

महाकविकालिदासविरचितम्

अभिज्ञानशाकुन्तलम्

काट्यवेमविरचितया

वसन्तराजीयाख्यया व्याख्यया समेतम्

అభిజ్ఞాన శాకుంతలమ్

संपादक :

‘शिरोमणिः, विद्वान्’

श्री चेलमचेल रङ्गाचार्यः

Retd. Reader, Osmania University

उपोद्धातलेखक :

डॉ. चिवुकुल मार्कण्डेय शास्त्रि (M.A. Ph.D.)

महोदयविरचितेनोपोद्धातेन विभूषितः



आन्ध्रप्रदेश साहित्य अकाडमी

पैफाबाद - हैदराबाद-५०० ००४.



మార్గ చోది.



గ్రంథకర్త :—

స్కన్ ఎర్రవయ్య వేంకట పరదాచార్యులు,

శిష్యు : కాశీపర్తి : (అనంతపురం జిల్లా.)

సి.పి. బౌన్ స్కారక గ్రంథాలయం, కడప-4.

ప్రవేశ పట్టిక సంఖ్య :

ఈ పుస్తకాన్ని వారం రోజులు మించి ఉంచుకో కూడదు. వారం దాటిన ప్రతి రోజుకు 10 పైసల రుసుం ఇవ్వవలసి వుండును.

తిరిగి ఇవ్వవలసిన తేదీ		



శ్రీ రాఘవేంద్ర గురుభ్యోనమః.

మా తృత్యో తి.



—: గ్రంథకర్త :—

వంశపరంపరానుభవ వైద్య, శ్లోతిషరత్న, వాస్తువాచస్పతి:

శ్రీమాన్ తిరుమల నల్లన్ చక్రవర్తుల

వేంకట వరదాచార్యులు.

బొందలదిన్నె పోస్టు, తాటిపత్రి తా॥



ప్రొద్దుటూరు

శ్రీ మర్గా ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడియె.

మొదటికూర్పు 500 ప్రతులు

1964.

సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి]

[వెల రూ. 5-00



— రాఘవేంద్ర గురుప్రార్థన. —

తే॥ ఏ॥ రాఘవేంద్ర గురుత్తమ రాగరహిత
 నిన్ను కనుదోయిగానెంచి యున్నవాడ
 దారి యెటుచూపెదో నీదేభారసయ్య
 అవ్యయానంద యతిరాజ నివ్యతేజ॥

కర్మభూమిని కన్నులుకల్గి గుడ్డి
 చేయి సాచితి నద్యతి చేర్చుమందు
 చేర్చువో చేర్చువో శరణార్థుడయితి
 రమ్యగుణ సాంద్రమధురు రాఘవేంద్ర॥

కర్మ చీకట్లులలమిన కారణమున
 కన్నులుండియు దారిని గానకుంటి
 నెలుగుచూపించి చేర్చుమావలను నన్ను
 పరమ గుణగణ్య! సన్మాన్య! గురున రేణ్య! ॥





Figure 1. A seated Buddhist figure, likely a Buddha or Bodhisattva, wearing a long, flowing robe and a tall, pointed headdress. The figure is seated in a meditative posture (Padmasana) on a raised platform. Behind the figure is a decorative archway (Prabhavali) with multiple arched openings and intricate carvings. The figure's hands are resting in their lap, and the overall image has a grainy, high-contrast appearance.

శ్రీ రాఘవేంద్ర గురుభ్యోనమః.

విజ్ఞాపన.

పాఠక మహాశయులారా!

నేనీ నవల వ్రాయు ఉద్దేశ్యము ఏమన, సోదర సోదరి మణులు విద్యాభివృద్ధి, ధనాభివృద్ధి, గృహభివృద్ధి, వస్తుభూషణాభివృద్ధిలో ముందంజవేయు చుండిరి, గాని భారత సాంప్రదాయముల ఆహార విహార వ్యవహారములూనిగాగల వాటిలో వెనుక పడుటచూచి దైవభక్తి సనాతన ధర్మము, దయ, దాక్షిణ్యము, శాంతము, బంధుమిత్రప్రేమ నీతి నియమము అన్యోన్యత దినచర్య పాప పుణ్య విచక్షణ మొదలగునవి సన్నగిల్లుట చూచి భారతీయ న్యాయములు ఆచరణలు పాశ్చాత్య న్యాయములై అనేకములయిన ఆచార మతములమధ్యా ఎటుపోవుటకు దారిచక్కగా గానరాక కడకు నాస్తిక్యము ప్రబలుట చూచి సద్ గ్రంథములు ఎన్నో నీతినియమముల ధర్మముల తెల్పుగలవి ఉన్నవిగాని వాటనిచూచి గ్రహింపశక్తిలేని స్త్రీలు బాలురు కొలది విద్యగల పురుషులు విద్యరాక ఆచరణ తెలియక సంస్కారములేక సంస్కరించు సత్ పురుషులు అంచునలేక చెడిపోవు వారినిచూచి ఏవో కొన్ని నాకు తెలిసినవి ఉడతాభక్తివలె హిందూమత సంప్రదాయములగు ఆచరణా విధానములు ఆహార విహార వ్యవహారములు, వస్తుగుణ తత్వము, ధర్మములు నీతులు, నియమములు, దైవభక్తికి కావలసిన శ్లోకములు, కొంత వైద్య విధానము, అన్యోన్యత గృహపరిశుభ్రత, దేహ పరిశుభ్రత, గృహోపకరణ సవరణలు, భార్యా భర్తల ధర్మము సఖ్యత ఆచారము, పాప పుణ్య పరిశీలన మొదలగునవి ప్రేమఘట్టములతో భార్యా భర్తల మధ్య వెలువడించితిని. గురు శిష్య రూపమునగాని తల్లి, పిల్ల రూపమునగాని నీతులు వెలువడి ప్రేమరసమో, హాస్యరసమో ముఖ్యముగాలేకున్న చదువరని భార్యాభర్తల అన్యోన్యత కుదురదు, తెలియదు అవి భార్యా భర్తలనుండే సర్వవిషయములు వెలువడించి వారి వారి మాతృదేవినుండి వారు గ్రహించినట్లు చెప్పించి మాతృజ్యోతియని పేరిడితిని. నవల రచనకు సామాన్య కుటుంబములలో వాడుకొను భాషయే బాగుండునని కొలదిగా చదువుకున్నవారికి ఈభాషే అర్థమగుటకు సులభముగా నుండు

నని కథకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వక సంస్కృతికి ప్రాధాన్యతయిచ్చి ప్రశ్న జవాబులతో కథ పెంచి చేతనయినంతవరకు రచనలో సమయాను కూలముగా సాంప్రదాయములు మొదలగునవి వెలువడించితిని సాహిత్య రంగములో ఇంతవరకూ నాకు ప్రవేశములేదు. నేను ప్రవేశించి సాధించినవి వేరు, మధ్యలో ఎందుకో అకారణముగా ప్రవేశించి సాహసము లేకున్నా సాహసించి నామనోగతమయిన విషయములు చిన్న చిన్న పదములతో నవలా రూపమున తెల్పు నుద్యుక్తుడనైతిని. భావము పరుగిడుచుండ భాష వెన్నాడలేక కుంటుపడినను సర్వజనోపయుక్తముగా నుండునను తలంపుతో అక్కడక్కడికి అతుకు పెట్టగలిగితిని. ఇందులో దైవ ప్రార్థనకు మునులచే మహనీయులచే రచింపబడినవి వేదవిహితములుగా నున్నవి. సాంప్రదాయ సిద్ధముగా నున్నవి. శ్రేయోదాయకములని మనము పద్యరూపముననో, శ్లోకరూపముననో తయారుచేసి పెట్టుటయే మముగాదని భావించి వంశ పరంపరగా ఇంటవాడుకలో నున్నవికొన్ని, గ్రంథములలోకినికొన్ని ధ్యానసమయములచేర్చి ఉదాహరణకు భాగవతములో పద్యముల ఎక్కువగా వాడితిని కొంతకథ నడచులోపల మిత్రులు కొందరు పద్యములే వద్దనిచెప్పగా వాటిని తగ్గించి వచనముగానే వ్రాసితిని. ఏవో కొన్ని మాత్రమే కథకు సంబంధించిన పద్యములు, దండకములు వ్రాసి చేర్చితిని. అక్కడక్కడా ప్రేమఘట్టములలో మితిమీరి నడక నడచివుండవచ్చును యుక్తవయసులో ఒకరిని ఒకరు ప్రేమించుట తెలియక సిగ్గుబిడియములకులోనై సంసారభిన్నము చేసుకొని వెనుక చింతించువారిని చూచి కొంతనడక కొన్నిపదములు ముందుకు పోసిచ్చితిని. ఇందుకు స్త్రీలు పాఠకమహాశయులు సోదర భావమున మన్నింప ప్రార్థన. ఇందులో తప్పులు వప్పులుగా భావించి గ్రంథము పలుపురకు అందుబాటానంగి బంధు మిత్రులకు తెల్పి విద్యాభివృద్ధితోడు భారత సాంప్రదాయాభివృద్ధి లోకజ్ఞాన ఆచరణ, అన్యోన్యతాభివృద్ధి గలుగునట్లు చేయుదురని ప్రార్థన.

ఇట్లు బుధజనవిధేయుడు,

రచయిత.



శ్రీ రాఘవేంద్ర గురుభ్యోనమః.

మా తృజ్యోతి.

— : ఉ ప ః క ల ము . : —



శ్రీకృష్ణ! యమ భూషణా! నరసభా! శృంగార రత్నాకరా!
లోక ద్రోహినరేంద్ర పంశ దహనా! లోకేశ్వరా! దేవతా
నీక బ్రాహ్మణ గోగణార్తి హరణా! నిర్వాణ సంధాయకా!
నీకు న్నొక్కెడ ద్రుంపవే భవలతల్ నిత్యానుకంపానిధీ!

స్వామీ! శ్రీకృష్ణ! నీదయాంతః కరుణ పరీభావముచే ఇంతవరకూ షేమముగా
ఉన్నాము. ఉదయభానుడు, తనలేత కిరణములచే, సర్వజీవరాసుల నెల్లను మేల్కొల్పుచూ
ఉదయగిరిపై వేంచేయు చున్నాడు. ఇది మొదలు సాయం వర్ణంతము, ఎట్లు కాపాడెదవో
విమో! వాక్కలహములూ, అపాయములూ, జల అగ్ని వర్ష విష శత్రు పాప హింస వరా
భవ గండములలో తగుల్కొనక తప్పి తిరుగవలయునన్న నీ చల్లనిచూపు గావలయును.
అట్లుగాక వేరొండు మార్గమున తప్పించుకొన నలవిగాదు. ప్రభో నీడోయ నా యదృ
ష్టము. ఇహవరములకు నీవేదిక్కు అంటూ శాంతమ్మ తన వడకనుంచీ కృష్ణ కృష్ణాని
లేచి పడక చుట్టి వారనుంచి కమలా అన్నది.

కమల వలుకలేదు. తిరిగి రెండు మూడు దపాలు పిలిచెను. కమల ఇటూ అటూ పొద్దుతూ, ఎందుకమ్మా ఇంత బీకటిలో లేవుతావు అన్నది.

తల్లి శాంతమ్మ ప్రశాంత వదనముతో తల్లి నేనుకూడా నీ వయసులో మాయమ్మ చెప్పిన మాటలకు జవాబులు చెప్పదూ నిర్లక్ష్యముచేసి మాట్లాడే దానను. ఇప్పుడు ఆ మాటలు ప్రజపు తునకలవలే నామనస్సులో ప్రకాశించు చున్నవి. అట్లనే నీకు కూడా భవిష్యత్తులో నేను స్మరణకు వస్తాను. తల్లి లే లేమ్మా కృష్ణభగవానుని తలంచుకో సర్వకామ చుడు. పగివంచకర్త వారిని తలంచక లేవరాదు. ఏ పనీ చేయరాదు. లేచి కాలకృత్యములు తీర్చుకో, రాత్రిలో నాల్గవజామును బ్రహ్మముహూర్త కాలమంటారు. ఈ కాలములో లేచి దైవధ్యానముగానీ, యోగాభ్యాసముగానీ చేసుకొనువారికి ఆయురారోగ్యములు కలుగుట యేగాక కొంతవరకు దైవసాహాయ్యమూ కలుగును. ఈ బ్రహ్మ ముహూర్తకాలములో నిద్రపోవరాదు. నిద్రపోయెడు వారికి పాపము సంభవించును అన్నది శాంతమ్మ.

ఎప్పుడూ దేనికి ఇది పాపము, ఇది పుణ్యము అంటూ నీవు చెప్పనిదేది పాపమో పుణ్యమో ఎవరు చూచినదీలేదు అన్నది కమల.

శాంత నవ్వుతూ కమలా నాస్తికత్వము మొదలు పెట్టితివా? భాను నాస్తికుడే అస్తి కుడయ్యేది. అస్తికుడు, నాస్తికుడుగా మారుటచదు. తెలియ నప్పుడు. అనుభవము లేనప్పుడు. పగితిజీవీకి ఇట్లే గన్నువను. పెద్దవారి మాటలతోనున్న అర్థము. సాంగముగా తెలిసిన నాస్తిక్యము నశించునుగాని, అది అర్థము చేసుకొనలేకను, అడిగి తెలుసు కొనలేకను, చక్కని అర్థము చెప్పవారు దొరకకనూ, నాస్తికత్వమేర్పడును. ప్రబలును అప్పుడు మానవత్వము నశించి పశుత్వము సంభవించును. తల్లి నేను చెప్పమాటలన్నీ వేదప్రమాణములై హిందూ సాంప్రదాయ సిద్ధములైన ప్రజపు తునకలు. ప్రతియొక్క మాటలో ప్రతి సామెతలో ప్రతి సాంప్రదాయములో ప్రతి ఆచారములో బహు విధములగు అర్థములు ఇమిడి ఉన్నవి. కొన్ని ఆరోగ్యమునకూ, కొన్ని జీవసాధారములకు, కొన్ని మతధర్మములకూ, కొన్ని దేశకాల సంప్రదాయములకు, కొన్ని రాజ్య భద్రతకు, భరతభూమిలో హిందూ మత ధర్మములో ఇమిడి ఉన్నవి. సామెతకూ, మాటకూ ఆచారమునకు కథకూ, పదమునకూ, పద్యమునకూ, ఎన్నో అర్థములు చెప్పవారున్నారు. ఉన్నవి. పాశ్చాత్యులవలె ఉండవు. పెద్దలమాటల శిరసావహించి చేయుచుండిన కొంతకాలమునకు నీకీ అవి అర్థము కాగలవు లే అని శాంతమ్మ చెప్పుచుండగా.

కమలలేచి కాదమ్మా నే నొకటడిగిన నీవొకటి చెప్పచూ, ఎంత చదివితీవి! అసలు అమాటకు అర్థమేమిటో బయటికి రాలేదు. ఇంతే మనవారు అడిగినదానికి చక్కని జవాబు చెప్పరు. అందుబాటు చేయరు. గూఢపరతురు. అర్థమడిగితే పిల్లలు మీకెందుకురా అర్థాలు అంటారు. చుట్టూ అడిగితే పెద్దల నడుగరాదు అంటారు. ఇంకా అడిగితే పొగరుబోతు అంటారు. అక్కడికీ అడిగితే. చీ పొమ్మంటారు. ఇది మీ పెద్దల పెద్ద తనము. అన్నది కమల.

శాంత చిరు నవ్వుతో కమలను చూస్తూ, నీకిప్పుడేమి అర్థము కావలెనే అన్నది?

కమల. తల్లిని చూచి. బ్రహ్మ ముహూర్త కాలములో లేవకున్న పాప మంటివే. ఏ యవకారమూ చేయక. ఎట్లు వచ్చును? ఇది ఎట్లు అవకారమగును? అన్నది కమల.

అట్లయినపిను సూర్యుని జగచ్చజీవనియు లోకబాంధవుడనియు కంటికగవడు దేవుడనియుఅందురు. అట్టిత్రిమూర్త్యాత్ముడగు సూర్యభగవాను డుదయించు వేళకు మానవుడైన వాడు దైవభాగమునుసేయక కాలకృత్యాదులు తీర్చుకొనక నిద్రించుట పాపముగాదా లోక హితార్థమై భగవానుడు వేంచేయుచుండ సోమరియై మానవుడు నిద్రించుట పాపముకాదా, అదియుగాక లోకమునకు తండ్రివంటివాడు వారికిరణప్రసారములచేత మనకన్నులకు వెలుగునిచ్చి ప్రతిదేహమున ఉష్ణము చేర్చి జ్ఞానేంద్రియమునొసంగి జీవనాధారమునకుదారిచూపి తన అనంత కిరణ జాలములచేత జగత్తునే మేలుకొల్పి, సర్వజీవరాసులకు అమృత మయుడై లోకరక్షకుడై ఋషిగతి వక్రగతి అస్తంగతి లేక వక్రక్షణము తప్పక నడించు తేజోనిధిని ధ్యానింప వలదా ఏబింపువైనా ఒకప్పుడు రాక నిరాకరించును గానీ ఈ మహాత్ముడు రాక నిరాకరించినది గలదా, జ్యోతిశ్శాస్త్రమున సూర్యుని పితృకారకుడని సర్వజీవరాసులకు తండ్రి బలము ప్రసాదించునని ఆ మహనీయుడు యెంత కరుణించిన అంత పితృధనము, పితృదరణ పితృసందము పితృబలము చేకూరునని ధర్మచింతన దైవభక్తి దేహబలము నొసంగుననీ, వా రుదయించు నప్పటికే లేచి దిన కృత్యములు తీర్చుకొని. ఆరాదించిన వారికి అయు రారోగ్య భాగ్యముల అభివృద్ధి కావలసినంత చేయునని రాజకీయ రంగమున అగ్రస్థాన మొసంగునని యున్నది. ఇక అయుర్వేద మనిన రాత్రి నాల్గవ యామములో మేలీకొనియే తీరవలయును. సూర్య కిరణములు ఒకొకటిగా నాల్గవ యామము మొదటి నుంచీ మనల సమీపించును. అ కిరణములు సమీపించు సమయమున నిద్రించు చుండిన అవిమనలో చేరక పోవును తెల్లవారి మేల్కొనిన ఒకే తూరి ఎక్కువ వేడియైన కిరణములు

చేరి ప్రకృతికి విరుద్ధమై కంటిచేటు తెచ్చును బాల్యములో పిల్లలు అద్దాలు వేసుకొనడం అంధులు గావడం కంటి జబ్బులు అనేకముగా రావడం పొరలు, తిమ్మర్లు, చత్వారి, శుక్లాలు వచ్చి చూపుతగ్గి దుఃఖించడం జరుగు తున్నదంటుంది. ఇంకా ఎన్నోనిదర్శనములు ఉండును. మళ్ళి చూతము లే లేవమ్మా లేచి కాలకృత్యములు తీర్చుకో భగవానుడు సమీపించెను కార్యములు గానీ అన్నది శాంతమ్మ.

కమల తల్లి మాటలకు సంతోషిస్తూ తెలివితేటలకు మెచ్చుకుంటూ, కృష్ణ కృష్ణా అని లేచి పోజాచు చుండెను.

అది శాంతమ్మచూచి కమలా నిత్యమూ చెప్పుచున్నానే ఇంత జ్ఞాపకము లేకుండిన ఎట్లమ్మా పెద్దవారు పిల్లవారి మండము పరుపు ఎత్తినట్లయిన పూర్వపుణ్యము నశించి రాబోవు కాలములో కష్టములు గలుగును. చేసిన పుణ్యములకు తోడు మరింత సంపాదించ వలయుగాని నశింపు చేసుకొనరాదు. వయసు ఎట్లపెరుగు చున్నదో అశలు ఎట్లు ముందుకు పరుగిడు చున్నవో అట్టి పుణ్యమును అభివృద్ధి చేసుకొనవలయును. పుణ్యము వలన సుఖము పాపము వలన కష్టము సంపాదింతును. మాతృ పితృ గురు దేవ బ్రాహ్మణ గో వృద్ధ సాధువులయందు వినయ విధేయ తల చూపి వారి ఆశీస్సుల పొందవలయును. సహపాఠులతో పిల్లలతో అనందముగా సహకరిస్తూ గౌరవించి గౌరవింప బడవలయును. ఇట్లు వినుము చక్కచూచి బాల్యపు నడక.

సీ॥ తనయంచు నిఖిల భూతములందు నొకభంగి

సమహితత్వంబున జరుగువాడు!

పెద్దలఁ పొడ గన్న భృత్యుని కైవడిఁ

జేరి నచుస్పృశుల్ సేయు వాడు!

కన్ను దోయికి నన్యకాంతలడ్డంబైన

మాతృ భావముచేసి మరలు వాడు!

తల్లి దండ్రుల భంగి ధర్మవత్సల తను

ధీనుల గావఁ జింతించు వాడు!

తే॥ సఖులయెడ సోదరస్థితి జరుపు వాడు!

దైవ తము లంచు గురువులదలఁచు వాడు!

లీల లంచున బొంకులు లేని వాడు!

లలిత మర్యాదుడైన పృష్ఠాదుడధిప!

వింటివా! పగిల్లమని నడక అందు వల్లనే- చరాచర కర్తయైన శ్రీమన్నారాయణుని అనుగ్రహమును పొందినాడు దీనులగావ భగవంతు డున్నాడని చాటినాడు ఇట్టి నడకను నేర్చుకో వలెను. తల్లి అన్నదిశాంతమ్మ.

అప్పుడు కమల తాను పండుకున్న పరువునుచుట్టుచూ అమ్మానన్న వుణ్యము అర్జించుకో మేలుఅని చెప్పి చున్నావే నీవెంచుకు చేసుకొనరాదు అన్నది.

అది విని శాంతమ్మ కమలా నేను నీకు బోధించ వలసిన జీవ న్యాయము ఉన్నది. నా న్యాయము నేను చక్కగా నెరవేర్చు కొన్నచో పగిల్లమ తాత యైన ధర్మ దేవత ఆశీర్వ దించును. అమహా తల్లి కరుణ మనుష్యులకు ముఖ్యవశ్యకము కూతురు చెడుగైన మాత తప్పు అని లోకవాడుక వద మున్నది. కూతురు బాధ్యత తల్లి చక్కగా నిర్వహించి సంస్కరించి మిగుల గుణ వతిగా తయాకు చేసి అన్ని వసులు అలవడచేసి కన్యాదానము చేసిన తల్లిదండ్రులకు కీర్తియు పుణ్యము లభించును. ధర్మ దేవత ఆశీర్వదించును ఈరెంటిచే డొర్నలోకమగు స్వర్గలోక పాగిప్తి గల్గునని పెద్దలనెవరు ధర్మశాస్త్రమున్నది. నీకు బోధించిన పుణ్యము నాకుచాలు తల్లి నీవు నీ జీవ ధర్మమును తప్పక నడించి ఆచరించి మాకు చేసిన పుణ్యము అర్జించి ముందు నుభవడవలయునని మా ఆశయము ఎంతో శ్రమ ప్రయాసలతో కష్టపడి అర్జించిన ధనమూ, పుణ్యము ఇచ్చుట లెస్సగాదు సమయము వచ్చిన పాణిము లిచ్చుటకు కూడా సంసిద్ధులమై యుంటిమి ధీనికి ఇంటా బైటా బంధు మిత్రులలో అత్త వారింటలో పేరు ప్రతిష్ఠలు అర్జించి నప్పుడు అవిమా చెవుల విన్నప్పుడు శ్రమ తీరును మాటుణము తీర్చిన దాన వగుదువు పాశ్చాత్య న్యాయము వహించిన మాకు బాకీ వడు చువు సంఘమర్యాదలో నీకూ మాకూ చోటులేక, నీవు పోవునదిగాక మమ్మా నరక లోకము చేర్చెదవు అపగిల్లమల పాలై తలి దండ్రులకు తీరని కళంక మేర్పరచినస్త్రీ తలి దండ్రులకూ కట్టు కున్న వారికి తోటి సోదర సోదరీమణులకు ఋణపడి రాబోవు జన్మకు ఎవ్వరూ నా యను వారులేక ఏకాకియై చుండును. ఎందరో నీకంటే కగు పడెదరు చూడు పూర్వజన్మ పాపాలు ముందు కను గానక అందరినీ కడజేసి చూతమున్నఫలము కన్నీరులోముంచి కటిక పీకటిచేసినది. కనుగలిది ముందు జన్మమున్నదనే ఆశతో బ్రతుక వలెనమ్మా అన్నది శాంతమ్మ.

అమాటల వింటూ కమల పరువు చుట్టి ప్రక్కన పెట్టి అలోచించుతూ కాలకృత్యములు తీర్చుకొన పోయెను.

శాంత సమాధానములు చెప్పుతూనే కాలకృత్యములు తీర్చు కొని వచ్చి దేవుని

పీఠముదగ్గర నిల్చుకొని చేతులు జోడించి తలవంచి భయ భక్తులతో దేవా జగన్నాయకా!
వీలామానుష విగళిహా!

శా॥ ఏ పుణ్యాతిశయ ప్రభావముననో ఈ జన్మ మందిక్కడన్
నీపాదంబులు గంటి నిన్నెరిగితిన్ నీవుకా కృపాభండవై
నాపై సర్మిలి చేసి మాన్యగదవే, నానా ధనాగార కాం
తాపుతాగిదుల తోటి బంధనము భక్తవ్రాత చింతామణి!

శా॥ దేవా! నీ చరణ పగసాద కణలబ్ధిగా గాక లేకున్న నొం
డే వెంటికా జను నీ మహిమహిమ సూహింపంగ నెవ్వారికికా
నీ వారై చను వారిలో నొకడనై నిస్సొల్పు భాగ్యంబు నా
కివే ఇప్పటి జన్మ మందయిన నొండెందైననో ఈశ్వరా!

దేవా! దీన శరణ్యా! నీదయాంతః కరుణ ఏ ఓవిపై కలుగునో ఆ ఓవి ఈ
బొకములో కోటి సూర్య ప్రకాశమానమై వెలుంగును వెలుగుచున్నది. ఇది తెలియక
నేనుచేయు చుంటిని నేనార్జించు చుంటినని నాతెలివిజేటలని పొరబడుచు గర్వోన్మత్తులై
చేసిన పుణ్యము నష్టము చేసుకొని నిను గానక నీ కరుణకు దూరులై మరుజన్మమున
సర్వదారిద్ర్యములతో అటమట పడ బోవు చుండిరి ఇది నీమాయా మహిమ దాని నెరింగి
నటించు వారు నీదావునకు వచ్చు చుండిరి ఈ కలి కాలములో ధర్మవ్యతిరేకులై పోవు
వారిలో నన్నూ నాకుటుంబమునూ చేర్చక నీపల్లని చూపులతో కాపాడుము జ్ఞాన చక్షు
వొసంగి చెంతచేర్చు తండ్రి అని చెప్పుకొను నంతలో కమల నిత్య కృత్యములు పిచ్చుకొని
వచ్చెను. కమలను చూచి శాంత దంతభావనమైన దేవుమ్మా అన్నది.

బోను "ముఖ ప్రవాహనామ్నా" అని ముఖము కడిగితిని ఇక "ముఖాలంకారణామ్నా"
అని బొట్టు పెట్టు కొనవలయును. అని కమల కుంకుమ భరణి తీసుకొని చూపుడు వ్రేలితో
బొట్టు పెట్టు కొన పోయెను.

ప్రక్కనే నిలుచుకొని ఉన్న శాంతమ్మ చూచి కమలా! నిత్యమూ చెప్పవలయునా?
కుంకుమను అంగుళీయకపు వేలిలు మధ్య వేలిలు బొటన వేలిలు ఈ మూడు వేళ్లతో ఎత్తి
తిగిదేవుల పాదములపై ఛానముతో వేయుచూ తిగిదేవులారా! సర్వదానాకు తోడు నీడై
ముత్తైదు వత్తనమును రక్షించి కాపాడ మీరే దిక్కు సర్వదా మిమ్మునమ్మిన దీనురాలను
అని నమస్కరించి, మధ్య వేలికు బొటన వేలి తోడుచేసి ఆ కుంకుమను తీసుకొని మధ్య

వేలుతో బొట్టు పెట్టు కొనవలయును. చూపుడు వేలుతో బొట్టు పెట్టు కొనరాదు తల్లి బొట్టు పెట్టు కొనుటకు దేవుని చూపడ మునకు కాయ పిందెలను చూపడమునకు పెద్దల చూపడమునకు నున్నము. అకుకు రాయడ మునకు ఏ వదార్థములలోనైనా రుచి వాసనల చూడడ మునకు చూపుడు వేలును ఉపయోగింపరాదు మధ్య వేలునే ఉపయోగింప వలయును. దైవకార్యములకు అనామికపు వేలు అనగా ఉంగరపు వేలు ఉపయోగింప వలయును పెద్దలు చెప్పెడి మాటల వినవలయు అందులో ఏదో మేలే ఉండునని తలంచ వలయు నీ బుద్ధికి అందినదే అచరణ యనియు నీదే జ్ఞాన మనియు తలంచకుము మహా నీయులు అచరణలో పెట్టిన వసులలో ఏదో మహత్తరమైన శక్తి ఇమిడి ఉండునని తలంపుము ప్రతి దానికి అదెందుకనీ అడుగకుము అనిశాంతమృ చెప్పుచుండగా తద్విధముగా అచరించి కమల.

అమ్మా పాతిదీ నీవు తప్పొప్పుల చెప్పకమానవు నేను అడుగక మానను నేను ఊర కున్ననూ నేను ఎవరికైన చెప్పినవారు నన్నడు గకమానెదరా ఏమి వారికి నేనేమి జవాబు చెప్పవలయును అందుకై నిన్నడుగు చుంటిని ఈవేళ్ళలో ఉన్న బాగోగుల నిచానీచముల తెల్పిన బాగుండును అన్నది కమల.

శాంత చిరు నవ్వు నవ్వి కమలా ఈలాంటి వాటెకన్నిటకూ చెప్పడము కష్టము వలు పురు వలు విధములగు అర్థములు చెప్ప చుందురు నాకు మాయమ్మ చెప్పినదానిని మాత్రము చెప్పెదను ఏనుము మానవునకు హస్తము బ్రహ్మ ముదిగక అనగా ముందు జన్మమున మానవు డొనర్చిన పాప పుణ్యములవల్ల గలుగు నుభ దుఃఖముల సంజ్ఞా రూప ముగ తెలుసు కొన హస్తమున గీట్ల నమర్చి హస్త సాముదిగకమను పేరుతో ఒక శాస్త్రము రచించి మానవులు నుభ దుఃఖముల తెలుసుకొను ఉపాయము బ్రహ్మ గల్పించినాడు. హస్తమున నున్న గీట్లను, వేళ్ళను చూచి కొందరు మహానీయులు భూత భవిష్యత్ వర్త మాన కాలముల గమనించి, కష్ట సుఖముల తెల్పుచుందురు. హస్తమున చూపుడువేలు మిగుల పరిశిష్టమైనది. ఈవేలు ఎవరికి పొడవై వేలి కిందిభాగమున కండరము బలిష్ఠ మై దిన్నెవలెనుండి నిలుపుగీట్లు ఒకటి రెండు మూడు ఉండునో వారికి ధనము, ధాన్యము బంగారు గృహము. బంధు మిత్రులు సత్సంతతి దైవభక్తి దానము యాత్రాఫలము పుణ్యము పుణ్యాకార్యాచరణ విద్య వినయము ఇటువంటివి ఎన్నోగలుగు నందురు. నవగృహములే లోకముల లోకమునగల ఎనుబది నాలుగొట్టజీవరాసుల గతులుతప్పకరక్షించును, శిక్షించును పుట్టింపను, గిట్టించును భగవంతుడు వీరికే శక్తినిసంగి నియమించెనందురు. వీరు తొమ్మిది

మంది లేక ఏకార్యమూ చేయరు. లోకమునకూ, లోకులకూ ముఖ్యులు వీరివనులు ఆశ్చర్యములు, అజేయములు. తూ. చా. తపకుండా చేసినది చేయింతురు: వీరు తొమ్మిది మందిలో గురువు అగగిగణ్యుడు. మంచివస్తువులకు అధినాయకుడు. గురువనగా పవిత్రమయిన శబ్దము దైవసమానమైనది. వారములలోకూడా గురు వారమునకు చాలా గౌరవమున్నది. వేళ్లలో చూపుడువేళిలు గురు స్వరూపమగుటచే ఏకార్యమునకూ వాడరాదందురు. మధ్యవేళిలు శనిగిహాధిపత్యముగలది. శని నీచపదార్థములకు నీచస్థానములకు అధినేత. మానవ కార్యములకు వాడిననూ వారు కోపగింపరు. వాడవచ్చునందురు. వారికినైవ్యమే. ఉచ్చగాబిట్టి నైవ్యము నీచముగా భావింపరు. కుంకుమ పెట్టుకొనుటకు మధ్యవేళిలునే ఉపయోగింపవలయు నందురు. దేవునికి గంధము కుంకుమ పెట్టుటకు అర్చనసేయుటకు ఆంగుళీయకపువ్వులు, బొటనవ్వులు, మధ్యవేళిలు వాడవలయు నందురు. ఇందులోకూడా కొందరు కొన్నివిధములగు మార్పులజూపినారు. చూపుడువేళిలు అనివాడు చున్నారే చూపడమునకు మాత్రము పనికిరాదా అనరాదు. ఈ వేళిలికి చూపుడువేళిలని వాడుకున్నదిగాని అవేళితో దేవినీచూపరు. దేవుని కంఠహారములో ఒక పచ్చడిండిన అదుగో అక్కడున్నదని వేళిలితో చూపరు. వక్షస్థలములో హారమునకు మధ్యలో ఉన్నది చూడమని మాటల గుర్తుతోనే సమర్థింతురు. అట్లెన్నడూ చేయకుము. పెద్దలు దూషింతురు. పెద్దవారి మాటల అవరణలో ఉంచుకొమ్ము తప్పుపప్పులు వారిపైనే ఉంచి అచరించుట శ్రేయము. అన్నది శాంతమ్మ.

అమ్మా నేను సిన్నడుగక పోయిన నాకు తెలియుటెట్లు? సందేహము పీరుటెట్లు? నేనొకరికి చెప్పటెట్లు? తెలియని వారికి తెలువక పోయిన తెలియుటెట్లు? తెలియనివారికి ఎదిరించి అడుగు వారికి నచ్చచెప్పగల ధీమంతులు లేకపోవుటచేత మనసు తికమకలై మంచిదారి కనుగొనలేక తిరుగుకొనలేక, బుద్ధికి అందక నాస్తిక్యములో పడుదురు. మనసుకు నచ్చచెప్పగల మహనీయులు, గ్రంథములు, యువకులు, యువతులకు ముఖ్యము అవి ఉండిన కొంత నరుముగా నుండునన్నది కమల.

జ్ఞాన తల్లి యోగవనములో యువకులకు, యువతులకూ తెలియ చెప్పగలవారు తెలియజేయు గ్రంథములు అందుబాటులో అర్థము చేసుకొనగలవి లేకనే దేవుడూ దైవమనే భావము సన్నగిలి ధర్మమడుగంటి దయా ధాక్షిణ్యములు నశించి భారత దేశగౌరవము, భారతీయస్థితి, భారతీయ సాంప్రదాయములు శూన్యమై పాశ్చాత్య న్యాయములు ప్రబలి రెంటికినీ చెడిన రేవనైతి నను సామెతగా వీ నీతికి, వీ న్యాయమునకూ, వీ మర్యాదకూ

ఎక్కక కట్టూ జుట్టూ బొట్టూకూడా జారవిడచి ఏహ్యముగ తిరుగవలసి వచ్చినది అన్నది శాంతమ్మ.

బెనమ్మ మూఢత్వమూ మూర్ఖత్వమూ తెలియకనే ఉండేది. తన మనస్సుకు తెలిసిన వీల ఉండును. మూఢత్వ మూర్ఖత్వముల నశింప చేయునది విద్య; లేక విని కిడి ఈ రెండూ లేకున్న పై రెండూ తప్పవు అన్నది కమల.

విద్యలో భౌతిక విద్య జీవనోపాధికి మాత్రము పనికి వచ్చును. ఆధ్యాత్మిక విద్య అన్నిటిని చక్కవరచి, ఈ జన్మనూ రాబోవు జన్మనూ శుద్ధిపరచి, ఇహ పరములలో వెలుగు నిచ్చును. మూఢత్వ మూర్ఖత్వముల తొలగించి జ్ఞానశక్తి నిచ్చును. పాప వ్యసములను పట్టాలు వైతొలగకుండా ఇంది నడిపించి గమ్యస్థానము చేర్చునన్నది శాంతమ్మ.

బెను తెలియచెప్పితేకదా తెలిసేది కనియో, వినయో, చదివయో మానవుడుచక్క పడవలయునని నీచేచెప్పితివే కననిది, విననిది, చదువనిది రావలయునన్న గమనమునకు పూర్వజన్మ సంస్కారముండవలయునన్నావుగా అన్నది కమల.

బెనమ్మ చెప్పిన మాటల అవరణలో ఉంచుకొను వ్యక్తులన్నచో చెప్పే డీ వారుండురు. ఎదిరించి చిన్నా పెద్దా తారతమ్యములెంచక అడెందుకు, ఇడెందుకు, దీనికి అర్థమేమి దీనివల్లమేలేమి అని నాస్తిక్యము మాట్లాడు వారికి అర్థములు చెప్పగలరా చెప్ప టకు సాధ్యమా పెద్దవారు చెప్పినమాటల లక్ష్యముగా పెట్టుకొని అవరణలో ఉంచు కొన్న బాగుంటునుగాని ఎదిరించి మాట్లాడిన ఏమి చెప్పగలరు. అన్నిటకూ అర్థములు చెప్ప లోకానుభవజ్ఞులు, గృంథశోధకులు, శాస్త్రజ్ఞులు దొరుకుటకష్టము. అట్టి వారైన చెప్పగలరు. అట్టివారి స్నేహము కావలయునన్ననూ పూర్వజన్మ సుకృతముండవలయు నన్నది శాంతమ్మ.

కమల తల్లిమాటలను విని దేవుని పితముడగ్గరకుపోయి మోకరించి తలవంచి నమ స్కరించి లేచి నిలుచుకొని చేతులు జోడించి “యాకుందేందు” అన్నది.

వెంటనే శాంతమ్మ కమలనుచూచి కమలా! రేపు నీకు భర్త వచ్చినప్పుడు నీభర్తను ఫలాహార తాంబూల నమస్కారములతో గౌరవించి నిన్ను తలంచకనే ఉండిన నీమన స్సెట్టుండునో గమనించు. నిన్ను గౌరవించి, నీ భర్తను గౌరవించకపోయిన వారికెట్టుండు నో పరికించు. భర్తను ముందుగా గౌరవించి, తన్ను గౌరవించిన తనకుకూడా సంతోష ముండును. భర్త ఆజ్ఞలేక భార్య వీమి చేయజాలదు. స్త్రీ ధర్మము భర్త ఆజ్ఞానువర్తినియై

నడచుచే. పురుషుడు స్త్రీపైన ఎప్పటికీ అధికారి అనియేచెప్పవలయును. క్రిమి కీటక వశ వజ్రాదులు మొదలుకొని చూడుము. మగవాటి ననుసరించియే ఉన్నట్లు కన్నడు చున్నవి. ఇది దైవనిర్మితము. పురుషుడలేక స్త్రీలేదు రక్షకుండు లేకున్న క్షణములోనే భక్షకుడు వెన్నంటును. స్త్రీకి బెల్లమునకు వచ్చెడి ముప్పువచ్చును. ఆ మహా తల్లికికూడా రక్షకుడుగా బ్రహ్మ ఉన్నాడు. వారి చెప్పజేతలలోనే ఈమె ఉండును. నీవు ధ్యానించిన వచ్చుటకు వివరినా ఇచ్చుటకూ వారి యాజ్ఞ ఉండవలయునో లేదో గమనించు భార్యా భర్తల ఒకరిని పిల్చి అన్నముపెట్టిన మరొకరు విమగుదురో అలోచించు ఒకరిని భూషించి ఒకరిని దూషించి నట్లుగను. ఒకరు దీవించిన మరొకరు దూషింతురు. దీవనతో ఏద్యాధన దేహ సంపదలు గలిగిననూ రసికుడూ యౌవన వంతుడయిన భర్త లభించక ముఖించవలసి వచ్చును. దంపతుల విడబీకి పూజింపరాదు. బ్రహ్మ సృష్టికర్త అసృష్టయైన బొమ్మకు సరస్వతి జ్ఞానము ఇవ్వవలయును. బాల్య యౌవన, కౌమార వృద్ధాప్యములలో ఆయా సమయములకు కావలసినంత అనుభవమునకు తగినంత దేహశక్తి దారధ్యముల ఉమా సుహా శ్వరులు ఇవ్వవలయును. ఆయా సమయములకు కావలసినంతసంపద పరిపాలనాశక్తి లక్ష్మీ నారాయణు లివ్వవలయును. ఈమువ్వరిని జంటలుఎడబాపి సేవించినవారు సన్న్యాసులు, సన్న్యాసినులు అయివుట్టుదురు. స్త్రీలేకపురుషుడూ, పురుషుడు లేక స్త్రీ కాణించరు. ఇహములో సుఖము లేదు. అట్లు విడివడినవారు ముఖింతురు ఏడిబడియూ ముఖింపనివారు పక్క బుద్ధులు వారుమహనీయులు. ఎవరిని గొల్చిననూ భార్యాభర్తల గొల్లవలయును తల్లితండ్రీ అన్నారు. కన్నది తల్లి, పోషించినది తండ్రీయగుటచే తల్లి తండ్రీ అన్నారు. పూజించు నప్పుడూ, ధ్యానించు నప్పుడూ, సేవించునప్పుడూ పురుషునే ముందు తీసుకొనవలయును. తల్లికికూడా పూజనీయుడు, వందనీయుడు, భర్తతనకన్నా పెద్ద అందువల్ల తండ్రినేముందు పూజింపవలయును. నమస్కరింప వలయును అన్నది శాంతమ్మ.

కమల శాంతమ్మను సూచి అమ్మా స్త్రీలు స్త్రీదేవతల సేవించుట చాలవా? పురుషులతో ఏమివని. పురుషులు పురుషుల సేవించు ధీని తప్పేమీ అన్నది.

శాంత నవ్వుతూ, కమలా స్త్రీకి స్త్రీలే అవశ్యకమో, పురుషులు అవశ్యకమో కొలది కాలములోనే తెలియగలదు లెమ్మ. దేహబలమూ, ధనబలమూ, జ్ఞానబలము ఉన్నదిగదా ఒకరితో మనకేమివని అని అనుకొని ఉండువు. వేరొకరిని ఆశించక ఈ చూటితో సుఖ పడలేవు. ఆ ఆశించు బలము వారియందు ఉన్నది. అది స్త్రీకి అవశ్యకము అది గాక వేరొక మార్గమున సుఖపడలేవు. స్త్రీకి పురుషుడూ, పురుషునికి స్త్రీ అవశ్యకము గాబట్టి స్త్రీ పురుషులను సేవించ వలయును. స్త్రీకి దేహజ్ఞాన ధన బలములు త్రిదేవు లొసంగి

ననూ, పురుషబలము నొసంగవలదా త్రిమూర్తులు. పురుషునికి దేహజ్ఞాన ధన బలములు త్రిమూర్తులొసంగిననూ, స్త్రీ బలము త్రిదేవులివ్వవలదా ఒకరిని సేవించే ఒకొక బలము గలిగి రెండవ దానికై ముఖించుచూ, ప్రజలు అల్లాడు చుండుట ఈ మువ్వరిని సేవించిన ధన్యాత్ములు ఏకొరంతలు లేక ఇహ పరములను సుఖింతురు. పుట్టింపను బ్రహ్మ, పోషింపను హరి, లయింపను హరుడు. అయిఉన్నారు. వీరికరుణలేకున్న పశుప్రాయులగు తలిదండ్రులకు పుట్టింపును బ్రహ్మ, సమయమునకు తగినంత ధనము చేకూర్చుచుహరి. సమయమునకు చావనివ్వడు హరుడు. దేహమూ జ్ఞానమూ ధనమూ సర్వులకు కావలసినవే గాన మువ్వర నతి పతుల ధ్యానించుట, పూజించుట, సేవించుట శ్రేయమున్నది శాంతమ్మ.

ఒకరిని ధ్యానించుట కష్టముగా ఉంటే మువ్వరిని ధ్యానించమంటే అయ్యో పనేనా అన్నది కమల.

జ్ఞాన తలంచుట నీకు కష్టమైన పోషించుటా సర్వకాల సర్వావస్థల కంటికిరెప్ప వలే చూపెట్టి ఉండుట వారికి కష్టముగాదా, కష్టమని సోమరులై మైపున నిద్రాహారములే నమ్మి కాలము వృధాత్తోసి దైవసేవ సేయక తిరిగినవారే కుడువకూడా కట్ట బట్టాలేక నాయనువారంతకూలేక అటమటపడుతూ పూటదరియై వివిచేయుటకు ఎటుపోవుటకు దారిగానక కుళ్లుచుండువారు కంటిక గపడలేదా?

సీ॥ నడువ కాళ్లునులేక కడుకష్టములబడి కంట నీర్వైటైడి కుంటివారు
 విన చెవుల్ లేకను వినగెత్త పూదయంబు శివుడా యికెట్లను చెవుటివారు
 నోటమాటాడగ మాటలురాక చేసెగతోబ్రతికెడి మూగవారు
 పుడమి ఫాలముసోక నడువవీలేకను గోడుగోడున వీడ్చు గూనివారు
 తే॥ కూటి గుడ్డకు మొగమోచి క్రుళ్లువారు బుద్ధి బలమును లేనట్టి మొద్దువారు
 పాపఫలమున బుట్టినవారుగారె బుద్ధి నూహించి చూడుమి శృద్ధతోడ॥

అన్నది శాంతమ్మ.

కమల తల్లిమాటలకు ఆనందపడుతూ, అలోచించుతూ భక్తితో

—) ధంధకము (—

శ్రీ భారతినాథ, సద్భక్తమందార సత్యాత్మకోద్ధార
 వేదాంత సంచార సర్వాఘ సంహార సస్మృనిచిత్తప్రసారా వివారా.

విలోకింపవే జ్ఞానధీప్తిః ప్రసాదింపవే యావదత్
భావవే దీనుడః గావవే నీమదాసాను దానుండగా చూడవే.

నిన్ను పూజించుటః నిన్ను ధ్యానించుటన్
నిన్ను సేవించుటన్ గల్గు తప్పొప్పుగానెంచవే.

నాదుబుద్ధిః సదామంచిమార్గాన పోవంగ నీ నీడనిల్వంగ నిః చూడగోరంగ
సత్యంబె వల్కంగ సద్వృత్తినుండంగ సద్గోష్ఠిచేరంగ వీక్షింపవే నః కబాక్షింపవే.
తల్లి శ్రీ శారదాదేవి తోగూడి మాతండి
యాశీర్వదింపఃగదే రాగదే.

అయురారోగ్య భాగ్యంబు నియ్యంగదే జ్ఞానసౌభాగ్యముః దేహదారుఢ్యముః
భక్తివైరాగ్యముః శక్తిసామర్థ్యముః సాహసాదార్య సంపత్తు లియ్యంగదే.
భావనాతీత ధాతా విధాతా నమస్తే నమస్తేనమః

శో॥ యా కుందేందు శుషారహరధవళా యాశుభ్రవస్త్రిన్వితా
యా వీణావర దండ మండితకరా యాశ్లేశ వద్యాననా
యా బ్రహ్మచ్యుత శంకర ప్రభృతిభిర్దేవైఃసదా పూజితా
సా మాంపాతు సరస్వతి భగవతి నిశ్శేషజ్ఞాత్యావహః॥

అన్న కమలనుచూచి శాంతమ్మ నవ్వుతూ కమలా నిశ్శేష జ్ఞాత్యావహా అని
సరస్వతిని ధ్యానించు చున్నావే వీ జ్ఞాత్యమని భావించితివన్నది.

జ్ఞాత్య మనగా దేహజబ్బు అన్నది కమల.

కాదు జబ్బు అనగా చూడు విధములు దేహజబ్బు మనోజబ్బు మనోదేహములకు
రెంటికి సంబంధించి నుఖనిరోధకమగు దారిద్ర్యజబ్బు ఈ చూడుకు మువ్వురు అధిపతు
లున్నారు. ఇవ్వుడు నీవు ధ్యానించిన తల్లి మనోజ్ఞాత్యమగు అజ్ఞానము పోగొట్టి జ్ఞానము
నివ్వగలదు. ఈమె ఇచ్చెడి ధనము జ్ఞానధనము ఈమెకు జ్ఞానముపై సర్వాధికారము
లున్నవి. ఈమె అనుగ్రహము సంపాదించిన జ్ఞానము దానివల్ల సకలవిద్యలు విద్యలవల్ల.

తే॥ విద్యవలనను వినయంబు వినయమునను బడయు పాత్రత పాత్రతవలనధనము
ధనము వలనను దానంబు దానివలన ఐహికా ముష్మికంబులనందు నరుడు.

అన్నారు పెద్దలు జ్ఞానము ఎల్లరకు ముఖ్యావశ్యకము జ్ఞానము లేనివారిని పశు
ప్రాయులందురు. నీవు ఈ మహాతల్లిని ధ్యానించు చుండిన తప్పక బుద్ధికిగల జ్ఞాత్యమగు

అజ్ఞానమును పోగొట్టి గృహణశక్తి, జ్ఞాపకశక్తి ఇచ్చును మరువవద్దు చూడు వేశల
ధ్యానించుము అనుచుండగా కమల ఇట్లని ధ్యానించెను.

శ్లో॥ శాంతాకారంభుజగళయనం వద్మనాభం సురేశం
విశ్వాకారం గగనసదృశం మేఘవర్ణం శుభాంగం లక్ష్మీ
కాంతం కమల నయనం యోగిహృద్ధ్యాన గమ్యం
వందే విష్ణుం భవభయహరం సర్వకైకనాథం

శ్లో॥ వందేలక్ష్మీం పరశివమయీం శుద్ధజ్ఞాంబూనదాంబాం
తేజోరూపాం కనకవసనాం సర్వభూషోజ్జ్వలాంగీం
వీణాపూరం కనకకలశం హేమపద్మం వదానామాద్యాం
శక్తిం సకలజననీం విష్ణు వాచూంక సంస్థాం

అని నమస్కరించినది కమల.

శాంతమ్మ కమలనుచూస్తూ అర్చమయినదాతల్లి, ఈమె ధనాధికారిణి అష్టైశ్వర్య
ములకు ఐహికాముష్మికములకు అటవట్టుగు ధనమునివ్వగలదు. ధనముపై సర్వాధికారము
ఈ మాహాతల్లికిగలదు. ఐశ్వర్యము పొందవలయునన్న లక్ష్మీ కటాక్షము కావలయును.
ఈ సతీపతుల కటాక్షము లేక గుడ్డి గవ్వయైనను చే వట్టుటకు నలవిగాదు ధనము మానవు
లకు ముఖ్యాంగము అన్నది శాంతమ్మ.

కమల అమాటలు వింటూ భయ భక్తులతో తిరిగి ప్రార్థించ సాగెను.

శ్లో॥ వందే శంభు ముమావతిం సురగురుం వందే జగత్కారణం
వందే వన్నగ భూషణం మృగధరం వందే పశూనాంపతిం
వందే సూర్యశశాంక వహ్నినయనం వందే ముకుందపీయం
వందే భక్తజనాశ్రయంచ వరదం వందే శివం శంకరం॥

శ్లో॥ ఓంకార పంజర శుకీం ఉపనిష దుద్యానకేళీ కలకంఠీం
అగమ విపినమయూరీ మార్యామంతర్నిభావయే గౌరీం॥

అని నమస్కరించినది కమల.

శాంతమ్మ భక్తిపారవశ్యముతో తలయూచుతూ, కమలా ఈమహాతల్లి ఎవరని
తలంచితివి ఈమెయే ఆరోగ్యప్రదాయిని. ఆరోగ్యమును, దేహబలమును, ప్రసాదించ వల
యునన్న సర్వాధికారము ఈమహా తల్లికి ఉన్నది. ఈ దంపతుల కరుణా కటాక్షము

బడయక ఆరోగ్యము బలము సంపాదించుట కష్టము ఆరోగ్యమూ బలమూ సర్వజీవులకు అవశ్యకము తిరివిధశక్తులతో తనుశక్తి పీరిది. జ్ఞానశక్తి భారతి బ్రహ్మలది. ధనశక్తి లక్ష్మీ నారాయణులది. ఈతిరివిధశక్తులూ మానవులకు ముఖ్యము. ఈ తిరివిధశక్తులకై ముమ్మూర్తుల సత్తులతో మూడు వేళల మరువక ధ్యానించుట శ్రేయము మత కర్తల మాటల జోలికి పోక మువ్వరికి అతిధ్యమిమ్ము పూజింపుము. మూడు శక్తులూ భగవంతుని న్యాయముగా నీలో ప్రవేశించి ఇహ పరములలో తోడ్పడి సర్వసౌఖ్యముల చేకూర్చును ధనముండి జ్ఞానములేక, జ్ఞానముండి ధనములేక, ఈరెండూ ఉండి, ఆరోగ్య బలములేక, బాధపడు జీవుల చూడుము. ఈ మువ్వరిని సమానముగా చూడని దోషముపట్టి దోషులై దుఃఖించు చున్నారు. ఒకటుండిన ఒకటిలేక చింతించు చున్నారు. ఇందులో మర్మము జ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞులకు తెలియును. లగ్నపంచమ భాగ్యాధిపతుల కలయిక లేని జీవి బ్రతికి ఫలము లేదని చెప్పుదురు. మువ్వరిని ధ్యానించిన జీవి మనోవాక్కాయముల ఏకీభవించుచేసి మువ్వరిని పూజించి శక్తికొలది. అహారము నివేదన చేసిన జీవి మువ్వరిని సమానముగా చూచిన జీవి లగ్నపంచమ భాగ్యాధిపతులు కలయిక గల సమయముల తల్లిగర్భ కుహరమునుండి వెలువడి తిరివిధ సౌభాగ్యములతో సుఖపడు నందురు. మనో వాక్కాయములకు వాటి కర్మలకూ ఈ మువ్వరి అధిపతులు మనస్సుకుబ్రహ్మ, వాక్కునకు విష్ణువు, కాయమునకు రుద్రుడు మరియు దేహమున గల వాత పితృశ్లేష్మములకు పీఠే అధిపతులు వాతమునకురుద్రుడు, పితృమునకుబ్రహ్మ. శ్లేష్మమునకువిష్ణువు. వాతృష్ణములకు మధ్యనున్న పితృ కారకుడగు బ్రహ్మ పుట్టుకలో పోషణలో విష్ణువును చావులో రుద్రుని అనుసరించు చుండును. వైష్ణవులవాత పితృమనీ ఉష్ణపైతృమనీ చెప్పుచుందురు. వాతృష్ణముల మధ్యలో పితృమున్నట్లు హరిహరుల మధ్యలో జమా భర్తృలగు చావు పుట్టుకల చూపించుచూ బ్రహ్మ ఉండును. మరియు దేహములో రసమనియు రక్తమనియు శుక్లమనియు మూడు రసములున్నవి. ఈ రసములలో అన్నరసమునకు రుద్రుడును, రక్తమునకు విష్ణువును, శుక్లమునకు బ్రహ్మయు అధిపతులు. మరియు అహారకోశములో అన్నరసము తయారు చేయుటకు రుద్రుడును, అరసమును రక్తముగా హృదయములో తయారుచేసి సర్వనాడులకు వ్యాప్తి చెందిన చేయ విష్ణువును, అరక్తమును శుక్లముగా తయారుచేయ ప్రజాపతి అధిపతులుగా నున్నారు. మరియు సత్త్వ రజస్సమోగుణములు మూడు మనలో నిమిడి ఉన్నవి. వాటిలో సత్త్వగుణము విష్ణువనియు, తమోగుణము రుద్రుడనియు, రజోగుణము అజుడనియు చెప్పుదురు. మరియు పౌరుష జ్ఞాన కీర్తులలో పౌరుషమరుద్రుడనియు, జ్ఞానము బ్రహ్మనియు, కీర్తివిష్ణువనియు చెప్పుదురు మరియు ఊర్ధ్వకాయమని మధ్యకాయమని అధఃకాయమని మూడు భాగములుగా దేహము ఉన్నది. ఊర్ధ్వకాయమగు శిరోభాగమును పదకొండు కోట్ల దేవతలతో మెదడు నాళి

యించి విష్ణువును మధ్యకాయమగు ఉదర భాగమున పదకొండు కోట్ల దేవతలతో కుక్షి నాశ్రయించి రుద్రుడును, అధఃకాయమగు కటితటము నుండి పాద పర్యంతము పదకొండు కోట్ల దేవతలలో పశ్చాత్తి నాశ్రయించి బ్రహ్మయే వెరసి ముప్పది మూడు కోట్ల దేవతలతో ముమ్మారులు ఆ పాదమస్తకము కాపాడు చుందురు క్షణము విచురక నుందురు మరియు కన్నులుమూడు జ్ఞానచక్షువులై. కర్ణములు మూడు మూడుగా ఎన్నో ఉన్నవి. మూడు లేనిదేదిలేదు. ముమ్మారుల స్థానములగు తను పంచమ అగ్రస్థానాది పతుల కల యిక జరిగే గొప్పగొప్ప మహానీయులు మతకర్తలు రాజులు రాజకీయ వేత్తలు కవులు గాయకులు పండితులు ధనికులు జన్మించు చుండుట సరస్వతి జ్ఞాన ప్రదాయని లక్ష్మీ జశ్వర్య ప్రదాయని పార్వతి ఆరోగ్య ప్రదాయని ఈ త్రిదేవులు త్రిమూర్తుల భార్యలు ప్రభువు కింక రులు ఎవ్వరికి వీ అధికారమున్నదో అది కోరిన సులభముగా ఇవ్వగలరు మరొకటి కోరిన అంతో ఇంతో ఇప్పించగలరేగాని సమగ్రముగా ఇవ్వజాలరు. వారి వారి శక్తిని వారుప్రసా దించుటకు వెనుదియ్యరు ఈ త్రిశక్తులకుమించిన శక్తి ప్రభుశక్తి దానికితిమూర్తుల ఆరాధింప వలయు లేదా సూర్యు నర్పించ వలయు వారియందు ప్రభుశక్తి త్రిమూర్త్యాత్మకమై ఇమిడి యున్నది. గాని స్త్రీశక్తి వెన్నంటక లోపించును పీరు ముప్పును ఏకిభవించి ఇచ్చిన ప్రభు శక్తికిగాని మోక్షమునకుగాని కొవవలేదు. త్రిమూర్తుల త్రిదేవుల ఒకే బావముతో తల్లి దండ్రులుగా భావించి త్రిసంధ్యల మనోవాక్కాయ కర్మల ఎక్కువ తక్కువలుగా భావింపక ధ్యానించి అతిథ్యమిచ్చిన వారు అర్పించినవారు మోక్ష సామ్రాజ్య శక్తుల బడయుదురు. సరస్వతివల్ల అజ్ఞానము, లక్ష్మీవల్ల దారిద్ర్యము, పార్వతివల్ల అనారోగ్యము పోగొట్టుకొని ధన జ్ఞాన ఆరోగ్యముల బడసి సుఖింప వలయునన్న మతపిచ్చిమాని ముమ్మారుల ఆరాధించిన దేవత్వము సమీపించి సుఖింప గలవు అన్నది శాంతమృ.

దేవత్వ మనగా ఏమిటిదమ్మా అన్నది కమల.

కమాలా ఈ ప్రపంచమున రెండు విధములుగా జీవరాసులు గాన వచ్చును వివనగా పశు పక్షి క్రిమి కీటకములు ఒకటి, మానవులు ఒకటి, మూడువది దేవతలు, పశు పక్షి క్రిమి కీటకములు మైధున నిద్రాహార భయములు మినహా మరేమీ తెలియవు. దీనితో అవి సర్వత్రా పాపమునే అనుభవించు చున్నవందురు ఇక మానవు డన్నో మైధున నిద్రాహార ములు గాక జ్ఞానముపైన నుండుటచే సుఖ దుఃఖముల రెంటును అనుభ వించుచున్నాడు. పాప పుణ్య మిశ్రితుడు మానవుడు. దేవతలన్ననో శుద్ధ పుణ్యులు. అనగా పశు, పక్షి, క్రిమి, కీటకములు శుద్ధపాపులనియు మానవులు పాప పుణ్య మిశ్రితులనియు దేవతలు శుద్ధ పుణ్యులనియు పెద్దలు చెప్పుదురు. పుణ్యము ఎక్కువ చేసిన వారే

గొప్ప గొప్ప విద్యావంతులు ధన వంతులు పెద్ద పెద్ద ఊద్యోగులు భూస్వాములు రాజులు నిరోగులు రూపవంతులు గాయకులు కవులు పండితులు. పాపము ఎక్కువ చేసినవారు జ్ఞాన హీనులు నిర్దనులు విద్యావిహీనులు రోగులు కురూపులు అంగవిహీనులు అవుచున్నారు. మానవుడు పుణ్య మార్గమునే అనుసరించి నడుచుచుండిన దేవత్వము సమీపించును. లేక పాప మార్గము ననుసరించిన మానవత్వము నశించి పశుత్వము సమీపించును. ఈ మార్గములతెలిసి నిత్యకృత్యముగా ఒళ్లు వంచి బుద్ధి గలిగి సోమరిగాక పెద్దలు చెప్పిన మార్గముల ననుసరించి, ఈనడించు కొనక వినుగు చెందక ఆచరణ విధానముల మరువక ఆచరించు, చుండిన దేవత్వము సమీపించును అందులో సర్వవిధ సౌఖ్యములూ గలుగును మరచి సోమరియైన సర్వదారిద్ర్యములూ తన్నాశ్రయించును.

కం॥ దానపు లమృతము ద్రావకాబాని వయోరాశిద్రచ్చి పొగిలిన మాప్క్రిశా
శ్రీనాథ పరాబ్రహ్మలగు హీనులు పొందంగ జాల రిష్టాంబుల్.

అనగా అణువో వరమాణువో దైవశక్తిని సంపాదించక దూరుడైన మానవుడు సౌఖ్యములు పొందజాలడని అర్థము. భగవంతునికి దూరము కాకూడదు సమీపించ వలయును. సమీపించ చేను కొనవలయును అన్నది శాంతమృ.

అమ్మా భగవంతుని సమీపింపవలయునన్నను, సమీపించ చేసుకొన వలయునన్నను అవునా దీనికి సాధన ఏదయినా ఉన్నదా అన్నది కమల.

కమలా భగవంతుడు సర్వప్రపంచవ్యాపి తనశక్తి అంతటా వ్యాపించియున్నది. నీవేమీ చేసిననూ, నీవేమి ఇచ్చిననూ, నీవేమి తలచిననూ, నీవేమి అన్ననూ సర్వము తెలుసుకొనగలడు వారివిషయముగాక వేరొక విషయమయినవా టెను సర్వమువ్రాసి పెట్టుచును లోమృండుగురు ఉన్నారు పేరు అజేయులు చేసినదే చేయించుచుందురు, తిన్నదే తినిపించుచుందురు, చూచినదే చూపించుచుందురు పేరేనవగ్రహములు. పిరిదృష్టిని దాటిహోపుడు మహాకష్టము పేరు పాప పుణ్యముల కట్టి కుడుపు చుందురు. పిరికి లోపడనివారే మహనీయులు, పిరికిలోపడక దాటి పోవలయునన్న దైవ శక్తిని అర్జింపవలయు, ఆ శక్తి అర్జింపవలయునన్న దైవ సేవ చేయ వలయు నిత్యకృత్యముగా హిందూసాంప్రదాయసిద్ధముగా ఏ ఏ వేళల ఎట్టి పద్ధతితోనడువ వలయునో అట్లు నటించిన సర్వము తనశీవితములో తనకు చేకూరును. ముందు జన్మరు ముందుతానిల్చి సర్వము చేకూరచేయును. తనకు అండగా చిల్పకొని తొమ్మండుగురి శక్తిని అణచి తనశక్తిని ప్రసాదించి ప్రసారింపను. అమహనీయుని శక్తిగలిగినవారే పౌరుష జ్ఞాన కీర్తులుగల పుణ్యమూర్తులు. ఆ శక్తికి దూరులైనవారే సర్వత్రా దరిదులు. దారిద్ర్యమనగా తను దారిద్ర్యం, ధన దారిద్ర్యం, జ్ఞాన దారిద్ర్యం, శక్తిదారిద్ర్యం, పుత్ర దారిద్ర్యం,

మాతృ, పితృ, గురు, దేవ దాదిద్రవ్యం అని పలుచివ దాదిద్రవ్యములతో ఆట మట పడుతూ అల్లాడుచుండురు.

తే॥ తనరుభక్తిని మృచ్చిలాదారు రచిత రూపములందుగాని నిరూపమున నలిలములయందుగాని సుస్థలములందుగాని వూహింపవలయు నక్కమలనాభు.

మట్టితో, రాయితో, కట్టెతో, లోహములతో చేయబడిన బొమ్మలగాని రంగులతో వ్రాయబడిన పటములనుగాని, మంచిచోట అగ్రస్థానమున నియమించి దీపములు రెండుగానీ లేక ఒకటిగానీ రెండు వత్తులువేసి వెలిగించి సువాసన ద్రవ్యములగు ఊమవత్తులు గంధపువ్వు సాంబ్రాణి మొదలగునవి ఉంచి తాంబూలముపెట్టి దైవ యోగ్యములగు అహారము అనగా వంట్లు, బెల్లము, చెక్కర, పాలు శక్తికొలదిపెట్టి శక్తికొలది ధ్యానించి, సాష్టాంగ దండప్రణామము లాచరించుచుండిన దైవము తప్పక నీ ఇంటప్రవేశించి నీకన్నివిధములగు సుఖముల సమకూర్చును. త్రిసంధ్యల తప్పక చేయుచుండిన కొంతకాలమునకు భగవంతుడు బంధు రూపమై మిత్ర రూప మై జ్ఞానరూపమై వీనాబి విపత్తుల ఆనాడే తొలగించుచూ, అంగరక్షకుడై కాపాడ గలడు. సమీపింపవలయునన్ననూ, సమీపింప చేసుకొనవలయునన్ననూ ఇదియే ముఖ్యమయిన మార్గము. దైవానుగ్రహములేక దారియేలేదు అన్నది శాంతమ్మ.

అమ్మా! దైవముగాక మళ్ళీ ఈ తొమ్మిదిమందిని తెస్తేచే పిరవరే అన్నది కమల.

కమలా ఈ తొమ్మిదిమందిని నవగ్రహము లందురు. పిరిని దైవము చరా చరము కాపాడుటకు, లయింపజేయుటకు ముఖ్యాంగముగా నియమించెను. పిరిలో ముఖ్యముగా అద్దరిని మాతృము చూచుచున్నావు. పిరిని సూర్య చంద్రు లందురు. ఏరు లోకమునకు ముఖ్యులు, మాతృ పితృ కారకులు. పిరివల్లనే జీవులు పుట్టుట, గిట్టుట దైవసమానులని, హిందువులు సూర్యుని, మహమ్మదీయులు చంద్రుని సేవించుచున్నారు. వ్రతిమానవుడు, హిందువు సూర్యోదయ మగునపుడు శుచిర్ భూతుడై సూర్యునికి ఎదురుగ నిల్చుకొని

శ్లో॥ ద్విభుజం పద్మహస్తంచ వరదం మకుటాన్వితం
ధ్యాయే ద్ధివాకరం దేవం సర్వాభీష్టవృదాయకమ్.

శ్లో॥ బ్రహ్మస్వరూప ఉదయే మధ్యాహ్నాత్ మహేశ్వరః
అస్తకాలే స్వయం నిష్క్రూతయీమూర్తి ర్ధివాకరః

శ్లో॥ నమస్కార్యాయ కవయే నమో నారాయణాయచ
నమోనమః పరేశాయ శేషో రూపాయతేనమః.

తండ్రి లోకపాంథవా నీదయ నాయదృష్టము నిన్ను మరువను, నన్నుమరు
వకుము అని నమస్కరించి తన పనిమీద తానుపోవును. ఇంకా అభివృద్ధి గోరువారు
అష్టోత్తరములు, సహస్రసామములు, కవచములు, స్తోత్రములు చెప్పుదురు. కటు
వయిన ఫలాహారములుగాక పండ్లు, పాలు, చక్కెర, గోదుమలతో తయారు చేసిన
ఫలాహారములు అప్పింతురు. ఈ భగవానుని నమ్మి సేవించిన వారే రాజులు, రాజ
కీయ ఉద్యోగులు, ప్రజారక్షకులు. వీరెట్లు లోకమును రక్షించు చుండిరో వీరిని
నమ్మిన సేవకులుకూడా ప్రజారక్షకులై సుఖవడు చుండిరి. రేపటినుంచీ నీవుకూడా
ఈపని పూర్తిచేయుము అన్నది శాంతమ్మ.

అమ్మా మిగతావారుమాత్రము పూజనీయులుగారా అన్నది కమల.

కమలా వారు పూజనీయులైననూ, వీరిరువురి శక్తి అపారము. దేహమునకు
కన్నులెట్లో గృహములలో వీరెట్లు కాలచక్రమునకే అధినాయకులు. వీరు సర్వగ్రహ
ములకు మూలము వీరులేక లోకములేదు వీరియందు విష్ణుశక్తి ప్రబలముగా నున్నది
అందువల్ల ప్రతిమానవుడు పూజించును, నమస్కరించును, ధ్యానించును అన్నది
శాంతమ్మ.

అమ్మా సూర్య భగవానుని ధ్యానించు సమయములో అందరిని ధ్యానించుట
మంచిదని తలంతును. అట్లచేయరాదా అన్నది కమల.

చేయవచ్చును వీరు ప్రతి మానవునికి ఆవసరమే వీరిని ధ్యానించి నమస్కరిం
చుట క్షేమమే అయితే ఇట్లని ధ్యానించు

శ్లో॥ నమస్కార్యాయ సోమాయ మంగళాయ బుధాయచ
గురు శుక్ర శనిభ్యం చ రాహవే కేతవేనమః.

అని ముందునమస్కరించి అటుపై సూర్యభగవానుని ధ్యానించు కానీ గృహ
కృత్యములు ముందునిర్వర్తించు అటుపై చూతము అని శాంతమ్మ చెప్పగా, కమల
పోయి చీపురుకట్టి తీసుకొని కనువు ఊడ్చి ప్రార్థించెను.

కమలా వేగిలేచినది మొదలుకొని అస్తమానము పడుకొనువరకు ప్రతి ప్రి పంచమహా పాపము లొనర్చవలసి వచ్చును. పిజ్జని వీనాబిని అలా పోగొట్టుకొనుటకు దైవ ప్రార్థనముఖ్యము. త్రోయుట, దంచుట, విసురుట సూరుట, కాల్చుట ఈ అయిదు చేయుటవల్ల కీమి, కీటకములు ఎన్నో నశించును. నన్య నాశనమగును ఆ పాప పరిహారమునకై మొదటనే దైవముతో చెప్పుకొనుట శ్రేయము.

శ్లో॥ వనమాలీ గదీ శార్దూల శంఖే చక్రిచ నందః

శ్రీమన్నారాయణో విష్ణుర్నామదేవోభి రక్షతు.

దేవా ఈ దినము పంచమహాపాపములు చేయప్రారంభము ఇందులోవచ్చు పాపముల హరించి నన్నురక్షించ నీదేవంతు అని చెప్పుకొని పనిప్రారంభించ వలయునమ్మా అన్నది శాంతమ్మ.

కాలుతీసి కాలుపెట్టుటప్పటికి పాపము వెన్నంటెట్లు ఉన్నదే ఎన్నాళ్లని ఇట్లు చేయవలెనమ్మా ఇది కొనసాగేదేనా అంటూ చిరునవ్వుతో భగవంతుని ధ్యానించి పంచమహాపాపములచెప్పుకొని చీపురుపట్టి గృహములో త్రోయనారంభించెను కమల.

తాను చెప్పుటకు కమల విసుగుచెందినదని తలంచి శాంతమ్మ కమలనుచూచి కమలా, సోమరులై వేసటవడి కొనసాగదని జుగుప్సచెంది చివ ధర్మమృతులైన వారినికనులతోచూడు యోచించి గమనించు, గమనించి వేసటచెందక అచరణ విధానము అమృతమనితలంచి అచణమరువక తలవాకిట ముందుకనువూడ్చి కలాపి చల్లి ముగ్గులుపెట్టి అటుపై ఇంటి చూచుకొమ్ము అన్నది శాంతమ్మ.

ఇంటిలో ముందుత్రోయరావలెనమ్మా అన్నదికమల.

ఔను తెల్లవారకమునుపే బయటిరనువుత్రోయుటయు నిట్లవల్లడము ముగ్గులు పెట్టడము కావలయును. లేకున్న పాపమన్నది శాంతమ్మ.

ఏమి పాపము ఎవరికీ ఏమి అపకారముచేయలేదే అన్నది కమల.

ఔను సూర్యుడు ఉదయించిన వెనుక కనువూడ్చుట, నిట్లవల్లుపా వారిపై త్రోయుట, చల్లుపీయగును. కాని వేరొండుగాదు అశుభ సమయములలో ఎప్పుడయినా చల్లుదురు. అట్లవల్లరాదు. దీని శుభమునకు మారు పాపము వెన్నంటును. సూర్యునికిరణములపై కలాపుచల్లుటచే పాపము తప్పదందురు. సూర్యుడు ఉదయించిన

చువేళకు ఏ ఇంటిముందు నీళ్లుచల్లి ముగ్గులు పెట్టి ఉంచురో వారిని ఆశీర్వదించి శుభముల చేకూర్చును. పొగిద్దుకెదురుగ కల్లాపుచల్లుట కనువుతోయుట ఎదురుగా నిలుచుకొని పలుతోముట, ఎదురుగకూర్చొని మలమూత్రవిసర్జనసేయుట, ఉమ్మివేయుట మిగులపాపము. ఉదయించక మునుపే కార్యముల నిర్వర్తించిన వారికి అయురారోగ్యములు గలుగునని పెద్దలందురు. సూర్య భగవానుడు కూడా ఆశీర్వదించును. ఆచరణవిధానము మానవులకు అమృతమువంటిది. కానీ ముందువనికానీ అని శాంతమ్మ వంటగదికి పోయెను. కమల ఇంటిముందు కనుపూడ్చి, కల్లాపుచల్లి చెట్లచుట్టూ బాగా అలికి ముగ్గులు పెట్టెను. పొగికారముముందు ఇరువంకల రామబాణము చెట్టును, అచెట్ల రెంటికి మధ్య కాగితాలవూలతీగ అల్లి బిల్లిగా నల్లుకొని వింతగానున్నది దారి కిరు వక్కలా పారిజాతము సంపెగ మల్లె జాజి గన్నేరు తులసీ మొదలగు పూలచెట్లు ఉన్నవి. చెట్ల చుట్టూ ముగ్గులు పెట్టగా చిన్న ఇల్లు అయినను చాలా అందముగా నుండెను. చూచి తలయూచి లోపలికి పోయి గృహములో కనుపూడ్చి వాకిండ్ల కడవలకు ముగ్గులు పెట్టి శుభ్యముగా చేతులు, కాళ్లు కడుగుకొని వచ్చి పచ్చని గోమయముతో బృందావనముచుట్టూ అలికి మంచి మంచి ముగ్గులు బియ్యపు పిండితో పెట్టి వ్రదక్షిణచేసి తలవంచి సంజ్ఞారూపముతో నమస్కరించి పోయి స్నానముచేయ నీళ్లను చెంబుతో ఎత్తుకొని

శ్లో॥ గంగా గంగేతియోబుగ్గయాత్ యోజనానాంశత్రైపి
ముచ్చతే సర్వపాపేభ్యో విష్ణులోకం సగచ్ఛతి.

శ్లో॥ గంగా సింధు సరస్వతీచ యమునా గోదావరీ సర్మదా
కృష్ణా భీమరథీచ షల్మ సరయూ శ్రీగండకీ గోమతీ
కావేరీ కపిలా పగయాగ నిరతా వేతాగవతీత్యాదయో
సద్యః శ్రీహరి పాదపంకజ భవాకుర్వంతుమాం మంగళమ్.

అని తలపై నీల్లు పోసుకుంటూ, తల్లి గంగా పరమపావనీ నేను నీవరకూ వత్తనో లేదో నీయనుగ్రహమున్న ఈ కూపజలమే పరమపావనమై నా పాప పంకము శుభ్యమొనర్చును నీయనుగ్రహము నాపైచూపుము తల్లి నిన్ను మరువను అంటూ స్నానము చక్కగాచేసి ఒల్లు, తల చక్కగా పొడిగుడ్డతో తుడుచుకొని కీలు గంటువేసుకొని పొడివస్త్రము ధరించి దేవుని పీఠము దగ్గరకుపోయి నమస్కరించి మూడువ్రేళ్లతో కుంకుమ ఎత్తుకొని తిగిదేవులస్తుతించి పాదములపైవేసి మువ్వరపాద

ములపైనున్న కుంకుమనుకీసి కలిపి బొట్టుపెట్టుకొని నమస్కరించి త్రిదేవి అష్టోత్తర ములు చెప్పతూ మాలిన్య ద్రావ్యములకీసి వఱముల బాగా తుడిచి దీప స్తంభములు సెమ్మలు కర్పూర హారతితట్ట తీర్చముంచు గిన్నె ఉద్ధరిణి మొదలగు వాటిని బూడి దతో బాగాతోముకొనివచ్చి యథాస్థానములలో పెట్టి దేవునిముంచు నీళ్లువల్లి గుడ్డతో తుడిచి అష్టకోణములతో ముగ్గుపెట్టి దీపములు ఇరువారుల రెండువత్తులతో వెలిగించి పూలుబుట్టి తీసుకొని పెద్దచెంబుతోనీళ్లు చేదుకొనిపోయి బృందావనముదగ్గర దీపము వెలిగించి ఊదుకడ్డి వెలిగించి, నీళ్లు తులసిమొదట పోయుచు

శ్లో॥ యస్మాలే సర్వతీర్థాని యన్మధ్యే సర్వదేవతాః
యదగ్రే సర్వవేదాశ్చ తులసీం త్వాం నమామ్యహం.

అని పోసి నమస్కరించి పూలుకోసుకొనివచ్చి పై శ్లోకముతో మొదట మధ్య పైన పూలనుపెట్టి కుంకుమవేసి చేతులు జోడించుకొని

శ్లో॥ నమస్తులసి సర్వజ్ఞే పురుషోత్తమ వల్లభే
పాహిమాం సర్వపాపేభ్యః సర్వ సంవత్సరిదాంసి!

కవచం॥ తులసి శ్రీమహాదేవి నమః పంకజ ధారిణీ
శిరోమే తులసీపాతు పాలంపాతు యశస్విని
దృశౌమే వద్మనయనా శ్రీసఖీ శ్రీవణేమమ
మూర్తింపాతు సుగంధామే ముఖంచ సుముఖేమమ
జిహ్వమే పాతు శుభదా కంఠం విద్యామయీ మమ
స్కంధౌ కల్పరిణీపాతు హృదయం విష్ణువల్లభా
పుణ్యదామే పాతుమధ్యం నాభిం శాఖాగ్యదాయినీ
కటిం కుండలినీపాతు ఊరూ నారద వందితా
జననీ జానునీపాతు జంఘే సకలవందిత
నారాయణ ప్రియాపాదౌ సర్వాంగం సర్వరక్షణీ
సంకపే విషమే దుగ్రే భయే వాదే మహాహవే
నిత్యం హిసంధ్యయోఃపాతు తులసీ సర్వతః సదా
ఇతీదం పరమం గుహ్యం తులస్యాః కవచామృతం
కన్యాగ్ధీ చండికాగేహే శత్రుహత్త్ర్య గృహేమమ
శ్రీకామో విష్ణుగేహే చోద్ధానే స్త్రీవశాభవేత్
కిమత్రబహునోక్తేన శృణునైశ్యేశ తత్త్వతః

యం యం కామమభిద్యామేత్తం తంప్రాప్నోత్యనంశయం
 మమగేహ గతస్త్వంతు తారకస్యవధేచ్ఛయా
 జవంతోస్త్రాశ్రించ కవచం తులసీగత మానసః
 మండలాత్తారకం హస్తా భవీష్యసి ననంశయః

మాతా తులసీ సీయనుగ్రహమునకై దినదినమూ ప్రార్థించుచుంటిని నీ కన్న
 బిడ్డవలె కనికరించి కాపాడుమని కొంచెము చక్కెర ముందుంచి పగడక్షణచేసి
 మోకరించి తల భూమిసోక నమస్కరించెను.

అంతలో శాంతమ్మ లోవలనుంచీవచ్చి కమలా రేవు శుకగ్రవారము తులసి
 కోయరాదు. ఈనాడే కొన్నిదళాలు ఎక్కువగాకోసి తడిగుడ్డలోచుట్టిపెట్టు సోమ
 వారమునకు ఇవ్వవలసిన అధికారము శుకగ్రవారమున కిచ్చినారు సోమవారము
 లక్ష్మీకరమైనది శుకగ్రవారమెందుకనిరో వినాడుమారెనో తెలియదు అయినాపెద్దల
 ననుసరించుచే ఉత్తమము కోసిపెట్టుమని అటుచూచెను పొరకగోడకు నిలబెట్టి
 ఉండెను. కమలా పొరకగోడకు నిలబెట్టవద్దని ఎన్నోమార్లు చెప్పితినే మరచేపోతు
 న్నావే పొరకా, చేపా గోడకునిలబెట్టుట కూడదు. ఇది ఇంటఅశుభము జరిగినరేజు
 లలో కొందరుచేయుదురు గాన అట్లనిలబెట్టరాదు వండపైః ఉండవలయును. చేటుపై
 పొరకఉంచుట రెండూ ఒకచోట అంచిపెట్టుట కూడదు వైరవర్గముగలవస్తువుల
 ఒకచోటఉంచుటచే గృహచ్ఛిద్రములేర్పడును. రోకలి నిలబెట్టుట రోటికి అంచిపెట్టుట
 రోటిపైపెట్టుట గంధపుసానపై గంధపుచెక్క పెట్టుట మెట్లజత తిరుగవిడుచుట పాత్రల
 బోర్లించిఉండుట మంచము వెల్లకిలచేయుట ఇసురాయిగుంజను ఊడగొట్ట పెట్టక
 అట్లనేపెట్టుట ఇంటిలోబూసి వేలలాడుచుండుటచూచి తియ్యక ఊరకుండుట మూలలకు
 కనువూడ్చి ఎత్తకుండుట గూళ్లలో ఉగాగ్రావు ఇంటి నెలలవర్యంతము కనువూడ్చక
 ఉంచుట ఇల్లుమాసి నల్లగ గుహవలె ఉండిననూ నున్నముగొట్టక ఉంచుట ముక్కా
 మొట్టుపోయిన పాత్రలూ మృతపాత్రలు వికరియించక పారవేయక వాడుకొనుట
 పాతపొరకలూ పాతచేతులు పాతచెప్పులూ పనికివచ్చునని గూళ్లలో దాచిఉంచుటా
 ఇల్లుఅలకక నిరాకరించుట అలికి ముగ్గుపెట్టకుండుట వీరిదినమూ ఇంటిముందు నీళ్లు
 చల్లి కడవలలికి ముగ్గుపెట్టకుండుట అస్తరవేసిన వస్త్రములు ధరించుట తలచిరబోను
 కొని ఇల్లాలుఇంటిలో వదారుచేయుట ఇల్లాలు మలినవస్త్రధారిణియై తలచుప్పుకొనక
 మావూరమ్మలాగ ఉండుట పీటలు నిలబెట్టిఉండుట పాత్రలుపాచిబట్టిననూ తోమక

వాడుకొనుచుండుట భోంచేయుతట్టల ఆహారపదార్థములపై మూయుట పాలు, మజ్జిగ వెన్న తినుబాండారములపై ఎంగిలిపాత్రల ఉంచుట చెప్పులువేసుకొనిఇంటిలోపచారు చేయుట భూమినిదున్నుకుంటూ నడచుట కడవలపై నిల్చుకొనుట కడవపైకాలుపెట్ట దాటిపోవుట కడవలకు కాలూని నిల్చుకొనుట కాలుపెట్టి ఒరులతో మాట్లాడుట గృహములోపగివేశించునపుడు తలవంచక పగివేశించుట ఆరికాలునవ్వుపెట్టిన కడవలకు వేసి రాకుట, గోకుట కడవలపైతుమ్ముట కడవలపై ఆపానవాయువులు విడుచుట రోళ్లపైకూర్చునుట కాలూనిదంచుట రోకలిపైకూర్చునుట కాలిలో తోడిముటు దేవుని దీపమునకన్నాముందు ఇంటిలో దీపము వెలిగించుట అస్తమానముననతోనే మంచములు వంచక ఉంచుట సంధ్యవేళలో పండికొనుట సూర్యోదయమున నిద్రించుట సంధ్యవేళలలో ఇంటియజమానిగాని, యజమానురాలుగాని దైవధ్యానము సేయక పోవుట ఇరుగు పొరుగువారితో సంధ్యవేళల ప్రొద్దుటోక మాట్లాడుట కన్నీరు సంధ్య వేళపెట్టుట కలహించుట దురాలోచనలు సేయుట సంధ్యవేళ వాకిలినానుకొనినిల్చి పీఠిని సూచించుట అశుభములగుమాటలు అనగా గృహమునుకొంతవనడం ఎక్కడ చచ్చెననడం పండ్లకొరకడం లేనిది ఉన్నట్లు ఉన్నదిలేనట్లు వాదులాడడం ఒకరిపై ఒకరు అసూయ గలిగినవారు ఇంటనుండడము వారివస్తువులవారు దొంగలించడం వాదులాడడము కలహించి పన్నుపండడము ఇంకా కొన్ని నీచకార్యములకు నెల దొంగడము బహిష్టదోషమునక ఇంటిలో సకలపదార్థముల తగలడము చావు, పురుడు, లెక్కగొనక సంచరించడం సంగమానంతరం స్నానముచేయక రోజులకొలది ఉండడము తలమాసి పలువలుమాసినవారు ఇంటనుండడము నిరంతరము ఆసోములు పలుకు చుండడము భోజనాదులలో పంక్తిదోషమేర్పడడము దాచుకొనితి నడం పశువులు ఆహారవిహారములులేక కంటనీరు పెట్టడము వివాహమగువారు వీడు మీరి ఇంటకంటనీరు పెట్టడం కామాతురులై ధర్మరహితులుగావడం ఎక్కువకోర్కెలతో పండ్లగుడువగా అపవాహితులు కామాతురులై ఇంటనుండ యజమాని తలచకనే తాను సుఖపడుచుండడము ఇంటిలోపముల పంక్తిదోషముల దైవకార్యముల వస్త్ర లోపముల వలపులోపముల వరులమఃఖముల గమనించక యజమాని ఉండడము సూర్యోదయమగునప్పుడు అస్తమానమగునప్పుడు సంధ్యవేళలందును ఈశమయముల వాకింట్లు మూయుడము దైవనివేదనలేక కుడువడంవల్ల లక్ష్మీనివాసమగు ఇల్లు అలక్ష్మీ నివాసమై మూడేవత గృహములో నివసించ చోచేర్పడి గృహచ్చిద్రములు రోగములు అంతకలహములు ధనధాన్యవ్యయము మనోవ్యధ దంపతులమధ్య వాడు. అవ

వాదులువిర్బుడుతూ చారిద్ర్యమునకుదారిపీసి కులక్షయమగును. వీటెనుచక్ష దిద్దుకొని సమర్థించుకొని శృద్ధతో నడువవలసినది స్త్రీ అశృద్ధ వహింపరాదు. గృహచ్ఛిద్రము మనఃశ్చిద్ర మేర్పరచి, మనఃశ్చిద్రము మానవుని మసిచేయును. అశుభముల నోటవలుకుట అశుభసూచకములు ఇంటనుండుట ఇంద్రునకైనా పనికిరావు. కుల నాశనమో ధననాశనమో చేయును. జ్ఞాపకముంచుకొని పనులుచేయవమ్మా అని పొరకను సర్ది లోపలికి పోయెను శాంతమ్మ.

కమల అమ్మమాటలనువిని తల్లి తులసీ ఇంచుకే నిన్నుదినదినమూ ప్రార్థిస్తూ ఉన్నానమ్మా తప్పుచేయ చేయిపోవు లోపలనే ఒప్పుజ్ఞాపకమునకు వచ్చునట్లుగా సమయస్ఫూర్తి జ్ఞానము దయచేయుమని అట్లదయచేసి ఉండిన మామయ్య రాబోవు అత్తచార్జీపుచ్చుకోదుగదా అమ్మతోనే ఇట్లున్నదే అత్తతో ఇకెట్లుందునో జ్ఞానమివ్వకున్న గంగేగతితల్లి. చేజారుట, మాటజారుట, కాలుజారుట, కానకుండుట, మరచిపోవుట, గుడ్డతొలగుట కంటమాచుట పొరపాటుగలుగుట అందరికీఉండును. ఉండునని తలంచువారుండరు వీటినిసమర్థించుకొని నిలుచుకొనుటకు నీయనుగ్రహముకావలయును లేకున్న ఇంటాబైటా కంట నీరే పొరక నిలబెట్టినందుకు ఎంతపురాణమైనదో చూచు ఈమెతో నాకు చెప్పించకపోతే నీవే సెలవిచ్చిన బాగుండునే నీచల్లనిహూపు ఉండిన నామనస్సుకే సర్వమూతోచును. నాకు సమయస్ఫూర్తిజ్ఞానమిచ్చి రక్షించుతల్లి అంటూకొన్నిదళములుకొని అందులోకొన్నితడిగుడ్డలోచుట్టిపెట్టి సరస్వతీఆస్థాత్తరము

సరస్వతీ మహాభద్రా మహామాయా వరప్రదా,

శ్రీప్రదా పద్మనిలయా పద్మాక్షీ పద్మవక్త్రీకా.

౧

శివానుజా పుస్తకభృత్ జ్ఞానముద్రా రమా పరా,

కామరూపా మహావిద్యా మహాపాతకనాశిని.

౨

మహాశయీ మాలినీ చ మహాభోగా మహాభుజా,

మహాభాగా మహాత్పాహా దివ్యాంగాసురవందితా.

౩

మహాకాళీ మహాపాశా మహాకారా మహాంకుశా,

హితాచ నిమలా విశ్వా విద్యున్నాలా చ వైష్ణవీ.

౪

చందిరీకా చంద్రవదనా చంద్రలేఖా విభూషితా,

సావిత్రి సురసాదేవి దివ్యాలంకారభూషితా.

౫

వార్దేవీ పసుభాతీవ్రా మహాభద్రా మహాబలా,

భోగదా భారతీభామా గోవిందా గోమతీశివా.

౬

జటిలా వింధ్యవాసా చ వింధ్యాచలపరాజితా,
 చండికా వైష్ణవీ బాగిహ్ని బ్రహ్మజ్ఞానకసాధనా. ౭
 సాదామినీ సుధామూర్తి స్సుభద్రా సురపూజితా,
 సువాసినీ సునాసా చ వినిద్రా వద్మలోచనా. ౮
 విద్యారూపా విశాలాక్షి బ్రహ్మజాయా మహాఫలా,
 త్రయీమూర్తిః త్రికాలజ్ఞా త్రిగుణా శాస్త్రరూపిణీ. ౯
 శుంభాసురప్రమథినీ శుభదా చ స్వరాత్మికా,
 రక్తబీజనిహంత్రీచ చాముండా చాంబికాతథా. ౧౦
 ముండకాయప్రహరణా ధూమ్రలోచనమర్దనా,
 సర్వదేవస్తుతా సామ్యా సురాసురనమస్కృతా. ౧౧
 కాళరాత్రి కలాధారా రూపసాభాగ్యదాయినీ,
 వాగ్దేవీ చ పరాకోపా వారాహీ వారిజాననా. ౧౨
 చిత్రాంబరా చిత్రగంధా చిత్రహల్యవిభూషితా,
 కాంతాకామప్రదా వంద్యా విద్యాధరసుపూజితా. ౧౩
 శ్వేతాననా నీలభుజా చతుర్బలప్రదా,
 చతురానన సామ్రాజ్యా రక్తమధ్యా నిరంజనా.
 హంసాననా నీలజంభూ బ్రహ్మవిష్ణు శివాత్మికా,
 ఏవం సరస్వతీదేవ్యా నామ్నామష్టోత్తరం శతమ్. ౧౪
 ఇతి సరస్వతీష్టోత్తర శతనామస్తోత్రం సంపూర్ణమ్.

చెప్పుచూ పూలు కోసుకొనిపోయి దేవునిదగ్గర నిలుచుకొని లక్ష్మీ అష్టోత్తరము
 వందే వద్మకరాం పగిలన్నవదనాం సాభాగ్యదాం
 భాగ్యదాం హస్తాభ్యా మభయప్రదాం
 మణిగళై ర్నానావిధైర్భూషితామ్,
 భక్తాభీష్ట ఫలప్రదాం హరిహరబ్రహ్మదిభి స్సేవితాం
 పార్శ్వే వంకజశంఖ వద్మనిదిభి ర్యుక్తాం సదాశక్తిభిః.
 సరసిజనయనే సరోజహస్తే ధవళతరాంతుకగంధమాల్యశోభే,
 భగవతి హరివల్లభే మనోజ్ఞే త్రిభువనభూతికరి ప్రసీద మహ్యమ్.
 ప్రకృతిం వికృతిం విద్యాం సర్వభూతహితప్రదామ్,
 శృద్ధాం విభూతిం సురభిం నమామి పరమాత్మికామ్.

వాచం వద్మాలయాం వద్మాం శుచిం స్వాహాం స్వధాం సుధామ్,
 ధన్యాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం నిత్యపుష్టాం విభావరీమ్.
 అదితించ దితింబీప్తాం వసుధాం వసుధారిణీమ్,
 నమామి కమలాకాంతాం కామాక్షీం కోధసంభవామ్.
 అనుగ్రహవదాం బుద్ధి మనఃసూరి హరివల్లభామ్,
 అశోకామమృతాం ధీప్తాం లోకశోకవినాశినీమ్.
 నమామిధర్మనిలయాం కరుణాం లోకమాతరం,
 పద్మపీయాం పద్మహస్తాం పద్మాక్షీం పద్మసుందరీం.
 పద్మోద్భవాం పద్మముఖీం పద్మనాభపీయాం రమాం,
 పద్మమాలాధరాం దేవీం పద్మినీం పద్మగంధినీం.
 పుణ్యగంధాం సుప్రసన్నాం ప్రసాదాభిముఖీం ప్రభాం,
 నమామి చంద్రవదనాం చంద్రాం చంద్రసహోదరీం.
 చతుర్భుజాం చంద్రరూపామిందిరా మిందుశీతలాం,
 ఆహ్లాదజననీం పుష్టిం శివాం శివకరీం సతీం.
 విమలాం విశ్వజననీం పుష్టిం దారిద్ర్యనాశినీం,
 పీతపుష్కరిణీం శాంతాం శుక్లమాల్యాంబరాం శ్రీయం.
 భాస్కరీం బిల్వనిలయాం వరారోహిం యశస్వినీం,
 వసుంధరాముదారాంగాం హరిణీం హేమమాలినీం.
 ధనధాన్యకరీం సిద్ధిం స్త్రైణసామ్యాం శుభప్రదాం,
 నృపవేశ్యగతానందాం వరలక్ష్మీం వసుప్రదాం.
 శుభాం హిరణ్యప్రాకారాం సముద్రతనయాం జయాం,
 నమామి మంగళాం దేవీం విష్ణువక్షస్థలస్థితాం.
 విష్ణువత్సినీం ప్రసన్నాక్షీం నారాయణసమాశ్రితాం,
 దారిద్ర్యహర్త్రానీం దేవీం సర్వోపద్రవవారిణీం.
 నవదుర్గాం మహాకాళీం బ్రహ్మవిష్ణుశివాత్మికాం,
 త్రికాలక్షానసంపన్నాం నమామి భువనేశ్వరీం.
 లక్ష్మీం క్షీరసముద్రరాజతనయాం శ్రీరంగధామేశ్వరీం,
 దాసీభూత సమస్తదేవవనితాం లోకైకధీపాంకురాం.
 శ్రీమన్మందకటాక్షలబ్ధవిభవ బ్రహ్మాండ్రగంగాధరాం,

త్వాం త్రైలోక్యకుటుంబినీం సరసిజాం వందే ముకుందప్రియాం.

మాతర్నమామి కమలే కమలాయతాక్షీ,

శ్రీవిష్ణుహృత్కమలవాసినీ విశ్వమాతః.

క్షీరోదజే కమలకోమలగర్భగౌరి లక్ష్మీః,

వసీదసతతం నమతాం శరణ్యే.

తిరికాలం యో జపేద్విద్వాన్ షణ్మాసం విజితేంద్రియః,

దారిద్ర్యభవంసనం కృత్వా సర్వమాప్నోతి యత్నతః.

దేవీనామసహస్రేషు వుణ్యమష్టోత్తరం శతం,

యేన శ్రియమవాప్నోతి కోటిజన్మదరిద్రతః.

భృగువారే శతం ధీమాన్ పఠేద్వత్సరమాత్రకం,

ఆప్తైశ్వర్యమవాప్నోతి కుబేర ఇవ భూతలే.

దారిద్ర్యమోచనం నామ స్తోత్ర మంబాపరం శతం,

యేన శ్రియమవాప్నోతి కోటిజన్మదరిద్రతః.

భుక్త్వా తు విపులాన్ భోగానస్యాస్సాయుష్య మాప్నుయాత్,

ప్రాతఃకాలే పఠేన్నిత్యం సర్వదుఃఖోపశాంతయే

పతంస్తు చింతయే దేవీం సర్వాభరణభూషితామ్.॥

శ్రీలక్ష్మ్యష్టోత్తరశతనామస్తోత్రమ్ సమాప్తమ్.

చెప్పుచుండెను.

అంతలో శాంతమ్మవచ్చిచూచి కమలా భక్తి ఫలము శరద్ధ వినయము విన మగిత ఊడవలయునమ్మా. కొంచెము దూరమునుండి ధ్యానించవలయును. నోటి తుంపర నోటివాసన వారికి తగులకూడదు పెద్దవారికే ఎంతోదూరముండి మాట్లాడు చుము దైవముదగ్గర ఎట్టుండ వలయునో చూడుము. తుమ్మువచ్చిననూ దగ్గవచ్చి ననూ పక్కకుమళ్లి హస్తము అడ్డము పెట్టుకొనిగాని గుడ్డఅడ్డము పెట్టుకొనిగాని దేవునిదగ్గర వంటదగ్గర చేయవలయును. భరించరాని అపానవాయువు వచ్చిన పక్కకుపోయి రావలయును. అవులింపువచ్చిననూ పక్కకుతిరిగి చేయిమూసుకొని అవులింప వలయును. పడిసెమువట్టి చీమిడివచ్చునది ఎగచీదుకొనుచు చేతతుడుచు కొనుచు అక్కడనేచీది మైసంచెకో పిరుదులకో తుడుచుకొని చేతులు కడుగుకొనక అక్కడఉన్నవస్తువులతగలరాదు. పక్కకుపోయి చీది చేయికడుగుకొని రావలయును

పంచమలములు పంచమూత్రములు వీటి ఎడ జాగ్రత్తలేకున్న పాపమువచ్చును. పంచమలములనగా మలము, కంటిపుసి, చీమిడి, గల్ల, గుబిలీ, -ఈ ఐదుదూ మలములు. మూత్రములనగా మూత్రము, చమట, కన్నీరు, ముక్కునీరు, ఎంగిలి -ఈ అయిదూ మూత్రములు వీటిని ఒకరికి కానరాకుండా వినర్జించవలయును -ఈ అయిదు స్థానముల చేయితగిలిననూ కడుగుకొనక పాకవదార్థముల దేవునివస్తువుల తగుల రాదు ఒకరివి ఒకరు చూచిన అసహ్యించుకొందురు. దానివల్ల పాపమావహిల్లును మానవులకడనే జాగ్రత్తపడిన దైవముయెడ ఎట్లుండవలయునో చూడుము తల్లి దీనికై కొందరు తాంబూలము వీలకులూ మొదలగు సుగంధ ద్రవ్యముల నోటఉంచుకుని గానీ నమిలి వెడల నుమిసి గానీ బాగావుక్కిలించిగానీ ధ్యానింతురు. ఇది ఒకతీరు కొంచెముతలవంచి భయభక్తులతో వికమనుస్సుతో ధ్యానించుమని లోపలికిపోయెను శాంతమ్మ.

కమల ఉమా అష్టోత్తరము

ఉమాకాత్యాయనీగారి కాళీహైమవతీశ్వరీ,	
శివాభవానీరుద్రాణీ శివాణీసర్వమంగళా.	౧
అపర్ణాపార్వతీదుర్గామ్మడానీ చండికాంబికా,	
ఆర్యాదాక్షయణీదైవ గిరిజా మేన కాత్మజా.	౨
స్కందమాతా దయాశీలా భక్తరక్షణనందరీ,	
భక్తవశ్యాచలావణ్యనిధిసర్వసుఖవ్రీదా.	౩
మహాదేవీభక్తమనోహరినీ కఠిన స్తనీ,	
కమలాక్షీ దయాసారా కామాక్షీ నిత్యయౌవనా.	౪
సర్వసంపత్ప్రదాకాంతా సర్వసంమోహినీమహి	
శుభప్రియా కంబుకంఠీ కల్యాణీ కమలప్రియా.	౫
సర్వేశ్వరీ చ కలశహస్తావిష్ణుసహోదరీ,	
వీణావాదప్రియా సర్వదేవసంపూజితాంఘ్రికా.	౬
కద భారణ్యనిలయా వింధ్యాచలనివాసినీ,	
హరప్రియా కామకోటిపితస్థా వాంఛితార్థదా.	౭
శ్యామలా చంద్రవదనా సర్వదేవస్వరూణీ,	
సర్వశాస్త్రస్వరూపా చ సర్వదేశమయీ తథా.	౮



పురుషాతస్తుతాదేవీ సర్వవేద్యాగుణ ప్రియా,	
పుణ్యస్వరూపిణీవేద్యాపురుషాతస్వరూపిణీ.	౯
పుణ్యోదయానిరాధారాశునాసీరాదిపూజితా,	
నిత్యపూర్ణామనోగమ్యానిర్మలానందపూరితా.	౧౦
వాగేశ్వరీనీతిమతి మంజుళా మంగళప్రదా,	
వాగ్మినీవంజుళావంద్యా వయోవస్థావివర్జితా.	౧౧
వాచస్పతిర్మహాలక్ష్మీ ర్మహామంగళనాయికా,	
సింహాసనమయీ సృష్టిసీతినంహర కారిణీ.	౧౨
మహాయజ్ఞా నేత్రరూపా సావిత్రి జ్ఞానరూపిణీ,	
వరరూపధరాయోగా మనోవాచామగోచరా.	౧౩
దయారూపాచ కాలజ్ఞా శివధర్మవరాయణా,	
వజ్రశక్తిధరాచైవ సూక్ష్మాంగీ ప్రాణధారిణీ.	౧౪
హిమశైలకుమారిచ శరణాగతరక్షణీ,	
సర్వాగుణస్వరూపాచ దక్షిణాశంకరప్రియా.	౧౫
దయాధారా మహానాగధారిణీ పురభైరవి,	
నవీనచంద్రమశ్శుభప్రియా త్రిపురసుందరీ.	౧౬

(వీవమష్టోత్తరశతం ఉమానామ్నాం ప్రకీర్తితమ్.)

చెప్పి కుంకుమ చేతపట్టుకొని

శ్లో॥ కుంకుమం కామదం దివ్యం కుంకుమం కామరూపిణం ఆఖండ

కామసౌఖ్యాగ్యం కుంకుమం పృతిగృహ్యతామ్

అని అంగుళీయకపువేలితో కుంకుమ త్రిదేవులకూపెట్టి పుష్పములు తీసుకొని.

శ్లో॥ మందార పారిజాతా దీప్నాటలీం కేతకిం తథా మరువా

మోగరం చైవగృహాణాంశు నమోస్తుతే.

అని పుష్పముల తులసినీ త్రిమూర్తులకూ త్రిదేవులకూపెట్టి నమస్కరించి అమ్మోఅన్నది కమల.

శాంతమ్మ తయారు అయిన కాఫీని గిన్నెతోతెచ్చి దేవునిముందు పెట్టిపోయెను.

కమల చేతులు జోడించుకొని త్రిలోకపాలకులారా! పురరాణదంపతులారా ఈ

దానురాలిచ్చు కాఫీ వరిగిహించి ఆశీర్వాదించుడు అనిమోకరించి నమస్కరించి లేచి కొంచెము కర్పూరము తట్టలోపెట్టి ముట్టించి.

శ్లో॥ కల్యాణాద్భుతగాత్రాయ కామితార్థప్రదాయినే
శ్రీమద్వేంకటాచార్యాయ శ్రీనివాసాయ మంగళమ్.

అని మంగళహారతి తట్టను మూడుమార్లుతిప్పి కింద పెట్టునంతలోపల శాంతమ్మవచ్చి చూచి.

ఎడమనుంచీ కుడికి త్రిప్పవలయునమ్మా కుడినుంచీ ఎడమకు త్రిప్పరాదు అపసవ్యమంటారు. మహ్మదీయులట్లు ప్రవర్తెస్తారు మనము అపసవ్యమన్న దానిని సవ్యమంటారు. అదీ ఒకమతము సవ్యముగా త్రిప్పమని శాంతమ్మ లోపల పోయెను.

కమల తిరిగి నమస్కరించి లేచి తప్పులుక్షమించుడు తలిదండ్రులారాయని చెంపలువేసుకొని మువ్వరి పాదములకైన పెట్టిన పూలను తులసిని కొంచెము కొంచెముగా తీసుకొని కన్నులకద్దుకొని కొప్పులో పెట్టుకొని అమ్మాఅన్నదికమల.

శ్రీరాఘవేంద్రా ర్చణమస్తు.





మా తృ త్వో తి.

—*: ప్రా తః కాల ము. :*



కరకర పొద్దుపొడుచుచుండగా శాంతా అంటూప్రక్క ఇంటి కనకమ్మ ప్రహరి లోపలికి వచ్చి చూచెను. అక్కడ ఇరువాగుల సాలుగానున్న పూల చెట్లకు చల్లిన వచ్చనిరంగుపేడనీళ్లకు అడ్చుగుద్దినట్లు వేయబడిన ముగ్గులకు ముగ్గుయై ఆశ్చర్యపడి అబ్బా వీమందముగా ఈవేళకే తయారుచేసినావే అమ్మా, గృహాలక్ష్మీఅంటే నీవేనే నీకే ఈపేరుతగునంటూ ఇంటిలో ప్రవేశించెను.

శాంతమ్మ కనకమ్మను చూచి ఏమిటిది వదినా అంటూ ఊహించుకొన్నది.

కనకమ్మ శాంతమ్మను చూస్తూ శాంతం నీ ఓర్పు ఏమే ఈవేళకే కల్తాపుచల్లి ముగ్గులుపెట్టి ఇంటా, బైటా లక్ష్మీకరముగా చేసిపెట్టినావు. గృహాలక్ష్మీఅనగా నీవే నమ్మా మాఇంటికి పెండ్లివారు పస్తారు ఈనాడు ఇంటిముందు పేడనీళ్లుచల్లి ఇల్లు అలికినారు ముగ్గులువేయమంటే మాచేతగాదు, మాచేతగాదు అనేవాళ్లేగాని ముందుకు వచ్చేవాళ్లు ఒక్కరుకూడలేరు ఇట్లాటివాటికి పిల్వననుకొనకుండా వచ్చి రెండు ముగ్గులుపెట్టిరావే, పుణ్యముంటుంది అన్నది కనకమ్మ.

వదినా నేనుకాదే ముగ్గులువేసినది నీమేనకోడలు ఇంట్లోఉన్నది పిలుచుకపో కావలసినన్నీవేస్తుంది అన్నది శాంతమ్మ.

కనకమ్మ ఆశ్చర్యమభినయిస్తూ వీమీముగ్గులువేసినది కమలా ఎంతబాగున్నవే అబ్బోత్తినట్లు అప్పుడప్పుడూ చూస్తున్నానేగాని నీవేవేసినావనుకుంటూ ఉన్నానే

అయితే కమలను బాగా తయారుచేసినావే. అయినా అన్నీనేర్చిన అమ్మవు నీవుండ పిల్లకు కొదువా అంటూవంటజంట్లోకి పోయినాచెను.

కమల శిరస్సొనముచేసిన వెంట్రుకలు కీలుగంటువేసుకొని దేవుని కెదురుగా నిల్చుకొనిఉండెను. శాంతమ్మ దేవునిపీఠము దగ్గరకుపోయిమోకరించి నొసలుభూమికి తగులునట్లు నమస్కరించి లేచి చెంపలువేసుకొని దేవుని పాదములపైనున్న తులసిని కొంచెముతీసుకొని కన్నులకద్ది గంటులోపెట్టుకొని కాఫీగిన్నెయెత్తుకొనిపోతు వదినా కాఫీ తాగుదమురా అంటూ వంటగదికి పోయెను.

కమల కనకమ్మను చూచి ఏమి అత్తా ఏమి కావలయునన్నది చిరునవ్వుతో.

ఆ ఏమికావలెనా కమల కావలయును కమలపై అశతో వచ్చినాను అన్నది కనకమ్మ.

నవ్వు హేళనా పొడుపూకలిపి కమల కనకమ్మనుచూస్తూ అయ్యో కమల కావలెనా కావలెనంటే కమల ఎత్తు కనకం పోయవలయును అత్తా ఊరక కమల వస్తుందా అయినాకనకమ్మగారికి కనకవర్షం కురిపించే కనకయ్యగార్లు ఉంటారులే -ఈలాంటి కమలలు ఎందుకు అని హేళనగా మాట్లాడుతూ అత్తా కాఫీ తాగుదముపా అంటూచేయవట్టుకొని పిలుచుకొని పోయి కూర్చుండుమన్నది కమల.

కమలా -ఈనాడు చూ ఇంటికి వచ్చి ముగ్గులువేసి వస్తానంటే కాఫీ తాగుతా నాపై ప్రేమ ఉంటేచెప్పు త్రాగుతానన్నది కనకమ్మ.

నీకు ప్రేమలేకున్ననూ నాకుప్రేమ ఉన్నదిలే అత్తా త్రాగు వస్తానన్నదికమల.

సరేనంటూ శాంతమ్మ చేతికాఫీ నందుకొని త్రాగుతూ శాంతం -ఈవేళకే అన్నీ నిత్యకృత్యములుతీర్చుకొని స్నానము వూజ కాఫీ అయినవనిన మిమ్ముల ఏమనవలె మమ్ముల నేమనవలె చూడు.పోపోయి ఇంకా నిద్రలేవనివారూ కొందరున్నారు. పొయ్యిముట్టించను స్నానమైతేగా స్నానాల గదిలోకి పోతే ఒకగంట కాలమౌతుంది స్నానముచేసివచ్చి తీడితీడి ఊరగట్ట అర్ధగంట అవుతుంది, తలచువ్వి బొట్టుతీర్చును కాలుగంట అవుతుంది, పొయ్యిముట్టించి నీళ్ళగిన్నె పెట్టేటప్పటికి కాలుగంట అంతా అయ్యేటప్పటికి ఎనిమిదో తొమ్మిదో గంటకొట్టుతుంది. మీదీఅదరణే మాదీ అదరణేనా మానవత్వముండవనిలేదా -ఈనాడు నాలుగు ముగ్గులువేయమంటే ఇంటివాండ్రకు

అంతకూరావు, వచ్చినవారికి మరంతకూరావు మాకోడలో చుక్కలుపెట్టనూ తుడచనూ, తుడచనూ పెట్టనూ అదిమాడలేక నీవయిన జ్ఞాపకమువచ్చి వచ్చి చూడగా నాయాత్మకు సంతోషమైనదమ్మా ఎందుకు ఉంచే కాల్పనా చేతగాని దద్దమ్మలు అన్నీ నేర్చుకున్న ఇల్లాలే ఇల్లాలు. చూడు మీ ఇల్లు ఎట్లున్నదో ఇంద్ర వైభవముతో ఉన్నది. అంటూ కాఫీత్రాగినది కనకమ్మ.

కమల తాను కాఫీత్రాగి, కనకమ్మ చేతిలోగ్లాసును తీసుకొనిపోయి కడుగుటకు చేయిసాచినది.

నేను కడుగుతానన్నది కనకమ్మ.

అత్తా మీఇంటికోడలిపై అంత కనికరముంచే ఉండనీ ఈకోడలు పెద్ద వారు కడుగుతుంచే చూచి ఊరుకొనలేదు తేఅంటూ తీసుకొని పోయి కడిగి తెచ్చి పెట్టెను కమల.

కనకమ్మ కమలను చేయిపట్టుకొని రాసోదమన్నది. శాంతమ్మపొమ్మన్నది కనకమ్మ కమలను పిలుచుకొని పోయి అందరినీచూచి ఇదుగోవచ్చినది చూడండే ఆడదిఅంటే ఇట్లుండవలె ఈవేళకే ఇంటివసులన్నీచేసి శిరస్సానముచేసి వూజుచేసుకొని కాఫీనాకుయిచ్చి తానుత్రాగి వచ్చినది. చూడూ మనఇంటిలో ఇప్పటికీపోయిలో పిల్లలేవలేదు అముగ్గుపిండిబుట్ట ఇటు ఇవమ్మా అంటూ తీసుకొని కమలచేతికి ఇచ్చెను.

కమలకు వదునాల్గుపెద్దవయసువుండును. చాలాస్పృహగ్రాహిణి ముఖములో చంద్రకళలుట్టిపడినట్లున్నవి. కనుసోగలు దీర్ఘములై తీర్చిదిద్దినట్లున్నవి ముఖనరోవరములో వికసించిన తెల్లతామర పుష్పములా అనునట్లు చారడేసి కన్నులూ ఆ నునుపైనబుగ్గలూ దొండవంతు చాయగల పెదవులు నగుమొగము ఈఅందమునకు వన్నె తెచ్చు ఉంగరములు తీరిన నల్లనివెంటుకల కీలుగంటు పిరుదులపై చిందులాడలేతచిగుళ్లలాంటి పాదములు సాయగమునకు ప్రభవసోపాన మిదియనితెల్ప తొలకరిమెరపువంటి మేని చాయతో సర్వాంగసౌష్ఠవములు కలిగియున్నదిగాని వీవీ సౌత్తులులేవు. లేకున్ననూ అంగసౌష్ఠవములే అలంకారములై ఉన్నవి. కమల చేతికి ముగ్గుపిండి బుట్టితీసుకొని ఇటు అటు నలుచుక్కలచూచి ప్రహరిలో ముందుభాగమున ఎక్కడెక్కడ ఏముగ్గు ఉండవలయునో అముగ్గును అందరు చూచుచుండగనే బలుసంతలుగా ఆశ్చర్యపడగా పెట్టెను. వాకిటిముందు ఒకపెద్ద కమలమువేసి

అక్కడనుంచీ బియ్యపు పిండినూరి కలిపిన నీటితో దొడ్డి వాకిలివర్యంతము మధ్యలో రత్నకంబళమువలె చిత్ర విచిత్రముగ గీట్ల నమర్చి దానికిరువాగుల తీగ వరుసలు మధ్యలో ముగ్గులు రకరకముల కమలముల తీర్చెను. వాకిండ్ల కిరువకక్కల చిత్రముగా కమలములవేసి ఇంటి మధ్యలో వగడసాల పెద్దముగ్గువేసెను. ఈముగ్గుల నన్నిటనుచూచి అందరూ ఈఅమ్మాయి డొంగు నేర్చుకున్నదా ఎవరిఅమ్మాయి అని పూర్తి వివరముల నడుగసాగిరి. ఇల్లుఅంతా ఒక గంటకాలములో ముగ్గులతోనిం పెను పాలీనుచేసిన నల్లబండలపైన ముగ్గులుతెల్లగా అచ్చోత్తినట్లుండి చాలాఅందముగా చూచువారికి హృదయానందముగు చుండెను.

కమల కనకమ్మనుచూచి. అత్తా ముగ్గులు చేతనైనంతమట్టుకూ పెట్టిగాను ఇంకవస్తా నన్నది.

కనకమ్మ వెంటనేవచ్చి కమల చేయిపట్టుకొని నన్నుమాత్రము కాఫీత్రాగు వస్తానని కాఫీత్రాపి నీవుమాత్రము కాఫీత్రాగకుండా పోతావా అని పిలుచుకొని పోయి వంటగదిలో కూర్చుండబెట్టి ఫలాహారము కాఫీఇచ్చెను.

కమల ఫలాహారము పుచ్చుకొను చుండగా.

రాగమ్మ కమలనుచూచి కనకం ఈ అమ్మాయి కావలసినవారు అంటేవే నీ కొడుకునకు ఎందుకు చేసుకొనలేదు. ఎంతదూరమోపోయినావు ఎందుకమ్మా మంచి రూపము గొప్పతెలివి ఇటువంటిఅమ్మాయి కోడలవుటకన్నా, వేరేభాగ్యము కావలె నేమీ ధనము ఉన్నవారింటి అమ్మాయి అయినసరియా వనీ, పాటా, వంటా, వార్సూ, రావనిలేదాఃఃః ఈ వచ్చిన అడువారిలో ఒకపనిఅయినా చేతనగునేమో తలలు చు వ్వ పిన్నులువేయ పొడరుకొట్టి స్పొరుద్ద తీర్చి తీర్చి గుడ్డలుకట్టి అడ్డాలువేయ, చెప్పులు తొడుగ వచ్చీరాని ఇంగ్లీషు మాట్లాడ చేతిగుడ్డ బీగంచెపులు నడుములో చెక్కి అటు ఇటు పచారుచేయ చేతనగునుగాని సమయము వచ్చినప్పుడు వనిపొరంభిస్తే వివనియైనా చేయగల అమ్మాయి ఒకరైనా ఉన్నారేమోచూడు చేతనగునేమోచూడు ఐశ్వర్యవంతులైతే పనులు నేర్చుకొనక సోమరితనం వహించడమా ఐశ్వర్యము శాశ్వతమా సమయము వచ్చినప్పుడు వికార్యమైనా వెనుదిరిగివచ్చేయగల గృహకార్య కలాపములు వంటలు వగైర వీవచ్చియే ఉండవలెనమ్మా. ఒరులతో చేయించుకొన డమునకుకూడా పనితెలిసినవారికి రానివారికి భేదముండును. ఇవి చూడవనిలేదా పిల్ల అయితేసరి, డబ్బులు చేతపడితేసరి, వదిడబ్బులకు అశవడెదరేగాని వనీ, పాట,

వచ్చునాలేదా వంటావారూ తెలుసునాలేదా ఇంటినెత్తము మంచిదాకాదా ఆడపిల్లల వంశమూ మగపిల్లల వంశమూ తెలివీగల వంశమగునాకాదా వంశవరంపరలో మగడుమిగిలి ఆలు ఆలుమిగిలి మగడు ఉంటారు వామనంగతేమి అయుద్ధాయములో ఎంతవరకూ ఉండు వంశమూ గ్రామము వీధి ఎట్టిది. తల్లిగారి వంశమేమి ఈలాంటి విషయముల విచారించుటమాని డబ్బువీమిగస్తారు వెనుకఎంతమట్టుకు ఆదాయం ఉండును. అన్నతమ్ములున్నారాలేరా చిక్కులకు చిద్రములకు అమకొనుబలముండునా లేదా అని విచారించే లోభదేవుళ్లు తయారైనారు. ముందుడబ్బుకై గడ్డితిని వెనుక రూపములేదని మగడు బుద్ధిలేడు మర్యాదతెలియదు చిన్న పెద్ద తారతమ్యములు అసలే తెలియవని మామా వనిచేతగాదని మాటవినదనీ ఎదిరించుకుందనీ వీధిచెప్పినా చేత గాచంటుందని పగలునిద్రపోతుందని పీకబిత్ నిద్రలేవదని ఒళ్లవంచిననిచేయదనీ వీధిచెప్పినాజవాబు చెప్పుతుందని అమ్మగారినిడిగి ఏమీతేలేని దద్దమ్మ అని ఎప్పుడూ సింగారించడమేనని ముందుపాదచూపూ వారచూపూ అపైపెండ్లకొరకడం మొటికలు విరువడం మాట్లాడక బిగువు సూపడం వీధిఅడిగినా నాకుతెలియదమ్మా అనడం ఆటు పిమ్మట మాఖర్మమహ్నా మాకువ్యాసినాడమ్మా అపాడుబ్రహ్మవాళ్లపాడుగాను. చెప్పి చెప్పి చెరచిరమ్మా మంచిమంచిబొట్లన్నీపాడుచేసుకొని పోయిపోయి వల్లకాట్లోపడినా మమ్మా అయిరామాప్గిరబ్బం అని వాపోతూ ఇరుగుసూరుగువారికి వెళ్లబోసి రచ్చ కెక్కించి మగనికి రగులుకొల్పి అమ్మతాన్ని హాలాహలముగామార్చి నిరంతరమూ రుద్రకాళివలె కేకలు పెట్టే అత్త తయారవుతారు ధనికులఇంట్లోపిల్ల ధనముతెచ్చినపిల్ల దండాహారాలకాదని చాకిరిచేయించు కున్నదేగాని చేసినదికాదని తెలియవనిలేదా అదిపిల్లలగనిన ఏమార్కెట్టులోపెట్టినా అమ్ముడుపోనప్పుడు నిలవర మైనప్పుడు అమ్మ బాగుంటేగాపిల్లలు అప్పుడపోయేది. అనిమొత్తకునేది ఇదివిద్యావంతులకు శ్రీమంతులకు ఉండేరోగము వరకట్నంఊరకపోదు కట్టికుడుపుతుంది కనిపించి విద్యాబుద్ధులుచెప్పి వమనాలుగేండ్లు అగచాట్లుపడి అనుభవించుపొమ్మని చేతికందించువారిని అనుభవించి నందుకు రూకలుఇమ్మనే మగవారికి సాలమ్మా అని పేరుపెట్టుకొనుదాక ఆడపిల్లలే అప్పుడు ధర్మమూ అధర్మమూ కష్టమూ సుఖమూతెలుస్తుంది. అందుకేనే ఆడవారు ఎక్కువయింది రేపుతెలుస్తుందిలేకనకం పదివేలకు ముప్పైవేలు ఖర్చుపెట్టవలె చిత్ర గుప్తుడువాసిపెట్టిఉంటాడు. మనకలం ఆడకపోయినా వానికలం ఊరకుండదు. రూపాయలు వడ్డీతోఇవ్వవలసినవస్తుంది కాళ్లముందు చూపులుహడవద్దు కాలము వస్తుంది నిజమయినఅత్తగాని మగవాడుగాని ఈలాంటి పిల్లలవేనవేలిచ్చి అయినాకొన

వలెనే ఈమెకుపిల్లలుపుట్టిన వజ్జిములేగాని పిల్లలా లోకముకన్నుల కద్దుకొనదేమే వస్తువు వండకమునుపే ఇస్తావా ఇస్తావా అంటూచేతులుసాచరా కనకం ఇటువినూ ముందు ఓలికాలంలో ఒకాయనకు నలుగురువరుసగా కూతుళ్ళేపుట్టినారట వారువత్సరా నికొకరుపుట్టినవారు ఏదేండ్లుపెద్దపిల్లకు అయినదిమొదలు వేయిరూపాయలకు ఒకరి వంతున నలుగురిని నాలుగేండ్లకు ఓలి తీసుకొని ఇచ్చి ఆ డబ్బుతో కొంతముందుకు వచ్చినాడట. అత్తవారింటనుండి అపిల్లలు జాబులువాయిస్తే ఇప్పుడు రాను పిలులేదు మరొకప్పుడువస్తాను అవనులున్నవి ఈవనులున్నవని వారిమాచే మరచేవాడట ఆ నలుపురివెనుక ఇల్లాలికి సంతతి అగిపోయినది నిరాశచెందినాడు. ఏదేండ్ల తరువాత భార్యనెలముట్టు తొలగినది. అదినాల్లో మగవారే వంటచేసేవారట అదినం జ్ఞాపక ముంచుకునేవారు అదినం వచ్చినది. అమె బైట ఎందుకో నిల్చుకొనిఉండగా అయన చూచి సరే వచ్చేదినం వచ్చినదని వంతువచ్చినదని వ్షష్టివంచకట్టి వంటగదిలో పనిపొరంభించినాడు. అమెవచ్చిచూచి ఏమండీఅన్నది. అయన ఎగా దిగా చూచి నాడు లేదండీ నెలతొలగింది అని చిరునవ్వు నవ్వినదట. అబ్బా అని కనుపూడ్చి పొరక జారవిడచి పరుగెత్తివచ్చి అమె కడుపు పట్టుకొని పరాలబొజ్జ వజ్జాలబొజ్జ వేయి రూపాయలు ఈబొజ్జలో దినదినాభివృద్ధిగా పెరిగినట్లేనని సంతోషపడుతూ పిసికిమాస్తు అయ్యో నావరాలూ ఇన్నాళ్లు ఎక్కడున్నావే వెంటనేవచ్చిఉంటే అన్నా డాయన ఈ మాటలకు అశ్చర్యపడుతూ నవ్వుతూ అమె ఇప్పటికి ఏదేండ్లు అయి వుండును. వేయి రూపాయలు ఓలి వచ్చిఉండుననిగదా మీ ఆలోచనా అనందం ఇప్పుడానంద పడినట్లుగాదు ముందున్నది ముప్పుతిప్పలు అన్నదట అట్టి ఓలి కాల మంతరించి వరకట్నంకాలంగామారింది ఓలికాలాన్నైనా ఎదిరించనచ్చు పురుషునికి వివాహముకాకున్నా పైనఉండనేఉన్నది దానిపైన నన్యాసము కావలసినంతాఉన్నది ఏవిధంగామారినా ఏమనిఅడిగేవారేలేరు కన్యకు వివాహముగాకపోతే సంఘములో తలవంపులు అకాలానికన్నా ఈకాలమేచెడ్డదనవచ్చును. ఇదిమాత్రము ఎన్నాళ్లులే తొందరలో వీదోవిధంగా మార్పుకలుగుతుంది అన్నది రాగమ్య.

కమల నవ్వుతూ అవ్వాఇటువినూ మాఅత్తగారిపేరు కనకమ్మ. మామగారిపేరు సుందరశాస్త్రి రెండుపేర్లూకలిపితే కనకసుందరం అవుతుందిగాని రూపసుందరం గాని జ్ఞానసుందరంగానికాదు జనజనమని కనకవర్షం కురిపిస్తేగాని కనకసుందరం గార్లుకన్నెత్తిమాడరు. చీరుధనికులు మానాన్న జ్ఞానసుందరం మానధనులు అన్నది కమల.

అమాట కనకమ్మకు సూటిగా తగిలి కమలను చూచి అందుకుంటివి గదే కమలా అదును దొరికితే అతుకు బాగా వేసేటట్లు ఉన్నావుగదే. అక్కా నీకొడుకు న్నాడే చూడు చూతము బాగా ఉంటుంది అన్నది కనకమ్మ.

కనకం నీవు చెప్పినదనుకా ఉంటానా ఇదే నా కోడలు ఇంతకన్నా రూపము బుద్ధికుశలత ఓర్పు ఎక్కడ తెస్తావే వెతుకుతూనే ఉంటిని ఈ నాటికి నాకోర్కె పండినది. ఈనాడే నిశ్చయము చేసుకుంటాను అన్నది రాగమ్మ.

అంతలో సుందరశాస్త్రిగారు బయటనుండి వచ్చి చూచి తన కోడలే అ విధంగా ముగ్గులు పెట్టినదని తలచి ఇందిరా ఎంత బాగా ముగ్గులు పెట్టినా వమ్మా మానవులలో ఎట్టివారున్నారు ఇది విడి విలాస మంటూ లోపలికి పోగా రాగమ్మ శాస్త్రిమాటలువిని శాస్త్రిగారూ ఈముగ్గులను పెట్టి ఇల్లు శుభకరమొనర్చినది అలంకారముచేసినది మీకోడలుగాదు. మాకోడలండి ఇటుచూతువురా అని కమలను చూపించెను.

కమల చిరునవ్వు నలుమూలల నలముకొన నవ్వుచు శాస్త్రిగారిని చూచెను. శాస్త్రి కమలనుచూచి ఓ మాకమలే మాకమలకు అన్నీవచ్చు వాళ్ళవంశము విద్యా పంశము అందులో రూపదేవత మిశ్రమై ఉన్నది అవంశములో జ్ఞానప్రదాయని సరస్వతీ, ఆరోగ్యప్రదాయని శాంకరి వట్టుగా కూర్చొని ఉన్నారు అన్నాడుశాస్త్రి.

ఐశ్వర్యప్రదాయని వట్టుగా మీఇల్లు ఆశ్రయించి ఉందికదా మామయ్యా అన్నది కమల.

అదుగో కొంచెము సందువారికితే అతుక్కుంటుంది సమయస్ఫూర్తిజ్ఞానము వీళ్ళదే ఈమె వీ ఇంటికిపోతుందో అ ఇల్లు వరమ పవిత్రమౌతుంది సర్వకార్యములు సర్వధర్మములు తల్లికి తెలియనిలేవు అని అన్నీతేర్చిఉండును. అదుగోచూడు నేను వచ్చినంతనే లేచినిలుచుకున్నది. పెద్దవారికెదురుగా కూర్చొనరాదని అగ్రస్థానము లందు వద్దాననస్థయై కూర్చొనరాదని భయభక్తులతో సంచరించవలెనని పెద్దవారికి గౌరవమియ్యవలెననీ పెద్దవారున్నచోట వెళ్లిపోవునవుడు తలవంచి వస్త్రము జాగ్రతగా వట్టుకొని ఒళ్ళవంచి వెళ్ళవలెననీ తల్లినేర్పు చూడు మిగతావారు ఎట్లున్నారో అగ్రస్థానములంకరించి కాళ్ళుచూతూ ఒకతె, వద్దాననస్థయై మరొకతె, మాఅమ్మాయి

చూడు వడక కుర్చీలో పండుకొని పైనకాళ్లుపెట్టి పండ్లు ఇగిలిస్తూ ఉండిచూడు ఆ వేషం కూతురు చెడుగైన మాతతప్పు అన్నారు, తల్లికితెలిసి ఉండినదాన్ని పిల్లకు నేర్పిస్తుంది తల్లినేర్పే పిల్లకు అంటూ శాస్త్రి కమలనుచూచి మాకమల పాటబాగా పాడగలదు విన్నాను అమహాతల్లి శారద కచ్చడిమీటునూ పాడినట్టే.

ఉ॥ భూషలుగావు మర్దులకు భూరిమయాంగద తారహారముల్
భూషితకేశ శి పాశమ్మదు పుష్పసుగంధ జలాభిషేకముల్
భూషలుగావు పూరుపుని భూషితుచేయు పవిత్రవాణి వా
గ్భూషణమే నుభూషణము భూషణముల్ నళియించునన్నియుకా!

చూడు భూషణములకూ, వస్త్రములకూ, కొడువేమయినా పున్నదేమో వీరికి అమెచూడు వస్త్రభూషణములు లేకున్నా పవిత్రమైనజ్ఞానము రూపము ఉండుటతోటి ఎంతరాణించుచున్నదో ఈ రెంటికీతోడు గానమూ ఉన్నది ఈబంగారు ఎవరిసొత్తా తుందో ఏమో వానిది అదృష్టము. ఎంతధనముంటేవీది మగవానికి ఈ ధనానికి అన్నీక్రిందు అన్నాడు శాస్త్రి.

ఆ ఆ అగండిమామయ్య కవిత్వం అమహా, అష్టాలేకుండా పోతూ ఉంది మైమరచి వెళ్లుతూ ఉంది భావోద్వేగమా అన్నది కమల.

ఆ భావోద్వేగమూకాదు కామోద్వేగమూకాదు. ఉన్నదే అన్నాను అన్నాడు శాస్త్రి.

అంతలో అక్కడున్న వారందరూ ఏదీ ఒకటిపాడు కమలా అని తొందర పెట్టగా కమల శాస్త్రినిచూచి మామయ్యా నేను పాడుట ఎప్పుడు వినిఉంటివి నాకు పాడుటనిన తలనొప్పే అన్నది కమల.

కమలా నేను వినలేదు చూడలేదు. అనుకుంటివా భువనేశ్వరీ దేవాలయములో అష్టోత్తరము రాగయుక్తముగా చెప్పగా అందరూ సెబాష్ అనిమెచ్చుకొనలేదా అది విని అందరూ ఇంకొకటి చెప్పమనికోరగా భువనేశ్వరిపై ఒకటి రెండు పాటలు పాడలేదా ఒక్కటిచెప్పు నీతోటి ఎరికందరికీ బుద్ధిరానీ నిన్నుచూచియైనా అచరణ సవరించుకోనీ కానీ ఒకటిచెప్పు ఈపాడు చెవులతో విందాము నీవాక్ స్థానములో

సరస్వతీ నివాసమేర్పరచుకున్నది. కానీ తల్లి అన్నాడు శాస్త్రి. అప్పుడక్కడున్న వారందరూ కదియబడి అడుగగా కమల గౌరీ నవరత్నమాలికాస్తవము కల్పాణీ రాగము ఆదితాళముతో పాడనారంభించెను.

వాణీం జితశుకవాణీ మళికులవేణీం భవాంబుధి ద్రోవీం
 వీణాశుకశిశుపాణీం నతగేర్వాణీం నమామిశర్వాణీం
 కువలయదశసిలాంగీం కువలయరక్షైక దీక్షితాపాంగీం
 లోచనవిజితకురంగీం మాతంగీం నౌమిశంకరాధాంగీం
 కమలాం కమలజకాంతాం కలసారసదత్తకాంత కరకమలాం
 కరయుగళ విధృతకమలాం విమలాం కమలాంకహడ సకలకలామ్
 సుందరహిమకరవదనాం కుందసురదనాం ముసుందనిధిసదనామ్
 కరుణోద్దీపిత మదనాం సురకుశలాయాసురేషు కృతదమనామ్
 అరుణాధరజితబింబాం జగదంబాం గమనవిజితకాదంబామ్
 పాలిత సుతజనకదంబాం వృధులనితంబాం భజేసహేరంబామ్
 శరణాగత జనభరణాం కరుణావరుణా లయాబ్జచరణాం
 మణిమయ దివ్యాభరణాం చరణాంభోజాత సేవకోద్ధరణామ్
 శుంగస్తనజితకుంభాం కృతవరంభాం శివేన గుహడింభామ్
 దారితశుంభనిశుంభాం నర్తితరంభాం పురోన్మితదంభామ్
 నతజనరజై దీక్షం దక్షంప్రత్యక్ష దైవతాధ్యక్షం
 వాహీకృతహర్యక్షం క్షపితవివక్షం సురేషు కృతరక్షమ్
 ధన్యాం సురవరమాన్యాం హిమగిరికన్యాం త్రిలోకమూర్ధన్యామ్
 విహృతసురదుగ్రమవన్యాం వేద్మివినాత్వం సదేవతామన్యామ్
 వితాం నవమణిమాలాం పరంతిభక్త్యేహయేపరాశక్తిమ్
 తేషాంబదనే సదనేనృత్యతి వాణీరమాచవరమముదా!

అని కమలపాదగా అక్కడఉన్నవారందరూ తలలు ఊచుతూ సెభాష్ అన్నారు అంతలో శాస్త్రి రాగమ్మనుచూచి విన్నావేమమ్మా ఆ మృదుత్వము కంఠ స్వారస్యము ఆ పదవిమర్శ జ్ఞానము ఇవిఅందరికీ ఉండవలెనంటే ఉండగలవా పూర్వజన్మ సుకృతజీవులు ఈలాంటివారినిఃసూచి అయినా జీవితాన్ని నవరించు కోరు చుూడులు అన్నాడు శాస్త్రి.

బెనుశాస్త్రిగారూ మీరెందుకు సవరించుకోకూడదు వజ్రాన్ని కాలదన్ని గాజురాయిని ఆసిస్తూ ఉన్నారే అన్నది రాగమ్మ.

అమాట నీచెల్లెలికిచెప్పు మాటవింటేగా అనుభవిస్తే తెలుస్తుందన్నాడు శాస్త్రి.

రాగమ్మలేచి కమలా పోదముపా అన్నది.

కమల లేచినిలుచుకున్నది.

శాస్త్రి రాగమ్మనుచూచి కమల ఇంటికి పోతూ ఉన్నావేమమ్మా కమలపై మనసు పోలినట్లున్నదే అన్నాడు.

బెనండీ మందార మకరంద మాధుర్యమునుగోలు మధుపంబుపోవునే మదనములకు అన్నారు మందారపుష్పరసముద్రాపుతున్నదే ఉష్ణైత్ర పూలపై వాలచు ఎవరికి ఏవస్తువపై పీఠిగలదో ఆవస్తువును వెతుకుతూనే వుంటారు పనికిరానివస్తువు కేల పారేడుతారు మీరు మీవస్తువును వెతకినారుగా నావస్తువులు మా కమలయందు వున్నవి భగవంతుడు చూపించినాడు అంటూ కమలా పోదముపా అన్నది రాగమ్మ.

కమల కనకమ్మదగ్గరకుపోయి వస్తాఅత్తా అన్నది. కమలా మధ్యాహ్నము ఇటువచ్చిపోతల్లి కొంచెము పనివున్నదన్నది కనకమ్మ.

కమల సరేవస్తానత్తా అని శాస్త్రిగారినిచూచి మామయ్యా వస్తానన్నది.

శాస్త్రి తలవంచుకొని రాగమ్మమాటల నాలోచిస్తూ ఊ అన్నాడు. కమల రాగమ్మను పిలుచుకొనిపోతూ వుండగా పెండ్లికి వచ్చిన అడవాళ్లు పది పదహారు మంది వారివెంటపోయిరి.

శ్రీ లక్ష్మీ సృసింహార్పణమస్తు.





మా తృ త్వో తి.

—*: సంగమకాలము. :—

ఆ ఇల్లు చిన్నదైనను ముందుసాలుకుఉన్న చెట్ల అందముతో కింద ఉన్న శుభ్రతాలంకారములతో శోభాయమానముగా ఉండెను. లోపలప్రవేశించినతోడనే శాంత అందరినీచూచి కమలా ఆ చాపలు వేయమ్మా అన్నది.

కమల చాపలువేయగా శాంతకూర్చోండమ్మా అన్నది. అందరు కూర్చున్నారు.

ఏమమ్మా పెండ్లికి వచ్చినారా వారికి మీరు ఏమికావలె నన్నది శాంత.

నా చెల్లెలైనమ్మా కనకమ్మ మా ఊరిలోనేవారు ఇప్పుడు సంబంధముచేస్తూ ఉన్నది. వీరందరూ శాస్త్రిగారికి కనకానికి కావలసిన బంధువులే నన్నది రాగమ్మ.

శాంత వంటపనిలో అటూ ఇటూ తిరుగుతూ, కమలా పాగితఃకాలమతికగి మించుచున్నది. నాకు వంటపని ఉన్నది వీరుధనికుల ఇంటికి పెండ్లికివచ్చి బీదవారి ఇల్లు చూచిపోను దచ్చినారు. వారిని విచారించు అమ్మా అన్నది.

అంతలో రాగమ్మ శాంతమ్మను చూచి లేదులేదు చూచి పోవుటకు రాలేదు తిష్టవేసి కూర్చునుటకే వచ్చినాను. మధ్యాహ్నము ఖోజనముకూడా ఇక్కడనే అన్నది రాగమ్మ.

శాంతమ్మ నవ్వుతూ, కానీ పిన్నమ్మా మాకు కలిగినదీ ఈ వూటచేసినది. నీవు ఉండవలెగాని తప్పక పెట్టెదను ఉండు పిన్నమ్మా అన్నది.

శాంతా సమయము వచ్చినప్పుడు దైవమువావి వరుసలుకూడా తామంతటఅవే పరుగెత్తుకొని వస్తూఉండునన్నారు అట్లనే కమలనన్నుచూడగనే అవ్వాలన్నది ఇక్క

డికివస్తే పిన్నీ అని నీవు పిలుస్తూ ఉన్నావు ఇంక మీ ఇంటిఅయిన అక్కా అంటాడో అమ్మా అంటాడో చూడవలెనన్నది రాగమ్మ.

శాంత వింతబోయి ఏమీ అట్లంటూ ఉన్నావే నేను పిన్నీ అని పిలువకూడదా అన్నది నవ్వుతూ శాంత.

అనకూడదనికాదు ఉదయమే కమలను చూచినేను ఏమనితలచినానో అప్పటి నుంచీ దానికి శుభసూచకములు అన్నీ తటస్థమగుచున్నవి. మీ కుటుంబమును నేను ఎన్నడూ చూడలేదు విననూలేదు ఈనాడుచూచినాను విన్నాను చాలాసంతోషమయినది. శాంతా గృహిణి అంటే నీవేనే చూడు ఇల్లు ఎంత శుభ్రముగా పెట్టుకున్నావో సామానులు ఎంతజాగ్రత్తగా ఉంచినావు పాత్రల ఎంతశుభ్రముగా తోమినావు ఎక్కడెక్కడ ఏమి పెట్టవలయునో అవి అంతభద్రముగా, శుభ్రముగా, పెట్టినావమ్మా నాకెంతో సంతోషమైనది. అంటూ దొడ్డిలోపలికిపోయెను. ముందుగానే కమలతో అందరూ కలసిమాస్తూఉండి. రాగమ్మపోగానే అందరూపచ్చిరి కమలా దొడ్డి దండిగా ఉన్నదికదే ఏమేమి చెట్టుఉన్నవి అన్నది రాగమ్మ.

చూతువురా అవ్వా అదుగో వాకిలిముందు ఇరువారుల అంగరక్షకులవలె వార్జిపుచెట్లురెండు, వీటిగాలివాసన మంచినది ఇంటిముందుగానీ, వెనుకగానీ ఉంటే శుభమని సన్నపిల్లల వైద్యమునకు పనికివచ్చునని వేసివారు అక్కడనుంచీ దారికి ఇరువారుల వదహారుచెట్లు ఇటు ఎనిమిది అటుఎనిమిది సన్ననిమ్మవి వేసివారు ఇవి వేసి పదిసంవత్సరము లయినదట మాఅన్న ఫణ్ణపారములో చేరిన సంవత్సర మేనట మాఅన్న కాలేజీలో చేరునప్పటికి ఖర్చులకు కావలసినంత డబ్బువస్తూ వచ్చినదట మాకు ఈచెట్లు కల్పవృక్షములు కష్టపడి వాటిని బ్రతికించు చున్నాము అని మమ్ముల బ్రతికించు చున్నవి. ఇది గజనిమ్మ, ఇది ఉసిరిక, ఈరెండుచెట్లూ మాకు సంవత్సరమునకు కావలసినన్నికాయలు ఊరగాయకు కాయగలవు అదిమామిడి ఇవి ఊరగాయకు ఉపయోగించినన్నీ ఉపయోగించుకొని మిగిలినవి, వికృయింతుము ఈ మూడుచెట్ల మిగులుకాయలను వికృయించి అడబ్బుతో ఊరగాయకు కావలసినసరుకుల కొందుము ఇది కూకుడుచెట్టు ఈచెట్టుకాయలు శిరస్సాన్ననమునకు మాకు మాబంధు మిత్రులకుకాగలవు ఎఱ్ఱఅవిసెచెట్టురెండు పీఠెతకు, పూలు, కాయలు, కూరకుశ్రేష్ఠమట మునగచెట్టురెండు ఈచెట్లెతకు, కాయలు, కూరకువాడుకుంటాము వికృయము

నకు ఇస్తాము అదివననమాను. ఆకులు విస్తళ్లకు పనికివచ్చును కాయలు కూరకు పండ్లుతినను మిగులునవి వికరియింతుము చెట్లు ఇంతమాత్రము ఉన్నవి. ఇదిదాక్షిణ్య తీగి ఈదాక్షిణ్యను మాగినది. కొంత ఎండించి కొంత దైవనిదేవనచేసి మేముతిండుము వృషానికి చెట్టుమధ్యలో ఇరవై పెద్దవంగచెట్లు, పది పెద్దబొమ్మచెట్లు, పదిబెండ, అవసరపుబెండచెట్లు, ఒక్కటిపొళ్ళ ఒకటి నేతివీర, ఒకటిచిక్కుడు, ఒకటిసార ఒకటి పెద్దకాకర, ఒకటిబూడిదగుమ్మడి, ఒకటితియ్యదొండ బచ్చలిపీగలు ఇంతమాత్రమే అవ్వాలి ఆకులు అవి కంబాలపెద్దకొయిగూర కొత్తిమీర, మెంతిమక్కపొదిన, ఆకులు ఇంతమాత్రమే ఈతీగెలు ఆకులవల్ల ఇంటిభర్తసోను అవులకు మేతకొనడమునకు కొంతతోడ్పడును. చూడుఅవులు చూడుదూడలు వున్నవి పాలు మా ఇంటిభర్తకు పోను మిగిలినవి అమ్మగా చెట్లకు కావలసినంతా చెక్కవచ్చును అవులతోచెట్లు చెట్లతో అవులు ఈరెండిటతోమేము వీలాటితొందరలేక జీవిస్తూన్నాము మేముగాక అవుల అవ్వఒకాయమవున్నది. కుక్కలు రెండు వున్నవి ఈతోటను కంటికి రెప్పవిడచుముగా కాపాడుతూవుండును ఇక్కడఎవ్వరినీ చేరనివ్వవు వీటిభర్తలు ఇందులోనే పోవును దేవునికిముందు చూసవులకువెనుక అన్నట్లు ఇంటిముందు భాగములో పూలచెట్లు దేవునికి ఇంటి వెనుక భాగములో కాయలచెట్లుమాకు నియమించుకున్నాము దేవునికి కావలసినన్నిపూలు మాకుకావలసినన్ని కాయలు ఇవిడొరకరాలేదు అవ్వ మాకాయల చూచి దేవుడు కావలసినన్ని కాయలు ఇచ్చినాడు ఇటు చూడుమని చేతులు చూపెడు కమల.

రాగమ్మ కమలచేతులచూచి ఆశ్చర్యముతో ఎంతకష్టపడినావే అమ్మా అన్నది.

ఆశ్చర్యపడిన రాగమ్మనుచూచి కమల అవ్వ నాకేకాదు అమ్మకునాన్నకు అన్నకు అవులఅవ్వకు ఇంకాఎక్కువగా చేతులకు భుజములకు కాయలున్నవి నీళ్లుచేది చేది కాయలుకాచినవి ఈకష్టము చూడలేక దేవుడు ఇప్పుడు ఎలెక్ట్రీక్ వంపు ఇచ్చి నాడు ఇదిఅరునెలలుగా పనిచేయు చున్నది. ఈవిద్యుచ్ఛక్తి మోవిపత్తల కొంతతొల గించినది వృత్తినంతవత్తరము మూడువేలకు తగ్గకుండా ఒకకాపు రెండవకాపుఅందులో అర్థమునకు తగ్గకుండా ఫలము వస్తూవున్నది. అన్నచదువు అయిపోయినది ఇంక అనునంతలో రాగమ్మ చిరునవ్వు నవ్వుతూ.

ఇంకనీపెండ్లి వున్నదికదా వరవాలేదు కష్టేఫలీ అన్నారు. కష్టపడినారు సుఖ పడగలరు మీఅమ్మఅన్నిహంగులకు తగినమనిషి అమెవల్ల మీఅందరూ సుఖపడగలరు

అనుచుండగా రాగమ్మ ధ్వనివిని నుముఖీ, ధుర్ముఖీ, పరుగెత్తుకొని వచ్చెను. రాగమ్మ భయపడెను కమలనుచూచి దుర్ముఖీ దూరముగా కూర్చొనెను నుముఖీ సమీపమునకు వచ్చి తోకఊచుతూ నాలుకను ఆడించుచూ కుశలప్రశ్నచేయుచూ తన స్నేహశీలము అనందము వెలిబుచ్చెను.

కమల నుముఖిరెత్తి పైచేయిపెట్టి దువ్వుచూ -ఈమె మా అవ్వ వీమీ అనకూడదు అని చెప్పుచుండ.

కమలా అని శాంతమ్మపిల్లి రెండు నిమ్మపండ్లు కోసుకొని అవ్వనూ అందరినీ పిలుచుకొని రామ్మా అన్నది.

అధ్వని విన్నంతనే నుముఖీ దుర్ముఖీ పరుగెత్తుకొనిపోయి శాంతమ్మ చెంత చేరెను.

కమల నిమ్మపండ్లను రెండుకోసుకొని అందరినీచూచి పోదమురాండి అని ముందుపోవుచుండ అందరూ ఆశ్చర్యనిమగ్నులై హృదయానందముతో కమల వెనువెంటపోయి వంటగది చేరిరి.

శాంతమ్మ పానకము పిసికి శౌంతి, మిరియాలు, వీలకులు, దంచినపొడి కొంచెము పానకములోవేసి నిమ్మరసము మోతాచుపిండి వడియగట్టి గౌరవార్థకముగా ఒక్కొక్క గ్లాసువంతున అందరికీ ఇచ్చెను.

ఎంచుకొంతవని పెట్టుకున్నావమ్మా ఔను గౌరవనీయుల వంథా ఇది ఇంటికి వచ్చినవారిని లెబ్బచేయక కూర్చుండుడని చెప్పుటకూడామాని బధిరాంధశవమువలె నీల్లకొని సాగనంపువారు కొందరు పూర్తివిపరములు తెలుసుకొని కూర్చుండుడని చెప్పక సరేపోయిరండను మధ్యజీవులు కొందరు ఇంటికి వచ్చినవారిని గౌరవించి గౌరవంప బడవలెనని భూతదయతో ప్రేమనువెలిబుచ్చి తనకులేకున్నా కీర్తిగౌరవ ప్రతిష్ఠలకై ఒరులకిచ్చుచూ ఎవరైనా బంధుమిత్రులువస్తే ఎట్లనని ఒకవస్తువుకు రెండు వస్తువులు గృహోపకరణములు సంపాదించి వారుతినువస్తు సముదయముల దాచి ఉంచి ఒరులకు పెట్టి గౌరవించి గౌరవింపబడగలరు పూజించి పూజింపబడగలరు కీర్తినీపుణ్యాన్ని అర్జింపగలరు ఇదిమానవలక్షణం -ఈలక్షణాలు స్త్రీలకు ముఖ్యముగా ఉండవలయును గృహిణీ ఒక తూరిపట్టు వదితూర్పుయజమానికిచెప్పి తెప్పించుకొనును

దాచిపెట్టి సమయములగురైరిగి వాడుకొనును చూడు ఒకేతూరి ఇంతమందికి గ్లాసులు అర్జించివుంచినావు ఇట్లే అన్నివస్తువులు వుండునని గ్రహించు కున్నాను స్థితిగతులు వున్ననూ గృహిణిమూఢజీవినీ అయినా యజమాని వరమలోభిఅయినా గృహోపకరణములు గౌరవములోపించునట్లుచేయును గౌరవము కావలయునన్నవారు ఇరువురలో ఒక్కరయినావుండిన కొంతనయముగావుండును గృహిణితోనే గృహస్థునకు గౌరవము మానవులుపిటిలో వెనుకపడరాదు. తినితినక అయినా మిగిలించి గృహమూ, గృహోపకరణములు చక్కపెట్టుకొని గౌరవించి గౌరవింపబడవలయును. శాంతా కొందరు వస్త్రాలే భూషణమని గౌరవమని పిలువగలవి కొంటూ చక్కగా వాడుకొనుపద్ధతి తెలియకపాడుచేసుకుంటూ ధనము వ్యయమొనర్చుకొని గృహమూ గృహోపకరణములు లేనివారుకొందరు శక్తికిమితిమీరిన ఆహారములు తింటూపండుగలని పర్వాలని తీర్థయాత్రలని తిరుణాళ్లని రైళ్లకు బస్సులకూ ధనము ఛారబోస్తూ జమాఖర్చులు తెలియక బీడీ, సిగరేటు, నశ్యము, ఆకూ, పొగాకు మొదలగు దురభ్యాసములకులోనై దినదినాభివృద్ధిగా అభ్యాసముపెరిగి పెనుభూతమై బాధించుననుసూక్ష్మగ్రాహితలేక తమశక్తినితాము తెలుసుకొనలేక తారుమారై ధనవ్యయముతో ధనము మిగులక గృహమూ, గృహోపకరణములులేక ఆగౌరవముతో చింతించువారు బీదతనమునుండి లేవలేనిస్థితిలోవున్నారు. శాంతా మీరుఅట్టిదుర్గుణ పిశాచములనుండి తప్పి తిరుగునట్లు గన్నడుతున్నది నీపేరు మీయమ్మతెలిసినట్లు పెట్టినది పశాంతమైన హృదయమమ్మానీది నీయట్టిస్త్రీని బడయుటకు పురుషుడు ముందు జన్మలో ఎంతోతపస్సు చేసిఉండవలయును. భార్యాం పుత్రాంశ్చపుత్రికాం మిత్రాణిపాతు సతతం నఖిలాంగం హరిపియా చెడితేశనిపియా అన్నారు. భార్యాపుత్రులు పుత్రికలు బంధుమిత్రులూ సోదర సోదరీలు తల్లిదండ్రీ మొదలగువారు శ్రేష్టులు గావలయునన్న ముందుజన్మలో యజమాని పుణ్యముచేసి ఉండవలెను లేకున్న శని ప్రియులై, బాధించి వేదింతురన్నారు. మీఇంటఉన్నవన్నీ లక్ష్మీకరముగానేఉన్నవి. ఇంతకూ మీఇంటిఆయనచేసిన పుణ్యములవంట చక్కగానే పండనది ఆరుగుణములు గలిగినఇల్లాలు పిల్లలు ఇంతకన్నా విమి కావలయును. కొడుకు ఎట్లున్నాడో ఏమో చూడలేదుగాని చూచినవన్నీ బాగున్నవమ్మా అన్నది రాగమ్మ.

కమల ఆ మాటలువిని వెంటనే వరప్రసాద్ పోటోను రామశాస్త్రిపోటోను తెచ్చిచూపెను రాగమ్మచూచి తలయూచి వీనిముఖములో చంద్రకళలు ఉట్టిపడినట్లున్నవే పేరువీమి పెట్టినావన్నది రాగమ్మ.

అన్నపేరు వరప్రసాదు నాన్నపేరు రామశాస్త్రి అన్నది కమల.

ఏ ప్రసాదేవీడు అన్నది రాగమ్మ.

పిన్నీనాకు వివాహమైన మూడుసంవత్సరముల వర్యంతము సంతతిలేదు అప్పుడు సత్యనారాయణ వ్రతము చేసితిమి అదివరకే నిత్యకృత్యముగా పూజచేసుకొను నప్పుడు చెప్పుకొనునప్పుడు లక్ష్మీనారాయణులారా నాకుసంతతి ఇచ్చితిరేని తమ వరప్రసాదమున పుతుని మాతల్లి లక్ష్మీ వరప్రసాదమున పుత్రికను ఇవ్వండి దుష్పుతులు, దుష్పుత్రికలు. వద్దుస్వామీ లేకున్ననూమానె మీసేవచేసుకొంటూ కాలముగడిపెదము నీవల్ల నందయశోదలు అనందపడినట్లు ఇరువురిని మాతృమేదయసేయుడు చాలు దుస్సంతతి ఎంత ఉన్ననూ ఏమి మేలుస్వామీ యశోవంతులై విద్యావంతులై రూపవంతులై అమురారోగ్య ఐశ్వర్యవంతులై వయోవృద్ధభాగ్యాహ్లాదగురు మాతృపితృ బంధుమిత్రుల యెడవినముగ్ధులై భక్తిశృద్ధలతో నిన్నుమరువక పూజించు వారిని దయచేయుడు అని చెప్పుకొనుదాననుపిన్నీ అవ్రతముచేసినరాత్రి నిద్దరలో వృద్ధదంపతులు ఇద్దరువచ్చి ఇదిగో వీడు నాకొడుకు పెంచుకోమని మగపిల్లవానిని ముసలాయన ఇచ్చినాడు ఇదిగో. నాకూతురు పెంచుకోమని ముసలాయన అడపిల్లను ఇచ్చినది. కూతురూ కొడుకూ కావలెనని నిత్యమూ అడుగుతున్నావుగా నీవడిగిస్తే అనుకున్నట్లే వీరుకాగలరు పొమ్మని అంతర్ధానము నందినారు నాకు వెంటనే మెలకువ వచ్చినది స్వప్నము నిజమోకాదో అను సందేహమున్నను సంతోషము పట్టలేక వెంటనే మీతమ్మునిలేపి చెప్పితిని అప్పటికి రాత్రి నాల్గవయామము నడచుచుండెను.

అమాట విన్నతోడనేవారు సంతోషపడి శాంతా నీవు అవృష్టవంతురాలవు భగవంతుని. అనుగ్రహము సంపాదించుకున్నావు వారి వరప్రసాదమున గలుగు సంతతిలో ఏ కొరంతలూ ఉండవు మానవాతీతులుగా నుందురు ఉత్తముడు ఒక్కడై ననూధాలు అప్రయోజకులూ అంగహీనులూ రోగగ్రస్తుల కోవగ్రస్తుల అభిమాయురూ యుల. మతిభగ్గిష్టులూ మానహీనులూ కని'అగచాట్టపాలై అల్లాడు తలదండుగల చూచుచున్నాముగా భగవంతుడు వారిలోమనల చేర్చక మంచి సంతతినిచ్చి మన్నించినాడు మనము విపత్తముద్రము దాటినట్లే భగవదనుగ్రహము బడసిన. స్త్రీ నాకు ఇల్లా లగుట నాపుణ్యము భార్యవల్లభర్త భర్తవల్లభార్య వునీతులవుదురను, మాటవాస్తవము నీవల్లనావంశము పావనమైనది బీజమునకన్నా క్షేత్రము మంచిదై ఉండవలెనన్న.

పెద్దలమాటకూడా వాస్తవమే నీబలవంతముతో వ్రతము నీ పట్టుదలతోపూజ నీ నిర్బంధముతో నియమము ఉన్నానేగాని నాయంతకునేను ఉన్నవాణ్ణిగాను గృహిణి వల్ల గృహస్థుడు బాగుపడునుగాని గృహస్థునివల్ల గృహిణి బాగుపడుటకష్టము యిది నాయదృష్టమంటూ లేచినారు. నేను మొద్దుబారినదానివలె అట్లే కూర్చొని ఉండి కొంతసేపటికిలేచి స్వామీ నీదయఅంటూపోయి స్నానముచేసి నేను పూలుకోసినకట్టితిని వారు దేవునిదగ్గర మలిన వస్తువులుతీసి దీపముల వెలిగించి కేశవనామములతో అర్చనచేసి పుష్ప మాలాలంకృతులచేసిరి కొంచెము చక్కెర నైవేద్యముపెట్టి కర్పూరహారతి ఇచ్చెను ఇరువురమూ చేతులు జోడించుకొని.

తే॥ మిమ్ము నెప్పుడు దలతుము మమ్ము మీరు
వత్సలతచూచి బోవగావలయు నెప్పుడు
భువనరక్షకులారయో పుణ్యులార
ధర్మవిదులారా మాతలిదండ్రులార!

అని సమస్కారము చేసితిమి.

అట్లు లక్ష్మీనారాయణ వరప్రసాదముతో కలిగినారు కాబట్టి మనుమని పేరు లక్ష్మీనారాయణ వరప్రసాదనియు లక్ష్మీనారాయణ భిక్షం అని -ఈమెపేరుపెట్టు కున్నాము -ఈమెపేరు భిక్షం బాగలేదని కమలా అని అందరూపిలుచు చున్నారు శ్రీవారు దీవించిన రీతిగానే పేరు అన్ని అందములూ అన్ని అంగములూ మమ్ముల అనందపెట్టుచున్నారు దైవమును నమ్మినవారికి కొడువలేదనుమాట వాస్తవము వాణ్ణి చూచినప్పుడంతా ఆ సత్యనారాయణమూర్తిని -ఈమెను చూచునప్పుడు తల్లి లక్ష్మీ దేవిని చూచినట్లే నామనసుకు తోచును. -ఈ ఇరువురిని చూచుకొనుచూ కాలము త్రోయుచున్నాము ఇంతవరకూ మంచిపేరు ప్రతిష్ఠలనార్జించినారు పూవుపుట్టినతోడనే తావిగొల్పు నన్నట్లు వీ అప్రతిష్ఠల పాలుగాకుండా దినదినాభివృద్ధిగా ముందుకు వచ్చుచున్నారు అన్నదికొంత -ఈ ఇరువురి తమవరి సంతతిలేదా అన్నది రాగమ్మ.

శాంత చిరునవ్వుతో ప్రశాంతపదనముతో పిన్నీ మంచివారిని ఇద్దరిని దయ చేయమని ముందు ఎట్లుకోరితినిో అట్లే ఇంక సంతతివద్దని ప్రతిదినమువారికి చెప్పు కొనక శయనించునదిలేదు ముందుకోరికను నెరివేర్చినదేవుడు -ఈకోరికను మాత్రము నెరవేర్చడావీమి వారియాజ్ఞలేక వీడికాదని నానమ్మకము అదియుగాక ఋతుసమయ

ముల సంగమము తప్పించుట స్త్రీధర్మము నీ తమ్ముడుకూడా నామాట ననుసరించ గలడు ఈ ఇద్దరినీ పోషించుటే మాకు కష్టమయినది. ఎక్కువకని దారిద్ర్యమనుభవించుటకన్నా పాపమున్నదా కామమునకు దాసులమై కన్నపిల్లలు కూటికి గుడ్డకు మొగమువారి విడుచుండ చూచుట మంచిదా పిన్నీ కామమును కట్టలేక కన్నపిల్లల వట్టలేక కటకటపడు కష్టజీవుల కన్నీరు చూస్తున్నాముగా పోషించే శక్తి ఉండిననూ ఒకనియమము ఉండవలయును. దేనిలోగాని నియమ బద్ధులుగానివారు కడకు దుఃఖింతురు వది వదిపిల్లలకన్నా ఒక వీనుగపిల్లమేలు చచ్చినా బ్రతికినా వేనవేలు చేస్తుంది. చూడయింపిస్తుంది పేరుతెస్తుంది వీనుగపిల్లకే ప్రయత్నము చేయవలయు గాని వదిపిల్లలకై పాటుపడరాదు ఎందుకు ఆ పాడుజీవులు తల్లినితరుకు తండ్రీకష్టానికి చీడపురుగులు నెత్తురువంచి యిచ్చి తొమ్మిది నెలలుమోసి ఆస్థులు వస్తులుఉండి. తిని తినక సాకినందుకు ఫలముఉండ పనిలేదా పురుషులకేమి వారి ఆతురత వారిది మైనవచ్చు కష్టములకు పాశులుగారు స్త్రీమేల్కొని గట్టిపట్టుతో నడువవలయు నన్నది శాంత.

ఆ మాటలకు రాగమ్మ ఆశ్చర్యమభినయించి శాంతా ఏమి నేర్చినావే ఎంతటర్నే నీలాటిస్త్రీలు ఉండిన మానవలోకము మాధవలోకమగుతుందే ఏముందీ కోరికే వగవండాన్ని అభివృద్ధిచేసింది నీకోరిక పరివారికిఉంటే కొంతకాలానికి దేవత్వము గల మానవులు ఉత్పన్నులగుతారన్నది రాగమ్మ.

ఔను పిన్నీ కామదేవతను రెచ్చగొట్టు రోజులేయి కామదేవతను రెచ్చగొట్టి నియమములుతప్పి నటించి నిర్వీర్యులై క్షయవ్యాధికిచిక్కి పగిలకు పగిలులకు పనికిరాక యమలోకమానకు పాపిపోయినట్లు అప్పతులకు పోతూఉన్నారు. పీర్య బలమే సప్తధాతువులకు అంగరక్షకాట్టి పీర్యమును దుర్లభము చేయరాదు నియమ బద్ధముగానుండవలయును. నిర్వీర్యునకు సంతతిగలిగిన రోగగగ్నములు పిదపదేహాలు బుద్ధిహీనులు పాపచిత్తులు మానహీనులు వుట్టుదురు. వంశమే చెడిపోవునను తలంపు స్త్రీకిగానీ పురుషునకుగాని వుంటేగా పిన్నీపర్వాంగ సౌష్ఠవములుగలిగి చంద్రాభింబ మువంటివారు సంతతికావలెనంటే దేవుడా, దైవమూ నియమము కావలయును వున్నంతవరకు సుఖమనుభవించవలెనంటే తనపతినితాను కాపాడుకొనుధీమా వుండ వలె కర్షకుడు పశువుల కాపాడుకొనునట్లు సతిపతిని కాపాడుకొనవలె కర్షకునికి పశు వులు రోగగగ్నములైనా సతికిపతి రోగగగ్నముడైనా ధుఃఖముగాక సుఖముండగలదా

ఇది తెలుసుకొని స్త్రీ కంటికి రెప్పలాగా పతిని సంతతిని కాపాడవలయు లేకున్న అటు పెనిమిటిని ఇటు సంతతిని చెరిచి తామ చెడును. పిన్నీ కుటుంబమును లోకమును బాగుపరచుటకుగాని ఓగుచేయుటకుగాని స్త్రీలోనే ఉన్నది. దానికి నిదర్శనము నీ మనవని మాట్లాడించిచూడు తెలుస్తుంది. త్రిదేవులు మువ్వరూ వానియందు ఉన్నారో లేదో వరీక్షించు నీ తమ్ముడు సంపాదించిన ధనము న్యాయమైనది. అన్యాయార్జితముగాదు దానితో మేము సంపాదించిన శుక్ల శోణితములు అమృతము దానితో తయారయిన ఈపిల్లలు దేవతా సములు ఇట్లు కష్టపడి న్యాయముగా సంపాదించవలయును అన్నది శాంత.

శాంతా నీలో ఎన్నిధర్మములు ఎంత శాంతము ఇమిడిఉన్నవే ఔను స్త్రీ ఓర్పుతో ప్రవర్తిస్తేనే మంచి సంతతి మంచికాపురం ఉండేది. శివాజీని గన్నదీ తల్లే గాంధీని గన్నదీ తల్లే, కుష్టురోగిని, మతిభ్రష్టుని, గురుదోహిని గన్నదీ తల్లే తల్లి అయినంత మాత్రమున తల్లిగాదు. కడుపుపండిన మాత్రాన పంటగాదు అన్నది రాగమ్మ.

ఔను పిన్నీ మంచి గమనించి నడువడమే మానవత్వం కామమును అరికట్టి కట్టుకున్నవాణ్ణి కన్నబిడ్డల కాపాడినదే స్త్రీ, కన్నబిడ్డల సర్వసమర్థులగాచేసి కీర్తి గడించినదే తల్లి సతీపతులు ధర్మబద్ధులై నియమవ్రతులై స్నేహ భావముతో సాగించినదే సంసారము అన్నారు పెద్దలు వారి ననుసరించి చరించుటే మంచిదని నా భావం అన్నది శాంత.

శాంతా మీఇంటి అయన ప్రసాదు ఎక్కడ అన్నది రాగమ్మ హైదరాబాదు రేడియో స్టేషనుకు ఇద్దరూ పోయినారు. ఈనాడు మీ మనవడు కన్యకాధర్మము అనే వ్యాసములో కొన్ని పద్యములు అరుంకాలుగంటకు చెవుతాడు వినమన్నది శాంత.

అయితే చదువేమైన దన్నది రాగమ్మ.

బి. ఎ. అయినది ఇంకా చదువమన్నాము. వాడు చాలు నంటూఉన్నాడు.

అయితే గాయకుడు కపి కూడానా.

ఔను పిన్నీ స్కూలునుంచీ ఇంటికి వచ్చినది మొదలుకొని రాత్రి పదకొండు గంటల పర్యంతము తెలుగు, సంస్కృతము వాళ్లనాన్న చెప్పేవారు. వాడుచేసే

సరస్వతీపూజ మితి మేర లేనిది వాడు మాటలు నేర్చుకొనేటప్పుడే వాళ్ల అప్పనేర్పు వజ్రికవచము. త్రిసంధ్యల సరస్వతీ ధ్యానము చేస్తేనే కాఫీ అర్చనచేస్తేనే అన్నము లేకుంటే లేదని గట్టి కట్టడి చేసేవారు బడికి పోయేటప్పుడు వలకా పుస్తకములు అక్కడపెట్టి నమస్కారముచేసి పోతాడు వచ్చినతోనే నమస్కారము చేస్తాడు. విద్యాభివృద్ధి అయ్యేకొద్దీ ధ్యానాభివృద్ధికి తగు శ్లోకములు, అష్టోత్తరాలు ఇస్తూ వీడవ యేట ఉపనయన మయ్యేటప్పటికి శారదా మంత్రము ఉపదేశించి దానికితోడు సహస్రనామము చేయమని చెప్పినాడు -ఈ నాటికి అదేరితిగా చేయుచున్నాడు. ఆ మహాతల్లి వానిశ్ఛానేంద్రియములో నెలవేర్చరచు కున్నది. ఆ మహాతల్లికి వానికి భేదములేదు వానిని చూచువారు శారదాదేవి రా పేడు అంటారు. బాల్యములో పిల్లలకు తగురీతులనేర్పు ఉండవలె పిన్నీ చూడూ బాల్యములో తండ్రి నేర్పిననేర్పు వానిఓర్పు ఎంతవని చేసినదో బుద్ధివచ్చి రాకమునుపే మానవ పద్ధతులన్నీ నేర్పవలె మానవత్వములో దైవత్వం అణువో పరమాణువో కలిసేస్తే మజా అన్నారు. పిల్లలందరికీ బాల్యములో సరస్వతీ ధ్యానము ముఖ్యావశ్యకము తలిదండ్రులు చేయక పోయినా విద్యాభ్యాసకుల నిర్బంధముతోనైనా చేయించవలె బ్రాహ్మిబ్రహ్మ ప్రతము సంవత్సరమున కొకతూరి వారిచే చేయించవలె అందుకే పదుచూడు వీండ్లకే గొప్ప గొప్ప కవులలో, గాయకులలో మంచిపేరు అచ్చించినాడు. సంగీతముకూడా సూక్ష్మముగా వచ్చినది అంతా ఆ మహాతల్లి శారదాదేవిదయ -ఈమే మాత్రము తెలుగు, సంస్కృతము, అంగ్లము కొంతవరకు చదువు కున్నది. వీణ చక్కగా వాయిచ గలదు, పాడగలదు ఇంటిసనులన్నీ బాగాతెలుసు వీటికన్నెటికి మూలము చైవబలము ఇంతవరకు వీకొమవా రానీయక కాపాడు చున్నాడు. దైవము ఇంక ఇరువురి వివాహములు శ్రీవారిపైనే ఆధారపడిఉన్నవి. వారిదయవారి ఇష్టము అన్నది శాంతమ్మ.

రాగమ్మ నవ్వుతూ శాంతా ఆభారము నాపై పెట్టి నీభారము వదలుకో తానమాడోయిన తీర్థమెరుయ్యో నన్నట్లు నాకు మీరు దొరికినారు. నేను ఇప్పుడు రెండు సంవత్సరములుగా కన్యకకై వెతుకుతూ ఉన్నాను గాని మనసుకు నచ్చిన సంబంధము దొరుకలేదు. నాకు ఒకడే కుమారుడు లక్షరూపాయలకుపైన అస్త్రీ ఉన్నది. పెగా కావలసినంతా తరిభూమి ఉన్నది ఇది చూచి ఇరవైవేలు ముప్పైవేలు వరదక్షిణ ఇస్తామని తిరిగి తిరిగి వడిబడు తున్నారు. నాకు నచ్చలేదు అసలు వానికి నచ్చనే నచ్చదు. మంచి రూపము, మంచి వంశము, మాతృభాషా, రాజభాషా కొంతవరకు వచ్చివుండడము వంశములో సంపూర్ణాయుర్దాయము, రోగగర్హితులు

గాక సుజ్ఞానులయిన వంశముగా ఉండవలెనని మావానికోరిక మాకు డబ్బుతో పనిలేదు ఇక్కడ ఇటువంటి వారున్నారని కనకం ఒకనాడుకూడా నాతో అనలేదు ఇప్పుడు కనకం కుమారునకు ఇస్తూఉన్న అమ్మాయిని ఇరవైవేలు ఇచ్చి, ఇస్తామని రెండు వీండ్లుగా చెప్పతూ వచ్చినారు నాకు అక్కరలేదని వాడంటూ ఉన్నాడు మా సంబంధము కుదరక ఇక్కడ పదివేలు యిచ్చి ఇస్తూ ఉన్నారు. మా వాడు బి. వీ. ప్యాసయి ఒక సంవత్సరమైనది. సంగీతములో, సాహిత్యములో మంచిపేరు గడించినాడు వానికోరిక ఫలించు వరకు పడచువాడుకాదు చూస్తూచూస్తూ వీ అప్ర యోజకులలోనైనా దిగునో ఏమో పి అడవారైనా మోసముచేసి పిల్లవాని చెరుతురో ఏమో వానికోరిక ఫలించకపోయి అందరూ నగుదురో ఏమోనని భయముగా నుండెను. భగవంతునిపైసే భారమువేసి అహర్నిశము దైవమునే దలచుకునేదానను ఈ పెండ్లికి నేను రాదలచు కొనలేదు. శాస్త్రీగారు నిర్బంధము చేసినారు కనకం నిష్ఠూరము చేసినది. అందువల్ల వచ్చినాను ఇప్పుడు చూడగా దైవమే నన్ను ఇక్కడికి తెచ్చినట్లున్నది మిమ్ముల నందరినీ వాడు రేపు చూచినాడంటే మీ ఇల్లు విడువడు మిమ్ముల వదలడు వాడు రెండేండ్లుగా తిరిగినందుకు భగవంతుడు మంచిదారి చూపి నాడు అనుచుండగా,

కమలవచ్చి అమ్మా ఎడమకన్ను ఊరక అదురుచున్నదే ఎడమభుజము అదరు చున్నది. అప్పకూ' అన్నకూ, అక్కడ ఏమైనదో అన్నది.

శాంత చిరునవ్వు నవ్వుతూ కమలా స్త్రీలకుఎడమకన్నూ, ఎడమభుజమేగాదు ఎడమభాగమున అవయవములు అదరిన శుభమనిచెప్పలేదా ఎడమభాగమున అదురుట శుభసూచకము తల్లి మంచినమయమునకే చెప్పితివి అవ్వ నీ విషయమే మాట్లాడు తున్నది. నీ శుభసూచన చూడగా నిశ్చయముగా నే ఉన్నట్లున్నది. అప్పకూ అన్నకూ భయములేదు చూచువారు కాచువారు వారి వెను వెంటనే ఉండురు. అన్నీ వారే చూచుకొనెదరు నీవూ నేనూ కాపాడలేమమ్మా వారి వారి సత్కర్మ కాపాడను దుష్కర్మ దుఃఖపెట్టను వెంటనే ఉండును. ప్రకృత సత్కర్మచేదోడై వాదోడై చేయాత నిచ్చుచుండును. పోదేవుని కార్యము చూడుము మధ్యాహ్నము కావచ్చినది వంట తయారైనది అన్నది శాంత.

ఆ మాట వింటూ కమల పోయెను. పెండ్లింటి వారందరూ పోయిరి రాగమ్మ శాంతను చూచి,

శాంతా మా వానిని చూచి అందరూ ఏమీ పెండ్లి విషయము ఏమీ అనుకో లేదే అంటూ ఉంటారు వాడు ప్రతివానితో,

కం॥ నీరే పాగ్జాధారము
నోరే రసభరితమైన నుడువుల కెల్లన్
నారే రత్నము నరులకు
చీరే శృంగారమందుగ్ని సిద్ధము నుమతీ

అన్నారు అట్టి రత్నము దొరికినప్పుడు పెండ్లి.

కం॥ మనుజుడు నేర్పరియైతే
గొనవలెరా మంచి ముద్దుగుమ్మను లేదా
ముని వృత్తినుండి మోక్షము
గనవలెరా కుందవరపు కవి చాడప్పా॥

అని పెద్దవారన్నారు ఈరెండే మానవునికి ముఖ్యము అట్లదొరకాల పెండ్లి జరగాల లేకుంటే వుండనే వున్నది జపమాల అంటూ నవ్వుతూ వుండేవాడు మన కమల అన్ని హంగులూ మావానికోరిక ప్రకారం సర్వాంగ సౌష్ఠవములతో వున్నది. విద్యా, జ్ఞానము కావలసినంతా వున్నది. మాకష్టము తీరినదమ్మా అన్నది రాగమ్మ.

రేపు నీతమ్ముడు వస్తాడు ఏమైనాచెప్ప నీ ఇష్టమన్నది శాంత.

రాగమ్మ అశ్పర్యముతో ఏమే నాతో మాట్లాడుతూనే వంటఅంతా చేసితివే అన్నది.

ఏమున్నది పిన్నీ బీదవారి వంట పంచభక్ష్య పరమాన్నములైతేకదా అలశ్య మయ్యేది అయ్యాకు, యియాకు, అకాయ యికాయ వుడుకబెట్టి తినేవారి వంటకం ఏమున్నదని నవ్వుతూ అమ్మా మీయంతవారితో సంబంధము చేయుటకు మాకుశక్తి వున్నదా నెయ్యము, వియ్యము, కయ్యము సరిసమానమే సాఖ్యమన్నారు. శక్తికి మితిమీరినకార్యము చేటుదెచ్చునన్నట్లు వుండదా అయినా శ్రీవారిఇష్టము వారిపిల్లల వారే చూచుకుంటారు. ఇంతవరకూ పెరటిలోనున్న కల్పవృక్షములు వదహారు పిల్లవాని చదువు చెప్పించ ఆదరువుచూపినవి ఇంక అవే యీ అమ్మాయి పెండ్లి

చేయవలయును. ఇప్పటికి చిల్లిగవ్వకూడా డబ్బు చేతలేదు యీసారి కాపుఅందినప్పటికిగాని మా చేతగాదు.

తే॥ భువనమున పూర్వసంభృత పుణ్యరాశి
యగుచు నుదయంబు గాంచిన సుగుణనిధికి
వనము పురమగు బరులాత్మ జనములగుదు
రవనినిధి రత్నపరిపూర్ణయై ఫలించు॥

అన్నారూ పూర్వజన్మ సుకృతాను సారముగా యీచెట్టు మాకు ప్రాణాధారములైనవి పిల్లలూ మేమూ యీచెట్టపై ఆధారపడి వున్నాము అన్నది శాంతమ్మ.

రాగమ్మ తలఁచివున్నా, దైర్ఘ్యశ్వాసములు పెనగొనగా శాంతా అదుగ్ధ ఇంక మానుకో, మనకు కావలసినంతా భగవానుడు ఇచ్చినాడు ఇరువుర పెండ్లిండ్లు నాపైననే భారము ఉండనివ్వ.

క॥ మానుష దేహము గలుగుట
భూనాయక దుర్లభంబు పుట్టినమీద
దానము వరోపకారము
భూనుత కీర్తియునువలదె పురుషునకెందు॥

అన్నారూ ధనము ఉండి సక్రమ పద్ధతితో నడువనివారు జీవన్మృతులు, కీర్తి గౌరవ ప్రతిష్ఠలు భూతదయ వరోపకారము లేని ధనము వ్యర్థము.

క॥ జననీ జనకుల వృద్ధుల
తనయుల గురు విప్రసాధు దారాదులనే
జనుడు ఘనుడయ్యు బోవక
వనరును జీవన్మృతుండు వాడు ధరితి॥

మాతృ, పితృ, వయోవృద్ధ, గురుదేవ బ్రాహ్మణ దారాపుత్ర పుత్రికా బంధు మిత్ర సాధు సజ్జనులను ధనికుడై చక్కగా పోషించనివాడు జీవముండి చచ్చినవాడే నన్నారూ. మాకు ధనమున్నది మీధనముతో పనిలేదు ఉన్నవారు లేనివారిని కాపాడుట, ఆశ్రయమిచ్చుట మానవధర్మము.

నదాన దోషేణ భవద్దరిదో దరిద్రోదోషేణ కరోతిపాపం అన్నారు. ధనముండి దానము పరోపకారము చేయని దోషమువల్ల దరిద్రత వస్తుందని దరిద్రతతో పాపము చేరుతుందని అన్నారు. విన్నాము కన్నాము విని కని పొరబడుట ఎందుకు నీకూతురు నాకు కోడలై, నా కొడుకు నీకు అల్లుడైనప్పుడు మాధన మొకటి, మీధన మొకటి ఉండదు. ఎక్కువ ఉన్నవారు కొరతపడిన వారికి సహకారము ఉన్నది ఉన్నది కదా అన్నది రాగము.

పిన్ని దైవము మనుష్య రూపముగా సహాయ పడునను వాక్యము నిశ్చయము భగవంతుడు మానవుని రక్షించు భారము వహించి నప్పుడు మానవునికి భారమైనదేదీ లేదను కంటాను నిన్ను దైవమే ఇక్కడికి తెచ్చెనో ఏమో లేకున్న అంతమాట నీనోట వస్తుందా వేనవేలు వరదక్షణ తెమ్మను దినాలలో భారమంతా నాదేనని ధనమక్కర లేదని బీదలకు ఆశ్రయమిచ్చే ధర్మ హృదయులు గలుగ వలెనంటే సామాన్యమా జీవితాంతము వరకు మా కుటుంబము ఇది నిజమైతే బాకీ పడుతుంది పిన్ని అన్నది శాంతము.

శాంతా అట్లేమీ ఉండదు ఇది మానవ ధర్మము పుట్టి నందుకు పెట్టినదే సాక్షి పెట్టినందుకు పుట్టినదే సాక్షి అన్నారు పెట్టి పుట్టినవారే శ్రీమంతులు పెట్టక పుట్టినవారే పుట్టు దరిద్రులు నీవు పెట్టి పుట్టినావు మానవ ధర్మమేగి అవరణా విధానము మరువక తిర్యూర్తుల తిరిదేవుల తిరిసంధ్యల ఆర్చిస్తూ, ఉన్నావు దైవ శక్తిని అర్జించి నప్పుడు ఏకారత ఉండక వేళకు సర్వమూ సమకూర్చ భారము తానే వహించును భయము ఉండదన్నది రాగము.

ఇంతలో కమల పెండ్లివారిని సాగనంపి కాళ్ళు కన్నులు చేతులు కడుగుకొని పోయి దేవుని దీపములు వెలిగించి వూల మాలలను తిర్యూర్తులకు తిరిదేవులను వేసి కొన్ని వూలను కేశవ నామములతో పాదములపైన పెట్టి ఊదుకడ్డిలు ముట్టించి తిప్పి పెట్టి చేతులు జోడించుకొని,

ముందు బిహ్మను ధ్యానించి అటుపై,

శ్లో॥ శుక్లాం బిహ్మ విచారసార పరమా మాధ్యాం జగద్వ్యాపిణీం
వీణాపుస్తక ధారిణీమభయదాం జాడాంధ కారాపహం హసే

స్పృశకమాలికాం విదధతీం పద్మాసనే సంస్థితాం వందే తాం
 పరమేశ్వరీం భగవతీం బుద్ధిప్రదాం శారదాం!
 శ్లో॥ సరస్వతీ త్వియందృష్టా వీణా పుస్తక ధారిణీ హంస వాహన!
 సమాయుక్తా విద్యా దాన కరీషుమ!
 ప్రభుమా భారతీనామా ద్వితీయాప సరస్వతీ తృతీయా శారదా
 దేవీ చతుర్థా హంస వాహినీ!
 పంచమాజగతి భ్యాతా షష్ఠా వాసుదేవరీతథా తామరీసప్త
 మాప్రోక్తా అష్టమా బ్రహ్మదారిణీ!
 నవమా బుద్ధిధాత్రీచ దశమా పరదాయినీ వీకాదశా త్కుద్రీ
 ఘంటా ద్వాదశా భువనేశ్వరీ!
 షోడశీ ద్వాదశనామాని త్రిసంధ్యం యఃపఠేన్నరః సర్వసిద్ధి
 క రీతస్య ప్రసన్నా పరమేశ్వరీ!
 సామే వసతు జిహ్వగేగ్రి బ్రహ్మరూపా సరస్వతీ!

సరస్వత్య ష్టోత్తరస్తోత్రం చెప్పి
 ఏఱ్ఱు ధ్యానంచేసి లక్ష్మీ అష్టోత్తరము చెప్పి

శ్లో॥ నమస్తే సర్వదేవానాం పరదాసి హరిపీయే యాగతిస్త్యత్ర
 పన్నానాం సామే భూయాత్త్వ దర్శనాత్!
 విశ్వరూపశ్య భార్యాసి పద్మే పద్మాలయేశుభే
 మహాలక్ష్మీ నమస్తుభ్యం సుఖరాత్రిం కురుష్వమే!
 వర్షాకాలే మహాఘోరే యన్మాయా దుష్కృతం కృతం సుఖ
 రాత్రిః ప్రభాతేద్య తస్మేలక్ష్మీం వ్యప్రోహతు!
 యారాత్రిః సర్వభూతానాం యాచదేవేష్యవస్థితా సంవత్సర
 ప్రియా యాచసామ మాస్తు సుమంగళా!
 మాతాత్వం సర్వభూతానాం దేవానాంసృష్టి సంభవా ఆఖ్యా
 తా భూతలేదేవీ సుఖరాత్రి నమోస్తుతే!
 దామోదరి నమస్తేస్తు ననుస్రేలోక్య మాతృకే
 నమస్తేస్తు మహాలక్ష్మీ తాహిమాం పరమేశ్వరీ!
 శంఖ చక్ర గదా హస్తే శుభ్రవర్ణే శుభాననే మమహ్యాష్టవరం

దేహి సర్వసిద్ధి పరిదాయని!

నమస్తేస్తు మహాలక్ష్మీ మహాసాఖ్య పరిదాయని సర్వదాదేహి
మే ద్రవ్యం దానాయ సుఖహేతవే!

ధనం ధాన్యం ధరాం హర్షం కీర్తి మాయుర్వశః శిరియం తుర
గాఁ దంతినః పుత్రాఁ మహాలక్ష్మీ పరియచ్ఛమే!
యన్మయా వాంఛితందేవి తత్సర్వం సఖలం కురు నబాధ్యతాం
కుకర్మాణి సంకటాన్మేని వారయ!

న్యూనం వాప్యతులం వాపి యన్మయా మోహితం కృతం
సర్వం తదస్తు సంపూర్ణం త్వత్ప్రసాదాన్మహేశ్వరి!

క వ చ ం.

కవచం॥ శ్రీమహాలక్ష్మీః శిరః పాతు లలాచే మణిపంకజే
కరదేశేరమాపాతు నేత్రే రక్షే హరిపీయా!
నాసికా మవతాదంబా వాచంవాగ్ రూపినీసదా
దంతాన్నవతు జిహ్వంచా అధరోష్ఠే హరిపీయా!
చుటుకం వరదాపాతు గళం గంధర్వసేవితా
వక్షః కుక్షి కరం పాయుం పృష్ఠమ వ్యాద్రమాస్వయం!
కటిమూరు ద్వయం జానూజంఘే పాదద్వయం రమా
సర్వాంగ మింద్రియం ప్రాణం పాయా దాయా సహరిణీ!
సప్తధాతూః త్యచంవాపి రక్తశుక్ల మయాన్మమ
జ్ఞానవృద్ధి మనోత్సాహాః సర్వాన్మేపాతు పంకజా!
మమ ముక్తించ యుక్తించ సర్వాన్మేపాతు సేందిరా
మమాయు రవతాం లక్ష్మీం భార్యాం పుత్రాంశ్చ పుత్రికాః!
మిత్రాణిపాతు సతతమ ఖిలాంగం హరిపీయా
పాతకం నాశయేల్లక్ష్మీః మమారిష్టం హరేద్రమా!
మమారి నాశనార్థాయ మహ్యం దద్యాద్భలంమృధే
సర్వాభీష్టంచ మేదద్యాద్ పాతుమాం కమలాలయా!
యయిదం కవచం నిత్యం రమాయాః వ్రయతః ఘరేత్
సర్వసిద్ధి మవాప్నోతి సర్వసౌభాగ్య దాయకః!

నిత్యకారుణ్యలలితాం కస్తూరీ లేపితాంబికాం!
 సర్వమంత్రమయీంలక్ష్మీం స్తుతిశాస్త్రవిభూషితాం
 సర్వరూపీం బ్రహ్మమయీం దేవీం లోకకుటుంబినీం!
 చుష్టమృత్యువశమనీం కష్టదారిద్ర్యనాశినీం
 గృహక్షీణోపశమనీం దుర్గాంలక్ష్మీం సమామృహం!

అని నమస్కరించి వందేశంభు ముమావతిం అని మహేశ్వర ధ్యానముచేసి.

శ్లో॥ ఉద్యద్భాను సహస్రకోటిసదృశాం కేయూర హారోజ్జ్వలాం
 బింబోష్టిం స్మితదంత వంక్తిరుచిరాం పీతాంబరాలంకృతాం
 విష్ణుబ్రహ్మనురేంద్ర సేనితవదాం తత్త్వస్వరూపాశివాం
 మీనాక్షీం ప్రణతోస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాం నిధిమ్॥
 ముక్తాహరలసన్నిధి రుచిరాం పూర్ణేందు వక్త్రప్రభాం
 శింజన్మూపుర కింకిణీమణిధరాం పుష్పప్రభాభానురాం
 సర్వాభిష్టఫలప్రదాం గిరిసుతాం వానీరమాసేవితాం॥ మీనాక్షీం॥
 శ్రీవిద్యాం శివవామభాగనిలయాం హీంకార మంత్రోజ్జ్వలాం
 శ్రీచక్రాంకిత బిందుమధ్యవసతిం శ్రీమత్స్వభానాయికాం
 శ్రీమత్షణ్ముఖ విఘ్నరాజజననీం శ్రీమజ్జగన్మోహినీం॥ మీ॥
 శ్రీమత్సుందరనాయకీం భయహరాం జ్ఞానప్రదాం నిర్మలాం
 శ్యామాంబాం కమలాసనార్చితవదాం నారాయణస్యానుజాం
 పీతావేణుమృదంగ వాద్యరసికాం నానావిధాడంబికాం॥ మీ॥
 నానాయోగి మునీంద్ర హృద్యవసతిం నానార్థ సిద్ధిప్రదాం
 నానాపుష్పవిరాజితాంఘ్రియుగళాం నారాయణేనార్చితాం
 నాదబ్రహ్మమయీం పరాత్పరతరాం నానార్థతత్త్వార్ధికాం
 మీనాక్షీం ప్రణతోస్మి సంతతమహం కారుణ్యవారాం నిధిమ్॥

కవచం॥ శృణుదేవీ వ్రవజ్జ్యోతి కవచం సర్వసిద్ధిదం
 పఠిత్వా పాతయిత్వాచ సరోముచ్చ్యేత సంకటాత్!
 అశ్లాత్వా కవచందేవి దుర్గామంత్రం చయోజపేత్
 సనాప్నోతి ఫలంతస్య వరం చనరకం వ్రజేత్!
 ఉమాదేవీశిరః పాతు లలాటే శూలధారిణీ

చక్షుషీభేదరీపాతు కర్ణౌ చత్వరవాసిని!
 సుగంధా నాసికేపాతు వదనం సర్వధారిణీ
 జిహ్వంచ చండికాదేవి గీవాం సౌభదిగితాదా!
 ఆశోక వాసినిచేతోద్వౌ భాహూవజ్జిధారిణీ
 హృదయం లలితాదేవి ఉదరం సింహవాహినీ!
 కటింభగవతీదేవి ద్వాపూరూ వింధ్యవాసిని
 వీవం స్థితానిదేవి తల్లంత్రైలోక్యేరక్షణాత్మికా!
 రక్షమాం సర్వగాత్రేషు దుర్గదేవి నమోస్తుతే!!

తిగిదేవి త్రిమూర్తులారా సర్వదామమ్ము అనుగ్రహింపుడు.

అని నమస్కరించి లేచి చెంపలు వేసుకొంటూ మూడు పగ్గిలులుచేసి తిరిగి
 మోకరించి నమస్కరించెను.

శాంత తయారు చేసిన పదార్థముల కొంచెము కొంచెము ఒక గిన్నెలోవేసి
 నెయ్యి పాలు కొంచెమువేసి కలిపి పొయిలో నిప్పులను ముందుకు త్రోసికొని
 చేతులు జోడించి దేవా సర్వభక్షకా నీ అనుగ్రహము స్త్రీలకు ముఖ్యము వేగిలేచి
 నది మొదలు నీచెంత నిలువవలయును. నీదయలేకున్న జీవితము క్షణభంగురము
 తండ్రి తప్పుల ఒప్పులుగా భావించి కాపాడుము.

తే॥ పక్వమైన పదార్థముల్ పరమభక్తి
 ముందు నీకిచ్చి పిదప గోవిందుకిత్తు
 పీఠిగైకొని రక్షింపు ఏతిహాత్ర
 దేవకార్య ఘరంధర దివ్యతేజా॥

అని నమస్కరించి అగ్నిలోవేసి తిరిగి నమస్కరించి పదార్థములు అన్ని ఎత్తు
 కొనిపోయి దేవుని ఎదుట పెట్టెను కమల తీర్థము పదార్థములపై పోగ్గిలించి (చల్లి)
 పురాణ దంపతులారా త్రైలోక్య పాలకులారా తెలియకచేసిన తప్పులను మన్నించి
 స్వీకరించుడు అని మోకరించి నమస్కరించి లేచి కర్పూరమువెలిగించి మంగళ
 శ్లోకముచెప్పతూ హారతి ఇచ్చి కిందబెట్టి.

తే॥ మిమ్మునెప్పుడు దలతుము మీరుకరుణ
మమ్ము మీవారలనుడెప్పు మరువబోక
ధర్మమతులార త్రైలోక్యధాములార
భువన రక్షకులారయో పుణ్యులార॥

అని నమస్కరించి లేచి అమ్మా అని పిలచెను శాంతవచ్చి నమస్కరించి పై
పద్యము మనసులో చెప్పుకొని తిరిగి నమస్కరించి తీర్థము వుచ్చుకొను చుండగా.

అమ్మా పిల్లవాండు! పెద్దవారికి తీర్థము ఇవ్వరాదా అన్నది.

బాను తల్లి పెద్దవారిచే పిన్నవారు తీసుకొనుట మంచిది చిన్నవారిచే తీసుకున్న
చిన్నవారికి మంచిదికాదు తీర్థము వుచ్చుకొను నప్పుడు తీర్థము ఇచ్చువారు శ్రీవారే
నని తీర్థము శ్రీవారి పాదతీర్థమేనని భావించి భక్తులు నడుమువంచి వంగి చేతిపై
పైటచెరుగు స్త్రీలు అంగవస్త్రము పురుషులు వేసుకొని వేసిన తీర్థము కన్నులకద్ది
వుచ్చుకొని చేతిని గుడ్డకుత్తెదరు తీర్థపు చుక్కలు కింద పడరాదని భావము
భక్తి శృంగారతోవంగి చేసాచి చిన్నవారికడ పెద్దవారుచేయుట చిన్నవారికి పాప
మని నాభావము తీర్థము ఇచ్చువారు వయసులో పెద్దవారయ్యే ఉండవలయును.
లేదా అంతటిశక్తి సామర్థ్యములు వారియందు ఉండవలయును కానీ పట్టుమని
కమలకు తీర్థము ఇచ్చి పదార్థములు ఎత్తుకొని పోయెను.

కమల కొన్ని పదార్థములు ఎత్తుకొని శాంత వెంట వంటగదికి పోయెను.

ఈ కార్యక్రమము చూచి రాగమ్మ శాంతా ఈపద్ధతి చాలా బాగున్నదమ్మా
మానవులకు ఉండవలసిన పద్ధతి ఇదే.

కం॥ వాదములు వేయునేటికి

వేదోక్త విధిజరించు విబుధుడు గృహమం

దాదరమున నారాయణ

పాదంబులు గొలిచి ముక్తిపథమునకేగు॥

అన్నారు పెద్దలు శాంతా! ఇదే భక్తిపంథా ఎక్కడ ఏవేళ ఏమి చేయవల
యునో అవి చక్కగా చేయుచూ వచ్చిన అంతకన్నా ఫలమేమున్నదో ఇదే గృహ

ధర్మము గృహిణీ కుండవలసిన పద్ధతి ఇదే ఇట్టి పద్ధతి ననుసరించిన వారికి ఏ కొరంతలు ఉండవు యిహపరముల రెంటెకు భగవానుడుతోడై, నీడై, తనవాడై, రక్షింప గలడు. ఈ పద్ధతులన్నీ అడుగంటే కలికాలము పొరంభమైనది పృతి గృహమునా ఈకార్యాచరణ పృతి గృహిణీ ఆచరణలో ఉంచిన కపి, కాలమూ విరుగుడై లోకము స్వర్గతుల్యము కాగలదు దైవమిచ్చిన పదార్థముల దైవవినియోగముచేసి భక్షించిన సకాల వర్షములు చాలి మిగులునన్ని పంటలు చక్కని సంతతి సకాల విహార వ్యవహారములు శతాయుద్ధాయములు గలిగి సర్వ సాభాగ్యములతో పృథువులకు పృజలకు అన్యోన్య మితృత్వమై భూమి కామధేనువు కల్పవృక్షము కాగలదు దైవసమర్పితమైన భుక్తశేష పదార్థములవల్ల తయారైన శుక్ల శోణితములు అమృత తుల్యములై అకాలసంతతి నివ్యక సకాలమునకు పారుషక్లాన కీర్తులతో బృతుకు ధర్మసంతతి నిచ్చును సర్వసమృద్ధిగా పాడి పంటలతో సన్యశ్యామలమై భూమి కామధేను వగును అది అడుగంటుతోటి కలిదేవుడు వెన్నంటి సప్తవ్యసనములకు లోనగు సంతతి గల్పించి భావోద్యేకముతో కామోద్యేకముతో భావ విభేద ఘులతో మతో ద్యేకములతో భాషావైషమ్యములతో అనివేకములు గల్పించుకొని వైరములు సృజించుకొని పాడు గండని రెండు హస్తములు పైకెత్తి దీపించునన్నారు ఇంటింట గృహిణీ ఈధర్మముల అవలంబించిన పురుషులు జ్ఞానధనులై సమయ స్ఫూర్తి జ్ఞానముగలిగి ధనమాధ్వించి కీర్తి గౌరవములతో శతాయుద్ధాయము గలిగి జీవించురు నీచులు, అంగహీనులు, అధర్మచిత్తులు అవినీతులు రోగగ్రస్తులు పుట్టురు. శాంతా నాకు ఆరవై ఏండ్లు వయసు ఉన్నది గాని నేను తిరిగి చూచిన చోట్లలో ఎక్కడా ఈ పద్ధతిలేదు వారికి శక్తిలేదు మైథుననిద్రాహారములనమ్మి పశు పోయులై బృతుకడమేగాని ఈవిధ మవలంబించి యిహపరములలో సుఖపడు వారులేరు.

కం॥ దమమును శౌచము తపమును

శమమును మార్దవము కృపయు సత్యజ్ఞాన

క్షమలును హరిభక్తియు హ

ర్షము నిజలక్షణము లగ్నిజాతికి నధిపా!

అన్నారు పెద్దలు ఈలక్షణములన్నీ మానవులకుండ వలసినవి ఇవి అందరికీ అలవడినవాడే అందరూ సుఖింప గలుగుదు అన్నది రాగమ్మ.

ఔను పిన్నీ తలిదండ్రులు బండెడంత అశతో కనిపెంచి తిని తినక అర్జించి వృద్ధావ్యమున నర్వస్వమూ చేతిలో పెట్టితే వాళ్ళ కన్నులకు కంపకొట్టి నోటికి దుమ్ముకొట్టి అనుభవించుతూ ఇది ధర్మమూ నాయనా అంటే కావలసినదవు తుందనే సంతతిని తలిదండ్రులు దూషింపక పోతారా అదేవిధిగా దైవము సర్వ స్వము సృజించి చేతికిచ్చి నాకు పెట్టి మీరూ తినమన్న పదార్థముల సర్వమూ వారికి చూపకనే తినిన వారూరకుందురా కడుపుకాలదా దూషించరా వారి దూషణ ఊరకపోతుందా అతివృష్టి అనావృష్టుల గలిగిస్తుంది అప్రయోజకుల అనామికుల విప్లవకారుల పుట్టిస్తుంది భావవిభేదాల సృజిస్తుంది రోగగ్రస్తుల కోపగిస్తుల నేర గిస్తుల ప్రబలిస్తుంది బద్ధద్వేషులజేస్తుంది వరస్పర విభేదములతో పాడుచేయిస్తుంది ఊరకపోదు మాతృ పితృ వయోవృద్ధగురు దేవప్రాహ్మణ గోసాధు సజ్జన స్త్రీ బాల దూషణలు పోవు తప్పక ఫలిస్తాయి ఇక చాత్యులన్ననో ఊడనే ఉన్నది.

కం॥ దేవతలకు నగివుసం

భావన సుపహరమిచ్చి పదపడి గుడువం

గావలయు నట్లుసేయని

ధీమిరహితు డనురయగుట తెల్లంబధిపా!

అన్నారూ అనురులై ఒకరి ఉనురు ఒకరు పోనుకుంటూ అసూయా వరగి స్తులై పాడుగాగలరు ఇవి ఎరింగి వారి పదార్థముల వారికి ముందు అర్పించి తాను తిని ఆ రక్తబిందువులతో సాలూ మూలూ ఎరింగి సంతతిని కని పెంచవలయు చూడు శివాక్షిని తల్లి జీజీబాయి ఉగ్గపాలతో ధర్మమూ దయ దాక్షిణ్యము సత్యము శౌచ మూ శీలము దైవము అనే బలౌషధముల నూరి కలిపి నోట ముక్కుల వచ్చు వర్యం తము పోసి ప్రింగ కుండిన ముక్కు బిగబట్టి చెంవలుకొట్టి భయపెట్టి పోసి పెంచి తయారుచేసి వేషభాషల లోపించకుండు నట్లోనర్చి ఆశీర్వదించినది పేరుగడించినది అట్లే తల్లి తనయునిపెంచి పగిలుపుల కర్పించిన పగిలుభక్తి వరాయణులై రాజ్యము రామరాజ్యముగా చేయగలరు చిరకీర్తి న్నార్జింపగలరు పగిజాసంస్థలకిచ్చిన లోక మాన్యులై వన్నెగడింతురు పగిజలలో సుపగిసిద్ధనాయకులై చచ్చి బగితికినవారిలో చేరుదురు సిగ్గుచేటుగా అవినీతులగని పెంచిన అటు పగిలుపులకు ఇటు పగిజలకు కంటక పొగ్గయులై కన్నవారికి వుణ్యఫలమునకు మారు పాప ఫల మిత్తురు ఇంతకూ తల్లి తయారు చేయుటలో ఉన్నదీ అన్నది శాంత

రాగమ్మ ఆశ్చర్య మభినయిస్తూ శాంతా ఇది నిశ్చయము తలిదండ్రులు జ్ఞాన వంతులై ధర్మము ననుసరించి అభివృద్ధికి తెస్తేనే పిల్లలు కామోద్యోకులై కని పొరవేస్తే వారిగతేమి కావలయును కని పెంచలేని పాపము రాదా అట్టివారు పిల్లలు కలుగని తెరువాలో చించుపేశేయము భూత హత్యలు చేయుట మహాపాప ము ఈ పాపము మరుజన్మలో గర్భసమయముల శిశువు వెలువడక గంటలూ రోజులు గడచి కడకు పోణహానిని గల్పించు నందురు కని సొకలేక సంతతిని కడ గండ్ల పాలు చేసినవారికి మరు జన్మకు అరువను పిల్లలే లేకుందు రందురు ఈ కామమువల్ల గలుగు కష్టములు ఇన్నీ అన్నీ అని చెప్పనలసిగాదు ఆకలి రుచి ఎరు గదు నిద్ర చోటెరుగదు కామము కష్టమెరుగదంటారు కామము కష్టములకు మూలమని కారడవులకు పోయిననూ ఆకలి దప్పల నణచిననూ కాయకనురుల సేవించిననూ పట్టి పాదంపక విడువదు అన్నది రాగమ్మ.

ఈ మాటలవింటూ చిరునవ్వు నవ్వుతూ శాంత రాగమ్మను చూచి పిన్నీ మధ్యాహ్నమయినది లే కాళ్లు చేతులు కడుక్కొందువు భోంచేసి మాట్లాడవచ్చును లే అన్నది.

సరేనని రాగమ్మ కాళ్లు కడుక్కొన బచ్చలికి పోయెను.

శాంత విస్తళ్లను నీళ్లు చల్లి తుడుచు చుండెను.

బాగ్‌హీ బ్రహ్మార్పణమస్తు.





మా తృత్యో తి.

—: మ ద్యా హ్న ము. :—

విస్తళ్లకు చోట్టు పరిశుభ్రముచేసి రెండు విస్తళ్లను వేసినది శాంత.

రాగమ్మ పాద వ్రజానము చేసుకొని వచ్చి కూర్చొనెను శాంత ముందుగా ఉసిరిక ఉరగాయ వడ్డించి పిన్ని ఇది ఉసిరిక ఉరగాయ దీన్ని వైద్యులు ఎక్కువగా వర్తిస్తారు అమలకము అమృత తుల్యమంటారు పైత్యహరము జ్ఞానవృద్ధి జీర్ణకారి రసమూ రక్తమూ వీర్యమూ శుభ్రము చేసి మంచి బలము నిచ్చునంటారు ఇది గజనిమ్మ ఉరగాయ ఇది పైత్యహర మంటారు రక్తశుద్ధిచేసి పేగుల తిత్తిని శుభ్రపరచుటలో మంచి దంటారు ఇది మామిడి దీనిని మేము అంతగా వాడుకోము నూగులనూనె అవపిండి వేయవలసి వచ్చును దీనితో ఉచ్చాదికమై దేహమునకు తప్పక అనారోగ్యము గలిగించు నందురు ఇది చింతకాయ మామిడి కాయకు తమ్ముడు ఇది నిర్వీర్యులగా తయారు చేయును శాస్త్రానికని ఎవరైనా అడుగు తారని కొంచెముగా పెట్టినాను ఇది అల్లము పచ్చడి ఇది ఆహార కోశమునకు చాలా మంచిది జీర్ణకారి అశీర్ణరోగులకు ముఖ్యము ఇది వంకాయ బెండకాయ పొడికూరలు ఇవి వీర్య వృద్ధిని చేయును బలము నిచ్చును ఇవి నిత్యమూ తిన్ననూ మంచిదే నంటారు బానిక్కులు లేహ్యులు తినుటకన్నా వీటినే తినిన వాటెక్కువ బలమునిచ్చు నంటారు ఈ రెంటునూ ఎన్ని రూపములుగా మార్చిననూ రుచికరములుగానే ఉండును ఇది మెంతి ఆకు వప్పు ఇది చలువచేయును రుచిగలిగించును వీర్య వృద్ధి చేయును వ్రతి ఇంటా పెంచవలసిన ఓషధి ఎక్కువగా వాడుట క్షేమము చలువ నిచ్చును అంటూ కూరలూ ఉరగాయలు వడ్డించి అన్నము పెట్టి నెయ్యివేసి ఇంక భోంచేయి పిన్ని అన్నది శాంత.

రాగమ్మ భోంచేస్తూ శాంతా నీకు శాంతపేరు చెబునే ఎన్ని పదార్థములు చేసి నావే ఔను.

కం॥ ఓమ గలిగిన సిరిగలుగును

ఓమ గలిగిన వాణిగలుగు సారపరిభయము

ఓమ గలుగ దోన గలుగును

ఓమ గలిగిన మెచ్చుకౌరి సదయును తండ్రి!

అన్నారు ఓర్పు ఎంత పనినైనా సాదిస్తుంది. ఇవి అన్నీ మన దొడ్డిలో వండిన వేకడా అన్నది రాగమ్మ.

ఔనమ్మా ఇంటికి దండిగా దొడ్డి ఇల్లాలికి దండిగా ఓర్పు ఉంటే ఈలాటి పదార్థముల దండిగా వండించుకొని దేవునికి పెట్టి మనము తిని ఇతరులకు దానము చేయవచ్చును చెమటోడ్చి కష్టించి వండించిన పదార్థములపై పీఠి ఎక్కువగా నుండును దైవనివేదన దానము చేయుటచే పుణ్యము కలుగును దేహపరిశ్రమ వల్ల ఆరోగ్యమూ లాభమూ ఉండును వీటిని చూచిన ఇంటి యజమానికి సంతోషమూ ఉండును యజమాని ముందుకు పోవమార్గము చూపిన వారమూ అవుదుము పెరటిలోకి పోయిన సంతోషమూగాను ఉండును ఇంటి వారు వీధికి పోక పనిలేనప్పుడు అపని చూచు చుండెదరు షికార్‌ని వాకింగ్ అని అప్రయోజకముగా కాలము వ్యర్థ పుచ్చురు మావారు చెట్లకు నీళ్లు పోస్తూనే పిల్లలకు చదువు చెప్పినారు పని చేస్తూనే సహసినామ పారాయణములు చేసినారు పిల్లలకు నేర్పినారు నిద్రపట్టకపోతే రాత్రి వేళకూడా అక్కడే ఉంటారు ఆచెస్టా మాకు పాగళాధారము వాటివల్లనే మేము ముందుకు రాగలిగినాము అని చెప్పుచుండగా శాంతమ్మ.

రాగమ్మ చారువరకూ వచ్చినది అది చూచి శాంతమ్మ టోమేటోపండ్ల చారు వేసినది.

కలుపుతూ రాగమ్మ శాంతా అమృత మున్నట్లున్నవే పదార్థములు అన్నది.

అమ్మా పదార్థములు అమృతముగా తయారు చేసినది నేనుకాదు యజ్ఞేశ్వరుడు ఆయనకుచేసిన పదార్థముల ముందుగా ఎవ్వరు అర్పించు చుందురో వారిబుద్ధియందు

తానేనిల్చి ఆ యా పదార్థములకు ఏమేమి ఎంతెంత కావలయునో అంత వేయించును అమ్మతోప మానముగా పదార్థముల తయారు చేయించును కాటుపోవుట పొంగిపోవుట చెడిపోవుట బుద్ధి పొరపాటుతో ఒకస్నాని వేయవలసినది తెండు సార్లుగావేసి పదార్థము చెడగొట్టుట వేసి నానని వేయకపోయి రుచి చెడిపోవుట కొంత ఉడికి కొంత ఉడకక పోవుట గుడ్డలు కాలుట పీర లంటుకొని చుచ్చుట అంటించుకొను బుద్ధి పుట్టుట చేతులు కాలుట కుండలు పచ్చి పోవుట వగల్గి కాళ్ల మీదవడి బొబ్బలు పోవుట ఒత్తిగిలపడి క్రింద పోవుట కడకు ఇంటి వారితో చీవాట్లు పెట్టించి కంట తడిపెట్టించుట ఈలాటి బాధల తనను పెట్టునివారికి నీచ మైనది తనలో వేయు వారికి కల్పించునట నేను మాఅమ్మతో ఎన్న దాదిగా వారికి సమర్పించుచునే ఉన్నాను ఆ అగ్నిదేవుడు నాకు ఏలాటి బాధగాని ఇంతపరకూ కల్పించలేదు పిన్ని చేసిన పదార్థముల వారికి అర్పించు చుండిన దినదిన క్రమేణ లేని వారికి కూడా పదార్థముల అభివృద్ధి నిచ్చునట రుచిని గల్పించునట దరిద్రతను నశింపు చేయునట యజ్ఞేశ్వరునికి అర్పించు వారికి భగవంతునికి నివేదన చేయు వారికి అహారమునకు ఏనాటికి తక్కువ రాదని మా అమ్మ చెప్పినది పదార్థములు సంపాదించుకొను శక్తిలేక ఒకటుండి ఒకటి లేక తనకు భక్తితో సమర్పించు వారిని ఆశీర్వాదించి శక్తివరులచేసి పదార్థలోపముల తీర్చి బాగు పరచునట.

కం॥ దళమైన పుష్పమైనను

ఫలమైనను సలియైన బాయనిభక్తి =

గొలిచిన జనులర్పించిన

నెలమి = రుచిరాన్నముగనె ఏనుఁగుజింతు =

అన్నాడట భగవానుడు లేనివారు లేనట్లే అర్పించి ఓనయముయ మాకు నీకిచ్చు శక్తిలేదు శక్తి ఉన్నది మరువక ఇస్తూ ఉన్నాము దయతో స్వీకరించు తండ్రి ఇహ పరములకు నీవేమాకు తోడు అని అర్పించు ఇల్లాలి ఇల్లు బంగారమగు తుంది అన్నది మా అమ్మ ఈ ఇంటికి నేనువచ్చు నాటికి అహారపుకొరత ఉండినది. అది మాయమ్మతో చెప్పి చింతించితిని అమాట విని మా అమ్మ శాంతా నీవు శ్రద్ధా భక్తితో ఎంగిలీ మంగలం లేకుండా శుభ్రముగా ఉన్నంతలో తయారుచేసిన పదార్థములు యజ్ఞేశ్వరునికి భగవంతునికి సమర్పించు చుండిన ఏకార్థంతా నీకు లేదు రాదు. పోవమ్మా ఇచ్చెడివానిని మరచి బీదలు ఇచ్చిన వానిని మరచి ధనికులు

దెబ్బ తింటూ ఉన్నారు వారిననుసరించక ఉన్నదానిని మరువక ఇచ్చుట నేర్పు కున్న లేవన్నదానిని ఇచ్చుట శ్రీవారి వంతుగా నుండును అభారము వారిపై పెట్టు ము మేతవేసిన అవు పాలు పిండును మేతవేయని అవు కాలతన్నును ఇది చూచి నదేగా ముందు నేను ఈ ఇంటికి వచ్చినప్పుడు ఇక్కడా అట్లేఉండినది. ఆ సర్వకామ దుని వల్లనే తీరి అన్ని కార్యములు అయినవి తల్లి భయపడక భగవంతుని అను గ్రహముపొందు నీకు అన్నియెడలా అన్నికడలా తోడునీడై కాపాడును అన్నది. అమ్మమాటను మరువక అదేవిధముగా చేయుచూ వచ్చినాను మాకొరతలు దినదిన మునకూ తీరుతూ వచ్చినవి.

కం॥ అతిథి జనంబులభక్తికా

నతతము వూజించి యుచితసత్కారములు

న్నతి నడుపు వజ్రములు శా

శ్వతకీర్తులు ధరణీబడయ జాలుదురనఘ॥

అన్నారు అతిథులకు పెట్టిన పుణ్యమూ కీర్తి ఉన్నప్పుడు, భగవంతునకు యజ్ఞేశ్వరునకు పెట్టిన ఎట్లు లేకుండును. భగవంతుడే అతిథియైతే బలము కొరతా అన్నారు. పెద్దలు భగవంతుని నమ్ముకొని భారము అయినపైన వేసి నడచితే సర్వమూ చేకూరును అంటూ రాగమ్మకు అన్నము వడ్డించి మీగడతోటి పెరుగును దండిగా వేసెను.

రాగమ్మ భోంచేయుచూ శాంతా ఇది అవు పెరుగు కదా అన్నది.

భానమ్మా త్రిదేవులవలె మూడు అవులు ఉన్నవి ఆ కామధేనువులవల్ల మా కడుపు పల్లనగు చున్నది. నేను ఈ ఇంటికి వచ్చినప్పుడు మా నాన్న ఒక చూటి అవును ఇచ్చినాడు వచ్చిన నాలుగు అయిదు మాసములకు ఒక పెయ్యడూడను ఈని నది కావలసినంతా మేతా తవుడు కడుగునీళ్లు పీతిగా పెట్టి నిత్యమూ కాళ్ళకు వసపు పూసి కుంకుమపెట్టి కామధేనువుగా భావించి వగదక్షణ నమస్కారములుచేసి పాలు పిండుకునేదాన్ని దండిగా పాలుఇచ్చేది దూడను దొడ్డిలో విడిచితేభాగా ఆడుకుంటూ ఉండేది అవును కావరికి తోలియిచ్చువేళ తల్లి గోమాతా తిరిగి చక్కగా ఇంటికిరా మందను విడిచి పోయితివా మరుగు వడియెదవు మరుగు వడితివా తిరిగి రాలేవు

జాగ్రతగా రా తల్లి అంటూ దేవుని దగ్గరకుపోయి గోవిందా నీ గోవును విడచు చున్నాను. నీ ఇష్టము గోవు మేము నీ పరిపాలనలోని వారమే కాపాడుట నీవంటే యశోద నీకు రక్ష కట్టినది నేను నీకు చెప్పి గోవుకు రక్ష కట్టుతున్నాను యశోద కట్టిన రక్ష నిన్నెట్లు కాపాడినదో నీరక్ష గోవునట్లు కాపాడవలయు తండ్రియని ఒక త్రాటిని మెడకు కట్టేదానిని తిరిగి యింటికి వచ్చినతోడనే త్రాటిని విడచి ఎత్తి పెట్టే దాన్ని ఇట్ల ఒక ఆరునెలలు జరిగినది ఒకరోజు మూడు గంటలనుండి గాలి వానా అసాధ్యముగా పొగిరింభించినది ఆ వాయువేగము చెప్పనలవిగాదు ఎక్కడ చూచినా వెల్లువలై నీరు పారుచూ చెట్లు, కొమ్మలు, ఏరిగిపడుచు ఇండ్లూ గోడలూ కూలిపోవుచు మేఘార్పటులతో మెరుపులతో రిప్పుమని పీచు జంఝామారుతముతో భయంకరమై గుండెలవియు నట్లుండెను పీతమ్ముడు బయట పల్లెకు పోయివుండెను. నేను ఒక్క వానినే ఈకొంచెము ఇంటిలో వాకిండ్లు మూసుకొని భయపడుతూ ఉన్నాను రాను రాను గాలి ఎక్కువాయను మేఘ గర్జారవములు అంతకంతకూ మిక్కుటమాయను అంధకార బంధురమౌనట్లు మేఘము లలము కొనియెను అవుగానీ పీ తమ్ముడుగానీ రాలేదు ఇట్లే చింతిస్తూ ఉండగా అస్తమానమై మనిషి మనిషికగువడని స్థితి వీర్ప డెను దూడ అమ్మా అని అరువసాగెను నాకుమరింత భయమాయను సహాయము ఎవ్వ రూలేరు వీమి తోచలేదు దుఃఖము మాత్రము వద్దన్ననూ వచ్చుచుండెను దూడను వట్టుకొనిపోయి దేవుని దగ్గర నిలచి స్వామీ త్రిలోక పాలకా మా యిరువురకూ దిక్కెవ్వరు ఇప్పుడు పాలకొరకైదూడ అరచు చున్నది.

పలుకు బోడులేక నాకు భీతిగానున్నది వ్యక్తిత్వ క్షణ క్షణమునకు భయంకర ముగా మారుచున్నది. మా వారు ఏమి బాధపడు చున్నారో వారు వచ్చుచుండి నడి దారిలోచిక్కి ఏమయిరో నాకు ఇక్కడ తోడులేరని ఎంత పరితపించు చున్నారో గోమాత దారితప్పి వేగదూడకై వెతలు పడుమా దారిగానక ఎంత దుఃఖించు చున్నదో ఇప్పుడు ఈ అపత్కాలములో నీవు తప్ప మాకెవ్వరూ దిక్కులేరు తండ్రి అని వెక్కి వెక్కి విడ్వసాగితిని అరచి అరచి దూడ అక్కడనే పండుకొనెను. నేను కూర్చొని తండ్రి దయామయా నిన్ను నమ్ముకొన్నవారికి దిక్కునీవగుదందురే నాకు తోడు గల్పింపవా ఈ రాత్రి గడచి నేను బయట పడుటెట్లు పాలు తాగు దూడ ప్రాణము రక్షింపవా తల్లి సర్వమంగళా నా హృదయావేదన నీవెరింగి ఇట్లే ఉరకుండెదవు మీరు రక్షింపరాని పరమ పాపినా ఎనుబది నాల్గు లక్షల జీవ రక్షకులకు మమ్ము

కాపాడుట ఒక భారమూ ఈ కటిక రాత్రిలో ఒంటి జీవినై దిక్కులేక చుఱింపు చుండ కంట చూతురా అంటూ వీడ్చుచూ క్రిందపడి కన్ను అంటించినాను అప్పటిలో ఎవరో ఒక అడ మనిషి వచ్చి వాకిలి తట్టి నన్ను పిలిచి నట్టెనది లేచి చూచితిని అక్కడ ఎవరూలేరు బోరుమని గాలి వాన శబ్దము వినబడుచున్నది. ఎవరూలేరే అనుకొను సంతలో అమ్మాయిని తలవాకిలిదగ్గర పిలుపు వినబడెను అప్పుడు తబాలున వాకిలి దగ్గరకుబోయి ఎవరు మీరు అన్నాను.

అప్పుకి వణుకుచూ అమ్మ నేను ఒక అనాథను గాలి వానలో తడిసి చలికి పోణము పోవుచున్నది. తలదాచుకొన చోటిచ్చి పోణరక్షణ చేయి తల్లి నిన్నా భగవంతుడు కాపాడుతాడు అన్నది.

ఆ వణుకుతో మాట్లాడు మాటలు చిన్నతోడనే ఎవరో ఏమోనను భయము విడచి తలుపు తీసినాను అడమనిషి నడు పోయముగలది వూర్తి వణుకు చున్నది కృంగి పోయినది చూచిన తోడనే జాలిగలిగి లోపలికి రమ్మన్నాను ఆమె వచ్చెను ఆమె వెంటనే నిండు చూలుతోనున్న కుక్కఒకటి ఇంటిలోపలికి దూరెను అదిలించి తిని అది పోలేదు ఒక మూలకు పోయి తోక అడించుచూ నిలుచుకొనెను ఆ వచ్చిన ఆయమ నన్నుచూచి అమ్మ ఉండనీ పాపము నేనీ వానలో దొరికి నప్పటినుండి నావెంటనే ఉన్నది నేను ఎక్కడికి పోయినా అక్కడంతా వచ్చుచున్నది. వాన పోయిన దనుకా ఉండనీ తల్లి అన్నది అదివిని నేను నాకు తోమలేరని భగవంతుడు ఈమెనూ ఈ కుక్కను పంపినట్లున్నది ఉండ నిమ్మని తలంచుకొని ఒక పాత చీర తెచ్చి ఆమెకు కట్టుకోమని ఇచ్చి బొగ్గుల కుంపటి వెలిగించి ఆమె దగ్గర పెట్టితిని ఆమె ఇదిచూచి నీ ఇల్లు బంకారుగానూ అశ్రీయమిచ్చి రెండు ప్రాణుల కాపాడినా వమ్మా భగవంతుడు నిన్ను నీకుటుంబమును సర్వదా కాపాడుతాడు దిక్కులేని పోణులకు అశ్రీయ మిచ్చుచే జీవధర్మము పరోపకారము చేసినదే దేహము అతిథులకు అతిధ్యమిచ్చి తిన్నదే అన్నము వారి పాదస్పర్శన అయినదే గృహము అన్నారు నీవు ఈనాడు నాకాశ్రీయమిచ్చినది. నాజీవితములో మరువలేను వీషి మేలు చేయలేను నీవూ నీభర్త సంతతి కలకల లాడుతూ చిరకాలము బ్రతుకుమని దీవించగలను ఇంతే నామేలు తల్లి అంటూ కాచుకొంటూ ఉండెను శునకము ఒక మూల పండుకొనెను గంట చూడగా అప్పటికి వది అయి ఉండెను కొంతభయము

తీరెను గాని ఆవు రాలేదు మా వారూ రాలేదు నేను ఆమెను చూచి అమ్మా మీది విపూరు ఇక్కడికి విమిషనిగా వచ్చిఉండినావు అన్నాను. ఆమె కొంచెము నెమ్మది చెందినది గాబట్టి జాలిగా ఇట్లనెను అమ్మా నా కథ అంతా చెప్పిన పెద్దరామాయణము కాగలదు నాకు ఎవ్వరూ నా యను వారులేరు లేక ఏకార్యమూ చేయుటకు దేహమనారోగ్యమై భిక్షచేసుకుంటూ కొన్ని శీర్షయాత్రలు తిరిగితిని అనేకమయిన నివత్తులకు లోనైతిని సుఖములేదు ఈ లోకా ఉదయము ఆ సదీతీరములో స్నానము చేయు చుండగా నా పాత గుడ్డల మూటను చీమొడిన్నదని అసహించినారు సరే ఇక్కడికి నాకర్కము పోలేదని తలంచి సాయం సమయమునకు ఇక్కడికి చేరులో వల ఈ గాలి వానా చిక్కించు కున్నది. ఎటు సాపుటకు తోచలేదు తెలియలేదు నాలుగైదు చోట్లకు పోయినవారు ఉండనివ్వక పోయినారు చాచిదో సత్యమో ఉండునని వస్తూ ఉండగా ఎక్కడా తటస్త పడలేదు ఇంట్లకు ఎక్కడి వారక్కడ తలుపులు మూసినారు అప్పటిలో ఎవ్వరో ఒకాయన ఎదురై మీ ఇల్లు చూపి అక్కడ పిలువమన్నాడు పిలిచి చూతమని పిలిచినాను మీరు వచ్చి వాకిలి తీసి నాప్రాణము రక్షించినారు నేనేగాక నిండు చూలుతోనున్న ఆ కుక్కకూడా బ్రతికినది భగవంతుడు నిలొంటివారికి ఐశ్వర్యమివ్వక నీచులకూ లోభులకూ దాంభికులకూ భూతదయా రహితులకూ కౌన్యులకూ పాపులకు ఇచ్చి ఉంటాడు వారిలెవరికే ఎరుక నీకడుపు చల్లగానూ నూరేండ్లు బ్రతుకు తల్లి అన్నదామె అదిగని నేను అహ్హ.

కం॥ మానుషదేహము గలుగుట

భూనాయక దుర్లభంబు పుట్టిననుడకా

దానము పరోపకారము

భూనుతకీర్తియుమవలదె పురుషునకెందుక॥

అన్నారు పరోపకారముచేయని మనుష్యులు ఉండి చచ్చినవారే యగుదురు వారు జీవచ్ఛవములు వారికి ముందున్నది ముసళ్ల వంతుగ ఇల్లూ వాకిలీ భూమి బుటాగి భనమూ ధాన్యమూ లేక కూటికి గుడ్డకూ మొగమువాచిన తలిదండ్రులకు పుట్టి నాలుగుదెరుగులు ముడివేసిన జోలెతో ఇంటింటి కడవలు ఎక్కుచూ దిగుచూ చీవాట్లుతిను నప్పుడు గగిహించు కొనగలరు అప్పుడూ అని అనిపించు కుంటారు దానితో పశు పక్ష్యాదులలో పుట్టదారి తీస్తారు వారిని తలంచుటతోటి వారిని తాకుట తోటి మనకు కూడా పాపము వచ్చును వారికి భూతదయా పశ్చాత్తాపములుండిన

ఈలోకము ఇంద్రలోకము ఎందుకుకాదు వెజ్జితల్లి వారికి ఎంత కలిగిననూ ఇంకా చేకూర్చవలయుననే అశో వారిని విడువదు కోటీశ్వరుని ఇంటిప్రక్కననే కూటికి లేని వాడుండ చూచుచునే ఊరకుండునుగాని ఉపకృతి పరమాణువు కూడా చేయజాలడు అది గ్రహించి ఈ జన్మలో ఒరులకు ఉపకారము చేసినవారే అష్టేశ్వర్యములతో సుఖపడుతూ యజ్ఞయాగాది కృతువులు ధర్మసంస్థాపనలుచేయు పుణ్యాత్ములు ప్రకృతిలో మానవులకు సహాయము చేయగల యంత్రీసాధనల కనిపెట్టి ఇచ్చుమహా నీయులు రాజులూ గొప్ప గొప్ప ఉద్యోగులూ ధనికులూ అయి పేరు ప్రఖ్యాతి నార్జించి సుఖపడు చున్నారు అందరూ ఉపకార హీనులే అయిన ప్రపంచము చాలా వెనుక పడును అందరూ ఉపకారమే చేయువారైన ఈ లోకము ఇంద్ర లోకమే యగును ఉపకారము ముందుకు నెట్టును ఉపకారహీనత వెనుకకు నెట్టును పరోపకారమువల్ల పుణ్యమూ పుణ్యమువల్ల సుఖమూనని తెలియుటే గొప్పతనము అమ్మా నీకు ఎవరూ లేరను చున్నావు నాదగ్గరనే ఉండు నీకు అన్నమూ గుడ్డకదా కావలసినది అవి కొరత లేకుండా ఏలాటి కష్టములేకుండా కాపాడెదను ఉండు మా ఇంట్లో నాకు తోడు ఎవరూలేరు మాకు ఒక అవు ఉన్నది దానిని చూపెట్టుకొని వుంటే బాలునమ్మా ఈనాడు అవు రాలేదు దూడకు పాలులేదు పాపము దూడపై పేమితో ఎక్కడ అవు అల్లాడు చున్నదో ఏమో అమ్మ రాకపోయెననీ దూడఅరచి అరచి పండు కొన్నది. నోరులేనిది నా హృదయము దీనిని చూచి కరిగి నీరైపోవు చున్నది ఏమీ చేయుటకూ శక్తిలేదు మా వారు కూడా ఇంత వరకూ రాలేదు ఎక్కడున్నారో ఏమయినారో ఈ గాలీ వానా ఇంకా నిలువ కున్నది అని దీనతగా అన్నాను అదిబిని ఆమె.

అమ్మా అయ్యగారు మగవారు వారికేమీ భయము ఉండదు ఇక అవు అన్ననో ఎక్కడో తలదాచుకొని ఉండును తెల్లవారి చూతము నీయట్టి ఇల్లాలి వస్తువులను కాచి రక్షింప భగవంతుడు కంకణము కట్టుకొని ఉన్నాడు తల్లి భయము లేదు అన్నము తిన్నావోలేదో తినుపో నేను ఉన్నాను ఇక్కడ అన్నది.

నేను భోంచేయుటకు బుద్ధివుట్టలేదు ఎంత నిబ్బరము తెచ్చుకుంద మన్నను మనసుకు అపూ వారూ జ్ఞాపకమునకు రాక మానరు వచ్చినంతనే దుఃఖము రాక మానదు ఇట్టిస్థితిలో అమ్మా నాకు అన్నము తినఇచ్చగలుగునా అన్నాను.

అమె నవ్వుతూ అమ్మా ప్రార్థనమునకు అందరూ తలవంచ వలసినదే.

కం॥ కర్మమున బుట్టుజంతువు

కర్మమునను వృద్ధి బొందు కర్మమున చెడుకా

కర్మమెజనులకు దేవత

కర్మమె సుఖదుఃఖములకు కారణమధిపా॥

అన్నారు కర్మమనగా సత్కర్మ దుష్కర్మ రెండున్నవిగా దుష్కర్మ ఎదురైనప్పుడు ఎక్కడ పోయినను ఇంట ఉండినను కష్టములు తప్పించు కొనలేము సత్కర్మ తటస్త పడినప్పుడు వివత్తులో ఇప్పుడు నాకు నీవు ఆశ్రయ మిచ్చినట్లుండును ఆ కుక్కకు కూడా సత్కర్మ తటస్త పడికదా నాబెంట రావడము నీవు రానివ్వడము జరిగెను లేకున్న నాగతేమి జరుగును. దానిగతేమగును అట్టి అయ్యగారికి కూడా సత్కర్మ తోడ్పడి ఉండును వారికి భయములు మాత్రముకూడా ఉండదు పోయి భోంచేయి తల్లీ.

శో! వనే రణే శత్రు జలాగ్ని మధ్యే మహార్ణవే పర్వత మస్తకేవా

మస్తం పరీమత్తం విషమస్థితంవా రక్షంతి పుణ్యాని పురాకృతాని॥

అన్నారు మానవుడు విపత్కాలముల ఎదిరించి రక్షించు కొనవలయునన్న సాధ్యముకాదు పూర్వపుణ్య సుకృతఫలము ఎదిరించి రక్షించ వలయును లేదా పరీకృతము చేయుచున్న సుకృతమైనా తోడ్పడవలయు మానవుడు వి వ త్తు ను ఎదిరించ సాధ్యమా కాదు మా య కు చి క్కి ప్రాంతించెంది మోహమునకులోనై దుఃఖింతుమేగాని ఏమీ చేయలేము పో తల్లీ అన్నిటకూ భగవాను డున్నాడు అన్నది.

అయ్యో ఇప్పటికి ఆవు రాకపోయె దేవునికి దినమూ అర్పించు పాలు ఈ నాడు లేకపోయె కొంచెము చక్కెర నైనా నివేదన చేస్తామని లోపలికి వచ్చి కాళ్ళ కడుగుకొని చెక్కెర తీసుకొని పోయి దేవుని పీతముపై పెట్టి దేవా జగన్నాయకా అన్నాను వాకిట దగ్గర ఆవు అమ్మా అన్నది. అది విన్నతోడనే లాందరు తీసుకొని పోయి వాకిలితీసి చూతుగదా ఆవుల కావరి నిల్చుకొని ఉన్నాడు ఆవు వాకిలి దగ్గర ఉన్నది లోపల వచ్చెను ఏమిప్పా ఇంతవరకు ఆవు ఎక్కడ ఉన్నది అన్నాను

అవు మీదేకదమ్మా అన్నాడు బౌనప్పా అన్నాను కావరి వెంటనే వెళ్లిపోయినాడు అవుకు గుడ్డతో వట్లతుడువ పోయినాను వెంటనే ఆమెవచ్చి అమ్మానేను తుడుస్తాను గుడ్డ నాచేతికి ఇమ్మని బలాత్కరించి తీసుకొని వట్ల అంతా తుడిచినది లేగదూడ అరువసాగెను దూడను పాలు తాగి విడచి గిన్నెతీసుకొని వచ్చి పిండుకొన నిలచి తిని అది ఆమెచూచి అమ్మా నాకు పాలు పిండుకొను అభ్యాసమున్నది నేను పిండి ఇస్తాను తెమ్మని నేను పిండమనినవి పిండిఇచ్చెను అవితీసుకొని కావ పొరంబించి తిని ఆమె అవుకు మేతవేసెను పాలుకాచి దేవుని దగ్గరవుంచి కొంచెము చక్కెర పెట్టి సర్వేశ్వరా దయామయా మీ అనుగ్రహముతో అవువచ్చి చేరెను పాలు పిటికి కాచి తెచ్చితిని పరిగ్రహింపుడు తండ్రి మీరు గ్రహించి విడిచిన భుక్తశేషమును గ్రహించు మీ సేవకుడు ఇంకనూ రాలేదే.

నేనెట్లు భోంచేతును నామనస్సెట్లు కుమరుపడును మాతా వతి వినత్తులో తగుల్కొనెనని తెలిసినప్పుడు వతి దూరమైనప్పుడు పతినిరాదరణ చేసినప్పుడు వ్యాధిగిన్నెనైనప్పుడు కోవగిన్నెనైనప్పుడు స్త్రీహృదయము ఎట్లుండునది నీకు తెలియదా తల్లి కనికరము కలుగదా కన్న బిడ్డనుకాదా లేగదూడ మనస్సు కుమరు పరచిన మీకు నేను భారమైతిని అని దుఃఖముతో నమస్కరించి లేచునప్పటికి వాకిలి తట్టినారు ఎవరప్పా అన్నది ఆమె నేనే వాకిలి తీ అన్నారు వెంటనే పరగత్తుకొని పోయి తలుపు తెరిచినాను మీతమ్ముడు అప్పుడు నాకు సంతోషము ఇంతని చెప్పనల విగాదు వారికి కట్టుకొనుటకు తుడుచు కొనుటకు వంచలు తెచ్చిఇచ్చి దేవుని దగ్గరకు పోయి స్వాస్థి మీసేవకుడు వచ్చినాడు మీమేలు మరువలేను తండ్రి నాదేహ మున్నంతవరకు సోమరినిగాక దేహము దాచుకొనక మీసేవ ముప్రార్థులలా చేసెదను తలి దండులు మీరేనని సర్వదా భావించును అని నమస్కరించు లోపల అనంద బాష్పములు అయి దారు చుక్కలు భూమిపై బడినవి వెంటనేపోయి కుంపటితెచ్చి కాచుకొమ్మని మీతమ్ముని ఎదుటపెట్టి కాచుకోండి నేను అన్నం వడ్డించెదను అని పోయి విస్తరిచేసి అన్నము వడ్డించితిని వారుదేవుని దగ్గరకు పోయి నమస్కరించి పాలు దేవునికి సమర్పించినావా అన్నారు. బౌను ఇప్పుడే సేమర్పించినాను అంతలో మీరు వచ్చినారు. ఊక్కులేనివారికి దిక్కు భగవంతుడు ఉన్నమాట నిశ్చయము అన్నాను ఏమీ ఏమిజరిగినదీ అంటూ వారు భోంచేయ పొరంబించినారు జరిగినకథ అంతా చెప్పమా కొంచెము బియ్యము కడిగికుంపటిలో

పెట్టిలాను వారు భోంచేసి లేచు వేళకు అన్నము అయినది నేను భోంచేసి ఆమెను కాళ్లకడుగు కొమ్మున్నాను అమ్మా నీవు భోంచేసి మిగిలినది ఈ కుక్కకు కొంచెము వేయితల్లి మాట్లాడ నోరులేనిది వూర్వజన్మ కర్మజీవి నిండుమూలుతో నున్నది నాకులేకున్ననూ పరపాలేదు ఎక్కడనుండీ వచ్చినదో నీవు ఆశ్రయ మిచ్చినావు తలదాచుకున్నది. ఈరెండు ప్రాణుల కర్మవాతబడకుండా కాపాడి నావు అన్నది నేను విడకుండా అన్నము తిరిగి చేసినాను ఇద్దరికి కాగలదు లెమ్మ న్నాను మీ తమ్ముడుకూడా పోవమ్మా భోంచేయి పో అన్నాడు ఆమెలేచి కాళ్లకడుగు కొని వచ్చినది అన్నం వడ్డించి నాను ఆమె భోంచేస్తూ.

కం॥ పెట్టిన దినముల లోపల
నట్టడపులకైనవచ్చు నానార్థములుకా
పెట్టని దినముల కనకపు
గట్టెక్కిననేమిలేదు గదరానుమతీ॥

అన్నారూ ఇది వాస్తవమైన మాట తల్లి చావనున్న నాకు దలదాచుకొనజోటు ఉదయ మాదిగా అన్నములేక అటమట పడుతున్న కడుపుకు అన్నం తడిసి గడగడ వడకుతున్న దేహమునకు పొడిగుడ్డ ఇచ్చి రక్షించినావు నీమేలు ఈజన్మలో మరు వను నీరుణము తీర్చుకొనలేను. ఈ కష్టములో ఈనాడు సహకరించిన మీకు నేచేయునది ఏమీలేదు అయురారోగ్య భాగ్యములతో సుపుత్ర పుత్రికల గని మాలాటి పాపజీవులకు ప్రాప్తైతిండ అశీర్వాదించగలను తల్లి అంతకు మినహా ఏమీచేయ జాలని దీనురాలను. అంటూ భోంచేసినది మిగిలిన అన్నము కుక్కకు వేసినాను అది తిని మావారి చెంతకుపోయి తోకతిప్పుతూ నిలుచుకున్నది మావారికి జంతువుల పెంతుటనిన బహుప్రీతి వారుదానిని నిమరుతూ ఎక్కడిది చాలబాగున్నది దీనికి అన్నము చక్కగా వేస్తూఉండు ఈనిన పిల్లలు చాలాబాగా ఉండును. పెంచు కుందాము అంటూ నా కొరకై పంపిన మనిషినిడీ రాలేదే మీయమ్మగారి ఊరినుంచి అతను ఎప్పుడు వచ్చినాడు అన్నారు.

అమాట విన్నతోడనే నాకు వింతై మీరనునది ఏమిటిదీ అన్నాను వారు నాతట్టు చూస్తూ లాందరుఇచ్చి నీవు మనిషినిపంపలేదా అన్నారు లేదే అన్నాను అయితే అతను ఎవరూ నేనుపల్లెలో కూర్చుని వచ్చుటకు పిలువకే ఉండుటకు

ప్రాణము కుడుట పడక సర్వేశ్వరా గాలి వానా ఎక్కువాయను ఉరుములూ, మెరుపులూ, భయంకరముగా నున్నవి. అంధకార బంధురమై ప్రకృతి అయోమయముగా నున్నది నీవుదక్క నాభార్యకు వేరు దిక్కులేరని చింతించుచున్న సమయమునకు వాకిటదగ్గర అయ్యా అన్నాడు ఎవరునీవు అన్నాను నన్ను అమృత్యు వంపినది. నాది మీ అత్తగారి ఊరు నాపేరు వాసుదాసు మనము పోవువరకు ఆమెకు తోడు మావారిని ఉంచినాను వాన ఆనక లే పోదము ఆమె అన్నము ఇంకా తినలేదు రండీ తొందరగా అన్నాడు అక్కడున్నవారు వానవెలుచునట్లులేదు. పొమ్మన్నారు నేనులేచి వాకిలి తీసిచూడ లాందరు చేతబట్టుకొని మొబ్బుకన్నా నలుపుగల దీర్ఘ కాయుడు నిలచుకొనిఉండెను నన్నుచూచి ముందుదారిపట్టెను ఆయన నడువను నేను గునకపరుగు పరుగెత్తను ఇంతలో వాన కొంచెమట్లు తగ్గెను గాలి కొంచెము సందిచ్చెను ఒకరితో ఒకరము ఏమీ మాట్లాడలేదు ఒకముక్కాలు గంటలోపల వచ్చి నాము ఇంటి దగ్గరకువచ్చి కొంచెము అక్కడవని ఉన్నది వస్తాను మీరు పదండి అని నన్ను వాకిలిముందు విడచి తిరిగీవచ్చిన దారినే పోయినారు మలవిసర్జనకేమో పోతూవున్నాడని అనుకొన్నాను. ఇంతవరకూ ఆయనమాటే మరచినాను అన్నారు అప్పుడునాకు అశ్చర్యమై నాకుతెలియదండీ ఇదివంతగా నున్నది భగవానుడే అయి వుండవచ్చును లేకున్న ఈ అర్ధరాత్రిలో మీ దగ్గరకు వచ్చువారెవరు నేను తోడు లేక భయపడి దేవుని దగ్గర విడ్డినప్పుడు ఈమె వాకిలిదగ్గర అమ్మాఅన్నది వాకిలి తీసినాను ఈమెవచ్చినది ఈమెతో ఆ కుక్కవచ్చినది ఈమె తోడైనప్పటినుండీ కొంతదిగులు తగ్గినది ధూడకొరకై అవుకొరకై వున్నదిగులు అవువచ్చినతోనే పోయినది పాలుదేవునికి ఆరగింపుచేసి నమస్కరించు నప్పటికి మీరువచ్చినారు మీరు ఇంటినుండీ పోయినది మొదలుకొని ఇంతవరకూ ఎవరినీ నేను చూడలేదు ఎవరూ రాలేదు ఇదిదైవ చిద్విలాసముతప్ప వేరొందులేదు అన్నాను వారు అలోచించుతూ ఊను భగవంతుని నమ్మినవారికి భయము ఉండదని పెద్దలు చెప్పినది వాస్తవము.

అ॥ నాకుమేలుగోర నాభక్తులకెకాని

భక్తజనులకైన పరమగతియు

భక్తుడెందు జనిన పరతెంతు వెనువెంట

గోవు వెంటతగులు కోడెభంగి॥

అ॥ తనువు విడచితనదు తనయులచుట్టల

అలి విడచినంప దాలివిడచి

నన్నెకాని అన్యమెన్నడు నెరుగని

వారి విడువనెట్టి వారినైన॥

అన్నాడు భగవానుడు మరెవ్వరున్నారు మనలాటి దీనులకాపాడ వారేదిక్క అనుచుండగా వారు ఆమె వారిని చూచి.

నాయనా ఆ దయామయుని లీలలు విచిత్రములు భక్తులకొరకై ఎట్టి ఇక్కట్లు లైననూ పడగలరు వారిలీలలు నాకెంతో అనుభవము ఎన్నోసార్లు మనుష్యాకార మున మేలుచేసి ఇక్కట్లలనుండి రక్షించి మాయమైనాడు తెలుసు కొనలేదు జరిగి పోయిన తదుపరి తెలుసుకొని దుఃఖించినాను అన్నది ఆమె ఆమెను మావారుచూచి.

ఇంటి దగ్గర మావారిని మీవారికి తోడుగాపెట్టి వచ్చినానన్నారే వారి వారేనా మీరు అన్నారు మావారు.

ఔను నాయనా వారి వారిలోచేర్చి చూడకపోయిన ఇప్పటికెన్నడో యమా లయమునకు అతిథిగా పోవలసినదానను కాశీలో ఒకప్పుడు సూర్యగ్రహణమురోజు స్నానము చేయుచుండగా మొసలి కాలుబట్టి ఈడ్చుట అందరూ చూచినారు కాలుబట్టి ఈడ్చుట తెలుసుగాని అటుపై నాకేమి తెలియదు తెలివితప్పి చూచునప్పటికి వేనచేలు మనుష్యులు నాచుట్టూ ఉన్నారు అదిచూచి వీల నాచుట్టూ మీరున్నారు నేనెట్లుఇక్క డికి వచ్చినాను అన్నాను వారు నాకు నమస్కారముచేస్తూ అవ్వ నీవు పుణ్యాత్మ రాలపు మొసలినిన్ను ఈడ్చుకున్న తోడనే ఒకాయన ఎగిరినీటిలో చుమికి షణములో విడిపించుకొని నిన్నుచంకన ఇరికించుకొని ఈమహాపరీవాహము ఈడితెచ్చిగడ్డన వరుండబెట్టినాడు వారిని చూచిన మానవుడుగా తోచలేదు దీర్ఘదేహముతో ఉక్కు మనిషివలె ఉన్నాడు ఈమెను కొంచెము రక్షణచేయండి అని విశ్వేశ్వర అలయము వగ్గకపోయినాడు నీవు పరమపావనివి భక్తురాలవు నీపాదములంటిన మాపాప పంకిలముపోయి పావనమౌతామని దిక్కుతెలియకుండా నాచుట్టూచుట్టి పాదముల మీదవడువారు పాదములంటి కన్నులనడ్డుకొనువారు డబ్బుతోచినంతా అక్కడ బెట్టి నమస్కరించువారు చెప్పనలవిగాక రెండు మూడు గంటలకాలము నడచినది ఈ వార్త ఊరంతాబాగ్రికి తండోప తండములై లక్షలాదిజనము నాచుట్టూ మూగినది.

నేను వారిబాధకు తాళుకొనలేక లేచిచేతులు జోడించుకొని విశ్వేశ్వరా దయామయా పోయినదానిని పోనివ్వక ఇంకాకష్టములు వడుమని కాచిరక్షించితివా నీసాన్నిధ్యమున ఈవరమపావని గంగలో నేనుదేహము విడచుటకర్తురాలను కాదని తలంచితివా నేనుఇంకా కష్టములువడుచుండ చూడవలయునని కోరికఉన్నదా నేనుపోవుట నీకుఇష్టములేదా నాకష్టము లింకాగట్టెక్కలేదా కాలము ఇంకామిగిలినదా నాకన్నీటితో నీపాదములంకా తడువలేదా చేసినకర్మము ఇంకాకీరిపోలేదా విశ్వమయా నీయాజ్ఞలేక యమాలయములకు అతిథిగానన్న వారు పిల్వినారేమొకదా ఔను నీయాజ్ఞలేనిది వీమకూడా చావదనుమాట వాస్తవము వారేపొరబడినారు అంట్టా వెళ్లిమొట్టిగా మాట్లాడుచూ పోవనెంచి కాలుముందుకు సాచితిని అక్కడ ఉన్న వారందరూ అవ్వాడబ్బలు అంటూతెచ్చి నాచేతిలోపెట్టిరి డబ్బుచాల పోగియినది అది తీసుకొని విశ్వేశ్వరుని గుడికిపోయి వారికర్పించి పగడక్షిణనమస్కారములుచేసి వెలుపలికివచ్చి కూర్చుంటిని వేనవేలు ప్రజలు మాత్రమునన్ను విడువలేదు. అటుపై రెండు మాసములు ఉంటిని సకల సౌకర్యములు ప్రజలు కల్పించు చుండిరి తమ వరి ఒకనాటిరాత్రి ఉమామహేశ్వరులు స్వప్నముతో సాక్షాత్కరించి నీసేవ మాకు చాలు ఇంకనీవు ఇక్కడనుంచీ జగన్నాథమునకు వెళువ ఛూముననే లేచిపో నీకు తోడుదీడ గల్పించినామని అంతర్ధానమైనారు లేచిచూడ ప్రక్కన ఇరువురు దంపతులు మూతములైకట్టుకొని పోతూ అవ్వావస్తావా అన్నారు ఎక్కడికి నాయనా అన్నాను జగన్నాథమునకని వారన్నారు స్వప్నమునాకు జ్ఞాపకము వచ్చినది. తోడు కల్పించినా మన్నారుగా ఇదేతోడు అయి ఉండవచ్చునని ఎంచి లేచి వస్తాను నాయనా అని గుడ్డలమూతను సంకనపెట్టుకొని సత్రమునుండి వెలుపలికివచ్చి విశ్వేశ్వరుని గోపురముపూచి మాతా పితరులారా మీయాజ్ఞ పరీకారము వెళ్లుతున్నాను ఈ దీనురాలిని ఒక కంటచూపు చుండుడని మోకరించి నమస్కరించి రెండు చుక్కలకన్నీటిని విడచి తప్పులక్షమింపుడని చెంపలువేసుకొని గంగను తలంచి పావనీమాతా ప్రభువు ఆజ్ఞతయినది పోవుచున్నాను. దయదలంచుమని నమస్కరించి ప్రమధగణ నాయకులారా క్షేత్రపాలకులారా భక్తులారా తలదండ్రుల ఆజ్ఞతయినది. వస్తాను నాయనలారా అని వారికి నమస్కరించి అదంపతుల వెంటవెళ్లినాను వారే భోజనపానాదుల విచారిస్తూ ఒక వెలలోపల దారిన వింతా విశేషముల తీర్థముల చూపిస్తూజగన్నాథ వట్టణ సమీప

మునకు తీసుకవెళ్ళినారు అక్కడ ఒకాయన ఎదురై -ఈ దంపతులూచి నవ్వుతూ ఊమమా అన్నాడు ఊమమేనని ఒకరిని ఒకరుచూచి నవ్వుకొని -ఈమెకు వసతులు కొందెముచూచి పెట్టండి మాకుకొంచెము పని ఉన్నది. తిరిగీవచ్చి కలుసుకుంటాము అని ఆయనకుచెప్పి అవ్వా ఏమిభయములేదు వీరివెంటపో సర్వవిధముల సహాయము చేస్తారు వీరికి తెలియనివారు తెలియని చోటాలేదు. సాయంత్రము నిన్నుకలుసు కుంటాము అన్నారు. వారికి నేనుననుస్కరించి నాయనా సర్వవిధాల స్వయమిచ్చి ఇంతవరకూ నన్నుచేర్చినారు పశ్చిమకారము పీఠిచేయలేని దీనురాలను ఇదేనేను చేయునది. అని తిరిగి ననుస్కరించి నా ఆ దంపతులు ఇరువురు నన్నుచూచి నవ్వుతూ మాపని ఇదే అవ్వా దిక్కులేనివారికి సహాయపడుతూ ఉంటాము నమ్మి మావెంటవచ్చు వారిని తప్పక గమ్యస్థానము చేర్చుతాము అన్నివిధాలా సహాయపడు తాము ఇరుగో ఈయనా అట్టివాడే చూచునీకేతలుస్తుంది అని వెళ్ళినారు ఆయననన్ను పిలుచుకొనిపోయి ఒక సత్రములో ఒకాయమకు వప్పచెప్పి వెళ్ళతూ అవ్వా -ఈమె నీకు సహాయమై అన్నిచూపించి భోజన పానాదులు విచారించగలదు. నేను అప్పు డప్పుడూవచ్చి విచారించుకొంటూ ఉంటానని ధైర్యము చెప్పిపోయినాడు ఆమెనన్ను వెంటబెట్టుకొనిపోయి స్నానమూ దేవునిదర్శనము చేయించి సత్రముచేర్చి ఆహారము తెచ్చిఇచ్చినది. ఆరాత్రినాకు తోడుగా పండుకున్నది ఆరాత్రి స్వప్నములో నావెంట వచ్చినవారు గన్నడి అవ్వా మావంతు అయిపోయినది ఇక జగన్నాథుని వంతు ఉన్నది. నీకన్నివిధములా సహాయము ఇస్తాడు నిర్భయచేతస్కవై సుఖముగానుండు మన్నారు నేను ననుస్కరించినాను వెంటనేవారు ఉమామహేశ్వరులై అశీర్వాదిస్తూ భయపడకుము నీవెంటనే ఉన్నాడు నిన్నుగాచువాడంటూ అంతర్ధానమైనారు. ఆ సమయానికి నాకుతోడుగా పండుకున్నామె అవ్వా లే స్నానానికి పోదామన్నది. ఇట్టి సర్వతీర్థయాత్రలు దైవసహాయముతో చేసితినిగాని వారునావెంత ఉన్నంతవరకు మానవులని వారు పోయినవెనుక దైవమని దుఃఖించుచునే వచ్చినాను ఇప్పుడు వానలోతడుస్తూ చలికి ప్రాణము పోతూఉండ ఒకాయన ఎదురై -ఈ ఇంటివారిని పిలిచి లోపలికి పోవమ్మా రానిస్తారు అనివెళ్ళిపోయినారు. నేనువాకిలి దగ్గరకు వచ్చివాకిలితట్టి అమ్మా అన్నాను. -ఈ మహాతల్లి వచ్చి వాకిలి తీసినది వారి వారి ఇంటికే వారి వారిని చేర్చినాడు ఇదివారిలీల నాయనా మానవులము మనము తెలుసుకొనలేము అన్నది అమె.

నాకు ఆశ్చర్యమై ఆవునుతోలి తెచ్చినది ఆ దయామయుడే అయి ఉండవలయును లేకున్న అవులకాపరి యేమి ఈ కటికచీకటిలో వానలో వెతకి తోలుకొని రావడమేమీ అన్నాను.

అందుకు సందేహము ఉండదు వారే ఈపని చేసిఉందురు.

క॥ ఇందుగల డందులేడని

సందేహమువలదుచక్రి సర్వోపగతుం

డెందెందు వెతకిచూచిన

నందందేగలదు దానవాగ్గిరిపించే॥

అన్నాడు పగిల్లుదును అట్లే అంతటాతానై అందరి కష్టసుఖముల నెరింగి తన్ను నమ్మినవారి కష్టముల గాదురుకుంటూ తోడునీడై సర్వకాల సర్వావస్థల వెన్నంటే ఉండునన్నమాట వాస్తవము చూడు ఈవాడు చుననిమిత్తమై పగిలెడి ఈతిబాధల కొర్పి ఎంత నాటకమాడినాడో నమ్మినవారి కేనాటికి కొమవరాదు భయములేదు.

క॥ నీదిక్కుగాని వారికి

నేదిక్కునులేదు వెతకనిహపరములకు

మోదించ దలచువారికి

నీదిక్కుదిక్కునుమ్ము నీరజనాథా॥

అన్నారు ఎవరుదిక్కుగా నుండిననూ ఏపత్కాలములలో రక్షింపజాలరు భగవంతుడే దిక్కుగానుండ కంటిని రెప్పగాచిన రీతి కాపాడగలడు వారిని దిక్కుగా చూచినవారే బలవంతులు పుణ్యమూర్తులు అన్నారు మావారు.

ప్రదయము కరిగి కంటనీరు పెట్టుచూ సర్వేశ్వరా నా కొరకై ఎంతటి కష్టపాటు పడినావు తండ్రి దిక్కులేక భయపడి నీతో చెప్పకున్నాను గాని వానలో తడుచుతూపోయి మావారిని పిలుచుకొని రమ్మనలేదే ఆవును తోలుకొని రఘునలేదే ఎంతవనిచేసితివి అపద్బాంధవా మానవులు చేయుచునీవు చేసితివా మా కొరకై మానవుడవైతివా ప్రకృతి ఈతిబాధలకు తోనైతివా ఔను ఇనుముతో అగ్నికి సమ్మెట పోట్లు నిన్ను నమ్మినవారివల్ల నీకు అగచాట్లు బలుపాట్లు

ప్రభూ తప్పును మన్నించుమని అనుకొంటూ ఉండగా ఎడమకన్ను అదరెను ఎడమభుజము పడేపడే అదరెను మావారినిచూచి ఎడమకన్ను ఎడమ భుజమూ అదురుచున్నదంటే అన్నాను.

స్త్రీలకు ఎడమ భాగములో ఏ అవయవములు అదిరిననూ శుభమే ఇంత కన్నా శుభము కావలెనా శుభప్రదనిచూపు పదిలముగా మనమైనదని భద్ర పడినది. రుజువైనది ఇక అనుమానములేదు ఎందునా మనకు భయములేదు పో పడకవేయి ఆమెకు పరుచుకొననూ కప్పకొననూ ఇప్పు ఒంజిగంటు అయినది అన్నారు.

ఆమెకు పరుచుకొన కప్పకొన ఇచ్చి చోటు చూపి మాకు పడక వేసుకొన పోయినాను ఆమె పండుకొనచోటు చూచుచుండగా మావారు ఆమెను చూచి.

అమ్మా దక్షిణము తలబెట్టి పండుకో దానధర్మము చేయకున్నా దక్షిణము తలబెట్టి పండమన్నారు అన్నారు మావారు.

అది ఆమెని చిరునవ్వు నవ్వుతూ దాయనా పలువురు పలువిధముల చెప్పు తారు ఎవరిమాటని ఎవవలయును ఉత్తరమునకు కాళ్ళ సావరాదు కాటికి కాళ్ళ సాచినట్లగును. ఉత్తరానికి తలపెట్టమంటారు ఒకరు ఉత్తరానికి తలబెట్టిపండే సైంధవుడు చచ్చినది నీపూర్వే చస్తావు వద్దు అంటారు మరొకరు తూర్పుభూమి తగ్గ పరమట ఎత్తు గాలీ నీరూ ప్రవహించేది. పరమటనుంచి తూర్పుకేకదా పర మట తలబెట్టి పండమంటారు ఇంకొకరు పరమట తలబెట్టితే సూర్యుడు ఉదయించు తట్టు కాళ్ళ కాగలపు వద్దఅంటారు మరీ ఒకరు గాలిననుసరించి పండుకొనుట మంచి దంటారు వైద్యులు గాలికి ఎదురుగా తల ఉంచి పండుకున్నట్లైన వునికకు గాలిఎక్కువ తగిలి దానితో మెదడు ఉడుకై తెల్లవారి వునిక నొచ్చుటా తలబరువగుట పడిశము వట్టుటా, ఉష్ణాధిఖ్యమగుటా, కన్నులు కలకరేగుటా, మనోవికాసము తగ్గుట, దేహమూ మనస్సు మజ్జాగా నుండుట, సంభవించు నంటారు. గాలికి ఎదురు కాళ్ళ ఉంచి పండిన ముక్కులా, నోట వచ్చుశ్వాసకు గాలి ఎదురగుటచే గాలి తిత్తు లకు శ్రమ ఎక్కువగుననియు నోరు ముక్కులు అరిపోవుననియు కప్పుకున్న

కట్టుకున్న గుడ్డలు వై తొలగుననియు ఊపిరి చక్కగా లఘువుగారాక నిద్రగాఢముగా పట్టదనియూ సకృమముగా నిద్రరానందున స్వప్నములు ఎక్కువగా వచ్చుననియు గాలికి అడ్డము పండుకొన్నచో దేహమంతటాగాలి తగిలి ఆరోగ్యముగా నుండును గాలిననుసరించి పండమంటారు నైద్యులు అన్నిటకూ గాలి ననుసరించుట ఒకటి అష్టదిక్కులలో పరమట ఉన్నతము గాబట్టి పరమట తలబెట్టి పండుకొని సూర్యోదయము గాకమునుపే లేచుట రెండు ఇవి ముఖ్యములని నాభావము భావ విభేదములతోపే ఇన్ని భాషలు ఇన్ని మతములు ఇన్ని కులములు ఇన్ని ఆచారములు ఇన్ని వ్యవహారములు ఇన్ని ధర్మములు ఇన్నికట్టు ఇన్నిజాట్లు ఇన్ని బొట్లు అయినది. భావ విభేదము లేనివాడు భగవంతుడు ఒక్కడే నాయనా అంటూ పరమట తలఁచి పండుకొనెను అమె అమెను చూచి మావారు.

అమ్మా ఇంటికి తలవాకిలి ఉత్తరము ఉండుటచే గాలివస్తీ, శాస్త్రసమ్మతీ, రెండూ కుదిరినవి కదమ్మా అంటూ మావారు పండుకొన వచ్చినారు వచ్చినన్ను చూచి శాంతా.

తే॥ తథ్యమ వచింతు పక్షపాతమునగాదు
 నిఖిలజగముల యందిది నిక్కువంబు
 తొయ్యలుల కన్నరమ్య వస్తువులులేవు
 వారలే కష్టములకెల్ల కారణములు॥

అన్నారు చూడు నీవిక్కడ ఉండబట్టి వర్షములో పెనుగాలిలో కష్టమనక వచ్చితిని నీవులేకున్న అక్కడేఉండి అన్నములేక మలమలమాడే వాడను వచ్చు నంతవరకూ కష్టము చేరినతోడనే అనందము పురుష జీవితమునకు జీవకళస్త్రీ అమృతముపోసి చాకుటకు హాలాహలము పోసి చంపుటకు కర్త ఇప్పుడు అమృత మయివై కనుమూసి కనుదెరుచులోపల బయటపడిన కష్టముల అన్నిటా మరచి పోవునట్లు సర్వవిధ సౌకర్యముల చేకూర్చి సంతోషపరచితివి ఇల్లాలనగానీవే ఇల్లా, ఇల్లాలూ ఉండుటవల్ల లాభములేదు నీయట్టి ఇల్లాలుగలదే ఇల్లు నీయట్టి నుగుణవతిని బడసినవాని ఆలే ఇల్లాలు.

అ॥ పడతిన్కదాని విడచి ఇంచుకయమ్మ
తంబులేదు భువి విషంబులేదు
అమ్మత లత లతాంగి అనురాగవతియైన
గాక మెలగెనేని గరళవల్లి॥

అన్నారు. శాంతా నీవునాకు ఇల్లాలుకటేకాదు కల్పవృక్షమూ కామధేనువు అనవలయును నేనెంతో పూర్వపుణ్యము చేయుటచే లభ్యమైనావు నీవు లేకున్న భగవంతుని పంపి నన్ను వెతికించి చేరతీసుకొన వలయునన్న సామాన్యమా సామాన్యులకు సాధ్యమా సావిత్రి యముని ఎదిరించి పతిని బ్రతికించుకున్నది. సుమతి ప్రొద్దు పొడువకుండాచేసి భర్తను బ్రతికించు కున్నది. బ్రతికించు కొనుటయే గాక పునరుద్ధరించు కున్నది. నీవన్ననో భగవంతునే వెతుకవంపి భర్తను చేరవేసు కున్నావు ఈ మానవ లోకములో ఈ కలికాలములో ముంచు వారికి తీసిపోని వనితామణులు అన్నారుని ఎడతట్టి నిల్చినావు.

సీ॥ విభుడు పతితుడైన వెలది పాతివ్రత్యమహిమ పుణ్యుచేసి మనుషవలయు॥

అన్నది శాస్త్రము అన్నారు మహనీయులు అన్నదానికి అన్నట్లే నన్ను తరింప చేసినావు నీవల్లనేను భగవద్ బిద్విలాసము కన్నులార పొడగన్నాను ఉన్నాడా లేదా అను సందేహము సర్వమూ నిర్మూలమై బుద్ధి పవిత్రమై స్థిరస్థాయికి వచ్చి స్థిరమైనిల్చినది. నాశీవితములో గొప్ప మార్పు గల్పించినావు నన్నుద్ధరించినావు శాంతా నీయట్టి ఇల్లాలిని సంపాదించుకున్నవాడే నిశ్చయమైన మొగవాడు అన్నాడు.

నేను నవ్వుతూ ఎతిమీరి భావోద్రేకముతో పోతూ ఉన్నాడని నోరు మూసి నాను. వారునాచేయిని తీసి తన చేతపట్టుకొని.

లేదుశాంతా నిశ్చయముగా తిగిదేపి స్వరూపమై వెలుగొందు నీయట్టి ఇల్లాలిని చేసుకున్నవాడే ధన్యాత్ముడు మరియు మొగవాడు అన్నాడు.

నవ్వుతూ లేకున్న అన్నాను.

జీవన్ముక్తుండు వాడు ధరితిగ్న అన్నారు.

కవిత్వము పొగిరంభించి నట్లున్నదే అన్నాను.

లేదు శాంతా కవిత్వము గాదు.

కం॥ మనుజుడు నేర్పరియైతే

గొనవలెరా మంచి ముద్దుగుమ్మనులేదా

ముని వృత్తినుండి మోక్షము

గనవలెరా కుందవరపు కవిచౌడప్పా॥

అన్నాడు అట్లకాదు మంచి ముద్దుగుమ్మను అనగా మంచి రూపవతి మంచి వయసుగలది అని అర్థము ఒక్కరూపముగాదు. సర్వవిధములగు గుణములలో మేలు రూపవతిని చేకొన్నాను లేదా ముని వృత్తినుండి మోక్షము గనవలెరా నన్నాడు ముని వృత్తిలేకనే జప తపాదులులేకనే మోక్షమునకు నన్నూ నాసంతతిని నా పరివారమునూ చేర్చగల శక్తిమతిని రూపవతిని అనాయాసముగా చేకొన్నాను రెండు తెరవులే కవులు పేర్కొన్నారు. రెండుగాదు రెండునూర్లు తెరవులలో వేల తెరవులలో ముందుకు సాగినాను ఇక దినదినాభివృద్ధిగా ముందుకు పోగలనని నా నమ్మకమని అన్నారు.

నేను వారి పాదములొత్తుచూ వీల ఈనాడు ఇంత స్తోత్రము చేస్తూ ఉన్నారు అన్నాను.

ఔను ఈ లోకములోనున్న గాజురాళ్ల కువ్వలో వజ్జిము కాన వచ్చిన దంటే వింతగాక మరేమున్నది. ఇంతవరకూ ఈ గాజురాళ్ల కువ్వలో నీపూ ఒక టను కున్నాను ఈనాడు గాజురాయికాదు వజ్జిమని తెలింది. నాసంతోష ప్రవాహము మేరదప్పి పరుగిడు తున్నది అన్నారు.

నేనేమీ చేయలేదండీ మా అమ్మచెప్పిన విధముగా అచరణా విధానము మరువక చేయుచూ మీరే భగవంతుడు భగవంతుడే మీరని మనసిచ్చి మిమ్ముల నుఖపెట్టి నుఖపడ వలెనని భగవంతు డిచ్చినభర్త నావుణ్యములపంతు మీరేనని భగవంతుడు ఇవ్వవలె భర్తతేవలె భార్యాపిల్లలు తినవలెనని ఇచ్చినవారికి తెచ్చినవారికి పెట్టి మిగిలిన భుక్తశేషమును భుజించవలెనని ఇచ్చినవారికి తెచ్చినవారికి పెట్టక తిన్నట్టైన వారు ఇచ్చుటలేదు వీరు తెచ్చుటలేదు ఇచ్చుటా తెచ్చుటా లేకున్న ఇజిగి చచ్చుటే నిజమని తెలుసుకొని శ్రీవారిసేవా, మీసేవా, మరువకచేస్తూ దాపకుండా

ఈ దేహసౌష్ఠవములు మీకు ఈ దేహసేవ వారికి ఇవ్వవలెనను తలంపుతో సర్వదా మీ ఇరువురనే హృదయాంతర్గతమునచేర్చి స్థిర చిత్తనై ఉన్నాను ఇంతకు మినహా ఏ తపస్సుచేయ లేదన్నాను.

ఆ మాటలు విని సంకోషముతో నన్ను వడిలోకిలాగి కొగలించుకొని శాంతా భగవంతునే వశ్యము చేసుకున్ననీకు భర్తవశ్యుడగు పెంతవని భర్తవశ్యుడు కాలేదని మందులు మాకులు పెట్టి పిచ్చి వట్టించువారు చంపువారు చూరమగువారు చూపించు వారు విడ్డువారు పాగిణి హత్యలు చేసుకొనువారు చరారగువారు భరణము పట్టు వారు పుట్టినిల్లుచేరువారు ఉన్నారు. భగవంతునే వశ్యుని చేసుకున్న భర్తవంతు పోగలడను ధీమాగల వనితవీధి ఈ దారినిచూపి అత్తవారిఇంటికి పంపు అమ్మవీధి స్త్రీకి దైవబలమే బలము బలము సంపాదించి బాగుపడుమని తెల్పు వక్రవీధి స్త్రీ జీవితము ఇట్ల నడువవలె ఇట్ల నడువవలె ఇట్ల ఉండవలె ఇట్ల చేయవలెనని తెల్పు వృద్ధపుణ్యాంగన వీధి భర్తకడలస్త్రీ ఇట్ల నడువవలె ఇట్ల ఉండవలె ఇట్ల చేయవలె ఇట్ల మెలగవలె ననితెల్పు వృద్ధపుణ్యాంగన వీధి పుత్రికలను పుత్రికులను ఇట్ల పెంచవలె ఇట్ల ఉంచవలె ఇట్ల పంపవలె ఇట్ల పెంచవలెననుతెల్పు వృద్ధనారీమణు లేరీ లేరు లేకనే నీయట్టి వనితామణులు కొరతపడిరి తెల్పు వారుండిన తెలిసివర్తించి భగవతీ భగవంతుల తలిదండ్రులుగా చేసుకొని కావలసిన వన్నీ అడిగి ఇప్పించు కొని సర్వకోర్కెల తీర్పుకొందురు సర్వసౌఖ్యములతో తులతూగుదురు చెప్పవారు లేకనే చెడిపోవుచున్నారు ఎట్టో చక్కని దారిగల్పించుకొని భగవంతుని నీవానిగా చేసుకున్నావు నీవల్లనేను ధన్యుడ నైనానని భక్తిపారవశ్యముతో కంటనీరు విడచి నారు అవినా వక్షోజములపై పడినవి చూతుగదా కండ్ల నిండుకూ నీరు నిండుకొని ఉన్నది. వీలమీరు ఈనాడు ఇంత భక్తిపార వశ్యులరై కంటనీరు పెట్టుచున్నారని పైటచెరుగుతో కంటనేరు తుడిచి లేవ పోయి నను. వారు తీరని ఆనందముతో కొగలించుకున్నారు. పిన్నీ దయాదాక్షిణ్యములు గలిగి చనువిచ్చి ప్రేమస్వరూపులై చిలుకకు తెచ్చి పెట్టుచితి తెచ్చి నోటికందిచ్చి వలచి పలపించుకొను శక్తిగలిగి తన దేహ దారుఢ్యబల సంపత్తుల తనకే అర్పించునను నమ్మకముగలభర్త వడిలో కొగి లిలో ఉన్న స్త్రీ సుఖము నీకుచెప్ప నక్కరలేదు. మోక్షమునకన్నా మిన్న అన వచ్చును అట్టి అనంద మనుభవించు నన్ను చెక్కిళ్లు నిమురుచూ శాంతా భీమజరా సంధ యుద్ధములో భీముడు రాను రాను నిస్సారుడైపోవ కృష్ణుడు అర్జునుని శక్తి

తనశక్తిని భీమునందు ప్రవేశింపజేసి జరాసంధుని భీముచేత చంపించినాడట అట్లే నీవు నా పూర్వజన్మ సుకృతశక్తికితోడు దైవశక్తినిపంపి నేనెదిరించి పోరాడు దారిద్ర్య జరాసంధుని రూపు మాపించితివి నీశక్తి నాయందు పంపినావని ఇప్పుడు తెలిసినది. నిన్ను చేపట్టకమునుపున్న శక్తికి ఇప్పటి శక్తికి తారతమ్యము ఇప్పుడు గమనించితిని భీముడు తనశక్తి జరాసంధుని చంపినదని గర్వించినట్లు గర్వించి ఉంటిని గర్వము ఈనాటితో నిర్మూలమైనది. ఇంటికి ఇల్లాలు వచ్చినా గాటికిఎద్దు వచ్చినా దొంటికి కుండవచ్చినా అదృష్ట దురదృష్టములు ఉండు నంటారు నీవు పూర్ణముగా అదృష్ట వంతురాల వంటూకన్నీటి బందువులు రెండు విడచిరాడు. అని నా చెంపలపై పడినవి చూచి కంటినిరు తుడుచుచూ స్వామీ వీల ఈనాడు మీరు ఇట్టెతిరి రుణానుబంధరూపేణా పశు వత్సినసుతాలయా అన్నది తెలిసి ఇట్లు నెద రెండుకు అప్రయోజకులు కొందరు భార్య వచ్చినప్పటినుండి బాగలేదనీ అస్త్ర పోయెననీ బిడ్డలులేదనీ దురదృష్టవంతురాలని గొడ్డురాలని అడి పోనుకొనువారు విడుచువారు తిట్టువారు కొట్టువారుకడకు కడగండ్లపాలుచేయ బ్రతుకుపైకొసి ఆగం తుక మృత్యువులపాలు అయ్యేవారు ఉన్నారు ఈ పశువు వచ్చినప్పటినుండి నష్ట మేననీ పిల్లలకు తల్లలకు బాగలేదనీ తోటిపశువులకు చెబ్బగా నున్నదనీ కడకు నష్టముతోనైనా అమ్మువారున్నారు. ఈ ఇల్లు బాగలేదనీ అచ్చిరాలేదని డబ్బుకూడ లేదనీ పిల్లలు బ్రతుకలేదనీ కూడిరాలేదనీ డబ్బునిలువలేదనీ అమ్ముతూ ఇల్లువిడచి ఇల్లు పిల్లి పిల్లల మార్చినట్లు ఇల్లిల్లా తిరుగు వారున్నారు వుట్టిన పిల్లలంతా అప్రయో జకులని అనామకులని అంగహీనులని ముష్టులని భ్రష్టులని దూషించి దుఃఖపడు వారున్నారు ఇవి అన్నీ పురుషుని పూర్వజన్మ సుకృత దుష్కృత ఫలములని తెలియక మందబుద్ధులై మతిభ్రష్టులై పలుకు ప్రజల ననుసరించెద రెండుకు పురుషు డొనర్చిన పుణ్యఫలముతో మంచిప పాపఫలముతో చెడ్డని దాపురించునని తెలిసి శాంతిచెందక దూషించి మరుజన్మకు మరింత తెచ్చుకొందురు మంచి చెడ్డల రెంటును సృజించుకొను తలంపు మనలోనున్నది. మనమేకర్తలము చూడండి మీరు చేసిన పుణ్యముల పంటనేను నేనుచేసిన పూజాఫలభాగ్యము మీరు నా పూజాఫలము మంచిదిగాక పోయిన నా కష్టసుఖముల మీరు గమనించరు నాపై ఇంత దయా దాక్షిణ్యములు పెంచరు నాపై ఇంత ప్రేమ నిలువదు పీరితిగలుగదు నన్ను ఆదరించరు ఇది దీనికికారణము మీరుచేసిన పుణ్యఫలము లేకున్న మీకష్ట సుఖముల గమనించనియిల్లాలు వచ్చును శక్తిసార్థ్యములహరించి శక్తిలేనివారని కడకుత్రోయును

సంపాదించలేని జీవచ్ఛవముని చీదరించును భర్తయను గౌరవము విడచి భయ భక్తులలేక ఎదిరించి వీధికెక్కు గయ్యాళి దాపురించును నీతినియముములులేక దేవుడూ దైవమనునదిలేక పిల్లల నోటిలోమన్ను నమ్మినభర్తకు దుమ్ముకొట్టి తెచ్చినది తింటూ చాలలేదని చావుకు తెగించి మాట్లాడు రాక్షసి వచ్చును. మీరు పుణ్య మూర్తులు మీ ఆలు పిల్లలు యిల్లు వాకిలీ పశుసంపద పొడివంట మంచివిరాక చెడ్డవి వీలవచ్చును యిది మీయద్బుష్టము యిది నాయద్బుష్టము అద్బుష్టములేకున్న మీయట్టి కరుణామూర్తులు దొరుకరు తెలియక కొందరు స్త్రీలు భర్తభాగలేడని అదరించడని ప్రేమించడని కనికరించడని కోర్కెతీర్చడని తలిదండ్రులు బుద్ధిలేనివారై నూకిరని ఎక్కిళ్లుబట్టి విడ్డుచూ దూషించి మరింత తెచ్చుకుందురు బుద్ధిలేక ముందుజన్మలో తానుచేసిన పనియని తెలుసుకొని భగవంతునికీ భగవతికీ కనికరము గలుగునట్లు చెప్పుకొని ముందుజన్మ కర్మను పోగొట్టుకొన ప్రయత్నములు చేస్తూ అనురాగప త్ని భగవంతుడిచ్చినది నేనుచేసినది. యింతేనని నిర్వ్యసనముతో మనుట శ్రేయ మన్నారు అన్నారు.

ఔను నీయట్టి శాంత చిత్తులకు గుక్కతిగ్గివ్వుకొను శక్తి ఉండును అందరికీ ఉండునా.

కం॥ రక్షకులు లేనివారల

రక్షించెదననుచు చక్రి రాజైయుండన్

రక్షింపుమనుచు నొకనరు

నక్షము ప్రార్థించినెల యాత్మజ్ఞులకు॥

అన్నారు ఒక మానవుని ఆశ్రయించి ఛీ ఛా అని అనిపించు కొనుటకన్నా దయామయుడు భగవంతుడు ఆయననే ఆశ్రయించి ఆయన ప్రాపు సంపాదించిన సర్వమూ చేకూరునని వారిప్రాపు సంపాదించు కున్నావు వారిప్రాపు గలుగుటచే నీకీలోకమున వికామవా గలుగదు లోకరక్షకుని అనుగ్రహము సంపాదించుకున్న లోకమున కొదువ గలదా అన్నారు.

ఔను కష్టసుఖములు పాపపుణ్యములు భర్తపైవా భగవంతునిపైనా పెట్టి సాలు విడువక చక్కగా నడుచుచుండిన ధర్మబద్ధుడై భగవంతుడు ప్రేమబద్ధుడై భర్త

కట్టు పడెదరు అన్నారు. అమాట త్రికరణ శుద్ధిగానమ్మి అచరణలో ఉంచుకున్నాను. అంతకన్నా వేరేమీ చేయలేదన్నాను. సాలూ మూలా తెలిసి చక్కగానడిచి సర్వేశ్వరుని అనుగ్రహము సంపాదించినసాధ్వి యిల్లాలు అయినది. యింక ఈ భూలోకమే స్వర్గలోకము ఈకుటీరమే వైకుంఠము ఈసుఖమే నాలోకమునగల అస్పరసలతోటి సుఖము అస్పరసలకురూపము ఒక్కటేగలదు గుణములేదు నీకురూపమూగుణమూ గలదు వారిశక్తి సామర్థ్యములు కాముకుల కట్టివేయగలవు నీశక్తిసామర్థ్యము సర్వ శక్తిసముపేతుడగు భగవంతునే కట్టివేసినది. వారిమనసులు నిలకడలేనివి నీమనసు నిలకడకలిగినది. వారిని కాముకులు పొగడుదురు నిన్ను పుణ్యాంగనలు ధర్మపరాయణులు పొగడుదురు వారు కాముకుల వశముచేసుకుందురు నీవు భగవంతుని వశపరచుకున్నావు వారికి సతీవతీ న్యాయమునున్న నీవు సతీవతీ న్యాయము నీటుగా పాలించినావు వారు చిత్తచాంచల్యలు నీవు చిత్తశుద్ధివి వారు వేశ్యలు నీవు ధర్మవత్త్వివి వారిని కాముకులు గౌరవింతురు నిన్ను ధర్మమూర్తులు పుణ్యమూర్తులు నిర్మలాత్ములు త్రిదేవులు త్రిమూర్తులు గౌరవింతురు వారికి నియమ ప్రతములులేవు నీవునియమ ప్రతవు వారు కాముకుల సంతోషపెట్టుదురు నీవు భర్తనూ భగవంతుని సంతోషపెట్టుచువు వారు నాకలోకనివాసులు అయోని సంభూతలు నీవు భూలోకములో భారతభూమి నివాసిని మానవాంగనవు మానవాంగనవయ్యు దైవశక్తి నార్జించి దైవమునే వశపరచు కొనుటచేత అస్పరసలకన్నా, దేవాంగనలకన్నా, మిన్నయనదగి ఉన్నావు అస్పరసలకొరకై స్వర్గలోకనివాసము కొరకై యజ్ఞయాగాది క్రతువులు అనేకముగా పట్టుదలతోచేసి తలనేలమోపిన దనుకా కష్టపడుదురు యిదియొకవెట్టివని ఎట్టికష్టములనైనావడి నీయట్టి యిల్లాలిని సంపాదించుకున్న ఘక్తి నీ, ముక్తి నీ, శక్తి నీ, కల్పించి. నాకలోక సుఖము భూలోకములోనే చూపించగలదు వీకవత్త్వి ప్రత్యక్ష చక్కగా దినచర్య ఖక్తిప్రద్ధలతో చేయుమావచ్చిన లభింపగలదు ధర్మ అర్థకామమోక్షముల చేకూర్చగలదు. యిదితెలియక ఏమేమో చేతురు వట్టి చత్తమనుష్యులు అన్నారు ఖావోదేగికము భక్తిపారవశ్యత ధర్మము మిళితము చేసి హృదయానందముతో పడేపడే అన్నారు.

నేనువారి చుబుకమంటుమా హృదయానందముతో వారి అందరి మాట అటుండనిండు మీరు మాత్రము గొప్ప పుణ్యాత్ములు భగవంతునితో మాట్లాడినారు కన్నులారా చూచినారు ఈనాడు ఈ పట్టుదల వహించినారు ఎందుకో అని నవ్వినాను.

వారు నాచెక్కిలి నొక్కుతూ శాంతా -ఈవట్టు పిపీలికాది బ్రహ్మవర్యంతము గల జీవరాసులకు అన్నిటికీగలదు -ఈవట్టు వలననే అన్నిజీవులకట్టివేసి జంటయే పంటచేసని జంటతో ఆశీర్వాదించినాడు భగవంతుడు ఆమాటల పాటించి జంటచేసు కోగా పూర్వజన్మ కర్మమున కయ్యానికి కాలుదువ్వు గయ్యాళి గంపలు బుద్ధిబొత్తిగా లేని పురుష వృషభులు ఒకరి కొకరుతోడ్పడి సంసారములో అంతూ పంతూ దొరు కక చేతికి పట్టుకొమ్మా కాలుకు పెట్టుకొమ్మాలేక త్రిశంకస్కర్గమై అటమటపడి తలబరువై దారేషణా ధనేషణా పుత్రేషణా మంచిదికాదని సన్యసించి తిరిగే మధ్యా హ్నమునకు దారా పుత్రాదులతోనున్న వారినే అన్నానికి ఆసించి చేయిసాచెదరు యోగులై జోగులై విరాగులై బైరాగులై నీయట్టి ఇల్లాలు తోడైన ఇటు వీడులోకాలలో అటు వీడులోకాలలో లేని సుఖాలు ఇక్కడేఉంచును అందరూ కుటుంబీకులే సన్యా సులులేరు సాధువులులేరు అతివృష్టి అనావృష్టి లేదు జంటలోనేఉంది రక్తి, విరక్తి జంటలోనేఉంది శక్తి, ముక్తి, -ఈషణ త్రయములు వదలి యోగియై అవధూతయై స్వర్గానికి పోయినను అక్కడా అడవారితోనే సుఖము అనందము అడవారికి మొగ వారితోనే సుఖము.

కీ॥ రుటిల వాదియు పరవంప కుండుపూరు
నెమ్మి నెవ్వాడు యువతుల నిందసేయు
ఇంద్రలోకము తపసులకెల్ల ఫలము
స్వర్గముననున్న వారలచ్చరలుగారె॥

అన్నారు పుణ్యాత్ములకే పూజోండ్ల సుఖము అన్నారు.

ఉ॥ కమ్మని దండలున్ సురటిగాడ్పులు వెన్నెలయున్ వరాగవుం
జమ్మును మంచిగంధమును సన్నపువల్వలు సీఘపానమున్
దమ్మకొలంకు మేడయును తామరసాక్షలనంగనోప్పు భో
గమ్ములు పుణ్యవంతులకు గానిలభింప వటండ్రుధీమతుల్ ॥

అంటూ ముఖములో ముఖము చేర్చినాడు కొక్కరో కోయని కోళ్ల కూసినవి అదుగో నాలుగవ యామము ధర్మ విరుద్ధమంటూలేచి వనమాలీ గదీశాద్రి అనితలంచి భగవంతునికి నమస్కరించి వారిపాదములంటి కన్నులకు అద్దుకొని నమస్కరించి

పోయి ముఖప్రజ్ఞానము చేసుకొనివచ్చి దేవునికి నమస్కరించి అవతలి అవరణము లోపలికి పోయితిని అమెలేచి కూర్చొని ఉండెను చూచి ఏమమ్మా అప్పుడేలేచినావే అన్నాను.

అమెనన్నచూచి ఔను తల్లీ నాలుగవ యామమైనది మొదలుగా నిద్రాదు భగవద్భాసము చేసుకుంటూ ఉంటాను అన్నదామె.

మంచి మార్గమమ్మా అంటూనేను చీపురు తీసుకొని బైటత్రోయుటకు పోయి తిని వెంటనే అమెవచ్చి చేయి సాచి అమ్మానేను తోస్తాను తెమ్మని చీపురుకట్ట తీసు కున్నది.

ఇది ఉత్తమ లక్షణమను కున్నాను చీపురు ఇచ్చినీళ్లు పేడా తెచ్చినాను అమెకల్లాపు చల్లినది ముగ్గు పెట్టినాను.

అవుదగ్గర అమె శుభ్రము చేసినది చూతుముకదా కుక్కరెండు పిల్లల ఈను కున్నది. చాలా అందముగా నున్నవి ఇల్లు శుభ్రము చేయగా నేను పోయినాను అమె అవుకు నీళ్లుత్రాగి మేతవేసినది నేనుఇల్లు అలికి ముగ్గుపెట్టి స్నానము చేసితిని వారులేచి నిత్యకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానము చేయసోయి నేను పాలగిన్నె అమె చేతికిఇచ్చి అగ్నిదేవుని ప్రార్థించి పోయి ముట్టించి కాఫీకి నీళ్లుపెట్టి పూలకై ఇంటి ముందుకు పోయితిని అమె పాలుపిండి అమ్మాపాలు అన్నది. నేను పాలుతీసుకొని ఇంట్లోపెట్టి పోయి పూలనుకోయుచుండ అమె తోడువడెను అట్లనైన నేను పోయి కాఫీచేస్తాను అన్నాను అమె పొమ్మన్నది నేనుపోయి కాఫీచేసినాను అంతలో వారు స్నానము చేసివచ్చి దేవునిదగ్గర మాలిన్య వస్తువులతీసి దీపములు వెలిగించి ప్రాతః కాల సంద్యావందనము చేసినారు నేనుకాఫీ ఎత్తుకొనిపోయి దేవునిదగ్గరపెట్టి పూల బుట్టి తెచ్చిఇచ్చినాను కేశవనామములతో అర్పించి కాఫీ దేవునికి నివేదన చేసినారు నేను అమెనుచూచి కాఫీత్రాగు షువు లెమ్మని దేవునికి నమస్కరించి కాఫి వారికిఇచ్చి అమెకిచ్చి నేను త్రాగినాను అనాటినుండి మా ఇంటిలోనిలచి పోయినది. ఆ అవు రెండు పెయ్యదూడలను ఈని అటుపై కోడెలనే ఈనినది అవిమంచి వెలకు అమ్మి నాము ఇప్పుడు మూడు అవులు కోడెదూడలనే ఈనినవి అమె అవులయెడ మంచి శ్రద్ధగా చూడగలదు. నాకు తల్లికన్నా మిన్నగానున్నది. ఈ ఇంటిని అభివృద్ధి

చేసిన వారిలో వ్రధమురాలు ఆమె ఇవ్వదున్న కుక్కలురెండూ దానిసంతతే మాకు అంగరక్షకులవలె ఉన్నవి ఆమె సహాయమువల్ల ఆవుల అభివృద్ధివల్ల ఈ ఇల్లా ఈతోటా అయినది. తోటవల్ల పిల్లల విద్యాభివృద్ధి అయినది ఆమెమాకు కల్పవృక్ష ములాగా ఉన్నది భగవంతుడు మాకు ఆమె సహాయము ఇప్పించినాడు ఆమెకు మేమూ మాపిల్లలూ రుణపడినాము ఆమె మానవాంగనకాదు దేవాంగనవలె నున్నది లేకున్న ఆశాంతమూ, భక్తి, అవయా మానవులకు ఉండదు తల్లికికూడా పిల్లలమైన ఆశాంతము ఉండదు శాంతమైన హృదయము ప్రశాంతమైన యుభయము.

కం॥ భూతముల చలననెప్పుడు

భూతములకు జన్మమరణ పోషణములు ని

ర్ణితములు సేయుచుందును

భూతమయుం దీశ్వరుండు భూతశరణ్య!

అన్నది భాగవతము అట్లే ఈజీవులకు తోడు అడవి అడవికితోడు ఈజీవులుగా తోడు చేసినాడు సర్వేశ్వరుడు అనాటినుండి గోసంరక్షణా గృహసంరక్షణా శిశుసంరక్షణా నిర్వహిస్తూ మాకు తోడునిడై ఉన్నది. పిల్లల ఇంతముందుకు తెచ్చినది ఆమె భగవంతుడు ఆమెకు తగినట్లు పేరుపెట్టించినాడు కరుణ ఆమెపేరు కరుణ కరుకు గట్టి ఆమెయందే ఉన్నది. బాగా చమవుతున్నది విభవ పావము అర్ధవయసు ఉన్నది అనునప్పటికీ రాగమ్మ భోంచేసి చేయకడుగుకొని కూర్చొని అశ్రీర్య పడుతూ ఉండి.

శాంతా ఇంక పోవమ్మా చాలా పొగిడ్తుపోయెను అన్నది శాంత కమలను పిల్చి అవ్వకు తాంబూలము ఇవ్వమంటూ తాను భోజనమునకు కూర్చొనెను.

రాగమ్మకు కమలతాంబూలము తెచ్చిఇచ్చి అకులుతుడిచి ఈనెలుకీసిఇచ్చెను.

రాగమ్మ కమలనుదూచి కమలా మీయమ్మకు ఎంత శాంతమే ఎంతఓర్పు ఉన్నదే ఎన్నికూరలు చేసినదే ఎంతబాగున్నది వంట ఇల్లు ఎంత శుభ్రముగా పెట్టి ఉన్నది పాత్రలు ఎంతబాగా శుభ్రము చేసినది.

కం॥ తనకోపమె తనశత్రువు

తనశాంతమె తనకురక్ష దయచుట్టంబౌ

తనసంతోషమె స్వర్గము

తనదుఃఖమె నరకమందుగ తథ్యము నుమతి!

అన్నారు శాంతము ఓర్పు మానవులకు అంగరక్ష అందులో కుటుంబికి
ప్రాముఖ్యము గృహిణి అంటే మీయమ్మే గృహిణి అన్నది రాగమ్మ.

కమల నవ్వుతూ అవ్వ.

కం॥ బుద్ధియు ధృతియును నీతియు

శ్రద్ధయు సన్నతియు క్షమయు శాంతియుననగా

వృద్ధశ్రేమ వీడ్వరుమద్

వృద్ధివ్రద దేవతలు శ్రుతిస్మృతిక ఛిత్రం॥

అని దేవేంద్రునకు లక్ష్మి చెప్పినట్లుగా భాగవతములోనున్నది. నాయభివృద్ధి
గోరువారు ముందు పెద్దలవలన గృంధశోధనవల్ల బుద్ధిబలము సంపాదించుకొని
రైర్యముతో మనస్సును దుశ్చేష్టలకు పోనివ్వక బిగియవట్టి నీతీ నియమములకు
లోనై కీర్తిగౌరవముల పొందవలయునను ఆశయముతో శాంతమయిన హృదయ
ముతో ఓర్పుగలిగి పెద్దలకడ భగవంతునియెడ భయభక్తులుగలిగి షట్ కర్మల దిన
దినమూ సోమరితనము వహింపక అవరణలో ఉంచుకొని నన్ను మరువకుండు
వారికి మాతృదేవిని సకలైశ్వర్యముల నొసంగి అహర్నిశమూ కంటికి రెప్పవలె
కాపాడెదను అన్నదటతల్లి లక్ష్మి షట్ కర్మలనగా స్నానము, సంధ్య, జపము
హోమము, దేవపూజ, అతిధ్యము, స్త్రీపురుషులకు ఇరువురకూ ఉన్నవి అందులో
స్త్రీలు ఆచరించు విధము ఏవన ఒకటి స్నానము. రెండు సంధ్య అనగా ఉదయ
మధ్యాహ్న సాయంతనముల దేవుని స్తోత్రము తప్పక చేయడం. మూడు జపము
అనగా వేగిలేచినదిమొదలు కార్యకలాపములకడచేయు స్తోత్రము. నాలుగు హోమము
పరిశుద్ధముగాపదార్థములు తయారుచేసి అగ్నిహోతునినకు అర్పించుట. అయిదుదేవ

పూజ. తులసినీ, పూలపెట్టను శ్రద్ధగా పెంచి పూలను తులసినీకొని భక్తితో ఆసక్తితో దేవునికిపెట్టి నమస్కరించడము అరు అతిభ్యము చేసిన పదార్థముల మిగుల భక్తి శ్రద్ధలతో దేవునికి అర్పించి అడిగిన అతిథులకు ఉన్నవానిలో ఇంత పెట్టడము ఇవి స్త్రీలు చేయు షట్కర్మలు ఇవి అరూ మరువని మహాతల్లి ఇల్లు బంగారు మయమౌ తుండన్నారు. ఆయుమ ఎట్టికార్యమైనా సాధించగల దన్నారు ఈ షట్కర్మ సాధనా బలముతోనే సాక్షిత్వి యముని ఎదిరించి గతప్రాముడైన పతిని బ్రతికించు కున్నది. అపుత్రకుడైన తండ్రికి నూర్గురు కుమారుల బడయ చేయగలిగినది రాజ్యచ్యుతులై అంధులైన అత్తమామలకు తిరిగిరాజ్యమూ కన్నులూ గలుగ చేయ కలిగినది అరుం ధతీ వసిష్ఠమహర్షిపెట్టిన పరీక్షనుగెల్పుటకై ముల్లకములగడగడలాడించి ముప్పది మూడుకోట్లదేవతలు ముప్పూర్వులు సతీసమేతులైవచ్చి వసిష్ఠునకు ఇల్లాలుకాతగురువని ఆశీర్వదించు వరకుచేసి మహర్షిని మెప్పించి పరీక్షనునగ్గి పెండ్లియాడినది. ఈషట్కర్మా చరణవల్లనే సుమతి ప్రాద్ధనే పొడవకుండచేసి ముండవ్యమౌని శాపగ్రస్తుడగు పతిని బ్రతికించుకొని పునరుద్ధరించు కొన్నది. ఉదినపర్య వల్లనే అనసూయ త్రిమూర్తుల వసిపావలుగ చేసుకున్నది. త్రిదేవులకు పతిభీక్ష పెట్టినది ఈ అచరణా విధానమువల్లనే సాధ్యమతల్లులై భరత భూమిని ప్రఖ్యాతి బడసిన వారందరు ఈ షట్కర్మ విధానము వల్లనే ఉదినకర్మలో సర్వేశ్వరుడు కంటికగపడక పరమాణు స్వరూపుడై దినదినాభివృద్ధితో మేరునై సర్వమూ చేకూర్చు నన్నారు. తిన్నఇంటి వాసాలెంచు వాడుగాడు తన్ను నమ్మినవారిని చేవిడుచు వాడుకాడు అన్నారు అని మా అవ్వ చెప్పినది. స్త్రీ తన చాకచక్యముతో పేమతో లాలనతో మొగని మెప్పించి వీవనినైరా చేయించవచ్చునన్నది. మాఅమ్మ మాయమ్మ మానాన్నతో మాతో ఒంతపని చేయించినదో చూడు వ్యాయామమువల్ల దేహరోగ్యమని చెమట పోయడమువల్ల దేహము జకారుగా నుండునని ఆయుర్ వృద్ధియని పటుత్వమని వ్యాధులకు లొంగని దేహమౌతుందని జరశీఘ్రిముగా సంభవించదని స్థూల్యవ్యాధి చెంత చేరదని (లావుఅగుట) పురుషులు వ్యాయామము లేకున్న బూరుగ చెట్టువలె తేలిక యగుదురని ధైర్యోత్సాహములు ఉండవని చెప్పుతూ అనాయాసముగా ఇంత వనిచేయించినది స్త్రీలు భర్త చనువు సంపాదించుకొని పశవర్తునిగా చేసుకొని తన కొరకుగాక పిల్లలకొరకై గృహరక్షణకై గృహోప కరణములకై కీర్తిగౌరవములకై ఎంత దాస్యము చేయించుకున్ననూ తప్పు లేదనియు పురుషుడు ఎంత వీరాధిపీరుడై

నను, రాజైనను, రైతైనను, గృహమునకూ గృహిణికి దాస్యము చేయవలసినదే ననియు స్త్రీ ఎంత చదువుకున్నదైచా ఎంత రూపము ఉన్నదైనా ఎంత ధనము తెచ్చినదైన గృహమునకు గృహస్థునికి దాస్యము చేయవలసినదేననియు ఒకరికి ఒకరు దాస్యము చేయుటలోనే ప్రేమగలుగనియు ఒకరికి ఒకరు మనసిచ్చుటలోనే మరులు గలుగుననియు ఒకరి కష్టసుఖములు ఒకరు పంచుకొనుటలోనే వలపు గలుగుననియు ఒకరి కొకరు సహకరించుటే సంసారమనియు అవ్వ అమ్మకు చెప్పతుంది అమ్మ నాన్నకు మెత్తగ చెప్పిచేస్తుంది చేస్తుంది ఆహారలంచమిచ్చి నాతో అన్నతో చేయిస్తుంది. ఈ నేర్పంతా అవ్వలోనేఉంది అన్నది కమల.

రాగమ్మ ఆశ్చర్యపడుతూ కమలా అవ్వ చెప్పినదంతా అక్షరము తప్ప కుండా అంతా నేర్చుకున్నావుకదే ఔను కన్నదానినీ చిన్నదానినీ కంఠస్తము చేసిన రాగల కాలములో రాణించగలవు ఇది ప్రతిపీఠికీ ఉండవలసిన విధి దీనితో రాణింతురు మనుష్యులు చదివినది విన్నది అర్థము చేసుకొని అర్థమైనది ఆచరణలో ఉంచుకొనడమే గొప్పతనము అట్ల అచరించనివారే బుద్ధిహీనులు అన్నది రాగమ్మ.

కమల రాగమ్మనుచూస్తూ ఔను అవ్వ బాల్యములో కన్నదీ చిన్నదీ నేర్చు కొనవలయును బుద్ధిబలము ఉపయోగము చేయవలయును. ముందు గృహకృత్యము లతో గృహచ్ఛిద్రములతో చింత ఏర్పడుతుంది ఏమీ చేయలేము ఇప్పుడే కాలము గదా అన్నది కమల.

ఔను కమలా కన్నతల్లి ప్రక్కపడచి కట్టుకున్నవాని ప్రక్కచేరులోపల కావలసినంతా విద్యా బుద్ధి నేర్పు ఓర్పు సంపాదించి ఉండవలయును లేకున్న తల్లికి రెండు పిల్లకు వన్నెండు వడ్డెన అవుతుంది అప్పుడు చింతిస్తే ఏమీలాభము ఇన్నిటకూ మీయమ్మ కల్పవృక్షము మీయవ్వ కామధేనువు ఉండబట్టి లోకజ్ఞానము శాస్త్రజ్ఞానము అంతానీలోనే ఉన్నట్లున్నది. లేకున్న ఏమైఉండువో ఈవయసుకే ఇంతజ్ఞానము ఉండవలయునంటే ఇంటి యజమానురాలి ఘనత చెప్పనక్కరలేకనే తెలియును తల్లి తప్పులు తల్లి ఒప్పులు పిల్లలో కానవచ్చునందురు. దీనికి నీవేప్రత్యక్ష సాక్షివి అన్నది రాగమ్మ.

ఔను ఇదినిజము మాయవ్య ప్రతిదినము భాగవతము చదివిన దనుక విడువదు చదివినదానికి బాగాఅరము చెప్పతుంది అందువల్ల భాగవతములో కథలన్నీ

బాగా తెలుసును ఇంక వస్తుంది. ఒక గంట అయినా చదివినదనుకా వదలదు అంటూ ఉండగా శాంత భోంచేసి చేయి తుడుచుకుంటూ కమలా మీ యవ్వ ఈనాడు ఇంకారాలేదేమమ్మా అంటూ అక్కడికి వచ్చెను.

వచ్చిన శాంతను రాగమ్మచూచి శాంతా కూతురిని అప్పుడే సవ్యాప సవ్యముల పరోక్ష ఆపరోక్షముల సవ్యసాచివలె తయారుచేసి ౨వ భాగవతము అంతా కంఠస్థమై లోకజ్ఞానము శాస్త్రజ్ఞానము సంపూర్ణముగా ఉన్నట్లున్నదే అన్నదిరాగమ్మ.

ఔనమ్మా ఆమెకు ఎటుచూచినా చెప్పువారమే అయినాము ఇంకా చక్కగా నేర్చు కొనదు అన్నది శాంతమ్మ.

అంతలో అవుల తోలుకొని కరుణ వచ్చెను కమల వెంటనేపోయి అవుల కట్టివేసెను సంకనఉన్న పేడపుటికను కరుణ దొడ్డిలోపెట్టి చేతులు కడుగుకుంటూ కమలా అక్కడఉన్న మేతనుతెచ్చి అవులముందు వేయమ్మా అన్నది.

ఆమె ధ్వనివిని దుర్ముఖి, సుముఖి, తోకలు ఊచుకుంటూ వచ్చి నిలచెను

ఏమి ఈనాడు అవుల దగ్గరకు రాలేదే ఎక్కడున్నారన్నది కరుణ.

ఈనాడు కొత్తవారు కమల చుట్టూఉన్నారు అందుకొరకై ఆమెను చూపెట్టు కొనియే ఉన్నవి అన్నది శాంతమ్మ.

ఔనా అంటూ వాటెనుచూచి కరుణచిరునవ్వు నవ్వినది.

ఆమె అదిచూచి ఇంకా దగ్గరకువచ్చి తోకలు అడించ సాగినవి. అంతలో కమల అవులకు మేత వేసినవచ్చి అవ్వా ఈరోజు కొత్తవారు వచ్చినది చూచినవి. నన్ను ఒక్కటి చూపెట్టుకున్నది. ఒకటి తోటలోకి ఇంటిలోకి తిరుగను మొదలు పెట్టినది. ఏమిఎత్తుకొని పోతారో ఏమిచేస్తారో అని వాటెకు భయముగా నున్నది అన్నది కమల.

కమలా అందుకేనా ఏమారకుండా ఇవి చూపెట్టే ఉన్నవి. కుక్కలకుచూడే ఎంత తెలివి ఉన్నదో అన్నది రాగమ్మ.

బౌనమ్మా కుక్క విశ్వాసముగల జంతువు అన్నము పెట్టినవాణ్ణి తన్ను కొట్టిన వాణ్ణి ఎంతకాలమయినా జ్ఞాపకముంచు కుంటుంది. తిర్యగ్గర్గు జంతువులలోచేరి కూడా పెట్టినవాణ్ణి మరువదు మానవులు జ్ఞానము ఉండియు తిన్నఇంటి వాసాలెం చుట మేలుచేసిన వానిని పెట్టినవానిని మరచుట ఉపకారికి అపకారము చేయుట స్నేహముచేసి సీరినో స్త్రీనో అపహరించుట చేయుదురు. కృతజ్ఞతచూపితే కృత ఘృత చూపుతారు విశ్వాసములో అప్రయోజక మానవులకన్నా శునకమే కడుశ్రే ష్ఠము వేమనయోగి అందుకే మానవులకూ జంతువులకూపోల్చి తెలిపినాడు.

అ॥ కుక్కతిన్నవాడు గురులింగ జంగంబు

పందితిన్నవాడు పరమయోగి

వీనుతిన్న ధీరుడెంత సుజ్ఞానిరా

విశ్వదాభిరామ వినరచేమా॥

అన్నాడుచపలచిత్తానికి కుక్కకుపోల్చినాడు కుక్కకుస్థిరమైనబుద్ధిలేదు. నీవట్ల గాక స్థిరమైనచిత్తము వీర్పరచుకొని స్థిరమైన వాడెవడో స్థిరమైనదేదో తెలుసుకొని స్థిరముగాదైవమునేనమ్మి వేషముతోగాక అచరణలో జంగమయ్యవు కమ్మన్నాడు. మదమునకు పందినిపోల్చినాడు. నన్నా నేనా అనక నాకన్నా గొప్పవారు నాకన్నా తెలిసినవారూ నాకన్నాజ్ఞానులు విద్యావివేకవంతులు భనికులూప్రజ్ఞావంతులుగలరని భగవత్సృష్టిలో నేనొక పరమాణువని మదమువిడచి సంచరిస్తూ సుస్థిరస్థితిగలిగి పరమయోగివిగమ్యాన్నాడు. కోధమునకు వీనుగకుపోల్చినాడు పెట్టినవానినికొట్టిన వానినిబాగాతెలుసుకోగలదు వీనుగ కొట్టిన వానిని కొట్టవలెనని విండ్లవర్యంతము జ్ఞాప్తిపెట్టుకోగలదుగాని పెట్టినవానికి పెట్టుటనున్న అట్లకొట్టినా తిట్టినా కోధగ్రస్తు డవుగాక నాకర్మమని ముందుజన్మలో చేసినది తీరిపోయినదని తీరిపోవుటచే పీడ పోయినదని అన్నదానిని అన్నందుకు కొట్టినదానికి కొట్టినందుకు చింత ఎందుకని కర్మచేసినదే చేయించునని చేశావ్ బోసేశావ్ అన్నసామెతను జ్ఞాపకము చేసుకొని తెలిసి స్థిరచిత్తుడవై కోధమును చంపుకొని నుజ్జానివి కమ్మన్నాడు. అనగా విమాన వుడైనా చపలచిత్తమును చంపుకొని బుద్ధిబలముతో మదమును వందిని కోధమును విడుగను ఘర్షించి నర్వభారష్టాలు భగవంతుని ప్రేమించి చేతనైన ఉపకారములు చేయుచూ అపకారములుమాని అన్నవారే మహనీయులు అన్నారు. ఈ జీవులు

విజన్మలోబాకీ వడినవో ఈజన్మలో తీర్చుచున్నవి వనాన్ని గృహాన్ని కంటిరెప్ప వలె కాపాడుతున్నవి. బాకీవడి తీర్చకపోయిన కుక్కై కోడై వశువై పెద్దకొడుకువై తీరుస్తావుపో అంటారు. అణువుబాకీ వడిననూ ఏదోఒక రూపముతోతీర్చవలయు నంటారు. బాకీ ఎట్లో ఇప్పుడే తీర్చుకుందామను మనుష్యులు కొరతపడినారమ్మా వశువజ్ఞాదుల చూచి పావులగు రోగులా అంగహీనులా దరిద్రులూ నాయను వారులేని నాయట్టి వారలా చూచి తెలుసుకొనలేరు ఎంతనీచకార్యములకైనా దిగుతారు బుద్ధికి బుద్ధిచెప్పలేరు ఊరక కష్టములేక అన్నీ సమకూరాలని సర్వమూ తమకే ఉండవలె ననీ ఆశపడుతారు అన్యాయములు చేస్తారు అవతలికథ తెలుసుకొనలేరు ఈకుక్కలకు మనము దయతోవేళకు అన్నమువేస్తే తినవలె లేకున్న వస్తుండవలె అడుగు టకు నోరులేదు నోటిబలముతో అందరికీ ఆసకారముచేసి అపనిందలపెట్టి అర్థము నకు ఆపార్థములుచెప్పి న్యాయము అన్యాయమని అన్యాయము న్యాయమనివాదించి అపద్ధములు సాడీలుచెప్పి ఇక్కడిమాటలు అక్కడా అక్కడిమాటలు ఇక్కడా చెప్పి తగాదాలు కల్పించి ఒరుల పరాభవించి తిట్టి అపద్ధసాక్ష్యములుచెప్పి కొంపలు ఊసి అలుదగ్గర ఓకటి యొగనిదగ్గర ఒకటిచెప్పి ఇదీకి సామ్రాజ్యమేలుతూ రామ రామ యని నోటపలుకని వలుగాకులై అందరినీ నోరుచూయించిన దుష్టలము ఒక దానికొకటితోడై నోటచేసినపాపము కాబట్టి నోరులేని జీవులైపుట్టి దుఃఖింపవలసి వచ్చినది. ఇదితెలిసి మనముజాగిత వడవలయును శుద్ధపాపఫలము చాలాకష్టము ఈశుద్ధ పావులగు జీవరాసుల చాకడములో లవుకికముగా వర్తించవలె అడుగలేవు అకలి అనలేవు అన్నీమనము తెలుసుకొని ఆకారమే వేరుగాని అత్మ మనవంటిదేనని అన్నమూ నీరూ పెట్టవలయును లేకున్న యజమానికి పాపము తప్పదు అన్నది కరుణ.

అమ్మా చాలా పొగిద్దుపోయినది లే మళ్లీ మాట్లాడవచ్చు నన్నది శాంత.

కరుణ కాళ్ళ కడుగుకొని దేవుని పీతమువద్దకుపోయి చేతులు జోడించుకొని తండ్రి లోకరక్షకా

తే॥ నిన్నునెప్పుడు దలచెద నన్ను నీవు

వత్సలుడవయి వీడు నావాడనంగ

వలయుఱిమ్మయ్య మరువక వాసుదేవ

దేవ దేవ మునీశ్వర భావనీయ॥



కం॥ నీపాద కమలసేవయు
 నీపాదార్చకుల తోటి నెయ్యమును నితాం
 తాపారభూత దయయును
 తాపస మందారనాకు దయసేయగదే॥

అని మోకరించి నమస్కరించి తీర్థము పుచ్చుకొని భోంచేయ భూర్పానెను.

ఇది అంతా చూస్తూ ఉన్న రాగమ్మ కమలను చూచి కమలా-ఈమె చాలా
 యోగ్యురాలుగా వున్నదే పాపము అంటూ మధ్య ఇంటిలోపలికి పోయెను.

కమల చావతెచ్చివేసి కొంచెముసేపు భుక్తాయాసము తీర్చుకో అవ్వాయని
 చిన్నపీటను తలగడకు తెచ్చి ఇచ్చెను.

రాగమ్మ ఆశ్చర్య పడుతూ పడుకుంటూ తల్లి అంటూ తలవాల్చెను.

కరుణ భోంచేసి చేయికడుగుకొని చేయితుడుచుకొంటూ శ్రీరామచంద్రా
 అంటూ వచ్చి వనమాలిగదీ అనేశ్లోకము పఠించుచూ కూర్చున్నది. అంతలో
 కమలవచ్చి కొంచెముసేపు పండుకో అవ్వా అని చావతెచ్చి పరచి వకపీటతెచ్చి
 యిచ్చెను దయామయా నీదయ అంటూ కరుణ పండుకొనెను.

కమలపోయి అంట్లపాత్రల త్రోముడ్డా శంకరులవారు రచించిన మహిషా
 సుర్ముమర్దనీస్తోత్ర వృత్తముల హిండోల్ రాగము ఆదితాళముతో పాడుతూవుండెను.

అయిగిరినందిని నందితమోదిని విశ్వవినోదిని నందినుతే
 గిరివరవింధ్య శిరోధినివాసిని విష్ణువిలాసిని జిష్ణునుతే
 భగవతిహే శతీకంఠకుటుంబిని భూరికుటుంబిని భూరికృతే
 జయజయహే మహిషాసురమర్దని రమ్యకవర్దిని శైలనుతే
 అయిజగదంబ కదంబవనప్రియ వాస విలాసిని వాసరతే
 శిఖరిశిరోమణి తుంగహిమాలయ శృంగనిజాలయ మధ్యగతే
 మధుమధురేమధు కైతవభ్రంజిని కైటభభంజని రాసరతే॥ జయ॥
 కలమరశీవర వాజిత కూజిత కోకిల మంజుళ మంజురతే
 మిళిత మిళింద మనోహర గుంభిత రంజిత శైలనికుంజగతే

మృగగణభూత మహాశబరీగణ రింగణసంభృత కేశిభృతే జయజయహే॥
 కటితటనీత మకూల విచిత్ర మయూఖనురంజిత చంద్రకలే!
 నిజకనకాచల మౌళివయోగత నిర్జరకుంజర భీరురుచే॥
 ప్రణతసురాసుర మౌళిమణిస్ఫుర దంశులతారిక చంద్రరుచే॥ జయ॥
 విజితసహస్ర కరైకసహస్ర సుధాసమరూప కరైకనుతే!
 కృతనుతతారక సంగరతారక తారకసంగర సంగనుతే॥
 గజముఖ షణ్ముఖ రంజితపార్శ్వ సుశోభితమానస కంజపుటే
 జయజయహే మహిషాసురమర్దిని రమ్యకవర్దినీలైలనుతే॥

శాంత బావిదగ్గరగుడ్డలుపిండి ఆరవేసి వచ్చికూర్చొని ఆకువేసుకొవ ప్రారంభించెను. అంతలో కమల అంట్లుతోమి వచ్చికూర్చొనెను. కరుణలేచి కమలా వీధి భాగవతము తేవమ్మా చదువుదువు అన్నది. కమలలేచిపోయి భాగవతము తెచ్చి కరుణకు దగ్గరగాకూర్చొని చదువ ప్రారంభించెను.





మా తృత్యో తి.

—* : అ ప రా హ్మ ము . : *—

శా॥ శారద నీరదేందుభున సారవతీర మరాళమల్లికా
హారతుషారఫే నరజతాచల కాశఫణిశకుందమం
దార సుధావయోధిశిత తామరసామర వాహినీశుభా
కారత నొప్పనిన్నుమదిగాన గనెన్నడు గల్గుభారతి॥

అని సరస్వతీ ధ్యానపద్యము చదివినది. కరుణవిని భాగవతము చదువు
నప్పుడు శ్రీకృష్ణ ధ్యానము ముఖ్యముతల్లి మొదటి పద్యము చదువమ్మా అన్నది.

శా॥ శ్రీకైవల్య పదంబుచేరుటకునై చింతించెదన్ లోక ర
క్షైకారంభకు భక్తపాలన కళా సంరంభకు॥ దానవో
ద్రేకస్తంభకు గేళిలోల విలసద్దృగ్జాల సంభూతనా
నాకంజాత భవాండకుంభకు మహానందాంగనా డింభకు॥

అని కృష్ణధ్యానముచేసి యెక్కడ చదువుమంటావు అవ్వా అన్నది కమల.

యశోద కృష్ణుని రోటికికట్టినది కదానిన్న యీనాడు అక్కడనుంచే చదు
వమ్మా అన్నది కరుణ.

సరేనని కమల ప్రారంభించెను.

అ॥ పట్టియల్లబోటి పట్టియాతండని
గట్టితలపుతోడ గట్టెగాక
పట్టికడుపు పెక్కుబ్రహ్మాండములుపట్టు
తెరిగెనేని తల్లియేలకట్టు

అని నిదానముగా విమర్శగా రాగయుక్తముగా చదివినదివిని రాగమ్మలేచి కూర్చొనెను కరుణ అపద్యములోగల ఆర్థమునకు తలఁపూచుతూ శాంతా వింటివా యశోద యెంతవెజ్జిదో కృష్ణుడు తనకుమారుడనియే భావించుచున్నది. పాలుత్రాగెడు నాడే పూతననూ శకటాసురుని చంపెను. తృణావర్తుని తృంచెను అయిదేడులకు లోపలనే చిలిపిచేష్టలు తుంచుడుకులు ధూర్తకార్యములు యెన్నోచేసెనని గోపికలు చెప్పగా వున్నది. నోటిలో బ్రహ్మాండము తానేచూచినది మానవాతిత కార్యకలాపములు చేయుచుండ యెన్నో ప్రత్యక్షముగా చూచినది. భగవంతుడను భావములేక తనపట్టియేనని పట్టి రోటికి కట్టినది యెంతఆమాయకు రాలగవలయునోచూడు ఇదియే భగవత్చిద్విలాసము తానెమాయను నశింపుచేసి మానవుని చెంతకు తీయవలయునే గాని తన మాయను జయించువారు దేవ దానవ మానవులలో నెవ్వరూ గన్పించరు.

అని చెప్పుచుండ రాగమ్మ కరుణనుచూచి అమ్మా వక్కని గన్నాకూడా యిట్లుండవలయు పుత్రోత్సాహము పుత్రాగ్రందము చెప్పవలయునూ తలిదండ్రులు బ్రహ్మకూకటి దాటెదరు యెందుకు భృతరాష్ట్రును గాంధారిగర్నూరు నూర్గురుని ప్రయోజనమేమి వారికన్నులెమట పెరుగుట, విరుగుట, చూచి దుఃఖించి దిక్కులేక ఘోరారణ్యములనుసోయి దిక్కులేని చావుచచ్చిరి.

తే॥ పౌరుషజ్ఞానకీర్తుల బరగెనేని

వానిసంపదయొకపూట యైనచాలు

ఉదరపోషణమాత్రమీ యుర్విమీద

కాకిచిరకాలమున్న నేకార్యమగును॥

అన్నారు కాకి వెయ్యేండ్లు బ్రతుకుతుంది ఏమిమేలు పౌరుషజ్ఞానకీర్తులుగలవా బ్రతికి సార్ధకమేమి తలిదండ్రుల రక్తము వంతుకొని పుట్టినందుకు పౌరుషము, జ్ఞానము, కీర్తి, సంపాదించి వారిని చిరకీర్తివంతుల చేయువాడు ఒకడైననూచాలు అనామకులు యెంచుకుతల్లి వద్ద దండము. అట్టివారైతే దండధరుడొకడు కాబట్టుడు అని నమస్కరించినది రాగమ్మ.

కరుణ నవ్వుతూ రాగమ్మవంక పరిశీలించి అమ్మా దయామయుడు భగవంతుడు ఆయనను వీదికోరిననూ ఇవ్వగలడు మనకర్మ ప్రబలమై యిప్పుడీవ్వకున్నను మరుజన్మకైననూ యివ్వగలడు ఆయనకు కామితార్థఫల ప్రదుడను. బిరు

దముగలదు మహాతల్లులు మహాపురుషులుకోరితవన్నుచేసి భార్యనుభర్త-భర్తనుభార్య
యిరువురు సంతతిని బంధు ఘిశ్రులను సంపాదించుకునెదరు వారికోరికల ప్రకారము
భగవంతుడు అనుగ్రహించి యివ్వగలడు అట్టి సంతతి యిహములో గౌరవనీయులై
దేవ భూసురవయోవృద్ధ ఆశీర్వాదములపొంది. శిథిలదేవాలయముల ధర్మ సత్రముల
బావుల, కోనేర్ల, చెరువుల, బాగుచేసి కట్టితలిదండ్రుల పేరునిల్పి కీర్తివంతులవుచురు
మాతృ పితృరుణము తీర్చి వుణ్యవంతులై ప్రజోపయోగ కార్యముల నిగ్రహించి
దైవకార్యముల శిరసావహించి నెరవేర్చి చచ్చి బ్రతికినవారగుదురు బ్రతికిచచ్చిన
వారిని గనుటకన్నా లేనిదియెంతోమేలు సంతతిలేదని వుణ్యకార్యములుచేయుట పీఠ
యాత్రలు తిరుగుట ప్రతములుచేయుట అతిథులకు అన్నమిచ్చుట ధర్మకార్యములలో
పాల్గొనుట బీద కన్యలకు వరుల, వరులకు కన్యకల యిప్పించి ధనవ్యయముకాను
భరించి వివాహములు చేయించుట అతిఆశ విడచుట దైవచింతనసేయుట కడకు
మిగిలినది. వీదరిదుగ్గిలకో ప్రజోప యోగములగు స్కూళ్లకో, శిథిలదేవాలయాలకో,
ధర్మసత్రములకో, యిచ్చి ధర్మాత్ములనిపించుకొందురు. అనిపించుకొని కన్ను
మూయుదురు ఇదిశ్రేష్ఠము మరికొందరు. స్వీకారమని దత్తని తెచ్చిపెట్టి అనేక
మయిన చిక్కులతోనైవారిని అనేకమయిన బాధలపెట్టుతూ భావవిభేదములతో
రెంటుకుచెడిన రేపడనయితినంటూ దుఃఖపెట్టి దుఃఖపడుతూ పాపము మూటగట్టు
కొని ఆశాపిశాచము వెంటబెట్టుకొని అంతరిస్తారు. వంశనాశన వస్తుసామగ్రిలో బడ
బానలమున్నదని యెవరూ తెలుసుకొనలేదు తిరిగివంశనాశనమో ధనవ్యయమో
వున్నదని అప్రయోజకులు అనాదుకులు అచోటపుట్టి అర్యాయ కార్యక్రమములకై
సప్తవ్యసనములకై ధనము హతమౌతుందని యెరుగరు వుణ్యకార్యముచేసి పలు
పురతో వూజ్యుడనిపించుకొని కనుమూసై తిరిగివచ్చుచేళకు కావలసినంతా
వుంటుందని చెప్పువారు చేయువారులేరు. యిల్లటములో కొంతపిలువగలదుగాని
స్వీకారములో ఫీకారమే అయినా వారితోమనకెందుకు శాస్త్రజ్ఞులు జ్యోతి శాస్త్రజ్ఞుల
యిష్టం వారియిష్టం.

అ॥ కడుపుబడరగాగ కొడుకులగనుకంటె

తల్లికొకడెచాలు బల్లిదుండు

త్రిదశగణముగన్న యదితిగానువుదీర

జిన్నిమేటిపడుగు గన్నయట్టు॥

అన్నాడు తల్లికన్యాత్వము పాడుచేసుకొని రక్తమునాశముచేసుకొని అస్తులు
వస్తులుపడి కన్నఅవస్థలతోనై అప్రయోజకుల కనుటన్నా దైవముతో చెప్పకొని

తగునన్నాహములు చేసుకొని ప్రయత్న పూర్వకముగా కష్టమనక నియమబద్ధమై అదితి వామనుని గన్నట్లు దేవకి కృష్ణుని గన్నట్లు తౌ న ల్య రా ము ని గన్నట్లు అంజనీదేవి హనుమంతుని గన్నట్లు అంతవెనక్కుపోవు పెందుకు లోకమాన్య గంగాధరతిలక్, గాంధీ, జవహర్ లాల్, రాజేంద్ర ప్రసాదు, రాధాకృష్ణ, రాజగోపాలుచార్యులు, సుబానుషోను, భ గ వ త్ సి ం గ్ మొదలగు రాచకార్య ధురంధరులు శివాజీ, రాణాప్రతాపసింహ మొదలగు మతోద్ధారకులు యెందరో వున్నారమూడు అట్లవకని కంపేచాలదా తలిదండ్రులపేరు సార్థకముకాదా పేరుప్రఖ్యాతి యీలోకములో యెంతకాలముండునో అంతకాలము స్వర్గలోక సుఖమువున్నదన్నారే యిట్టి మహాత్ముల యిట్టి పేరుల యిట్టిమేధావుల యిట్టిరాచతంత్రీజ్ఞుల యిట్టికార్యధురంధరుల కనుటకు తల్లులు యెన్ని జన్మలు తపస్సు చేసినారో ఏమో యిట్టి జగజ్జట్టిల కొడుకులుగా గని శాశ్వతక్తిని గడించవలయునన్న సామాన్యమూ సాధ్వీమతల్లులు కన్నులు తెరచితే సాధ్యమే సాధ్యము కానిదేదీలేదు తల్లిపిల్లకు దినచర్య దినచర్యకుతగ్గ విధానములు షక్కుర్మాచరణ దానికికావలసిన మంత్రతంత్ర సామగ్రియిచ్చి చక్కగా తయారుచేసిన వాతెబలముతో మంచిభర్తను మంచిపుత్ర పుత్రికలను సర్వశాఖాగ్గమాలను సమకూర్చుకొని వుట్టించితిని, మెట్టి నింటిని, స్వర్గలోకము పొలిమేరదాటువరకు నెట్టుగలదు. అషక్కుర్మ సాధనలనేర్చు సాధ్వీమణులు వెనుకవడినారు వారువెనుక పడినమేమున్నామని వృద్ధనారీమణులు నిలచి కన్నులు తెరచి స్త్రీలువెనుక పడకూడదని తలచి మహాపరాధ మిదంశరీర మని పదిమంది పిల్లలనయినా తయారుచేసి చేసినపుణ్యము చిత్రగుప్త బ్యాంక్ లో పెట్టుకొని భారతనారీ మహాత్మ విపత్తుల పాలయినదని కన్నతల్లులకు కన్నెపడుచు లకు చేయూతనొసగి ప్రతిస్త్రీని తిరిగిమేల్కొల్పి పాశ్చాత్యపశున్యాయ ప్రవర్తనా పిశాచముల పొలిమేర గెట్టువరకు మెడబట్టి నెట్టువలె పీరనూరులని పతివ్రతలని ప్రతి భావంతులని పాశ్చాత్య దేశములు పల్కిమెచ్చవలె అట్లచేయవలె నన్నది కరుణ.

కరుణా యీవృద్ధనారులు పనీపాటాలేనప్పుడు ప్రక్కయింటివారివో, యెదు రింటివారివో, గృహచ్చిద్రముల హరికథా కాలక్షేపముగా చెప్పుచుంటారుగాని మంచి, చెడ్డాచెప్పి మనిషిని నియమబద్ధంగా తయారుచేస్తామనరు యింకపడుచు పిల్లలో ఆ సినీమాబాగున్నది. యీ సినీమాబాగున్నదని కాలక్షేపము చేస్తారుగాని వృత్తినో భక్తి నో, వకరికొకరు చెప్పకొని బాగుపడదామనిగాని భవిష్యత్తులో ముందుకువస్తా

మనిగాని తలంచరు పెద్దవారు పిన్నవారికి ఏవయినా పాటలో వద్యాలో స్తోత్రాలో ధర్మాలో నీతులో నియమాలో వ్రతాలోచెప్పి పుణ్యము కట్టుకుందాము జీవితాంతమువరకు నన్ను జ్ఞాపకము చేసుకుంటూ వుంటారు. వారూ వకరికిచెప్పతారు వకరితోవకరు అభివృద్ధికి వస్తారని తలంచనే తలంచరు. ఏంటే అవినీతులు భోధించే కులటలు గలరన్నది రాగమ్మ.

రాగమ్మా పాపము పుణ్యము అనేపట్టాలపై బుద్ధి, ధృతి, నీతి, శ్రద్ధ, సన్నతి, క్షమ, సత్యం, దైవం. అనే యీ యెనిమిది చక్కాల యింజను ప్రజలు కూర్చున్న బండిని లాగుతూవుండినది. అచక్కాలు కాలానుగుణ్యముగా సొట్టతిరిగి పట్టాలు వైతొలగి క్రిందపడినది యింజను డ్రైవర్లుగా పనిచేసే కవి పౌరాణికుడు గాయకుడు నటకుని తిరిగే చక్కాలను చక్కచేసుకొని యింజన్ను పట్టాలపైకియెత్తి కవిముందు పౌరాణికుడు వెనుకకూర్చొని మధ్యలో గాయకుని నటకుని కూర్చుండబెట్టి ముందు విధముగానడిపితే బండిమొదట మామూలుతో పరుగిడుతుంది. ప్రజలు గమ్యస్థాన ముచేరుతారు బండి స్వస్థానము చేరుతుందిగాని ముసలమ్మలు పెద్దమ్మలు చెప్పితే కుదురుతుందా మనమంటామగాని కవి వ్రాయవలె పౌరాణికుడు చెప్పవలె గాయ కుడుపాడవలె నటకుడు అడవలె ప్రజలు వినవలె బాగుపడవలె, సంఘాలుగాని, సామ్రాజ్యాలుగాని, రాజ్యనిబంధనలుగాని, ప్రజలకట్టివేయలేవు. ప్రజలహృదయాలు ధర్మపంథాలో నడిపించుయోధులు, కవులు, పౌరాణికులు గాయకులు నటకులు వీరుకండ్లు తెరువాల బాగుపడాల నన్నది కరుణ.

యివన్నీ ఏమయినాగానీ యీ వరకట్నుతో కన్నతలిదండ్రుల కన్నీరు కాలువలె పారుతూవున్నదమ్మా అన్నది రాగమ్మ.

రాగమ్మా వరకట్ను పూరకపోతుందా గృహిణి త్రిదేవి సాధనా సంపత్తితో శక్తిరాజ్ఞించి పిల్లలకునేర్పిన వారూ, శక్తిరాజ్ఞించుకొని బుద్ధిబలముతో దైవబలముతో పేదయనక గుణవంతుని రూపవంతుని కట్టుములేకుండా వరునిచేపట్టి కాపురము చక్కగా చేసుకొగలనని దలిదండ్రులపై పూచుకొనక పైఅర్చుకొనక విసుగుచెందక కాలమును యెదిరించి ధైర్యోత్సాహములతో ముందుకు నడువగలనను కన్యలు తలి దండ్రులతో కట్టుమిప్పించి తాళికట్టించుకొని కాళ్ళపట్టుటకన్నా పేదయై తన్ను పేమించిన యువకునికి ధర్మపుని రేయింబవళ్ళు రెక్కలువిరచి కష్టముచేసి కాపుర

ముచేస్తూ సత్సంతతినిగని సత్కీర్తిని బడయవలయు ననుకన్యలు కాలమును కాల దన్ని దారిద్ర్యమును యెదిరించి కట్టుకున్నవాణ్ణి కన్నబిడ్డల కాపాడగలననుధీమా గల కన్నెపడుచులు, నేను పుట్టుకమునుపే భర్త పుట్టివుండును. బ్రహ్మ వ్రాసి వుండును, భయమెందుకని రూపయోవన వయోగుణములుగల పేదవానినే చేపట్టి నుఖపెట్టి పుణ్య మార్జించి కీర్తి నిలబెట్టుపలెనను కన్యలు జీవన్మయమును బంధుధర్మ మును విడువక హెచ్చుతగ్గుల పాటింపక ధర్మమే జయమని బంధుప్రేమ విడుట భావ్యముగాదని సాహసించి చేసుకొని ప్రభాతివహించుకునను కన్నెపడుచులు కలి గిననాడు ముందుకువచ్చి నిలచిననాడు తలదండ్రులు అడ్డువారికి సహాయమిచ్చిననాడు పేదకేయిచ్చి కన్యాదానముచేసి పుణ్యమార్జింప వలయునని తలదండ్రులు దలచు నాడు లంచమిచ్చి తాళిగట్టించుకొనని కన్యలు పట్టుపట్టిననాడు బీదబ్రహ్మచారికి కన్యాదానము చేసియిచ్చి పుణ్యమార్జించుకొని మరుజన్మకు రూపవిభీషణ కత్తానై పుణ్యవతిని భార్యగాబడయవలెనను తలంపుగల పురుషులు ముందుకువచ్చిననాడు కట్నదురాశా పితాచము కూలిపోగలదు అన్నది కరుణ.

కరుణా స్త్రీలవల్ల అంత మనకార్యము కాగలదంటావా అంతశక్తి స్త్రీ లలో ఉన్నదంటావా అబలలే అంతత్యాగము చేస్తారా అన్నది రాగమ్మ.

రాగమ్మ స్త్రీలు అబల లంటావా స్త్రీ లోవున్న శక్తినిగమనించలేవా ప్రేమ అను మహాశక్తి నొక దాని సృజించి బ్రహ్మ స్త్రీలయందువుంచి యెనుబడినాల్గు కోట్ల జీవరాసుల దానితో బంధించినాడు స్త్రీయందా పరాశక్తి పదిలముగా వున్నది. ప్రేమ శక్తితో పురుషులను పరాశక్తితో పరబ్రహ్మను బంధించి రాజ్యము లేలవచ్చును. రాజ్యములు కూల్చవచ్చును. ధనికుని దరిద్రుని దామోదరునిగా మార్చవచ్చును. దరిద్రుని ధరణీతల మెలింపవచ్చును సూర్యుని అటు నిల్పవచ్చును అర్ధరాత్రి పొద్దు పొడిపించ వచ్చును. రాగమ్మ స్త్రీలు యీరెండుశక్తులు తెలిసి ప్రయోగించి ననాడు అటో శక్తులకన్నా హైడ్రోజన్లకన్నా మిన్నై మిన్నూ మన్నూ వీకముచేయ గలవు యింకొకటి విను శ్రీమహావిష్ణువు దేవదానవులకు అమృతము పంచియిచ్చుటకు తనకు శక్తిలేక యోచించి కుదరదని స్త్రీ రూపము యెత్తి దానవులనోట తాల్చినమన్నుగొట్టి దేవతలకు కడుపునింపి ఉక్కు రక్కసులనుండి జారుకున్నాడు స్త్రీ లో ఇంతపదిలమయిన శక్తి వున్నదని చాటిననాడు. రాగమ్మా గమనించి వర్తించిన ఆశయములు పండితులు కొనవచ్చును భగవంతుని బంధించవచ్చును పర్య.

సౌఖ్యములు పొందవచ్చును లోకముతో శబాష్ అనిపించు కొనవచ్చును స్త్రీ లాశక్తి నార్జించిననాడే ప్రపంచము స్త్రీ లాశక్తి ప్రయోగించిననాడే కలి కాలిరుగుట కట్టుం వైతొలగుట ఔషము లడుగంటుట అన్నది కరుణ.

కరుణా స్త్రీ ప్రేమలో అంతశక్తి వున్నదంటావా ప్రేమకు అందరూ లో పడుతారంటావా అన్నది రాగమ్మ.

ఓహో స్త్రీ మాయాశక్తిలో గలశక్తిని గమనించలేదే.

అ॥ కాముగెలువవచ్చు కాలారిగావచ్చు
మృత్యు జయముగలిగి మెరయవచ్చు
నాడు వారిచూపు టంపరగెలువంగ
వశముగాదు త్రిపురవైరికైన॥

అన్నారు శ్రీ మహావిష్ణువెత్తిన మోహినీ అవతారమునుచూచి మూడు కన్నుల వాడు ముల్లోకముల చూచువాడు యిద్దరాండ్లవాడు కంటిమంటితో కాము కాల్చిన వాడు పరమయోగి జోగి అయిన శివుడు ఆమెనుచూచి శివమెక్కి చిందులు త్రొక్కి వెన్నంటి పరుగెత్తి తాళలేక తపతపపడి మోకాళ్ళవరకు మోకాళ్ళనుంచి పాదముల వరకు యింకేమి చెప్పదులే అట్లచేసుకొని పరాభవపడి చెంపలు వేసుకొని తలవంచి నాడటకంటిమంటితో కాముని కాల్చినవాడు కంటితళ్ళకు నోర్వలేక పోయినాడంటే యీమానవులు నిల్వగలరా అందరూ మానవప్రవరులే ననుకున్నావా యీశక్తిలో పడనివారు చుక్కబుద్ధులు అట్టివారు లక్షలో కోట్లలో వకరుండ వచ్చునన్నది కరుణ.

అంతలో పెండ్లియింటివారు పదిమంది ముత్తయిమవులు వచ్చిరి కమల లేచి పోయి రెండుచాపలు తెచ్చివేసెను. కూర్చుండుడమ్మా అని శాంతమ్మ చెప్పగా అందరు కూర్చొనిరి.

అమ్మా పిల్లకు కొంచెము చెప్ప వీరయిప్పటి అడవాండ్లు. వేగి లేచినతోడనే కాఫీ వేసి మగవారు పలుతోముట అలశ్యమయిన ముందుగనే తాము తాగి వస్తే ఉడుకుకాఫీ లేకుంటే చల్లటి కాఫీ మళ్ళిమళ్ళి నేను కాచేదాన్ని కాదు అంటూకనుపూడ్చి ప్రారంభము చేసేవారు సబ్బులు రిబ్బన్లు పొడర్లు స్పాగ్నీలు జాకెట్లు బాడీలు పిన్నులు

రంగురంగుల చీరలు కుచ్చళ్ళ వాసన నూనెలు వాలుజడలు కీలుజడలు రెండుజడలు చుట్టు జడలు వింత వింతల గంటజడలు కొత్త కొత్త గంటలు నిడిపావట పక్కపావట వింత వింత సొత్తులతో కాలము గడుపుతూ స్త్రీ ధర్మము గృహ నిర్వహణ పతి భక్తి నిత్యకృత్య కార్యకలాపముల సాధనలు మరచి కాలము గడుపు విలాస వతులు విజ్ఞాన మతులు పిల్లలకు పాలిచ్చిన దేహము చెడునను ప్రజ్ఞామతులు పిల్లల పెరవారికి చాకనిచ్చు దయా మతులు తనకర్మమని తెలుసుకొనక తాళిగట్టిన వానిపైబడి యేడ్చి తూర్పారబట్టు అమృతమయులు అస్త్రీ పాస్త్రీలు తిని తినక కూడ బెట్టి కన్నకొడుకును పెంచి పెద్దచేసి తనచేతికి వట్టియిచ్చిన అత్త మామల అడి సోయు సిద్ధహస్తులు పెద్దవారను భావమువిడచి పెద్దరికాలుచేయుచూ పెరటిలో అత్తను బోకులు తోమనును ధర్మదేవతలు అణుమాత్రమేని పాపభీతిలేని అతివా శిరోమణులు ఏమిచెప్పిననూ పెడచెప్పినిబెట్టి యీనడించి ఇది అతివా లోకమును సుజ్ఞానమతులు తన అధర్మము అన్యాయము అట్టుగట్టుకొని వుండగా పెరవారికి తప్పొప్పుల తీర్చిదిద్దు ధర్మస్వరూపిణులు సినిమారంగముల చూచి చిందులు త్రొక్కుచూ నడచు కామినీ భామినీమణులు విననీ కొంచెము చెప్పుతల్లి నీవు చాలా మంచిదానవుగా నున్నావు అన్నది రాగమ్ము.

అక్కడ కూర్చున్న వారందరూ వకరి మొగము వకరు చూచి నవ్వుకున్నారు కరుణ అందరినీచూచి రాగమ్మదిక్కుమళ్ళి చిరునగవుతో రాగమ్మ యిది కలియుగము యాయుగములో సర్వమానవులు ధర్మశూన్యులై నడువవలసిన విధి కాబట్టి వీరూ అదే మార్గముబట్టి నడచు అభ్యాస మయివున్నది. వారిదేమితప్పు గృహిణీ ధర్మ ముపదేశించు స్వాధీమతల్లులు అడుగంటుటయే దీనికి కారణము అట్టి మహాతల్లులు ప్రజలు నంతవరకు యీకామినీ కాముక ప్రపంచ భూతమంత రించదు సప్తవ్యసనములలో యీకామినీ వ్యసనము మహా ఘోరమయినది దీనికి లోనై తపోధనులుకూడా తారుమారయినారు దీనికి హృదయములో చోటిచ్చిన అంతమగునంతవరకు పోనివ్వక సాధించును యిప్పటి యీవేషములు మొగవారిని మొదలంట నశింపుచేయు మృత్యు స్వరూపములు యీవేషములతో చిరునగవులతో వాల్గంటిమాపులతో చేసెగలతో కంటిరెప్పలార్చుటతో కనుసోగ లెగరవేయుటతో నాల్కను తిప్పిటతో పైటను మార్చుటతో తొలగించుటతో చేతులెత్తి సిగ్గుటతో వస్త్రము వైతొలగించుటతో తలగీకుటతో పెదవు లవ్పళించుటతో వదే వదే పరికించి

కుచ కుంభములంటుటతో కులుకులతో తళకులతో బెళకులతో ఛలోక్తులగు మాటలతో యువతులు తిరుగుటవల్ల యువకులు చూచుటవల్ల వారికి మన్మథావస్థలు మనసులో గలిగి కామినీ భూతము సోకి మనసుతో ఆ పాదమస్తకము వ్యాప్తిజేంది అనేక మయిన సంకల్పములతో నిద్రబట్టకుండుట నిద్రవట్టక పోవుటచే ఉష్ణమై ఉష్ణాధిఖ్యముతో మనశ్చాంచల్యము గలుగుట దానితో అరుచి అకాలభోజనము దానితో చిక్కిపోవుట కార్యకలాపములపై జీవితముపై విసుగుపుట్టుట దానితో శిగ్గు విడచుట చిత్త విభ్రమము గలుగుట మూర్ఛనొందుట మరణమునకు యత్నించుట ప్రాణములు గోల్పోవుట జరుగును. వారి నారీతిగా చేసిన పాపము వీరి నాక్రమించి శ్వేతబ్రదరము రక్త బ్రదరము రజఃశూల కుక్షిశూల గలిగించును. వీరినీ మోహిని భూతము సోకి అట్టిభాధకే లోనుగా చేయును. భూతమని ఓడయని దయ్యమని పలుపాట్లకు లోనుచేయును. యిదితెలియక వారినిబాధించి వీరుబాధపడుదురు. పురుషులకడ స్త్రీలు కడు జాగరూకతతో మెలగవలయు లేకున్న పాపము తప్పదు స్త్రీ లోకమునకు మాతృపు శత్రువు అన్నారు మాతృ రూపము మరుగైన శత్రురూపమై లోకమునే చెరచును. స్త్రీ శృంగారిండుకొని వీధికి పోని రోజులవి శృంగారిండు కొనక వీధికి పోని రోజులవి అప్పటి శృంగారము తన పతిప్రీతికొరకు యిప్పటి శృంగారము విలువకొరకు డాంబికము కొరకు స్త్రీలు రూపము దాచుకొని తిరుగవలయు నేల చూస్తూ మాటాడవలయు అణిగి మణిగి సంచరించవలయు విచ్చలవిడిగా తలమెత్తి తిరుగరాదు. యువకులుండు చోట్లలో లౌకికముగా నబించవలయును. అకారణముగా పెద్దగా పలువురు వినునట్లు నవ్వరాదు శబ్దమగునట్లు నడువరాదు ప్రక్కచూపులతో చూడరాదు అన్నారు పెద్దలు పురుషులున్నచోట స్త్రీలు లౌకికముగా నడుచుకొనవలయును పురుషులు స్త్రీని గన్నతోనే ఆ పాదమస్తకమువరకు యెంతపెద్దవారయినా చూడకమానరు వారి కంటికి యెక్కడా చోటివ్వరాదు అట్లచోటిచ్చిన వర్ణనచేయ మనసు పరుగిడును దాన పాపమూ సంభవించును యిరువుర పాప మావహించును ఉత్తమ లక్షణాలు గలస్త్రీ తల్లితో సంస్కారమయిన స్త్రీ అట్లనబించదు తల్లి ననిపించదు మగనిపేరు రప్పించదు.

సీ॥ నిలయము పాటించి నిర్మలదేహయై శృంగారమే ప్రొద్దుజేయ వలయు
సత్య ప్రయాలాప పతురయై ప్రాణేశు చిత్తంబు ప్రేమరంజింపవలయు
దాక్షిణ్య సంతోష ధర్మమేధాదుల ధైవతమని ప్రయు దలపవలయు
నాధుడే వద్దతి నడుచునా వద్దతి నడచి వద్బంధుల నడపవలయు॥

అ॥ మార్దవమున పతికి మజ్జన భోజన శయనపానరతుల జరపవలయు
విభుడు పతితుడయిన వెలదిపాతివ్రత్య మహిమ పుణ్యజేసి మనుషవలయు॥

అన్నది శాస్త్రము అరీతిగానే అచరణ విధానము నవలంబించి నబించు స్త్రీలు
యిందు అందు భ్యాతి వహింతురందురు. యిందుకు పక నిదర్శనము చెప్పకా
విను.

మా పూర్ణో వకఅమ్మాయి యస్. యస్. యల్. సీ. చదువుకున్నది చాలా
అందముగా వుంటుంది. అద్దాలువేస్తుంది చూచేవారికి మరింతసేపు చూస్తామనిపిస్తుంది
అపిల్లకు అత్తా మామా మాత్రమే వున్నారు వారుకూడా మంచివారు మంచివంశము
వారికి మాగాణి భూమి కావలసినంతా వున్నది. పిల్లవాడు స్ఫురద్రూపి మంచివాడు
శాంతవాది తల్లితండ్రీ గురువు దైవము అనేభావము గలవాడు. బంధు మిత్రులలో
గౌరవంప బడువాడు బి. యస్. స్సీ. చదువుకున్నాడు హైస్కూల్ లో పనిచేస్తాడు.
కట్నము అశకూడా లేకుండా పిల్లబాగున్నదను తలంపుతో పెండ్లి చేసుకున్నాడు
పిల్లవాని తల్లి దండ్రీ సొంత గ్రామములో భూములు చూచుకుంటూ వుంటారు పిల్ల
వాడు హోటలు భోజనము తింటూ టవున్లో వుంటాడు అ పిల్లవాడు భార్యను పిలు
చుకొని టవునుకుపోయి బాడుగయింట్లోదిగి యింక మనకాపురము సాగిస్తాము
యింటికి వంశము వీమికావలయునో చూడమన్నాడు అతనిపేరు రాము. అమెపేరు
సరోజ.

దేనికండీ అన్నది సరోజ

వంటకు యింటికి అన్నాడు రాము

వంటమనిషి యెవరున్నారు ఇక్కడి అన్నది సరోజ

యెవరున్నారు మనమే అన్నాడు రాము

మీకు వంటచేసేది తెలుసునా అన్నది సరోజ

నీకు తెలియదా అన్నాడు రాము

నాకురాదండీ మా యింటిదగ్గర ఇద్దరు వదినెగార్లు మాఅమ్మ వున్నది వారే
వంటచేసేవారు నేను బడికిపోయి రావడము వార్తా పత్రికలు చదువడము నవ
ల్గులు వీవయినా చూడడము తప్ప మరేమీ చేసేదాననుగాను వారునాకు చెప్పే

వారుగారు మా యింటికి నేనొక్కదాననే అడవిడ్డను అన్నది సరోజ.

రాముకు గుండె గుభేలు మన్నది. తలతిరిగినది తలవంచుకొని మీ యమ్మ కొద్దిపాటైనా పనులు నేర్పలేదా అన్నాడు రాము.

పనులు చేసే యింటికి యివ్వకూడదు అని మా అమ్మ పట్టు. మా నాన్న అంతే అయినా మా నాన్న అప్పుడప్పుడూ వంట చేసేది నేర్చుకొమ్మనేవాడు నేను చెప్పన పెట్టుకునే దాన్నిగాను అన్నది సరోజ.

అయితే యిప్పుడు మనకు భోజనముయెట్లా అన్నాడు రాము.

హోటలు లేదా అన్నది సరోజ.

హోటలు భోజనము యిద్దరికి యెంత అవుతుందని మనము యెవరిస్థితిలో వున్నామని తెలుసుకొనక మాట్లాడిన యెట్లా అన్నాడు రాము.

హోటలు గాకపోయిన వంటమనిషిని యెవరినైనా చూడండి అన్నది సరోజ.

మనిషి జీతము భోజనము ఏమవుతుందని అన్నాడు రాము.

ఏమయినాగానీ దానికివెరచితేకాపురమెట్లు భోజనముకావద్దా అన్నది సరోజ.

మనకు వచ్చే జీతములో యింటి బాడుగహోను భోజనఖర్చులకే సరిపోవును వంట మనిషికి యొక్కడ నుండి తెచ్చి యియ్యవలయు నంటావు అన్నాడు రాము.

యింటికి వ్రాస్తామూ మామగారు పంపరూ అన్నది సరోజ.

మీ మామగారా మా మామగారా, మీ మామగారు పంపరూ వారు భూమి పయిన ఆధారపడేవారు మితముగాఖర్చుపెట్టేవారు భూ జీవనములుయెక్కువఖర్చు పెట్టరు. మితముగానడుస్తారు. మా మామగారైన వకీలు దురాదాయము యెక్కువగా వచ్చుచుండును అందులో మూలధనముకూడా వున్నట్లున్నది అట్లయితే జాబువ్రాయి పంపుతాడు అన్నాడు రాము.

నేనుయెందుకు వ్రాస్తాను మానాన్న యెందుకిస్తాడు వరకట్నం క్రింద మూడువేలు డబ్బు యిచ్చినాడు ముప్పైతులాల బంగారునగలు నాకు చేయించినాడు పెండ్లితానే చేయించినాడు ఇదిచాలక యింకా జాబువ్రాస్తే మూతిమీద కొత్తాడు అత్తగారు పంపడము అల్లుడుగారు తినడము మంచి మానేసన్నది సరోజ.

మీ మామగారికి వ్రాస్తే నీయార్జన యిద్దరి అన్నానికి చాలదా చాలకపోయిన యింటికిరాండీ అంటాడు. యింటికి పోయిన సాటివారిలో అవమానముగా వుండును మరెట్లా చేస్తామంటావు అన్నాడు రాము.

యెట్లచేసేది ముందు తెలియదా ఈ జీతములో కాపురము చేసేది కష్టము పెండ్లి చేసుకోరాదు చేసుకుంటే బీదింటి అమ్మాయిని చేసుకోవలె పెద్దింటి అమ్మాయినిచేసుకుంటే కష్టాలుంటాయి కాపురము సాగదు అని మీ బియ్యే చెప్పలేదా అన్నది సరోజ.

బెను పెండ్లిమాట మాట్లాడేటప్పుడే మీకు వంట వాడున్నాడాలేదా యిద్దరికి చాలేటంత జీతము వస్తుందాలేదా అస్తీ పాస్తూ లెంతమాత్రము అలినిదాకే అంతస్తు వున్నదాలేదా అని మీ ఎన్ఎల్సీ యెందుకు అడక్కూడదు అన్నాడు రాము.

మా నాన్న అడిగి నాచనుకున్నాను మీ పరిస్థితులు చూడడానికి నేనురాక పోవడమేతప్ప మానాన్న అమ్మపైన అధారపడడమే పొరపాటు అన్నది సరోజ.

బెనూ మానాన్న అమ్మ చెప్పినారు చదువుకున్నప్పిల్ల వద్దురా చట్టాలు అడుగుతుంది. యెగనీలుతుంది అందులో పకీలు యింట్లో అమ్మాయి లా బాగాతెలిసి వుంటుంది వాటముతప్పితే రంగమెక్కించుతుంది బీదలింట్లో చేసుకోమన్నారు. నేను పొరబడినాను అడదీ అంటే వంట వచ్చివుండదా అనుకున్నాను. మగవారిని వక విధముగా గౌరవిస్తుంది కుటుంబము బాగా రక్షించు కుంటుంది. లవుకీకముగా నటిస్తుంది పదిమందిలో గౌరవము తెస్తుంది తెలిసి తిరుగుతుంది పదివిషయాలుతెలిసి పూగుటాయి సుఖపెడుతుంది చదువుకున్న స్త్రీ అయితే అని అనుకున్నాను. లామాట్లాడుతుంది. మగవాణ్ణి వంటచేయ మంటుంది కుర్చీలో కూర్చొని చలాయిస్తుంది అనుకొనలేదు వంటచేసేది మీ అమ్మాయికి వస్తుందారాదా చెప్పినమాట వింటుందాలేదా అని ముందు అడుగక పోవుట నాపొరపాటే అయినా యిలాకాక ఏర్పాటుచేసుకుందాము పదహారు రోజులు ఒక ముసలామెను వంటనేర్పేటందుకు పిలుచుకుందాము వీవోకొన్ని పదార్థములు నేర్చుకుంటే అటుపై వకబొకపే వస్తూవుంటాయి అన్నాడు రాము.

నన్ను నేర్చుకొమ్మంటారా అమసి అంతా వూసుకొని వేషము వేసుకొమ్మంటారా అందుకేనా చదువుకున్నదాన్ని పెండ్లిచేసు కొనడము అంతశక్తిలేని వాడవు నన్నేల చేసుకొంటివి వంటచేయను వడ్డించను బోకులు తోమను నీళ్లుచేదను నీళ్లు మోయను వీదోవక వశువును తెచ్చుకోకూడదు. నాలాంటి విలాసవతిని విద్యావతిని

యెందుకు తెచ్చుకొంటివి నేనొక పెద్దవాడనని పెద్ద బియ్యేనని హ్యోట్, బూట్, సూట్ వేసుకొని చేతులూస్తూ సూట్ జోబీలో చేతులు దూర్చుకొని వచారుచేస్తూ మూడువేలు కట్టుము తీసుకున్నారే పెండ్లాన్ని కూర్చుండబెట్టి చాకలేరూ చాకలేని దద్దమ్మలకు కట్టుమెందుకు అని మూతివ్రక్కకు త్రిప్పుకున్నది సరోజ.

మీనాన్న యిచ్చిన కట్నం మాబాకీలకు యిచ్చుకోలేదు పెండ్లి ఖర్చులకు వాడుకోలేదు చదివిన చదువులో జమకట్టుకోలేదు మానాన్న బాకీయిచ్చి బాండునూ వ్రాయించు కోలేదు కట్నంమేము అడిగివుండిన తప్పక కావలెననిన యిరవై వేలు యిచ్చువారు దండిగా వుండినారు అడిగివుండిన మీ నాన్నకూడా యిచ్చివుండేవాడు మేము అడుగలేదు అడుగకనే మూడువేలు మీనాన్న బలవంతంచేసి యిచ్చినాడు అట్లనే తెచ్చి నీపేరుతో బ్యాంక్ లో వేసినాను నీఅంచునే పెట్టుకో మాకెందుకు సీ సొత్తుఅని రాము బ్యాంక్ క్యాష్ బుక్కు పెట్టెనుంచీ తెచ్చి సూపించియిచ్చి యిరు వురము పొరపాటు పడినాము. యెవరము సర్దుకొనుటకు వీలులేని పరిస్థితులేర్పడి నవి దీర్ఘముగా ఆలోచిస్తేగాని యీ పరిస్థితి కుదురువడదు. యిప్పటికీ హోటలుకు పోయి భోజనముతెస్తా కూర్చొనివుండుమని చెప్పి హోటలుకుపోయి యిద్దరికి భోజనము తెచ్చినాడు యిద్దరు భోంచేసినారు వెంటనే రాము స్కూలుకు పోయి. నాలుగు రోజులు సెలవు తీసుకొని వచ్చినాడు సాయంత్రమయినది యిరువురి ఆలోచన తెగ లేదు వకరితో వకరు మాటాడలేదు రాము కడకు ఆలోచించి తెనుకొనెను. స్లాపు దాన భేద దండనో పాయముల నాల్గిటలో దేని నుపయోగముచేస్తే బాగుంటుంది సామముతో దానముతో కుదురునట్లు తోచుటలేదు. చెతుద్దో పాయముతో సాధించిన ప్రేమనశించి నమ్మకముచెడి జీవితాంతము వరకు దుఃఖ భాజనమగును. భేదనో పాయమే యుక్తమని భావించి బజారుకుపోయెను. సరోజ యిట్లని ఆలోచించెను. యీ నాడులోంగి వంటచేయప్రారంభించిన జీవితాంతమువరకు చేయవలసినదే వుండును. యెట్లనయినా వంటమనిషిని ఏర్పాటు చేయువరకు వట్టువుండవలసినదే. ఆడదిపుట్టి నది మొగవానికి లొంగి నడియింటిలో కూర్చొని చెప్పిన దంతా చేసుకుంటూ బిడ్డల కంటూ యంతగిములాగా వుండవలసినదేనా స్వాతంత్ర్యములేదా స్వాతంత్ర్యములేని జీవితము యెందుకు స్త్రీ లేకున్న పురుషుడు మాతగిము ఏమిచేయగలడు అర్థము హక్కులు స్త్రీ లకు యెందుకులేవు అనే నవీనసూత్ర ధర్మములు అనంతముగా హృదయావేదనతో గల్గుచున్నవిగాని ధైర్యము మాతగిము నిలువలేదు

మొండికి అట్టే పడుకొని వుండెను. అంతలో రాము బజారునుండి వూలు పండ్లు తెచ్చి పెట్టెను.

సరోజ వాటెను కన్నెత్తియైనా చూడక పండుకొనే వుండెను. రాము తిరిగి హోటలుకు పోయి యిద్దరికి భోజనము పట్టుకవచ్చి నీళ్లుతెచ్చి భోంచేతువు లెమ్మనెను. నాకు అక్కరలేదు మీరు భోంచేయండి అన్నది అట్టే నాకూ అక్కర లేదు అయినా యిద్దరచూ వస్తుండుటకన్నా భోంచేసి పిదపక భావాన్ని తేల్చు కొందాము లేలేమ్మని చేయిపట్టిలేపి నీళ్లుపెట్టి వినరలేసి యిరువురకు అన్నము వడ్డించి కూర్చొమ్మని తానూ కూర్చొని భోంచేసి తనపిస్తర తానుకీసివేసి శుద్ధిపెట్టి వచ్చి దూరదూరముగా రెండుపరువులువేసి కూర్చొన్నాడు. సరోజ భోంచేసి వచ్చి పరువుపైన కూర్చున్నది. రాము సరోజను శాంతముతో చూస్తూ చిరునగవుతో నాకుజీతము యెక్కువయిన దనుక నీవు తల్లిగారి యింటివద్దనే వుండు యింకొక యాబైరూపాయలు జీతము యెక్కువయిన తదువరి జాబువారిస్తాను అన్ని ఏర్పాట్లు చేసిపెట్టాను. అంతవరకు ఓపిక పట్టి నీవు అక్కడనేవుండుట మంచిది అయిదు గంటలకే బిస్సు వున్నది పోదాము విడిచిపెట్టి వస్తాను యిష్టములేని సంసారము చాలా కష్టముగా వుండును పండుకోమని వాకిలివేసి పండుకున్నాడు.

సరోజ మనస్సు పరివరి విధముల పరుగిడ బొచ్చెను. వుండి వంట చేసేదా లేకపోయి తల్లిగారియింటవుండేదా రెండేదార్లు గాన వచ్చుచున్నవి వీదారి మేలు అని యోచించిన యోచనకు అందలేదు వకప్రక్క కోపము, వకప్రక్క దుఃఖము వచ్చుచుండ యిటు అటు పోరుతూ వుండెను.

రాముకూ నిద్ర పట్టలేదు శాంతముతో జయించవలెనా. కోపముతో సాదించవలెనా అనే ఆలోచనలు సాగుతూ వుండగా అయిదు గంటలు కొట్టెను రాములేచి ముఖ ప్రక్షాళనం చేసుకొని సరోజా లేచి ముఖము కడుక్కొని గుడ్డలు పెట్టెలో పెట్టుకో కాఫీ తీసుకొని వస్తాను కాఫీతాగి బిస్సుకు పోదాము అని హోటలుకు పోయినాడు.

సరోజ లేచి దినకృత్యములు తీర్చుకొని నెత్తిదువ్వి బొట్టుపెట్టి గుడ్డలు పెట్టెలో పెట్టుకొని ఆలోచించుచుండెను అంతలో రాము యిడ్లి కాఫీ తెచ్చియిచ్చి జాగ్రతగాకానీ టయముయినదని డబ్బు పర్చు బోటీలో పెట్టుకొన్నాడు. అంతలో బండివచ్చి యింటిముందు నిల్చింది సరోజా యిడ్లిని కాఫీతాగిందికానీ హృదయా వేదనమాత్రము అగలేదు. పోవలెనా వుండవలెనా యిక్కడేవుండి సాదించవలెనా

పూరికి పోయి సాధించి లొంగదీయవలెనా అనే ఆలోచనలు అమితముగా వచ్చుచుండెను. రాము పెట్టె తీసుకపోయి బండిలోపెట్టి బీగము చేతికి తీసుకొనెను. సరోజిపోయి బండియెక్కెను రాము యింటికి బీగమువేసి బండిలో కూర్చొనెను. బండి రెండు నిమిషములలో బస్స్టాండు చేరెను బండిదిగి బస్సులో కూర్చున్నారు వంటిగంట కంతా పూరుచేరినది బస్స్టాండులో బండి మాట్లాడి కూర్చొమ్మని పూలు పండ్లు కావలసినన్నీ తెచ్చి బండిలోపెట్టి వకీలు భుజంగరావు యింటి దగ్గరకు పోనియవయ్యా అని బండివానికి చెప్పి సరోజినుచూచి నాకువనివున్నది కొంచెము చూచుకొని వస్తాను నీవు పా అన్నాడు సరోజి పలుకలేదు బండిపోయి భుజంగరావు యింటి ముందునిల్చినది సరోజి బండిదిగెను బండివాడు పెట్టె పూలుపండ్లు యింటిలో పెట్టి వెళ్లిపోయెను సరోజి పోయి కాళ్ళకడుగుకొని మంచినీరు తాగి వచ్చి కూర్చొనెను తల్లి వదినెగారు అన్నగారు తండ్రి దిగ్భ్రమ వహించి చూచుచుండిరి తల్లి సరోజి దగ్గరకు పోయి ఏమమ్మా నిన్ననేమేము వచ్చినాము వెంటనే వచ్చినావు ఏమి జరిగినది ఆయనయేడి అన్నది బస్సుష్టాండు వరకువచ్చినాడు అక్కడ వున్నాడో పోయినాడో అన్నది సరోజి దీనవదనముతో నేలచూస్తూ కంటిసీరు పెట్టినది తల్లి దగ్గర కూర్చొని ఏమి జరిగినదో చెప్పు అమ్మా అని తొందర పెట్టగా అక్కడ జరిగినవంతా చెప్పినది అందరూ ఆశ్చర్య వడినారు భుజంగరావు సరోజిను చూస్తూ కాదమ్మా వంటచేయక యింటి వనులు చేయక తినికూర్చుండ వలయుననియా నీయిష్టము ఇది ఏమి బుద్ధి మీయమ్మ చేయడములేదా మీవదినెగారు చేయడములేదా మగవాడు ఉద్యోగము చేయ పోవడములేదా కష్టపడక డబ్బు పూరకవస్తుందా మగవాడు కష్టపడినపుడు అడదియెందుకు కష్టపడకూడదు కట్టుకున్నవానికి కాచిపోయక కన్నబిడ్డలకు పాలీయక సాకకవున్న అడదివుండీ ఏమిమేలు లేక ఏమికిమీ అని అంటూవుండగా సరోజి కంటిసీరు పెట్టుతూ తుడుచుకుంటూ మంచిచోటు వెతకియిచ్చినావు లేప్పా ఏమీలేని వాళ్లు మంచిమంచి చోట్లువెతకి యిస్తూవుంటే మీరు కావలసి వెతకి నన్ను యిచ్చినారు చాలు నావిధి యిట్లున్నది మీరేమీ జేయగలరన్నది సరోజి.

నీకు లోకజ్ఞానము తక్కువై వున్నదమ్మా నీకన్నా మేలు చోటుయెవ్వరికిలేదు నలభైయెకరాలు తరిభూమి వున్నది. అభూమి రెండులక్షల వెలజేస్తుంది రెండులక్షలు వకఉద్యోగి సంపాదించ వలెనంటే యెంతకష్టమోమాడు ఉద్యోగము నష్టమొక ఇంతన్నా యెవ్వరున్నారమ్మా మీయన్నగారికి వదివేలు వంతుల వరదక్షణ మిచ్చినారు బి ఎ చదువుకున్నారు. ఇంట్లోవని చేయడములేదా నీవు చదువుకున్నదేమి

మయినదికాదు. పుండవచ్చు పోవచ్చు యిది సిరాస్తి నమ్మకమయినది ఇంత అస్త్రీకి అతను వక్కాడు బాగాచదువుకున్నాడు మంచిరూపము మంచిశాంతము బుద్ధిమంతుడు. ఇంతకన్నా యెవ్వరున్నారమ్మా మీయన్నగారికి వదిలేలు వంతున వరదక్షణ యిచ్చినారు. బి. ఎ. చదువుకున్నారు ఇంట్లోపని చేయడములేదా నీవు చదువుకున్న దేమి వదిలెగారు చదువుకున్నదేమో చూడు. మన అస్త్రీవిమి మనమేమి నీకన్నా వంతు ప్రకారము చూస్తే నీ అన్నగారే తక్కువ రూపములో అస్త్రీలో సమస్తమయిన విషయాలలో మీ అన్నగారికన్నా రాము పెద్దవాడే ముందు పోయిన శ్రీరామునకి రాముడు తీసిపోనివాడు. అట్టివారు మొగవాడు దొరికితే యింకాపులిస్తే విమి చేయాలనమ్మా. దుర్మార్గుడయితే నిన్ను తెచ్చి యిక్కడ విడచిపెట్టిపోతాడా. నిర్బంధించి కన్నవస్థలాపెట్టి యీకంటే నీరు ఆకంటికి, ఆకంటే నీరు యీకంటికి పోసి ముప్పు తిప్పలాపెట్టి ముచ్చెరువుల నీళ్లు తాగివునుగాని అమ్మగారి యింటిదగ్గర విడచిపెట్టుతా కూర్చుండువువా అని యింటివరకూవచ్చి విడచిపోతాడా యీవరకే సన్నయెముకలు విరిగి వుండును. అట్టివినయ విధేయతలు శాంత సుస్వభావము, రూపము, అస్త్రీపాస్త్రీలు, వినయ వుండువారు అరుదు. అట్టివాడు మన యింటికి అల్లుడౌట మన అదృష్టము. భార్యకు తగ్గ భర్త, భర్తకు తగ్గ భార్య కుదిరినారు అని మేము సంతోషించినాము అందరు అనుకున్నారు. వచ్చిన అదృష్టాన్ని కాలదన్ని చేతులారా చెరచుకొను వారున్నారేమమ్మా. లోకమును పరిశీలించ నక్కరలేవా పరమ కారి న్యుల కట్టుకున్నవారు, మూఢుల మెడనవేసుకున్నవారు, అష్టకష్టాలతోనున్న దరి దుగ్గిలకు యిల్లాలయినవారు, రెండోపెండ్లి మూడోపెండ్లి నాల్గు అయిదు పెండ్లిండ్లకు పోయి సంసారముచేయువారు సప్తవ్యసనములతోపాడై పోవువారికి గృహిణీ అయిన వారు, కుంటి కురూపులచేసుకున్నవారు, రేయింబవళ్లు రెక్కలు వీరచి కష్టముచేసి కట్టుకున్నవానినే సాకువారు, తినతిండిలేక కట్టబట్టలేక కటకట వడువానికి భార్య యై భరింపరాని కష్టాలు వడువారు వుంటే సర్వ విషయములలో అందరి కన్నా మిన్నగా నున్నవాడే నచ్చకపోయిన యిక మన్మథునే తేవలయునని లెక్కరిస్తూ వున్నది విని, అన్నగారు వదిలెగారు ముసిముసి నగవులు నగుతూ యింట్లో తిరుగుతూ వుండిరి తల్లి కూర్చొని వినుచుండెను అంతలో గుమాస్తా సుబ్బారావువచ్చి సార్ జాబు అని భుజంగరావుగారి చేతికి యిచ్చెను యెవరిచ్చిరి అని అనసూయమ్మ అడుగగా అల్లుడు రావూరావుగారు యిచ్చి బస్సులో పూరికిపోయిరమ్మా అన్నాడు సుబ్బారావు అందరు వింతగా నున్నదే అన్నారు. భుజంగరావు జాబువిప్పి చదువ

నారంభించెను. అందరు నిలిచి వినుచుండిరి సరోజ తలవరచుకొని కూర్చొనివుండెను.

బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులగు మామగారి దివ్యస్థముఖమునకు రాము అనంత దండ ప్రణామములొనర్చి విన్నవించుకున్న విజ్ఞప్తి. ఉభయకుశలోపరి సాంప్రదం.

మా అత్తగారు, మీరువచ్చిన మరుసటిరోజు మేమిరువురము గుంటూరికి పోయి తిమి స్కూల్ లో జాయిన్ కావడమునకు అక్కడ జరిగిన విషయాలను మీకుమార్తె వల్ల తెలిసివుండును. నాకు వచ్చే నూరురూపాయల జీతములో వంటమనిషిని పెట్టు వలయుననిన అకష్ట నిష్ఠూరములు తమకే తెలియును చాలని దానికి మానాన్నగారిని అడుగుటకు నాకుయిష్టములేదు. ఉద్యోగమే వద్దన్నారు కావలెనని పట్టుపట్టివచ్చిచేరి యిప్పుడు డబ్బుతక్కువగానున్నదని తిరిగి వారిని అడుగుటకన్నా ఉద్యోగము విడచుటయే మంచిది. వివాహము చేసుకొని కొంతకాలము వంటరిగా నుండిన గృహము చిక్కులు మనోవ్యాకులతలు లేకుండునని తలంచి ఉద్యోగములో చేరితిని. యిప్పుడు జీతము చాలదని విడచుటకు యిష్టములేదు. యింకా కొన్ని డిగ్రీలుపొంది. జీతము హెచ్చు చేసుకొని వంటవానిని యేర్పాటు చేసివచ్చి పిలుచుక పోతాను. అంతవరకు తమరు శాంతముతో కుమార్తెను చూడవలయును. నాజీతములో అర్థము పంపుతూ వుంటాను తమరు అన్యధా బావింపవద్దు తమసంతతిలో నన్నూ వక్కనిగా భావించ పొగ్గిర్దన సర్వమూ తెలిసిన తమకు యెక్కువలు వార్యుల నశక్తుడను క్షేమములు వదే వదే తెల్పకొరుచున్నాను. బావగారికి అక్కగారికి అత్తగారికి నావందన శతములు తెల్పు పొగ్గిర్దన.

యింతే అనేకదండ ప్రణామములు.

ఇట్లు

భవత్ ఆశీర్వాదనాభిలాషి.

చి|| రాము

24 — 3 — 61

అని చదివి నిర్విణ్ణుడయినాడు భుజంగరావు. అందరూ కంటనీరు పెట్టినారు యొక్కడవారు అక్కడపోయినారు సరోజకు మాత్రము హృదయము కరుగలేదు. కానీ చూతమనేఖావము గట్టిగా నున్నది లేచి పోయి స్నానముచేసిసింగారించుకొని వంటరూముకు పోయినది వదినె శివప్రియ అన్నము వడ్డించినది. భోంచేసి చేయి తుడుచుకుంటూ పైమిదెక్కుపోయి మంచముపై పండుకొనెను. యింటిలో యెవరూ

మాట్లాడలేదు. మంచివానికి మంచిభార్య దొరుకదు. మంచి దానికి మంచిమగడు దొరుకడు. యిది దైవబిద్విల్లాసమో లేక వారి పాపమో అని అనుకుంటూవుండి పోయినారు. మరుసటిరోజు సాయంత్రము మనసు సరిగాలేక సినిమాకు పోయింది సరోజ. భుజంగరావు సాయంత్రము ఆరుగంటలకు యింటికివచ్చి సరోజ యెక్కడ అన్నాడు యెవరూఏమీ పలుకలేదు. అంతలో భార్య అనసూయమ్మవచ్చి ఆది విన దండీ దానిపట్టు దానిదేను. సినిమాకువద్దంటే పోయింది అన్నది.

భుజంగరావుకు వళ్లుచెరామని నీవుయింక కరుణపడచి బాగా తగిలేటట్లు మాట్లాడు దీనికి తలతగిలితేగాని సంసారానికిపోదు. ఆయన మంచివాడు యీవయ్య ము ఆయనకు దాపురించినది అంటూ కోడండ్రనుపిలిచి మీరుదాన్ని అభిమానించవద్దు మాట్లాడవద్దు అన్నమువేయవద్దు దానికి తలతగిలేటట్లు ఏటమాట పోటుమాట బాగ తగిలించండి. అప్పటికి తెలిపొస్తుంది అన్నాడు భుజంగరావు. కోడండ్లు శివప్రియ, హరిప్రియ మామగారిని అత్తగారిని చూస్తూ మామా మేము అంటే బాగుంటుందా అన్నారు. కొంపకే అవకీర్తి తెస్తుంటే బాగుంటుందా యెట్లో దారికితెచ్చి వాటిసై బరువు తగ్గుతుంది. లేకున్న అవమానముతప్పదు అందరి తలలూ వంచుకొన చేస్తుంది అన్నాడు భుజంగరావు.

నేనేమిచేతునంటే యెంతోచెప్పి చూస్తూవున్నాను పంటరాకపోతే పదినాళ్లు వదినెగారితో పంటరూములో వుండినేర్చుకోపోమ్మా అంటేజీవితములో తానువంటే చేయదంట వకేపట్టు ఏమిచేయమంటారు అన్నది అనసూయమ్మ. అంతలో కుమార్లు శివప్రసాద్ హరిప్రసాద్ వచ్చి అమ్మా యింక యీమెతో అవమానుషములు ప్రారంభమవుతాయి. పకటియని ఏమీ అనక పెంచిన దోషము యింతవరకూ వచ్చి నదని తెలుసుకో లేకుంటే పంటరిగా సినిమాకు పోతుందా అడది సిగ్గు బిడియము విడిచితే గాడిద అవుతుందన్నారు. తను చెడినదిగాక వరుల చెరుస్తుంది యిట్లాటివారి వల్ల మూడుకాపురాలు చెడుతాయి అన్నాడు యీలాంటి భ్రష్టులు తయారయ్యే లోకము యీగతికి వచ్చినది. అంటూ భోజనమునకుపోయి భోంజేసివచ్చి యెక్కడి వారక్కడ పడుకున్నారు తల్లి మాత్రము యెదురుచూస్తూ వాకిట దగ్గరపడుకున్నది సినిమా విడువగానే సరోజ వచ్చి వాకిలితట్టినది అమ్మవిని పోయి వాకిలి తీసినది సరోజ కాళ్లు చేతులు కడుగుకొని వచ్చి తల్లివడ్డించగా భోంచేసి పోయిపడుకున్నది. యిట్ల వక మూడుమాసములు గడచెను. బుద్ధిమాత్రము కుదురలేదు నెలనెలకు తప్ప

కుండా నలభైరూపాయలు మణియార్ద్రుడు రాము చేస్తాడు. తీసుకుంటుంది పూలకు సినీమాలకు పొడర్లకు స్పృలకు యీలాంటి విలాసవస్తువులకు భర్చుపెట్టుకుంటూ వుంటుంది యెవరినీ ఏమీ లెక్కపెట్టదు యిదిచూచి ఇంట్లోవారికందరికీ అనూయ పెరిగింది బైటవారికందరికీ హేళనయింది. భుజంగరావు నన్ను వకనాడు పిల్చి కరుణా నీవైనా చెప్పరాదా సరోజకు అన్నాడు. పూరకచెప్పితే వింటుందేమండీ యిట్లాబీవారికి యింటబైట మంగళహారతి అయితేగాని కాదండీ అన్నాను. అయితే ఏమిచేయమంటావు అన్నాడు. ఏమిచేయవద్దు అనసూయమ్మను అమ్మగారియింటికి పొమ్మనండీ నేను ప్రక్కయింటి సీతమ్మ యిక్కడకొట్లాట పెట్టుకుంటాము ఆమాటలు ఆమెకు శూలాలై తగులుకుంటాయి అంతటితో దిమ్మువిడుస్తుంది అన్నాను. అట్లయితే యిప్పుడే పొమ్మంటాను అని భుజంగరావు లోపలికిపోయి భార్యతోచెప్పినాడు ఆమెవచ్చి కరుణా యెట్లనో వకట్ట పుణ్యముకట్టుకోతల్లీ. యిప్పుడే పోతానని తనతల్లిగారియింటికి పోయినది. నేను పోయి సీతమ్మతోచెప్పగా అయమనవ్వి బాగా వన్నినావే వన్నకమంటూ సరేనన్నది కొంతసేపటికి నేను ముందువచ్చి కూర్చున్నాను సరోజ కుర్చీలోకూర్చొని కాళ్ళమీద నవల్పు చదువుచుండెను. కోడండ్లు ఆకువేసు కేంటూ ప్రక్కన కూర్చొనివున్నారు మగవారుముగ్గురు కోర్టుకు పోయినారు మధ్యాహ్నము వేసవికాలము అంతలో సీతమ్మవస్తూ శివా యీప్రక్కయింటి పొడుముండ వుందా అన్నది.

వున్నానురావే ముసలిముప్పన కులికే సీతాకోకచిలుకా అన్నాను.

ఏమి కులుకుతూవున్నానే భర్తలేని భ్రష్టుముండాఅంటూ వచ్చికూర్చున్నది నేనుకూర్చొమ్మని చూడవే హరి దీనికిడెబైవిండ్లువున్నవి అవూలు ఆసాత్తులు ఆబొట్టు అచీర ఆపాపట ఆఅందము అచందము అన్నీ పదహారువిండ్ల పడుచుపిల్లకుకూడాలేవు పడుచులాగ ముస్తాబై యెట్లవచ్చిందో కొడుకులకూ కూతుళ్ళకు పిల్లలు వాళ్ళకు పిల్లలు అయ్యేకాలమువచ్చింది దీనికెందుకే యింతకులుకు అతగానికి యెనబైవిండ్లువున్నాయి యింకా కునకునమాట్లాడడం వేషమువేయడం ప్రక్కలోకూర్చొవడము వండ్లికి లించడం దీనిశిగ్గు బొగ్గెపోను అన్నాను. సీతమ్మ తోకతోక్కిన పాములాగ అందు కున్నది.

ఓసి పుట్టుముండా నీకేమితెలుసునే లోకజ్ఞానము, లోకసుఖము, మొగనిసుఖ మంటే బొత్తిగాయెరుగవు. ముందుజన్మలో మొగనినెత్తిన మొద్దులుపెట్టి ప్రక్క రుచులు మరగి సంసారమంటే యెరుగక సానివేషమువేసుకొని అత్తా మామను లెక్కపెట్టక అత్మీయుల గౌరవము మంటగలిపి చిన్న పెద్దలను న్యాయములేక కడుపే కైలాసమని కన్నబిడ్డల కాలదన్ని దేవుడు దైవము అనే చింతలేక ధర్మాధర్మముల యెగరబిమ్మి పాపపుణ్యముల పారదోలి తిరిగినందుకు ఫలము అనుభవించుచున్నావే చేసినంత మహదేవ. అని చేసుకున్న మగడు తీరిపోయె అత్తమామలు మరదులు భావగారు వారిసంతతి ఆసలేలేదు తల్లిగారివంక వురువేలేరు వంటి వక్షివై నాయను వారులేక దుర్బలమై దుఃఖించుచుంటివి సంపాదించి పెట్టువారులేక చచ్చుచుంటివి, పురుషసుఖములేక కుళ్లుచుంటివి, నీలాంటి పాపజీవి ననుకొంటివా కావలసినంతా పుణ్యముచేసినానే పురాణదంపతులైన భార్యభర్తలము వున్నామే పూర్వపుణ్యము చేసినామే పుట్టుముండా అన్నది సీతమ్మ.

ఓసి ముసలితొత్తా భారతమంత చదివితప్పిగదే నేనంటే ముందుజన్మలో పాపముచేసినదాననే యిప్పుడు మగడుండీ వస్తుపండుకునే బుద్ధిలేని వలుగాకులు అస్త. బంధువులుండీ కలహించుకొని వకరికొకరు కానిమూఢులు అసూయా పరగ్రస్తులై యెప్పుడూ వకరినియ్యేడ్చించు దుర్మయులు మగనినెత్తిన మంటపెట్టి పూరుదిరుగు పాపచిత్తలు అహర్నిశము అత్తమామలతో మగనితో కలహించు కలహకంఠులు మగనితోపనిలేక కడుపారదని కావలసినంత శృంగారించుకొని సినిమాలకుపోయి వచ్చి కంటార నిదురపోవు పాపిముండలు యెందరో వుండగా నన్నంటావేమే ముసలిబసిపి అన్నాను.

సరోజ యీమాటలకు రోషగించుకొని మీరిద్దరు యిక్కడనుంచీ లేచిపోయి మీయింటిదగ్గర పోట్లాడుపోండి అని మూతి ప్రక్కకుత్తివ్వుకున్నది. అమాటలవిను పించుకొనక సీతమ్మ మొగడు చచ్చినముండా మోడమిడిచిన యెండా బహూ తీవ్రత అన్నారు అన్నది సీతమ్మ.

అట్లకాదే మొగునివిడిచినముండా మోడమిడిచినయెండా వుండగా మొగుడు చచ్చినముండతోనేమే అన్నాను అమాట సరోజకు శూలమైతగిలి తలదిరిగినది ముఖ మువంచినది అదిచూచి నేను శివప్రియా యీముసలిబడవకు యింకా సాయంత్ర

మయ్యేవేళకు పూలుతెప్పిస్తాడు అమునలిమొగడు. యిది బాగాశింగారించుకొని మొగని ముందు ముసలి కులుకు చూపిస్తుంది తానే స్నానముచేయిస్తుంది తానే అన్నముపెట్టుతుంది తానే కాళ్లుపట్టుతుంది తానేపరుపుచేస్తుంది. విసురుతుంది తాంబూలందంచి యిస్తుంది శిగరేటు ముట్టించియిస్తుంది దుస్తులుతెచ్చి తగిలించుతుంది నిద్రపుచ్చుతుంది కాఫీమొదలగు ఆహారములు తానేస్వయముగా ముందుగా తెచ్చియిస్తుంది. ఆచారణ అప్రేమ అయానందము చెప్పతరముగాదే వగసిబడవలె చేయక వశువులై పోతూ వుంటే యీముసలితొత్తు కెక్కడనుంచీ వచ్చిందోప్రేమ చెప్పనలవిగాదే అన్నాను. అదివిని సీతమ్మ రోషమువచ్చినదానిలాగ ఓసిదరిద్రవుముండ నీవు ముందుపుణ్యము చేసి వుంటేగదేమే మొగనికి సవర్యలుచేసి చేయించుకునేది ముందుచేయక యిప్పుడు చేయకవున్న నన్యాసివి. నీకుయీగతులుగాక వేరే శుభాలెట్లువచ్చునే నేను ముందూ పుణ్యముచేసినాను యిప్పుడుచేయుచున్నాను. చేయబోతాను మొగవాడు పెండ్లిచేసుకొని ఆడదానితెచ్చుకున్నది యెందుకనుకున్నావు కష్టపడి సంపాదించి తెచ్చి పీట వేసి కూర్చుండబెట్టి పెట్టేటందుకనుకున్నావా ముండా. అట్లకాదు సహధర్మిణీ అని స్త్రీకిపేరున్నది. సంపాదించి తెచ్చినదాన్ని సక్రమముగా శక్తిని గమనించి సవరించి సవర్యచేయుచు సంతోషపెట్టి సంతోషపడుతూ కష్టములకు తోడ్పడుతూ వీ అనుమానములకు అప్పదమివ్వక నాభార్యకన్నా మంచిది లేదను ప్రేమ గలుగునట్లు చేసుకొని మరులుగలిగించి ప్రేమించి ప్రేమించ చేసుకొన్నచో స్వర్గలోకముగా భూలోకము మారును లేకున్నయిల్లు సరకలోకముగాను యిల్లాలు యముడుగాను బిడ్డలు యమదూతలుగాను యిల్లాలికోవము మృత్యువుగాను అగుపడును. స్త్రీ యొక్క ప్రేమే మగవారికి మరులు మందు. స్త్రీచేయు పరిచర్యప్రేమలే అతని వుత్సాహమునకు అర్జునకు మూలము స్త్రీ యిదితెలియక శ్వేతవరాహములాగ తిని మైదున నిద్రాహారములే నిజమని తైతక్కలాడు జీవులు నీలాగ తయారౌదురే మోపి. తొంబైయేండ్ల వర్యంతము అలుమొగలువుండి పురాణదంపతుల్లాగ అనందపడుటకు నీయింటిమట్టిగడ్డ అనుకున్నావా స్త్రీ పెనిమిటికి అండగానిల్చి కష్టములకోర్చి తనకడుపుదాచుకొని పెనిమిటి కడుపుచూచుకొని కడుపునపుట్టిన బిడ్డలకన్నా మిన్నగాచూస్తూ కంటికిరెప్పలాగ కాపాడుతూ మనోవాక్కాయ కర్మలానమ్మి పతి ప్రాణమే తనప్రాణమని షట్కర్మల మరువక కాలమునడపిన సుమంగలియై నావలె చాలాకాలము బ్రతుకుతుంది సర్వసుఖముల పొందుతుంది సత్సంతతిని కంటుంది లక్ష్మీదేవివలె మునిమనవలతో జీవించుతుంది దంపతిసమేతముగా స్వర్గలోకము

చేరుతుంది పెద్దలమాట పెడచెవినిబెట్టి తుంటురియైన ఏకాకి నీవలె అధఃపతన మౌతుంది సతీవతులు ఒకరికర్జములు ఒకరువంచుకొని ఒకరినుభము ఒకరికిస్తూ ఒకరినొకరు నమ్మి ధర్మచ్యుతులుగాక నడచిన ధర్మదేవత వారివాశీర్వదించును దేవతాసములై చాలాకాలము జీవించి పుణ్యలోకమున కేగుదురు యెదుటివారిని చూచి అయినా నేర్చుకో అన్నది సీతమ్మ.

ఓసేయ్ మునలికొత్తా మొగుడుండే మొద్దుముండలు వినక కుత్తిపోతూవుంటే మొగుడుచచ్చినదానికి భర్తాలెందుకే ఆవిడిలోచెప్ప చెప్పలేనివి వింటాయి అన్నాను.

చెవులుండేటివి వినక చెడిపోతూవుంటే చెవులులేనివి విమిమంటాయే నన్యాసీ అన్నది సీతమ్మ.

ఓసీ మునలిముండా నీతో యెవరుమాట్లాడుతారు పోవే భాగవతం చదువు తావు అన్నాను.

అమాటకు కోపమువచ్చిన దానిలాగ సీతమ్మ కండ్లరిమి ఓసి పాపీ ముసలాయనవుండగా ముండనెట్లాతానే త్రిదేవుల మువ్వరిని త్రిసంధ్యల సేవిస్తూ నుమంగళీత్వము కాపాడుమని నుమంగలినై మృతినొందవలెనని అమహాత్ముల కోరుతున్నాను దుఃఖముతో విధవత్వముతో యీజీవని వారు వుండనివ్వరు నీవలె వరమ పాపినై మిగలను ముందుజన్మలో మగని విడచినదాన్నికాను సిగ్గులేక తిరిగి నదాన్నికాను మూడువిడచిన సిఖండినిగాను పుట్టినంటికి మెట్టినంటికి మంటుపెట్టిన దాన్నికాను కట్టుకున్నవాణ్ణి విడచి కడికూడా చేపట్టినదాన్నికాను నాకెందుకొస్తుందే విధవత్వము కానని మాటాడుటకు నానుమంగళీత్వము నాబహుకుటుంబము నావతి ప్రేమ నిదర్శనము నాభార్య నాపిల్లలు అనే ఆశతో అర్జించి తెచ్చేమగవానికి కండ్లు కప్పితిని తెరచాటుగ అటలాడిన బడవాల చూడు మగడుచచ్చినది బిడ్డలులేనిది సదా రోగిది గూనిది గుడ్డిది కట్టుబట్ట తినతిండి లేనిది రుంటిది కురూపిదిగాపుట్టి యెట్లల్లాడు తున్నారో చూడు పెద్దలమాటవినక పెడచెవినిబెట్టి ధర్మాధర్మ విచక్షణజ్ఞానములేక పెరిగిన లోకకంటకులు విరువున్ననూ లేకున్ననూ ఒకటే పశువులకూ వీరికి భేద మేలేదు అన్నది సీతమ్మ.

ఓసేయ్ మునలీ నీమొగుడులాంటి మొగుడుదొరికితేకదేమే అటలాడేది అందరికీ ఆ అదృష్టము వుండబనిలేదా అన్నాను.

ఓసే బసివీ అన్నముచేస్తే అవుతుందా పూరకుంచే అవుతుందా అడదాని నగువులు చలాకి విలాసము హాయిలు కులుకు చమత్కారము నడక వాల్గన్నుల వైఖరి సైగలు సోయగము యింతేల స్త్రీసర్వసాష్టవములు లాఘవములు చేసుకున్న వాని కొరకయ్యా లేక వీధినపోయే వారికొరకయ్యా యీప్రయోగము లన్ని పురుషుని బంధించి సర్వకార్యముల నెరవేర్చుకొనుటకై భగవంతుడు స్త్రీలో సృష్టించినాడు. స్త్రీకి శక్తియిదే యీశక్తి అటంశక్తికన్నా బలమయినది. దీనితో రాజును పదభ్రష్టునిగా చేయవచ్చు పండితుని మతిభ్రష్టునిగా చేయవచ్చు మహాపిరుని అనాదనుగా చేయవచ్చు తపస్విని తారుమారు చేయవచ్చు నూరేడుల వయోవృద్ధుని న్యూనతకు తేవచ్చు ఓ బికారీ యీశక్తి సామర్థ్యములతో వరిస్తూ ప్రయోగిస్తూ సేవచేస్తూ తనకింపుగానడుస్తూ తప్పుటడుగువేస్తే దబాయస్తూ నవ్విస్తూ వుంచే ఆరామచంద్రుడు యీశీతమ్మ చేతిలో కీలుబొమ్మయినాడు పూరకేకాలేదు మూతి విగించుకొని తనశక్తిని లోన నిముడ్చుకొని యీసడించుకొని మూతిల్లివ్వుకొని మూగిదానిలాగ బ్రతికి సచ్చినదానిలాగ పిలిచినా పలుకక బిగువుచూపి వుంచే నెత్తిన మన్నుపడివుండు కాపురము సుఖము చెల్లా చెదురైవుండు స్త్రీ వీటెవల్ల తన సుఖముతానే చెరచుకొనును. చెప్పవారులేక కొందరు రోషముతో కొందరు పట్టుదలతో కొందరు చెప్పడు మాటలతో కొందరు బాల్యమాదిగ తల్లితో తదితరులతో సంస్కరింపబడక కొందరు చేయలేక కొందరు పుట్టుకే అట్టిదైన మతిభ్రష్టులు కొందరు అసూయా చిత్తులు కొందరు తెరచాటువారు కొందరు తెలియనివారు కొందరు సిగ్గు బిడియము గలిగి చెప్పకొనలేక చలాకి చూపలేక కొందరు చెడిపోవు చున్నారు. వారిని సామ దాన భేదనోపాయములతో సరిచేసుకొన వలయునుగాని చతుర్థోపాయము అపాయము. పశుప్రాయము ప్రేమనశించి దానితో సంఘ వ్యాఘ్రము ముందు జీవచ్ఛవము లపుతారు ప్రయోజనములేదు ఓసేయే ఏకాకి మన బాణప్రయోగములతో మగవాని మెత్తవరచి బంధించి అటాడించుకుంటే ఆనంద ముండికాని వేరేతోవలన్నీ కుక్కతోక బట్టి గోదావరి యీదినస్థి ఏమే పలుగాకీ డోకొట్టవు అన్నది సీతమ్మ.

బాణాలేమిటే బసివీ మన్మథ బాణాలా అన్నాను.

ఓసేయే మగనితో కాపురమేడ్చి చక్కగా తీరిన కొయ్యవయితే నీకు తెలిసి వుండునే యిటువీను.

చిరునగవులతో మెట్టల రవళితో గాజుల గలగలతో వచ్చేమగనికి స్వాగత మిచ్చేవాయువ్యాస్త్రం.

దానికి లొంగక ముందుకువచ్చెనా

చిలుక పలుకులతో ప్రేమసూపులతో వయ్యారాలతో వ్యవహారాలతో మాట్లాడించే ఆగ్నేయాస్త్రం.

దానిని లెక్కపెట్టక కాలదన్నెనా.

వరిచర్యలతో ఫలహారాలతో టీ కాఫీ తను తాగిపే వాటితో గుమ్మెపోయే బండ్రాస్త్రం.

దానిని యెగరజిమ్మి ముందుకునడచెనా.

అథరామృత పానంబులతో అలింగన సౌఖ్యంబులతో పరమానందము జెందించే యా బ్రహ్మాస్త్రం.

దానికిజంకక కాలుపెట్టెనా.

కుచ కుంభంబుల స్వర్గనతో చుంబన వ్రతి చుంబాచులతో మైమరపించే పాశుపతాస్త్రం.

దానికి వెరగందక వెన్నివ్వక పోయినచో.

యెనుబదినాలుగు లక్షల టీవుల యానట పడకను, అడించే, పాడించే నారాయణాస్త్రం.

దానిని యెగరూడి వెనుదిరుగక వచ్చెనా.

పదములరెంటెను చేతులబట్టి కంటినిటితో కాళ్ళను తడిపి కదలనివ్వనను శరణ్యాస్త్రం.

దీనిని కాలదన్ని పోవు మానవుడు వుండడు. పోయెనా వాడు కఠిన హృదయముగల కరకు రక్కసుడు ఇవేనే స్త్రీప్రయోగించే బాణములు. వీటెఘాటికి కాలకరుడుకూడా తోకరూడించి పిక్కబలము చూపవలసినదేనే మతిభ్రష్టా అన్నది సీతమ్మ.

అతుకులువేయను అతుకులు విరచను బాగనేర్చుకున్నావు లేవే. అయినా వకీలుభార్యవూ ఆర్థ్యమెంటు చేస్తావు వినేవాళ్లు వుండబనిలేదా యింక పోవే ముసలి దయ్యమా అన్నాను.

పోతాలేవేముండా కాఫీవేళ అయినది ముసలాయనకు కాఫీయీవలె నన్నది సీతమ్మ.

హె అదుగోచూడవే హరీ మనిషి యిక్కడున్నా మనసెక్కడుందో క్షణ కాలం చూడకుంటే కండ్లల్లో మెదులుతూ డతగాడు. వసగల వడుచులే ప్రక్కల వడి పాడాతుంటే ప్రక్క విడువనంటుందీ బక్కది ముసలికోతికి దీనికెందుకే యింతచింత అన్నాను. అంతలో సరోజ ముఖము చిన్నచేసుకొని తలవంచుకొని చిన్నగ జారు కొని పైమిడ్లకు పోయెను.

మేము వకరి ముఖము వకరు చూచుకొని నవ్వుకున్నాము.

హరిప్రియా, శివప్రియా, సీతమ్మను నన్ను చూచి బాగావన్నకము వన్నినారే అత్తా. మాట్లాడినట్లులేదు నేర్చుకొని చదివినట్లున్నది అన్నారు. అంతలో అందరము కాఫీటయమయినదని లేచి పోయినాము శుభం భూయాత్.

సరోజాపైకిపోయి మంచములో వరువుపై బోర్లవండుకొని మగని విడచినది పుట్టినింటికి మెట్టినింటికి మంటపెట్టునది మూడువిడచినది వసగల వడుచుది అత్తీ యుల హతము చేయునది. అనే మాటలు హృదయారోదన చేయుచుండ దుఃఖమొక వంక రోషమొకప్రక్క వేధించ దిక్కుదోచక కంటనీళ్లు పెట్టుతూ అలోచించ సాగెను. వట్టుదల, రోషము విడచితే గాని కట్టుకున్నవారితో సుఖపడలేను నాకున్న వట్టుదల వారికున్న నాగతి అధోగతే కాగలదు. వారిహృదయము మంచినయ్యే నెల నెలకు తప్పకుండా నలభైరూపాయలు పంపుతున్నారు. వారూ నాయట్టివారే అయివుండిన యెన్నియిక్కట్టులపాలు చేసివుండురో ప్రక్కన వరుండికూడా బలాత్కరింపక, భంగపరచక వల్లెత్తు మాటయినా అనక చేయెత్తికొట్టక యింట విడచిపోయినాడు. వారుపావభీతి గలవారు. నేను పావభూయిష్టను. నాపట్టు పది మంది వింటే చీవాట్లు. వారి పట్టువింటే పదిమందికి ఆశ్చర్యము. వారిని పురుష శ్రేష్ఠుడంటారు. నన్ను మతిభ్రష్టు నంటారు తెలుసుకోలేక నెత్తికితెచ్చుకున్నాను.

తెలిసి పొరపాటును దిద్దుకొని పోయి కాళ్ళమీద నయినాపడి కనికరము గలిగించి కలుసుకుంటేనే చిచ్చు చల్లారేది. లేకున్న నాణివితమే పాడెను. నేను పాడయినది గాక యిరువారుల రెండు కుటుంబములలో చిచ్చుచెలరేగి కడకు పాడుచేసిన దాననగుదును కళంకమేర్పరచిన కటికరక్కసినగుదును.

నేను లొంగిపోవునది శత్రువుకుకాదు భర్తకు. భర్తకుభార్యలొంగి నడచుట హిందూ మతసాంప్రదాయ సిద్ధమయినది తప్పుగాదు తప్పున వచ్చుకొని తగదన్ననూ కాదన్ననూ కన్నీటి తోనయినా వప్పించుకొనియే తీరవలయునని నిర్ధారణ చేసుకొనువేళకు శివప్రియ కాఫీతీసుకొనివచ్చి చూచెను. కన్నీటికాల్వలతో తల ప్రక్కకు చేసి కనుమూసి పండుకొనివున్నది. సరోజా లేద్దూ కాఫీ యిరుగో అన్నది శివప్రియ. వద్దవదిలా అన్నది సరోజా

వకరిమాటలతో ఏమమ్మా వాళ్ళవనిలేక పోట్లాడినారు పొండమ్మా అనుటకు సీతమ్మఅత్త గౌరవస్థురాలు చదువుకున్నది పెద్దది సర్వవిషయములలో సమర్థురాలు. పొమ్మనుటకు యెట్లాతుంది లోక రామాయణము నవ్యుతా మాట్లాడి నారు అని నీకేతగిలినవి ఏమిచేయమంటావు సరోజా. లోకములో స్త్రీలకు కాలు కదిలిస్తే తప్పు, కాలుమారిస్తే తప్పు, అందరికీ వీరిపైనే కన్నులేవమ్మా అట్లరోషము పెట్టుకొనరాదని లేవనెత్తి కాఫీగ్లాసు బలవంతముతో చేతికిచ్చి మాడ్చి కిందదొడ్డిలోకి పారచూచెను. సరోజను చూతువురమ్మని సైగచేసి చూపించెను. హరిప్రసాద్ హరిప్రియను వెన్నంటి చెట్లమాట్లా వరుగెత్తించుచూ త్రిప్పుచుండెను. హరిప్రియ నవ్వుతూ చిక్కక జంపిళ్ల పెట్టుతూ దొరుకక దొరుకక కొంతసేపటికి దొరికెను. ప్రసాద్ వట్టి యెత్తుకొనిపోయి దొరుకవా చెప్పినమాట వినవాయని చెంపలుకొట్టు చూ చిలిపిచేష్టలు యెన్నోచేయుచుండెను. హరిప్రియనవ్వుతూ తళుకులు చూపుతూ ప్రసాదు చిలిపిచేష్టలను చేతులు అడ్డుపెట్టుతూ ఫలాహారము తినిపించుచుండెను. ప్రసాదు ఫలహారము తిని నీళ్లు అన్నాడు. తెస్తానన్నది హరిప్రియ వద్దు అఫరామ్మత. పానమే చాలునంటూ వడిలోకి లాగినాడు ప్రసాదు. హరిప్రియకున్న కిటికీపైపడి అడుగో అక్కా సరోజా అన్నది. ప్రసాదు యెగచూచినాడు. శివప్రియ సరోజప్రక్కకు సర్దుకున్నారు. అంతలో మాడ్చీ మరొక ప్రక్కన దొడ్డిలో అయ్యయ్యో అయ్యయ్యో అనే విడ్డు వినబడగా శివప్రియ అప్రక్కకు పోయి చూచెను. అంతలో సరోజ పోయెను ఒకాయమ కాలు ముందుకు సాదివుండెను. ఒకతను కాలికట్టు విప్పి

చూచుచుండెను. ఆయమ అతన్నిచూచి అయ్యో మీచేత చేయించుకొనవలసివచ్చనే విమి చేతునండి భగవంతుడు దిక్కులేనిదానికి నాకే యీ బాధపెట్టినాడు అంటూ కండ్లనీళ్లు పెట్టుకొని తుడుచుకొను చుండెను. అతను నవ్వుతూ కష్టాలు సుఖాలు రెండూ మోసే దానికేగా నిన్నుచేసుకున్నది. ఇదే హిందూ మతములో వున్న వివాహమర్కం. కష్టమువస్తే ఒకరి కొకరు సాయపడేటందుకు, సుఖం వస్తే ఆనందపడేటందుకు వివాహం అనే ముడిపెట్టినది. హి దూధర్మ , కష్టాలను సుఖాలను పంచుకుంటామని కష్టాలలో వకరి నొకరు విడువమని కన్నుపోయినా కాలుపోయినా అంగహీనములేగాక నిరంతర రోగియైన వకరినొకరము విడిపోమని పెండ్లినాడు మనము దేవుని యెదుట అగ్నియెదుట పెద్దలయెదుట ప్రమాణం చేసుకున్నాము. యీనాడు యెట్లు తప్పుతుంది. వీల కష్టపడతావు అంటూ కాలికట్టు విప్పి కురువును కడిగి మందువేసి కట్టుకట్టినాడు. అమె అతని కళ్లమీదచేతులు పెట్టి కన్నులకడ్డుకొని మీరుణముయెట్లతిర్చేది అన్నది. అతను నవ్వుతూ యెట్లునా మంచిబుద్ధి, విజ్ఞానము, రూపము, ధర్మము, యోగముగల ఒక కుమారుని కని యివ్వు నీరుణము తీరుతుంది అన్నాడు.

అయ్యోమీకు పుత్రానందమయినా గలిగిస్తామంటే అదికూడా భగవంతుడు దూరముచేస్తూన్నాడే. విమిచేతునండి యెట్లామిమ్ముల సుఖపెట్ట లేకున్నానంటూ కంటినిరు పెట్టినది. అదిచూచి అతను తిక్కదానా ఏమస్తా వెందుకే నాకొస్తే వీడ్వాల నీకొస్తే ఏడుస్తా వెందుకే కష్టాలన్నిటాయెదిరించి నిన్నుయీసంసారాన్ని యిటు కాసినుండి రామేశ్వరమువరకూ, రామేశ్వరమునుండి కాసివరకు మోయగల మొగవాణ్ణివుండగా నీకెందుకే భయము. వీడ్వవద్దు వచ్చిన కర్మలు యెప్పటికీ వుండవు దైర్యముతో యెదయిచ్చి యెదిరించినిల్చితే చెప్పకనే పోతాయి అంటూ నవ్వుతూ యెత్తుకున్నాడు. అమెరెండు చేతులామెడనుచుట్టి పట్టుకున్నది. అతను యింటిలోకి యెత్తుకొనిపోయినాడు శివప్రియ సరోజినుమచి చూచినావా సరోజా అనందాలకై యెత్తుకపోయేవారు మొగవారే. అగచాట్లలో యెత్తుకపోయేవారువారే వారులేక మనము విమిచేయలేము, యిప్పుడు ఆయన మాటాడిన మాటల విన్నావా కష్టసుఖాల యెదుర్కొనుటకయ్యే వివాహం నిజము సరోజా యిరువురు తెలుసుకున్న వారు గాబట్టి కష్టములోకూడా సుఖమూప్రేమ వున్నది చూడు. వకరు తెలిసినవారు వకరు తెలియనివారూ వున్నాకూడా యింత సుఖముండదనుకుంటాను. వీరు యిద్దరూ తెలిసినవారేగాబట్టి కష్టములోకూడా సుఖమే కన్పడుతున్నది. భార్య

భర్తలంటే యిట్లుండవలె. నీయట్లాడిదే నాకూవచ్చివుండే సరోజా సీతమ్మ అత్త పుణ్యముకట్టుకోక వుండిన సర్వనాశనమయి వుంటిని చెప్పుతామిను.

మీయన్న వకనాడు తన ఆనందంకోసం నన్ను కాఫీ త్రాపమన్నాడు చేతులు న్నాయిగా త్రాగండి అని వక చూపుచూచినాను. అట్లయితేనాకొద్దు అన్నాడు వద్ద కంటేపొండి అంటూ పాపము వసిపిల్లవాడు త్రాగకుంటే త్రాగలేదు కొత్తకొత్త అల వాట్లు వస్తుంటాయి అంటూ పోయినాను అమాటపైన త్రాగకుండా లేచిపోయినాడు నేను వచ్చిచూతుగదా కాఫీత్రాగలేదు సరేయన్నాట్లు వుంటాడో చూతామనుకున్నాను రెండునాళ్లు అట్లనే గడచిపోయినది పలుకరించిననూ పలుకలేదు పట్టుపట్టినాడు మూడవనాడు అన్నముకూడా అత్తతో పెట్టించుకున్నాడు. అదిచూచి నాకు రోషము వకప్రక్క దుఃఖము వకప్రక్కవచ్చినది. పట్టునిడచి ఆయన్ను అనుసరించాలనా పట్టునుసాధించాలనా అనే అలోచన మేరమీరెను ఆమధ్యాహ్నం భోంచేసి పడుకొని కంటనీరు పెడుతున్న సమయానకు సీతమ్మ అత్తవచ్చి చూచి ఏలగివా యేడుస్తున్నా వు. అనద్ది ఏమీలేదన్నాను. పొరపాటు పడుతున్నావు అది ఏమిటోచెప్పితే నేను అనుభవజ్ఞురాలను. అనుభవముచెప్పి సరిచేస్తాను చెప్పు అని బలవంతంచేసింది. దాచకుండాచెప్పినాను. అనాడు ఆయత్తచెప్పిన మాటలూ యీ నాటికీ మనసులో పాదుకున్నవి. నా జీవితాన్నే బాగుపరచినవి. అనాడు భగవంతుడు ఆమెను పం పినట్లే లేకున్న ఆరాత్రికి చచ్చిపోదామని నిశ్చయముచేసుకున్నాను. అంతపట్టులో ఆమె మాటవిని బాగుపడినాను. అపట్టువదలి ఆ సాయంత్రం కాఫీ తీసుకొని పోయి యివ్వ పోయినాను వద్దన్నారు నవ్వుతూ. త్రాపుతానన్నాను. యీలాంటి పట్టుయక పట్టినని ముందు పట్టుపెట్టుకొని తాగిపితే తాగిగుతానన్నారు. నోటిదగ్గర గ్లాసువుంచి ఏమీ పట్టుపెట్టుకొమ్మన్నారు అన్నారు అన్నాను. నాపై పట్టు పెట్టు కొమ్మన్నారు. మీపై పట్టుపెట్టుకొనుట మంచిదికాదు. నాసాక్షిగానని నాపైనే పెట్టుకుంటానన్నాను. ఎందుకట్లా అన్నారు. ఏనాడయినా తెలిక పొరపాడుతో పట్టుదల వస్తే ఆకష్టము 'నాకే కలుగవలయునుగాని మీకు తగులరాదు, తప్పు నేను చేయడం కష్టం మీకు కలుగడం భావ్యంకాదు అని వకచేత గడ్డం పట్టుకొని వకచేత గ్లాసు నోటికందించి అతి దీనతగా కంటనీరు పెట్టినాను. అదికంటచూచి మీ అన్న గ్లాసు తన చేతికి తీసుకొని నన్ను అందుకు తీసుకొని యెందుకు వీడుస్తావు అన్నాడు. మీరు రెండురోజులుగా కాఫీ త్రాగలేదుగా అన్నాను. త్రాగనందుకు కంటనీరు పెట్టేదానివి అనాడా పట్టెందుకు అన్నాడు. తెలియక పట్టుపట్టితే తెలి

సిన మీరెండుకింత సాధించినారు అన్నాను. నీలో వట్టుదల యెంతమాత్ర మున్న దో చూతమని వరీక్షించుటకు అన్నారు. తెలియనివారిని వట్టుకొని వరీక్షిస్తే సుఖ ముదూరము చేసుకొని వరుల దుఃఖపెట్టడమో లేక రోషముతో చావుకే తెగించి తెలియక వృధాగా చావడమో సిద్ధిస్తుంది అన్నాను. జాగ్రత్తలోనే తెలుసుకొని చాలుకు వచ్చినావే వరవాలేదు అన్నారు. సీతమ్మ అత్తవల్ల బాగుపడినాను. లేకున్న యీదేశీకు నాశవాన్నిచూచి దుఃఖపడేవారు. అటు తల్లిదండ్రులూ, యిటు మిమ్ముల దుఃఖనాగరములోముంచి కలవారి నోటిలోనంతా కరుగుతూ మిమ్ముల కరిగిస్తూ అంతర్గత పీటాచినై అల్లాదుకూ వుండవలసినది యేర్పడివుండు నన్నాను. అయితే సీతమ్మఅత్త ఉపాధ్యాయునియై నిన్ను బ్రతికించినదన్నమాట అంటూ ముఖము ముఖ ములోచేర్చి చూస్తూ స్త్రీలకు కోపమా, వట్టుదల, అసూయా, అన్యాయము, అభర్మ ము వుండరాదు, వుండిన ఆధఃపతనము చేస్తుంది. తన్నుచేసినదిగాక యితరుల కూడా బలిచేస్తుంది అని ఉపాధ్యాయుని చెప్పినదా తెలుసుకున్నావా. అని చిలిపి చేష్టలు చేస్తూ నీవు త్రావకుండిన నేను త్రాపెదను తాగమంటూ త్రావపోయాడు. నేనాగ్లాసును చేతికి తీసుకొని త్రాపినాను. అర్థము త్రాగి అర్ధాంగికి అర్థమంటూ చేతికియిచ్చినాడు. అనాటినుండి యెంతో అనందముగా అనుభవజ్ఞులముగా కాలము గడుపుతూ వున్నాము. పురుషుల మనసెరిగి నడచి నడిపించుకుంటే అనందం వుంది. అంటూ శివప్రియ మిద్దెపైనుండి దిగిపోయెను. సరోజ రేపు తప్పక పోయేతీరవలయునని నిశ్చయము చేసుకొని గుడ్డల మడతలు వేసి పెట్టెకు పెట్టుకుంటూ నాకొరకై యెంతదుఃఖపడినాడో పాపము యీ పాపమంతా నన్నే ఆశ్రయించి బాదించును. యింక వకక్షణమయిననూ వుండకూడదు. అని గుడ్డలు పెట్టెలోపెట్టి సామానులు చిత్తలలోకి నడ్డుకొని కూర్చొనెను. అంతలో అరుగంటలాయెను. శివప్రియ దిగిపోగానే హరిప్రియ చూచి యేమయినవచ్చింది. శివప్రియ నవ్వుతూ అయింది మంగళహారతి చీరలు మడతవేస్తూ వున్నట్లున్నది మామ సాయంత్రంవస్తే యేమవుతుందో నని యెవరి వనిమీద వారు పోయినారు. భుజంగరావువచ్చి పోపాలో వడక కుర్చీలో కూర్చున్నాడు. అంతలో సరోజ వచ్చి చూచి అప్పా రేపు ఉదయయే నన్ను విడచి వస్తువుపా అన్నది. భుజంగ రావు సరోజను అశ్చర్యముగాచూస్తూ యేమమ్మా యింట్లో యేమన్నారు అంటూ శివప్రియను పిలిచి ఏమమ్మా యింట్లో యేమి జరిగినది. యీమె పోతానంటూ వున్నదే అన్నాడు.

ఔను మామా యీ కరుణ, సీతమ్మ యింత వని చేసిపెట్టినారు. వారిద్దరు నవుతూ కొట్టాడడము అనుకోరాని మాటలన్నీ అనుకొనడము. అవి అన్నీవిని యీమె కోవగించుకోవడము జరిగింది. మే మేమీ అనుకొనలేదంటూ లోపలికి పోయి వకరిని వకరు చూచుకొని నవ్వుకున్నారు. భుజంగరావు కొడుకును పిలిచి యీమెను బజారుకు పిలుచుకొనిపోయి గుడ్డలు యేమికావలెనో తీసుకొనిరాపొమ్మ న్నాడు. నాకు యేమీవద్దప్పా అన్నీవున్నాయి అన్నది సరోజ. పోమ్మా తెచ్చుకోపో అన్నాడు భుజంగరావు. మొన్ననేగా తెచ్చుకున్నాను. వద్దు అన్నది సరోజ.

మీ అమ్మరాని పోదువు అన్నాడు భుజంగరావు.

లేదు రేవు పోయి తీరవలయు. మీరు రాకపోయిన నే నే వెళ్ళతానంటూ మిద్దెపైకి పోయెను సరోజ.

శివప్రసాద్ నవ్వుతూ నాన్నా గుడ్డలు తెమ్మంటావా అన్నాడు. తీసుక రమ్మన్నాడు భుజంగరావు. జబారుకు పోయి నాల్గు మంచి చీరెలు, యెనిమిది రవీకెలు, వక జత వంచెలు, వక కండువావంచె, చొక్కాలు నాల్గుటెకుమంచిగుడ్డ వూలు వండ్లు ఆకులు వక్కలు వచ్చి వసపు కొమ్ములు మొదలగునవి సమస్తము తీసుకవచ్చినాడు శివప్రసాదు. శివప్రియ అన్నీ వక చిత్తిలోపెట్టి కుట్టి వేసినది. అరాత్రి నడచెను. రాత్రి నాల్గోజాముకేలేచి కాలకృత్యములు తీర్చుకొని స్నాన ముచేసి కాఫీచేసి తండ్రిదగ్గరకు పోయి లేపినది సరోజ.

ఏమమ్మా అన్నాడు భుజంగరావు.

నాలుగున్నరగంట అయినదిరాన్నా లే కాఫీ తాగి పోదాము. బస్సు టయ మయినది అన్నది సరోజ. భుజంగరావు లేచి దినకృత్యములుతీర్చి స్నానముచేసి వచ్చినాడు. సరోజ కాఫీయిచ్చినది. కాఫీతాగినచూ కోడండ్రు కానరాక, లేచి నారా లేదా అని పిలిచినాడు. పడకటింటినుండి లేచివచ్చిది శివప్రియ. వెంటనే శివప్రసాదు వచ్చినాడు. జట్కాతీసురమ్మన్నాడు భుజంగరావు. శివప్రసాద్ బజారుకుపోయినాడు. సరోజ పెట్టె పరువు కొన్నిచిత్తులు తెచ్చి వసారాలో పెట్టెను. భుజంగరావు చొక్కావేసుకొని డబ్బుతీసుకొని బెత్తముతీసుకొని పోయి వసారాలో

నిల్పెను. యిదంతా శివప్రియచూచి అశ్చర్యపడినది. అంతలో బండివచ్చి నిల చెను. సామానులు తానే తీసుకొనిపోయి బండిలోపెట్టెను. కొన్ని సామానులు శివప్రసాద్ పెట్టెను. రాత్రి సీలుచేసినచిత్తిని శివప్రియ తెచ్చియివ్వగా భుజంగ రావు తీసుకొని పోయి బండియెక్కెను. సరోజ లోపలికిపోయి తల్లిపోటోకు నమస్కరించి, వదినెగారికి, అన్నగారికి చెప్పివచ్చి బండియెక్కినది. బండికదిలి బస్సు స్టాండుకుపోగా సమయానకు బస్సువుండెను. బస్సుయెక్కి వంటిగంటకు పూరు చేరినారు. శివప్రసాదు కాఫీ తాగితూ శివప్రియ, హరిప్రియ, హరిహరప్రసాదు తో చూచినారా,

కం॥ నయమున బాలుండ్రావరు భయమునను విషంబునైన భక్షింతురుగా
నయమెంత దోషకారియొ భయమే వుండంగవలయు భార్యలయందున్

అన్నాడు అందరు నవ్వినారు. శివప్రియ వారగంటచూస్తూ నవ్వినది. అవమాన ముగలుగుటతో యెంతబాగు వడినదో చూచితిరా, యిట్లుగుట కారణము చునమిచ్చి నచనువే. చనువు పిల్లవారియందు విషప్రాయమగును అన్నాడు శివప్రసాద్.

హరిప్రియా మీబావ పద్యము విన్నావా. బాలురయందున్ పోగొట్టి భార్యలయందున్ అన్నారు. భార్యల భయపెట్టుటతోఁజే, భావుల్లో చేరువుల్లో, అగ్ని లో వడిచచ్చుట, విషము తినిచచ్చుట అవుతూ వుండేది. యిది తెలియదేమో నన్నది శివప్రియ.

వారు బుద్ధిలేని దద్దమ్మలు. కోవము ఉప సంహరించుకోలేని కోతులు. మొండిపట్టుతో పట్టునెగ్గకపోయెనని కడకు యేడ్చే కొయ్యలు, అప్రయోజకులు, చచ్చి సాధించేమీమీ నయముతోనో, భయముతోనో, ప్రేమతోనో చాలుకు తెచ్చుకొని సర్వశాఖ్యముల ననుభవించ వలయునేగాని, జీవితాన్ని నాశనము చేసుకొని యేమిచేయవలయును, యిది బుద్ధిలేనివని నీవు మాత్రము అట్లెన్నడు చేయ వద్దు నిన్ను విడచి వక్కక్షణముకూడా నేనిక్కడ వుండలేను. అన్నాడు శివప్రసాదు. అందరు నవ్వుకున్నారు.

బస్సు స్టాండులోదిగి, జబ్బాలో తండ్రి కూతురు ముందు వున్నయింటిదగ్గరకుపోయి బండిదిగి విచారించగా రామారావుగారు స్కూలుకుపోయినారు అన్నారు

భుజంగరావు అదేబండ్డిలో స్కూలుకుపోయినారు. సరోజ వసారాలో సామానులు పెట్టుకొని కూర్చొన్నది. చుట్టుప్రక్కల అడవాండుగిరియేమమ్మ రామారావుగారుగారికి యేమికావలె మీరు అన్నారు. మావారేనమ్మా అన్నది సరోజ. మీకు దేహస్థితి బాగున్నదా అమ్మా పాపము యిక్కడికి వచ్చిన మరునాడే విదోబాధ గలిగినదట వెంటనే వూరికి పోయినారు. ఆయనచాలా మంచివాడు. అలుమగలు యిద్దరు బాగున్నారు. మంచిజత కుదిరినది అంటే యేదో వక కష్టము పెట్టివుంటాడమ్మా పాడు బ్రహ్మ అని అక్కడికి వచ్చినవారన్నారు. ఔనమ్మా, అన్నది సరోజ. నాచెడ్డ చెప్పక దాచి గౌరవమును కాపాడినాడు. ఆయన నాయట్టి పీవ్రవాడే అయివుండినా, యీపాటికి యీపేటి వారందరు యిక్కడ గుంపుచేరి వుండురు. అవమానమై తలవంచవలసి వుండును. కాపురము భిన్నమై రెండు కుటుంబములకు గుండెపై నమ్మెట దెబ్బగా వుండును. మంచివాడు గనుక అవమానము తప్పి పోయినది. యెట్లోమేలుకున్నాను. యిక కన్నుమూయను. అనుకునే సమయమునకు బండివచ్చి ఆగెను. రామారావు బండిదిగివస్తూ సరోజ ముఖము చూచెను. సరోజ చిరునవ్వునవ్వి తలవంచుకొనెను. రామారావు బీగము తీసి లోపలికి పోయెను. సామానులు తీసుకొని సరోజ భుజంగరావు లోపలికి పోయిరి రామారావు మామగారికి వకకుర్చీచూపి కూర్చొమ్మని చెప్పి పెద్ద చెంబుతో నీళ్లు తుడు వంచెతెచ్చి మామగారికి యిచ్చి మంచిసీట్ల చెంబు గ్లాసు తెచ్చి ఊబిల్ పై పెట్టెను. యింతలో సరోజ కాళ్లు ముఖము కడుగుకొని వచ్చి మంచిసీట్ల తాగిగుంచుండెను. రామారావు హోటలుకు పోయెను. సరోజ వంట రూములో చూచెను. పాలు కాఫీపొడి చక్కెరవుండెను. పోయిముట్టించి కాఫీచేసి తండ్రికి యిచ్చెను. అంతలో రామారావు హోటలునుంచి రెండు క్యారియర్లు భోజనము యెత్తించుకొని వచ్చెను. సరోజ గ్లాసుతో కాఫీ తెచ్చి నవ్వుతూ రామారావుకు అందిచ్చెను. ఏమి కాఫీ చేస్తేవా వరే చాలావంతగా వున్నదే మనీ కాలేదా అన్నాడు. రాము మీరునిత్యమూ చేసుకుంటూ వున్నారుగా మీకుమనీ అవుటలేదా నేనెందుకు చేయకూడదు అయినా చచ్చినపామును కొట్టుట మంచిదికాదు కొట్టకండీ అన్నది సరోజ.

రామారావు నవ్వుతూ గ్లాసును కడుగ పోయినాడు.

వెంటనే గ్లాసును తీసుకున్నది సరోజ.

కడుగుతాను నేనన్నాడు రాము.

అరోజులు మారినాయండి క్షమించండి తప్ప చేసినాను. తప్పని గ్రహించు కున్నాను. రోగి యిప్పుడు నీరోగి అయినది అన్నది సరోజ.

వీమిజబ్బా అన్నాడు రాము.

అవును యిక్కడ అందరికీ మీరే చెప్పినారుగా జబ్బుగావుండి పోయినదని అంటూ నవ్వినది సరోజ.

రాముకు పరమానందమై సరోజ యెందుకో చాలా మారి పోయినావే అని నవ్వినాడు రాము.

అవును మూడు ముఖాల రాయినయినా రుద్దగా రుద్దగా చాలుకు వస్తుందిగా తమశాంతమే ననుమార్చినది యింక తమదయ నాయదృష్టము అంటూ విస్మయతగా మాటాడినది సరోజ.

సరే బ్రతికినాము పట్టుదలా ఢాకినీభూతము పారిపోయి పాటున వడినాము అని నవ్వుతూపోయి మామగారిని భోంచేతువు రమ్మని పిలిచి ఆకువేయ పోయినాడు.

నేను వడ్డిస్తాను మీరూకూర్చండి అన్నది సరోజ.

యిద్దరు కూర్చండి నేనువడ్డిస్తా నన్నాడు రాము.

భుజంగరావు నవ్వుతూ మీరు కూర్చండి సరోజ వడ్డి న్తుందన్నాడు.

సరోజ నవ్వుతూ రెండు విస్తళ్లవేసి మంచినీరు పెట్టి మీరూ కూర్చండి అన్నది.

నేను భోంచేసినాను యింతలో మళ్ళీ భోజనమా అన్నాడు రాము.

కొంచెము భోంచేయండి అంటూ చేయిపట్టి కూర్చొండబెట్ట సాగెను. అంతలో భుజంగరావు కూర్చొండి కొంచెము తీసుకోండి అన్నాడు.

సరోజ చేయివిడువక మీరు భోంచేయకపోయిన నాకూవద్దు అన్నది. సరేనని కూర్చున్నాడు రాము యిద్దరికీ వడ్డించినది సరోజ రామారావు వద్దన్నను యీ

కొంచెము యీ కొంచెమంటూ వడ్డించు చుండెను. భుజంగరావు ఆశ్చర్య పడు చుండెను. యిద్దరు భోంచేసి చేయకడుగు కున్నారు. తండ్రికి వకటువ్వాల యిచ్చి వకటువ్వాలతో రాము చేయితుడిచెను. సరోజ రాముకు చాలా వింతాయెను. రాము తెచ్చిన తమల పాకుల వక్కలు నున్నము తెచ్చి పెట్టులుపై పెట్టి తండ్రిని వేసు కొమ్మని తాను భోంచేయ పోయెను. పోయి రాము భోంచేసిన విస్తరలో వడ్డించు కొనుచుండెను. అది రాము చూచి ఏమి విస్తరలేదా అని పోయిచూచి ఆకుతెచ్చి యిదిగో అన్నాడు వద్దలేండీ చూచినాను అన్నది. యెంగిలి యందు కన్నాడు నేనంతా మీయెంగిలేనని తెలుసుకున్నాను. యింక అనకండీ అన్నది నవ్వుతూ సరోజ. రాము సరోజ ప్రక్కన కూర్చొని చాలా మారినావు సరోజా యీ బ్రయనింగుకు యెక్కడ పోయివుండీనావు బాగా తయారయిరావే యింక యియిల్లు స్కూల్లోకము నీవు శారవపు నేను బ్రహ్మను యింక ప్రజలు సృజింప పడుతారు అన్నాడు రాము. సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ వాల్ గన్నుల తళుకు మెరుపులాగ రాముపైవంపి ప్రజలకన్నా ముందు. ప్రజా పోషణకర్తవ్యము చూడండీ అంటూ నవ్వి తలవంచుకుని మామగారితో మాట్లాడ పోండి అన్నది. రాములేచి రైటు రైటు అంటూ వీపునతట్టి మామగారి దగ్గరకు పోయి నిలుచు కున్నాడు కూర్చోండి అన్నాడు భుజంగరావు రాము కూర్చున్నాడు అంతలో సరోజ భోంచేసి ఆకుయెత్తి శుద్ధిపెట్టి చేయి తుడుచుకొంటూ వచ్చినది. రాము వక పిల్లవాని పిల్చి యీక్కారెయర్లు హాట్లొయిచ్చి రాత్రికి ముగ్గురికి భోజనము కావలయునని నేనుచెప్పినట్లు చెప్ప ఆబ్బాయి అన్నాడు నేను చేస్తానువద్దనండీ బబారుకు పోయి సామానులు తీసుక రండి అన్నది సరోజ.

వంట చేసేది వచ్చునా అన్నాడు రాము అమాటతో భుజంగరావు చిరునవ్వు నవ్వుతూ తలవంచుకున్నాడు.

త్రైనింగు పోయి వచ్చినావా అన్నారగా త్రైనింగ్ అయినాను. మీరు యింటి సామానులు తెచ్చే బ్రయనింగు ప్రారంభించండి అన్నది సరోజ.

నేను వంటచేసేది సామానులు తెచ్చేది. నీళ్లుచేదేది. కాఫీ చేసేది. బాల్య ములోనే త్రైనింగ్ అయినాను చక్కగా కావలసినన్నీ అడవారి నడుగకనే తేగలను ప్రప్రథమములో చేసేవంట మీ నాన్నగారుకూడా భోంచేయవలయును. యెంత మాత్రము తయారయినావో చూడవలయునని రాము డబ్బు తీసుకొని బబారుకు

పోయెను. భుజంగరావు సరోజను చూచి సరోజా రాము యెంతశాంతవాదో చూచి తివా మరొకరయిన యెంతగలాటా చేసివుండురో, యెంత కటకట పెట్టి వుండురో, యెంతమంది చుట్టూర్థము కావలసి వుండునో ఏమేమి చేసివుండురో, కన్న అవస్థలు పెట్టి యీ కంటినిరు ఆకంటికి సోసివుండురు. యీతడు దైవసమానుడు. అల్లుండ్ర కున్న అప్రయోజకపు బుద్ధులు యితనిలో అణు మాతృముకూడా లేవు అత్తమామల కన్న తలిదండ్రుల వలెను. బావమరదుల సోదరుల వలెను. వారిభార్యల సోదరీల వలెను. వారిబంధువుల తనబంధువుల వలెను. వారిగ్రామస్థుల తనగ్రామస్థుల వలెను. చూచు సహృదయుడు బుద్ధిమంతుడు. సాత్వికుడు శాంత చిత్తుడు తల్లి దండ్రులు అట్టివారే వరకట్నం మాటే తలపెట్టలేదు. కడకు నే నేమివ్వబోతే వద్దన్నారు. బలవంతముచేయగా యిది చురుచున్నకు బాకీ, బాకీ పీనుకొనుటకు యిప్పుడు మాకులేకున్నగదా పురుషుడు కన్య తలిదండ్రులకే పదిరూకలిచ్చి చేను కొనుట ధర్మము కని, చాకీ, పెద్దచేసి అనుభవించు కొమ్మని యిచ్చినవారి రుణము తీర్చుకొనుట ధర్మముగాని కట్నము పుచ్చుకొనుట ధర్మముగాదు. పురుష శ్రేష్ఠుల లక్షణముగాదు దీనితో స్త్రీ సంతతియెక్కువ గలిగి ప్రకృతంకన్య తలిదండ్రులు పడే చిక్కులకన్నా యెక్కువ పడవలసి వచ్చు. భావ్యముకాదు వద్దన్నారు. నేను బలవంతముచేసి మీరు అడిగివుండిన యెంతో యీ వలసివుండినది. ప్రకృత కాలధర్మమునుబట్టి చంద్రునికి నూలు పోగన్నట్లు అల్లుడు అడవిడ్డకు యీ సంతోషకాలములో చేతిఖర్చులకుగాను మీరు పెట్టకుండా యీ మూడు వేలు యిస్తున్నాను గాని కట్నంక్రిందగాదని యిచ్చినాను. అక్కడ అందరూ బంధువులు అబ్బా కొడుకుల యిద్దరిని చూచి అశ్చర్య పడినారు పిళ్లనడవడికను. యోగ్యతను. అణకువను. బంధుప్రేమను చూచి అశ్చర్య పడనివారు వక్కరులేరు. నిగర్వులన్నారు యిప్పటికాలములో అల్లుడు అని వకగడ్డి పోవనునిరచి అక్కడవేస్తే అది యెగిరెగిరి పడుకాలము అత్త మామల అనాపలక్రింద అప్రయోజకుల క్రింద అనామకుల క్రింద జమకట్టి లెక్కలోపెట్టని కాలము అలు అనగా వక విలాసవస్తువని భావించే కాలము అల్లుడనగా హరి హరదులకన్నా మిన్న అనేకాలము యిట్టి కాలములో యెంత శాంత హృదయుడు ధర్మమూర్తి అల్లుడుగా దొరుకుట మామూర్స జన్మ సుకృతము నీవూర్వ పుణ్యఫలము సరోజా తన్ను కన్న తలిదండ్రులు అలునుకన్న తలిదండ్రులు సమానులని అలు తనకష్ట సుఖముల అర్థము పంచుకొను అర్థాంగి యనియు అత్తగాని బాధించి పురుష వేశ్యలాగ తెచ్చుకున్న తిరిగి బాకీ పడుతా

మనియు వారిని బాధించిన మనల బాధించువారు వెంటనే వస్తారనియు తెలియక ధర్మమృత్యులై నవారీతీలు చొటుబుద్ధులు యెందరో పున్పాదు. అట్టివారు అత్తవారి యింటికి పోయి అధికారము చూపిన కూర్పున్న చోట్లలో స్థలపవిత్రత కొరకు నీళ్లు చల్లుతారు. అప్రయోజకుడు వచ్చెనని మఃఖపడతారు. అమఃఖము వెన్నంటి వచ్చి చిచ్చై వంశవృక్షానకుగల తల్లివేరును దహింపచేయును. యీసూక్ష్మము తెలియక అత్తవారనే అశ్వముపై కూర్చొని నవారీ చేస్తారు. ఆత్మీయులకన్నా అలివంకవారే తన సత్తీసుతుల కాపాడ దక్షత గలవారు. అవ్వ, తాత, చూచుకన్నా కనికరము తన ఆత్మీయుల కుండదని గ్రహింపలేక ముందు చూపులేక బాధిస్తారు. చేసినవంతా తన కొచ్చిన అల్లుండ్రతో చేయించు కంటారు.

అమ్మా రాము అట్టి అప్రయోజకుడుగాడు అన్ని అందాల అన్ని చందాల చెల్లిన పురుష శ్రేష్ఠుడు యితని సుఖపెట్టిన సుఖపడెదవు యితని మఃఖపెట్టిన పాప భూయిష్టవై నశుచిన్మ మెత్తగలవు పోయినది పోని యికనైనా నవరించుకొని సుఖ పడు చున్నాడు భుజంగరావు.

అది అంతా వింటూవున్న సరోజ ముఖమెత్తి నాన్నను చూచి కాస్తసేపు పడు కోనాన్నా అంటూ మంచము వంచి పరుపు వేళినది భుజంగరావు పడుకున్నాడు. సరోజ లోపలికి పోయి పాత్రసామానులు సరిచూచి అన్నీ పకచొపిపెట్టి పెరటి లోకిపోయి నీళ్లుచేడి పోసి అన్నానికి కూరకు పాత్రలు రెండు చక్కగా తోముకొని వచ్చువేళకు రాము సర్వసామానులు తీసుకొని వచ్చెను. సరోజ అన్నీయెత్తి పెట్టుచూ క్రియినింగు బాగా అయినారే కరివేపాకు నుంచీ సర్వము తెచ్చినారు. అన్నది. ఔను భర్త అనగావీమి గృహకర్త అనగా వీమి సంసారమనగా వీమి అనునవినాకు సర్వము బాగా తెలుసు క్రియినింగు వీనాడో అయినాను భార్య అనగావీమి గృహిణి అనగావీమి సంసారి అనగావీమి అనే విషయాలు తెలియక స్వర్గముచూపి నరకములో పారవేసినట్లు నన్ను పారవేసి మూచునెలలు ట్రైనింగుకు పోయివచ్చినావు యిప్పుడు బాగాతెలుసు కున్నావు తేలుకున్నావు స్త్రీ బుద్ధి హాలా హలమునకు అమృతమునకు మధ్య విహారభూమి రాణించెనా అమృతము చిలికించును. రోషించెనా హాలాహలము కురిపించును. అన్నారు పెద్దలు యిప్పుడు బోధపడినది. అనుభవమయినది అన్నాడు రాము.

తెలియక అమృతము హాలాహల మయినదానాడు తెలిసి హాలాహలము అమృతమయినదీనాడు యింక అమృతము హాలాహలముగ స్వర్గము నరకముగా గాకుండా దేవుని వేడుకుంటాను మిమ్ములనే నమ్ముకుంటాను. నాయిల్లని చేసు కుంటాను. అన్ని కష్టముల పండుకుంటాను. నాసర్వము మీరే ననుకుంటాను. అని వక చిరునవ్వు నవ్చినది సరోజి.

దొండపండు వంటి పెదపులతో వాడిమీ బీజములవంటి దంత ధావళ్య ముతో, కలువలలాంటి కన్నులతో, మెరుపులలాంటి కంటి తళ్ళులతో, చిలుక వలు కుల వంటి పల్కులతో, నిలుపు టద్దముల వంటి చెక్కిళ్లతో, వూర్ణచంద్రుని దిక్క రించు ముఖమండలమునుండి వెల్వడు అమృత కిరణములకు సముద్రము పూర్ణి మనాడు ఉప్పొంగినట్లు రాము మనోస్సముద్రము ఉప్పొంగి చెలియలి కట్టదాటి పైబడి లాగి బాహువులమధ్యలో బిగించి వివరీతమగు అలరాపిడితో ముంచువేసి నది. ఆ చల్లగనములో బాహువుల మధ్య కనుమూసినది సరోజి.

రాము ప్రేమ జలధీ తరంగములు తండోప తండములుగా ఆపాదమస్తకము స్పర్శించి విమర్శించి తమ ఉత్పతముల చూపుతూ కొంత సేపటికి తమగమ్య స్థానము చేరుకున్నవి. సరోజి అఉధృతముల ఊరవడికి సైచి తెప్పరిల్లుకొని కను విప్పి చూచినది. రాము ముఖ మండలము తనముఖ మండలముపై చల్లదనము చూపుతూనే వున్నది.

దంత ధావళ్యమునకల్గు బెల్లుతో కన్నులు చూతవడ చిరునవ్వు నవ్వుతూ లేతచిగుళ్లలాంటి మెత్తని హస్తములతో చెంపల నిమిరుతూ వక్షోజములవాడి ఊర స్థలమునకు చూపుతూ తలయెగర వేయుచూ వాల్ గన్నుల తళ్ళుతో మృదు మధుర స్వరముతో మెల్లగా దొండపండు వంటి పెదములు చలింప వంట వడ్డా అన్నది సరోజి.

వంటకావలె వంటమనిషి కావలెనన్నాడు రాము.

చచ్చి బ్రతికినదాన్ని ధర్మచ్యుతులై తిరిగి చావతన్నెదరా. ధర్మమా ధర్మ మని దాపున చేరిన దారకు దాపు యివ్వరా శరణని చెంత చేరిన యిల్లాలికి శరణ్య మివ్వరా భారత భూమిలో శరణన్న శత్రువునుకూడా కాచిన మీరు లున్నారే

మీరు భరత వృత్రకులుగారా. భార్యయన భరింప తగినదని తెలియదా మనసు కరుగలేదా మీమనసును కరిగించు అంగస్థావ్వములు విలాసము నాలోలేదా అని గాఢాలింగనముతో భుజముపై తల వాల్చినది సరోజ.

తెలిసిన అలితో కాపురము స్వర్గక్షల్కము. యింక నీతోటి లోకము నాకు నాకలోకము మాటల చాతురీ మహిమతో నన్ను ముగ్ధునిగాచేసి హృదయము కరిగించి హృదయములో కల్చుకున్నావు ఏక హృదయమయినది తనువులురెండు హృదయము వకటే యౌటతోటి నాకలోక పాలిమేరదాటి సత్యలోక పాలిమేరలో పాదమంచినాను యింక నాజీవితము గృహము అమృత మయముకాగలదు షట్కర్మ విధాన విమానమున గూర్చాని అవిష్కృత వర్గముల ఊర్జ్వగతిచేసి భూర్భువస్సువర్లోకములదాటి పోగలము పైలట్ లేక విమానము పోక మనసు నిలక పొద్దుపోక తకమికలై తారుమారై వెళ్లి మొళ్లి కలలకంటూ వున్ననన్ను కనువిప్పి కనక వర్ణతమెక్కించిరావు.

అనునంతలో రెండు చేతులా నోరుమూసి అనందమున మైమరచి వచ్చి వాక్ ఝరీ ప్రవాహములో మళ్లి అమాట అననని అనండ్. వీనాటికీ అనననండ్ నా హృదయావేదన పోతుంది అనండ్ అంటూ జాలిగా రాము కంటి చూపులో చూపు కలిపి గడ్డము పట్టు కున్నది సరోజ.

అబ్బా నీకు నీతిగరపిన ఉపాధ్యాయినికి నాచదివేలనమస్కారములు సరోజా తల్లి దండ్రులకన్నా గురువుమిన్న అన్నదిందుకే. యీ అతుకును యిక హరిహరాలు కూడా విప్పలేరు. ఉపాధ్యాయిని అతుకులో వున్నది బ్రతుకు అర్పాడు రాము.

అమెపేరే కరుణామయి నాయట్టివారి నెందరినో బ్రతికించి బాగుపరచినది. వీదీ కానీ అనను అనండ్ వకతూరి అనండ్ అని మెడ చుట్టివట్టి తిరిగి కంటి తక్కు మెరుపు రాము ముఖమునకు పంపినది సరోజ.

రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ వంట మనిషి కావలెనని యింక అనను వంట నేర్చుకొని తెలివి తేటలు మూటగట్టుకొని దయా ధర్మములు చంక పెట్టుకొని వలపు చూపులు ప్రేమ భాషలు కట్ట గట్టుకొని నీతి నియమముల నెత్తి నెత్తుకొని

ఓర్పు నేర్పు వక ప్రక్క నుంచుకొని కాలు కాలు కొట్టుకుంటూ కట్టుకున్నవాని కాపురముచేయ మంచి కన్నెవడుచు వచ్చిందిగా యింక అనను. మళ్ళీ మళ్ళీ అనను. అని యెత్తి పొడచను. అంచుకొచ్చిన వారిని యెత్తి పొడిచేది అధముడు అంటూ అధరామృతమాన పోయిరాడు రాము.

నుకానితో సర్వసిద్ధమైన నావ ప్రమత్తుడై, యౌవన బలసంపదల్ ప్రజ్ఞ లింప యెప్పు డెప్పుడని సర్వ సంసిద్ధుడైయున్న నాపికుడు విశాలమయిన సముద్రమూ వున్నది. యెంత దూరమయినా నావ నడువవచ్చు యిప్పటికి నావ నాపి హృదయ మాపి, కాలుసాపి. వక ముసలామెను. పాత్రలు తోమ పట్టుకరాండి అన్నది సరోజి.

సరే హృదయమా మూడునెలలు ముప్పు తిప్పలుపెట్టి ముచ్చెరువుల నీళ్లు తాగిపిన హృదయావేదనమా యింక మూడు గంట లావలెవే. అమృతాబ్ధిలో అవరంజి బంగారు నావపై అమృత కిరణుడు రోహిణి సహితుడై మృదు మధుర గానము చేయుచూ చిరుగజ్జియలు ఘల్లు ఘల్లుమన చిందులు త్రొక్కుచూ హావ భావములతో నటింప నీట ప్రతిఫలింప నావ నడువగలడు. అని అంటూ వుండగా సరోజి రాము నోటిని రెండు చేతులతో మూసి తన యెఱ్ఱటి పెదవులు చలింప తెల్లటి దంతములు జ్వలింప ఖక్కున నవ్వుతూ కవనము వ్రాయగలరా కానీ వ్రాయుటకు కాలము వున్నది. పెద్దవారు బైట ఉన్నారు. చూచుకొని వాడు కొనండి అంటూ ముసలామెను మరచితిరా అన్నది సరోజి.

వైసువారు ముందుండగా ముసలివారు ఎట్లు జ్ఞాపకమునకు పొత్తురు అన్నాడు రాము

పట్టు తప్పించుకొని సరే పోయిరాండి అన్నది సరోజి.

రాము బైటికి పోయెను. సరోజి పొయ్యి ముట్టించి వంటకు పాత్ర యెక్కించి యెంత అన్యాయము చేసినాను యెంత సుఖము పోగొట్టుకున్నాను. మూడు నెలలు సరక మనుభవించి నేననుభవించినదిగాకా పాపము వారిని యమ యాతనలో పెట్టినాను. నాపట్టుదల యింత చేసినది. స్త్రీకి పట్టుదల కోపము కూడదు. యివిలేని వారిదే సుఖము. సుఖమిచ్చి, సుఖపడ వచ్చును. సేవచేసి, చేయించు

కొనవచ్చును. మాటవిని వినునట్లు చేసుకొనవచ్చును. తినిపించి, తినిపించు కొన వచ్చును. ప్రేమించి ప్రేమించు చేసు కొనవచ్చును. పలికి పలికించు కొనవచ్చు యింత సూక్ష్మములొప్పున్న ఆనందము చెరచుకొని దుఃఖపడితిని, దుఃఖపెట్టితిని అనుకొంటూ బేడలు గిన్నెలోపోసి కడుగువేళకు రాము ముసలాయును పిలుచుకొని వచ్చెను. సరోజ పాత్రలు వంట యింటిముందు వుంచి అవ్యా పాత్రలు తోముతావా అన్నది. తోముతానమ్మా అంటూ తీసుకొని సోయి దొడ్డిలో తోము చుండెను.

యింకా వీమికావలెనో చూడు బజారుకు పోవువని వున్నది. అన్నాడు అటూ యిటూ చూచి అన్నీ తెచ్చినారే యింకేమివద్దు అన్నది సరోజ.

రాము బజారుకు సోయి హోటల్లో డ్రైనురుపాగు, జాంఘి, బిస్కెట్, వడ, బోండా, కావలసినన్నీ తీసుకొని పాలు వేయించుకొని అయిదు నిమిష ములలో వచ్చెను. భుజంగరావు నిద్రలేచి కూర్చొని వుండెను.

సరోజా మీ అవ్వను పిలచి యీ ఫలాహారము యివ్వమని చేతికి యిచ్చెను రాము.

యింత వీలతెచ్చిరా రన్నది సరోజ.

పవహారు ఏండ్లదాకి సంతరించి విద్యాబుద్ధులుచెప్పి డబ్బులు ఖర్చుపెట్టి పెండ్లి చేయించి పిలుచుకొనివచ్చి సుఖవడుమని బిడ్డను విడచిపోవు మామగారిని మానవుడని తలచినవాడు మానవుడుకాడు దయ్యము. అత్తమామల భగవత్స్వ రూపముగా భావించి వూజించ వలయునని ధర్మశాస్త్రము. మా అత్తమామల నేను నీ అత్తమామల నీవు గౌరవించాల వూజించాల తెలుసా. కని పెంచి పెద్దవానిచేసి విద్యాబుద్ధులు చెప్పించి సుఖవడుమని నీచేతిలోపెట్టి సర్వసంపదల సర్పించి అన్నిటపై అధికారమిచ్చి చేతులు వెనుక పెట్టుకున్న అత్తమామల గౌరవించి వూజించుట ధర్మముకాదా యిదితెలిసి బ్రతికిన వారికి యిహపరముల రెండిటలో సౌఖ్యము చిరకిర్తి పుణ్యము వుండు నన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వుతో రామును చూస్తూ యెవరి ధర్మమువారు చక్కగా నెరవేర్చు కొందాము. యిప్పటికి మీమామగారిని పిలువండి. అని రెండు విస్తళ్ళవేసి, ఫలాహారము పెట్టెను. కాఫీచేయ నీళ్లు యెక్కించెను. రాము భుజంగరావును చూచి, మామా యిక్కడ పిలుస్తారు అన్నాడు.

మీరే పిలువండి నన్నేల కలుపు కుంటారు అంటూ మంచిసీరు తెచ్చిపెట్టినది సరోజ. భుజంగరావు లేచి వచ్చినాడు.

అప్పా ఫలాహారము తీసుకుందువురా అన్నది సరోజ.

యిప్పుడేమి ఫలాహారమమ్మా అంటూ వంట రూములోపలికి పోయినాడు భుజంగరావు.

కూర్చొండి అన్నాడు రాము.

మీరూ కూర్చొండి అన్నది సరోజ.

యిద్దరు కూర్చున్నారు యింత యెందుకు పెట్టినా వమ్మా అన్నాడు భుజంగరావు.

మామగారు వచ్చినారు. గౌరవిండుటకు యిల్లుగాదు. ఏమీ చేయుటకు వలనుగాదు వసతిలేదు అని హోటలుకు పోయి తెచ్చినారు నాన్నా అన్నది సరోజ.

కౌను మగవాడులేని యిల్లు మతము. అడదిలేని యిల్లు అడవి, అన్నారూ మామా, యిక అడవి అమర భూమిగా మారుతుంది. యీసారి మీరువస్తే అన్ని మాయింట్లో వుంటాయి, అడదిలేనియింటికి అయ్యార్ హోటలు అమరభూమి కామధేనువు, కల్పవృక్షము అన్నారు. ఆ అమరభూమి నుంచీ సప్తయ్ చేసు కున్నాము అన్నాడు రాము. భుజంగరావు, ముసిముసి నగులు నగుతూ కౌను. వంటరిగా నున్నప్పుడు ఏమివుంటాయి నేనూ బాల్యములో చదువుకునే టప్పుడు యిట్లే కష్టపడినాను అన్నాడు.

పెండ్లి అయిన వెనుక, పెండ్లాము కోపానలమున కింధనమై కష్టపడ లేదుకదా, అంటూ మా అత్తమంచిది అన్నాడు రాము.

ముగ్గురు అమాటకు నవ్వినారు, నవ్వుతూ భుజంగరావు దారలేని తిండి దయ్యపు తిండిరా అన్నాడు వేమన దారకు, ధవుడు, ధవునికి, దార పోషణ కర్త వ్యము లేకున్న దయ్యపు జీవనమవుతుంది. అదితెలిసి జీవించిన వారిదే సుఖము అంటూ ఫలాహారముచేసి మంచిసీరు త్రాగినారు. అంతలో సరోజ కాఫీ తయారు

చేసి యిరువురకూ యిచ్చినది. తాగితూ భుజంగరావు రామును చూచి యింట్లో మీ అత్తలేదు. సరోజ వుండి వుండీ హఠాత్తుగా తెల్లవారి పోయే తీరవలయు నంటూ వట్టు పట్టినది. ఆమాటవయిన తక్షణము బయలుదేరి వచ్చినాము. లేపువెళ్ళతాను. నిన్ను నీమేలు నాజీవితములో మరచిపోను. మరొకరైన మా సరోజ చేసినపనికి మమ్ముల యెంతో అపనిందల పాలుచేసి వుందురు. రచ్చల కీడ్చి రాజకీయ రంగములో దింపి నానా అవస్థల పాలుచేసి రెండు కుటుంబములకు అగ్నిరగుల్చి జీవితములే దుఃఖ భాజనముగా మార్చి వుందురు. నీవు దైవసమానుడవు మానవా తీతములగు గుణములన్నీ నీలోవున్నవి. మా సరోజ తప్పులను, మా తప్పులను. జ్ఞాపక ముంచుకొనకు శాంతమే మానవునకు అంగరక్ష.

కం॥ తనకోపమె తనశత్రువు

తనశాంతమె తనకురక్ష దయచుట్టించె

తనసంతోషమె స్వర్గము

తనదుఃఖమె నరకమండ్రు తద్యము సుమతీ॥

అన్నారూ, శాంతము కార్యసాధన చేయగలదు, నీవు శాంతముతో వుండుట వల్ల సరోజ తన తప్పును తాను తెలుసుకొని వచ్చి దాపుచేరినది. శాంతుడవు గాబట్టి దండించక దాపు యిచ్చినావు, అవకాశానికి ఉపకారమే చూపి అదరించినావు, ధర్మమూర్తివి మీయిరువురిని చూసి నాకు పరమానంద మయినది మా కుటుంబ ములో రగులుకున్న అగ్ని యీనాటితో అరిపోయినది, యీమె నడకను చూచి మీ అత్త సగము కృశించి పోయినది. యీమాట విన్నతోడనే తన అనందమునకు మేరవుండదు. యెగిసి విన్నందుకుంటుంది. వెంటనే వస్తుంది. యిట్ల యీమె మారుతుందని యెవ్వరము భావించలేదు. తలంచనూలేదు. ఇది అంతా దైవచిద్వి లాసమన్నాడు భుజంగరావు.

రాము నవ్వుతూ యిది యేమంత అనుకొన తగిన కార్యముకాదు తెలియక ఏమేమో చేయగలము, పట్టుదలపై మంచి చెడ్డల గుర్తింపక ఏమేమో పాట్లు పడగలము అవిఅన్నీ తలచుకొనరాదు. వెనుక తప్పుపుల తెలుసుకొని చేసిన వారే పశ్చాత్తాప పడగలరు.

కం॥ ఉపకారికి నుపకారము

విజితము గాడునెందు వివరింపంగా

నుపకారికి నుపకారము

నెవమెన్నక చేయువాడు నేర్పరినుమతీ॥

అన్నారూ. అపకారికి అపకారము చేసిన అ కలహం అంతమగు వరకూపోదు. ఓర్పుతో ఉపకారము చేయుటో పూరకుండుటో మంచిది. యీ వద్దతి నాన్నగారిది. నేనూ అవద్దతినే అనుసరించుటూ వుంటాను. యిక్కడ యిట్లయినదని మా అమ్మకు నాన్నకు తెలియదు. కొడలు యిక్కడనే వున్నదనుకొనుచున్నారు. అప్పుడప్పుడూ మాయిద్దరికీ ఫలాహరములు పండ్లు పంపుతూనే వున్నారు. యిద్దరిపి వకడనే చక్కగా మిగలకుండా స్వాహాచేస్తూ వున్నాను. యిండికి వకతూరి వచ్చి పొమ్మంటూనే వున్నారు. నేను పనివున్నదని సెలవు దొరుకలేదని యిరువురము జేమముగా వున్నామని మీరు రావద్దని బాబులు వాగ్నిస్తూ వున్నాను. నెలకొకతూరి యింటికి పోయి వచ్చేవాణ్ణి యింతవరకూ పోలేదు. యిక పోవోతానన్నాడు రాము. అది విన్నతోడనే భుజంగరావుకు హృదయము కరిగి తలదిరిగి కంటినిరు వెలుపడి నది. సరోజకు అవమానము దుఃఖము ప్రేమ వకేతూరి ఆవేశమై పైబడి ఉక్కిరి బిక్కిరిచేసి నలిపినవి. వాటెలో ప్రేమే పైకొని మిక్కిటమై పోయి రామును కౌగలించుకొని ఆతనిలోనే ఐక్య మగుదామను కొన్నది గాని తండ్రిఅడ్డు వుంటుంటే భావో ద్రేకము ఆపలేక కన్నీటితో తలవంచి నిల్చినది పాపము.

రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ, అడవారితప్పులు మగవారు, మగవారి తప్పులు అడవారు బయట పెట్టురున్న సంఘములో లోకువ కాగలరు. హేళనకు రాగలరు. సవరించు కున్నవారే సజ్జనులు తెగతెంపుకున్నవారే నిర్బాగ్యులు యీలాంటి విషయాలు బాల్యమాదిగ మానాన్నవలన విన్నాను. గాబట్టి ఓపిక పట్టినాను సంఘ వ్యాఘ్రమునకు నేను బలిగార సరోజను కానివ్వక గట్టున పడినాను. నావస్తువ గట్టిదయిన యెక్కడా పోదని రుణముండిన తప్పక యిల్లు చేరునని ముందు జన్మభార్యను ప్రకృతము చేయు సత్కర్మతో యెదిరించి బాగు పడవల యునని నానమ్మకము అన్నాడు రాము. భుజంగరావు తలయాచి నిజముగా నీవు రాముడవే లేకున్న నీకిశాంత ముండదు. మా సరోజ చేసిన పుణ్యముల పంటవివు నిన్ను నీమేలును, అజన్మాంతము మా కుటుంబము మరువలేదు. అని లేచిపోయి

మంచముపై కూర్చున్నాడు. సరోజ హృదయానందము వట్టలేక కాఫీ గ్లాసును తెచ్చి యింకా కొంచెము త్రాగండి అన్నది నవ్వుతూ యింక వద్దన్నాడు రాము.

ఆగరానిది, ఆవరానిది, నిల్వరానిది, సైజరానిది చేసిన యీ యిల్లాల్నిపై వచ్చు కోపసాగరమునే దిగమింగిన ఆవర ఆగస్టులవారికి సంఘ వ్యాఘ్రమునుండి తప్పించి గట్టుచేర్చిన దయామయులకు యీ కొంచెము కాఫీ భారమా మీచేతులతో త్రాగక పోయిన నాచేతులతో త్రాగండి అని నోటి కందిచ్చినది సరోజా. వద్దు అన్నాడు రాము కొంచెముగా నాయానందము కొరకు త్రాగండి కొంచెము త్రాగియిస్తే త్రాగుతాను లేకుంటే వట్టు వట్టుతాను. అంటూ చేయి వట్టుకొని త్రాపి నది సరోజ. వక గుక్కత్రాగి గ్లాసు తీసుకొని సరోజకు త్రావ పోయినాడు రాము. వద్దు మిమ్ముల ముఖపెట్టిన దుర్మార్గు రాలను. యిప్పటికే రుణపడినాను. యింకా రుణపడుతాను. చేసిన రుణము తీర్చుకొనివ్వండి అటుపై చూతమని తొగిగినది నవ్వుతూ, రాము బయటికి పోయినాడు గంట ఆయిదైనది. వంటా తయారయినది చేతులు శుభ్రము చేసుకొని ముఖము కడుగుకొని వచ్చి తలదవ్వి, జడవేసి, పూలుపెట్టి, కుంకుమ తీర్చిదిద్ది మంచి షీరనుకట్టుకొని సంజె దీపము వెలిగించ చూచె. నూనేలేదు వత్తులకు వత్తిలేదు. యిటు అటు చూచుచుండగనే రాము నూనె నెయ్యి పెరుగు పాలు ఆకులు వక్కలు పండ్లు పూలు, పత్తి, దీప ప్రమిదెలు, పూదుకడ్లు, కర్పూరము షీరకార్తిలో లక్ష్మీ సమేతుడై శేషతల్పమున పరుండు విష్ణుపటము పిల్లవానితో యెత్తించుకొని వచ్చి సరోజ ముందు వక్కొకటే పేర్లు చెప్పుతూ పెట్టెను. సరోజ అప్పుడు వికసించిన పూలగుత్తిలాగువున్న ముఖముతో చిలుక వలుకులతో, చిరునవ్వుతో, సంసారము సంపూర్ణ సంగ్రహముగా ఆకు విడువకుండా చదివినట్లున్నదే. నేను తెలియని దానినైనను. అన్నీ తెలిసినమీరు వున్నారు. యింక భయములేదు చూచినాను. నూనె వత్తులు ప్రమిదెలులేవు అన్నది సరోజ.

రాము సరోజను చూస్తూ యిల్లాలు వుంటేగా యివన్నీ వచ్చేది. యిల్లు ప్రకాశించేది యిల్లాలు రాలేదు. యివన్నీ తేలేదు. యిల్లాలు వచ్చింది యిదంతా చేరింది. యింకకానీ. ఊ అంటూ వక గూటిలో పీటవేసి పీటపై పటము పెట్టినాడు. సరోజ దీపము వెలిగించి పూలుపెట్టి పూదువత్తులు ముట్టించెను. రాము కాళ్ళ కడుగు కొనివచ్చి పండ్లు, పాలు, చక్కెర, దేవుని యెదుటపెట్టి స్వామీ యింతవరకూ

యిల్లాలులేక దీపము కూడా వెలిగించలేదు. యిల్లాలువస్తే మీరురప్పిస్తే నిత్యమూ పాలు చక్కెర పండ్లు, పెట్టుతాను. అని నిత్యమూ చెప్పుతూనే వచ్చినాను. యీ నాటికి మీ అనుగ్రహము గలిగింది. యిల్లాలు వచ్చింది. దీపము వెలిగింది. నామాట ప్రకారము పాలు చక్కెర పండ్లు తెచ్చి తమకు సమర్పించినాను. ఇమగో స్వామీ యీమే నాయుల్లాలు అని ముందుకు తీసుకొని యిక నిత్యమూ మూడువేళల దీపము వెలిగించి ఏమిచేసిన ఏమితెచ్చిన ముందు మీకు సమర్పించి వెనుకనాకు పెట్టి పిదప తాను గ్రహిస్తుంది. తయారై వచ్చింది ధర్మాల పుట్టియ్యింది. నన్నొక కంట యీమే నొకకంట చూడండి. ఏమితెలియని ముద్దరాలు అబల బాలయెట్టు కాపాడెదరో యీనాటికి యీ పదార్థముల స్వీకరించి ఆశీర్వాదించుడు, మీవర ప్రసాదమున వక్క కుమారుని దయసేయుడు అకుమారుని పై ప్రేమతోనైనా వుంటుంది. అనునంతలో సరోజ రెండు చేతులతో నోరుమూసి, స్వామీ యిప్పుడే వద్దు పీరు మీవలెనే దయామయులు. శాంత హృదయులు పీరి అనందము కొంత తీరని కన్యాత్వముతోనే రుణముతీర సేవచేయని, వెంటనే తల్లివైతే యిరువుర నుఖము నశించి కష్టమేర్పడును. యిప్పుడు తెలియక యెడబాటై ముఖవడితిని తెలిసి యెంతోకాలము యెడబాటు కావలసియుండును. యింక క్షణకాలము యెడ బాటు సహించలేను. చాలాకాలము వరకు సంతతివద్దు స్వామీ బాల్యములోనే కన్యాత్వము నశింపై పిల్లల తల్లివైతే నుఖమేమున్నది. దయామయీ ఇందులో నీకు తెలియని దేమున్నది తల్లీ, కన్య వెంటనే తల్లిగామారుట, పురుషుడు చేసిన పాపమనెదరు. పెద్దలు అవిషయము తెలియక మాబాడిన మాటను లెక్క పెట్టవద్దు తల్లీ. అని నిండు పూర్ణచంద్రుని లాంటి ముఖముతో రామును చూచి నవ్వి దేవుని దిక్కుమల్లి చేతులు జోడించి దయామయులారా పురాణ దంపతులారా తెలియక నేనెన్ని చేసినను యిప్పుడు, చేరదీసి సహించినట్లే జీవితాంతము వరకు యీనాటి ప్రేమ పీరికి నాపై వుండునట్లు ఆశీర్వాదించుడు. అని సాగిలవడి మోకరించి నమస్కరించి లేచి రాము పాదములు తగులునట్లు శిరమువంచి నమస్కరించెను. రాము చేతులు పట్టుకొనిలేచి చేరతీసుకొని సరోజా యింక నామాట తప్పకుండా శ్రీవారు యిచ్చినది, మనకు కలిగినది మూడు వేళల పీరికి పెట్టుతూవుండు యిక యిది నీవంతు, తేకుంటే నాదితప్ప, పెట్టుకుంటే నీదితప్ప మనతప్పొప్పుల గమనించి దండించే వారు వీరే చూడు. అమహాతల్లి లక్ష్మీదేవి తననాధుని యెట్ల అనుసరించి నదో వారి కుటుంబము యెంత అనందమయినదో గమనించితివా అన్నాడు రాము.

ఔను పొగొట్టుకున్న వస్తువను. చేచిక్కించు కున్నాను. యిక ప్రాణ మున్నంత వరకు జారవిడువను. మనో వాక్యాయ కర్మల వారి సాక్షిగ యిక మరువను. అని కంటనీరు పెట్టుకున్నది సరోజ.

రాము అదిచూచి మీది పంచెతో కంటనీరు తుడుచుచూ యెందుకిది సరోజా అన్నాడు రాము.

తప్పు చేసినందుకు అన్నది సరోజ.

ఆనందములో దుఃఖమా అన్నాడు రాము.

ఆనందము దుఃఖముగా మార్చి పాపము కట్టుకున్నందుకు సశ్చిత్తాపము ప్రాయశ్చిత్తము అన్నది సరోజ.

రాము మరింత సరోజను చేర తీసుకొని చెక్కలు నిమరుచూ దేహమునే మరచి సరోజా యెంతలో యెంత మార్పు చెందినావు. బంగారును వెలిగారముతో అతికినట్లు మాటకు మాట యెంత బాగాతకుతున్నావు. నీ హృదయములో చోటివ్వు అక్కడనే నివసిస్తాను. యికబైట బ్రతుక లేనంటూ ముఖము ముఖము లోన చేర్చ పోయినాడు

సరోజ చేయి అడ్డుపెట్టి దైవము అన్నది. రాము సరోజను విడచి చెంపలు వేసుకొంటూ మైమరచినాను స్వామీ మా నినులనుండి వెల్వడు మోహినీ భూతము సోకి మానవుడు మైమరచినట్లు నిన్నుదలంచుచూ మైమరువలేడు. స్త్రీ ప్రేమలో చిత్తము నిమగ్నమయినట్లు నీ ధ్యానములో నీ వూజా విధానములో సేవలో నిమగ్నత నొందలేదు. మీరున్నారను మాట మైమరచి మోహభూతమునకు లొంగి మోసపోవు చుంటిని. మానినియే మేల్కొల్పెను. అట్లే శ్రీవారి చింతనలో స్త్రీవారి చింతనెందుకురా ఆనరే. స్త్రీ శక్తికన్నా నీ శక్తి, చిన్నదంటారా కాదంటారా, యిప్పుడు యిటు మా సరోజశక్తి అటు తమశక్తి యీ మధ్యలో నాశక్తిని యెటు లాగెదరో వీమిచేసెదరో తమరిచ్చునది ముక్తి, యీమెయిచ్చునదిరక్తి ముక్తివీడితే రక్తి రక్తివీడితేముక్తి రెండూ సిద్ధించేదెట్లు తండ్రి వీమీధర్మబద్ధయై దారవెన్నంటితే రెండూ వుండుంటారా, అవును రెంటును చేపట్టినవారే పురుష శ్రేష్ఠులు. మా సరోజ తనధర్మము తాను తెలిసి వర్తిస్తేనాకు రెండు దొరుకగలవంటారా, నిజమే

ఉపాధ్యాయుని చెంత సకల ధర్మములు, సకల మర్మములు, సకల సకల కర్మములు తెలుసుకొని, నేర్చుకొని అధికారపత్రిక చేకొనివచ్చి వకటోకపే జారి చేయుచున్నది. సెహన్ అనిపించు కొనుచున్నది. యికపాత్రా చిత్త్యము గాకుండా కథరక్తి చెడకుండా, అరక్తి కొట్టుకుండా హవ భావములతో చక్కగా పోషించి మృదు మధురముగా పాతి అశీ ప్రజల మెప్పించగలరు. బహుమతి యిచ్చుటలో వెనుదీయకును. మాయురపురలో మార్కులు సరోజ కేయిత్తురేమో స్త్రీ యని, అబలయని, రెండు చూర్మలు యెక్కువ యిస్తామని మీరు తన్ను నమ్మిన తరుణులు స్త్రీలు గాబట్టి మా తల్లిమనసు అక్కడే సోలును. మా సరోజకే మార్కులు యెక్కువగును. పురుషుడు యెంత అశీనా యెంత పాదీనా మెప్పు బడ యుట కష్టము. స్త్రీ షట్కర్మానిది నేదినే అనుకథను చక్కగా సాలు విడవకుండా చదివితేమాటలు కావలసినన్ని మార్కులు యిచ్చి శాశ్వత మయినదీ చెడనిదియగు ముక్తి బహుమతి తప్పక యిస్తారు. సరోజాకాని కథ అరక్తి కొట్టుకుండా చక్కగా చదువు ముక్తి నీదే అన్నాడు రాము.

మాతా మగవారి మాటలు వింటేవా పదివోట్ల తిరిగి, పది మాటలునేర్చి కట్టుకున్న భార్యనే మాటలతో కట్టివేయ చూస్తారు. నలుగోడల మధ్యలో బంపించి నదిగాక మాటలలోకూడా బంపించ చూస్తారు. వడగకొడ్తారు. ఓడకొడ్తారు. అన్నిటకు అన్ని జబాబులిచ్చు సమయస్ఫూర్తి జ్ఞానమూ యివ్వకున్న మాగతేమి తల్లి సమయస్ఫూర్తి జ్ఞానమిచ్చి మీ కాపురములాగ, మా కాపురము కలకలలాడు నట్లు ఆశ్వేదించుడు. ధర్మమృతనుగాక మీదాపేప్రాపని నమ్మి సంపరిస్తానన్నది సరోజ.

అమ్మకు అడబ్బడలపైన ప్రేమ యెక్కు వన్నారు. మగబిడ్డలపైన ప్రేమ తక్కువన్నారు. అయ్యకూడా అమ్మమాటనే అనుసరిస్తాడన్నారు. యిద్దరు అక్కడే తూలితే అడబ్బడ తూకము యెక్కువగుతుంది. తల్లి మగబిడ్డల గతేమికావలె. మగ వానికి గతి అవేనంటారా అలుగాకపోతే అగచాట్ల పాలేనంటారా అన్నీనేర్చిన అలు దొరికితే, యిహమూ పరమూ, పున్నదంటారా, భుక్తి, ముక్తి, రక్తి చూపగల యిల్లాలే నీ యిల్లాలు అని అంటారా. సరోజ వలుకలేదు. వీరు మౌనము అంగీకార సూచకమన్నారు. యింకనాకు కొడువలేదు ప్రేమాను రక్తి భుక్తి నివ్వనీవు, ముక్తి నివ్వవారు నాకేమికొడువ వారికి ననుస్కార మొగపే.

శ్లో॥ మాతాత్వంచ పితాత్వంచ భాతాత్వంచ ప్రభుర్మమా
త్వమేవశరణం పాప్తం భక్షమాం కరుణానిధే!

అని సాగిలపడి నమస్కరించెను. ప్రక్కనే సరోజ సాగిలపడి నమస్కరించెను. యిరువురు లేచి చెంపలు వేసుకొనిరి. సరోజ దోసిలియొగ్గెను. రాము పూలదండ కొంచెముతుంచి దోసిలిలో వేసెను. సరోజ కన్నుల కద్దుకొని శిరమున ఉంచుకొని తిరిగి దోసిలియొగ్గెను. రాము యింక విమికావలెనన్నాడు అర్చకుల వారికి తెలియదా ఔను కొత్త అర్చకులు కొత్త సేవకులు కన్నుల కద్దుకొని పూసుకొనునది ఒకటి, కన్నుల కద్దుకొని శిరమున ఉంచుకొనునది ఒకటి, కన్నులకద్దుకొని భక్షించునది మరొకటి. గంధము, పూలు, పండ్లు పూసేది మోసేది మేసేది అంటారు. యింకొకటి రావలయునన్నది సహృదృతా సరోజ. ఓహో సేవకాధర్మమూ మర్మమూ బాగా తెలిసినట్లున్నదే అంటూ రెండుపండ్లుతీసి చేతిలో వేసిరాదురాము అగ్నిదేవుడు యిటు మానవులకు అటు దేవతలకు మధ్యలో నందిచేసి పూజనీయుడయినట్లు యిటు వాసులకు అటు దైవమునకు మధ్యలో వుండు తమరు వారిలాగ పూజనీయులే అగ్నిదేవునికి అర్చకులకు ముందు నమస్కరించక పోయిన కార్యభిన్నముచేసి కర్తలకు చక్కగా ముట్టచెప్పరు సఫలము కాగలది విఫలమౌతుందన్నారు. నానమస్కార మంచుకొని ఆశీర్వాదించండి అని చిరునవ్వునవ్వుతూ నమస్కరించినది సరోజ శీఘ్రమేవ సుపుత్రావాప్తిరస్తు అని అక్కడున్న పూలు నాల్గుయెత్తి నెత్తిపైవేసినాడు రాము. సరోజ లేచి ఆ పూలను యెంచి నలుగురు కొమరులుకావలెనా అంటూ పండువల్చి నోటికందించినది సవ్యతూ. రాము పండునమిల్చిమింగి చూడుస్వామి వలచితే వైకుంఠం లేకుంటే అనేవేళకు పండునోట్లోపెట్టి చేయిమూసి దయామయులారా యిట్లు యెల్లప్పుడు ఆనందముగా నుండునట్లు మమ్ము ఆశీర్వాదించుడు. అంటూ భోజనమునకు వేళ అయినదేమో మామగారిని పిలచి కూర్చోండి వడ్డిస్తాను అన్నది సరోజ. యిరువురు పోయి భోజనమునకు లెమ్మన్నారు భుజంగరావును. సరోజ నీళ్లుతెచ్చియిచ్చినది కాళ్ళకడుగుకొని భుజంగరావు వచ్చినాడు. యిద్దరు కూర్చున్నారు సరోజ వడ్డించినది భోంచేస్తూ రాము పంటరాని వారిపంట యెంతరుచిగానున్నదో చూడండి అడవారిమాటలమృతము అడవారిచేయి అమృతమయము వారిమాటలో వారిహస్తములో అమృతముపెట్టే ముల్లోకములఅల్లాడిస్తున్నాడు భగవంతుడు అన్నాడురాము. భుజంగరావు భోంచేస్తూ పంటబాలా బాగున్నది రానురాను యింకాబాగుంటుంది యీనాడేయీమె

పంటచేయడము అన్నాడు. మూడునెలలు ట్రైనింగై యంతమాత్రము చేయలేదా అంటూ సరోజను వారగంట చూచెనురాము. సరోజ చిరునవ్వునవ్వెను. రాము భోంచేసిలేచి మామగారికి మధ్యహాలులో మంచము పరుపువేసి మంచినీళ్లుచెంబు గ్గాను తలభాగములోన, వక పెద్దచెంబుతో నీళ్లు కాళ్లభాగములోనపెట్టి కప్పుకొనుటకు దుప్పటికాళ్లభాగములో వుంచెను. బేటిరి వకటి తలదిండుక్రింద పెట్టెను. కుర్చీలో కూర్చున్న భుజంగరావు రాము ఓర్పునుచూచి మెచ్చుకొనుచూ అలోచించి మంచినీళ్లు సమీపములో వుండవలసినదే. ప్రతిదినమూ అవశ్యకము గాకపోయినా వినాడోపకనాడు కావలసివచ్చును. కావలసినపుడు వెతుకుటెందుకని అచరణగా వుంచినాడు. మూత్రవిసర్జనకు పోయివచ్చి కాళ్లు కడుగుకున్నప్పుడు పుక్కిలించి మూయుటకు కావలెనని కొందరు పెట్టెదరు. ఇదియొక మంచిఅలవాటే మూత్ర విసర్జన చేయడములో చితికి కాళ్లమీద పడుననియు లింగము కడుగకపోయిన అమంగళమని అచారహీనమని దుర్గంధమగు వాసనని ధర్మశాస్త్రజ్ఞులు మూత్ర విసర్జనచేసి కాళ్లకడిగి పుక్కిలించి కాళ్లతడి బాగుతుడిచి పడుకున్న దేహము శాంతముచెంది నిద్రావస్థగా వచ్చునని ఆయుర్వేదశాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుచురు. భోంచేసి నప్పుడు మలమూత్ర విసర్జనలు చేసినప్పుడు మూడుమార్లు పుక్కిలించి యుమ్మి వేయుట, కాళ్లకడుగు కొనుట గుక్కెడునీళ్లు త్రాగుట అచారమునకు ఆరోగ్యమునకు మంచిదని శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుచురు అదేవిధిగా అచరణలో వుంచినాడు రాము. మంచి వారినడక యిట్లుంటుంది. పైబరువై పరులకు ఉపకారము చేయలేక తానుఅచరించ లేక మూడుపనులకే పనివచ్చు మూడులు మూర్ఖులు వున్నారు యెందుకు భూభారమునకే యీతడు అన్నివిధములూ ముందుకు పోవు మార్గములు గానవచ్చు చున్నవి. అంటూ వచ్చి మంచములో కూర్చొని చీకటిలోలేచి పోవలెనంటే అభ్యంతరము లేకుండా లైటుకూడా పెట్టినాడు. మావాచూపున్నారు ఎందుకు బుద్ధిలేనిదద్దన్నలు అంటూ ఆలోచన చేయుచుండెను. అంతలో రాము మరొక గదిలో మంచములు పరుపులు వేసి నీళ్లువుంచెను. యంతలో సరోజ భోంచేసి గోమయముతో శుద్ధిపెట్టి పాత్రలనన్నిటి సవరించి వచ్చిచూచెను. మంచమువేసి అన్ని అమర్చినాడు రాము. అదిచూచి యిహపడుకో అప్పా అన్నది సరోజ. పడు కుంటాను అయిదు గంటలకు యిక్కడనుంచీ బస్సుపోతుందిగదా దానిలో వూరికి పోతానమ్మా మొర్రాడు కోర్టుపని వున్నది. తప్పక అక్కడవుండవలయు నన్నాడు భుజంగరావు. అంతలో రాము వచ్చి నాలుగునాళ్లు వుండండి మామ అన్నాడు.

లేదు మరొకతూరి వచ్చి పదిరోజులు వుంటాను. నేను పోయి మీఅత్తను వంపుతాను అన్నాడు భుజంగరావు. సరేనన్నది సరోజ. భుజంగరావు వడుకున్నాడు అప్పటికి తొమ్మిదిగంటలు కావచ్చినది సరోజ. పడకగదిలో ప్రవేశించి చూచెను. మంచములు వేసి పరుపులు పరచి నీళ్లతోనహ ఉంచబడి వుండెను. వెనుదిరిగి వంట గదికి పోవుచూ క్రొత్త సంసారముగాబట్టి నేనుచేయవలసిన పనులు వారేచేసినారు. పాలనీళ్ల న్యాయముగా కలిసిమెలిసి వారికార్యముల పిరు, పీరికార్యముల వారు చేసుకొను వారిదే కాపురము. నేను భోంచేసి వచ్చులోపల మా అప్పకు పరుపువేసి తనకు వేసుకొన్నారు. మామకు అల్లుడు చేయవచ్చు. అల్లునికి మామ చేయుట ధర్మవ్యతిరిక్తమని తెలిసినవారు. తెలిసి గర్వమును విడచి ధర్మమును ఆచరణలో వుంచుకున్నవారు. భార్యకు సైదోడుభర్త, భర్తకు సైదోడు భార్య యని గ్రహించిన శాంతహృదయులు గాబట్టి తానే స్వయముగా మంచము పరుపువేసి నీళ్లతోనహ పెట్టినారు. యీలాంటిభర్త దొరుకుట నాపూర్వ వుజ్ఞాము. అన్నిపనులు భార్యపైనే అతికిపెట్టి అన్యాయమనక దయావాక్షిణ్యములేక అక్కరతీర్చుకొని అవతల పొమ్మను కఠినహృదయులు కరకు రక్కసులు. స్త్రీకి లభ్యమగుట స్త్రీ చేసిన పాపము. ముంచుచేసిన పాపమునకు కోపము తోడుచేసుకొనక నాకర్మమని కష్టమనక యెదురీదిన వారికి యెట్లాబీభర్త తోడవుతాడు. యిప్పుడు పొరపాటుపడక మనోవాక్యాయ కర్మలు వారికే అర్పించి వారిమన్ననలందిన మరీజన్మకు ఇట్లే వుంటుంది. తలదండ్రులు మొదలగువారు యెండరుమారినా భార్యాభర్తలు మారరని పెద్దవారు అంటారు. వకరికొకరు చేసిన ద్రోహముతో మరుజన్మలో బద్ధవైరులై సంసారము, ప్రేమ పాడుచేసుకొని విడివడి దుఃఖింతురంటారు. పూర్వపుణ్యానుసారముగా చెప్పవారు దొరికినారు విన్నాను. కన్నాను బాగుపడినాను. యిక జన్మలో పొరపాటుపడను. పట్టుదలను కోపమును చంపి ఓర్పుతో నేర్పుతో సంసారముచేస్తూ సంతోష పెట్టుతాను, సంతోషపడతాను నంటూ వంట్లు ఫలాహారము పాలు వక్కపొడి ఆకులు సున్నము తీసుకొని పడకగదికి పోయెను. తలవాకిలివేసి రాము శయన గృహములో ప్రవేశించి మంచముపై కూర్చుండెను. వాలుబడ నల్లత్రాచు వలె వక్షోజములపై చిందులాడ తలలోపూలవాసన ఝుమ్మని మందిరాంగణము నాకగ్రిమింప ముఖచంద్రుని వెన్నెలలు అమృతమయమై ఆవరింప చిరునవ్వుతో నాలుగున్నర గుంటకు అలారము పెట్టుండి. కాఫీవేసి యిస్తాను మీమామగారిని విడచి వత్తురు అన్నది సరోజ. మంచిదంటూ రాము అలారము పెట్టినాడు. సరోజ తమల పాకులకు యీనెలలుతీసి సున్నమురాచి వక్కపొడిపోసి పెద్దపాకాబిడచుట్టి తట్టలో

పెట్టెను. అంతలో రాముమంచములో కూర్చున్నాడు. సరోజి రాము పాదములకు నమస్కరించినది.

యెందుకీ మ్రొక్కులు తప్పలు చేయననియా చేసినవి క్షమింప మనియా అన్నాడు రాము.

తెలిసి తప్పులుచేయను తెలియక చేసినవి క్షమించండి. క్షమించి అర్ధాంగికి మంచములో అర్థము చోటిచ్చి ఆదరించండి. ఆదరణతో అనందముతో అనురాగముతో యిచ్చిన ఫలాహారముల అరగించండి పాల నీళ్ల న్యాయముగా కలిసి ప్రేమతో యిచ్చిన పాలను స్వీకరించండి వసంతుగా పక్కముగ పరిమళద్రవ్యములచేర్చి చుట్టి నోటికందిచ్చిన పాకబిడా న్యాయమయితే అంతా నమిలిమింగండి న్యాయము కాదని మీ మనసంటే అర్ధాంగికి అర్థమివ్వండి. మనవి విని చిత్తగించండి అని అర్జిదాఖలు చేసుకున్నాను అన్నది సరోజి నవ్వుతూ.

నీ అర్జిని బుట్టదాఖలు చేయను. భార్యపెట్టుకున్న ఆర్జిలను పరికించక గమనించక విచారించక అన్యాయముగా బుట్టదాఖలుచేయు అపీఠరు అపమును. అధములలోచేరను అగ్రస్థానమునే ఆక్రమిస్తాను. అలికి మంచములో అర్థభాగమిచ్చుట లెస్సగాదు అంకస్థలమే యిస్తాను వక్షస్థలములో అర్థభాగమిస్తాను హృదయములో చేరుకొనచోటిస్తాను. కనేది ఏనేది తినేది అనుభవించేది అర్థమిస్తాను తలిదండ్రుల భుక్తిశేషమగు సర్వవస్తు సముదయములలో సంపూర్ణమగు హక్కు యిస్తాను. కోరిన కోర్కెల చెల్లిస్తాను అంటూ వుండగా యీ అశువు ఆగేగమ్యస్థానమెక్కడా అన్నది సరోజి. నిలుపుటద్దముల్లాగ నిగనిగలాడే చెక్కిళ్లు గమ్యస్థానమన్నాడు రాము.

అయ్యో నిలుపులో నున్నగా జారిపోతా యేమోనన్నది నవ్వుతూ సరోజి జారిపోకుండా ఉక్కుకోరలలాంటి కోరల కరిపిస్తానన్నాడు రాము. కోరలవదునులో వగిలిపోకుండా గుంతలువడకుండా పలుకులు లేవకుండా మసకలుగాకుండా చెక్కు చెదరకుండా మెరుగువాడకుండా నిలుపుటద్దాల వాడుకోండి. మీనీడనందులో చూచుకోండి రేపటికుంచుకోండి అన్నది సరోజి.

వాడకుండా వైనముగా వాడుకుంటా. రేపటికికొంచెము వుంచుకుంటా న్నంటూ చేరదీసి అంకస్థలము చేర్చుకొని వక్షస్థలమునకు వాలుకున్నాడు రాము. ఫలా

హారము వండ్లు, నోటికందిచ్చుచూ రుచిగానున్నవా అన్నది సరోజ.

పదార్థమేరుచి. అందులో ప్రక్కలో కూర్చొని వండువంటి వడుచు భార్య తినిపిస్తూవుంటే పరమానందముగాక వేరేమున్నది. సరోజానీవు అచరించే అచరణలు చూస్తే సంసారములోగల సారమంతా సంగ్రహించి చాగసంస్కరింప బడినట్లు వున్నది యొక్కడనో యీసంస్కారము అనుభవము అన్నాడు రాము.

అనుభవముగలిగి అన్నీతెలిసిన పెద్దముత్తయిదువులవద్ద కన్నతల్లికడ సంస్కారము అన్నీచదివి అనుభవము కొరకై కోరి వివేకమృదువు తమకడ అనుభవము యింకా అంతోయింతో తెలియకపోతే నేర్చుకొనేవారు తమరున్నారగా అని నోటికడ్డముగా పైట చెరుగు పెట్టుకొని వాల్ గంట చూచినది సరోజ.

ముందు అనుభవజ్ఞులచే సంస్కరింప బడలేదన్నమాట అన్నాడు రాము.

క్రొత్తలో ముందు వెనుకలు తెలియక సందేహ మొకప్రక్క సిగ్గుబిడియములు మరొకప్రక్క వుండి నాభర్త నాకుటుంబమునే భావము తెలియక పోయిన కాలమది. నాకుటుంబము నాభర్త అని తెలిసి వర్తించే రోజులివి. భార్యాభర్తల మధ్యలోగల బాంధవ్యము అనందము తెలియని రోజులవి తెలిసి, వచ్చిన రోజులివి. అందువల్ల నాలో మార్పుగల్గినట్లు తమకుగన్నడు చున్నది. అని చిరునవ్వు నవ్వినది సరోజ.

అయితే తెలిసి నాఉదరపోషణ భారము వహించి నావన్నమాట అన్నాడు

బాను నాసర్వభారములు నిర్వహించినవ్వుడు మీఉదరపోషణ భారము, నేనెందుకి నిర్వహించకూడదు అన్నది సరోజ. అయితే పెనిమిటి ఉదరభారము భార్యపై ఆధారపడి ఉన్నదనియు పురుషుని అనందమే స్త్రీ అనందమనియు పురుషుని జీవమే స్త్రీజీవమనియు తెలుసుకున్నా వన్నమాట అన్నాడు రాము.

బాను మీ అరోగ్యమే నాభాగ్యమనియు, మీ అనందమే నాయానందమనియు, మీ అనందములో నాయానందము మిశ్రమమై లీనమై యున్నదనియు తెలుసుకున్నాను. చేజారి నది వట్టుకున్నాను మీరు ముందుజన్మలో చేసిన పాపమువల్ల

పట్టుదలగల యిల్లాలువచ్చి కొంచెము నుఃఖపడినారు. వెంటనే సుకృతఫలము అందు కొని పట్టుదల భూతమునకు పంచాక్షరీ మంత్రమై పారదోలినది. వునరుద్ధరింపబడి నది నేనుముందుచేసిన సుకృతఫలము చాలామంచిది. అని తనలేత చిగుళ్లలాంటి చేతులతో చెక్కులనంటినిమురుతూ మంచి పురుషుడు మంచిబుద్ధిగలవారు మంచి విద్యావంతులు శాంతచిత్తులు భూతదయా వశ్చాత్రావముగలవారు. దయామయులు ధనికులు దాతృత్వముగలవారు, ఆరోగ్యముగలవారు. కావలెనని మంచిపూజలు చేసినాను సంపాదించుకున్నాను. మీరు చేసినపూజలో తొలుత కొంచెము చెడ్డ వుండినది. నాబుద్ధినిమార్చినది నాపూజాఫలములో ఏకొరంతలులేవు, మిమ్ముల మార్చలేదు. నాపూజాఫలము మీరు, మీ పూజాఫలమునేను మీ పూజాఫలములో ఏవోకొరతలు వుండినవి. నా పూజాఫలములో ఏకొరంతలులేవు, అంటు భుజముపై తలవాల్సినది సరోజ.

యిట్లత్రిప్పి, అట్లత్రిప్పి, నాకేచుట్టితివే ముందు దోషినీనెను. యిప్పుడు దోషివివేపు అన్నమాట. సెబాష్ నాపూజాఫలమునీవు, నీపూజాఫలమునేను అని బాగా తేల్చుకొని తెలుసుకున్నావన్నమాట. సరోజా యజ్ఞయాగాది క్రియలుచేసి నాకలోక ములోనున్న అప్పరసల పొందపొవుచున్నారు పెద్దవారు. నేనో ముందుజన్మలో చేసినవచ్చి యిక్కడనే అప్పరసలకన్నా మిన్నయగు యిల్లాల్లితో ఆనందపడుచున్నాను. వారికన్నా మిన్ననేనే అన్నాడు రాము.

ఔను కవుల కందని ఊహలు కలలెజగతి అన్నారు. ఊహలలో ఊయ్యల లూగుతారు కవులు. అంటూ తమలముసేయని నోరును అని యెత్తిచ్చి నవ్వి నది సరోజ. అవతలగీటు చదువమన్నాడు. రాము రాదు అన్నది సరోజ.

అయితేనేను పూరిస్తానంటు.

రమణుల చనుమొనలమీద రాయని మేనుకా కమలములులేని

కొలకును హిమధాముడులేని రాత్రి హీనము సుమతీ అన్నాడు.

సుమతి, అనే రాముని సరోజచూచి చిరునగవుతో రెండు చేతులతో ముఖము కప్పిపుచ్చు కొన్నది. సిగ్గు న భి న యిం చె ద వా బిడియముతో బిగువుచూపెదవా అంటూ రెండు చేతులా బలవద్గమనముతో రెండుచేతుల ప్రక్కకులాగి ముఖము ముఖములో చేర్చుపోయినాడు రాము.

మంచినిరు వడ్డా అన్నది సరోజ.

అథ రామృత మున్నదిగా.

అ॥ చదువులందు పాడి మొదవులందును స్త్రీల
పెదవులందు రాజ్య పదవులందు
అశలేనివార లవనిలోలేరయ్యా అన్నాడు వేమన మఱియు

అ॥ పనసతొనలకన్న పంచదారలకన్న
జుంటితేనెకన్న జున్నుకన్న
చెరుకురసముకన్న చెలిపెదవి తీపురా అన్నాడు.

నారరత్నము నరులకు అన్నాడు నుమతి అన్నాడు రాము.

అ నారీరత్నము చెడితే అన్నది సరోజ.

నారీమృత్యువు నరులకు అన్నాడు రాము.

పకపక నవ్వి సరోజ చెక్కులు నిమురుతూ వాల్గంట చూచుచూ తెలిసి
నటించితే అన్నది సరోజ.

నారేరత్నము నరులకు అంటూ అథ రామృతమాన పోయినాడు రాము.

అథరము వదలండి అమృతము తెచ్చియిస్తానని లేచిపోయి పాలుతెచ్చిత్రాపి
సర్వతో భద్రముగా చుట్టబడిన పాకబిడచూపి.

శ్లో॥ తాంబూలం కటుతిక్త ముష్ణమధురం ఔరం కషాయాన్వితం
వాతఘ్నం క్రిమి నాశనం కఫహరం దుర్గంధనిర్నాశనం వక్త్రస్యాభ
రణం విశుద్ధికరణం కాగ్నిసద్దీపనం తాంబూలస్య
సఖే త్రయోదశగుణం స్వర్గేపితేమల్లభాః అన్నారు.

తాంబూలము కారము, చేదు, తీపు, వగరు అను రసములు కలదిగను
ఉష్ణముగను ఔరయుక్తముగను వాతఘ్నముగను క్రిమిఘ్నముగను కఫహరముగను
దుర్గంధమును పోగొట్టునదిగను ముఖమునకు అలంకారము నొసంగునదిగను నోటిని
శుద్ధము చేయునదిగను తాంబూలమునందుగల యీవదమూడు గుణములు స్వర్గము
నందుకూడా దుర్లభములు అన్నారు అన్నది సరోజ.

వర వర వరే వకవదము పోగొట్టి అర్థము చదువుతావా. కామాగ్ని సందీపనం అనలేక పోయావా.

శ్లో॥ ప్రత్యుషసి భుక్తసమయే వరయవతీనాం సంగమే విరమే
విద్వద్రాజ సభాయాం తాంబూలం యోనభాదతిసపశుః॥

ప్రాతః కాలమునందును, భోజనానంతరము నను స్త్రీ సంగమమునందును, సంభోగాంతమునందును, విద్వద్రాజ సభలయందును. తాంబూలచర్వణము చేయనివాడు పశువు అన్నారు. వరయవతీ నాం సంగమే అని చేయి పయికెత్తి వకచేయి చెంపనపెట్టి రాగముతీయ పోయినాడు రాము.

అ అ ప్రక్కన పెద్దలున్నారు. ప్రేమతత్వం పెరగనికండి సంగీతాలకు సాహిత్యాలకు సమయముకాదు చెంపన చేయిచేర్చకండి, అంటూ పాఠవిడతెచ్చి నోటిలోపెట్టి గడ్డముక్రింద చెతులుంచి నాసగమో అన్నది సరోజ.

ఇదుగో నీసగమంటూ అర్థము పంటితో కత్తరించుకొని అర్థము సరోజ నోటిలోవుంచి వీడయినా చెరర్థమేనా అన్నాడు రాము.

ఔను అర్థాంగిని వీడితెచ్చినా వీడివచ్చినా వీడిచేసినా వీడిచెందినా చెరిఅర్థం అన్నది సరోజ.

అకునములుతూ మేను నిమురుతూ నేను నవ్విశేనన్నాడు రాము నేనూ నవ్వు తానన్నది సరోజ కోర్కెకోరికే నన్నాడు రాము కోర్కె తీర్చుతానన్నది సరోజ యింతలో నాల్గుగంటలయి అలారము గడగడమన్నది. సరోజ ముఖము వాడ్చినది యెందుకట్లముఖము మార్చితివన్నాడు రాము.

వీముంది యెప్పుడో పోయింది ప్రొద్దు అన్నది సరోజ.

సుఖములో ప్రొద్దుగానరాదు. దుఃఖములో ప్రొద్దుగానచ్చును. దుఃఖములో వకరోజు వకయుగమగును సుఖములో వకయుగము వకరోజుగును ఇది వివివింత అన్నాడు రాము అవునంటూలేచి రాముపాదములు నొసలంట నమస్కరించినది సరోజ.

వీలనమస్కరిస్తావు. యీనాటి ప్రేమభుజ్జాలు వీనాటికి యెడతెగకుండా వుండునట్లు ఆశ్రిందించమనియూ అన్నాడు రాము.

సరోజ ముసిముసి నగవులతో దీపించుచున్నాడు కని కానక కాలాచేయి తగిలి వుండవచ్చు తెలిసితెలియక జబాబులిచ్చి వుండవచ్చు కోరినకోర్కెల తీర్పులేకపోయి వుండవచ్చు యెంగిలీమంగలం తగిలివుండవచ్చు దాసురాలి తప్పులు దండముతో క్షమించండి అని పెద్దవారు యెక్కినమంచము యెక్కినాను. ప్రక్కనపండినాను పెద్దవారి ఆదేశముతో అంకస్థల మలంకరించినాను. తప్పులక్షమించమని నమస్కరించినాను క్షమించినారా చెప్పండి అని చేతులు జోడించి నవ్వినది.

క్షమించు నేరములుగావు. చేసినది చేయించుకొని అప్పుతీర్చ వలసినదే అన్నాడు రాము.

వడ్డీతో అప్పు రేపుతీర్చుతాను. యిప్పటికి సెలవేయండి అని హోయలుతో వాల్ గంటదూపుల బరపి పోబోయింది సరోజ.

రాముచేయిజట్టి ఆపి భుజములపై రెండుచేతులువేసి సరోజా యీనాడు నీచదువు సార్థకమయినది. చదువును చాలుగా పంపినావు. సాధించి సాహసించి హిందూమతధర్మమును త్యజించి సంవరించుటకు కాదని గ్రహించుకొని చక్కని జబాబులిచ్చి సంతోషపెట్టి సర్వవిధములూ సుఖపెట్టి సతీవతి న్యాయమెరింగి సాఖ్యమిచ్చి సాఖ్యపడి చదువును సార్థకముచేసినావు చదువుకున్నభార్య జన్మ జన్మానికి వద్దన్ననోట చదువుకున్న భార్యే కావలె. సర్వసాఖ్యములు పొందవలెననిపించినావు చిలుకపలుకులవలె మైమరపించు మాటలతో కర్ణానందము పుష్ప సుగంధ ద్రవ్య వరిమళములతో మ్రాజానందము, మధురపదార్థ క్షీరపానీయ తాంబూలచర్వణములతో, జిహ్వనందం వయసు హోయలుతో, వాల్గంటితక్కుతో, దేహసౌష్ఠ్యవముతో నయనానందము అలింగన చుంబున కుచకుంభ స్పర్శనతో దేహానందమునిచ్చి శీవుని పంచేంద్రియములద్వారా బ్రహ్మానందములో చేర్చినావు. సురతనుఖ సోపానముల ద్వారా చూడరాని లోకాలహాపినావు. యింక ఏకొరంతలులేవు సరమానందము మహదానందము బ్రహ్మానందమంటూ చుబుకముచేత నంటినాడు రాము.

మీ ఆనందములో మామగారికి కాఫీ మరచినారా వద్దా పొరగడుపున, పంపుతారా అన్నది సరోజ.

కాళ్లు కాళ్లు కొట్టుకుంటూ కన్నకూతురిని కాపురానికి పిలుచుకవచ్చిన మామగారిని బరిగడుపున పంపినవాడు దుఃఖపెట్టి పరాభవించి తగుమర్యాదచేయక అల్లనిగర్వముచూపి సాగనంపినవాడు మానవుడుకాడు. మానవాకృతిగల స్వేతవరాహము కతిన హృదయముగలకు రక్కసుడు. అన్నాడు రాము.

ధర్మాలుచేప్పేవారు దారనెందుకు బాహు మధ్యములో బంధించినారు చెయిపదలండి కాఫీచేస్తానంటూ చేయివిడిపించుకొని ధనము దేహము దాచుకొని తిరగండి దేహము భార్యదొంగలిస్తుంది. ధనము సర్వులు దొంగలిస్తారన్నారు. దోపిడీ జరుగకుండా కాచుకోండి ఆని వాల్ గంటిత్తు వైనంగా రాముపై బరపి వెళ్ళిపోయినది సరోజ.

రాము బండివానికై బయటికిపోయినాడు. సరోజ ముఖప్రజ్ఞానము చేసుకొని పొయ్యి వెలిగించి నీళ్లుపెట్టి భుజంగరావును లేపినది. భుజంగరావు లేచి పలుతోమి వచ్చి ప్రయాణమయినాడు. అంతలో రాము పలుదోముకొనివచ్చి కాఫీ అయినదా అన్నాడు. అయినది మీకొరకైయెదురు చూస్తూవున్నది. అన్నది సరోజ. అట్లయితే రమ్మను అన్నాడురాము. వస్తూవున్నదంటూ యిద్దరికీ షేఖిల్ పై కాఫీపెట్టినది. సరోజ. యిద్దరు కాఫీ పుచ్చుకున్నారు. బండివచ్చినిల్చినది. సామానులేమయినా వున్నవా అన్నాడురాము. వీమీలేవన్నాడు భుజంగరావు. వీదోవకమూటె తెస్తావి గదప్పా అన్నది సరోజ. అదినీదేనంటూ మీఅమ్మను రెండుమూడు రోజుల్లో పంపు తాను. నేనువస్తానమ్మా అన్నాడు భుజంగరావు. సరోజ సరేనంటూ పోయి తండ్రి పాదములకు నమస్కరించినది. రాము సరోజ మ్రొక్కిలేవకమునుపే తానూ సాగిల వడి నమస్కరించినాడు. యిరువురను చూచి భుజంగరావు అబ్బురపడి ఆనందభావములు తుడుచుకుంటూ అశీర్వాదించి పోయివస్తానమ్మా అన్నాడు. ఊ అన్న సరోజ. రాము ముందు బయలుదేరిగా భుజంగరావు వచ్చి బండియెక్కినాడు రా బండి యెక్కుచూ వాకిలివేసుకొమ్మన్నాడు మీరు నిలువండి నేను బస్సుయెక్కగల; పరవాలేదు అన్నాడు భుజంగరావు వాకిలి వేసుకుంటాను భయములేదు పోయిరం అన్నది సరోజ. బండి బయలుదేరి ప్లాండుచేరెను. భుజంగరావు బస్సులోకూర్చొ

భద్రము పోయివస్తానన్నాడు. పరవాలేదు పోయిరండి అన్నాడు రాము. బస్సు బయలుదేరింది రామువెనుదిరిగి వచ్చినాడు. సరోజి వాకిలివేసి పోయి చూపు ఏమిటా అని కుట్టువిప్పినది అందులో నాల్గు పట్టుచీరలు నాల్గు మంచినీరెలు, వక జత మంచినీరెలు, జరి కండువా పైపంచవకటి రెండువందల రూపాయలు వక జాబువుండెను. జాబువిప్పిచదువ ప్రారంభించెను.

చిరంజీవి రామారావుకు మంగళాశీర్వాచనము ఉ॥ సా॥ మాచెల్లెలు చేసిన కార్యమును గురించి ఏమి చెప్పకొనుటకు పీలులేక యింతపరకు నిన్ను చూడలేదు యిందునుగురించి క్షమించు. యీనాడు దైవానుగ్రహముతో ఆమె ప్రయాణమైవచ్చి నది. చదువుకున్నవాడవు శాంతచిత్తుడవు వివేకజ్ఞున ఏదక్షణ గలవాడవు. నీకు చెప్పనక్కరలేదు. యీమెతప్పులను మాతప్పులను క్షమించి స్వీకరించ నేను చూ కుటుంబమువారెల్లరు ప్రార్థించుచున్నాము. యింతే మంగళాశీర్వాచనములు.

ఇట్లు మీరావ

శి వ ప్ర సా ద్

అబ్బా స్త్రీ సర్వులకూ అస్పృతము. చాబుదప్పితే విషము. స్త్రీవల్ల తలదండ్రు లకు, అన్నతమ్ములకు, అక్కచెల్లెండ్రకు, వదినెమరదండ్రకు, బంధుమిత్రులకు, గౌరవము, అగౌరవము సంభవించును. స్త్రీతనవీరిత నాటకములలో లయతప్పినా, శృతితప్పినా, చోపమాగిన, భావమాగినా, పాటతప్పినా, పదముతప్పినా, రసము తప్పినా, అన్ని అందాల అన్నిచందాల అందరితో పోరే యీపాత్ర పోషణే మహా కష్టకము. చక్కగా పోషిస్తే సైఅంటారు, చాబు తప్పితే చాచాఅంటారు. నిజమేరింగి కష్టసుఖాలుతెలిసి మాటాడరు. కాకులవలె వ్యాకుల పడెదరేకాని కారణమేమో తెలుసుకోలేరు. యింటాబైటా అనిపించుకొనకుండా వుండాలంటే గౌరవముతో బ్రతుకాలంటే అందరి గౌరవము కాపాడాలంటే తనపాత్రపోషణ తాను చక్కగా నెరవేర్చుకొనుట వకటి, పతి అవరణ సంపాదించుకొనుట మరొకటి, భగవతీ అనుగ్రహము నార్జించుట యింకొకటి, వుండవలయును. యీమూడులేకున్న మువ్వతిప్పులేనని తలంచుకొను వేళకు రాము వచ్చి వాకిలి తట్టినాడు. యెవరండి అన్నది సరోజి. యింటి యజమానిని అన్నాడు రాము. యింటి యజమానురాల నంటూ వాకిలి తీసి లోపలికివచ్చినది. రాము లోపలికివచ్చి యీయింటి యజమాను రాలెక్కడ అన్నాడు. యజమానికి యెదురుగనే వున్నదంటూ కండువా పంచెవిప్పి మెడలోవేసి విశ్వాసన అంటూ జాబు చేతికిచ్చి నమస్కరించెను. ఏమిటిదీ అంటూ

రాము చదివెను. సరోజ నవ్వుతూ చదివినారా బావగారిప్రార్థన. మా కుటుంబము వారి ప్రార్థన అంగీకరించి మీ అర్ధాంగి మనవి ఆలకించి యాజతపంచెల మీరు పంపిన డబ్బుల మీ అర్ధాంగితోసహా స్వీకరించండి అని నవ్వి నది సరోజ.

సీమిటిదీ సరోజా యెందుకుతెచ్చినావు యిట్టతేవచ్చునా అన్నాడు రాము.

యిట్టహాడండ్ల మీయిల్లాలికి యెట్లాటి దుస్తులో నాల్గువట్టుచీరలు నాల్గువట్టు రవికలు డబ్బుకువడ్డీ అన్నియిచ్చినాడు. తనచెల్లెలు అత్తవారింటికి కాపురానికి పోతూ వున్నదనే ప్రేమహడావిడిలో మీబావ మాఅన్న అయిన శివప్రసాద్ గారు పంపు కున్న కానుకలు.

మానాన్న కొడుకును పిల్చి యీమెను పిల్చుకొని బజారుకుపోయి కావలసిన గుడ్డల ఊసీయివ్వ పొమ్మన్నాడు. నాకు అక్కరలేదన్నాను. అటుపై నాకు తెలియదు యీ కూర్చిన మూట మానాన్న తెచ్చినాడు ఏమిటో అనుకున్నాను. యిప్పుడు విప్పి చూతుగదా యివన్నీ వున్నాయి. యిదంతా మాఅన్న చేసినవని నేను యిక్కడికివస్తే తనకెంత అనందమయినదీ ఏటితో తెలియుచున్నది. నోరుతెరచి అడిగితే పట్టుమని వదినయూపైసలు యిచ్చేవాడుకాడు. చెల్లెలు చేసిన అమానుష పిశాచము బాధించి వేదించి సాధించి పోతూవుండగా పట్టుచీరల వట్టురవికల యిచ్చి పొలిమేరదాటించి నాడు. పాపము బాపమరది శాంతమునకు మెచ్చి కండువాల కట్టుపంచెలా పెట్టి పంపినాడు. యీ శాంతము యింకెంతతెస్తుదో. కావలెనంటే యిచ్చేవారులేరు కానుకూడా వద్దంటే కట్టి నెత్తినపెట్టేవారున్నారు. యింకాచూడండి మీశాంత మెత పనిచేసిందో అని తనపెట్టు దగ్గరకు పోవు సరోజను చూచి నాశాంతమేమయినా తేనీ నీపిశాచాన్నిమాత్రము పంపవారు అని నవ్వి నాడు రాము.

అయ్యయ్యో యిక యీపిశాచాన్ని పంపితే జన్మములేదు యిప్పుటికె యింటి వారందరూ సగమయిపోయినారు పాపము నీశాంతము మాకుటుంబానికి అమృతము పోసింది. నన్ను బ్రతికించుకున్నది. లేకున్న అంతాదుఃఖమే మీశాంతాన్ని వేనోళ్ల పొగడవలె మిమ్ముల యికెన్నినోళ్లనో నాకు తెలియదు, మాఅన్నగారు చెల్లెలను పరిగ్రహించే నిమిత్తము పారితోషికములతో డబ్బుకువడ్డీతో రెండునూర్లుగా పరి గ్రహించండి. చిత్రగించండి అంటూ పంపుకున్నాడు తీసుకొనండి అంటూ చేతిలో పెట్టి తమరు నెలనెలకూ పంపినడబ్బు ముల్లెగట్టుతూ మాఅమ్మయిచ్చిన డబ్బు

ఖర్చుపెట్టుతూ వచ్చినాను. బరణంపంపినట్లు విడాకులు వచ్చుకున్నదానికి పంపినట్లు పంపుచుండినారుగా మీరు. పంపినట్లు వచ్చినప్పుడంతా నాతోమాయింట్లో యెవ్వరూ మాట్లాడరు. మీమంచినిగురించి నాచెడ్డనుగురించీ వ్యాఖ్యానాలుచేస్తూ వుండే వారు. అదిని నామనస్సు పరిపరినిధములా పరుగిడుతూ పోవలెనా, వుండవలెనా అని చర్చించుచుండేది. మీరు పకతూరి వచ్చివుండిన వచ్చేదానను మీరువచ్చుటకు తీరనిసమస్యఅయినది. ఇదంతా నాకర్మఫలము దీన్ని యెత్తిపెట్టండి అంటూ డబ్బు చేతికిచ్చి గుడ్డలు యెత్తుకపోయి అలమారులో పెట్టినది. ఇది అంతా చూచి రాము అశ్చర్యపడినాడు. అంతలో తెల్లగ తెల్లవారినది. పొరక పీసుకొని చాకిరీమనిషి ప్రత్యక్షమయినది. సరోజ లేచి నీళ్లపొయ్యి అంటించి వంటరూములో పాత్రలను బయటపెట్టి వంటరూము శుభ్రపరచెను. అంతలో పాత్రల శుభ్రపరచి తెచ్చి వుంచిరి సరోజ స్నానముచేసి కాఫీవేయ ప్రారంభించెను. రాము స్నానముచేసివచ్చి దేవుని దగ్గరదీపము వెలిగించి వూదువత్తులుముట్టించి ధ్యానముచేయుచుండెను. సరోజ కాఫీ తెచ్చిపెట్టి దేవునికి నైవేద్యముచేయండి అన్నది. రాము నివేదనచేసి నాడు. సరోజ నమస్కరించి కాఫీగిన్నె యెత్తుకపోయి గ్లాసులో పోసి ఆర్పితెచ్చి యిచ్చెను.

రాము త్రాగుతూ అడవారు అమృతహస్తలు ఆహారముచేయడము ఉగ్గు పాలతో వచ్చినదీ అన్నాడు.

వదిసాళ్ల అలవాటుపడనిండి చక్కగాచేస్తాను. ప్రథమములోనే హేళన చేయకండి అన్నది సరోజ.

హేళనకాదు యిప్పుడు నేను గృహస్తుడనయినాను యిట్లు పావనమయినది దుఃఖము సుఖముగా మారినది. నాకష్టము నీవుతీసుకున్నావు. నీకష్టము నేను త్రాగుతున్నాను. అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ కాఫీత్రాగుతూ ఏమికష్టమూ అన్నది సరోజ.

యిప్పుడు నేనుచేసిన వూజాఫలములో సగము పంచుకున్నావు. నీవు కష్టపడి చేసినకాఫీలో సగము యిచ్చినావు యిట్లు పంచుకొని పంచియిచ్చేవారు లేక మూడు నెలల నుంచీ అవస్తపడినాను. అవస్థపడినా అమృతమయమై ఆలువచ్చినది. అన్నిటా అరితేరి అవతారమెత్తిన అరుంధతిగా అన్నాడు రాము.

అయ్యో నేనెట్లయినా సరే. మీరు మాత్రము వసిష్ఠులుగాకండి తెల్లగడ్డము చూచి సహించలేను అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

రామునవ్వుతూ సరే నేను స్కూలుకుపోవువేళకు వంటతయారవుతుందా అన్నాడు. ఓరడి అన్నది సరోజ. రాము మణియార్ద్రరుపారము తీసి వ్రాసి రెండు నూర్లరూపాయలు బావకు వంపడమునకు పోష్టాఫీసుకు పోయెను. సరోజ శ్యామలూ దండకము శివరంజని రాగముతో తాళయుక్తముగా చెప్పకొంటూ చారు, వంకాయ వులును, చామగడ్డ పొడికూర, మామిడల్లము, పచ్చడి, అన్నముచేసి, దేవుని దగ్గర దీపముయెలిగించి పదార్థములు అన్నీ అక్కడపెట్టి చేతులు జోడించి ధ్యానము చేయుచుండెను.

రామువచ్చి కాళ్ళకడుగుకొని మడుగుపంచెనుకట్టి వంటశాలకు పోయి చూచెను. సరోజ ధ్యానము చేయుచూ చిరునవ్వు నవ్వినది. రామునవ్వుతూ రైట్ రైట్ నిన్ను నీకార్యములూ మెచ్చుకోవలసినదే గృహలక్ష్మి అనే బిరుదు యివ్వవలసినదే నంటూ దేవునికి నివేదనచేసి మంగళహారతియిచ్చి నమస్కరించెను. సరోజ మోకరించి దేవునికి రాముకు నమస్కరించి చేయివట్టెను. రాము వింతగా చూస్తూ సెబాష్ అంటూ తీర్థమువేసెను. సరోజ కన్నులకద్దుకొని వుచ్చుకొని తిరిగి నమస్కరించి పదార్థముల తీసుకొని వెనక్కు చూడడుగులుపెట్టి పోతూ వీమిమంత్రము చెప్పతూ నాకు తీర్థమువేసినారు అన్నది నవ్వుతూ.

ఓపురాణ దంపతులారా తమకు నేను యీయింటిలో చేరినది మొదలుకొని వీనాడుగాని పిల్చి యింత అన్నముపెట్టినదిలేదు. మీకు పెట్టక తిన్న అన్నము అన్నముకాదంటారు. అజ్ఞానాన్ని అనారోగ్యాన్ని సృష్టిస్తుందంటారు. అష్టదరిద్రాన్ని తెస్తుందంటారు యీజన్మకు గాక మరుజన్మకు మరింతకల్పిస్తుందంటారు యివన్నీ తలచుకొని యిల్లాలువచ్చేదెన్నడూ యింటి దీపం వెలిగేదెన్నడు వంటచేసి మీకు పెట్టే దెన్నడు మీదయసంపాదించేదెన్నడూ అని యింకా యెన్నెన్నో కలలకంటూ ఆతురత పడుతూ వుండేవాన్ని. యీనాడు అమృతతల్యముగా అన్నము తయారుచేసి నివేదన చేయండి అనే యిల్లాలువచ్చినది. వచ్చినా శబరి అవతారంయెత్తే అవతారంకాదు. స్వామీ అంటే మీకు తెలుసుకో లేదో బాగున్నదా లేదా. ఉప్పువున్నదా లేదా, కారము సరిపోయినదా లేదా, అని కొంచెము రుచి తమకన్నాముందు చూచే రకం

కాదన్నమాట అన్నీ తెలిసి ఆరితేరివచ్చిన అడది. అన్నమాట. యిక నిత్యమూ భయ భక్తులతో యీలాగ చేసి పెట్టుతూవుంటుంది. చేచాచి అడిగితే వక అబ్బాయిని తోడుగావుండటానికి మద్దు ముచ్చటలతో మురిసిపోవటానికి తొందరగా దయ చేయండి అని అడిగి అదేమంత్రాన్ని ఉపయోగించినాను అన్నాడు రాము.

అంతలో పీటా ఆకు వేసి కూర్చోండి అంటూ వడ్డించినది. రాము భోంచేస్తూ వుండగా సరోజ చిరునవ్వునవ్వుతూ అన్నము తింటూవుంటే అక్షమువచ్చే ఆయ్య గారు లేరని చింతగావున్నవా వున్నారు తొందరగావస్తారు రామప్రసాదమంటూ యెత్తిస్తాను వారువచ్చేవేళకు వస్తుసామగ్రికై డబ్బును అర్జించే వైనము ఆలోచించండి లంచాలుకొట్టి లాభాలు తీసి బ్రతికించేవైనం వద్దు. అవి అలూపిల్లలభాధిస్తాయి కష్టపడి చెమటూడ్చి తేచ్చేదేచాలు.

అ॥ గంగగోపాలు గంటెడైననుచాలు

కడివడైననేమీ ఖరముపాలు

భక్తిగల్గుకూడు వట్టెడైననుచాలు ॥౩॥ అన్నారు.

భగవంతుడిచ్చినది చాలు. ఉద్యోగానికి కావలసినది విద్య దైవశక్తి దీనినే అదృష్టమంటారు. విద్యను అభివృద్ధిచేయండి చేసి ధర్మంగా డబ్బును అర్జించి అలుపిల్లల సాకండి. యిహంలో పరంలో సుఖముంటుంది ఏమంటారు అన్నది సరోజ.

లంచాల్తో మోసాల్తో పనిలేదు యెంతమందివచ్చినా భయములేదు మాయమ్మా నాన్నా మీయమ్మా నాన్నా వున్నారుగా కొందరిని అటు, అబ్బా జేజీకి, కొందరిని యిఅ అవ్వా తాతకు పంచిపెడతాము అన్నాడు రాము.

మీరు తయారుచేయడము వారికి బరువుపెట్టడమునా ఇదెక్కడ నేర్చు కున్నారు అన్నది సరోజ.

ఔను మనవల పై, మనుమరాండ్రపై, అవ్వా తాతకు, జేజీ అబ్బుకు చాలా పీతి మనము వుండనివ్వమన్నను వుండనివ్వరు. అన్నాడు రాము.

అంతలో భోజనమయినది. చేతికి నీళ్లుముచ్చి చేయి కడుగుకొను వేళకు. తుండుపంచెతెచ్చి చేయితుడిచెను సరోజా. రాము చొక్కావేసుకొనెను. సరోజ పాక బిడచుట్టి రామునోటికి అందిచ్చెను. రాము స్వర్గము స్వర్గలోకము అంటూ వస్తా నన్నాడు. సరోజ నవ్వుతూ యాస్వర్గాన్ని స్వర్గాన్ని మతిలో వుంచుకొని చేసేపని చెప్పేచదువు మరచిపోయేరు. స్వర్గం స్వర్గం యిక్కడనే వుండును. వరవాలేమి పంతులుగారు అంటే యెట్లుండవలయునో తెలుసా. పిల్లలున్నంతకాలము పంతులును మర్చివకుండా వుండునట్లు చేసుకొనవలయును. వారిశీలితకాలమంతా పంతులు మంచివారని జ్ఞాపకము చేసుకొనునట్లు చెప్పవలయును. వారు పెద్దపెద్ద ఉద్యోగులయినప్పుడు కూడా మరువకుండా వుండునట్లు చేయవలయును. వారి అభివృద్ధిగోరి బాగాచెప్పవలయును చెప్పినా అదేశీతం, చెప్పకున్నా అదేశీతం పాజరయితే సరి క్లాసులోవుంటేసరి యిచ్చేది సర్కారు. తినేది ఆలుపిల్లలు అన్నారా ప్రజాద్రోహం రాజద్రోహం విద్యాద్రోహం సంభవించి మీపిల్లలుమొద్దులు అయ్యేదో, మీరే ముందు జన్మకు బుద్ధిలేని మొద్దుదద్దులయ్యేదో తప్పదు. యింకా పిల్లలతో మత్రిభ్రష్టనీ ముక్కుమీ అని మూర్ఖుడని సోమరియని, దురభ్యాసకుడని, ధూర్తుడని, చుష్టుడని, చక్కగా చెప్పడని పిల్లలతో అనిపించుకొని అధికార గర్వవముతో అవకతవకలు చేసితిరా వుండనేవున్నది. పిల్లలందరినీ తనపిల్లలగా చూడవలెను. రానివారిని పిలిచి నవ్వుచెప్పవలయును. శీలితములో యెక్కడగువడినా నమస్కారమనునట్లు చేసు కొనవలయును. పెట్టినవారిని తిట్టినవారిని చదువుచెప్పినవారిని చెప్పనివారిని విమానవృద్ధి యెప్పటికీ మరువకు. తమరు పిల్లల మనసులో యెవరిగాచేరుదురో నన్నది సరోజోజ.

మంచిచెడ్డల మధ్యలోవున్నాను. బడిపిల్లలకు, పంతులను నేను. పంతులకు పంతులవు నీవు. ఇందుకే చదువుకున్నయిల్లాలు కావలెననేది. మంచిచెడ్డల చెప్పుతూ మనసులోగల మైలకడుగుతుండస్తారు. యింక చెడ్డను విడచి నీమాటల బుట్టుక క్కించుకొని మంచిలోచేరి పుణ్యమార్చిస్తాను. పిల్లల అభివృద్ధికి తెస్తాను కీర్తిని చేర తీస్తాను నాకదేవారా పిల్లలుంటారుగా మొద్దు దద్దులయితేయెట్లు వేళ అయింది వస్తాను సార్ అన్నాడు రాము.

సరోజ మీ నవ్వుతూ శుభంగాపోయి సుఖంగారాండి సార్. చూపెట్టుకొని వుంటుంది యెవరు చూస్తూవుంటుంది అని మనసులో పెట్టుకొండి సార్ అన్నది.

నవ్వలోవుంది నరుని బ్రతుకు అంటూరాము పోయినాడు.

సరోజ భోంచేసి యింటివనులు సవరించి చాడవేసి కూర్చొని తమలము సేయుచూ యెంతో అనందముగా సాగిపోయే సంసారాన్ని కాలదన్ని పోయి కట్టుకున్నాను పాపము అంటూ కొంచెముసేపు తలవాల్చి లేచెను. చూడగంటలయి వుండెను లేచి కాఫీ చేసి తాగి గుడ్డల పిండి ఆరవేసి తలదువ్వి బొట్టుపెట్టెను. యితలో కనుపూడ్చు వనిమనిషివచ్చి కనుపూడ్చెను. ఆమెతో అమాట యామాట చూట్లాడు తుండగనే అయిదు గంటలాయెను.

రాము స్కూలు విడచి పూలు పండ్లు తీసుకొని వచ్చి సరోజా తెచ్చినాను అన్నాడు రాము.

వీమిటిపి అన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

అన్నిహంగల అందాన్ని దీర్చిదిద్దుకున్న తమవరి అమర్చుకునేవి అనంద మిచ్చేవి అంటూ పూలను నెత్తిలోపెట్టినాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ అడవాళ్ళకు పూలను మొగవాళ్ళ పెట్టుకొరా అన్నది.

యీ అందమూ యీ పందమూ యీ హావమూ యీ భావమూ యెవరికొరకో అన్నాడు రాము.

అందం చందం చావం భావం తమకొరకే అన్నది సరోజ.

యిదంతా నాకొరకైతే నాకొరకై నేను పూలు యెందుకు పెట్టుకూడదు. నాకొరకై నేను వీమయినా చేసుకోవచ్చు అన్నాడురాము.

బాను తల్లిదండ్రీ యిచ్చుకున్నారు, తమరూ తెచ్చుకున్నారు మధ్య నా దేము న్నది అడమంటే అడవలె పాడమంటే పాడవలె నన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

ఆ ఆ అదేతక్కువ అష్టభోగములలో యేడువున్నవి. వకటి తక్కువే అను కొంటూవున్నాను ఆకాస్త అశతీరిస్తే నాకింకేమీకొదువ వుండద న్నాడురాము.

తోజయ్యేకొద్ది మోజు యెక్కువౌతుందన్నారు. ఊ అదేదో కొంచెము సెల వీయండి విందాము అన్నది సరోజ.

యేమున్నది అన్నీ మనకున్నవే అన్నము అన్నమున్నది కావలసినంత. వస్త్రము వస్త్రసుఖము కావలసినంతావుంది. గంధము గంధమేమి సెంటు మొదలగు సువాసనలు యెన్నోవున్నవి.

పుష్పము పుష్పములు నిత్యము తెచ్చుకొను శక్తివున్నది. తెస్తా యిస్తా ధరిస్తావ్ చూస్తా సువాసన అమూల్యస్తా. పానువు పరువు మంచము దిండు మొదల గునవి వుండనే వున్నవి. తాంబూలం వద్దన్నా శ్లోకాలు చదువుతావు విశేషమయిన సుగుణాలు చెప్పుతావు. పాశీదాచుట్టి తినిపిస్తావు. స్త్రీ స్త్రీగా నీవుండనే వున్నావు అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్యతూ నేను స్త్రీగా నగుపడుతూనే వున్నానా అన్నది.

స్త్రీగా చక్కెరకాదు శ్రీగానూ వున్నావు. సంపద్యక్తమగు సిరులన్నీ నీలో వున్నవి గానీ అన్నాడురాము. గానీయెందుకు అవక్కాటి ఏదో సెలవీండి విందాము అన్నది సరోజ.

ఏమున్నది నీవన్నదే స్త్రీగానము అన్నాడు రాము.

తమసెలవయితే ఆ కొడువా తీరుస్తాను. అట్లై శ్వర్గములు కోరకపోయితేరే పాపము అంటూ రాముపైన కంటి మెరుపు పంపినది సరోజ.

ఆమెరుపు వెలుగు హరించీ నవ్యతూ వాటెలోనా చక్కచే తక్కువ అది యింకా కొలదికాలములో తీరుతుంది అన్నాడు రాము.

అదీ కొంచెముచెప్పండి విందాము అన్నది సరోజ.

ఏమున్నవి దాస దాసీ జనము వుండనే వున్నారు. దాసీ జనము నీకు దాసులు నాకు కొడువేమున్నది. యిక బంధు మిత్రులు కావలసినంతమందీ వున్నారు.

ధనమూ ధాన్యము యీరెండూకూడా భగవంతుడిచ్చినంతా వున్నవి. యిక వాహనమూ సైకల్ వుండనేవున్నది. కారు కావలెనంటే వస్తుంది వద్దంటే పోతుంది. యిక యెనిమిదోది కొలదికాలములో రాగలదు అన్నాడు రాము.

ఏమిటిదది చెప్పండి, ఊ చెప్పండి విందాం అన్నది సరోజ.

అది నీలోవున్నది పుత్రుడూ పుత్రుడు అంటూ వచ్చినాడు రాము.

నవ్వుతారెందుకూ అదెంతవని తమనుండి వెల్లడి నానుండి బయల్పడి వస్తాడు తొందరపడకండి ద్వాదశినాటి పాయసాన్ని ఆసిస్తే ముందున్నది ఏకాదశి అన్నట్లు తల్లినై నేను, పిల్లయైవాడు తే తే అంటూ నట్టింట కూర్చుంటే తహతహ పడతారు. తల్ల డిల్లుతారు తల్లి పిల్లను చాకెతాహతు ముందు సంపాదించండి తల్లిపిల్లా తెమ్మంటుంటే తిన్నగా జారుకునే అన్నగారిలాగా తయారుకాకండి. యిప్పటినుంచే యం. వీ. కి కృషిచేయండి నాకృషిలో ఏలోపము వుండదు. తమ ముద్దుముచ్చటలు తీరుస్తాను అన్నీ వున్నాయి అనందమంతా నాదేవుని హాయిగా యిప్పటికి యీకాఫీత్రాగండి అంటూ కాఫీతెచ్చి యిచ్చినది సరోజ.

అనందమంతానాదే పరమానందం బ్రహ్మానందం మహదానందం అంటూ కాఫీత్రాగినాడు. యిట్లానందముగా ఆనాడు కాలము నడచినది.

భుజంగరావు మద్యాహ్నము వేళకు పోయి వూరు చేరెను. అనసూయమ్మ యిల్లుచేరివుండెను. పోయిన తోడనే అదుర్దాగా ఎదురెక్కివచ్చి పీచిజరిగినది. అంటూ చుట్టూ నిల్చుకున్నారు అక్కడ జరిగినవన్నీ చెప్పూ అతడు మనకు అల్లుడుకాదు దైవము. ఆశాంతము మర్యాదా అణుకువా ప్రేమ యెవరికున్నది. యింత వయసయినది నాకులేదు. ఆబాల్యములో అతనికి ఆశాంతము వుండవలయు నంటే సామాన్యముకాదు. చక్కగా సంస్కరింపబడినాడు. యింతకూ మనము ముందుచేసిన పూజాఫలము మంచిది. అయిరా తలదండ్రులు ఉత్తములు వారు తయారుచేసిన వస్తువది. అందులో ఏకాదువా వుండదు, మనకొక తీరని కళంకము మోయలేని బరువు. మెడన వడివుండెను వీదేవుని దయచేతనో మన పుణ్యముచే తనో మనము మన కుటుంబము బయటపడినాము. పడినదిగాక ప్రబలముగా ముందుకు వచ్చి గౌరవప్రతిష్ఠలు నిల్పేసూచనలు గన్నదుచున్నవి. యిక్కడనుంచీ పోయినది మొదలుకొని వదిమంది పిల్లలతల్లిలాగున తయారై యెంతోసంతోషముగా వకరినొకరు ప్రేమిస్తూ యిద్దరూ అంత వద్దికగావున్నారు. అతడు మంచి ప్రేమ గలవాడు శాంతవాది. అందుచేత క్షణములో అతుక్కున్నారు. అంతులేని ప్రేమగలిగింది యీ అతుకు యింక బ్రతికినంతకాలము వూడిపోక వూడలుపారగలదు. చూడు పండ్లు వూలు అకులు వక్కలు వకబుట్టికొని అన్నీ పెట్టి తెచ్చి నాముందు పెట్టినాడు యెందుకిదంతా అంటే అమ్మకు వదినెగార్లకు సరోజ పంపినది అన్నాడు.

అల్లునికుండే గర్వాలు అణుమాతృముకూడా అతనిలోలేవు. కన్న కొడుకులకన్నా మిన్న అనవచ్చును. యిద్దరు పీళ్లువున్నారుగదా వీనా డయినా అంతప్రేమగా విచారించి వుండరనుకుంటాను. యిదంతా సంస్కారములోవున్నది. ప్రేమమయం ప్రపంచం అన్నారు. వకరినొకరు ప్రేమించడం వకరి వనిని వకరువంచుకొనడం వకరికష్టముల వకరు యెదొక్కొనడము వకరుతినేది వకరికి వంచి ఇవ్వడం వకరి నొకరు గౌరవించడం వకరినొకరు అదరించడం వకరికొకరు ఉపకరించడం వకరితో నొకరు కలిసి మెలిసి పాలనీళ్లన్యాయముగా సంచరించడం కుదిరినదే బంధుత్వం యీగుణాలన్నీ రాములో తివ్వవేసి కూర్చున్నాయి. తీర్చిదిద్దినారు తలి దండ్రులు యీకరుణ సీతమ్మచేసినవని చక్కగా కుదిరినది అన్నాడు అందరూ సంతోషముతో నవ్వినారు అదేసమయానకు సీతమ్మ నేను అక్కడికి పోయినాము అందరూ మమ్ముచూచి నవ్వినారు. వీమి మమ్ముచూచి నవ్వుతారే అన్నాము మీ పుణ్యమా అంటూ నవ్వుతున్నాము అన్నారు. వీమి అన్నాము సర్వము చెప్పినారు. అందరము సంతోషముతో అంతేబాలు ననుకున్నాము.

పిల్లలు మంచివారేనమ్మా తల్లులు చెప్పజేతగాక తీర్చి దిద్దలేకపోవుపే దీనికి కారణం అన్నాను.

నాచేతనేమానమ్మా ఏవో చెప్పతగ్గమాటలు చెప్పినాను గాని మీవలె చెప్ప నాచేత నేమానమ్మా యెట్లో పుణ్యముగట్టుకున్నారు ఆమె వకయింటి యిల్లాలయినది. మాకష్టము తీరినది మీరు చేసినమేలు మరువమమ్మా అన్నది అససూయమ్మ.

దైవానుకూల్యముంటే దారికొస్తారు దారివిడువరు దారి కాని దారి బట్టితే దాపు యిచ్చేవారెవరమ్మా మగవాడు మాటను, స్త్రీ శీలము దాచుకొని వుంటే వీనాబీకైనా ముందుకువస్తారు కలుసుకుంటారు కాపురము చేసుకుంటారు మనసు మనసులో కలిసి పోతుంది. మగవాడు మాటవిడచినా, స్త్రీ శీలమువిడచినా చిక్కె యీదిక్కు తీరేది కాదు మాటమరువలేదు శీలములిడువలేదు కలుసుకొనక యెక్కడ పోతారు నేర్పుతో ఓర్పు, ఓర్పుతో కాపురము, నేర్పులేక వేనవేలు స్త్రీలు చెడి పోవుచున్నారన్నాను.

కాదే పశువుకైనా పదిమార్లు తిండిపెట్టితే పదమని మెడిమెలు తొక్కుతూ వెంటవస్తుంది మనిషి మనిషిని నమ్మిరారేమే మనసు కరిగేటట్లు స్త్రీయో లేక

పురుషుడో చేస్తే మమతా మరులు పుట్టడా మానవత్వం లేతా యిరువురు అట్టివారే అయితే వుండనేవున్నది. భూలోకస్వర్గం అన్నది. సీతమ్మ అంతేనమ్మా వుండేది అంటూ అందరమూ హాయిరాము.

రెండవరోజు ఉదయం తొమ్మిదిగంటలకు హోష్టఫీవ్ వచ్చి శివరావు యెవరూ అన్నాడు. ఏమి అంటూ యింటిలో నుంచి శివరావు వచ్చినాడు. మణి యార్దరు పారము వకజాబు చేతికియిచ్చినాడు హోష్టఫీవ్. జాబు విప్పిచూచు చుండగా వ్రాలు వేయందీ మళ్ళి చదువుకుందురు అంటూ రెండునూర్లు రూపాయల నోట్లు చేతికియిచ్చినాడు ఫీవ్. వ్రాలు పెట్టినాడు శివరావు. అంతలో భుజంగరావు వచ్చి ఏమిటదీ అన్నాడు. శివరావు జాబు చదువప్రారంభించెను. యింటిలో అందరూ వినుచుండిరి.

బ్రహ్మశ్రీ వేదమూర్తులగు బావగారికి. ఆనంతదండ ప్రణామములు ఉభయ కుశలోపరి సాంప్రదం మామగారు మీచెల్లెలు సుఖముగా వచ్చి పూరు చేరినారు. తమరు గుప్తదానముగా నాకు చెల్లెలికి గుడ్డల పంపుకూ అందులో డబ్బునుకూడా పంపినారు. తమ ఉదార స్వభావము మరువతగినదికాదు. మరువలేము యీస్వభావము మానవులలో వుండుటరుదు సరోజ నేను పంపినడబ్బును కాసుఖర్పుచేయ కుండా ముల్లకట్టి తెచ్చినది. నాడబ్బు నావస్తువ సక్రమముగా తయారై సాలిమూలా తెలుసుకొని యిల్లాచేరినవి బాకీలేదు తమరు పంపినడబ్బును తీరిగీ పంపినాను. అన్యథా తలంపక తీసుకొన ప్రార్థించు చున్నాను. మీలాంటి దయామయులు గౌరవనీయులు నాకు లభ్యమగుట నాపూజా ఫలమనుకున్నాను. అత్తమామగారికి అక్కగార్లకు చిన్నబావకు మానమస్కారములు. తెల్లకోరుచున్నాము అందరికి నమస్కారములు తెల్పమన్నది సరోజ. యింతేనమస్కారములు.

ఇట్లు భవత్ ఆశీర్వాచనాభిలాషులు.

రాము, సరోజ.

అనిచదివినాడు. అందరు ఆశ్చర్యపడినారు. సంతోషపడినారు యొక్కడి వారు అక్కడ పోయినారు.

అక్కడ రాము శయన గృహములో కూర్చొని యం. వి. కి కావలసిన పుస్తకాలు చదువుతుండగా సరోజ పాలగ్గాను పాకవిడా తీసుకొనివచ్చి ఏమి చేస్తున్నారు అన్నది.

వీమున్నదీ నీయాజ్ఞను కొనసాగిస్తూ వున్నాను. భార్యమాటభర్త, భర్త మాటభార్య వినేతీరాలన్నావుగా. విన్నాను కష్టపడి చదువుతున్నాను. నాముద్దు చెల్లించకపోతే మనసారా నీముద్దు చెల్లించనన్నావుగా, నీమాటకు యెదురా అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

ఔను భర్తగౌరవముతోనే భార్యగౌరవము. పురుషుడు దాస్యోద్యోగం చేస్తుంటే స్త్రీదాసిగాక రాణి అవుతుందా. మీభర్త ఏమిచదువున్నాడు ఏమిపని చేస్తారు ఏమి అర్జిస్తారు. అని సాటివారు సాటివారిలో అడిగితే గౌరవమయిన చదువు ఉద్యోగం వుంటే తొందరగా వినకున్నా చెప్పుతారు. హీనమయినదయితే ఏదోలేండి అన్నానికి గుడ్డకు కొడువరాకుండా చేస్తారు అంటూ మూతి ముడుచుకొని జారుకుంటారు. చింతిస్తారు పురుషుని అనాథగా భావిస్తారు ధనములో విద్యలో రూపములో ఉద్యోగములో బలముగలవారి భార్యలు బలవంతులై కొంచెమడిగితే కొనసరకూ అడ్కిను చెప్పుతారు. స్త్రీకి పురుషబలమే బలము. పురుషుని గౌరవమే గౌరవము, పురుషుడు దేనిలోనో వకదానిలో ప్రజ్ఞావంతుడుగా ఉంటే భార్యకు ఆనందంవుంటుంది. పదిమందిలో చెప్పకుంటుంది. అప్రయోజకుడయితే అనాథ అయితే ఏమి చెప్పకుంటుంది. తన వ్రాతకు చింతిస్తుంది. రోషి అయితే దుఃఖిస్తుంది మతిభ్రష్టు అయితే దూషిస్తుంది. అట్లనే స్త్రీలయందు పురుషులకూ ఆశవుంటుంది. నాభార్య ఆపనిచేస్తుంది యీపనిచేస్తుంది యిదితెలుసు అదితెలుసు నని చెప్పు కొంటూ ఆనందిస్తారు. యింకా శీలవతి అనురాగవతి అనుకూలవతి అయితే ఆతని జీవితమంతా ఆమెయందే వుంటుంది. స్త్రీ పురుషులు దేనిలోనయినా వకదానిలో ప్రవీణులై వుండవలయు, అందరూ దానికై ప్రయత్నము చేయవలయు. ధనానికో విద్యాకో ప్రయత్నము చేయుటమానరాదు. మైథున నిద్రాహారములు మూడుతప్ప మరేమీ తెలియని అప్రయోజకులెందరో వున్నారు. వారు జీవచ్ఛవాల్ వారుల చూచి దుఃఖించుటో దూషించుటో చేయుచుందురు. మీరు రేపు యం. వీ. పరీక్ష అయితే నానంతోషానికి మేరే వుండదు. నామనసే మీహృదయములో చేరు కుంటుంది. పదిమందిలో గర్వించి తిరుగుతుంది గౌరవనీయులలో చేరిచానని గంతులేస్తుంది. మీరుపిలిచి పిలువకమునుపే పలుకవలె ననిపిస్తుంది. ప్రేమా ప్రీతీ యేకమై వంచేంద్రియములనే మరచి పారవశ్యనై ప్రక్కనే వుండవలె నని పిస్తుంది అంటూ నవ్వుతూ పాలనుతెచ్చి త్రాగండి అన్నది సరోజ.

నీల యీనాడు యిట్లయిచ్చుచున్నావే అన్నాడు రాము.

పా=బిడా నోటికందించినది నవ్వుతూ సరోజి.

ఏమో వుందిరా రామా అన్నాడు నవ్వుతూ రాము.

యీనాడు పంచాంగం చూచిచారా అన్నది సరోజి.

పడకటింటిలో పంచాంగమేమిటే అన్నాడు రాము.

పంచాంగములో వుంది పరమ రహస్యం అంటూ తల దిగిరేసి నవ్వింది సరోజి.

ఆరహస్యమేమిటో చెప్పకొరక్కుండా చెప్పిలో చెప్పి. గోడకు చెవులుంటాయి వింటే వీదంతా విన్నట్లే వీధివింటే పూరంతా వున్నట్లే నంటూ అంచుకు పోయి నాడు రాము.

పరవాలేదు కొంచెము దూరముగానే వుండండి చెప్పిలో వేస్తూ తొందర పడకండి అంటూ పండుగలు పర్వదినాలు పిల్లలను చెప్పుతుంటారా తమరు పంతులుగారుగా భౌతికములో ఆధ్యాత్మికము కలుపకూడదంటారా బాల్యములో చదివినవి మరచినానంటారా దినశుద్ధికూడా తెలియదంటారా లేక తెలుసునంటారా తెలిసితే యీనాడు తిథివీమోచెప్పండి చూతాము అన్నది నవ్వుతూ సరోజి.

ఓ చతుర్ముఖ బ్రహ్మ ఆశారదాదేవినే యిక్కడ పంపినట్లున్నదే లేక నీముఖ ములలో వకటిట్ల త్రిప్పినావా యీనీతులు, నియమాలు, వ్రతాలు, వక్కప్రొద్దులు, జపాలు, తపాలు, పండుగలు, పర్వాలు, పూజలు, పునస్కారాలు యీవయసులోనే మాయిల్లు చేర్చినావేమయ్యా స్వామీ అయ్యో యింక కాదు. పండుగలు పర్వాలు వ్రక్కన వేసుకొని నీతులు నియమాలు జపాలు తపాలు బుద్ధిలో పెట్టుకొని వ్రతాలు వక్కప్రొద్దులు పూజలు పునస్కారాలు తలక్రింద పెట్టుకొని నోటిలో కరక్కాయ ఉంచుకొని కాళ్ళముడుచుకొని కండ్లమూసుకొని వచ్చిరాని నిద్దరతో వాసుదేవా, అంటూ పండవలసిందే వ్రక్కమెదిలితే ఆ అగండి అనేబాబితే యింక కాదు రాసురాసు ముదిరేవనే అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

పండుగలు పర్వాలూ లెక్కపెట్టక నీతికి నియమానికి కట్టుపడక దైవము దైవయోగ్యదినముల మతిలోపుంచక తిరిగెడువారికి డాక్టర్లు మెడలో వేసిన టీ షీ

బోర్డును చూడలేదు బుద్ధిలేని దధ్ధమ్మలకని వద్దురా దేవుడా అనే మాటలు చెవుల వడలేదా, అదట్ట వుండనీ వర్వదినాలుచెప్పండి విందాము. యితచమవు చదివి వర్వదినాలే తెలియదంటారా హిందూ మతముపైనా హిందూ సాంప్రదాయముల పైనా విశ్వాసము లేదంటారా పూర్వార్థాలు విడచి ఉత్తరాధ్యాయే మంచివంటారా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

మా హేట్, బూట్, సూట్, కోట్ చూచి వండుగలు, సర్వాలు, తిథులు, తీర్థాలు, ఆడిగేవారు అంచుకుకూడా రారు. వీరికి తెలిసివుండవని వారికే తెలుసు నన్నాడు రాము.

పూర్వాచారాల విడచి ఉత్తరాచారాలు మరగి హిందూ మతమునే విడచుతారా అట్ట చేయకండి చేసినవారిని కొంచెమట్ట చూడండి యోచించండి అన్నది సరోజ.

చూచేదేమిటిది యిటు యేడులోకాలకు అటు యేడులోకాలకు బాటవేయ ప్రారంభించినావు. బాట వేయడములో భర్త గంపలు మోయలేక వేకువనే వేయలేక చెప్పేవని చేయలేక కష్టానికి తాళలేక బుద్ధినిపట్టలేక కష్టపడే కాలమువచ్చింది కాస్త కనికరముండనీ పండగలంటే వర్వాలం పేతెలియని వసివాణ్ణి అటు అంగ్లేయ న్యాయాలకు యిటు హిందూన్యాయాలకు మధ్యలో యెటు పోవుటకు కనుగానని అంధుణ్ణి. హేట్, బూట్, సూట్, కోట్. మోజు చత్వారిలో తిరిగి బాల్యచాపల్యుని పట్టుకొని కట్టుకొని హిందూమత అహారనువాసనపెట్టి యిస్తూ రమ్మంటూవున్నావు. కానీ కట్టివేయ వట్టువేయ కట్టుకున్నవారిమాట కాదనరాదని ముందే మెడకు తలుగు పెట్టినావుగా అన్నాడు రాము.

జాను నోటిలో వేలుపెట్టితే కొరకలేని పిల్లవాడు తాకు తప్ప తెలియని చిన్నవాడు వండుగా వర్వం తెలియని వసివాడు పాపము పడుచుపిల్లల చూస్తే వండ్డికిలించేది ఏమోనని దగ్గరకొస్తే బాహువుల మధ్యలో బిందించేది బాగాతెలుసు మిగతా వేమీతెలియవు అంటూ తలతిప్పిస్తూ నవ్వినది సరోజ.

తెలియకున్నా తెలియచెప్పే వృద్ధునిని నీవున్నావుగా అన్నాడు రాము.

నేనొక వృద్ధునిలాగా కన్నడుతున్నానా అన్నది సరోజ చిరునవ్వుతో నీవు వృద్ధునిని గాకున్నా బుద్ధివృద్ధునితీర్వము వహించినదిగా అన్నాడు రాము.

తెలియవంటే చెప్పకాను తెలిసివుంటే చెప్పండి అంటూ కొంచెము సమీపించినది సరోజ.

తెలియవు తెలియ చెప్పితే నచ్చచెప్పితే ఏంటా చెప్పు అన్నామి రాము.

చెప్పకా ఏనండీ మాయింటికి శంకరశాస్త్రి అని వకాయన వస్తూవుంటారు. మాయప్ప వారికి యెన్నెన్నో ప్రశ్నలు వేస్తుంటారు. వారు ఏరూపముననో వక రూపమున నచ్చచెప్పుతూవుంటారు. అవి మాయింటివారందరము ఆచరణలో వుంచుకుంటాము ఏవంటారా వంతుగలు పర్వములు అందులో వంచపర్వములు అన్నారు. వంచ పర్వములనగా కృష్ణపక్షాష్టమీ కృష్ణపక్షచతుర్దశి అమావాస్య పున్నమ సంకాంతి యాదినములలో చంద్రబలము వుండదన్నారు. అమావాస్య నాడు సూర్యుని వెనుకకు చంద్రుడు పోవుటవల్ల పికరాసిలో పికనక్షత్రములో యిద్దరు వుండుటవల్ల సూర్యునిచేత చంద్రబలము నశించై యుంచుననియు పార్వమి నాడు సూర్యుని కెదురుగ చంద్రుడుండుటవల్ల యిరువురకీరణములు సంక్రమించి యెదిరించి చంద్రబలము నశించై యుండుననియు చంద్రుడు షీఋషగుటకు కృష్ణ పక్షాష్టమి ప్రథమ దినమగుటవల్ల సూర్యుని సమీపించుటవల్ల అష్టమి కూడదనియు చతుర్దశి అమావాస్య వంటిదేననియు అన్నారు. యిక సంకాంతి ఆనగా మకర సంకాంతివంతుగ ఉత్తరాయణమునకు ప్రథమ దినం యాదినమునుండి అరు మాసములు వుణ్యదినములన్నారు. వుణ్య దినములకు ప్రథమదినం ప్రథమమున మకరరాశిలో శ్రవణానక్షత్రమున విష్ణువు అంత్యమున మిథునరాశిలో ఆరుద్రా నక్షత్రమున శివుడు. మధ్యలో వృషభరాశిలో రోహిణి నక్షత్రమున బ్రహ్మ వున్నారన్నారు. మొదట విష్ణువు. ఆఖరున శివుడు మధ్యలో బ్రహ్మ యీర్ష్యా కాలమునరు అధినాయకులు సూర్యుడు మిథునము చాటువరకు మంచికాలమన్నారు. వుణ్యము చేయుటకు తపస్సు చేయుటకు తీర్థయాత్రలు సేవించుటకు మరీమంచి దన్నారు. యీసంకర్షమణములు మాతృపితృ తర్పణకాలమన్నారు. యీ దినము లలో దైవభ్యాసము శ్రేయమన్నారు. సంకాంతితో సంకర్షమణములు వన్నెండు యినినెలకొకటివచ్చును. మేషసంకర్షమణము మొదలు మీన సంక్రమణమువరకు వన్నెండు. యీదినములలో సూర్యుడు వకరాశినుండి మరొకరాశికిపోవును. యీ దినములుకూడా పర్వదినములు మాతృ పితృ తర్పణకాలములు అన్నారు. రాశి సంధికాలము సూర్యునిలో గుణము సంకర్షమముగా నుండును. యీదినములలో

సంగమము వనికిరాదన్నారు. వ్యతిరేకించిన అక్షి బలము కుక్షిబలము దేహబలము క్షీణమగు సంతతిగలుగునన్నారు. చంద్రబలము లేకున్నదినముల మైదునము సశ్యే నాశనమో లేక రూపహీనమో బుద్ధిమాంద్యమో అధమాయుర్థాయమో తప్ప దన్నారు. దేహమునకు ముఖ్యములయిన అంగ బలకారకులు దుర్బలులగుటవల్ల యీకాలములు పెద్దలు వర్జించినారు. యిందుకు తమరేమన్నారు అన్నది సరోజ నవ్యుతా.

గేయం॥ పెద్దలమాట పెరుగన్నం చిన్నలమాటలు చిత్తాన్నిం
మధ్యవయసులో మాటలుసున్నం అచ్చారు
నామాట వినేవారెవరు యెగురూ పెంటిగువ్వ యెగిరిపోతూవుంటే
పోతుగువ్వ వెన్నంటే యెగురుతుంది
జంటపక్షులూ వెంటనంటే వుండవలె నన్నాడు రాము.

యింకపండుగలు విన్నారా అన్నది సరోజ.

యిప్పుడు నీవయసెంతా అన్నాడు రాము.

వద్దెనిమిది అన్నది సరోజ.

నీబుద్ధివయసో అన్నాడు రాము.

మీరేచెప్పండి వింటూ అయినా వృద్ధనారినచ్చారుగా అన్నది సరోజ.

వృద్ధనారిని వయసు వరుడు చేసుకుంటే ప్రేమించి వెన్నంటే వుంటుంది చెప్పినమాట వింటుంది వృద్ధవరుని వయసు వడుచు చేసుకుంటే ప్రేమించి వెన్నంటే వుంటాడు చెప్పినమాట వింటాడు అన్నారు. వయసు వరుడను వృద్ధ నారిని చేసుకున్నాను నన్ను వెన్నంటక వెంటరమ్మంటావే అన్నాడు రాము.

వృద్ధవరుని వయసు వడుచు చేసుకున్నదని నావెంటనే రాండి ధర్మవ్యతి రికములో దించలేదుగా వినండి.

చైత్రశుద్ధపాడ్యమి ఉగాది పండుగ శుద్ధనవమి శ్రీరామనవమి యీరెండు యీమాసములో ముఖ్యముగా ఆచరిస్తారు. యిక వైశాఖమాసములో శుద్ధ తదియ అక్షతదియ పౌర్ణమి వ్యాసపున్నమ దీనినే మొలకలపున్నమా అంటారు వీటెను

కొందరు మాత్రము అచరిస్తారు. జ్యేష్ఠమాసములో ఏమీ లేవు ఆషాఢమాసములో శుద్ధమందు భీష్మైకాదశి దీనిని ఏకాదశివందుగ అంటారు దీన్ని అందరూ అచరిస్తారు. యిక శ్రావణమాసము శుద్ధమందు నాగలవపతి గడుడవందు బహుళమందు గోకులాష్టమి లక్ష్మీనోములు వున్నవి. శనివారములు అచరిస్తారు, భాద్రపదమాసములో శుద్ధపవతి వినాయకచపతి శుద్ధ చతుర్దశి అనంత పద్మనాభచతుర్దశి వినాయకచపతి అందరూ అచరిస్తారు. ఆశ్విజము యామాసము ప్రసమమునుండి నవరాత్రిళ్లు త్రిదేవీ పూజలువున్నవి. హిందువులకు గొప్పపండుగ తొమ్మిది రోజులుగాక పదియవనాడు విజయదశిమి అయిన పూజ త్రిదేవీ ఉద్వాసనలతో బాగా ప్రతియొక్కచోట జరుగును. యామాసము బహుళ చతుర్దశి నాడు నరక చతుర్దశి అమావాస్య దీపావళి అమావాస్య యారెండు రోజులు అందరూ పండుగ అచరింతురు. మరి కార్తీకమాసము శుద్ధద్వాదశిని చిలుకద్వాదశి అన్నారు. యిది కొందరు మాత్రము అచరింతురు. యామాసములో సోమవారవ్రతములు అచరింతురు. మార్గశిర శుద్ధమందు సుబ్బరాయషష్ఠి యిది కొందరు మాత్రము అచరింతురు. యిక పుష్యమాసము యామాసములో పనుర్యాసమువచ్చును. యాధనుర్ మాసము మార్గశిరమునుండి వకవృదు ప్రారంభమగును. పిందుకననాధనుస్సంక్రమణము సూర్యుడు ధనుస్సు ప్రవేశించినది గాబట్టి అధికమాసములవలె వెనుక ముందువచ్చు చుండును వైకుంఠ ఏకాదశి యాధనస్సులో యొవటి ఏకాదశి యాపికాదశి వైష్ణవులకు ముఖ్యము ధనస్సు ఏడచి సూర్యుడు మకరము ప్రవేశించు. నాడు మకరసంక్రమణము యాపండుగ మూడుదినములు వుండును. ధనస్సు అఖరుదినము భోగిపండుగనియు మకర ప్రారంభమున మకర సంక్రమణమూ సంక్రాంతి పండుగనియు చురుసటిరోజు పశువుల పండుగనియు అచరింతురు యిది హిందువులకు ముఖ్యమయినది ఉత్తరాయణ పుణ్యకాలమని దాసములు ధ్యానములు ముఖ్యముగా చేయుదురు. యిక మాఘశుద్ధసప్తమీ రథసప్తమీ బహుళ చతుర్దశి శివరాత్రి వచ్చును. యిది శైవులకు ముఖ్యము సర్వులు కూడా జాగరణ చేయుదురు. యా మాసములో ఆదివారస్నానములు చేయుదురు. ఆశ్వత్థనారాయణ పూజలు జరుగును. పాల్గుణ మాసములో పండుగలేమీలేవు యివిగాక సోమమంగళ శుక్ర వారవ్రతములు, జయంతులు, తిరునక్షత్రములు, జాగరణలు, ఏకాదసులు, యింకా వున్నవి. యివన్నీ దైవసేవా దైవధ్యానము దైవపూజాదినములు హిందువులై హిందూదేశమున జన్మించినందుకు కొన్నియైనా అచరణలో

వుంచుకొని ఆదినము మధుర పదార్థమేదయినా చేసి నీచపదార్థముల వర్జించి భక్తితో యిష్టదైవమునో యిలువేల్పునో ఆయాపండుగలకు అభివతలగు దైవములనో ధ్యానించి పూజించి శక్తికొలది పండ్లు పూలు పదార్థములు నివేదనచేసి భుజించి ఆనాడు మైధునము మానుకొమ్మన్నారు పెద్దలు. తమరేమన్నారు అన్నది నవ్వుతూ సరోజి.

యివన్నీ జ్ఞాపకము పెట్టుకొనవలసినది యెవరూ భార్య, భర్తా అన్నాడు రాము.

యివన్నీవుండవలసినది స్త్రీలకే పురుషులకు జ్ఞాపకమున్నా వారితోందరలో చెప్పరు నియమబద్ధులుగారు యింటిలోవుండి పండుగలూ పర్వాలూ చూచుకొని ఆచరించుకొనుటకు పంచాంగం యింటిలో సర్వులకూ దేహరోగ్యము తెలుసుకొని పంటావార్చుచేసే టుండుకు వస్తుగుణం వైద్యం భర్త ఆర్జించిన డబ్బును చక్కగా తగురీతి సెలవుచేయుటకు లెఖాచారము. గృహము గృహోపకరణములు చక్కగా వుంచుకొనుటకు ఓర్పు నేర్పు పిల్లల పెద్దల చక్కగా నడుపుటకు లోకజ్ఞానం బంధువులలో మిత్రులలో ప్రజలలో పరివారములో గృహయజమానిలో నడుచు టకు లవుకకము స్త్రీసంపాదించుకొనవలయునని తెలుసుగాని పట్టుపట్టితే ఆనాడెట్టా అని సందేహం అన్నది సరోజి.

స్త్రీకి పురుషునికన్నా కామము యెనిమిదిరేట్లు యెక్కువన్నారు. నీవే ధర్మబద్ధవైతే యింక అధర్మబద్ధుడనై ఓడిపోయి గడ్డము పట్టుకొని అడుక్కునేది చెరుగుపట్టుకొని చేతులడ్డముపెట్టి వెంటితిరిగేది నేనా కానీ చూతమన్నాడు రాము.

యీమాటపైన వుంచేచాలు నేనై వెంటితిరుగునంతవరకూ ఉద్రేకము ఉపసంహరించుకుంచేచాలు పంచాంగము తిప్పేది నేనేగా వంచాళ్ళము వెంబడి నేను. నావెంబడి తమరు నడిస్తే ముద్దు ముచ్చటలతో ముమ్మారుల పోలికతో మువ్వరితల్లుల ఆశీస్సులతో ముద్దతయారై ముందుకు వస్తుంది మురిసి పోతారు. నియమబద్ధులుగాక పోతిరా హద్దుమీరి నడచువారిని దండింపబడునని బోర్డుపడు తుంది లోకముతీరు వెనుదిరిగిచూడండి అంటూ రెండుచేతులూ రాము గడ్డముక్రింద పెట్టి కొంచెమటు తలపైకి యెత్తి కన్నులలోకి చూస్తూ చిరునవ్వు అంకురింప

హృదయానందముతో కట్టుకున్న వారి ఆరోగ్యమునకై కలిగే పిల్లలదేహ సాధాగ్యమునకై కామము స్త్రీలు దిగమ్రుంగాలన్నారు. పసిపిల్లల ఆరోగ్యం పతిదేహారోగ్యం సతి చేతిలోవున్నదన్నారు బాగా సింగారించుకొని భర్తకు యెడమీయక కామము అశించి కన్నులు త్రిప్పి తళుకులు చూపి ధర్మము వ్యతిరేకిస్తే చాలే చయ్యమౌతుంది దయతౌతుంది అన్నారు. రైతుబిడ్డ పాడి, పశువు కడుపు తన కడుపు కన్నా బాగా చూస్తుంది. రెండు వూటలే పాలు పిండుకుంటుంది. యెప్పుడంటే అప్పుడు పిండక నియమముగా నిల్చుకుంటుంది. దూడకు కావలసినన్నీ పాలు విడుస్తుంది. తిండి తీర్థం ఏవేళకు ఏది పెట్టవలయునో అది పెట్టుతుంది. యీటి పోయేటప్పుడు వంటిపూటకే సంకోషిస్తుంది. మధ్యలో జబ్బా జట్రావస్తే తనకొచ్చినట్లే భావించి బాగుచేయిస్తుంది పశువుబాగుకై అటుమటు పడుతుంది పాలకై యిన్ని బాధలభరించి బాగుపడుతుంది కానీ మంత్ర తీసుకొని పారుగింటికి చల్లకైపోదు. కన్నూ కాటిక చెడకుండా అపూ, దూడా చెడకుండా చండకు వెలికివడకుండా యింటికి తక్కువగాకుండా చూస్తుంది. అట్లే వతిని పసిపిల్లల చూస్తూ వారి దేహారాగ్యం వారిమనోభావం తెలుసుకొని స్త్రీలు నడుచుకోవలె, నడిపించుకోవలె లేకున్న పురుషుడు యిట్లువిడచి ఏడికి పోవుటో యిజిగి చచ్చుటో పూరువిడచుటో రోగమని చెప్పటో వనిలేనివనులకు పారిపోవుటో సిగ్గువిడచి వెన్నుచూపుటో పారుషానికి మంగల కత్తలు మ్రుంగి టీ, బీ, బోర్డు మొదలగుతగిలించుకొని కన్నులు త్రిప్పితే బోర్డు చూపించుటో తప్పదన్నారు. కొండంత దేవునికి కొండంత పతి యెవ్వరు పెట్టగలరు అని నవ్విందని సరోజ.

అమృతములాంటి అలిమాటలకు ముగ్ధుడై రాము టీ. వీ. కి దీనికి సంబంధమున్నదంటావా సరోజ అన్నాడు.

బాను మీకు తెలియదూ ఇతే వినూ అంటూ వారగంట అదొక వైఖరిగా చూస్తూ చిరునవ్వుతో అన్నం అన్నరసం, అన్నరసముతో రక్తం, రక్తముతో కొప్పు, కొప్పుతో శుక్లం యీనాల్గుటితో శుక్లము ఖర్చయ్యేకొద్దీ క్రొవ్వు వెన్నంటవలయు, కొప్పు ఖర్చయ్యేకొద్దీ రక్తము వెన్నంటవలయు, రక్తము ఖర్చయ్యేకొద్దీ అన్నరసం వెన్నంటవలె, అన్నరసం వెలితి పడకుండా అహరం అలు అందిస్తూనే వుండవలె. యిట్ల వకదానికొకటి వెన్నంటక పోయిన సప్త ధాతువులు సంగ

మానంతరమున శోషించును. శోషించుటవల్ల నిద్రాహరములు అరుచితో శోషతో తక్కువగును, పీటితో మరింత సప్తభాతుపుల బలము క్షీణించి శోష గలుగును. దానితో గాలితిత్తులు గుండె మూత్రకోశము మెదడు ఉడుకెక్కి పతలాదై నిరుత్సాహమేర్పడును. దీనితో గుండె వేడియై దగ యిచ్చును. దానితో గొంతులో పలుకు లేర్పడి పొడుచుకొనుచూ దగ్గువచ్చును. దగ్గుతో గుండెకు, గాలితిత్తులకు శ్రమ యేర్పడి మరింత వుడుకై గల్ల యేర్పడును. హృదయమునుండి దగ్గుదమగు వాసన యేర్పడును. లోపలినుండి వచ్చెడిగాలి చాలా వేడిగావచ్చుటవల్ల గళము ముక్కులు అరి పోవును. దప్పి యెక్కువగును. అస్త్రులలో ఉడు కేర్పడును. మూత్రము పచ్చగా అగ్నిరంగుతో వచ్చును. యిట్టిసమయములో మనసు పట్టలేక మమత నావలేక సంగమముచేసిన మరింత యెక్కువగును. ఇది యొక విధము. ఉష్ణాధిఖ్యతవల్ల ప్రైత్యమై అన్యము పోక నిద్రరాక దేహము శుష్కింప దానిలో సంగమ దోషము గలిగి మరింత ఉడుకై సర్వాంగములు దుర్బలమై గాలితిత్తులు గుండె మూత్రకోశము ఉడుకేర్పడి, ఉడుకుతో గళము అరిపోతూ పొడిదగ్గు గలుగును. దగ్గువల్ల దొమ్మకు శ్రమగలిగి వేడియై గల్ల యేర్పడును. దీనిలో ఆహార విహార వ్యవహారములలో లోపించి క్షయకు మార్గ మేర్పడును. టి బీ బోర్డు వడును. మూలము అతిగా శుక్లనష్టమై ఉడుకేర్పడి, ఉడుకును సమర్థించుకొన లేని లోపము, యీ లోపము తానుగాని, అమ్మో, అలో గాని తీర్చిన క్షయలు లేవు అక్షయలులేవు. యీ విషయాలు మా ఆచార్యులవారు మావదిసె గార్లకు నూరిపోస్తూ వుండెటప్పుడు నేనూ విన్నాను. వారు మాకు తండ్రివంటివారు యే విషయమయినా దాచక చెప్పతారు. నేను వచ్చునప్పుడు గౌరవార్థముగా వంపల జిత, వండ్లు, పూలు, పెంకాయ, తాంబూలం పెట్టి వారికిచ్చి నమస్కారము చేయ మన్నాడు మా అప్ప. 'నేనట్లచేయగా నేను చెప్పినమాటలు నిన్నువెన్నంటి నీమన నున స్థాయిగా నిల్చి ధర్మమును భోధించుగాత. అని అశీర్వదించినాడు. పోయి వస్తా స్వామీ అని చేతులు జోడించగా వారు చిరునవ్వుతో అమ్మా నా మాటలు జ్ఞాపకమున్నవా. రాము పాపము, మానము నీ చేతిలో నున్నవి. అలుచై మానము, అమృతై పాపము కాపాడు. మట్టి బీజమై వంశమునుపెంచు. భార్య రూపవతి శత్రుః, తప్పితే మృత్యుః అన్నారు. నీవు రూపవతివి మరింత జాగ్రత వుండవలయును. జ్ఞానము ఉపయోగించి రాము వంశ వృక్షమును తలదండ్రుల కన్న బిడ్డల కంటికి రెప్పలాగ కాపాడు. పుట్టినంటి, మెట్టినంటి కీర్తి గౌరవ

ములు నీచేతిలో నున్నవని చేయి సాచినాడు. నిల్చుకొని చేతిలోచేయి వేసినాను. వారి మాటలు వజ్రపు తునుకలై నా దేహములో నాటుకొనివున్నవి అన్నది సరోజి.

అచార్య నీకు నా జోహారులయ్యా! శిష్యుని ఏలాగా తయారు చేసినారు. తమరు పెద్ద అచార్యులై చిన్నాచార్యులగా తయారుచేసి పంపినారు. మీమాట యీ అచార్యులవారు యెట్లు జవదాటారో మీ శిష్యుడైన యీ అచార్యులవారి మాట నేనూ జవదాటను స్వామీ అని రాము అనుచుండగా సరోజి నవ్వుతూ రెండుహస్తములతో నోరు మూసి నన్ను పురుషుల్లో చేరుస్తున్నారా అచార్య లంటారా అన్నది సరోజి.

ఓ స్త్రీలలో పురుషులు, పురుషులలో స్త్రీలు వున్నారు. సర్వ విషయములు తెలుసుకొని సంఘములో వేలు చూపించు కొనక పురుషుని లాగ సర్వ కార్యములు నెరవేర్చుకొని శీలవతియై యజమానికి సైదోడై, చేదోడై, వానోడై, మంత్రియై మంచి మార్గములో మగని పంపుతూ కష్టములకు వెన్నీయక యెద యిచ్చి నిల్చి సంసారము నడిపే స్త్రీని స్త్రీ అంజారా? అనేవారు బుద్ధి హినులు. నేను అనను పురుషుడే నంటాను. తల్లి దండ్రుల, దారా పుత్రాదుల, సోదరి సోదరుల బంధుమిత్రుల కాయ కష్టమో మనోః కష్టమో చేసి సాకలేక సోమరియై సప్తవ్యసనములకు లోనై తిండిపోతై వకరికష్టము వకరి ఆకలి వకరి యఃఖము తెలుసుకొనక శుంతయైన మగవానిని మగవాడనే వాడు మతిభగ్గు. మోసము, దగా, చోరతనము, అపిసీతి అబద్ధాలు నేర్చుకొని లోకవంచకుడై, లోకకంటకుడై తిరిగే వశువుల మగవాడనేవాడు మానహీనుడు. పర దారలకు, పరాన్నములకు, పరుల సొత్తుకు పొక్కులాడు వారిని మగవాడనేవాడు మతిహీనుడు. నిశ్చయమయిన మగవాడు యీ నడతలకుపోడు. పరులచే నిండుడుకాడు. వృత్తిలో, ఉద్యోగమునలో జీవిస్తాడు. యీలాంటివారిని అడవారిలో చేర్చవలయును. వీరు పురుషాకృతిగల స్త్రీలు. పౌరుషము, జ్ఞానము, కీర్తి చేపట్టి పగిజ్ఞా వంతులయిన స్త్రీలు, స్త్రీయాకృతిగల పురుషులు. నిన్ను పురుషులలో జమకట్టుకున్నాను అన్నాడు రాము.

నన్ను పురుషులలో జమ కట్టి, తిరిగి వివాహము చేసుకుంటారా ఏమి అన్నది సరోజి నవ్వుతూ.

లేదు లేదు బుద్ధి పురుషులా, దేహము స్త్రీల ననుసరించినావు. యిట్లు రెం

డూగల స్త్రీ దొరుకుట పురుషుని అదృష్టము. రెండూ నీలోగలవు వేరే స్త్రీలు అక్కరలేదు అన్నాడు రాము.

బ్రతికినాను ఎప్పుడు యేదోవకటి చెప్పతూనే వుంటుంది పాడుబోకి యని నిట్టూర్పు విడిచే విజ్ఞానవంతు లున్నారు. వారిలాగా ఆనరుకదూ అంటూ సమీపించి పాదములపై చేయి పెట్టినది నవ్వుతూ సరోజ.

అమగో ఆశ్యానికి అగ్నిచూపుతున్నావు. పొలతి దావ వహ్ని పురుషుడాజ్య ఘటంబు కదియకుండరాదు. కదిసెనేని అన్నాడు రాము.

ఔను ఆశ్యానికి అగ్ని చూపి కరిగించితేనే సువాసన వెలువడేది. పేరిన నెయ్యి సువాసన తనలో నిమిర్చుకొని వుంటుంది. వండుగకన్నా ముందురోజే కావలసినవన్నీ తెచ్చుకున్నట్లు శుక్రవారము రేవని గురువారమే తులసిని కోసి నట్లు రేవు వర్షదినము గాబట్టి పతియాజ్ఞ సతి యీనాడే తీసుకునుచున్నది. ఎన్న విండు కున్నదని నవ్వుతూ పైట నోటి కడ్డు ముంచుకున్నది సరోజ.

ఆనగా వర్షదినము రేవయితే సరమ ధర్మాలు యీనాడే వెల్లడినాయన్న మాట అంటూ చిల్పిచేష్టలు చేయ పొరంభించినాడు రాము. యిట్లు సుఖప్రదముగా అనాడు కాలము నడచి పోయినది.

మరునాడు శుక్రవారము మధ్యాహ్నము సరోజ శిరస్సానము చేసి తలవెంటుకలు కీలుగంటు వేసుకొన్నది. వెంటుకలు నల్లగ పొడవై పిరుదుల వరకు వేలాడుతూ, వెన్నుభాగమునంతయు నాకగిమించి నిగ నిగ లాడుతూ వుండెను. ముఖ మండలమున తెల్లతామరలవలె సోయగమిచ్చు కన్నులకు భూమధ్య స్థానమున చంద్రవంకలాగ తీర్చి దిద్దిన కుంకుమ బొట్టునకు స్వయం ప్రకాశమున దొండవండు రంగు డిక్కరించి తాంబూల చర్మణమున మరింత వన్నె గడించు అధరములకు ఉల్లిపొట్టు వన్నె సన్నని వలువమేని చాయలో లీనమగుచుండ కం తమున స్వచ్ఛమయిన కెంపులతో చేయబడి మిరిమిట్లుగొల్పు నూటయెనిమిది సన్నని పగడములచే బంగారు తంతెతో బాగా అల్లబడిన దండయు, వృద్ధ పుణ్యాంగనా స్వయంసిద్ధమై పసపుతో రుద్ది తాళిగూర్చబడిన నూలుతాళిడు వక్షోజములపై చిందులాడ అప్పుడు అవనికి దిగివచ్చిన అచ్చరలాగ సరోజ ప్రకాశించు చుండెను. మూడు గంటలకు ఫలాహారము, కాఫీ చేసి అహారమయింది అయ్యగారు రావచ్చు నన్నది సరోజ.

సెలవు దినములలో కూడా శరీరము యనక శరీరముగా చదివే విద్యార్థిని కాని, విద్యార్థిని చదువానిపోతుంది, ధార నిల్పిపోతుంది, మనసు మారి పోతుంది, రసము పరసమౌతుంది, అమృత హస్తములతో అహార పదార్థముల చెత్తకొని అవనికి దిగి వచ్చిన అప్పుర లాగ యిక్కడనే అవతరిస్తే బాగుంటుం దనుకుంటా నన్నాడు రాము.

ఈ అవతరిస్తా అన్నీ తెస్తా యివతలికి రాకుండు అంతేచాలు నంటూ గది లోపలికి భలాహారము, కాఫీ తీసుకొని పోయెను సరోజ.

చదువు సందుపడుతుండంటావా అన్నాడు.

ఈ తమరు చదివే చదువు నాకు తెలుసులే లేవు ఏమే రెంటుకుపోయి వచ్చి నానే అనే వర్ణతలే యిది. పిల్లవాళ్లకు రెండూ చేస్తావుగా పెద్దవారికి యెందుకు చేయకూడదంటారు. అది నాయుష్టం అనకండి. సేదకుదు దొరకెనని రాత్రిం బవళ్లు అంతులేని పని గల్పించి అన్నిటకు వాడుకొనకండి. దయా, దాక్షిణ్యముం చండి విరామ మియ్యండి అంటూ చదవటా కొంచెము తుంచి ఉర్లగడ్డ పొడికూర కొంచె మందువుంచి నోటి కందిచ్చెను సరోజ.

అహారము అమృతోపమానముగా నున్నది. అహారమెంతరుచి అన్నాడురాము.

భౌను అమృత హస్తములతో అమృతోప మానముగా అహారము తయారుచేసి అతే తినిపిస్తావుంటే, అయ్యగారి ఆనందం యేమిచెప్పవలెనే ఇంద్రలోకం పోయి నట్లు, అప్పురసలతో తిరిగినట్లు, కామోదేగము కనులగవ్వ కనుమూసినట్లు, కనులు తెరిచేప్పటికి కలకాంత యెదుట యిక్కడ వున్నట్లు వుంటుందిలే ఈ తినండి అంటూ యిచ్చుచుంచెను సరోజ.

అయ్యో తిరిగినట్లు అనకపోతే కలిసినట్లు అన కూడదూ అన్నాడు రాము.

అయ్యో పొరపాటు కలిసి మెలసి పులిసినట్లు, అనవలసింది యింక అంటాను అన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

నీకో అన్నాడు రాము.

నాచేతులు మీరు వాడుకొంటూ వున్నారుగా అన్నది సరోజి.

అయితే బతులు నాచేతులిస్తానని వుస్తకము క్రిందపెట్టినాడు రాము.

సరోజి నవ్వుతూ పోయి తనకూ ఆహారము అక్కడికే తెచ్చుకున్నది.

ఒకరిచేతులు ఒకరికి యిచ్చుకుందామా అన్నాడు రాము.

యెవరివి వారికుండనీండి ఒకరివి ఒకరికివస్తే వైనం తప్పుతుంది శివమెక్కుతుంది. మీచేతులు పూరకుండవు చిలిపిచేష్టలు చేయ సిద్ధమౌతాయి. చిలిపిచేష్టల్లో చిందులూ శివాలూ ప్రారంభం అవుతాయి. తమచేతులు తమరే ఉపకరించుకొనండి పూరకుంటారు. అంటూ సరోజి తింటూవుండగా రాము ఉల్లగగడ్డకూర అయిపోయి సరోజి దగ్గరవున్న ఉల్లగగడ్డకు చేయి పెట్టినాడు. సరోజి రెండుచేతులతో రాముచేయి పట్టుకొని వద్దు యెంగిలి భుక్తశేషము. పాపము నాకు పాపముంటగట్టతారా అన్నది సరోజి.

పాపమేమీ నాయెంగిలి నీవు తింటూవున్నావుగా నీయెంగిలి నిత్యమూ ఆధరపాన రూపమున వాడుకొంటూవున్నానుగా అన్నాడు రాము.

మీవయసుకన్నా చిన్నవయసు దానను అందులో స్త్రీని భుక్తశేషమును తింటూ జీవించవలసిన ధర్మము. న్నవారి యెంగలి పెద్దవారు తిన్నట్లైన చిన్న వారికి పాపము సంభవించి అయుక్షీణ మగునన్నారు. అందువల్ల పిల్లలకుకూడా యెంగిలిపెట్టరు. తినరు నాయెంగిలి మీరు తింటే నాకు పాపము పాపమువల్ల నాకు అయుక్షీణము నా అయుక్షీణము చేస్తారా అందుకు మీ మనసు పప్పుకుంటుందా పాపము వద్దు వేరేతెస్తాను చేయికడుగుకోండి అని చేయికడిగి వేరే తెప్పివేసి.

కం॥ పొగగోవికి సతి మోవికి

నగణితముగ నూరభావి కమ్యుతంబునకు॥

తగనుబ్బిష్టము లేదని

భగ వాహనుతోడ గరళ కంతుడు పలికె॥

అన్నాడట వక మహాకవి. అపుబ్బిష్టము అనుకొనరానిది యెంగిలి కాదు యిట్టె న్నడూ చేయవద్దు భుక్తశేషమును. యెంగిలిని భర్తకు పెట్టిన భార్య నరకము తప్పక ననుభవించునన్నారు. అంటూ తిని చేయికడుగుకొని రాముకుచేయికడుగుకొన

నీళ్లుయిచ్చి కాఫీ చల్లాచ్చి యిచ్చి కాఫీ త్రాగు, లోపల ఒక్కపొడి కొంచెము తెచ్చి చేతిలో పెట్టెను.

రాము నములుతూ ఒక్కపొడి చాలా బాగున్నది యెట్లతయారు చేసినావు అన్నాడు.

అన్నిటలో తయారయివస్తేనే గృహిణీ బిరుదువచ్చేది. లేకున్న గూబ బిరుదుయిస్తారు. ఒక్కలు బాగా కంచులంత పగులకొట్టి నెయ్యివేసి, కొంచెముగా వేయించి కొబ్బెర తురుము నన్నగావట్టి పాతక భాగముకలిపి కొంచెము చక్కెర నున్నగనూరినది యాలకలు లవంగాలు జాబికాయ నున్నగనూరి తగుమోతాదు కలిపి ఒకసీసాకు పోసి మూతపెట్టిన బాగుండును. యింకా కొంచెము వచ్చు కర్పూరముకూడా కల్పికొనెదరు. నున్నము కూడా తయారుచేసినాను. నున్నము వూరపోసి యెక్కువగా నీళ్లుపొసి కలియబెట్టి వడియగట్టి అట్టే వుంచిన నీరుతేరును. వాటెను పారబోస్తూ మోతాదుగా గట్టివడనిచ్చి దానిలో కొంచెము వచ్చుకర్పూరము వేసి పన్నీరు తగుమోతాదు కలిపి నల్లటి సీసాలో వేసి మూతపెట్టివుంచిన చాలాబాగుండును. దేహిరోగ్యమూనిచ్చును. అంటూ కన్నుల తళుకుతో హావ భావములతో చిలుక పలుకులతో తలత్రిప్పుతూ మాట్లాడు మాటలకు ముగ్ధుడై మైమరచి పైటను చేతికందుకున్నాడు రాము.

సరోజ మాటల సందడిలో మైమరచివుండి తటాలున మేల్కొని ధర్మవ్యతి రిక్తమా అంటూ వాకిలి ప్రక్కచూచి వీచుప్పా అని పైట లాగినది.

యెవరో వచ్చినారని భావించి రాము పైటపిడచినాడు.

సరోజ పైటపిడిపించుకొని సవరించుకొంటూ దూరముగా నిల్చి చిరునవ్వుతో పొడచూపు చూస్తూ ధూర్త గోపాలుడవయ్యెదవా, ముందుడుకులు చేస్తావా చేదుడుకులు చేయవద్దని చెంపలుకొట్టి యశోద చెప్పలేదూ. ఔను అమాయకురాలు అందులో వల్లెపిల్ల దానిలో గొల్లపిల్ల గృహస్థాశ్రమ ధర్మములు గృహధర్మములు చక్కగా తెలిసివుండవు లేకున్న కొడుకని కనికరించి కట్టివేసి కొట్టలేక పోయింది సంస్కారము చక్కగా చేయలేక పోయింది. తాగితిశంపునా విడిచింది యిష్టమొచ్చి నట్లు తిరిగినావు, చిలిపిచేష్టలు యెన్నో నేర్చుకున్నావు, నేర్చుకున్నవి దాగుతాయా

దారపైనకూడా జారుతాయి దావు నున్నదని ధర్మవ్యతిరెక్తులై పగలనక దారపైనే చేయి చాచుతారా అన్నది సరోజ.

యెవరో వచ్చినట్లు నటించి చేజిక్కిన తాగిబిని యెగరగొట్టి దూరమున్నానని రెచ్చగొట్టు తున్నావా యెవరూలేని యెడారని తెలియదూ యెందునోగలవు అచ్చము అచ్చరవంటి మచ్చెకంటి విచ్చల విడిగా స్వేచ్ఛావిహారము చేయుచుంటే ఇనుప గోచులు పెట్టిన మునులకైన మనసు నిలువంగ వశమౌనె మగువచూడా అంటూ చేయి పైకెత్తిరాగము తీస్తూ వెన్నంటినాడు రాము.

అయ్యో అయ్యో అపద్బాంధవా అర్తశరణ్యా ధర్మవ్యతిరెక్తుడై పగలనక కామభూత మావహించి కట్టుకున్న కులకాంతపైన కాటుకు కిరిగినాడు స్వామీ దారే ధర్మవత్తే పగటివేళ నింద్యమే దేహమున కనారోగ్యమే ఉష్ణాధిక్యమై ఉపద్రవ ములకు దేహములో చోచిర్పడు సూర్యభగవానుడు వీడు క్షుద్రుడని చిట్టాలో వాసిపెట్టునే అనే నీతి నియమముల మరచి ధర్మదూరులై ధూర్త గోపాలుడై దారనే వెన్నంటినారు. స్వామీ ధర్మవ్యతులై వెన్నంటు నాభరతబారినుండి తప్పిం పవా యెందరినో భక్తుల కాపాడినారే ప్రభూ అంటూ పేటలు కుర్చీల చుట్టూ తిరుగుతుండెను సరోజ.

కామినీ రావణుని కంటబడిన రంభవిధమున వంటిరివై యింట దొరికితిని నీకు యిక్కడ అవుయిచ్చు అత్తమామలుగానీ వృద్ధ నారులుకానీ వయోవృద్ధులు కానీ కన్నవారుకానీ లేరు. కాముకునికి కన్నుకప్పి శ్రీరంగనీతులు నియమములు చెప్పి యెన్నాళ్లని జారుకోగలవు. రావణుడు రంభకుచేసిన చేతవ నీకుకాగలదు చూడుము అటుపై శపించెడు నలకూబరుడెవడో చూత మంటూ వెన్నంటి కుర్చీల చుట్టూ తిరిప్పి పట్టుకొనచూచుచుండెను రాము.

ఓ అర్తశరణ్యా వృద్ధపరాశరులవారు యిట్లే పగలు మచ్చగంధిని కోరితే అయ్యో పగలే కన్యనే ధర్మవ్యతిరెక్తమే దయలేదా ధర్మములేదా స్వామీ అనగా మచ్చగంధిని-మగంధిగా పగలు చీకటిగా మార్చినారట కన్యాత్వము చెడక సకలైశ్వర్యములతో తులతూగు వృద్ధివేతినే పతిగా బడయగలవు. పోమ్మని అశీర్వ దించినాడట పీరికాశక్తి వున్న మూర్ఛమనండి అశీర్వదించమనండి మాటంటివాను. అపని చేతగాకున్న యీపని చేతగాదని కాస్తచెప్పండి ఓ అరాత్యాణ పరాయణా

అనాడు ద్రోవతికి మానభంగము గాకుండా కాపాడలేదా వేదవతికి అగ్నిదేవుని అరువుగ వంశలేదా అబలలైన అవ్వారికి అరువు నీవుకావా వగలూ రాతిని యని గమనించక దేహలోగ్యముల తెలుసుకొనక అచ్చము అచ్చరయన మచ్చ కంటి యని పదహార్యన్నె వసిండి బొమ్మయని కవియై కాముకుడై చాకమై కామ పితాచము సైదోడుతో దండెత్తి వెన్నంటి చప్పుని చానినుండి తప్పించవా. మర్నానుని శాప భూత భయమున మొరపిడి చేసి అంబరీషుని రక్షింప పంపిన సుదర్శనము పంపి కాను పితాచమును. సంహరించి నాభరతు నన్ను భర్తృబుధుల చేయవా తండ్రి లోకరక్షకా అన్నది సరే.

సుదర్శన భయమున పరుగిడి ముల్లోరములా మూలపురుషులా మర్నానుడు చూచినట్లు చూస్తాను రమ్మను విడి సీకు అడ్డు గలిగిన రమ్మనూ అంటూ పుర వడిగా తిరిప్పుచుండ సరోజ జంపిట్లు పెట్టుచూ.

ఓభగవతి నీవైనా రక్షించవా స్త్రీ చిత్తము సీకు తెలియవా తల్లీ పురుషులు కామోద్రేకులై కామదాసులై బలాత్కరించిననూ బ్రతిమాలిననూ కన్నీటితో కాళ్ళ కడిగియైనా వగలు మానభంగము కావద్దన్నావే సర్వాంగసాక్షవములు కన్నుల చూచిన పతిప్రేమ తగ్గునన్నావే దేహమును కాపాడమన్నావే ధర్మవ్యతిరేక మన్నావే పతిప్రాణ మానములకాపాడి సీప్రాణమానముల కాపాడుకొని ధర్మ బద్ధవై బ్రతుకమన్నావే ధర్మవ్యతిరేకవై పీడిలో కసుపూచ్చు చుఃఖిడివివై పుట్టగల వన్నావే అత్తమామలో వృద్ధనారులో వయోవృద్ధులో కన్నవారలో లేనియింట కామాతురులై వగలనక రాతిగయనక వంటిరియైన యిల్లాళివై మగవారు దండెత్త గలరు శుకృ నీతి ఉపయోగించి పారుకొమ్మన్నావే ఎట్లు జారుకొనేది తల్లీ త్రిశూల ధారివైవచ్చి మా మధ్యలో నిల్చి కామధూత అష్టోభ్యతము చల్లచేయవా మాట విసలేదని మరింత కోపోద్దీప్తితులై వున్న మనస్సును శాంతింపచేయవా తల్లీ మిన్నూ మన్నూ ఏకమాతున్నవి కన్ను లెఱ్ఱనాతున్నవి. కామపితాచ పాదభరింపలేకున్నారు. దయామయీ అలసించిన కాగల కార్యము కాకమానదు.

శా|| లావోక్కింతయులెమ ధైర్యము పిలోలంబయ్యె ప్రాణంబులు
తావులపైను మూర్చవచ్చె తనువు|| డస్సె|| శ్రమలబయ్యెడి||
నీవే తప్ప నితఃపరంబెరుగ మన్నింప|| దగు|| నామొర||
రావే యిశ్వరి కావవే జనని సంరక్షింపు శూలాధరీ||

అని నవ్వుతూ చెప్పునంతలో సరోజా అన్నది తలుపుతట్టి అనసూయమ్మ.

త్రిశూలధారియై పిల్లను కాపాడు తల్లివచ్చినది యింక విడువరూ అంటూ పరుగెత్తిపోయి వాకిలి తీసినది సరోజ.

అనసూయమ్మ ప్రత్యక్షం మీ అత్త వచ్చిందిరాండీ అన్నది సరోజ.

రాము చిరునవ్వునవ్వుతూ వచ్చి అంతాబాగున్నారా అత్తా అన్నాడు.

అంతా బాగున్నారనాయనా అంటూ పోయి కాళ్ళకడుగుకున్నది.

అనసూయమ్మ మంచినిళ్ళతెచ్చి యిచ్చినది సరోజ తాగి వచ్చి కూర్చున్నది అనసూయమ్మ.

సరోజా కాఫీ ఉన్నదో లేదో చూడు అన్నాడు రాము.

వున్నదంటూ తెచ్చి యిచ్చినది సరోజ.

అనసూయమ్మ తాగి తాను వూరినుంచి శుభంగా కూతురికి తెచ్చిన పిండి వంటలు, వచ్చి వసువు, కుంకుమ, ఆకులు, వక్కలు, పండ్లు, పూలు, రెండు రవికెలు బుట్టనుండి తీసిపెట్టి యెత్తిపెట్టు తల్లి అన్నది.

సరోజ తల్లికి మోకరించి నమస్కరించి లేచి పూలు, పండ్లు, తాంబూలం, వసువు, కుంకుమ దేవునిదగ్గరపెట్టి పిండి వంటలు వారగా వుంచి, ఒకటి మైసూరు పాగుబిళ్ళ, ఒకటి లడ్డువుంట తీసుకొని గ్లాసుతో మంచినిరుయెత్తుకొని రాము చదువు కొంటూవున్న గదికి పోయి కేబిలుపై వుంచి, త్రిశూలధారి ప్రత్యక్షం చూచినారా యెప్పటికైన ధర్మ దూరులై దారను బాదిస్తే వృత్యక్షవుతుంది భద్రం అని నవ్వుతూ పావము కామ ఉష్ణోద్యోగముతో కన్నులెత్తనై వళ్ళ వేడియై మైమరచి కష్టపడి నారు. మోహినితో ఈశ్వరుని కైనంతవసనీ అయినది. వారి వరాభవము వదు నాలుగు లోకములకూ తెలిసినది. తమ విషయం తాళిగట్టిన తరుణికే తెలిసినది వారికన్నా తమరే పుణ్యులు. కోవగించకండి కాలమున్నది, కాంతవున్నది కొంచెము ఓపిక వట్టండి, కొంచెము ఉష్ణ శాంతికై పీఠిగా అత్తగారు కొత్త అల్లునికై తెచ్చిన అహరము ఫలాహరము కొంచెము ఆరగించండి ఉధృతము తగ్గుతుంది

ఉష్ణతాంతి గలుగుతుంది మనసు కుదురొత్తుంది, మమత ఆగుతుంది. అంటూ పై సూరుపాగు కొంచెము తుంచి నోటీలోపెట్టింది సరోజ.

రాము నములుతూ మామగారి అర్జనతో అత్తగారి కష్టముతో తయారయిన అహారం వారిరువురి శుక్ల శోణితములతో అర్జనతో కని పెంచి పెద్దచేసిన దానము అలు నాపాలు చేసినారు వారికి చాలా రుణపడుతాను. వారి రుణం తీర్చే డెట్టా అన్నాడు రాము.

అన్నీ అర్జించి అన్నిటపైనా అధికారమిచ్చి నట్టింట పీటవేసుకొని కూర్చొని తినుమని సర్వాధికారాలు సమర్పించిన అత్తా, మామా రుణము నేనెట్ల తీర్చెవలెనంటారా అన్నది సరోజా.

అన్నీ సంపాదించి సర్వవస్తుసముదయములపై మాకున్న ఆధికారము యీ నాటితో నీకర్పించినాము నీవనుభవించ వచ్చునని సర్వాధికారములు సమర్పించిన అత్తా, మామకు సేవా కష్టమర్పించి కని పెంచి విద్యాబుద్ధులు చెప్పించి నీచేతిలో పడవేసిన వారికన్న కొడుకునకు మనసిచ్చి దేహసావ్యవముల నర్పించి వారి వంశవృక్షమునకు మంచికొడుకుల కూతుళ్ల కని సమర్పించితే నీరుణం తీరుతుంది నారుణమో అన్నాడు రాము.

అత్తా, మామా కనిపెంచి విద్యాబుద్ధులుచెప్పి పెద్దచేసి కన్యాదానంచేసి కాపురంచేసుకో చేయించుకో కావలసిన సుఖ మనుభవించుకో వంశవృక్షము పెంచుకో కొట్టక తిట్టక మెడబట్టి నెట్టక దయా దాక్షిణ్యముతో దాపై ప్రాపై, రక్షించుకొమ్మర్నారు. దానికి వ్యతిరిక్తముగాక నటించితే మీరుణం తీరుతుంది. అత్తా మామా రుణంతీరుస్తారా అప్రయోజకుల పథముగా.

గీ॥ అలుకన్న అభయ అవనిలో లేదయా విశ్వదాభిరాష్ట్రా వినరవేమా॥

అంటారా, మా నాన్న అర్జనతో అమ్మపెట్టిన అహారంతో దేహాన్ని పెంచి ధర్మబద్ధనై దేహాన్ని దుర్వ్యయము చేయక మీ చేతుల్లో పెట్టినాను. సుఖపడి, సుఖ మిమ్మున్నాను. అటుపై తమదయా నాయదృష్టము. నాకు దానంచేసిన తమదేహాన్ని దుర్వ్యయముచేయక పెండ్లినాటి మాటపై నిల్చితే పెద్దవారు అవుతారు. చిత్ర గుప్తుని చిట్టాలో దాఖలుగారు అన్నది సరోజ.

వారి రుణం తీర్చేది అట్లకాదే నీతో సంతోషంగా కాపురం చేయడం సత్సం తతిని కనడం కావలసినంతా అర్పించడం అత్తవారిసొత్తు నాశించకుండా బ్రతుకడం, సొత్తుకు సొత్తు పదిసొత్తులు పెట్టుకొని పచ్చగా వారి యింటికి నీవు పోవడం, పిలుచుకపోతా అమ్మాయిని అని అన్నంతనే పిలుచుక పొమ్మనడం, పీతిగా యిచ్చిన దానికే సంతోషించడం, నీకారధ్లు కవర్లు కన్నీళ్లతో పోక కలకలమని కలయికగా పోవడం, కలయికగా కాపురం నడపడం, నాకిదివ్వు ఆదివ్వుమని దావించక పోవడం మా యత్త, మా మామ, నా భర్త, నా పిల్లలు అని పేరుతో పామరముతో నీవంటే వారువంటే రుణం తీరుతుంది. ఇదీ దీని సూత్రార్థం అంటూ వికడీక్షగా అట్టే పైకి చూచినాడు రాము.

ఎందుకట్లా చూస్తారు అన్నది సరోజ.

ఏమిలేదు మా ప్రక్క యింటిలో జరిగే అత్తా కోడళ్ళ భారత యుద్ధం అగు పడుతూవుంది నా గుండె గుబేలు మంటుంది. అలా అమ్మా జరిపే దుర్యోధన, భీమ గదాయుద్ధంలో దూరీ విడిపించుటకూ లేదు, దూరముండుటకూ లేదు వాడు వడే అగచాట్లు జ్ఞాపకమునకువచ్చి నీనిమారంగం అగుపడుచున్నది అన్నాడురాము.

యిప్పుడు యెట్ల గానవచ్చినది అన్నది సరోజ.

అలా అంటే ఇట్లుంటే ఇంతకన్నా ఆనందం వీలోకంలో కూడా వుండదు. అట్లుంటే నరకం యిక్కడే వుంటుంది. వాణ్ణి చూచి కొంతకాలం నేనూ వద్దురా పెండ్లి అనుకున్నాను. ధైర్యంచేసి చేసుకున్నాను కడకు అనుకున్నంత అయి హాలా హలము అమృతమయింది. అమృతము అమృతముగా వుంటుందో హాలాహలముగా మారుతుందో వీలేవానికెరుక అని ఆలోచిస్తాను అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

సరోజ రాము ఎదపై చేయిపెట్టి అయ్యో గుండేలు తీవ్రంగా కొట్టుకొను చున్నవే భయపడకండి అమ్మ అతిక్రమించి శృతి తప్పి అపశృతిలో పడినా అలు సవరించుకుంటుంది. లేండి అమ్మ అలు మధ్య అగచాట్లు వుండవు. అమితంగా ఆలోచించకండి మతిభ్రమగలిగి జ్ఞాపకశక్తి తగ్గిని. అమృతము హాలాహలముయి హాలాహలం అమృతమయింది యింక అమృతము హాలాహలముగా మారదు హద్దుమీరదు తమరు మాత్రము హద్దుమీరి నడువకండి. అంటూ చిరునవ్వు

నవ్వుతూ, చల్లబడినారా యింకా కొంచెము తెమ్మంటారా అంటూ రాము, చెంపన చేయిపెట్టి చూచి పాపం అర్థం చల్లబడింది యీ అర్థం సూర్యాస్తమానంతో చల్ల బడుతుందేమో అయ్యో పాపం ఆ కామభూతం చేసినవని యిది అని నవ్విందని సరోజ.

చల్లబడటమేమిటి ఆపాదమస్తకము అంతా ఆలుచేసే సేవకో అట్టే కడుడు కట్టి పోయింది యింకేముందీ అన్నాడు రాము.

బాను ఆదరణిస్తే ఆదరిస్తే చేరదీస్తే మనసుయిస్తే మగువ నమ్మి సేవ చేస్తుంది. మనసు యిస్తుంది బెదిరిస్తే, గదిరిస్తే, కోపగిస్తే, చెంపకేస్తే, మనసిస్తుందా బాగలిస్తుందా మనసు చింతలో మనిషి వంతలో అన్నది సరోజ.

అన్నిసరే కాళ్ళకాళ్ళ కొట్టుకొంటూ కన్నతల్లివస్తే తిన్నావా తింటావా అనర యెగనితో పుద్దులూ ముద్దులూనా బుద్ధివుందా అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

అయ్యో బుద్ధిమంతులు శుద్ధజ్ఞానులు అత్తనుచూచి, క్షేమము అడిగి అడుగక మునుపే యిక్కడ చేరినారే వచ్చివుండేది మీయత్తగా చూయత్తగాదే మీయత్తగారి యోగక్షేమములు మీరు చూచుకోండి చూయత్తగారి కథ నేనుచూచుకుంటాను అన్నది సరోజ.

మా యత్తగారి క్షేమము మీ యత్తగారి క్షేమము చూచుకొనే పెత్తనము నీదేగా తెమ్మంటే తేవడం ఒడ్డంటే పూరకుండడం నావని గృహలక్ష్మివి నీవున్నావుగా అన్నాడు రాము.

గృహాంగణములో తక్కువెక్కువలు గృహిణి చూచుకొని యెవరికి చెప్ప వలెనంటారూ అన్నది సరోజ.

గృహస్థునికీ అన్నాడు రాము.

గృహాంతర్గతమున గృహిణి గృహబాహ్యంతరమున గృహస్థుడు కార్య కలాపములు చూచుకొనవలయు నంటారా అంటే సాయంత్రమునకు కూరగాయలు వీమీలేవు కొత్తగా అత్తగారు వచ్చినారు గృహిణి మనవి అలకించి చిత్తగించి గృహస్థ

ధర్మమవలంబించి చిత్తిచేతపట్టి వర్షు జోబీలోపెట్టి బజారుదారిబట్టి మార్కెట్టులో కాలుబెట్టి కావలసినవి కొని చిత్తిలోపెట్టి మాటా మాటిగా రండి తేండి అని చేయి పట్టుకొని వయ్యారముగా చూచినది సరోజ.

శహబాష్ చూచావే చూపూ యెదనదూరి దూనుకొని వెన్నున వెల్లిపోయిందే యీగాయం మానేదెవ్వడు అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

గేం॥ కాలం మంచిది కలిసొస్తే
కలలే నిజమై కనిపిస్తే
గాయం మాయం మాపటికే

అని సరోజ ఘక్కున నవ్వి గృహస్థ ధర్మమవలంబించరా అన్నది.

గృహస్థ ధర్మమవలంబిస్తే గృహచ్ఛిద్రములు వెన్నుంచే వుంటాయన్నారూ. అయినా అయిపోయినవెనుక చెప్పి అగచాట్లు తేవద్దు. పదార్థము యింకా నాన్నాళ్లకు వుందనగానే బోర్డుకు యెక్కించి చెప్పి వృణ్యము కట్టుకో. కుండ పోయి మీదపెట్టి డి తే లే అని ప్రాణంతీయవద్దు అన్నాడు నవ్వుతూ రాము.

గృహచ్ఛిద్రములు గృహస్థుని చెవులకెక్కించను గృహ ధర్మములు తెలియని గూబనుకాదు. గృహధర్మములు చాగాతెలుసు తమవరకు ఏమీరావు దిగులు పడకండి బైటపనికికూడా భార్యనే పంపు భర్తలున్నారు. తమరు మాత్రం నామనవి చిత్తగించి వారిలో ఏకీభవించకండి అగం భారం నాపైనే వేస్తే తప్పక అవమానుషాలు వస్తాయి. కొంచెము బజారుకు పోయే భారంపెట్టుకోండి అన్నది సరోజ.

అరం నీపైనా భారం నాపైనా పెట్టుకుందామా అన్నాడు రాము.

ఓను నావని నేనూ మీవని మీరూ చక్కగా మాచుకుంటే సంసారం చాలు దవ్వకుండా సాగిపోతుంది. సర్కుల్లో, శహబాష్ అనిపించుకుంటాము తమకు చాలా మూలా చక్కగా తెలుసుగా. దిద్దుకుంటారు అన్నది సరోజ.

హద్దుమీరి నడిస్తే, దిద్దుకునేదీ రుద్దుకునేదీ వుంటుందా గుడ్డుకునేదీ తప్ప అన్నాడు రాము.

దిద్దుకునేది తెలిస్తే, గుడ్డుకునేది వుండదు. దిద్దుకునేది తెలిసేవద్దు చెడకుండా రద్దులేకుండా వద్దకే రప్పించుకున్నారనిగా దిద్దులు, రద్దులు, గుడ్డులు, యింట్లో వుంటే వీరి పారవేయండి యింక మనకొద్దు అంటూ చేయి వట్టుకున్నది సరే.

రాము లేచి వెంట పోయినాడు వంట యింటిలో అన్నివస్తువులూ చూచి అన్నీవున్నవి కూరగాయలొకటే తక్కువ మీయత్తగారికి మీరేమీ తెచ్చుకుంటారో తెచ్చుకోపోండి అన్నది సరే.

మాయత్త పోషణ మీయత్తపోషణ నాహాషణ సేచేతిలోనే వుండే అనాదే అంతా ఆర్పించిందిగా మీయత్త అన్నాడు రాము.

అయ్యో నాకేమీ యివ్వలేదండీ అన్నది సరే.

ఆ ఆ ఆత్మయిచ్చిన ఆధికారం అంతా అప్పుడే మరచిపోవా సమస్తము నేను తెచ్చిపెట్టినా యింటిలో వుండినా అకుడగ్గర గరిటదగ్గర ఆధికారం నీకే యిచ్చింది గా మీయత్త మాయత్తప్రాణం మీయత్తప్రాణం కడకు నాప్రాణం నీగరిటా అధికారంలోనే వుండిగా అన్నాడు రాము. యిద్దరూ ఘక్కున నవ్విన్నారు పండు కొనివున్న అనసూయమ్మ యీనప్పులో మేలుకొన్నది.

నాగరిటపైనా నాపైనా అంత మీకు అవసరమృకముండు తమరే అత్తగారికి వడ్డించుకొండి అన్నది సరే.

అత్తగారికి మామగారికి నాలుగువడ్డించే అప్రయోజకులలో నన్ను సేనాటికీ చేర్చకు అమ్మా నాన్నకు అత్తా మామకు భేదమేమీలేదని తెలుసుకున్న అబ్బాయిని బాగా పెద్దలతో సంస్కారమున సంసారని అమ్మ నన్నుగన్నది. అత్త నిన్ను గన్నది. అమ్మగన్నది అత్తగన్నది అతుకువడి అతుక్కుపోయి ఒకటయినపి. యీ వకటిలో అమ్మ యెవరూ అత్త యెవరూరెండూ వకటే అమ్మా అత్తా వకటై అలా మొగుడూ వకటై మామా మామా వకటై రథమునడిపితే రాయల్ విమానము పోయినట్లు వెలుగుకున్నా శబ్దవేగమునకున్నా మిన్నగా రుయ్మని రోదసి కుహరము దాటి రోహిణి నక్షత్రములో వున్న స్వర్గలోక నివాసియగు స్వయంభువు కడకు వెళ్లిపోతుంది మంచి వారికందరికీ గమ్యస్థానమదే గరిటలో మాత్రము ఘనత చంపవద్దన్నాడు రాము.

పంచాయుధ పరిపాలనాశక్తి గృహపాలనాశక్తి ప్రభుశక్తి ననుసరించి వాడుకొనుశక్తి మాఅమ్మగట్టిగా మంత్రోపదేశము చేసింది సంహారము ఉపసంహారము రెండూ తెలుసు మంత్రశక్తి మితిమించి బ్రహ్మకూకటి దాటినది పరవాలేదన్నది సరోజి,

అయ్యో పీపంచాయుధములలో దేనినయినా కోవశక్తి అవేశమయినప్పుడు మాయత్తపైనగాని మీయత్తపైనగాని నాపైనగాని ప్రయోగించవద్దే భద్రము అన్నాడు రాము.

పంచాయుధములనగా ఏవోతెలుసునా అన్నది సరోజి.

పంచాయుధములెందుకు దశాయుధము లనవచ్చును పొరకా, చేట, కొరపీ, గరిటా, రోకలీ, చేత్రాడు, త్రెడ్డు, గుండ్రాయి, కత్తిపీట, కడకు శ్రీమహావిష్ణువు చేతిలోగల చక్రాయుధము లాంటి పెద్దమూకుడు యీలాటి సాధన యంత్ర మంత్రములు నీచేతిలో వున్నవిగా అన్నాడు రాము. యిద్దరు నవ్వినారు యీ మాటలు నవ్వులువింటూ అనసూయమ్మ అనంద వడుతూ వుండెను.

పాలనాశక్తి ప్రభుశక్తి అంటే అర్థం అన్నది సరోజి.

యింటియజమాని అర్జున ననుసరించి గృహ పరివారమునకు పంచి పాలించు కొనడం ఒకటి శక్తికి మితిమీరి వచనముచేసి పాడుచేయడం పాయబెట్టడం పొర వేయడం చేయక ప్రభుశక్తి గమనించి అనుసరించి నడుచుకొనడం భవిష్యత్తును పరికించడం భద్రతగా నడువడం అన్నాడు రాము.

అయ్యో అడవారి పనులన్నీ అయ్యగారికి అనుభవములో ఉన్నట్లున్నవే అంటూ నవ్వినది సరోజి.

అనుభవము నీతోనే అదివరకెన్నడూలేదు చక్కగా బ్రహ్మచర్య మనుభవించినాను. అన్నంతలో నోరుమూసుకొని సరోజి చేయి తల్లి తట్టు చూపుతూ ఆ ఆ కవనం కాలు జారుతుంది. ప్రక్కవారి ననుసరించి వదాలు ప్రాసాలు వాడండి అన్నది సరోజి.

కుర్రోణ్ణి వసగల పడుచువాణ్ణి కాలుజారనిస్తానా పట్టుభల్లూకపట్టుగా వుంటుంది. అంతకూ జారితే సమర్థించుకుంటాను నోరు జారను కాలుజారను చేయిజారను. బుద్ధిబలంతేని దద్దన్నను గాను చెప్పుతావను భార్య అనేది నాకూ వకటి వస్తుంది. అదియెట్లాటిది వస్తుందో ఏమో పిల్లెవాని కెరుక బాహుబల మున్నదివస్తే బాహుబలం దేహబలమున్నదివస్తే దేహబలం మంటలమారిదివస్తే శాంతిబలం మాటలమారిదివస్తే మాటలబలం సీతనియమాల బలంవున్నదివస్తే నీతి నియమాలబలం చదువుబలంగలదైతే చదువుబలం సాధించేదయితే సామంతో సాధించేబలం ఖర్చుపెట్టేదయితే సంపాదించేబలం దేనిలోనయినా అలుకు వెన్నీ కుండా యెడయిచ్చి ఎదిరించేబలం ఉండవలె కావలెనని బుద్ధిబలం దేహబలం విద్యాబలం ఉద్యోగబలం అర్జించిపెట్టుకున్నాను. అంగబలంలేక అర్జనబలంలేక అన్నిటకు అలిపేద అధారవడే అయ్యగారిగా తలంచవద్దు నీవుయెట్లు బుద్ధివాయించి త్రిప్పితే అట్ల అడతాను యెట్లనడిపిస్తే అట్ల నడుస్తాను జవినకయెట్ల పలికిస్తే అట్ల పలక వాయిస్తాను. జవినక పలకశృతి అవశ్యతిగాకుండా లయ అవులయగాకుండా వకటై మేళిపిస్తే మూలపెద్దమ్మతల్లి ఉల్లాసముగా ఉడ్డాతలూగుతుంది. వరాల వర్షం కురిపిస్తుంది. అవర్షబిందువులకు భూమి సశ్యశ్యామలమై మొలకలెత్తి పెరిగి పెద్దదై ఫలిస్తుంది. ఫలించిన ఫలం సంకకొస్తుంది అన్నాడు రాము.

ఫలంకొరకు పరితాప పడుతూవున్నారు పాపం ఫలం సత్ఫలంకాక దుష్ఫలం అయితే అయ్యగారికి అప్పుడూ తెలిసేది అన్నది సరోజి,

నావలె వస్తే అవుతారో నీవలె వస్తే అవుతారో కాస్త చూడు అంటూ దేవుని పీకము ప్రక్కమల్లి ఓస్వామీ వంట చేయలేనని అయ్యగారిని విడచి అమ్మగారి యింటికి పోయి అయ్యగారిని నా నా తిప్పలు పెట్టే అడపిల్లను మాత్రము వుట్టించ వద్దుస్వామీ అమ్మా నా అను నంతలో సరోజిపోయి రాము నోరుమూసి ఓస్వామీ వీధో తెలిస్తో తెలియకో వంటచేయనని అన్నంత మాత్రము లోనే ఎట్లోవకట్ల సవ రించుకొని చాలుకు తెచ్చుకొనక యింతేచాలునని అమ్మగారి యింట విడచి కట్టుకున్నదాని కంటనీరు పెట్టించి బెదిరించి రాబట్టుకొనే అమిత శాంతవాదినీ మాత్రము వుట్టించకు స్వామీ వీధో పడుచుపిల్లా కోరింది కొన్నాళ్లయినా కోర్కె పీరుస్తామనక పట్టు పట్టి పట్టు చెల్లించుకునే గట్టివాళ్లు వద్దు స్వామీ అన్నది సరోజి.

స్వామీ అనాడు బలవంతముచేసి బాహుబలమున్నదని భార్యపై ఆధికారమున్నదని చతుర్థోపాయము చూపి వుంటే యీనాడు యింతప్రేమ యెట్లవుంటుంది స్వామీ కొట్టినవాణ్ణి, తిట్టినవాణ్ణి, అవమానము చేసినవాణ్ణి, అనరానివి అన్నవాణ్ణి యే జీవి అయినా మరుస్తుందా. భార్య అని చీటికి మాటికి హేళన చేయడం, అనరానిమాటలనడం, బాధించడం, వేధించడం, శోధించడం, పరాభవించడం పనికిరాదన్నారు. ప్రేమ మారుతుంది మనసిచ్చి మాటాడదు మనసారా ప్రేమించదు కృత్రిమ నటనతో కుళ్లిపోతుంది

కం॥ ఎవ్వడు తప్పులు వెతకెడి
నప్పురుషుని గొల్వగూడ దదియెట్లన్నా
సర్పంబు వడగ నీడను
కప్పవసించిన విధంబు గదరా సుమతీ॥

అన్నారు పెద్దలు. సామముచేతనే కార్యము సాధించుకో బాగు పడతావు అన్నారు నీతికోవిదులు. అందువల్ల సామముతో సాధించుకున్నాను. పదార్థము చెడక పరిపక్వములో వున్నది ఇందులో తప్పేమున్నది స్వామీ అన్నాడు రాము.

తప్పు వప్పు నిదానముగా కూర్చొని రాత్రికి తేల్చుకుందాము యిప్పుడు బజారుకు పోయిరాండి వంటకావలెనన్నది సరోజ.

యిరుసున కందెనలేనిది పరమేశ్వరుబండియైన బారదు సుమతీ అన్నారు కందెనలేనిది బండినడువదు కందెన ఏమయినా అన్నాడు రాము.

చిన్న అత్తగారియిల్లువుండిగా అయ్యర్ హోటలు కందెన బాగా వేసుకోండి అన్నది సరోజ.

అయ్యయ్యా అలు యింటవుండగా అయ్యర్ హోటలుకు పోతే పాపంతప్పుదు వివిధిన్నా అర్థాంగికి అర్థం యివ్వకపోతే చిత్రగుప్తుని చిట్టాలో దాఖలవుతాడు. అన్నీ నాచేతిలో ఉన్నవిగదా యజమాన్ని నేనుగదా అడవారికి తెలియదుగదా అని హోటల్లో తెగతిన్నిపస్తే మరుజన్మకో లేక యీజన్మలోనేనో బాగాచేసుకొని తిని కుండా చట్టి బాగాకడిగి బోర్లించి ముక్కుతూ మూలుగుతూ తలకు పసపు పట్టు

వేసుకొని మునుగువేసి వండుకొని మూలే భార్యవాపుర మవుతుంది. గోడును రవ్వ శనగపిండి చక్కెర నూనె పిమ్మిచేసిరావంటే అయ్యో శనిగపిండి ఉద్బా మూతయెట్లో పొరపాటై పోయింది పిల్లి మలమూత్ర వినర్దన చేసింది అందుకని పొరపొసినాను గోధుమరవ్వ చాలా పురుగుబట్టి పోయివుంటే కడుగునీళ్ళ బానలో పోసినాను, నూనె పొడికూరలు యెక్కువచేయడముతో అయిపోయింది. యెక్కువగా కాఫీవేయడముతో చక్కెరా అయిపోయిందనుచుంటే ఆని దిద్దులులేకుండా మారు మాటాడకుండా చెప్పుతూ అమంజముట్ల పట్టుకరావీ కాళ్ళ పదహారు పున్నవి అమాన మధికమవుతూవున్నది. అదేమో దీనిగా పున్నవి అయ్యో పిమ్మి చెప్పమలే నాబాధ నాకేతెలుసు నుజూ మునుగుపెట్టి పండుకునే మూలపెట్టమ్మ దాపురిస్తుందే మంచాలు మోయిస్తుంది. వంటచేయిస్తుంది. నీళ్లు మోయిస్తుంది. కడకు అప్పత్రి చీటీలు మోయిస్తుంది. అమ్మో ఆయ్యో హోటల్ వద్దు అగచాట్లకు యెరుమిపద్దు అన్నాడు రాము.

యెగునకి పిల్లలకు పరివారమునకు పెట్టక తన్న ఆవచ్చాలో ఆన్నది సరే.

వారిని యింతవరకూ చూడలేదా పివాకిలి పట్టనంత లానై నడువలేక అమానమునకు ఆగలేక తను భారం తనకే బరువై అయ్యో, లావు యెట్లతగ్గేది డాక్టరుగానూ అని అడిగితే డాక్టరు యెగా దిగా చూచి క్రొవ్వుపదార్థములగు పాలు పెరుగు నెయ్యి చక్కెర వంటకములు మాని రాగిలొట్టై గోమడురాట్టై తింటూ వ్యాయామము చేయండి అంటారు పకాయన క్రొవ్వు తీయించుకొమ్మంటామ మరొకాయన దివలొగులకు నెత్తుర యిప్పడీ బరువు తగ్గుతారు అంటారు. యింకొకాయన ఏ గుట్టుపు బండిలోరూర్చున్నా వెనక్కుపో ముందుకురా అంటూ వానితో వకపోరు ఆయిచ్చేద వైద్యుల నడితే ఊదయ సాయంత్రముల తేనె కొంచెము చల్లనీళ్లలో వేసి త్రాగండి పంచేది పిసిరేది చేదేది పూడ్చేది వంగేది లేచేది వంట చేసేది వక్కప్రాద్దుయిండేది అభ్యాసం చేయండి ఆహార వాంఛ కొంచెము తగ్గించండి అంటారు యింక జ్యోతిష్యుల నడిగితే అయ్యో తల్లి యింట్లో అందరినోట్లో చుమ్ముకొట్టి నోటిపిచ్చి పూరా వట్టి అంతా నీవే తిన్నావు ముందుజన్మలో అతిన్న తిండి అంతా అక్కడ మరుగైనా యిక్కడ బలరూపమే స్థౌల్యముగా లావుగా అందరికీ గన్నడుతున్నది. నీకుకూడా యెకసెక్కెముగా నున్నది. దీన్ని పోగొట్టు

కొనవలెనంటే నీవుతీసుకునే ఆహారములో అర్థము చిన్నపిల్లలకు వీడపిల్లలకు పంచిపెట్టు పాపము వైతొలగుతుంది. మందులతో మాకులతో కాదంటారు ముందు చేసిన పాప ఫలభారము బహు భారము అంటారు. ఇదీ దాచుకొని దొంగిలించితిన్న ఆడవారికి యమదండన అను నంతలో సరోజ నవ్వుతూ కాపీతెచ్చి యిచ్చెను. రాము త్రాగుతూ ఇదిగో నాకివ్వకుండా నాభాగం నాకు చెల్లించకుండా తిన్నావా ఈయింట్లో వాకిండ్లు చిన్నవి భద్రం నుమా అన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ హాయిలుగా ముఖమువంచి చూస్తూ కండ్లు త్రిప్పుతూ బజారుకు పోతారా లేదా అన్నది. పోతానంటూ పోయినాడు రాము.

అంతవరకూ వింటూ ఆనందపడుతూవున్న ఆనసూయమ్మ లేచి సరోజా రాము యెంతమంచివాడో చూడవే ఆ సత్ప్రవర్తన అనడక అమంచి ఆశాంతము అవాక్యతురత అవోర్పు అనేర్పు యెవరికి వున్నవే నీప్రాప్తము మంచిదే అమ్మా యీలాంటివాణ్ణి విడచి వుండ మనసెట్లువుటైనే అయినా విధికృతము తప్పింప యెవరితరము ఇప్పటికైనా కలుసుకొని కలయికగా కాపురము చేస్తూవున్నావు కండ్లారా చూచినాను చెవులారా విన్నాను మనసు కుదుట పడింది ఆనందము యింది ఇంక నాకేమీ కొడువలేదమ్మా నీభయమే నన్నహర్నిశమూ బాధిస్తూ వుండెను యీ నాటితో బాధతగ్గెను భారం పడలేను అన్నది ఆనసూయమ్మ.

సరోజ నవ్వుతూ అమ్మా.

కం॥ బిసరుహ గర్భుని లిఖితము

మసిబొట్టా తుడిచిపెట్ట మాధవుకైనక

నొసటి కనువేల్పుకైనను

నొసలంగా పోవుతోంటి నోము ఫలంబుల్!

అన్నారు అయినా నావ్రాత నాపూజాఫలము మంచిది కాబట్టి బ్రతుకు చెడకుండా అతుకుపడింది. మీఅల్లుడు చిత్తశుద్ధి గలవారు ప్రశ్నానిధి భౌతికశక్తికి చోటివ్వక అధ్యాత్మిక శక్తినే నమ్మి దానినే ఆదర్శ ప్రాయముగా వుంచుకొని ఆచరణలో వీలోటూ రానివ్వక నడుచుకొను బుద్ధిశాలి సతి కష్టసుఖముల గమనించి కష్టమును సగపాలు పంచుకునే పతి నాలోనే వీలోటైనా వుండవలసినదే గాని వారిలో వీలోటూ వుండదు. వారు దైవశక్తిని దాపుచేర్చుకున్నారు.

అవెలుగును విచిత్రత యెదిరించలేదు యిట్టివారు నాకు భర్తకావడం పూర్వము నేనుచేసిన పుణ్యము అన్నది సరోజ.

జనమ్మ పూర్వపుణ్యము లేక స్త్రీకి యాలాంబి భర్త దొరుకదు పుణ్యమే సుఖము పావమే కష్టము తెలిసినట్లేవుంది. అంటూ ఏదీ నూనె తీసుకరామ్మా తలమప్పుతాను అన్నది అనసూయమ్మ.

సరోజ సరేనని నూనే చువ్వెన తల్లిదగ్గరవుంటే కూర్చొనెను. అనసూయమ్మ తలమప్పుతూ సరోజా ప్రతిదానికి అట్లజబాబు యివ్వవద్దవత్తే ఆయన పేమయినా అనుకొనడా అన్నది.

సరోజ నవ్వుతూ అమ్మా అడిగినదానికి చక్కగా జబాబు యిచ్చే నేర్పు వుండవలయునే లేకుంటే బుద్ధిలేని దడ్డమ్మనుకుంటారు. వారికి యెకసెక్కెము గాకుండా హేళన లేకుండా చక్కగా సరిపోయే విధముగా మాట్లాడే విధము తెలిసి మాట్లాడితే ఏమీ వుండదు అడ్డా దుడ్డముగా అప్రయోజకముగా మాట్లాడితే అగచాట్టొస్తాయి అన్నీ అవుతాయి తెలిసి వర్తిస్తే ఏమీ వుండవు. మీఅల్లుడు రసీకుడు కావ్యజ్ఞానం, లోకజ్ఞానం, వున్నవారు. తనదగ్గర విలాసముగా వర్తిస్తే శృంగార ముగా ప్రవర్తిస్తే, వినోదముగా హావభావ నటనా చతురతతో నటిస్తే అనందిస్తారు ఇది యొక అప్రయోజకకూర్లు అనుకొని దుఃఖించే వారు కారు. అట్టివారు వేరు. వారొక అప్రయోజకులు, అనామికులు. స్త్రీ తన చాకచక్యము, చలాకీ, నేర్పూ, కూర్పూ, విలాసము, యెవరికడ చూవవలయు, యెవరిదాపున జేరవలయు, యెవరితో అనందపడవలయు యెవరితో ముచ్చటలు పడవలయు యెవరితో అటలు, పాటలు సయ్యాటలు ఆడవలయు యెవరి హృదయములో చోపేర్పరచుకొనవలయు యెవరితో సుఖ, దుఃఖముల చెప్పుకొనవలయు యెవరిని మనసార ప్రేమించి ప్రేమింప బడవలయు నను విషయములు తెలియక భార్యను దూరము చేసుకొని భయపెట్టి భర్తయింట వుంటే మేలా లేకుంటే మేలా అనే విషయాలు తెల్పుకొన లేక కుమిలి కుమిలి దుఃఖించేలాగున చేసుకుంటారు. వకరితో వకరి విషయాలు చెప్పుకొనక చెడిపోతారు. మీఅల్లుడు అదద్దమ్మల్లో పెద్దమ్మల్లో చేరడు విలాస పురుషుడు అన్నది సరోజ.

అనసూయమ్మ అనందపడుతూ సరోజా స్త్రీకి ముఖ్యముగా వుండవలసినది వకటి భర్త హృదయములో అనుమానమునకు చోటిరర్పరచ కుండుట శీలవతి అనే నమ్మకము వారి హృదయములో గట్టిగా నుండుట యీ రెండూ సంపాదించుకొనిన వారు మనసిచ్చి నటించురు. నమ్మి సంచరించురు. స్త్రీకి ఇవి ముఖ్యములు భర్త హృదయములో అనుమానమునకు అప్పుడ మేర్పడినా, దుశ్శీలయని మనసుకు తోచినా అగ్నివర్షతములు చెలరేగినట్లే అన్ని అశలూ అడుగులనీ సర్వావయవములు కృశించి నశించినట్లే. తాను కట్టిన శృంగార గగనసౌధములు కూలినట్లే తన భవిష్యత్ అశారేఖలు మాసినట్లే మనోహరపంచము వెలుగు దివ్యై ఆరి చిమ్మ చీకటులలముకొన్నట్లే గన్నడి కడకు తపించి కృశించి నశించి ప్రాణావసిష్టులై దూరస్తులగుదురు తల్లి అనుమానమునకు అప్పుడమివ్వక పతి ఆదరణ సంపాదించుకొని బ్రతుకుటే పడతికి ముఖ్యము. పతి హృదయములో చిచ్చు చెలరేపవలయునన్న షణ్ముపట్టదు తనకన్నుల యెదుట పరపురుషుని వ్యామోహ మయిన చూపుల చూచి చిరునవ్వు నవ్వి కన్నులారైనా చిమ్మ చెలరేగి గుచ్చుమని పొగలతో మంట నాల్కుల సాచుతూ మిన్నంటును.

ఇది అర్చుటకు శతప్రయత్నములు చేసిననూ కొనసాగదు జీవితాంతము వరకూ కుమిలి కుమిలి కాలుతూ కడకు విచ్చిపోవుటో కూలిపోవుటో మనసు విరిగి పోవుటో తప్పదు స్త్రీ పొరపాటుతో నయినా కూడా పురుషుని హృదయములో చిచ్చుపెట్టరాదు తల్లి జీవితము మంగలదిబ్బయగును అన్నది అనసూయమ్మ.

స్త్రీలకు మాత్రము వుండదా స్త్రీలది హృదయముకాదా పరస్త్రీల గుండు కొని పరపంచల పడి పాడొత్తువుంటారే యీధర్మము వారికిలేదా అన్నది సరోజ.

ఉన్నది లేకేమి ముందు వారుచేస్తారు మురిసిపోతారు అధికారమున్నదని అడవారిని బాధిస్తారు ఆపై వచ్చేజన్మకు అన్నీ అప్పులు తీర్చమంటారు వారిమాట అటుండనీ అన్నివిధాల భర్తను అనుసరించి అదరించి మనసును మరలించి బాగోగుల గమనించి నడిచి నడిపించుకోవలె నమ్మా ఇది స్త్రీధర్మము అని చెప్పునంతలో తలదువ్వుట జడవేయుట అయిపోయినది. సరోజ లేచి పోయి ముఖము కడుగుకొని కుంకుమ తీర్చిదిద్ది దేవుని పాదములచెంత వుంచిన పువ్వుల నమస్కరించి సగముతీసి చక్కగా జడపై పెట్టుకొని వంటపనుల చూచుకొంటూ వుండెను.

అంతలో రాము మార్కెట్టునుండి శరణేగముతో వచ్చి ఊహా మార్కెట్టు వచ్చింది అన్నాడు.

అయ్యో మార్కెట్టు అంతా యెందుకు తెచ్చివారండి ఊరందరూ యిక్కడే వస్తారు యిలు పీడైపోతుంది అన్నది నవ్వుతూ సరోజి,

ఊరందరూ వచ్చేమార్కెట్టు అక్కడే వుంటే మనకు కావలసిన మార్కెట్టు తెచ్చిరా చూడు అంటూ రాము రోజాపువ్వుల కొన్ని దేవుని దగ్గర పెట్టి వకపెద్ద పువ్వుతీసుకొని యిలువేల్పు దేవుణ్ణకు యిష్టదైవాలకు అమ్మి యింటిదేవత కిపే అంటూ సరోజి జడపై అమర్చి యిలువేల్పుకిచ్చి యిల్లాల కివ్వుకపోతే కోపం పాపం గృహలక్ష్మి ఉదయమంటే అలక్ష్మి బుధమంటుంది గృహలక్ష్మి కలకల మంటే అలక్ష్మి గలగలమంటుంది అంతా యాలక్ష్మిలోనే వుండేది కదా అంటూ తనరెండుచేతులతో తలపట్టుకొని కన్నులలోకి చూచినాడు రాము.

సరోజి కన్నులనుండి చెల్లుతు ఏడుపుతో కిరణములు రాము ముఖ మందల మునకు సోకి కన్నులు చూతవడెను. యిలువేల్పును యింటిదేవతను చురచిపోక మనసులో పెట్టుకొను మనుజులు యెప్పుడీకీ చెడరు మనసులో వున్నామా అన్నది సరోజి.

అయ్యో మనసులో వుండే మదవకుండా వూలు వండ్లు తెచ్చినాను తెచ్చి సదిగాక యిలువేల్పుపాదములపైనా యింటిదేవత శిరోధిములపైనా పెట్టినానే అన్నాడు రాము.

బెను నాకొరకు పెట్టినారా మోసేది నేను చూసేది వాసన చూసేది మీరు సింగారించుకునేది నేను సింగారముతో ఆనందించేది మీరు నాకొరకు వర్కబీలేదు అంతా మీకొరకే నన్నది సరోజి.

ఆ ఆ నీవు చేసుకొన్న అలంకారములన్నీ కామాగ్నికి చిచ్చు యీ వూల వాసన వాయువు యీనువాసనా మందానిలుడు తగిలితే కామాగ్ని పొగ విడుచుచూ ప్రజ్వరిల్లుతుంది ప్రజ్వరిల్లేడి జ్వాలలతో చెలగాటచూడి సంతోషిస్తావు నీవూ పూరణే మోయలేదు. నాకుతెలుసులే స్త్రీ అలంకారమంతా పురుషునిలో గల కామాగ్నిని చెలరేపేటందుకని అందరికీ బాగాతెలుసు మీలాభానికయ్యే నగలూ

నాణ్యాలు, పూలూ, కుంకుమ, చీరలూ, రవికలు, మోయలేక మోస్తూవున్నారు. యీమర్కం అందరికీ తెలుసు యెవరి లాభం వారిది నాదీ మోసమే నీదీ మోసమే మనసార ప్రేమించాలని మహాకష్టాలుపడి సంపాదిస్తూవున్నాను. బాగాప్రేమించాలని నీటుగా సింగారించుకున్నావు సింగారించకుంటే విగ్రహంలో దేవుడులేడు. సింగారించకుంటే స్త్రీలో బంగారంలేదు తెలుసునా నాలాభానికి నీవు నీలాభానికి నేను కథవిప్పితే అంతాకల్లే దేవుడుకూడా లాభాన్నే ఆసిస్తూ వున్నాడు అది అట్లుండనీ అని చెంతకు పోయి ఓ సువాసనా పుష్పమూ నీసువాసన నాకక్కరలేదు. రోజూ కన్నా సరోజ వక అక్షరము యెక్కువ నీలో సువాసన వన్నె తప్ప మరేమీ సుగుణములు లేవు మా సరోజలో సకల సౌరభములు నవరసములు సకల సుగుణములు శ్రవణానందములను వలుకులు యాలాంజీవి యెన్నోపున్నవి యెన్నో వీల అముఖ చంద్రమండలమున వెల్పుడు చల్లటి తెల్లటి వెన్నెలలే చాలు కామాగ్నిని చల్లార్చ నీ సువాసన యెందుకు రోజూ కన్నా సరోజే సౌరభమంటూ చేయి సాచ పోయినాడు రాము.

అ. అగండి త్రిశూలధారిని మరచినారా కాస్త తిరిగి చూడండి ఆయ్యో యీ కవన ధారలో కాలు జారింది కాదోలు కాలు పూచుకొని కన్నులు తుడుచుకొని మార్కెట్టు బయట పెట్టండి మనసు పట్టండి అన్నది సరోజ.

మనసు పట్టకుంటే మాట వినేపరూ యిది ఆర్యావర్తంకదూ అంతా మీమాటే కానీ అంటూ రాము వస్తువులన్నీ పేర్లు చెప్పుతూ చిత్తినుండి తీసిపెట్టి ఒకడొక అరటిపండ్లు నున్నవి వీటెను పంచామృతముచేయి చూపు దేవునికి మేవు మానవునికి అన్నారు. అట్లచేస్తాము అన్నాడు రాము.

అయ్యో నాకు తెలియదండి చెప్పితే చేస్తా నన్నది సరోజ.

అయ్యో నాకు తెలియదండి చేస్తేతింటానన్నాడు రాము.

నీకూ నాకూ తెలియకపోతే దేవాలయానికి పోయి అర్చకుల వారినో లేక దినమూ ఆరగించు దేవునినో అడిగిరాండి అన్నది సరోజ.

ఆడవారికి అన్నీ తెలియవలెగా అన్నిటలో ఇదివక్కటి యెందుకు తెలియదు అన్నాడు రాము.

పంట నేర్చుకున్నాను గాని అర్చకం నేర్చుకోలేదంటే పంచామృతాలు చేయను అర్చకులవారు తమరున్నారే చెప్పండి చేస్తాను అన్నది సరోజ.

అయితే విను అర్చకులవారు చెప్పతారు పంచామృతంను శ్రాద్ధకోదేయక వలెనీ చిలుమువట్టని గిన్నెలోవేసి నున్నగిన్నెకి పండ్లమునిగేటంత పాలుపోసి పదిమిల్లెలు నేయివేసి అర్చసేరు మోతాదు చక్కెర వున్నంతతేనె కొంచెము పిలకులపొడివేసి బాగ పిసికో చిలికో పెట్టు ముందు ముద్దెల్లులకు వారి సజ్జనుకులకు పెట్టి అటుపై త్రిశూలధారికి పెట్టుదము మిగిలినది నాకూ నీకూ నీకు నాకు అనులోను పిల్లలకు ములుగా వాడుకుందాము అన్నాడు రాము.

సరోజ పండ్లపాయసం చేయమన్నారు అన్నది సరోజ.

పండ్లపాయసంకాదే పంచామృతం అన్నాడు రాము.

రెండూ ఒకటేలేండి యెట్లోమరచినారు అభరామృతం అనేవారే పాపము గారవించినారు అంటూ పంటపనిలో నిమగ్న అయింది సరోజ.

రాము పాము పాదప్రక్షాళనము చేసుకొని వచ్చినాడు సరోజ దేవునిదీపము వెలిగించినది రాము వూకా విధానము ప్రారంభించి లక్ష్మీ విష్ణు సహస్రనామములు పారాయణము చేసి నారాయణ అష్టాక్షరీ మంత్రము వేయి జపముచేసి ఉమా చుహేశ్వర అష్టోత్తరములు బ్రహ్మభారతీ అష్టోత్తరములు చెప్పి నైవేద్యం అన్నాడు అంతకుముందే తనధ్యానము ముగించుకొని సన్నిధిముగా నున్న సరోజ పంచామృతము పాలు చక్కెర తెచ్చిపెట్టినది రాము నైవేద్యము పెట్టి మంగళహారతి యిచ్చి నమస్కరించి తీర్థముపుచ్చుకున్నాడు సరోజవచ్చి భగవంతునికి భర్తకునమస్కరించి చేయి వట్టినది.

ఏమని మంత్రముచెప్పవలెనో చెప్పు నీవుకోరినట్లు మంత్రము చెప్పుతా నన్నాడు రాము.

తమరు ఏమని మంత్రము చెప్పదలంచెదరో అదే కానివ్వండి అదేపదివేలని భావినైనంటూ చిరునవ్వుతో రాము ముఖము చూచినది సరోజ.

శీఘ్రమేవ సుపుత్రా ప్రాప్తిరస్తు అని శీర్ధము వేసినాడు రాము.

తీర్థము పుచ్చుకొని చేయి సాచినది సరోజ దేవుని పాదములపై నున్న పువ్వుల కొన్నిటిని చేతిలో వేసినాడు రాము.

కన్నులకద్ది నెత్తిలో పెట్టుకొని కావలసినది సుపుత్రుడొక్కడేనా పుత్రికలు వద్దు అంటూ అక్కడున్న వదార్థముల యెత్తుకపోతూ యెనిమిది గంటలు అయినది భోంచేస్తారా యింకా టయము కావలెనా అన్నది సరోజ.

అత్త యెప్పుడు భోంచేసినదో పావము కానీ అన్నాడు రాము.

ఔను అత్తగారిపైన అంతమాత్రమైనా ప్రాణము లేకుంటే యెట్లు కన్నకూ తుర్చి యిచ్చిందిగా అన్నది ఫలోక్తిగా సరోజ.

ఇదంతా వింటూ కంటూ వున్న అనసూయమ్మరు హృదయానంద మైనది.

రాము భోంచేయ కూర్చొనెను సరోజ వడ్డిస్తూ యీనాడు కారము నిత్యము కన్నా కొంచెము తగ్గించినాను తమకెట్లుంటుందో అన్నది సరోజ.

మనమేతక్కువ కారముతినేది యింకా తక్కువగా తింటారా మీయింట్లో అన్నాడు రాము.

ఔను కారము ఉప్పు పులుసు యెక్కువ తినుటవల్ల రక్తము చెడుననియు, వయసు యెక్కువగుకొద్దీ తిమ్మర్ల జబ్బు కంటిజబ్బు వచ్చుననియు, చోపము యెక్కువగుననియు, ఉష్ణధాతువులై ఉష్ణవీర్యమై మూత్రాధిక్యమై వంటి బలము తగ్గుననియు, వీర్యము వతలాయగుటవల్ల చూపు తగ్గి శుక్రములు తటస్థపడుననియు బుద్ధిబలము కూడా నశించుననియు యీ మేహజబ్బులవల్ల ఆయువుక్షీణించుననియు, అన్ని విపత్తులకూ మూలమేననియు యీమూడువస్తువుల గుణము తెలియుటవల్ల మిశ్రితముగా మితముగా మాయింట్లో వాడుకుంటారు వస్తుగుణము కొంతవరకూ మానవునికి పనిచేయునని వారినమ్మకము అన్నది సరోజ.

వీఁతెను వీలయినంతవరకూ తగ్గించుట శ్రేయమేనన్నాడు రాము.

పెసరబేడలు వేయించి వచ్చిమిరపకాయలు యెండబెట్టినవి వేయించి వేసి కొంచెము నిమ్మపులుసు పిండిన వప్పు వచ్చి ఆరటికాయల బిళ్లల శెనగపిండితో పక్వడా కందగడ్డ సన్నగాతరిగినవి నెయ్యిలోవేసి యెత్తి తిరుగబోతలోవేసి

కారము ఉప్పు కొబ్బెర పప్పులు కలిపి దంచిన పొడిచల్లిన కందపొడి చాచుగడ్డ పొడికూర ఊసికిక్కాయపచ్చడి చేసి నాను పొట్టుతీసిన పెసరబేడలు మాయంతో యెక్కువగావాడు కంటారు. మంచిచలువనీ పైత్యహరమని పుష్టిబాగా యిచ్చు నని దేహారోగ్యమని అంటారు వచ్చితరటి దేహానికి చాలామంచి దంటారు. యింక కంఠా చామా వీర్యవృద్ధి వీర్యబంధనము నిచ్చునంటారు. గడ్డలు బలకరము లంటారు ఊసికిక పచ్చడి విషయం తమరు తెలుసుగదా అమృతోపమానమని యీ ఆహారములన్నీ మాతము కు యిష్టము తమరేమంతారో ఆన్నది సరోజ.

వస్తుగుణ తత్వం చక్కగా చదువుకున్న యిల్లాలు వంటలో లోపమే ముంటుంది. అమృతవల్లి పేరు గలదని తిప్పతీగ తెచ్చి వప్పుచేయవద్దు వరమచేదు మాత్ర పున్నంతవరకూ ఆయమకు యిష్టమేదో తెలుసుకొని వంటచేయి తదుపరి మనయిష్ట ప్రకారము వరిస్తాము అన్నాడు రాము.

మీయత్ర వచ్చినప్పుడు మీయత్ర యిష్టప్రకారం మాయత్ర వచ్చినప్పుడు మాయత్రయిష్టప్రకారం చేస్తాను యిరువురు లేనప్పుడు తమయిష్టప్రకారము యిక నాయిష్టప్రకారం యెప్పుడూ ఆన్నది సరోజ.

ఓహో అప్పుడే నీశిష్టమా కొడుకును కని పెంచి పెండ్లిచేసి వచ్చిన కొడలతో నీయిష్టం చెల్లించుకోవలె నీవువకరికి కొడలిగా వున్నప్పుడెట్ల యిష్టం నెరవేరుతుంది అనధికారం వైతొలగుతుంది. అర్జున చేయగల కొడుకు చేతిక్రిందికి వచ్చినప్పుడు అధికారం నీవూ అత్ర అధికార పత్రం పొందవలెనంటే దాదాపు నలభైవిండ్లు వయసురావలె అప్పుడూ అత్ర అధికారం చలాయించేది అన్నాడు రాము.

అత్తా అన్నంతమాత్రములో అంత అధికారమా తానూ వక అత్రక్రింద వనిచేసి తెలుసుకున్నదే కదా అందులో కష్ట సుఖములు తనకెందుకు తెలియదూ అన్నది సరోజ.

ఇది నాదీ అది నాదీ అనే అశ అధికారం తప్ప మరేమీ తెలియని ఊవులు వారుల సుఖము చూచి సహించలేని కుచ్చితులు యింకా ఈ గృహ చ్చిద్రములతో నాకేమి పని కొంచెము విశ్రాంతి తీసుకొని హరిధ్యానముతో అపై వచ్చు జన్మకు పుణ్యము తోడు చేసుకుందామనే బుద్ధిలేని మతిహీనులు చచ్చినంతవరకూ అధి

కారము విడువకూడదనే బుద్ధిహీనులు అయి తాను కన్నపిల్లకూ తాళికట్టి తెచ్చుకున్న పిల్లకూ తారతమ్యములు తెలుసుకొనలేక తహ తహ పడుతూ యిహపరములకు రెంటికు యొక్కక కోడండ్రతో రచ్చపెట్టుకొని కొడుకూ కోడలినందున కొరకరాని కొయ్యయై కొంపలో వక్కప్రాద్దులూ వారాలూచేస్తూ చేయిస్తు కలకలలాడే కాపు రాన్ని కంటినిశ్చలో కలుపుతారు. కోనంగిలాగ నాకొడుకు పెండ్లి నాకొడుకు పెండ్లి అని కలవరించి పెండ్లి అయినతోడనే పెంటా పెనుగులాటా పెట్టుకొని కొడుకునూ కోడల్ని నిందిస్తూ యింటిగుట్టు వీధికెక్కిస్తారు.

యివన్నీ యింకా నీకు అనుభవములేదు అవుతాయి చూస్తానన్నాడు నవ్వుతూ రాము.

స్త్రీకి భర్త ఆదరణవుంటే యెంతభారమునైనా యెన్నిబాధల నయినా సహిస్తుంది. భర్తకూడా ఆనాదరణ అసూయా అన్యాయము చూపితే భారమై చేయి విడుస్తుంది. బ్రతుకునే రోశి ప్రాణమునే విడుస్తుంది. శాంతవాది అయిన స్త్రీ అందరూ ఆనాదరణ చూపినా భరించి భర్తను కన్నీళ్లతో బంధించి భరించి బిడ్డల కని ఆనాదరణా కూపమునుండి బిడ్డల చేదోడుతో బయట పడుతుంది పొరుషము కీర్తి జ్ఞానములేని స్త్రీ సంఘ ధూష్యయై జీవచ్ఛవములాగ బ్రతుకుతుంది ఓర్పు నేర్పు కూర్పు వుంటే మరుపు లేకుండా భర్తను భగవంతుని చూపెట్టుకొని వుంటే అత్తా మామా బావలూ మరదులు అడబిడ్డలు తోడి కోడండ్రు బంధుమిత్రులు మొదలగు భర్త పిత్రు కుటుంబము యొక్కడనో రాలిపోయి తాను గమ్యస్థానము చేరుకుంటుంది ఓర్పు నేర్పు లేక కోపము మూర్ఖము అసూయా అన్యాయము అపద్ధము చోరత్వము యింటి నుద్దులు వీధినపెట్టుట అనుమానములకు అస్పద మిచ్చుట మొదలగు దుశ్చేష్టలు వుంటే అడుగంటుతుంది. స్త్రీ భర్తను భగవంతుని వశుల చేసుకొన్న వీధిభారముకాదు తమదయ వకటివుంటే చాలు తమరు పెండ్లి నాటి మాట మరచి దయతప్పవాకండి అత్తగారితో వచ్చు అధికారాలకు అలజడి చెందను అన్నది నరోజు.

అల్లుడూ కూతురూ మాట్లాడే మాటలకు అనందపడుతూ అనసూయమ్మ తలయూచుతూ నవ్వుతుండెను.

బెను నాకోడలని నాఅధికారమని అదిచేయి ఇదిచేయి అని చలాయించే దానికన్నా అదిచేసుకో ఇదిచేసుకో అని సహాయమిస్తూ చాలు తెలియకపోయిన గర్జన భర్జన తర్జనలతో దండించక కన్నబిడ్డకు చెప్పినట్లు శాంతముగా చెప్పి వంశమర్్యాదను. వంశాన్ని నిలబెట్టి యింటా బైటా యెవరి నోటిలోనా కరుగక బ్రతికినంత కాలము బ్రతుకుతానా ముందుగతుల చూచుకుందమని భగవంతుని భర్తను నమ్ముకొని గృహకార్య కలాపములలో సలహాపిస్తూ చేతనయినంతా చేస్తూ కన్నపిల్లలాగా కోడలితప్పల కడుపులో పెట్టుకొని యితరులకు తెలియకుండా చక్కదిద్దుకొని కన్నకొడుకును కంటసరు పెట్టింపక కాపురము నడుపుచు అతడు ముఖ్యపర్మము. కూతురు యెవరి ముచ్చటలో తీర్చుచుంది. కోడలు కన్నకొడుకు ముచ్చటలో తీరుస్తుంది. కూతురు రక్తము యెవరివంశమునకో పంచి యిస్తుంది. కోడలు మనవంశమునకు పంచియిస్తుంది. కూతురు యెవరియింటివో పేరును గోత్రసూత్రముల చెప్పుతుంది. కూతురు యెవరి వంశ మర్్యాదలనో నిలబెట్టుతుంది. కోడలు మనవంశ మర్్యాదల నిలబెట్టుతుంది. కూతురు యెవరి క్లాకో మ్రొక్కుతుంది. కోడలు మన క్లాకు మ్రొక్కుతుంది. కూతురు కని యెవరి చంకకో యిస్తుంది. కోడలు కని మనచంకకు యిస్తుంది. కూతురు విపత్తులలో యెవరికో విగుతుంది. కోడలు మనకు విపత్తులలో విగుతుంది. కూతురు యెవరికో ముఃఖిస్తుంది. కోడలు మనకై ముఃఖిస్తుంది. కూతురు యెవరియశస్సునో కోరుతుంది కోడలు మనయశస్సును కోరుతుంది. కూతురు యిక్కడనుంచీ వకటొకటే జీవితాంతమువరకూ మోస్తుంది. కోడలు అక్కడనుంచీ వకటొకటే యిల్లుచేర్చి మన అభివృద్ధి గోరుతుంది చేరుతుంది. కూతురు చోరుల జీవితరక్షణకు అక్కరకు వస్తుంది కోడలు మనజీవిత రక్షణకు అక్కరకు వస్తుంది కూతురి కొడుకులు మరణ కాలములో కూడు తినవత్తురు కోడలికొడుకులు మరణ కాలములో నోటినిట్ల పోయుటకు భుజమిచ్చి యెత్తివేయుటకు అగ్ని మొదలగు కార్యములు చేయుటకు పనికివత్తురు అమ్మఅమ్మ అవ్వయని కూతురు కొడుకులు పెట్టమని చేయిసాచుదురు. నాన్నఅమ్మ జేజీ యని కోడలి కొడుకులు పట్టమని తెచ్చిపెట్టమరు కష్టకాలములో కూతురికొడుకులు జారుకొందురు. కోడలికొడుకులు ఆకురతదో చెంతచేరుకొందురు. యీ యిరువురిలో దగ్గర వారెవరయినదీ తెలియక కొందరు చెడిపోతూ కొంపలకు నిప్పంటించి యిక్కడా అక్కడా యెక్కక రెంటుకాచెడి కూలిపొతూ వున్నారు. అత్తగారు అత్త అధికారిగదా అత్త అజ్ఞకు లోపడవలెగదా అత్త అధికార వ్రతము

పోందినదనుకా అత్త అజ్ఞాను వర్తిస్తే వర్తించవలెగదా అని తెలియని కోడండ్రు అయినారు యీ యిరువురి సందులో పొకొత్తిలో వక్కయై యిటిగి జస్తూ వున్నారు. మొగవారు అంటూ భోంచేసి చేయకడుగుకొని వచ్చినాడు రాము.

సరోజ అనసూయమ్మను భోంచేయ పిల్చినది. అనసూయమ్మ లేచి పోయి భోంచేయ కూర్చున్నది. సరోజ యిరువురకూ వడ్డించుకొని భోంచేస్తూవుండగా రాము పోయి చూచినాడు సరోజ రామువైపు చూస్తూ మీ అత్తగారికి ఏమీ తక్కువ చేయను తమరు చూడ నక్కరలేదు లేండి అత్తగారికి ఏమీ తక్కువచేస్తుంతో యని చూడవచ్చినారా అన్నది సరోజ.

రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ లేచులేవే కొంచెం అట్ట కులాసాగా చూచిపోదా మని వచ్చినాను అన్నాడు.

యీనాడు మీ చిలిపిచేష్టలు కుదురవు పెద్దవారున్నారు పోండి మీరు వచ్చి నదినాకు తెలుసులే అన్నది సరోజ.

ఏమిటిదే అన్నది అనసూయమ్మ.

సరోజ రామువైపు చూస్తూ చూడమ్మా భోంచేస్తూ వుంటే మధ్యలోవచ్చి వద్దంటే అన్నంచేసేది కూరవేసేది పెరుగువేసేది నెయ్యివేసేది తినలేక నేను చచ్చేది కడకు పొరవేసేది మిగిలితే పావము బోకులు తోమే వారికి వుంటుందికదా పొరవేస్తే మేలా అన్నది సరోజ.

అకులో వక మెతుకుకూడా పోనివ్వక బైటవేస్తే కుక్కలు క్రిమి కీటకములు యెన్నో చూపెట్టుకొని వుండును. అకులో కొంచెమయినా లేకుండుట చూచి నిరాశతో దుఃఖించును. పావముకాదా రెండు మెతుకులు పోనివ్వవే అంటే నున్నగా వూడ్చి తినేస్తుంది అత్తా అందుకై కాస్త అన్నంచేస్తే వేసిన ఆకొంచెంకూడా కడుపు లోనే పెట్టుకొని ఉత్తవిస్తర బైటవేసి అన్నంజాస్తి అయిందని అయాసపడుతుంది అత్తా యెంగిలి చేత్తో కాకుల అదిలించనంటుంది. అందుకై వస్తే అయినా పెద్ద వారున్నారని పోతూవున్నా నన్నాడు రాము.

మంచిది పోయిరాండి అత్తగారికి అంతమాత్రము అయినా గౌరవ మివ్వక పోతే యెట్లు చదువుకున్నవారు సర్వము తెలిసినవారు సందు దొరికితే అన్నది సరోజ.

అ అ అన్నాడు రాము.

అ లేదు ఊ లేదు చదు వేమయిందో చూడండి అన్నది సరోజ.

మా అమ్మా నాన్న చెప్పించిన చదువు చాలదని మళ్ళీ నీకూతురు చెప్పిస్తూ వున్నది నాబ్రతుకంతా చదువడమే అయిపోయింది అత్తా అన్నాడు రాము.

ఔను నాయనా అచదువు అమ్మా నాన్న గౌరవము కొరకు నీజీవనో పాది కొరకు అని యిప్పుటి చదువు అలు పిల్లల సంరక్షణ కొరకు అని చదవండి ప్రతి వారు జీవితాంతము వరకు యిహ సంబంధ మయినదో పరసంబంధ మయినదో వీదోపక విధ్యా కృషి చేస్తూనే వుండవలయు నంటారు. బాల్యములో యిప్పుడు చేయకపోయిన మరెప్పుడు చేస్తావు నాయనా గృహచ్ఛిద్రములలో తగులుకొనక ముందే వీది అల్లించినా అర్థించవలయును అటుపై కష్టము చదువునాయనా కష్టే ఫలే అన్నారు అన్నది ఆననూయమ్మ.

ఔనత్తా అప్పుడు అమ్మా నాన్నకొరకు యిప్పుడు అలు పిల్లలకొరకు చదువు చూపు న్నను నాకొరకు వీమీలేదు అన్నాడు రాము.

ఔను పాపము అప్పుడు అమ్మా నాన్నకడుపు యిప్పుడు అలు పిల్లలకడుపు తమకు కడుపే లేదు పాపము నోట్లో వేలుపెట్టితే కొరకలేక చప్పరించే చంటి పిల్లవాడు ఏమీతెలియదే మీ అల్లనికి అన్నది సరోజ.

వేలు పెట్టి చూడు చప్పరించేది చవిచూచేది తెలుస్తుంది అంటూ నవ్వుతూ తనగదికి పోయెను రాము.

యేమే అమ్మాయీ నాల్గునాళ్లలో యెంత మారిపోయినాచే నాలుగేండ్లు సంసారము చేసినవారి విభముగా తయారయినాచే యెంతశాంతము, యెంతఓర్పు, యెంతనేర్పు చూడడానికి రెండుకండ్లు, వీనడానికి రెండుచెవులు చాలలేదే ఔను తెలుసుకొని కాపురముచేస్తే భూలోకమే పర్వలోకములాగ రాల కల లాడుతుంటి. అమృత తుల్య మగుతుంది. తెలియక చేస్తే నరకలోక మగుతుంది అన్నది ఆననూయమ్మ.

మీ అల్లుడు అన్నిటిలో నమస్థుడు. కథ వేస్తాడు విప్పతాడు నేర్పరి, షరత్ పాడిస్తాడు అడిస్తాడు నడిపిస్తాడు నడుస్తాడు నగనతాడు నగిస్తాడు చాకచక్యము

బాగా వుంది. అమ్మా అంటూ భోంచేసి చేయికడుగుకొని వంటయింటి కార్యకలాపములు అన్నీ చూచుకొని పాలు, ఫలహారం, నీళ్లు పాన్ బీడా తీసుకపోయి గదిలో పెట్టి పాన్ బీడా రాముకు అందిచ్చి వచ్చి ఆకు వక్కపొడి నున్నము తీసుకొనివచ్చి అమ్మదగ్గర కూర్చొని ఆకువేసుకో అమ్మా అంటూ తాను వేసుకొన ప్రారంభించెను. తాంబూలంచేస్తూ అనసూయమ్మ ఉగాదిపండుగ యింక యెనిమిది రోజులు వున్నది. నాలుగు రోజులు ముందే యిద్దరు రాండమ్మా ఆయనతో చెప్ప అన్నది అనసూయమ్మ.

ఉగాది పండుగ మాకు లేదేమమ్మా మాయిలువేల్పు దైదావానికి మేము నివేదన చేయ వనిలేదా యింటికికూడా వద్దు ఇక్కడనే ఉండామని మీ అల్లుడన్నారనన్ను విడచి వారు పోరు, వారిని విడచి నేను రాను. అత్తామామా జాబు వాగిసినారు పండుగకు ఇంటికి రమ్మని. అమ్మగారి ఇంటికి గాని అత్తగారి ఇంటికి గాని వచ్చేదిలేదు పోయేదిలేదు. యీ వత్సరాదికి ఇక్కడనే ఉంటామని జాబు వాగిసినారు. మొదటి ఉగాది పండుగ నీచేతులార చేయవలె నాచేతులార యిలువేల్పుకు పెట్టవలె అన్నారు. పెండ్లివాడు అయిన ముఖపరిచయము గాక ఈపండుగలో మాయింటి కోడలు పివని మాయిలువేల్పుకు పరిచయము చేసి దాస్యముచేసే అధికారముదగ్గి యిప్పిస్తా వేయిస్తా న్నాడు. ఇంటిలో యజమాను రాలినినేనై యజమాని తానై యిలువేల్పుకు, ఇష్ట దైవానికి ఆతిథ్య మివ్వవలె ఆశీస్సులు పొందవలెనని యుద్విక్లారుతున్నారు. ఇద్దరమూ రాము అన్నది సరోజ.

అమాటలకు అప్పర్కపోతూ అనసూయమ్మ ఏమే అమ్మా ఈ నాల్గవార్షికోత్సావంత మారిపోయినావే తొలిపండుగకు రాకపోయిన పిలుచుకపోయిన ఎవరయినా చూస్తే ఏమనుకుంటారే ఇద్దరూ రాండి అట్ట ఆయనరాకపోయిన నీవైనారామ్మా బలవంతముచేసి అయినా పిలుచుక రాకపోయిన మాకు అవమానుషము కాదా. అన్నను పంపుతాను ఇరువురూకలిసి రాండితల్లి అన్నది అనసూయమ్మ.

ఆయనరాడు నేనొక్కదానివచ్చి ఏమిచేసేదమ్మా పండుగనాడు క్రొత్త గుడ్డలను కట్టుకొని ఉన్నసొత్తు లలంకరించుకొని దేవునికి నమస్కరించి అమ్మా వాన్నకు నమస్కరించి అటుపై యెవరికి నమస్కరించవలె అసింగారాన్ని యెవరికి చూపవలె అశృంగారాన్ని చూచి అనందపడేవారెవరు అటుపోతూ ఇటుపోతూ

ఎవరినిచూచి ఆనందపడవలె ఎవరిని ఆనందింప చేయవలె తిను వదార్థములు యెవరికిపెట్టి సంతోషపడవలె యెట్లు నోటికి పోవలె వారు లేకయిరని అక్కడ నేను, లేకపోయినని వారిక్కడ అటమట పడవలసినదే గాని ఆనందముంట్లుందా ఊరిలోవారు ఆలూమగళ్లు పిల్లలతో దేవాలయాలకు కామాకర్పూరం తీసుకొని పోయి దేవునికర్పించి వస్తూవుంటే చూచి చింతించవలెనా సంకోషించవలెనా లేనిజిప్తులు లేకపోయినని వెక్కిళ్లు పట్టి విడుస్తూవుంటే ఉన్నజిప్తులు విడిబడే చెందుకు అన్నది సరోజ.

ఆనసూయమ్మ వింతపడుతూ కాదే పండుగలకు అమ్మగారింటికి ఆడబిడ్డలు పోయేవారంతా వీమని పోతూ ఉన్నారు. వారికి యీధర్మాలూ చుర్యాలూ అంతా తెలియవా పిలుచుకపోయే వారికి తెలియదా అన్నది ఆనసూయమ్మ.

ధర్మముయెందుకు లా అంతా చక్కగా తెలుసు అత్తమామలతో భర్తతో తోడికోడండ్రతో ఆడబిడ్డలతో దావమరదులతో బాధలుపుండునని పండుగ రోజైనా హృదయావేదన మనశిత దేహలంపట దాస్యజీవనం లేకుండవలెనని తల్లితండ్రులు పిలుచుకపోతారు తన అత్తమామలు తనభర్త తనకాపురం తన ఇలువెల్పు తనవారనే ఉల్లాసముగల యువతి పోదు ఇంచేపో ఇంచేపో అలితో ఆటాడుకొని కులాసావడే భర్త ఇంచేపో ఇంచేపో ఆసోయియిచ్చి కన్నకూతురు లాగా చూచి నాకోడలని సంతోషముతో ఆనందపడే అత్త అక్కచెల్లెండ్రలాగ ధర్మమెరింగి నడిచే తోడికోడండ్రు తోటి సోదరీలవలె చూచి సంకోషించే ఆడ బిడ్డలు నాన్నకన్నా మిన్నగాచూచే ఉన్నఇంటిని విడచి పండుగలకు ఆడబిడ్డలు పుట్టినింటికి పోనేపోరు రానేరారు. పెనిమిటి పెన్నిది అతే అమ్మ మామే నాన్న తోడికోడండ్రే అక్కచెల్లెండ్రు బావమరదులే అన్నతమ్ములు ఆడబిడ్డలే అమ్మయిలు అత్తగారి యిల్లే అమ్మగాయిల్లు అవుతుంది. వకరికివకరు అపై ప్రాప్తై ఎవరిధర్మము వారెరింగి నడిసై అత్తగారియిల్లే అమరావతి అలకావతి అమ్మా. అత్తగారి యింటి ఆనందం అమ్మగారియింటి వుండదు రారు అన్నది సరోజ.

ఆనసూయమ్మ మరింత వింతపడుతూ ఏమినేర్చినాచే అమ్మా మొగుణ్ణి మరగి అమ్మా నాన్నా అన్నా తమ్ముడు అక్క చెల్లెలు బంధువులు మిత్రులు పుట్టిన వూరూ అంతా దూరముచేసెలాగా ఉన్నావే అన్నది ఆనసూయమ్మ.

బౌను నాన్నా నీవు నావివాహమునాడే కంటనీరు పెట్టినారు. మేము మాయిల్లు దూరమైపోయెను అల్లారు ముద్దుగా చాకి సంతరించి ఒరుల కర్పించినాము యింక నీగతులు నీవితల్లి నీయదృష్ట దురదృష్టములే నీకు తోడు నీడ. ఈ పరివార మంతా ఇంతటితో నిలచిపోయినది. కొత్త పరివారమంతా తోడౌతున్నది వారిలో యెట్లు మెలగదవో ఎట్లు నిల్చెదవో ఏమో నీవీవితము నీపైనే ఆధారపడి ఉన్నదని తలలో నాలుకగా నటించమని అల్లుని చేతికివట్టి యిచ్చినారే ఇప్పుడు మళ్ళి విడచీకితే యెట్లనమ్మా అని నవ్విందని సరోజ.

అమ్మమ్మా ఏమి ధర్మాలు ఏమి నీతులు నేర్చినావే అల్లుడు మాట్లాడే మాటలన్నీ నీవే అంటూ ఉన్నావే కన్నదానికి నాకు ప్రీతి వుండదేమే మేమెట్లు పోవలెనన్నది అనసూయమ్మ.

అల్లుడూ అడవిడ్డా అనందంగా కాపురము చేసేది కని విని అనందపడేదితల్లి. యిరువురను యెడబాటుచేసేది, గిజుగులుపెట్టేది, కాపురానికి వంపక అజ్జలో ఉంచుకునేది, దుశ్శేష్టలు, అపినీతులు, అపగ్నయోజకాలు నేర్పేది, అలు మొగళ్ల సందులో అతుకు వేసుకొని అగచాట్ల పాలుచేసేది, తెలిసి తెలియని పిల్లలకు దుర్బుద్ధులు చెప్పి దుష్టులచేసేది, ఆదాయము కొరకు అమ్ముకునేది సంఘ మర్నాదలకొరకు ముందు పెండ్లికోసి తగువులు అలు మొగళ్లసందు గల్పించి విడాకులు పెట్టించి అవినీతితో ఆదాయాలు పీనుకొనేది, నీవు కాపురానికి పోతే మేము బ్రతుకలేము పోవద్దని బలవర్గమనముతో నిలబెట్టుకొనేది తల్లిగాడు గరళ వల్లి. అట్టితల్లికి అడదై పుట్టుకున్నా అడవిలో జంతునై పుట్టేదిమేలు స్త్రీయెకూడా స్త్రీ చిత్తము తెలుసుకొనలేక నెలల పర్యంతము యింట వుంచుకొని అల్లుని, అత్త మామల సాకులుచెప్పి సాగనంపుతూ సాదింపడములో కూతురు కాపురము చెరిచే కుమతి అమ్మగాదు మారెమ్మ. పేరేమా అంటే తనయింట పెట్టుకొనుట తాను తెచ్చిపెట్టుటకాదు. తగినవివి, తగనివివి అని చెప్పి అలుమొగళ్ల యెడబాటుచేయక అనందముగా కాపురము చేయునుపాయము చెప్పి కని విని అనందపడుచే అమ్మకు గాని అత్తకుగాని ధర్మము. కష్టాలు ఉన్నదీ లేనదీ గమనించి అమ్మగాని, అత్తగాని, అడవిడ్డల పిలువవలెను. యిచ్చేవస్తువుల చక్కగా జరుగుచున్న అమ్మ యికి అక్కడికే సంపుట శ్రేయము. భార్యా భర్తలు యిరువురూ సంతోషిస్తారు అన్నది సరోజ.

అయితే వచ్చేది స్వస్తి చెప్పినావన్న మాట. వచ్చినాను కన్నులార చూచినాను కడుపువల్లగా అయినది. ఇట్టే కలకాలము కాపురము అడుతూ, పాడుతూ నడుపుతూ కని పెంచుకొండి తల్లీ. ఇదే మాకోరిక సంతోషముగా భార్యాభర్తలు కాపురము చేస్తూవుంటే పిలుచుక పోయి నెలల పర్యంతరము ఇంట ఉంచుకునే అప్రయోజకులుంటారు వారితో చేసిన పాపము తప్పదుతల్లీ నామఃఖము యీనాటి తో తీరిపోయినది. కావలసినన్నీ గుడ్డలు అన్నతో పంపుతాను ఉండు తల్లీ ఇప్పుటికే అయిన మఃఖము మనకు పాపరూపమై యెంతో చుట్టుకున్నది యింకా యెందుకమ్మా చక్కగా చూచుకో పాపము పాపుకో రుణం తీర్చుకో. అయితే రేపు ఉదయం పోతానమ్మ అన్నది అనసూయమ్మ.

వచ్చే దానికి నా మాట, పోయేదానికి అల్లుని మాట అత్తకు అవశ్యకము. అమ్మకూ అంతే తెల్లవారి అల్లుని అడుగు అన్నది సరోజ.

సరోజా యివన్నీ యెక్కడనేర్చినాడే, గిన్నినేర్చేనా చూడు నెలలు మూర్ఖత వహించినది అన్నది అనసూయమ్మ.

పట్టెదల, కోవము, ఈర్ష్య ఈమూడు భూతములు ముమ్మూర్తల నైనా పట్టి పాడిస్తాయి. ఈ మూడు విడచినవారే ముల్లోక పూజ్యులు. అభూతముల దారి నుండి తప్పించుకొని బయటపడి బాగుపడినాను. ఆ భూతములకు తిరుమంత్రము నేర్పు ఓర్పు నేర్చుకున్నాను యింక నాచెంతకు రావు. స్త్రీకి అవి ఆపాయకరములు అన్నది సరోజ.

మాటల సందడిలో పొగిద్దుపొయినేమో చూడు అన్నది అనసూయమ్మ.

పదిన్నరగంటకు అలారముపెట్టి చదువుకుంటూ వుంటారు అంతవరకూ ఇంటినో లేక చదువుకునేదో విషయినా నేర్చుకునేదో చూస్తూవుంటాను. అల్లుని అంతవరకూ మాట్లాడించపోను అన్నది సరోజ.

అంతా కొత్తపద్దతుల్లాగ ఉన్నవిగదే ఒకటొకటే వింటూవుంటే వింతగా వున్నవి అన్నది అనసూయమ్మ.

క్రొత్తేమున్నది పాతబద్ధతే మైఘన నిద్రాహారములు మూడే నమ్ముకొని దేవుడూ దైవమూ అనేదిలేక మూడువేళల కాఫీ పలాహారము రెండువేళల భోజనము చాలైనంతవరకూ పగటినిద్ర సూర్యోదయమై ఇంట్లో వారులేవమన్నంతవరకూ

రాత్రి నిద్దురపోయే మొద్దు దద్దన్నలు ఉంటారు. మానవుడు బ్రతికినంతవరకూ వీదోవక కొత్తనేర్పును గాని ఉన్నదాని అభివృద్ధిగాని చేస్తూనే ఉండవలయును. మానవులలో గౌరవ ప్రతిష్ఠలు కావలెనంటే దేనిలోనయినా ఒకదానిలో ప్రతిభ నార్జించవలె. ప్రతిభావంతుడే ప్రజలలో వూజనీయుడు మీఅల్లుడూ ఆడబిడ్డ ఆ పెద్దన్నలలో చేరు ప్రజ్ఞావంతులలోనే చేరుతారు రాజకీయమునకో ప్రజానీకము నకో పనికిరాక బూ దే నీ వుటాక్షరములకు పనికివచ్చు మానవుడు. బ్రతికి సార్థకములేదు ఈజన్మలో తప్పినా మరుజన్మకైనా ఒచ్చులాగ కష్టపడవలెను మీఅల్లుడు యం వీ పరీక్షకు చదువుతూన్నారు పదిమందిలో కీర్తి నార్జించవలెనను రకము అవకీర్తి తెచ్చు రకముకాదు అన్నది సరోజ.

అంతలో అలారము గడగడ కొట్టినది. ఇక పడుకో అమ్మా అంటూ పడక వేసివచ్చి సరోజ రాము వున్న గదికి పోయినది.

రాము పరుగెత్తుతూ యెదురుపచ్చి ధర్మాలపుట్టి, వేదాలకట్ట నియమానమెట్టు వజ్రాలగుట్ట అంటూ గొగిలించి యెత్తుకొని పోయి అంకస్థలముపై కూర్చుండబెట్టు కొని చుబుకము నిమిరుతూ నాసంసార రాజ్యలక్ష్మి చరుర్విఘోషాయము తెరింగిన చక్కని మంత్రీ చతురంగ బలంబుల బలంబులెరింగి యుక్తి యుక్తగా సైన్యంబు నడిపించి శత్రునివహంబుల నిశ్శేష మొనర్చగల సైన్యాధిపతి చాలామూలా యెరింగిన సాధ్వి శిరోమణి అంటూ వుండగా సరోజ రాము చేతుల వట్టుకొని కొంచెము కరస్పర్శ కవనము చాలించండి రసికాగ్రేసర చక్రివర్తులు, రసికతవల్ల మాటల చతురతవల్ల స్త్రీ హృదయాన్ని చెజిక్కించుకొని మదన సామ్రాజ్యము అవలీలగా వీల నేర్చిన నీతికోవిదులు తమకడ్లు విమున్నదీ కొంచెమాగండి నామనవి అలించండి అమ్మా నేను మాట్లాడేది విన్నారా అన్నది సరోజ.

ఔను అన్నాడు రాము.

కవులకు చదువుకొను పిల్లలకు యునులకు. కార్యాలోచన సేయు ధీమతులకు ధ్యానముచేసే భక్తులకు ప్రక్కన పోటుకు పెట్టువారుగాని మాట్లాడు వారుగాని మాట్లాడించే వారుగాని వారిపాలిటి శత్రువులన్నారు. అట్లనే అయిందే చదువు విడిచిపెట్టి మాసుద్దలలో దిగినారే చాలా మంచివని చేసినారే. తల్లి పిల్లా అల్లారు ముద్దుగా పోద్దు పోక మాట్లాడుతుంటే తల్లి పిల్లా మధ్యామాటలేమిటివో అని వింటూవుంటిరేమో కదా అన్నది సరోజ.

బెను నాయిలు నాభరా అనే భావముగల యిల్లాలు మాటలు భర్తకు అమ్మ తోవమానముగా నుంచును. మరీ మరీ పిన కుతూహలముగను అయిన్ను విడచి నేను రాను నన్ను విడచి అయిన పోరని హామీ అమ్మదగ్గర యిత్తావుంటే నేను వింటే నాహృదయ ముప్పొంగి బ్రహ్మ కూకటిదాటినది. అమాటలతో నన్ను నామనసును చూరగొన్నావు కాళ్లకు బంధనము వేసి రావు అమాటలవల్ల మీయమ్మ హృదయము అనందపడి మనసు చల్లబడివుంటుంది. అల్లుడూ ఆడబిడ్డ అనందంగా కాపురము చేసుకొను చుంటే వారు చిన్నా క్ల అనందమునకు మేరవుండదు. వారు అనందపడడము తోటి అత్తా చూడూ చూసిన పీరుతుండన్నారు అన్నాడు రాము.

అయితే కథ అంతా విన్నప్పుడే అని చిరునవ్వు నవ్వి చాల్ గన్నులవైఖరిని చూపి రాము కౌగిలిలో కనుమూసినది సరోజ.

అస్తాద్రి మరుగున కృంకిన సూర్యభగవానుడు ఉదయాద్రిపై తొంగిచూడ ఉద్యమించు వేళకు గంట గడగడమన్నది కనులిచ్చి చూడ అయిదు గంట యిరువురు లేచి పోయి దినకృత్యములు దీర్చుకొని స్నానముచేసి కాఫీచేయ సరోజ పోయెను. రాము సూర్యనకెదురుగ దొడ్డిలో నిల్చుకొని సూర్యసహస్ర నామము పారాయణము చేసి దేవుని కార్యకలాపములు సూచుకొన్నాడు.

సరోజ కాఫీగిన్నె దేవుని యెదుటపెట్టి అమ్మా ముఖము కడుక్కొందువురా కాఫీ అయినదని పిల్చినది.

అనసూయమ్మలేచి ఈవేళకే కాఫీ విడుద్యా అంటూ పోయి దినకృత్యములు దీర్చుకొని దంత ధావనముచేసి వచ్చెను.

రాము కాఫీ దేవునికి నివేదనచేసి తాను తాగితూ వుండెను.

ఈవేళకే స్నానముచేసి వూజా వునస్కారాలు చేసి కాఫీత్రాగుతున్న అల్లుని కూతురిని చూచి అనందపడి ఈవేళకే స్నానాలు సంధ్యలు కాఫీ అయినాయేమమ్మా అంటూ సరోజ తెచ్చి యిచ్చిన కాఫీ త్రాగుతూ సరోజా నలభై యాభై యేండ్లు అనుభవముగల పురాణ దంపతుల్లాగ కాపురము యెంతబాగా చేస్తూ ఉన్నారే

ఈవేళకే లేచే వద్దకులు మాకులేవుగదే ఔను కాడియెద్దలూ మంచీజత అయితే యెంతబరువయినా యిగ్గగలవు ఇరుజతవడితే ఇజిగిచచ్చుచేగాని బండిముందుకు సాగదంటారు కర్షకులు భార్యా భర్తలు యిద్దరూ వకటై సంసార రథాన్ని ఈడ్చ ప్రారంభించిన యెంతబరువున్నా వెంటవచ్చును ఓపిక ఓర్పు నేర్పు వుండవలె అవి మీలో ఉన్నట్లున్నవి బాగుపడగలరు అన్నది అనసూయమ్మ.

ఔను అత్తా కూతురిని చక్కగాతయారుచేసినావు ధర్మాలపుట్టి నియమాల గుట్ట వేకువ అయిందిలేండి స్నానముచేయండి చదువూ సంధ్యాచూడండి కాఫీచేస్తా త్రాగండి అంటూ పోరుబెట్టుతుంది. అత్తా త్రిపీడాస్తు అనే మూడు పీడల్లో రెండు పీడలున్నాయి మూడోపీడ యిక రాబోతుంది అన్నాడు రాము.

ఇంట్లో అలుపీడా బట్టో పిల్లల పీడా రెండూ ఉన్నవి యికఇంట్లో పిల్లలపీడ ఒకటే లేదని అల్లుడు చెప్పతూన్నాడమ్మా అన్నది సరోజ.

దారలేని తిండి దయ్యపు తిండిరా అన్నాడు వేమన యోగి దారలేనికష్టము అనుభవించి దారా దరిద్రము నాశత్రువులకు కూడా వద్దురా అబ్బా అని తల విదిలించుకొని అన్నాడు అమహాయోగే దారపీడ వద్దురా అంటే దయ్యాలకొంప అవుతుంది. నాయనా దారా పుత్రులువుంటేనే మానవునికి సుఖము దారా పుత్రులు లేనివాడు దయ్యాలలో చేరుతాడు పరదార పరాన్నము పరధనముల ఆశించి పతితుడై పాడైపోతాడు మైదున నిద్రాహారములకు పరమాత్ముడు కూడా వశ్యుడే సంసారకష్టములకు వెరచి వెన్నిచ్చి పరిగెత్తిన పతితులు సన్యాసులు పైకంటుచూడు సప్తర్షులకుకూడా గృహధర్మిణులు ఉన్నారు. సహధర్మిణి లేక సాగదు దారి కాదనిసాగించెనా యితరులకు బాకీ వడవలసినదే దారఉండవలె దారితెలిసిన దారదొరికితే పురుషుడు పుణ్యాత్ముడు ధర్మమెరిగిన భర్తదొరికితే దారపుణ్యవతియే కలీసీ మెలసీ కాపురముచేస్తూ భగవద్ కైంకర్యముల దినచర్యల మరువకవుంటే యోగులు త్యాగులు పోనిచోటికి పోగలరు యోగులు త్యాగులు లోకులకూ బాకీపడి పరదారా పరాన్న పరధనములు తీర్చను తిరిగివస్తారు వాటెకు లొంగక సంప రించే మహానీయులు మంచి మార్గముగలవారు అరుదు అట్టివారు అశ్రమములులేక శిధిల దేవాలయములలో వుంటూ దైవసేవచేస్తూ వియాశ్రమములలో వున్నవారికి ఆయాశ్రమ ధర్మములు తెల్పుతూ క్రొత్తపనులు చేయక నాయనువస్తువుల గల్పిం

చుకొనక శిథిలములయిన ధర్మసంస్థాపనల బాగుచేయుచునూ వకచోటనక తిరుగుతూ ప్రపంచమునకు ఉపకరించును. సంఘమును చేర్చుకొనడు స్వయముగా వండడు విడిచిబిచ్చిన నదిస్వీకరించి ప్రజోపయోగముల గుర్రెరింగి నడుచుచుండునని మీమామ చెప్పుచుండగా విన్నాను నాయన దార పీడకాదు ముఖ్యబంధువు ముఖ్య స్నేహితుడు మైథున నిద్రాహారములు మగువలేక తీరవు హరి హరాదులయినా అడవారి నాశ్రయించవలసినదే వారే వారి నాశ్రయించి వుంటే యాగడ్డంపులులు వారిజాడల కాలరద్ది మరుగుజాడలతో మాధవు నొడ్డకు పో జాచెదరు అక్కడ పోయినా అమహతల్లి స్త్రీ రూపమే వారిప్రక్కన గూర్చున్నది అడదే హరిహర మలకు అలవిగాని జిహ్వోప స్థాచాపల్యముల ఈజీర్ణదేహాలు సాధించగలరనుట నీటమూట దేవ దానవ మానవులకు నలవిగాని దానికై యేడ్చుటకన్నా సూక్ష్మముగా పోవుటే మేలు నాయనా అన్నది అనసూయమ్మ.

శహబాద్ అత్తా బాగచెప్పినావు మొదలు చేదయితే కొమ్మలు చేదే అకులుచేదే వగరయితే వగరే తీపయితే తీపే నన్నారు, నీలో యంతతీపువుండే యీకొమ్మకు యంతతీపు వుండేది. నీవయసు వచ్చేటప్పటికి కొమ్మ మొదలయ్యే టట్లు ఉన్నది. అత్తా పూర్వజన్మ సుకృతముండేనే మంచి తలిదండ్రులకు వుట్టేది అన్నారు. అట్లేపుట్టింది పుట్టుకతోకొన్ని పెట్టుకతోకొన్ని అన్నీయిన్నై అవతరించినది కూతురు అన్నీదారికిన యిల్లాలు దొరుకుటతోటి నేనూ పుణ్యాత్ముడనే షట్కర్మాలు అధరించడమునకు సైదోడు దారలేక కష్టము షట్కర్మాచరణ లేక షడ్వర్గము లగు కామక్రోధము లడుగంటవు అదిలేక దైవము సమీపించడు దైవము దూరస్థుడయిన నానాకష్టములు సంప్రాప్తించును వాటెకు వెరచి సంసారమువద్దని సన్యసించినా మైథున నిద్రాహారములు పైజడును వాటెకొరకై తిరిగి దారాపుత్రులతో కాపురము చేయవారి ధనము అన్నము వస్త్రము మొదలగు వాటెపై ఆధారపడి వారికి బాకీపడవలసి వచ్చును. దైవానికి కష్టార్జితము పెట్టినూలేక తిననూలేక స్త్రీ వ్యామోహాన్ని అవనూలేక వాటెకొరకై నానావిధముల నానాజీవులకు బాకీపడి దుఃఖాలతో తలవాల్చవలసివచ్చును. దార మంచిదై మంత్రియై షడ్గణములు గలదై వుంటే దారేదైవము మగవానికి ధవుడే దైవము దారకు దార అపులేక దైవము ప్రాపులేక మానవుడుంటే వాడూ ఈలోకములో ఒకదయ్యము వానికి అపు భూతనాయకుడే జై శంకర్ అని తలమాసి వలుమాసి వలువలుమాసి గడ్డము దిగబెరుగ బుద్ధియొగబెరుగ ఆ భూతనాయకునికి ప్రీతిగా వారి చేషమే వేసి వారి

పరివారములోనే చేరి జిహ్వావస్థల అభిరుచులకు స్వప్నములుగంటూ ముందు పోవు లోకాన్నిచూచి దుఃఖించుచూ కడకు కోరికలతో తల నేలమోపవలసి వచ్చును. తనువు విడుచు సమయమునకు. అత్మీయులు యెవరూ చెంతలేక దుఃఖించి తనువు విడచి తిరిగి ముందుకోరికల తీర్పుకొన ఇందురావలసినదే. ఇట్లొక ర్మాచరణ చక్కగా ఉన్నచో భగవంతుడు బంధువై మిత్రుడై మనయింట కుడిచి కూర్చొని మనము చెప్పకొను మాటలవింటూ వినాటికష్టముల అనాడు తీర్పుతూ ఆశీర్వదించును.

భగవంతుని సమీపింప చేసుకొనుటకు సమీపించి పోవుటకు దార మంచిదిగాక పోయిన బహుకష్టము. అత్తా కని పెంచి ఆరు గుణములూ గలిగిన అతివా శిరో మణిని కన్యాదానము చేసినావు. యీ దార సవర్యలవల్ల భగవంతుని బంధువుగా చేసుకోగలను. భగవంతుని అనుగ్రహముతో భూలోకము భువర్లోకముదాటి సువర్లోకము చేరగలను అంతో ఇంతో ఆ పరీక్షలో కొడువపడి తిరిగి ఈ స్కూలు కేవలమే మళ్లి యిటువంటి కన్యకనే ఒకదాన్ని తయారుచేసి కన్యాదానము చేసినా వంటే తప్పక ప్యాసగతాను అక్కడ చేరుతాను మీపేరు ప్రతిష్ఠల మంచిని అక్కడ కాటుతాను. మీమేలు మరచిపోను ఈమాట మరువవద్దు అత్తా అన్నాడు రాము.

అనసూయమ్మ నవ్వుతూ అట్లనేకానీ నాయనా యీ జన్మకే కాకుండా మరు జన్మకుకూడా నీయట్లా అల్లాడే కావలెనని మాకోరిక. అల్లుడూఅంటే శ్రీమహావిష్ణు వుగా, అడవిడ్డ లక్ష్మీగా భావించమన్నారు. అ గుణాలన్నీ నీలోవున్నవి నాయనా. అధ్యాత్మిక శక్తికి దూరుడై భౌతిక శక్తికి లోనై పాపపుణ్య విచక్షణలేక అత్తవారి కుటుంబమునకు పరమ భేతాళ్లుడై ముందు మూకట్లతో ఆ పైకుండలతో అటు పై గంపలతో అటు పిమ్మట గాజలతోతిని చాలలేదని అగ్గి హోదగుద్దై కన్నులర్రచేసి చేతులుసాచి నోరుతెరచి భార్యపై బడి నిన్ను తింటా మీయమ్మలుతింటా మీనాన్ననుతింటా కడకు మీ సర్వస్వము జీవితాంతమువరకూ తింటా నడకూ వీరావేశముతో మాట్లాడుతూ అత్తగారి కిర్తి గౌరవముల ధన ధాన్య ముఅతిని వీడ్చికెక్కించక గౌరవించి గౌరవపడుతూ కన్యాదానము చేసినవారిని కంట నీరు పెట్టించక కాలుము గడపు యశోవంతుడుదొరికితే అత్తా మామ చేసిన పుణ్యము నాయనా, మేమూ యెంతో ముందు పుణ్యముజేసినాము. మీతల్లికడుపు మంచిది అనినీకుల కని అందరినీ నాశనముచేయకుండా ఈ అర్చావరములో నిజమయిన

అర్చునిగా కని, మాకు అల్లునిగా యిచ్చినది ఆర్యభర్తములన్నీ అమూల్యముగా తెలిసినవాడవు. ఇంక మాకేమీ కొదువలేదు నాయనా అన్నది అనసూయమ్మ.

అమ్మా అల్లుని తియ్యనిమాటలువిని పొగడుచూ వున్నావా తియ్యగా మాటలు తీర్చిదిద్దుతారు వింటూవుంటే మూడునాళ్లయినా ధర్మాలు దెప్పుతారే అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అత్తా నేను ఒక ఆకు చదివితే రెండాకులు చదువుతుంటే నీకూతురు. అంటే ఒకటంటే రెండంటుంది అనికాదు అర్థము. నేనొక ధర్మాన్ని లేవదీస్తే రెండుగా మారుస్తుంది అన్నమాట అన్నాడు రాము.

అత్తగారితో ధర్మాలూ మర్మాలూ కర్మాలు మధ్యాహ్నము మాట్లాడుదురు చేసేపని అయిపోజేయండి ఫలాహారము అవుతూ వున్నది కానియండి అన్నదిసరోజ.

చూడతూ మరచిపోతే అడుగడుగునా నుడుగు తప్పకుండా యెత్తిస్తూ వుంటుంది సంసారంపాట నుడుగులన్నీ బాగా నేర్చినావు అత్తా. పదం పాడితే తాళం కొట్టుతుంది, తాళంకొట్టితే పదం పాడుతుంది అన్నాడు రాము.

అంతటితో ఆశువు అపినారు బ్రతికినానులేండి అడుతుంది అనంటే కష్టంగా వుండునన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

రాము కృష్ణ సహస్రనామము రుక్మిణీ సహస్రనామమూ మూలము పారాయణముచేసి గీత నాలుగు శ్లోకములు చదివి నాడు సరోజ ఉప్పపిండిచేసి తెచ్చి పెట్టినది రాము దేవునికి సమర్పించి తీర్థము వుచ్చుకొని పోయి దుస్తులు ధరించి వచ్చినాడు అంతలో అనసూయమ్మ స్నానముచేసి వచ్చినది సరోజ ఫలహారము పెట్టినది. అనసూయమ్మ తింటూ భగవద్గీత ఒకసర్గ అయినా చదువక నాల్గు శ్లోకములతో అపినావెందుకు నాయనా మీమామ దినమూ వీడుసర్గలయినా పారాయణము చేస్తారే అన్నది అనసూయమ్మ.

రాము నవ్వుతూ అత్తా ఈభగవద్ గీతా నుండరాకాండ రామాయణము పారాయణము చేయువారు చాలామంది ఉన్నారు భగవద్గీత మానవునికువ్వ

దుర్గుణముల పోగొట్టి సుగుణములనేరి తెల్పి జీవు డిట్టివాడు దేవుడిట్టివాడని మనసుకు నచ్చచెప్పి ఇహకైర్మాచరణమే మానవుని ఉత్తీర్ణతకు తెచ్చునని జీవుడు దేవుని మరువకుండునట్లు మనసు అపర్యములకు పోకుండునట్లు గట్టిపరచి అధ్యాత్మిక శక్తికి లోనగునట్లు మానవుని మనసును బాగుచేయగలడు. దీనిని నిత్యమూ పారాయణము చేసిన లాభముండదు ఈగీతను వకసారిపట్టు పదిసార్లు చదివి చదివిన దాన్ని అర్థముచేసుకొని అర్థమయినదాన్ని అచరణలో ఉంచుకొని గీతా బోధకు జీవమయిన శ్రీకృష్ణభగవానుని సతీసమేతముగా సహస్ర నామపారాయణము చేయుట మానవులకు శ్రేయము. అట్లుగాక భగవద్ గీతా పారాయణము వృధా కాలక్షేపము. చదివి అర్థముచేసుకొని అచరణలో ఉంచుకొనుటకు చెప్పిన నియమముల నిత్యమూ చదువుచుండిన ఫలమేమి గలదు అన్నాడు రాము.

అందరూ చేస్తూన్నారుగదప్పా యెంతోకాలమునుండి అచరణలో ఉన్నదే అన్నది అనసూయమ్మ.

కొంతకాలము భగవద్గీతను పారాయణముచేయుచు అందులో అర్థమును గ్రహించి అచరణలో ఉంచుకో బాగుపడెదవని పెద్దవారు చెప్పగా అందులో అర్థము అచరణలో వుంచక భగవద్భాగ్యన్నముచేయక నిత్యకృత్యముగా వృధా కష్టముచేయు చున్నారు. ఇదియొక పట్టుదల అన్నాడు రాము.

అయ్యో పెద్దపెద్ద మహానీయులు పేరెన్నికలుగల విద్యావంతులు చేయు చున్నారే వారికి తెలియదా నాయనా అన్నది అనసూయమ్మ.

వారు మహానీయులు గావచ్చు, విద్యావంతులు గావచ్చు. వేదం, శాస్త్ర, పురాణ తర్కపరితంకింతే నజ్ఞానం వినా అన్నారు. గురువుచెప్పిన దానిపైనే ఉంచుకొని నడుచువారు కొందరు. దానిని విమర్శించువారు కొందరు. తపశశక్తితో దానిని గమనించి మంచిదారిన పోవువారు కొందరు ఉన్నారు. జానుచేయు భగవత్ శక్తి మంచిదైన తనకే జ్ఞానముగలుగును. దారిమార్పును గాని చదువుతో మారదు అత్తా. కర్నకుడు భూమిని దున్ని దోకి యెరువూ యెంపలీపెట్టి అడునులో విత్తనమువేయును. విత్తనమువేసిన భూమిని తిరిగి దున్నడు. దానికి తగు విధముగా పైరుచెడకుండా యెన్నోవిధముల సహాయము చేయుచుండును ఫలమునకై వేచియుండును అట్లే గీతను చదివి అర్థము చేసుకొని అచరణలో ఉంచుకున్నవాడు తిరిగి చదువడు. గీతనుంచి కావలసిన సదుపాయముల గ్రహించినాడు గీతా

బోధను గీటుదాటక ఆచరిస్తూ గీతాబోధామయుని అనుగ్రహమునకై త్రిసంధ్యలనో ద్విసంధ్యలనో లేక వకపూటనో కృష్ణ సహస్రనామము రుక్మిణీ (లక్ష్మి) సహస్ర నామము పారాయణముచేయుచూ అందులో చెప్పిన షట్కర్మ విధానమును మరు వక ఆచరించుచుండును. కానీ గీతనే జీవితాంతమువరకూ పారాయణముచేయడు. అందువల్ల నేను గీతా బోధకుని సహస్రనామము చేయుచూ దంపతులలో ఒకరిని దలచి మరొకరిని విడచిన మరుజన్మకు మాతా శాపమున సన్యాసిజన్మ వచ్చునని దంపతీ సమేతముగా పారాయణముజేసి జ్ఞాపకార్థముగా నాలుగు శ్లోకములు చదువు తాను. తొందరపని వున్నమానుతాను అన్నాడు రాము.

అలోచిస్తే నిజమే నంటుంది బుద్ధి ఈమర్మము తెలియక చేసి చేసి వడిబడు తున్నారు వ్యర్థముగా అన్నది అనసూయమ్మ.

వారుచేస్తుండిరి వీరుచేస్తుండిరని వకరికోకరు చెప్పకొని ఆదీవక గౌర వముగా భావించి చేయడమేగాని ఆచరించుటగాని అనుభవించుటగాని లేదు అత్తా భక్తి శ్రద్ధలతో సహస్ర నామపారాయణములు స్తోత్రములు చేయుట శ్రేయము నుందరకాండ రామాయణము పారాయణము చేయుటకన్నా రాడు అంజనేయు సహస్రనామ పారాయణములు చేయుట శ్రేయము కాలక్షేప గ్రంథములు పారా యణ గ్రంథములయినని అన్నాడు రాము.

అంతలో సరోజ కాఫీ తెచ్చి ఇక గీతా సారము చాలించి కాఫీసారము గ్రహించండి భోంచేసి మధ్యాహ్నము బాగా కూర్చొని అత్తగారికి కావలసినన్నీ పురాణాలు చెప్పుమరు శ్రవణానందముగా విని ఇంటికి పోయి అల్లుని కథ అంతా తూ చా తప్పకుండా చెప్పుతుంది. అందరు చెవులు విక్కిరించి వింటారు. అల్లుని పొగడుతారు ఆడబిడ్డకు మంగళహారతి యిస్తారు అందులో మానాన్న పెద్దఅగ్గె మెంటు చేసి బల్ల గృద్ధి అల్లుని పొగడుతాడు అన్నది సరోజ.

యెందుకట్ల అంటాడూ అన్నాడు రాము.

అల్లుడూ అంటే అందరికీ ప్రాణమే ఆడబిడ్డ అనివేకము చేసిందిగా ఈ అనివేకము ఇక తీరుతుందో తీరదో చెప్పలేను ఆడబిడ్డ అయితేనేమి అనివేకి అయితే అందరికీ కోపమే అందులో మానాన్నకు యెక్కువకోపము తలదండ్రీకి అసక్తి తేచ్చే ఆడబిడ్డను ఏమిచేసినా పాపములేదనే ఆయన మతం అన్నది సరోజ.

తప్పుపని చేస్తే అందరూ అంటారు అమ్మా సంఘములో గౌరవముగా బ్రతుకుతూ వుంటేనే వీధోపకనెపము పెట్టుతూ వుంటారు. ఇక లోపము దొరికితే బ్రతుకనిస్తారా ఒకరితో అందరికీ అగౌరవము వీర్చుడుతుంది. దానికై అట్టివారిపై ఆత్మీయులకు అందరికీ కోపమే వకరు చేసిన చెడుగు అందరికీ వ్యాపిజెందుతుంది అన్నది అనసూయమ్మ.

శహబాబ్ అంతా బాగా తెలుసుకున్నావే చాలు తప్పినావు సంస్కరింపబడి రావు అనిపించుకున్నావు. అర్యధర్మములు చెప్ప తీడుకున్నావు ఇంక భయములేదు మధ్యాహ్నానికి అన్నమేమో తయారుచేస్తావు అన్నాడు చేయి తుడుచుకొంటూ రాము.

భారమనక కావలసినన్ని కూరగాయలు మోసుకవచ్చినారు వంటచేయక పోతే యెట్లు ఏమివంట చేయమంటారో చెప్పిపోయి పని చూచుకోండి అన్నది సరోజ.

రాము వెనుదిరిగి వంట నన్నడుగుతావేమిచే అత్తగారిని అడుగు లేదా నీయిష్టప్రకారము చేయి గుడిలో దేవుని అడిగి తలెయచేసే అర్చకుడున్నాడా వీధి అనాటికి ఉన్నదో అదిచేసి పెట్టునేగాని ఏమిచేయమంటావు స్వామీ అంటే చలుకు తాడా అన్నాడు రాము

అస్వామి వీధితక్కువున్నా వీధియెక్కువున్నా మనప్రాప్తమని లింటారు ఈ స్వామీ అట్లకాదే ఇదితక్కువ అదియెక్కువని యూచిస్తాడే కోపగిస్తాడే కన్నువెట్టి జేస్తాడే బాగలేదని పారవేస్తాడే అర్థకడుపుకు తిని అర్థమగుతాడే అన్నది సరోజ.

వహ్య అయితే నాకొరకయ్యేనా బాగా అలోచించి పక్కముగా జేయడము నానాలుకకేది రుచో అదే జేయడం నాకిష్టమెటో అగ్లనడువడం, నామనసెట్లో అట్లే గుర్తించి వర్తించడం జరుగుతుందన్నమాట అన్నాడు రాము.

ఔను నాయిష్టప్రకారమైతే యింట్లో వంటమనిషి యెంచుకుండదూ, మీ యిష్టప్రకారమయ్యే ఇల్లాలే చెస్తూవుండేది ముందు పిల్లా పిల్లవాడు యిష్టపడే పెళ్లి అయివుండేది. పిల్లవానియిల్లం పిల్లా తీర్చవలె, పిల్లయిష్టం పిల్లవాడూ తీర్చవలె పిల్లా పిల్లవాడు ఏకమై నడువకపోతే పిల్లా జిల్లా కల్ల, ఇల్లా వాకిలి గుల్ల, కిల కిల నవ్వులు యెల్లా నుఖమెల్లా యిల్లా అని నవ్వినది సరోజ.

అత్తా చూచినావా కూతురి చాతుర్యం. వృద్ధనారీలాగా నుద్దులూ సూజ్మలు సూక్తులూ ఛలోక్తులు అన్నీ బాగనేర్చినావు అన్నాడు రాము.

నాకు వీవీ ఈలాంటి మాటలు రావునాయనా పూర్వకాలపు ఊరిని మాయింటి కొకాయమ వస్తుంది అమె అడవిల్లలకందరికీ జీవితరక్షణ, జీవనరక్షణ, పిల్లలపోషణ పెద్దలపోషణ సమస్తము స్త్రీలకు కావలసిన విధి విధానములన్నీ పూసగృచ్చినట్లు చెప్పతుంటుంది యాబై అరవైమంది అడవిల్లలు మాస్థిలో ఈవిధంగా తయారయినారు. యింకా తెలియనేటివి చెప్పమనగా చెప్పే అచార్యులవారు వకరున్నారు. అందువల్ల యేమిషయములోనా కొడువలేకుండా తయారయినారు నాయనా అన్నది అనసూయమ్మ.

అందుకే అత్తా డెబ్బైపిండ్ల వృద్ధనారీలాగా తయారైనదికూతురు అన్నాడు రాము.

నన్నప్పడే వృద్ధనారిని చెప్తున్నారా అని నవ్వింది సరోజ.

నిన్నుకాదు నీబుద్ధిని చేస్తున్నాను. మనిషి వయసులో ఉన్నా బుద్ధి వృద్ధత్వము వహించవలె లేకున్న ముప్పులు తిప్పలూ తప్పవు అంటూ పోయి వీవోకొన్ని పుస్తకములు చూస్తూ పుండెను రాము.

అనసూయమ్మ కూరగాయలు తరుగుచూ ఉండెను.

సరోజ హృదయానందముతో బలేచురుకుగా నడచుచూ కాళిదాసు రచించిన శ్యామలా దండకము కాఫీ రాగములో చెప్పుచూ పదిగంటలకు వంట పూర్తిచేసి అగ్నిదేవునికి అన్నీ సమర్పించి దేవుని దగ్గర పదార్థములన్నీ ఉంచి ఒకరికి ఆతిథ్యమిచ్చినాను రెండవవారికి యెదురు చూస్తున్నానన్నది సరోజ.

రాములేవి పోయి దైవనివేదన చేసి భోజనానికి కూర్చున్నాడు.

సరోజ వడ్డించ ప్రారంభించి ఈనాడు కూడా మా అమ్మకు యిష్టమైన అహారమే చేసినాను తనుకు కూడా బాగనే ఉంటుందనుకుంటాను తిరుగవాతబెట్టిన గట్టికందివప్పు ఇదికొంచెము వేడిచేయునని యెట్లు అవిశేషాత పొడితూర చేసినాను ఇది చలువా వీర్యవృద్ధి దేహబలం విరేచనకారి అన్నారు. బహుశేషమని వైద్యులు యొక్కువ వాడుతారు. వారానికి వకటి రెండు తూర్లు ఆకునూ వాడుతుంటారు.

మలబద్ధకము ఉన్నవారు వదేవదే వాడుతారు. యిక మినవబేడలు వేయించి పచ్చడి చేసినాను మినవబేడల వ్యతాసము తమకు తెలిసినదేగా అన్నతోడనే

రాము సరోజవంక యెగజాచి నవ్వుతూ నాకేరా తెలిసినది నీకుతెలియదా అన్నాడు.

అమగో గోడ ఆవతల యెవరున్నదీ కొంచెం గమనించండి అన్నది నగపూ కోపమూ వలపు మిశ్రమముచేసి సరోజ.

అరరే తప్పు తప్పు మాటకు మాట అందివ్వడములో మరచిపోయి భావ గర్భితమైన మాట వాడినాను గజ్జెల గుఱ్ఱమువంటి జవరాలు పజ్జన వడ్డిస్తూవుంటే ముజ్జగాలు వీలేమొనగాడైనా అనీ అనకమునుపే, సరోజ అమగో ఇప్పుడు సంపూర్తిగా మైమరచినారు అన్నది.

యికమాట్లాడితే పొరపాటె ఇదిపరిపాటి అయింది చెప్పుతూవుండూ తింటూ వింటూ వుంటానన్నాడు రాము.

అప్పకాలు వడియాలు ఇవి పూర్తియిష్టంకదా అన్నది సరోజ.

యిష్టంకదా అని ప్రశ్నిస్తే ఖాననో కాదనో చెప్పవలసి వస్తుందే చెప్పడములో మైమరచిపోతాను మైమరచడములో మాటలు పొరపాటవుతాయి నీవంటూ వుంటే తింటూ వింటూ నంటూ నంటూ తలయిట్లా అట్లా అడించినాను రాము.

అయ్యో క్రిందవడిపోయినాండీ తల అట్లు ఆడిస్తారు నాకు భయమగుతూ ఉన్నది. అంటూ నవ్వుతూ ఇన్ని మాట్లాడుతూ ఉండినా నోరూ చేయి జాగ్రత చూపుతూనే ఉన్నారే అన్నది సరోజ.

అయ్యో అమాటలు చెప్పి యీమాటలుచెప్పి అమ్మ తినిపించే కాలం అది, అమాటలు ఈమాటలు చెప్పతూ ఆకుకెదురుగా కూర్చొని మైమరపించి ఆలు తినిపించే కాలం. ఇది అప్పుడు అమ్మ, ఇప్పుడు ఆలు మంచివారైతే ఆ అబ్బాయికి అనందం చెప్పవలెనా అనందం బ్రహ్మానందం అంతావానిదే అమ్మ తినిపిస్తూవుండే, ఆలు తినిపించనిది వకటే తక్కువ అన్నాడు తింటూ రాము.

అయ్యో పాపం చంకకు యెత్తుకొని చందమామను చూపిస్తూ తినిపించ మంటారా వగలు చందమామ ఉండడు రాత్రికి అందాలమామా చందమామా వస్తాడు అప్పుడు పైడిగిన్నెలో పాలు అన్నం కలిపి తినిపిస్తూ పిల్లవాడవగుదురు యిప్పటికి భోంచేయండి అన్నది సరోజ.

అయ్యగారికి తినిపించేది నేర్పుతున్నావు అబ్బాయికి తినిపించేది నేరుస్తావు ఇప్పుడు అయ్యగారిని అడిస్తూ ఉన్నావు యింక అబ్బాయిని అడిస్తావు అడించూ అండిచు అంటూ చారువరకూ వచ్చినాడు రాము.

సరోజ అన్నము పెట్టి మజ్జిగ చారుచేసినాను కొత్తిమెర పచ్చికొబ్బెర పచ్చి మిరపకాయలు సైంధలవణము నున్నగా నూరి చిక్కని మజ్జిగలో కలిపి తిరుగ వాత చేసినాను వైద్యులు దీన్ని హెచ్చనగా ప్రకారద్వమంటారు దీక్షకారి విరేచనకారి ఆరోగ్యనికి మంచిది ఇంకకొంచెము వేసుకోండి అంటూ వేసినది.

రాము కడుపునిండుకూ తిని తేవుతూ అమ్మకోపమానముగా అహరమున్నది.

కం॥ పొగడొందు జననిగానీ

తగవున వర్తించునట్టి దయితయగానీ

తగనుండని గృహమున నుం

టగు చక్రవిహిన రథము నందుకా టరయకా!

అన్నాడు రెండు చక్కాలు ఈబండికి బాగున్నాయి బరువు యెంతైనా యెత్త వచ్చు యెత్తినా తోలవచ్చు నంటూ పైకెగతాచి నాదే సుకృతము స్వామీ అటు అమ్మా ఇటు అలూ అవరణ సంపాదించుకున్నాను. తమ ఆదరణవకటే కొడువ నిన్ను వెతకి పట్టుకునేదారి అమ్మ చూపినది అటు అనుసరించుచున్నది ఇంక నీయా దరణకూడా సంపాదించుకుంటాను స్వామీ అన్నాడు రాము.

కడుపునిండిన మాటలు మాట్లాడుకున్నారా యింకా రెండు కడుపులున్నవి తొందరగా లేవండి చేతికి నీళ్లు పెట్టినాను అన్నది సరోజ.

సతి పతికి సైదోడు చేదోడు అన్నాడు పెద్దలు కొంచెము చేయూతనీవే సైదోడుకావే మాటలతో మైమరపించి అన్నం అధికమయ్యేటట్లు చేసినావు అంటూ చేయి సాచినాడు రాము.

వీమిలేవమంటారా అయ్యోఅయ్యగారికి కడుపుబరువయింది వట్టివూర్తిరోజులు వచ్చినవి. అటులేపితేగాని అయ్యగారు లేవలేరంటూ చేయిపట్టి లేపిందిసరోజ.

రాము లేచి శోహబాద్ అంటూ భుజముపైన చేయివేసితట్టి కడుపునిండా అన్నంపెట్టినావు కడుపునిండా ఆశీర్వాదిస్తా శీఘ్రమేవ నుపుత్రా ప్రాప్తిరస్తు నాయట్లా మొగపిల్లావాడు కడుపున వడుగాక అని పోయి చేయి కడుగుకున్నాడు.

సరోజ తుండువంచె వకటి యెత్తుకపోయి చేయితుడునుకొన యిచ్చి పాకబిడా వకటిమట్టి నోటి కందిచ్చి యికవేషం వేసుకొని వాహనం యొక్కండి భోజనం అయింది అశీర్వచనాలు అయినవి ఇంకేమి కొడువ అన్నది సరోజ.

నాన్నా నేనూవస్తాననేవాడే కొడువ ఇంకేమీ కొడువలేదు అన్నాడు రాము.

ఇదివరకెక్కడానూ సంపాదించివుండే వట్టుకరాండీ అంటాడు అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

చా చా అమ్మమ్మలో చేరలేదే మా అమ్మా అప్పా ఆదారిన పోకుండా ముందు వచ్చే ముఖ్యమయిన మట్టాలు చెప్పి పడిపోకుండా వట్టాలపైకి బండినెక్కించినారు చక్కగా గమ్యస్థానము చేరుకున్నాను అగమ్యస్థానము ఎట్లాబీదనుకున్నావో ఏర్ కండిషన్-తో ఎలిక్ట్రీక్ డీసాలతో ఎంతో వింతలతో వినోదాలతో దేవలోకాని కన్నా మిన్నగా ఉన్నది యింక పొరపాటు జరుగదు స్థానం విడువదు అంటూ చొక్కావేసుకొని సైకల్ చేతబట్టి ఊ అశీర్వదించు పోయివస్తా ముందు అమ్మ అశీర్వచనం యిప్పుడు ఇల్లాలి అశీర్వచనము అన్నారు. ఇవిరెండూ దూషణలయితే వానిజీవితము హతం అన్నారు వీమని అశీర్వదిస్తావో కానీ అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుముఖముతో సుఖంగా పోయి లాభంగా రాండీ అన్నది.

అదుగో సుఖంగా పోయి లాభంగారాండీ అంటే సాయంత్రం వచ్చేటప్పుడు పూలూపండ్లు వట్టుకరండీ అని అర్థం లాభంగానే వస్తానన్నాడు రాము.

నాకొరకాతెస్తారు మోసేది నేను చూచేది అనందించేది మీరు జేకుంటే బరువే తక్కువగుతుంది అన్నది సరోజ.

బలేమాట బలేమాట అంటూ రాము సైకల్ లెక్కి స్కూలుకు పోయినాడు.

అనసూయమ్మ కూతురు అల్లుడు అడుకొనే మాట్లాడుకొనే తీరుచూచి చిరు నవ్వు నవ్వుకొంటూ పరమానందముగా గోడకానుకొని కూర్చొనివుండెను.

సరోజ వీధితలుపు వేసివచ్చి అమ్మా యింక భోంచేస్తామురా అంటూ అల్లుని కథచూసివా కాలికీవేస్తే మెడకూ మెడకువేస్తే కాలికీ వేస్తూ కావలసినన్నీ కథలు పడతారు సమాధానాలు చెప్పలేనిదయితే సగమైపోవలసిందే నంటూ రెండు ఆకులలో వడ్డించి ఇరువురూ కూర్చున్నారు. అనసూయమ్మ భోంచేస్తూ సరోజ యొంత బాగ చేసినావే వంట ఒక్కనాడయినా మనఇంట్లో చేసినావేమే నయముతో

వివేకాపు భయముతో సర్వమూ అవుతాయి అన్నారు అదేవిధమయినది. అంటూ భోంచేసి అనసూయమ్మ లేచినది. సరోజ భోంచేసి వంటయింటిలో సర్వమూ చక్కదిద్ది తాంబూలం తీసుకొని అమ్మవద్దకువచ్చి తాంబూలం వేసుకొమ్మని ఇరు వురూ వేసుకొని కొంచెము భుక్త్యాసముతో తలవాల్చినారు కొంతసేపటికి గంట మూడుకొట్టినది సరోజలేచి పోయి కాఫీవేసి అమ్మకుయిచ్చి తానుతాగి ఇంటిపనులు చూచుచుండెను.

అనసూయమ్మ తలదువ్వతా రామ్మా యని పిలువగా వచ్చి తలదువ్విండు కొని అలంకారము చేసుకొను వేళకు అయిదున్నరగంట అయినది.

రాము శరవేగముతో వచ్చి నీవు అశీర్వదించినట్లు నుఖంగాపోయి లాభంగా వచ్చినాను లాభం ఇదిగో పిసికిపూడు తెలుస్తుంది అన్నాడు.

సరోజ నవ్వుతూ పోయి పట్టుకున్నది ముండ్లుగ్రుచ్చుకున్నవి అబ్బా అంటూ చిత్తిచిడచి చేయివిడిలించుకున్నది.

లాభం లాభంగానే ఉన్నదా అన్నాడు రాము.

అడవారినోటి అబ్బాబ్బా అయ్యోయ్యో అంటేగాని ఏడిస్తేగాని అయ్యగారికి అనందం ఉండదా అన్నది వలపుతో దుఃఖం మిశ్రమముచేసి సరోజ.

మగనితో సరససల్లాపాలాడుతూ మొగలి వూలవాసనే మరచి లాభమంటానే చేసాచిన అతివకు అబ్బబ్బలుగాక మరేమున్నదంటూ మొగలిచెండును చేతికిచ్చి రోజొపువ్వును జడలోపెట్టి మోసుకవచ్చేది నేనూ మురిసేది నీవు అన్నాడు రాము.

మోజు చూచేది అన్నది సరోజ.

మొనగాడయిన మొగవాడు అన్నాడు రాము.

మొగవారపుతానే మొనగాళ్లపుతారా మొనగాని లక్షణాలన్నీ వుండవలె మెచ్చి చేసుకున్నమగువ మోజు చూచేవారు కోరి చేసుకున్న కోమలికోర్కె తీర్చే వారు వలచి వలపించుకొని కోర్కెలు తీర్చుకొనేవారు మొనగాండ్రు కొట్టి, తిట్టి కట్టళ్లలోపెట్టి కంటసరు పెట్టించుతూ కోర్కెలు తీర్చుకొను వారు మొనగాండ్రా అడవాండ్రా మీరే చెప్పండి అని వాల్ గన్ను లల్లార్చుతూ నవ్వుతూ మొగలి చెండును దేవుని-దగ్గరపెట్టి నమస్కరించి కొన్నిరేకుల శ్రీవారికిపెట్టి కొన్నితీసుకొని వచ్చి తల్లిచేతికి యిచ్చెను. తల్లిచక్కగా మడిచి కుట్టి వుష్పాకృతిచేసి జడలో పెట్టెను. సరోజ పోయి కాఫీ తెచ్చి రాముకు యిచ్చి కొంచెము పుచ్చుకోండి

మొగలిషాలు మోసుకవచ్చి బరువుపడినారు భారమై గసపెట్టినారు అంటూ చేతి కందిచ్చినది సరోజ.

రాము కాఫీత్రాగుతుండగా అనసూయమ్మ మెల్లిగా పండుగకు ఇద్దరూ అక్కడికి రాండప్పా అన్నది.

మారాష్ట్రానికి రాజ్యానికి ప్రధానమంత్రిగారిని అడిగి తేల్చుకోండి మంత్రి గారి సలహాపయిన నడుస్తాము అన్నాడు రాము.

మంత్రిగారి సలహాపయిన మహారాజుగారు నడుస్తారు రావలె పాపము ముందే చట్టము ప్యానుచేసి బహిర్గతము చేసినారుగా అమ్మగారి యింటికి ఆత్మగారి ఇంటికి స్వస్తిచెప్పి స్వస్తిశ్రీ వ్రదనామసంవత్సర అను సంకల్పముతో సొంతకాపు రము ఇక్కడ బెట్టి స్వేచ్ఛా విహారముగా ఉండవలెనని యున్నిగ్లహారి. నారుగా మళ్ళీ మంత్రిగారి సలహా అంటున్నారు అన్నది సరోజ.

మరువు మరువు ఖైతా వచ్చేకొత్త సంవత్సరం వ్రదనామసంవత్సరం కొత్తకాపురానికి కొత్త దస్తరం పెట్టబోతాము మీకూతురు కూడా మాయిలువేల్పు చిట్టాలెక్కులో ఉంది దస్తరానికి యెక్కించడానికి అగ్గిదాఖలు చేయవలె శ్రీవారి శ్రీముఖం వట్టా పొందవలె మాఇంటి కోడలయినట్లుగా పండుగరోజు పంచ భక్ష్య పరమాన్నములు చేసి శ్రీవారికర్పించి చిట్టానుండి పెద్దదస్తరాని కెక్కవలె వారి అశీస్సుల పొందవలె ఈపండుగకు రాము మరొకతూరి వస్తామని మంత్రిగారు మహారాజుగారు మనవిచేసుకున్నారని మా మామగారికి బావగారికి అక్కగారికి మంత్రివరా యింకెవరికి చెప్పవలెనో చెప్పు అన్నాడు రాము.

ఊరి చెప్పండి మార్జాల చక్రవర్తులకు శునక శుండాలములకు... అనునంతలో చా చా శునకం శుండాలముగాదు మార్జాలము చక్రవర్తిగాదు — అని రాము అను నంతలో నేను మంత్రినీగాదు తమరు మహారాజులూగాదు అన్నది సరోజ.

కార్యాలోచనలో మంత్రివలె సలహాయిస్తూవున్నావు గాబట్టి నాకు మంత్రివే నీవు మంత్రివి కాదని మానవులుగాదు దేవ దానవులుకూడా అనలేరు. ప్రపంచాది నుండి భార్యా భర్తలు మారకుండా వస్తుండారనీ, ఒకరి కొకరు విడిపోరనీ, ఒకరి కొకరు ద్రోహములుచేసి బాకీ వదుతూ తీర్చుకునే నిమిత్తం ఎడతెగకుండా పుట్టుతూ వుంటారని ఒకరి కొకరు దోహంచేయక సహాయభూతులై ఏకలక్ష్యముతో ఏకీభవ భర్తమునుమరువక-దారిపట్టిననాడు తిరిగిరారనీ, భార్య, భార్యచేసినవి భర్తఒకరి

కొకరు మోసము చేసుకొంటూ విభవలై సన్యాసులై పాపఫలముతో ఇబ్బి చస్తూ యుగాంతమువరకూ విడిబడక యెడతెగక వస్తారని పెద్దలు అన్నారు. ప్రభు ద్రోహము చేయక నీవు మంత్రమునవి ఉల్లంఘన చేయక నేను దయా దాక్షిణ్యములతో సంసార రాజ్యమేలినా మా రాజ్యం సుఖిషంగా వుంటుంది. రాజా మంత్రీ చక్కగా వుంటారు. యధారాజ తథాప్రజా మనము చల్లగుంటే ప్రజలంతా చల్లగున్నట్లు అన్నాడు రాము.

కానీ నాయనా యిద్దరమూ హాయిగా పండుగ యిక్కడనే జరుపుకుంటాము ఉంటామూ అంటూవుంటే రమ్మని బలవంతం చేసేది భావ్యముకాదు. కన్నబిడ్డల ఆనందంచూచే ఆశేగదా కన్నతల్లిదండ్రులకు మరేముందీ కావలసినవే, ఈవలసినవే కావలసినన్నీ యిక్కడికే పంపుతాను కలయికతో కాపురము సాగించండి కావలసిందిదేగా అయితే ఉదయంపోతానప్పా పండుగవగ్గర ఉన్నది అన్నది అనసూయమ్మ.

సలహాదారు ఏమంటాడో అడుగు అత్త అన్నాడు రాము.

సలహాదార్ బఫేదార్ జమేదార్ సిరస్దార్ తహసీల్దార్ తాలూకాఫీసులో ఉంటారు సంకెవేళ ఆతిక్రమిస్తుందని సలహాదారు మనవి అన్నది సరోజ.

చూడు అత్తా వీవేళకేదీచేసేది నేనుమరచిననూ సలహాదారుమాత్రము మరువదు ఇట్లాటినలహాదారు ఇంకొకరువుంటే పంపుఅత్తా నీమేలు అజన్మాంతము మరచిపోను అంటూ నవ్వుతూ కాళ్ళకడుగుకొన రాము పోయెను.

ఇద్దరి సలహాలుంటే కొంపలు కూలిపోతాయి భావ విభేదములతో బాగును ఓగుగా, ఓగును బాగుగాచేసి భద్రతను చెరచి సంసార వృక్షాన్ని కూకటి వ్రేళ్ళతో పెల్లగించి కూలతోస్తారు పాపపుష్కల విచక్షణతో మనోభేదములులేక ధర్మచ్యుతులుగాక ఉండువారు యెందరున్ననూ పరవాలేదు మాటపట్టింపుకై మానవత్వమునే చెరచుకొని యెట్టిపాపమునకైన జంకని బుద్ధిహీను లుంటారని తెలియలేదా అత్తగారికి నేనొకరైనే బిడ్డను ఆశపడినా ఇంకలేరులే అని నవ్వింది సరోజ.

అత్తకు ఇంకా బిడ్డలున్నారని ఆశపడే దుష్టసముదయములో నన్ను చేరుస్తా వేమే అట్ల వుండిననూ అక్కచెల్లెండ్రూపమున చూడగలము. చూడక వ్యతిరేకించినదానగలుగు పాపఫలము చక్కగాతెలియును గోయియని తెలిసి అందులో దుముకు దుందుడుకు ధూర్జడననుకొంటేవా ముందుజన్మలో చక్కగా పతి సత్తి న్యాయము తెలిసి వర్తించి నందుకే ఈపతికి ఈసతి, ఈసతికి ఈపతి దొరికి వుండేది లేకుంటే

హాలాహలము అమృతమై, అతివ అతివా శిరోమణియై బద్ధద్వేషము మాని భర్తను వెతుకుతూవస్తుందా వగదస్తీగా కాపురము చేస్తుందా మనసిస్తుందా అన్నాడు రాము.

వసిష్ఠులమాదిరీ తమరు వెతుకుతూ రాకపోయిననూ, రాధ కృష్ణుని వెతకి పట్టుకున్నట్లు తమరిని వెతకి పట్టుకున్నా ననుకోండి అన్నది సరోజ.

ఓ అట్టకాదే వసిష్ఠునిమాదిరీ నిన్ను వెతకిపట్టుకున్నాను కట్టుకున్నాను కావలసి నంత మట్టుకూ నాకునేను తిట్టుకున్నాను. వసిష్ఠుడు తండ్రియగు బ్రహ్మమాటను కాదని లోకాలన్నిటిరిగి హరిజన గూఢములోనున్న హరిజనకన్య నొకతెను వజ్రమని మానినీశిరోమణియని ప్రేమించి కట్టుకొని తండ్రితో ముప్పదిమూడుకోట్ల దేవతలతో ఆశీస్సులంది అగ్రస్థాన మలంకరించినాడు.

హరిజన గూఢమునుండి వచ్చిన అతివ అతివలలో శురో మాణిక్యమై హరి హర బ్రహ్మద్య మరులచే వర్ణనీయమై త్రిదేవులచే పొగడబడి తారామండలమున తారయై వెలుగొందు చున్నది. నేనా దలిదండ్రుల మాట లెక్కింపక వెతకి వెతకి అగ్రస్థాన మనబడి అర్కులచే పొగడ్త కెక్కి అన్ని విధములా అగ్రగణ్యమైన మీ ఇంటినిన్ను చేపట్టి రెంటుకూ చెడిన రేవనై వీమిది అఫః పతనమున ఉన్న హరి జన బాలిక రెట్టపట్టిన వసిష్ఠుడు తారామండలమున తై తక్కలాడడము అగ్రస్థాన మాకగిమించిన అగ్రజాతి కన్యకను చేపట్టిన నేను అఫఃపతనము గావడమా వీమిది వింతా అదృష్ట దురదృష్టములుండు నంబారే అవి ఉండునా అవి స్త్రీలవా పురుషులవా స్త్రీల వనుటకు పురుషుడు కదా కర్త కోరి తెచ్చుకున్నది. పురుషుడే కదా గాజు కువ్వనుండి ఎత్తుకపోయిన వసిష్ఠునకు వజ్రసుగుటయు వజ్రముల కువ్వనుండి తెచ్చుకున్నాకు గాజురాయి గావడము జరిగినది. ఇది నా దుర దృష్టము అది వసిష్ఠుని అదృష్టము. దురదృష్టుడు ఒకటి చెడెనని ఆతురతవడి వెంటనే మరియొకటి చేసిన మరింత చెడునందురు ఛీ ఇక ఈ దురదృష్టము వైదొలగి అదృష్టము వెన్నంటి దానంతట అది వచ్చువరకు హరిధ్యానమే శరణ్య మని గట్టిమనస్సుతో నుండగా అధోలోకమున కట్టె దిగజారి అప్రతిష్ఠ పాలయిన తన్వి ధూళి ధూసరితములతో గప్పబడిన మనస్సును విదలించి మంచి నీటితోకడిగి షడ్గుణముల నంచి సంకనుంచుకొని షట్కర్మా చరణ మరొక సంక కెక్కుకొని సాలూ మూలా భుజాన నిడికొని స్త్రీ ధర్మముల శిరమున పెట్టుకొని పలపూ పిలుపూ వలపలిచేతా దయా ధర్మములు దావలి చేత పట్టి ధర్మదేవతవలె

నాదయితుడెక్కడమ్మా అని ప్రత్యక్షమయినావు ఇంకా అరుంధతి నతిక్రమించగలవు తారా పథమున అమె వెలిగితే ఈ తారాపథమున నీవు వెలుగగలవు. ఆకాలములో అంతస్తు సంపాదించినది అమె అది గొప్పగాదు ఈకాలములో అంతస్తు సంపాదించినదే గొప్ప సంపాదించినావు. అమె ఈతారాపథముననే ఉండగలదు నీవా తారాపథమున కష్టాల కోటాన కోట్ల డ్రైస్లో ఉన్న వైకుంఠ నగరమే పోగలవు వైకుంఠుడు బంధువై అతిథియై నిత్యకృత్యముగా వచ్చి పోవు జాడ తెలుసుకున్నావుగా అరుంధతి హరిజనదౌతిక నీవా బ్రాహ్మణ బాలికవు అమె వుండినది. సత్యకాలం నీఉన్నది కలికాలం అమె కష్టములతో గట్టెక్కినది. నీవా సుఖములతో గట్టెక్కిగలవు అమె మునిభార్య నీవు ధనిభార్యవు అమె పతియోగి నీపతి భోగి అమె పతి నిష్కామి నీపతి కామి అమె పతి వృద్ధుడు నీపతి వయస్కుడు అమె కుదుకూలాంబిదములు నున్న నీకు చీని చీనాంబర చిత్ర విచిత్ర ఘాషణాదులు గలవు. అమె స్థాయితగ్గ నీస్థానాచ్చు వారు పోలేనిచోటుకు పోవ ప్రయత్నములు సాగించుచున్నావు ఇట్లే ఎంచిన అమెకన్న మిన్న నీవే బహునులభములో భగవంతుని భర్తను కట్టివేసినావన్నాడు రాము.

అమాటలకు నవ్వుతూ సరోజ భర్త భార్యను పొగడుట సహజం లయతప్పితే తన్నుటా సహజం ప్రజ లామాటనవలె భగవంతుడు కనికరించవలెనన్నది సరోజ.

ఇంట గెల్చినవారు రచ్చ గెల్చగలరు రచ్చ గెల్చినవారు రంగనే గెల్చగలరన్నారు. అయినా ఇది రెండు తెగలవారి లోకముగదా బ్రతికి ఉండగా ఒకతెగ వారే మెచ్చేది. చచ్చిన వెనుక అతెగవారుకూడా చేయెత్తగలరు. గట్టిగా దారిబట్టి నావు దాదావు గమ్యస్థానము చూపుమేరలో ఉన్నది. ఈనాడు గాకపోయిన మరునాడయినా చేరగలవు. భయములేదంటూ రాము దైవధ్యానము చేయసోయెను.

సరోజ త్రిదేవీ సహస్రనామముల వల్లించుమా గృహకార్యక్రమముల చూచుచుండెను.

అనసూయమ్మ గోడకానుకొని అల్లుడూ కూతురు చెప్పకొను మాటలవిని ఆనంద పడుతూవుండి ఇరువూరూ వారు కార్యక్రమ నిమగ్నులుకాగా తానూ త్యాగరాజులవారు రచించిన శ్రీరామ దండకము చెప్పకొను చుండెను.

దం డ క ము.

శ్రీభక్త హృత్తాప గాఢాంధకారా యుతార్క ప్రభాకార
దివ్యంబు నేత్రోత్సవంబౌను చూపించు రామప్రభో
నీ వనేకాండకోట్ల విధింద్రాది దేవాసుర స్థూలసూక్ష్మం
బుల నీవు పుట్టించి కాపాడి నష్టంబు సేయ నదా మూడు
రూపంబుల దాల్చి లోకేశుడై విష్ణువై రుద్రుడై చాలా
లీలా వినోదంబుల సేయ మర్తుల్ నదావకృతంబైన
కూపంబులోపుట్టి కామాది షడ్వర్గ కృత్యంబులు సల్పి
గర్వాచలారూఢులై మూఢులై చాల దారార్థకాగార గోబంధు
లోకంబుల చూచుచుప్పొంగుచు కుక్షి పూర్ణంబు
సేయంగ లేకెప్పుడు దుఃఖ వారానిలో మగ్నులయ్యెదరు
శ్రీరామ నింజేరు యా రాజమార్గంబుల స్వప్నమందైన
సాధింప లేరయ్య నేనమ్మి నానయ్య రావయ్య నాయొక్క భా
గ్యంబు నీవంచు నున్నాను శ్రీ త్యాగరాజార్చితా ఖండలా
ధక్ష దిక్పాల సంసేవ్య మాంపాహి మాంపాహి మాంపాహిమాం॥

ఇంతలో గంట యెనిమిదికొట్టినది రాము పూజావిధానము ముగించుకొని
తీర్థము పుచ్చుకొని సరోజకు తీర్థప్రసాదము ఇచ్చి వెలుపలికి వచ్చెను.

సరోజ భోజనమునకు విస్తరజేసి భోంచేస్తారా అన్నది.

సాపాటు లేకను వీపాటు కుదురదు అన్నారు.

తే॥ అశన మొక పూట నాకలి కబ్బకున్న

కునుమ శరుడైన సన్యాసి కొడుకుగాడే అన్నాడు రాము.

అశన మొకపూట నాకలి కబ్బినేని అన్నది తలఎగరవేసి నవ్వుతూ సరోజ.

పుట్టు సన్యాసికైనను పుట్టుతెగులు అన్నాడు రాము.

అదిగో పెద్దవారున్నారనే భావంకూడా లేక చదివితే సరియా అంటూ
చిరునగు వంకురింప తలవంచి పొడసూపు రాముపై బరపినది.

ప్రశ్నించినది ఎవరు నేనా నీవా అపాదం అనవలె వినవలె అనందపడవలె
నన్నది నీవా నేనా వీధీ నాయెదపై చేయిపెట్టి చెప్ప లేదా నీవెదపై చేయిపెట్టి
చెప్పతా నిలుమంటూ వంట గదికి పోయెను రాము.



దోరుకుంటారా లేదా అంటూ దోరగాయతెచ్చి విస్తరలో పెట్టెను సరోజ.

అగ్ని పూరకుంటుంది గాని గాలి చెలియై చిచ్చును చెలరేపుతుంది చెలరేపి చెలగాటమాడి కడకు చల్లార్పుతుంది గాలిలోనే ఉంది గమ్మత్తు గాలి లేక అగ్ని నడువలేదు వీమీ చేయలేదు గాలే అగ్నికి ప్రాణవాయువు నీపుగాలి నేను అగ్ని కమ్మని గాలి వీచితివా రుంమ్మని నిచ్చు చెలరేగుతుంది అన్నాడు రాము.

యుం యుం మ్మని యుం యుంమ్మని కండ్లదగ్గర ఈగలు ముసురుతాయి కమ్మనిగాలి వదే వదే వీచితే గమనించి కమ్మగా చిచ్చుకు చిచ్చుతోడు చేయండి అంటూ అన్నము వడ్డించి నెయ్యి దండిగా చేసినది సరోజ.

అగ్నికి అజ్ఞం ప్రీతి అన్నారు. సరే అజ్ఞం చక్కని భోజ్యం మదన సామ్రాజ్యం అన్నారు వైద్యులు. పీలుంపే తెగవుంటే ఇంకొక నాలుగుమల్లెలు అట్టంటే యిట్టంటూ నంటూ భోంచేయ ప్రారంభించినాడు రాము.

నెయ్యివారం దూరముగా ఉంది మధ్యలో దొరుకదు మిల్లి మల్లి వెనకాడు తుంది గసపెట్టి వరుగెత్తి కూర్చునేదానికన్నా అయాసముగాకుండా నిలిచి కూర్చొన కుండా శక్తికొలది వారినడచుటే శ్రేయము చూచుకోండి అన్నది సరోజ.

అయ్యో నీయానందానికి నాయానందానికి మధ్య ఈమిల్లిగరిచి దేవతేనే ఉండేది. ఈదేవతను నొప్పించవద్దు అమెయిష్టము వచ్చినట్లు అడనీ అమె అడక పోతే అనందమే లయం. ఇంటికి లక్ష్మి రాకపోయినా, ఒంటికి ఈమె పోకపోయినా ఇంటిలో వంటిలో మూదేవత తాండవిస్తుందే తిన్నసకల వదార్థములూ అన్న సారమై అన్నసారమునెత్తురై నవ్వుతావువలకూ శక్తిని సమకూరుస్తుంది వాటెకు అధికమయినది క్రొవ్వు వదార్థ మవుతుంది అక్రొవ్వువదార్థము ఎక్కువగా తయారయ్యేది యౌవనకాలములోనే బాల్యములో దేహము పెంచను సరిపోవును వృద్ధాప్యములో జర క్రొవ్వును కూడ పెట్టలేదు యౌవనకాలములోనే సకల జీవరాసుల లోనా క్రొవ్వువదార్థము యెక్కుండేది. క్రొవ్వువదార్థమనగా నెయ్యే మనము ఈ నెయ్యేనే ఎక్కువగా వంపిన వెంటనే పీర్వధాతువునకు చెలియై సహాయమొనంగును చెయ్యివలన పీర్వము యెక్కవ అభివృద్ధి యగునందురు. పీర్వము అభివృద్ధిచేసి నిలవచేసిన అయువభివృద్ధి అన్నారు భార్యలేనివారు భర్తలేనివారు చాలాకాలము బ్రతుకుట అందుచేతనే అంటారు పీర్వాభివృద్ధి అయుర్ వృద్ధికూడా మనము యౌవనులము ఈ నెయ్యేదేవతకు యెంతమొక్కితే అంతమేలు పొడిఅవుకు ఎంతతిండి

పెట్టితే అన్నిపాలు పితుకుతుంది అట్లే నీవు తినే నేయికూడా ఇక్కడే వడవేస్తే నీయానందానికి నాయానందానికి మధ్యగల శుక్లాభివృద్ధి దేవత శుక్లాంబరధారియై పిలిచి పిలువకమునుపే హాజరవుతుంది బాగా తెలుసుకో నాయభిప్రాయములో కలుసుకో కొందరు తెలియనిపారు అమృతమెత్తుకపోయి అంగడిలో అమ్మి అమృతంతెచ్చుకుంటారు పాపం తెలియక జరుగక అన్నాడు రాము.

అమృతమంటే సరే మృతమేమిటిది అన్నది సరోజ.

మృతమంటే చచ్చినది వట్టిచేపలు మాంసము మొదలగునవి అన్నాడు రాము.

తినక తిననీక వంటిలోనా యిచ్చినవాని యిచ్చెడివాని ఇంటిలోన మరచి ఇంటిలో వంటిలో మూడేవత తాండవించ చేసుకొని వైద్యుల బ్రతికిస్తారు వైనమెరు గనివారు అన్నది సరోజ.

అయ్యయ్యా నీవంటి గృహలక్ష్మి ఇంటింబా ఉంటేకదా ఇల్లా వళ్లూ గుల్ల గాకుండా చల్లగా ఉండేది భగవంతుడూ భర్త ఇల్లుమరగవలె ఇల్లు కలకల లాడవలె ఇంట్లో వంట్లో వెలుగు వెలుగవలెనని ఈపీడిలో నీలాంటి యువతుల కొందరిని తయారుచేయి అకొందరితో ఊరందరూ తయారవుతారు మంచిపిల్లలు పుట్టుతారు వారితో గామాభివృద్ధి పురోభివృద్ధి అన్నాడు రాము.

పిల్లలకూ దీనికి సంబంధమేమి అన్నది సరోజ.

అరోగ్యమయిన అహారంతో హరిధ్యానముతో కలిగిన పిల్లలు బుద్ధిమంతులై గామాభివృద్ధిచేస్తారు నాస్తికాలతో నానారోగాలతో పుట్టినపిల్లలు బుద్ధిహీనులై వయోవృద్ధ మాత్రు పిత్రు ఆశ్శోలంఘనులై గామమునకు చీడపురుగులై నశింపు చేస్తారు అరోగ్యము హరిధ్యానము లేనిచోటా మూడేవతకునెలవు అన్నాడు రాము.

తమ ఆజ్ఞానువర్తనై కొందరిని తయారుచేయడములో కొంతధనాన్నికూడా ఆర్జించియిస్తాను చదువుకున్న ఇల్లాలు కావలెనని వెతకితెచ్చుకున్నారుగా చదువు కున్నవారు చక్కగాపోక చతికిలవడితే వెనుక పైకివచ్చుసోదరిలకు అడ్డుపడతారు ఉదాహరణకుతెచ్చి ఉన్నవారి పాణాలుతీస్తారు భద్రమన్నారూ ప్రతి చదువు కున్న స్త్రీ ఉన్నత మార్గమునే అనుసరించిన వెనుకవారు అందరూ అట్టిస్థితికి రాగలరు అదర్శప్రాయులై ముందువెలుగిచ్చువారు వ్యతిరిక్తులైన క్రిందివారికి కొంత కాలమునకు వ్యతిరిక్తము జరిగిపీడుతుంది అన్నారూగా నేనట్టిమబ్బు విడిపించుకొని జబ్బుకుదిరించుకొని దెబ్బకప్పించుకొని నిబ్బరంగా అడుగడుగునా చూచుకొంటూ.

అడుగడుగునా మీమాటల తలచుకొంటూ నడుస్తాను అలవిగానప్పుడు అనసూయ అత్రిని తలచుకున్నట్లు తలుస్తాను అవతల తమరుండనే ఉన్నారు అన్నది సరోజ.

అంతలో రాము మజ్జిగా అన్నము కాడికి వచ్చిరాడు సరోజ అన్నముతెచ్చినది రాము ఇంక వద్దన్నాడు.

రోజువేసే అమ్మకంపెరుగు కామలేండి అపాకుపెరుగు రోగాలుతెస్తుంది ఇంటింటిదగ్గరా చేతులు పెట్టి పెట్టి నీళ్లు మజ్జిగా పోసి పోసి రోతవట్టి పులుపెక్కి పాడై ఉంటుంది అందుకని పాలుతీసుకొని పేరబెట్టివాను అన్నం పెట్టించుకుంటే పైమీగడవేస్తానన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

లేకుంటేనన్నాడు రాము.

లేకుంటే లేస్తానంటూ కొంచెముపెట్టి మిగతాతోటి పెరుగు దండిగా వేసినది సరోజ.

బెను అప్పుడు అమ్మా తనమేలుకే పెట్టింది యిప్పుడు అలా తనమేలుకొరకే పెట్టింది ఎవరిమేలు వారు చూచుకోవలసినదే వేయి అన్నాడు రాము.

అమగో అందుకున్నారా వీణ జమ్మనకూడదు మృదంగం డంమ్మని వాయిస్తారు బాగా అల్లకం గిపిగానివలె అల్లుతారు అన్నది సరోజ చిరునగుతో.

అట్లకాదే ఇల్లూ యజమానివళ్లూ ఇల్లాలే చూచుకోవలె ఉన్నదీ లేనిదీ అతని కేమి తెలుసు లేకుంటే ఇల్లూ, వళ్లూ, గుల్ల అంటారూ అన్నాను అంటూ రాము తిన్నాడు.

వీమి లేస్తారా లేక కాస్త చేయుత ఇవ్వవలెనా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

వీమేనీమగడు ముసలివాడనుకొంటేవా అసలు ముసలివాడయినా ఆడ వారుండేవోట అట్టే చొకలించి లేస్తాడుగాని చేయూదిలేస్తాడా చేతగాని వాడ నంటాడా చింతచచ్చినా పులును చావదే అని చొకలించి లేచినాడు రాము.

ఆ ఆ భద్రం ఇక్కడ క్రొత్తఆడవారెవరూ లేరు పాతవారే నంటూ చేతికి నీళ్లయిచ్చి చేతుడుచుకొన తుండుపంచెయిచ్చి పాకబిడా నోటికిచ్చి ఇంకేమికోరువా అన్నది సరోజ.

నీవనేది నాకుతనులేవే పెత్తనాలువిడచి పేడీలు తిప్పమని వగలంతా బడి పిల్లలతో ఇంటికివస్తే ఇల్లాలితో ఇంతో అంతో సందుదొరికితే పుస్తకాలతో ప్రశ్నలు

జబాబులు చెప్పి చెప్పి వడుకుంటే స్వప్నంలోకూడా మీముగ్గురే కానవస్తారే భయం భయంకారు కాస్తతప్పితే బడిలోపిల్లలతో అల్లరి కొంచెంతప్పితే ఇంటిలో ఇల్లాలితో అల్లరి చదివించివే చచ్చి పరీక్షవాసివస్తే ప్యానుఅయిరావు అన్నంతవరకూ మనసు మసియై పోతూవుంటుంది ఎట్టో అయితే మార్కులుతక్కువని అందరిలో అల్లరి ఈఅల్లరులతో మనసంతా అల్లరి ఇంక ఈఅల్లరులంతా చాలించి చల్లగా అన్నాడు వడుకుంటానని ఆరోక్తిలో రాము.

చల్లగా నిద్దురపోతానంటూన్నారా అయ్యో వదండి జోలపాడుతూ నిదుర పుచ్చుతాను నిదురరాదేమో సాటివారంతా ఎగసి ఆకాశంలో తిరుగుతున్నారే వారి చెంతకుపోవ రెక్కలువచ్చేదెన్నడు దేవుడూ ఎగిరేదెన్నడు రాయుడూ ఆనక చల్లగా అంటారా బెను కడుపారతిన్నారు కంటేరా నిదురపోండి కాసికిపోయిన పుణ్యముంటుంది. కొందరు అంటూవుంటారు ఈమాట అంటూ నవ్వుతూ సరోజ అమ్మను భోజనానికి పిల్చినది.

అప్పుడు అమ్మతో భయం ఇప్పుడు ఆలితో భయం ఏళ్లుఇద్దరూ విడిస్తే అక్కడ బడిపిల్లలతో భయం ఎప్పుడూ భయమేనా నాకుస్వాతంత్ర్యం నాకు స్వాతంత్ర్యం అంటారు వకరిచేతిక్రింద పనిచేయలేనంటారు స్వాతంత్ర్య జీవనమే జీవన మంటారు. ఎప్పుడబ్బా స్వతంత్రం స్వతంత్రం స్వర్గలోకములోనా సన్యాసి కూడా మధ్యాహ్నమయ్యే వేళకు అస్వతంత్రుడై అన్నానికి ఒరుల చేజాచి అమ్మా అనవలసినదే బాల్యములో చదువుతోబాధ ఒకయింటి వాడయ్యేటప్పటికి అలుతో అటుపై పిల్లలతోబాధ ఇంతకన్నా చచ్చేదిమేలని చస్తే యమకింకరులతోబాధ ఛా ఛా మీముఖమే చూడకూడదు దయా దాక్షిణ్యము లేనివారు మావారే మేలు కొంచె మయినా దయా దాక్షిణ్యముంటుంది. మీరుచెప్పేదేమిటో చెప్పండి పోతానని తిరిగివస్తే అయ్యో ఇదేమిట్టి ఎప్పుడు సుఖం యింక కైవల్యం పోవలే సుఖంకావలే నంటే అదిసామాన్యమా అయినా ప్రయత్నంచేస్తున్నాముగా పోదాము పో భోంచే యిపో నాకొరకుగాకున్నా నీకొరకన్నా చదువుతాపో అంతనిజంలేకుంటే చదివేది చూచేపోవే అంటూ రాము గదికిపోయెను.

నవ్వుతూ సరోజ నాకొరకయ్యే చదవండి అంతానాకొరకనే ననండి అని భోంచేయిపోయెను.

అనసూయమ్మ భోంచేస్తూ సరోజా రాము చాలారసకుడమ్మ పెద్దవారు ఇంట్లో ఎవరూలేరు తెలిసి నడించకపోతే చాలాదెబ్బ తల్లి మగవారిజీవితమంతా వదినచేతుల్లోనే ఉంది. ప్రాణమియ్యవలె నన్నా మనమే, ప్రాణం తియ్యవలెనన్నా మనమే ఒకకంట చూపెట్టి నడిపించుకో పరుగెత్తగలవని కన్నకుడు ఎద్దుల పరుగెత్తనివ్వడు గనపెట్టనివ్వడు మితిమీరి బరువెత్తనివ్వడు బలము తగ్గనివ్వడు కంటికి రెప్పలాగా కాపాడుకుంటాడు తద్విధముగా భార్య భర్తను కాపాడుకుంటుంది పది కాలాలు బ్రతికిస్తుంది బ్రతుకుతుంది అన్నది అనసూయమ్మ.

కరుణా సీతమ్మ అత్తామాటలు నాహృదయములో నాటుకొని వెలుగిస్తూ దారినిచూపిస్తూ ధర్మవ్యతిరేకముల అటకామిస్తూ పరిపాలనా విధానము బోధిస్తూ ధర్మమార్గముల నడిపిస్తూ శ్రీరస్తు ఇష్టకామ్యార్థ సిద్ధిరస్తూ అని దీవిస్తూఉన్నవి. భయంలేదమ్మా నీవన్నంతవని చేసేవాడే అల్లుడు పండుగలూ, పర్వాలూ, వ్రతాలూ, వక్కపోగిడ్లులు ఆరోగ్యాలు, అనారోగ్యాలు చెప్పి సాలుకుతెస్తూ ఉన్నాను. లేకుంటే ఉద్యోగానికే సెలవుపెట్టి భార్యను చూచుకుంటూ ఇంట్లో ఉండవలెననేరకం కాముకచక్రవర్తి అన్నది సరోజ.

అది నీప్రాప్తము తల్లి రసకుడు యావనుడు రూపవంతుడు గుణవంతుడూ భర్తదారుకుటకు పూర్వజన్మ సుకృతముకావలె తల్లి మంచుజన్మలో సుకృతము చేసుకున్నావు దానికితోడు ఈజన్మలో చేసుకొనిన మరుజన్మకుకూడా అనుభవించగలవు మరువపట్టు ఇప్పుడు నీవన్నదారిలో బలమున్నది. నియమ వ్రతశక్తిలో జ్ఞానశక్తి, దేహశక్తి, వీటితో పీఠ్యశక్తి, దానితో ఆయుశక్తి, బలమై విఠుతో దైవశక్తి యిమిడి ఉన్నవి అన్నారు. మానవుడు అన్నిటాలో నియమవ్రతుడుగావలె అగునట్లు స్త్రీ చేయవలెనన్నది అనసూయ.

బుద్ధినిచక్కగా నడిపించక తాగిడువడచిన హద్దుమీరి నడుస్తుంది. దీనికిబద్ధమున్నద అరెటూలేచినది సరోజ.

అనసూయమ్మ 'చేయికడుగుకొని మధ్యహాలులో కూర్చున్నది. సరోజ కార్యక్రమములన్నీ ముగించుకొని తాంబూలం తీసుకొనివచ్చి తల్లికి సమీపములో కూర్చొని ఉదయం పోతానంటావా అమ్మా అన్నది.

బైనమ్మా పండుగ సమీపించె నన్ను అడుగనిది మీవదినెగార్లు వీమీచేయరు నాప్రాప్తము మంచిదై కొడుకులు కోడండ్లు మంచివారైనారమ్మా నీభయమే పెద్ద

గావుండెను అదీతీరి పోయింది. ఇకదుఃఖము లేకుండా ముత్తయిదవ తనముతో పోవుచే కొడువ తల్లి దానికి భగవానుడేమంటాడో మనకేమెరుక అన్నది అనసూయ.

ఏమంటారూ సరేనంటారు భర్తనూ భగవంతుని ఒక్కచోటి కన్నబిడ్డల కొన్నబిడ్డల వక్కచోటి కన్నకొడుకుల కొన్నకొడుకుల ఒకేచోటపెట్టి ఓకేధర్మముతో చూచేచూపు నీకేనాడు గలిగినదో అనాదే నీకోర్కెలు వండినవి భగవంతుని భర్తను కట్టివేసిరావు నీవెట్లచెప్పితే అట్లఅవతారు వస్తాస్వామీ అన్నావా రా అంటాడు భగవంతుడు మీకన్నాముందు పోతానండి మీవెనుకవస్తే నన్నధోగతి పాలుచేస్తుంది ప్రపంచం నెత్తిగొరిగించి విభూతిపూసి యెట్లుబట్ట కట్టించి రుద్రాక్షలు మెడలోవేసి ఒంటిపూటకూడుపెట్టి ఇంటాబైటా వేగిలేచినది మొదలు విధవ మొగమంటూ అవ మానపెట్టా ఏకార్యక్రమమునకు ఎక్కనివ్వక వీడ్చిస్తుంది. ప్రపంచం తమ అల్లి ఇవ్వండి వెళ్లతాను మీరు ఎక్కడున్నా ధన్యాత్ములు వెనుకరాండి అంటే భర్త భయపడకుండా ఈప్రపంచములోకి వచ్చేటప్పుడు ముందు పోయేటప్పుడు వెనుక పోవుట పురుషధర్మం వచ్చేటప్పుడు వెనుక పోయేటప్పుడు ముందు స్త్రీధర్మం దీనికి వ్యతిరేకులైతే వైసంతప్పుతుంది. ముందునీవేపో మొనగాణ్ణి మొగవాణ్ణి నాకే మనేభర్త ఉన్నారు నీకేమమ్మా అన్నది సరోజ.

ఎంతబాగాచదివినావే తల్లి కన్నకొడుకూ కొన్నకొడుకు అన్నావే అదితప్పు (అరణం) వరదక్షణ రూపముగా అత్తగారి ప్రాణవాయువును లాగినవారిని కొన్న కొడుకు కనవలెగాని నాఅల్లుడు వారిలో చేరువాడుకాదు కొడుకులోనే చేరుతాడు కొడుకులకన్న మిన్నోతాడు అల్లుడు శ్రీమహావిష్ణు స్వరూపమన్నారు. అల్లుడు వూజు నీయుడు అడబిడ్డ లక్ష్మీఅని భుకగ్రవారం మంగళవారం ఇంటినుండి ప్రయాణం చేయనివ్వరు ముహూర్తాలూ పెట్టనివ్వరు అత్తవారింటికి వంపరు కంటసీరు పెట్ట నివ్వరు లక్ష్మీ స్వరూపముగా భావిస్తారు. అడబిడ్డ లక్ష్మీ అయినందున అడబిడ్డకై వచ్చిన అల్లుడు శ్రీమహావిష్ణు స్వరూపమన్నారు. అల్లుండ్రు ఈమాటను మరచి తమకక్తియంత వరకో గమనించలేక భావోద్రేకులై అవమానపరచి అవమానపడే అదిభైరవులు ఉంటారు. రాము శ్రీమహావిష్ణు స్వరూపమే నాకన్నవారికి ఆయనకు భేదములేదన్నది అనసూయ.

అబ్బా ఎంతప్రేమ ఉన్నదే అల్లునిపైనా ఇట్టి మాత్రుపేమకు మన్నుగొట్టి కన్నబిడ్డ కండ్లకు దుమ్ముగొట్టి ధర్మమార్గములకు కంపగొట్టి మరొకమార్గమున

ప్రేమను మార్చుకొను మారికాశక్తులున్నారు. మారితగిలినా ఒకవేళ బ్రతుక వచ్చునుగాని ఈమారితగిలితే ఇటు ఈవంశం అటు అవంశం అది మరాఠనులున్న అభోలోకమున కావల పోలిమేర చూడవలసినదే అన్నది సరోజ.

ఛా అపొడుముండల చల్లబీదేశ తలుస్తావెందుకే దానికేపుట్టి దానితోక్రిడించి దానికే పిల్లలగను వశువులవలె పోయే పొడుదీవుల ఇట్లాబీ వేశలో తలంచుతా వెందుకు నోటనే పలుకరాదు పాపుల పాపపుమాటల పలుకకూడని పదముల పరనిందల చేయుటచే ఫలము ప్రశ్నికరించుతుంది అట్లెన్నడూ నాల్కతో పాపము చేయవద్దు పల్కవద్దు అన్నది అనసూయమ్మ.

ఇప్పటి లోకమునకు దూరముగానడుచుటతోపే నీకుభుక్తులు వకటొకటే చేకురుతున్నాయి అమ్మా నీమాదిరీ అందరూ ఉండవనిలేదా అన్నది సరోజ.

మానవులకుండవలసిన లక్షణములవిడచి దానవులకుండే లక్షణాలునేర్చుకుంటే మన్నుకొట్టడానికి మాధవుడున్నాడు. మీవదినె హరిప్రియ అడుగుదాటి అడగుపెట్టి టప్పటికి అత్తా అంటుంది స్రతిదినమూ జేగిలేచినతోనే శిరస్సంతా పాదములపై మోపి నాకునమస్కారము చేయనిరోజులేదు నన్నుచూడనిది లక్షణముండలేదు ఈప్రేమ అమెకెందుకు గలిగినదంటే వాళ్లతల్లి వకనాటవచ్చి ఇల్లు ఆయకము పెట్టుకొని నాలుగువేలుడబ్బుఇవ్వండి వదినా అరువేలు వరదలక్షతో ఒకపిల్లవానిని మాట్లాడుకున్నాము ఇక్కడికి నెలకు డెబ్బై రూపాయలు సంపాదించే మహపురుషుడు దొరికినాడు ఎక్కడా ఉసితిరుగలేదు నీవెట్లున్నా మాఅన్నయ్యగారికిచెప్పి పుణ్యము కట్టుకున్నావంటే నీమేలుమరువను కన్యాదానము చేసినదానవపుతావు అని కంట నీరుపెట్టినది. అదిమాచి నాకూ కంటనీరువచ్చి మనస్సంతామారి అట్లయితే ఇల్లు చూచివస్తాముపా అంటూ వాళ్ల ఇంటకిపోయినాను. మీ సావిత్రీ అత్త హరిప్రియను పిల్చి అత్త వచ్చిందమ్మా అంటూ చావవేసి కూర్చోవదినా అన్నది. కూర్చున్నాను హరిప్రియవచ్చి నమస్కారము చేసినది. అదివరకెన్నడూ నేను అపిల్లను అంతగో చూడలేదు చాలా అందంగా నాకంటకగవడింది కూర్చొమ్మని చదువూ పని పాటా అడిగినాను చిలుకలాగా అదేచెప్పింది చక్కగాచూచినాను మనసుమారి పోయింది. రూపాయలుచూస్తే ఈలాంటి రూపము దొరుకుతుందా వంశము దొరుకుతుందా ఛా రూపాయలమాచి రూపాన్ని నాశనముచేస్తావా అని హరిప్రియ ముఖముమాస్తూ ఏమే నాకు కోడలవగుతావా అన్నాను అమాట అన్నానో లేదో నాపాదలపైనవడి

అత్తా అమాటనిలుపు అజన్మాంతము నీఅజ్ఞాను వరినై బ్రతుక్కుంటాను నీడొక్కలో చోటిచ్చి పుణ్యము కట్టుకో కన్నతల్లి వసుక్కుంటాను కలకాలము తలుచుకుంటూ వుంటాను మీభుక్తశేషమే అమృతప్రాయమని గీచిన గీటులోనిల్చి గికురుమనకుండా కాలము గడుపుతాను ఇస్తానను నీకోడలినయ్యే అధికారమిస్తానను అత్తా అంటూ కంటిసీళ్లు కాళ్ళపైవదలింది సావిత్రి ఒకప్రక్క నిలచి కంటిసీళ్లు తుడుచుకుంటూ అంత అధికారం కోరవద్దమ్మా అత్త సహాయమిస్తేచాలు సహాయంకోరు హిరణ్య కసిపువరాలు వద్దుతల్లీ అంటూ ఉన్నది.

నామనస్సుకరిగి శరణుజొచ్చిన ఒకకన్యకను కాపాడలేని బ్రతుకు బ్రతుకు కాదని కొడుకుల గన్నతల్లిని గాబట్టి కన్య కోరుతున్నదని కొడుకునుగని ఇట్టి కన్యకకు దానముచేసినదే దానమనీ మరుజన్మకు పుణ్యమనీ తలచి భర్తకు కొడుకుకు నచ్చచెప్పి చేయగలననీ దైర్యముతో కాళ్ళవిడుతల్లి నీవే నాకోడలవు నమ్మకము లేకుంటే చేయవట్టు అన్నాను లేచి చేయవట్టింది. చేతిలో చేయివేసి నాను దానితో సావిత్రీవచ్చి నారెండు చేతులు పట్టుకొని వదినా బంధురూపమున గాక సేవకారూపమున అజన్మాంతము నీయాజ్ఞాను వర్తులమై నీతమ్ముడూ నేనూ ఉంటాము నీమేలు మరువమ్మా అంటూ కండ్లసీళ్లు విడిచింది అప్పుడునేను మనసును సవరించుకొని.

సామిటీ ప్రకృతం వరదక్షిణకొరకు యెంత మట్టుకు డబ్బు అంచున పెట్టుకున్నావు అన్నాను.

వదినా ప్రకృతం రెండువేలు మాత్రము ఉన్నవి భూమిఅమ్మి నిన్నునే తెచ్చినాడు అన్నది సావిత్రీ.

అడబ్బు ఇట్లయిచ్చి రేపు మధ్యాహ్నము వాసునురమ్మను ముహూర్తము నిశ్చయముచేసుకొని వస్తాడు ఈడబ్బుకూడా అక్కరలేదుగాని మీఅన్ననూ నీఅల్లుని వప్పించే నిమిత్తం వానికి చేతిలోవేస్తే గుడ్డలూ గుడుసులూ ఏవయినా తెచ్చుకోనీ అని అడుగుతున్నాను ఇంకమీరు వరదక్షిణ అలోచన సేయవద్దు చాలు వివాహం చేతనయితే కానివ్వండి లేకుంటే మేము చూచుకుంటా మన్నాను సావిత్రి డబ్బు తెలియస్తూ.

వదినా నాబిడ్డ హరిప్రియ అయితే నీకింత కనికరంకలుగడు నీబిడ్డగానే

చూచినావన్నది. ఈమధ్యలో హరిప్రియ కాఫీచేసి తెచ్చి అత్తా కాఫీ అంటూ ఇచ్చినది.

తే అమ్మా నీచేత త్రాగవలసినదే ఈనాడే ప్రారంభం అంటూ త్రాగితిని వసపూ కుంకుమ తాంబూలం వండ్లు ఇచ్చిరి తీసుకొని వస్తానన్నాను సావిత్రి వెంటవచ్చి ఇంట విడచి పోయింది.

అయిదుగంటలకు మీనాన్న వచ్చినాడు కాఫీ తీసుకపోయి యిచ్చి ప్రక్కన కూర్చున్నాను దిండు కానుకొని కాఫీ త్రాగుతున్న మీనాన్ననుచూచి నేను మిమ్ముల ఏమీ వదులులోకూడా కోరలేదు ముదిమిలో కోరుతున్నాను కాదంటారా బెనంటారా అన్నాను.

ఏమి కోరికో అది అయినా చెప్ప అన్నాడు.

నీమాట కాదనను అని గట్టిగా చెప్పితే చెప్పతానన్నాను.

కైక దశరథుని కోరినట్లు కోరి కొంచకూలుస్తావా యేమే అన్నాడు నవ్వుతూ.

కైక కథకు కారణ భూతురాలై చేసింది కాలకర్మములోవుంది కావలసి నంతా కట్టుకథ అటుండనీ, ధర్మవ్యతిరేక్తముగానిదీ, పూర్వజన్మమునకు మనకు ఫలము గలుగునది. వదుగురు సెబాస్ అనునది సకలవిధములా వన్నెగడించునది అన్నాను.

సరేకానీ నీకులేని కష్టం నాకేనా అదెట్లాబీదయినా వింటానుకానీ అన్నాడు చేయిసాచినాను చేయిపెట్టినాడు వడిలోఉన్న రెండువేల రూపాయలనూ చేతిలో పెట్టి ఈరెండు వేలు వదివేలనుకొండి అన్నాను.

మీయప్ప వకేలుగాబట్టి ఎవరో నాచేతికి డబ్బుయిచ్చి కేసును కొంచెము డబ్బుతో తన్ను మోసము చేయనున్నారని ఏమి కూనీకేసా అన్నాడు.

మీకు యెప్పుడూ కూనీకేసులు తప్పితే కులటల కేసులూ కాదండీ ఒకపిల్ల చాలాబాగున్నది. నామనసుకు బాగానచ్చింది చాలామంచింది. వారుబీదవారు వారి దగ్గరఇంతేడబ్బు ఉండేది. బీదకన్యకకే కొడుకుకు దానంచేసి పుణ్యము కట్టుకో వలెనని నాకుఇష్టం కూతుర్ని మీఇష్టము వచ్చినట్లు దానంచేసుకొండి కొడుకుల ఇష్టంనాది. కూతురిఇష్టంమీది. కన్యాదాన ఫలంమీది వరదాన ఫలంనాది మంచి అమ్మాయిగాచూచి బీదకన్యకకు దానంచేస్తే, ముందుజన్మకు ఫలంఉంటుంది.

ఇప్పుడు కొడుకులున్నారని ఎగనీల్లి దూరపుచూపులేక ఫలాన్ని దుర్వ్యయము చేసుకుంటే మరుజన్మకు మన్నేనని చెప్పుతున్నానన్నాను.

అరే కొత్తది లేవదీసినావే కొడుకులవల్లవచ్చు ఫలంనీదీ కూతుళ్లవల్లవచ్చు ఫలంనాదీనా అందుకేనా శివప్రసాదుకు వరదక్షిణ మాతేతలంచ వద్దన్నది. అయినావారు పదివేలు యిచ్చినారు మంచిమాతే మంచికోరికే నీకుఇష్టమయింది నాకూఇష్టమే అంతస్తులకుపోతే పుణ్యము నున్నా పుణ్యానికిపోతే అంతస్తు నున్నా అంతస్తుతోవనిలేదు పుణ్యమే ప్రాముఖ్యము ఇదివారి ఒప్పుకున్నాడా అన్నాడు మీనాన్న.

మీరు వప్పుకుంటే వాణ్ణి వప్పించుకుంటా నన్నాను.

బాగాలు పెట్టినావుగా నీభాగం నీవేమయినా చేసుకోపో అన్నాడు వెంటనే ఆనందముతో కాళ్లంటి నమస్కారము చేసుకొని కొంచెముసేపు ఆరూపాయలు ఇట్టిమ్మని తీసుకొనిపోయి మీఅన్నగారిని ఇద్దరినీ పిలిచినాను.

ఇద్దరూవచ్చి కూర్చొని ఏమి ఏమి అన్నారు.

ఏమీలేదు నేనొక ఘనకార్యాన్ని సాధించాల పుణాన్ని అర్జించాల పది మందిలో గౌరవ ప్రతిష్ఠల పొందాల అనుకున్నాను. మిమ్ముల కనిపించి పెద్ద వారినిచేసినాను మాత్రుపిత్రు వాక్యపరిపాలనకై రాముడు సుఖమును కాలదన్ని అరణ్యానికి పోయినాడు అన్నకొరకై లక్ష్మణుడు అన్నిసుఖములూ దూరముతోసి అరణ్యమే శరణ్యమని నిమరా ఆహారములు వదలి సేవకుడై, వాదోడై, సైదోడై, వెంటపోయినాడు పెనిమిటికొరకై సీత సర్వసాఖ్య పరిత్యాగీనియై వెంటపోయినది. అన్నలు అట్లయిరని భరత శత్రుఘ్నులు సర్వసాఖ్యములు ఉండి పరిత్యజించి మునివేషధారులై నంది గౌరమున నివసించినారు ధర్మబద్ధులయినందున శిలా విగ్రహరూపముల ఇప్పటికీ ఉన్నారు చచ్చి బ్రతికినవారిలో చేరినారు కథవిన్నారు గరుత్మంతుడు మాత్రుదేవిదాస్యవిముక్తిచేయ ప్రాణాపాయమనిభావింపక దేవతలతో పోరాడి అమృతముతెచ్చి మాత్రుదాస్య విముక్తిచేసి మాతృరుణము తీర్చుకున్నాడు ఇట్టివార లనేకులు కావ్యములలో కవులతో ప్రజలతో పొగడ్తకెక్కి ఆచంద్ర స్థాయిగా నిల్చినారు నేనంతటి కోరికనుకోరను మిమ్ముల అధోగతిపాలు చేయను నాకు పుణ్యమువచ్చునది మీకు మాతృరుణము తీరునది మీకు ధర్మమయినదీ మాకు మరుజన్మకు మంచి మార్గమిచ్చునది వదిమిందిలో అందరికీ ఘనతగల్గునదీ ఉన్నది మాటతప్పమని చేతిలోచేయి వేయండి అన్నాను.

మా తృణోత్తి.

ఒకరి మొకము ఒకరుచూచుకొని పెద్దవాడు ఒరేతమ్ముడూ కైకెసి రావణాసురుని ఈశ్వరుని ఆత్మలింగము తెమ్మన్నట్టు అమ్మకోరితే మీవదినను విడచి నేను తపస్సుకు పోలేనురా అట్టా గతేమిరా అన్నాడు

అన్నయ్యా అమ్మ అమ్మతమే తెమ్మంటే రెక్కలైవురా నాకలోకానికి పోవడమునకు ఏమికోరుతుందో ఏమో వీలైవానికెరుక మనవని అయినట్లేనన్నాడు హరిప్రసాద్.

అంతలో శివప్రియవచ్చి ఏమిటిదత్తా ఇష్టరికొడుకులా కూర్చుండ బెట్టుకున్నావే ఎన్నడూలేదే ఏమిటలోచన చెప్పరానీదా అన్నది.

ఇప్పుడు ఉంది నీమొగనిది మరదిది మాతృభక్తి చేతిలో చేయివేయండా? అంటే అమ్మమాటను అలోచిస్తూ ఉన్నారు ఊ కాదనండి లేకుంటే బొతుందనండి అన్నాను. ఒరేతమ్ముడూ అమ్మతంపోసి పెంచినచేత్తో అమ్మ హాలాలం పోస్తుండా కానీ వేస్తామురాచేయి అన్నాడు శివప్రసాద్.

అన్నయ్యా అంతో ఇంతో సుఖమనుభవించినావు నీవు ఏమీయెరుగని బ్రహ్మచారినినేను చూపంతా సుఖంపైనే ఉంది. కష్టాల్లో కాలువేయమంటే కష్టాలనుంచీ వెనుదిరిగి వస్తానో లేనో భయమేస్తుంది. నాన్నను తలగొట్టమనింది వకమ్మ అమ్మతలగొట్టి మన్నాడు వకనాయన అమ్మా నాన్నను నమ్మి ఎట్లన్నయ్యా చేయి వేసేది అన్నాడు హరిప్రసాద్.

అంతలో శివప్రియ అందుకున్నది అమ్మ దారినపోతూ ఉంటే దొరుకలేదు దారినదాపురించిన అమ్మకాదు.

కనీ, పెంచి, విద్యాబుద్ధులు చెప్పించి తినీ. తినక, మిగిలించి ఇల్లూవాకిలి కట్టించి పెండ్లి పేరంటంచేసి పెండ్లాని ప్రక్కకు వంపిండేది దారిన పోయేవారు కాదు మీకు మీరేకాదు అమ్మా నాన్న అన్నకు తెచ్చియిచ్చినారు తమ్మునికి తేవోతారు అమ్మ నోరుతెరచి అడిగితే అన్నా తమ్ముడు అనుమానిస్తారా రక్తంపంచి యిచ్చినది తల్లి నోటికాడ పెట్టుకొన్నతిండిని లాక్కొని తింటూఉంటే అనందించిన తల్లి సత్యాల్లా సత్యాలు మీకొరకై ఉండినతల్లి నిద్రగాచి మిమ్ముగాచినతల్లి జిహ్వోపస్థా చాపల్యములు మీకొరకై దూరముంచి కంటికి రెప్పలాగ కాచి కాపాడినతల్లి మీఆరోగ్యములకై అభివృద్ధికై తినకదాచి చేదాచినతల్లి, మీఅభివృద్ధి తనయభివృద్ధి

యని భగవంతునికి భర్తకుచెప్పకొని రక్షణ భారమంతా మోసినతల్లి తండ్రీకొట్టినా తిట్టినా వెనుక వేసుకొని మంచి మాటలతో బుజ్జగించి ఫలాహార లంచములిచ్చి పావల పెద్దచేసినతల్లి కోరినవన్నీ ఇచ్చి, కోరినదంతా తెచ్చి, కోరినదాన్ని చేసి కొడుకు లగను మన్నతల్లి కోరికతీర్చక ఒకరి మొకము ఒకరు చూచుకుంటారా అత్తా నాచేతనవు తుండేమోచెప్పు తప్పక ప్రాణాలవడ్డి అయినా చేస్తానన్నది శివప్రియ అమాటలు వింటూఉంటే మైమరపు తగిలి భావోద్దేకమై ఒక్కొక్కబొట్టు కంటనీరు ఎదపై వడుతూఉండి అమ్మా వీమిథర్మమే నూరేండ్లు బ్రతుకవేతల్లి అంటూ రెండు హస్తములూ జోడించినాను.

తటాలున అత్తా అంటూ నారెండు పాదములపైనా వడింది నీకూకాదే చేతులు జోడించినది. నీవుమాట్లాడిన ధర్మవాక్యములకు లే తల్లి లే అంటూలేవీ అంచుకు తీసుకొని తలనిమురుతూ ఇన్ని ధర్మసూత్రములు నీలో ఉన్నవని నీకింత తెలుసు ననీ నాకుతెలియలేదు శివా ఇంక నాయిల్లు బంగారు మయమవుతుందన్నాను.

కన్న కూతురువలె డోక్కలోకి తీసుకొని ధర్మాలు చెప్పతూ నిమిరుతా వేమే అత్తా కోడండ్రంటే అగ్ని అజ్యం అన్నారే ఇదివంతగాఉందే అన్నాడు పెద్దవాడు.

పుట్టనింటిలో మెట్టనింటిలో దీపముంచేది కోడలు రావంశ మర్యాదలుంచేది వంశాన్ని పెంచేది కోడలు ఇంటికి యజమానురాలు అయి నాతడనంతరం మాకిన్ని నీళ్లు విడువమనేది ప్రీతిగాచేసి పెట్టేదికోడలు మనపేరు ప్రతిష్ఠనిల్పేది పెద్దతనాన్ని నిల్పేదికోడలు డొక్కనుండి కూతుర్ని వెలిబుచ్చి డొక్కకు వెలితిలేకుండా కోడల్ని ఉంచుకున్నాను కోడల్ని డొక్కలో ఉంచుకొనక కూతుర్ని పెట్టుకుంటే ఫలమేమిరా వాళ్లత ఇష్టం అమె అదృష్టం నాకు తెలియదనుకున్నావా మీనాన్న మీరూ కోర్టు లా చదివినారు నేను గృహ లా చదువుకున్నాను హిందూమత సంప్రదాయము హృదయములో వదిలమై యున్నది. అత్తా, కోడలు, అగ్ని అజ్యం అయితే కొంపలో మూడేవత తాండవిస్తుంది రా అమ్మ చచ్చిందని కూతురు ఎడ్చిందిగాదు అత్త చచ్చినని కోడలు వీడ్చవలె అమ్మకన్నా అన్నివిధాలా అదరణయిచ్చి అదరించి అపురూపంగా చూస్తూవుంటేదే ఇంక నాకెవరుదిక్కు అని కొడుక్కన్నా ముందు కోడలు వీడ్చవలె అది అత్త, నాకోడలు సావిత్రి, నాకోడలు సుమతి, నాకోడలు అరుందతి అని అన్యగృహములలో అత్త అనవలె అదికోడలు నేనూ ఈ ఇంటి

కోడలినే అదృష్టముండి అత్తనయినాను అత్త పెత్తనమిదియని కోడండ్రకు నేర్పితే రాబోవు కోడండ్రను వాళ్ళూ చక్కగా చూచుకుంటారు కోడలనగా ఎవరు మన యింటిలక్ష్మి అమ్మగారింటికి మూదేవత ఒకటోకపే తెచ్చి ఇల్లునింపి తననెత్తురునే మన ఇంటికి అర్పించే దయామయి.

కం॥ కులకాంత తోడ నెప్పుడు

కలహించకు వట్టితప్పు భుజియించకుమీ

కలకంఠి కంటి కన్నీ

రాలికిన శిశిఇంటనుండ నొల్లదు నుచుతీ॥

అన్నాడు అని అన్నాను.

వరే తమ్ముడూ !కోడలే అత్తరు ప్రాణాలు యిచ్చేకాలమొచ్చిందే కొడుకు లెక్కడ వుండాలెరా కొత్తకాలంగా ఉందిరా ఈ అష్టగ్రహకూటంలో అత్తకు ప్రాణాలు యిచ్చే కోడండ్ర కాలంవచ్చిందిరా మనమింకెక్కడుండాలో ఏమిచేయాలో ఏమనాలో తెలియలేదురా అన్నాడు శివప్రసాద్.

అగ్రజా నమ్మొన్నమః వెరగంచెదవేల నీ తమ్ముని పల్కులిటువినుము.

చ॥ జలనిమలింకుగాక కుల శైలములేడును గ్రంథకుగాక యీ

జ్వలనుడు వేడుమివిడచి చల్లదనంబును చాల్చుగాక యీ

జలజహితుండు పశ్చిమదిశజ్ జనియించెడుగాక మా

ర్పలుక కవిందుమజ్జనని పల్కులె యట్టివియైన అగ్రజా॥

అగ్రజా మరియు ఇటువిను రఘురాముని బాణము లశ్యము తప్పినతప్పు గాక భృగురాముని పరశువువాడి మడిగిన మడుగుగాక బలరాముని ముసలము మోచుకు శత్రువుల తలలు పీలక నిల్చిననిల్చుగాక నేనాడినమాటను తప్పును అమ్మకు యిచ్చినమాట ఇచ్చినదే నని చేతిలో చేయివేసినాడు చిన్నవాడు నీవురా అన్నాను పెద్దవాణ్ణి.

కోడలానిన్నే అనుసరించింది చిన్నకొడుకు అనుసరించె ఇంకనేనా ప్రక్కకు పోయేది సరే నన్నాడు వాడూ.

అప్పుడు వడిలో ఉన్నరూపాయలు పట్టమని చేతిలో పెట్టి నీకు వరదక్షిణా ఇదే గుడ్డలకూ ఇవే ఇకతప్పకూడదు అ అమ్మాయికి మాట యిచ్చినాను అన్నాను.

ఓ ఇదా వైకుంఠానికో కైలాసానికో పంపమంటావో సీమోనని తపస్సు నేనెక్కడచేతురా బ్రహ్మదేవా అని భయపడినానే అమ్మా ఆపిల్ల అడదేకద లేక గాడిదపిల్లా గాడిదపిల్ల అయినా చేసుకొమ్మంటే అమ్మమాట మీరుతానా మీరే జట్టులోచేరుతానా ఇక్కడికి నీరుణంతీరినట్లేనా అమ్మా అన్నాడు హరిప్రసాద్.

నారుణం నాతోకూడా పోదురా అటుపైకూడా సంవత్సరాని కొకతూరి వస్తూనే ఉంటాను అన్నాను.

ఎక్కడున్న దాకన్య అన్నాడు శివప్రసాద్.

మనఇంటికివచ్చే నావితో కూతురురా వజ్రంలాగా ఉన్నదిరా అది దైవికంగా కుదిరింది. ఇది దైవచిద్విలాసం పరమట వీధిలో ఉన్నారవారు అన్నాను.

అందరూ ఇప్పుడేపోయి చూచి వత్తామన్నారు సరేనని ముందు వాండ్రకు చెప్పివంపి పూలూ, వండ్రూ వసపూ, కుంకుమా తీసుకొని మీ అప్పుతోసహా అందరముపోయి చూచినాము.

ఆ అమ్మాయినిచూచి అందరూ పూర్తి ఇష్టపడినారు. వదిరోజుల్లో ముహూర్తము పెట్టుకొని నీకు జాబువ్రాసినాము. చాలాసంతోషంగా పెండ్లి అయిపోయింది. అప్పటినుంచీ హరిప్రియ మాటచెప్పినట్లే నటిస్తూ ఉంటుంది. నన్నుచూడక క్షణముండదు. చూడూ అందరిలో కలసి మెలసి యెంతకులాసాగా ఉంటుందో నేను పొయినంతవరకూ ఎదురు చూపెట్టుకొని ఉంటారు. తల్లి మనసే కారణముకానీ మనిషికాదు, రేపు పోతానమ్మా ఆయనతో చెప్పి అన్నది అనసూయమ్మ.

పుణ్యంచేసినావు భర్తా, కొడుకులూ, కోడండ్రు అల్లుడూ అంతా మంచివారు దొరికినారుపో అంటూ పడకవేసే పడుకొమ్మని రాము గదికిపోయి ఎంతవరకు వచ్చినారు ప్రభూ అన్నది సరోజ.

ప్రభ్యీ వాకిటివరకూ ఎదురు వచ్చినాను. బడివంతులు లేకపోయినా బడిపిల్ల వాణ్ణి గాకపోయినా భార్యకోరికతో చదివేభర్తకు ఉల్లాసమిచ్చే భార్యఉండిగా పైన పరీక్షించను ప్రక్కనే వున్నదిగా అన్నాడు రాము.

పరీక్ష అయినారు అనేవార్త చెవులవిన్నపపడుగా భర్త భార్య మాటలు విని చదివినట్టు పరీక్షతో పరమానందం బ్రహ్మనందం అన్నది సరోజ.

ఆ పరమానందముతో సగమన్నా నాకు యిస్తావా అన్నాడు రాము.

సగమేమి సర్వమూ అర్పించి సంతృప్తిపరుస్తాను భూవలయమంతా మీదే మీది చేతులు తియ్యండి అత్తగారు ఊరికిపోతారన్న ఆలారము అయిదుగంటలకు పెట్టండి కాఫీవేసియిస్తాను అత్తా అబ్బడూ తాగి పోయి బస్సుయెక్కించి వత్తురని మనవి అన్నది సరోజ.

చిత్తం ప్రభ్రీ అజ్ఞానువర్తినై అత్తగారిని విడచివస్తాను అవతలా అల్లుని కన్నకొడుకుల్లో చేర్చుకునేటంతవరకూనా అన్నాడు రాము.

సరోజ అశ్చర్యపడుతూ అమ్మా అంతావిన్నాడే అమ్మా కూతురు మాట్లాడే ధర్మలూ కర్మలూ వింటూ చదువుసాగనంపి కొడుకుల్లో అల్లుని చేర్చుకున్నా నన్నది విన్నాడే అన్నది.

ఔను అల్లునికన్న కొడుకులూ శ్రేయస్సుకోరవలసినది అత్త కోడల్ని కన్న బిడ్డలూ చూడవలసినది అత్త అప్పుడే అనందం అన్యోన్యం తప్పేమున్నదీ అన్నది అనసూయమ్మ.

విలాసముగా రామునుచూస్తూ సరే మీరుచక్కగా చదువరు "బడివంతులులేని చదువు భారమునుమతి" అన్నారు పోనీ పదిన్నర అయినది పడుకోండి అన్నది సరోజ.

ఇట్లేమాట్లాడుతూ నిద్రపోయినారు అయిదుగంటలకు ఆలారము కొట్టినది సరోజలేచి రామునులేపినది దినకృత్యములు తీర్చుకొని కాఫీవేసి అమ్మనులేపినది అనసూయమ్మ కాలకృత్యములు తీర్చుకొని కాఫీతాగి వంటగదికి వచ్చెను రాము బండిపిల్చుకొనివచ్చి రడీనా అన్నాడు.

కాఫీతాగిగండి అంటూయిచ్చినది సరోజ.

కాఫీతాగి బండివచ్చినిల్చినది అత్తా అన్నాడు రాము.

అనసూయమ్మ వస్తానమ్మా సరోజ అన్నది.

సరోజ పసపూ కుంకుమా తాంబూలం ఇచ్చి మోకరించి నమస్కరింప వోయినది.

ఆ ఆ ఒక రేనమస్కరింపరాదే అంటూ తానూ పోయి నమస్కరించి అత్తా ముందు అడపిల్లో మొగపిల్లో నీవేచెప్పిపో అన్నాడు రాము.

ఆడపిల్ల వెండుకునాయనా పితృకుటుంబపోషణకు అనుగుణ మగవాడెదిగిన వెనుకగల్గు పిల్లలకూ తలిదండ్రులకూ సహాయమిచ్చును ఆడపిల్లలయన తలిదండ్రులు వయసుగాకమునుపే అల్లుడుదావలసివస్తుంది పితృకుటుంబమునకు దెబ్బపడుచున్నదే గాని సహాయమిచ్చునదిగాదు అలు మొగలిరువురకూ మగవాడుకావలెననే ఆశేపుండ వలయును కన్యాదానఫలం కడన అయిన ఎంతో అనందముగావుండును అన్నది అనసూయమ్మ.

అయ్యో అత్తా పెండ్లిఅయ్యేది అలశ్యం ఇంటికి గండ్లుపెట్టేది అలశ్యం అంటూ వింతూ కంటూ ఉన్నామే కొడుకు పెద్దవాడై కూడా ఫలములేనివారు ఎందరో వున్నాడుగా అన్నాడు రాము.

అది తలిదండ్రుల లోపమేగాని వానిలోపముగాదు బాల్యమాదిగా చక్కని పరిస్థితిలోవుంచి సత్కర్మాచరణ సాలుమాపివుండిన నూటికి తొంభైమంది సాలుకు నిల్చురు సాలామూలా తలిదండ్రులకే లేనిలోపము ఇది ఈలోపముతో నూటికి తొంభైమంది చెడుగుణములపాలై పోతూవున్నారు సర్వవిధములగు నేర్పులూ తండ్రికన్నా తల్లిలోవున్నవి పురుషులకు పురుషులచేటు అన్నట్లు తండ్రిచెప్పినా విననిమాటలు తల్లిచెప్పితేవింటారు మాతనూ మాతృభాషనూ మాతృభూమిని మరచువారు ఎవరూవుండరు ఇవి శల్యగతమైవుండునన్నది అనసూయమ్మ.

ఇంతలో అయ్యో అన్నాడు బండివాడు అమాటవిని అత్తా అన్నాడు రాము ఆ హెచ్చరికతో.

చిత్తిచేతికిసీనుకొని వస్తానమ్మా భద్రము నేనుచెప్పినమాటలు జ్ఞాపకముండని అన్నది అనసూయమ్మ.

నవ్వుతూ సరోజ రామువంక వాల్గన్నుల తళురుబరపి అవియన్నీ అల్లునితో చెప్పిపో విన్నారా ఇంటిలో వృద్ధులెవరూలేరు చెప్పేవారు దేహాలమాచుకొని సంసారంచేసుకోండి అంటూ ఉన్నది అత్తగారు అన్నది సరోజ.

అత్తా కూతురువయసులోవున్నా బుద్ధివృద్ధత్వం వహించివుంది హద్దుమీరి నడిస్తే దండిస్తుంది అంతకూమీరితే నాలువడ్డిస్తుంది దానికీమీరితే అకుతిరగేస్తుంది దానికీమీరితే తలకుపట్టేస్తుంది బాధనభినయిస్తుంది లవుకికాలగుట్ట సుగుణములవృట్టి యుక్తియుక్తములుంచినబుట్ట వీమిభయము లేదంటూ వర్చుకోబీలోపెట్టుకొని పోయి బండిలో ముందు కూర్చున్నాడు.

భద్రమమ్మా అంటూ అనసూయమ్మ బండియెక్కినది బండికదలేను సరోజ బరువయినహృదయముతో మాతృప్రేమను వదలలేక తల్లియొడబాటును సహించలేక కంటనీరు దానంతట అదివచ్చుచుండ వాకిలివేసి లోపలపోయెను.

బండి బస్టెండుంచేరెను రాము బండిదిగి వూలుపండ్లూ తెచ్చి బస్సులోపెట్టి కూర్చోతా అన్నాడు. అనసూయమ్మ కూర్చున్నది బస్సుకదలేను.

వస్త్రానప్పా అన్నది అనసూయమ్మ.

మంచిదత్తా అన్నాడు రాము బస్సువెళ్లేను.

రాము రెండునిమిషములలో ఇంటికిపోయి వాకిలితట్టినాడు.

ఎవరువారు అన్నది సరోజ.

నేను రాముమిత్రుణ్ణి అన్నాడు రాము.

రాము అట్లయితే వాకిలితియ్య రాము రాముకే ఇక్కడ వూర్తిచోటులేకుండా వుంటే మీకెక్కడచోటు దొరుకుతుంది బండ్లమెట్లకుపోండి అంగళ్లంటాయి అంటూ వాకిలితియ్యవచ్చి తమపేరూ అన్నది సరోజ.

వరశురాం అన్నాడు రాము.

అయ్యో వరశురాం అంటే భయపడడానికి రాజునా రాచకన్యనా తమకు చోటున్నా తమగండ్రగొడ్డలికి ఇక్కడచోటులేదు నిజముచెప్పండి అంటూ వాకిలి తీసినది సరోజ.

వూలూ పండ్లూ తీసుకొని ప్రత్యక్షమయినాడు రాము.

అయ్యో నీఆత్మా రాముడు వూలూ పండ్లూ తీసుకొనివచ్చినారూ అనకూడదూ అప్పుడే వాకిలితీసివుండునే వరశురాముడనని భయపెట్టుకుందుకూ అనినవిన్నది సరోజ.

నీ ఆత్మా రాముడనేనా అన్నాడు రాము.

అత్మలోవకచోటగాదు విహరించుట అవ్యందమూ అపాదమస్తకము అంతటా రామమయం అనాడె పెండినాడే రామునికి దేహిన్ని ప్రాణాన్ని అంకితము చేసుకున్నాను వారు విహరించనిచోటు కరస్పర్శనములేనిచోటులేదు ఇకవారి దయ నాయదృష్టము అన్నది సరోజ.

అయ్యో ఏమిచ్చి ఏమీప్రయోజనములేదు దేహాన్ని ప్రాణాన్ని అన్నచోట ఇంకొకటి అనుటకుముందే రాము నోరుమూసి సరోజి.

అన్నీమీసాక్షేనేని నవ్వి రాముచెంపలపై చేతులుపెట్టి జారబెరికి తలకువేసి నెటికలు విరచి నవ్వి నది సరోజి.

అబ్బా అన్నాడు రాము.

ఏమి చేయి కంటికి తగిలినదా అన్నది సరోజి.

పంచప్రాణములూ పంచబాణములతో పంచబాణుడు పరికించికొట్టి ప్రాణముల తీయుచున్నాడు ఇకనీవేశరణ్యము శరణార్థి నంటూ చేయిసాచపోయినాడు రాము.

అయ్యో పంచబాణుడంటే నాకుమహాభయం గుండెలవిసిపోతాయి అంటూ వరుగెత్తిపోయి స్నానాలగదిలో దూరి తలుపువేసుకున్నది సరోజి.

శత్రువువెన్నంటి కొట్టుతుండ తాళలేక శరణుజొచ్చిన శరణార్థికి అభయమివ్వక ఆర్యధర్మరహితవై పొమ్మనెవవా చేవిడచెదవా ధర్మమా అన్నాడు రాము.

అవినీతివరుడై వేశా విశేషములు తెలియక బాణనైపుణ్యమున్నదని బారిన బడిన వారినందరినీ కొట్టుట భావ్యముకాదని చెప్పు ఇది భారతభూమి భారత నారులు ధర్మబిడ్డులు సత్కర్మాచరణులు వీరికడ కొంతనీతిగా ప్రవర్తించమను శీఘ్రముగాపొమ్మను అన్నది సరోజి.

శరణార్థిని పొమ్మనుట నీకు అన్యశరణ్యము నాశ్రయించుట నాకు భావ్యముకాదే శత్రువువెన్నంటి విడుచునట్లులేదే ప్రాణావసాధుని చేయుచున్నాడు రా శత్రుసంహారమొనరించి ప్రాణముదక్కించి చెంతజేర్చు వీరనారినై కవాటముతెరచి మన్మథుని మట్టుపెట్టు అన్నాడు రాము.

అయ్యో ఇరువురమధ్యలో కవాటము అడ్డములేకున్న వాటముగా వైనముగా కోటికొల్లకొడ్తాడండీ కొంచెము ఓపికపట్టండీ వాళ్లమ్మతోచెప్పి వైతొలగిస్తా ఓలక్ష్మీ మహాతల్లిఒకణ్ణికన్నా ఎట్లాజీవాణ్ణికన్నాఒక్కొక్క ఒకపురుషునితో ఒక స్త్రీ దాపుననిల్చి తలయెత్తిమాట్లాడకూడదు ఎక్కడనుంచీ వస్తాడో అప్పుడే నాదిచూడు. బయన్నాఅని సంధులేకున్నా సంధుచేసుకొని బాణాలుతీసుకొని మంటిచెడ్డా గమనించక వేశావేశల పరికించక నీతిఅవినీతుల పాటించక వావివరుసల లెక్కించక మధ్యదూరి పంచ ప్రాణాలు లేచిపోయేటట్లు పంచబాణాలు ప్రయోగిస్తాడు ఒకేటుతో ఇద్దరువస్తారు

ఇదేమిటమ్మా ఎంతగొప్పవారైనా ఇదియామర్యాద అయ్యో నాప్రాణాలు పోతున్నాయి ప్రాణాలుతీస్తున్నాడు. రక్షించురక్షించుమన్న శరణార్థిని పాపమని రక్షిస్తే ఇకనీ అన్నవున్నాడు లోకమందరికీ మామ చందమామ వెతుకుతూ పసికట్టి వాసన బట్టి సశ్యముచేబట్టి వచ్చి వడిగట్టుతాడు వడిబెట్టుతాడు వద్దని మొరపెట్టినా విడక మెడగట్టుతాడు అయ్యో కొడుకునూ అన్ననూ మంచివారిని సంపాదించుకున్నావు తల్లీ మరీ పడుచుపిల్లలచూస్తే పై పిరుసకపడతారు పరిగెత్తినా విడక కొడారూ వడిగడ్తారు పదిమంది పిల్లలయినారయ్యా బాధించకండి బాధభరించలేమండి వావి వరుసలేనివారు వక్కవనికే వచ్చినారు వరుసకాదండి వైసమూకాదండి అంటే వింటేగా ఒకరుకొట్టును ఒకరువడిగట్టునూ ఈమధ్యలో నీసవతి మూదేవత మహాతల్లి గజ్జెలపెద్దమ్మ వద్దతల్లి వద్దతల్లి అని నమస్కరించి. నా వినక కొంపలో తిష్టవేసి కూర్చుంటుంది ఎక్కడలేని బాధలగల్గించి అహరానికి విహారానికి వ్యవహారానికి వస్తానికి లోటుగల్గించి పీల్చిపిప్పిచేస్తుంది అయ్యో అమహాతల్లి ఎవరికి భయపడదు పోలీసుశాఖగాని మిల్టరీశాఖగాని ఏమీచేయలేరు ఈమె ఏటంటే వారికి భయమే అటంశక్తులు ఐడోగొట్టుకూడా పనిచేయలేవు రాజధానికే లోపడనంటుంది ఇనుపగజ్జలతో విరావేశముతో శివకాండవమాడుతుంది నీసవతి చేరినచోటికి నీకొడుకూ అన్నా వంటికాలితో పరుగెత్తివస్తారు పిలువనిపేరంబ్రాండ్లు అగుతారు ధనికుల ఇల్లంటే వాళ్లముఖమంటే వాళ్లజంటంటే వింటే పిక్కబలంమాపుతారు నీకంటిచూపువడిందాకా ఈముగ్గురూ వీడ్చిస్తూనేవుంటారు ఈముగ్గురికీ దుష్టత్రయు లనిపేరు పెట్టి పదవులనుండి వడగొట్టుతల్లీ ఈమువ్వురినీ పదవులనుండి వడగొట్టుటకు ప్రకృతం రాజధానిలో అలోచిస్తూ కార్యములుచేస్తూ నడిపిస్తూవున్నారు నీవు వడగొట్టకపోయినా మారాజధానే వడగొట్టితీరుతుంది ఈమాట నీకొడుమమన్నదనికి అన్న చంద్రునికి సవతి దారిద్ర్యదేవతకు చెప్పు మీసదవులు ఉండవనిచెప్పు మీతంటాలు ఇకసాగవనిచెప్పు మీవారికి నీవుగట్టిగా బుద్ధిచెప్పు మావారికినేను నీతి చెప్పతా ఎమండి ఇంకా పోయినాడాలేదా వాళ్లమ్మకు గట్టిగా చెప్పినా ఇంకా ఉన్నాడా పోయివుంటే బాధానివర్తికై తాపోపశమనమునకై ప్లాసులో కాఫీపెట్టి వచ్చినా కొంచెంపుచ్చుకోపోండి కోపాన్ని క్రోధాన్ని చేతపట్టుకొనక పాదరక్షలుగా ఉపయోగముచేసుకోండి భార్యపైకోపము వశమించండి కామాస్త్ర ముపసంహరించండి కోటిభద్రతకయ్యో కపాటము బంధించినాను లేకున్న శత్రువులు ఈవేళకు కొల్లగొట్టి వుండురు పోండి స్నానముచేస్తాను అవదరుబోతుల పొగరుబోతుల

మరొకసారి రమ్మనండీ ఇరువురమూ ఏకమై ఎదిరించి వెన్నివ్వక ఎదగచ్చి పోరాడి వారిత్తుల్లడంతాం పోండి నమస్కారం స్నానముచేస్తానంటూ నీళ్లుపైన పోసుకున్నది సరోజ.

రాము నిరాశతో శాంతముతో చమత్కారమునకు మెచ్చుకొంటూ వాక్చతురతకు తలఁచుచుతూ వచ్చి ప్లాసులో కాఫీత్రాగి కుర్చీలో కూర్చొని భార్యచేతిలో వున్నది భర్తబ్రతుకు అడిస్తుంది పాడిస్తుంది అమృతవర్షం కురిపిస్తుంది అనందాంబుడి తేలిస్తుంది ఉల్లాసములో ఊగిస్తుంది ఉజ్వలతేజము గలిగిస్తుంది ఉన్నతపదవిని అందిస్తుంది ఉంది భార్యలోపదునుంది కోటకుపైన్యబలం దేహానికి పేర్యబలం ఇంటికి ఇల్లాలిబలం ముఖ్య అశ్యకము చదువుకున్న ఇల్లాలేకావలె నంటూ అలోచిస్తూ ఉండెను.

ఇంతలో సరోజ స్నానంచేసి పొడిగుడ్డ కట్టుకొని వస్తూ చిరునవ్వుతో నమస్కరిస్తూ కాఫీత్రాగినారా అన్నది.

క్రాగకుంటే తాపం పూరకుండనిస్తుందా అన్నాడు రాము.

అహారం చేసుకున్నామని కావలసినంతా కుండలో పెట్టుకున్నామని తొందర పడి వేళ్ళావేళ్ళల గుర్రెరుంగక తింటే అదీర్లముకాదూ తమకు తెలియదూ అంటూ నవ్వుతూ వంటగదికి పోయెను సరోజ.

ఇట్టి బడిటయమువరకూ కాలముగడపి భోంచేసి స్కూలుకుపోయి అయిదు గంటలకు ఇంటికివస్తూ వూలూపండ్లు తీసుకొని మూటగట్టి భుజాన వేసుకొని ఇంటికి వచ్చి వాకిలితట్టి తోగిసి లోపలప్రవేశించినాడు రాము.

సరోజివదురుపోయి స్వాగతమిస్తూ వీపుననున్న పూలనుపండ్లను తీసుకున్నది.

రైటు రైటు శాస్త్రంచెప్పినది నిజమే ఇల్లువిడచి పోయివచ్చిన అబ్బాయికడుపు చూస్తుందట కన్నతల్లి, పిపుచూస్తుందట ఇల్లాలు, కింగిడి మీదికి అంతటా చూస్తూ రట పిల్లలు నడివీపునవున్న మూటను అప్పుడే కనుకున్నావుచూడు అన్నాడు రాము.

బొను దేవునిదగ్గరకు అటు పిల్లలదగ్గరకు అమ్మా నాన్నదగ్గరకు గురువుల దగ్గరకు బంధుమిత్రుల దగ్గరకు ఫిల్లలకడకు రిక్తహస్తములతో పోకూడదని అట్ల పోయిన పరాభవము పదిమాటలు పాపాలు అహోరములో విచారణలో లోటువస్తాయన్నారగా దేవుడు గురుడు అమ్మా నాన్న బంధుమిత్రులకన్నా అటు పిల్లలు అస్వ తంత్రులు కట్టుకున్నవారు కరుణగలిగి కడుపెరిగి తెచ్చియిస్తే చేయి చాస్తుంది

లేకుంటే నిరాశ చెందుతుంది బిహ్వోపస్తా చాపలములు బుఱులైనావున్నవి. వాటె కొరకయ్యే మిమ్ముల ఆశీయించి వుండేది అవితేకుంటే మీతో పనివుండదు. అడవి లో అడబుఱులమై ఉంటాము అర్థించి పెద్దాను ఆశలు తీరుస్తాను అనురాగంగా మెలగుతాను నాప్రాణంగా చూచుకుంటాను అని ప్రమాణపూర్తిగా తెచ్చుకున్నాను. మిమ్ముశీయించక యెవరిని ఆశీయించవలయునో చూడండి గమనించండి మీరు తెచ్చినదానితో ఇచ్చినదానితో సంతోషపడవలె మనసుకు స్వస్థిదెప్పవలె పురుషుడు అదరిస్తే నిరంతరం ప్రియై ప్రొద్దునుచూస్తూ ఇంకాకాకపోయెనని ఎయెరుచూస్తుంది స్త్రీ నిరాదరణచేస్తే నిరంతర యుఖియై తన అస్వతంత్రతకు పరితపించి దేహ మాన పాణిములపై రోసి వెనుక నుయ్యి, ముందు గొయ్యి చూచి యెటుజరుగుటకు విలులేక నుయ్యికో గొయ్యికో ప్రాణమర్పిస్తుంది. ప్రాణవిష పెట్టినామీరే, ప్రాణా పహరణచేసినామీరే ముఖము పరికించి ఒకచిరునవ్వు నవ్వి ఇంటిఇల్లాలు వుండదని పూలోపండ్ల వట్టుకవచ్చి చేతికందిస్తే దేహమంతా పులకరించి ఉత్సాహయుతమై పరమానంద మొందుతుంది. కోపించి చూచితిరా దేహమంతయూ చిరుచెమ్మటలు గగిమ్మి చల్లబడి నిరాశతో నిట్టూర్చువిడుస్తుంది. అన్నదమ్ముల అక్కచెల్లెండ్ర తల్లి దండ్రుల అప్పుల బంధమిత్రుల విడచి మరచి ధర్మమే జయమనీ, కర్మమేనిజమని తాళికట్టినవారినినమ్మి తలదాచుకొనవచ్చిన అబలకు అవూ ప్రాపూ దాపూ భర్తగాక మరెవ్వరూ భర్తచేయివిడచినా ప్రేమమరచినా వేరుదలచినా గతులుగలవా చెప్పండి మీరు అదరణా స్వాతంత్ర్యము యిచ్చుటవల్ల దేహము ప్రాణము మీ వెన్నెంటునే తిరుగుతున్నది గంటను పదేపదే చూస్తుంది చప్పడయితే మీరేనంటుంది నిరాదరిస్తే గతేమి అంటూ కాఫితెచ్చి చల్లార్చి యిచ్చింది సరోజ.

సుగుణములపుట్టి ధర్మాలకట్ట అంటూ చేరదీసుకున్నాడు రాము.

స్త్రీకి ఇదే అదరణ ఈ అదరణావిధానము ప్రధానమై ప్రాణదానమై ఎంత కష్టముచేసినా ఎన్నిచిక్కులువచ్చినా ఎట్టియిక్కట్టులు రూపొందినా ఎదిరించి పాణిమును గాపాడుకుంటుంది స్త్రీ పతి అదరణా నిరాదరణలో ఉన్నది. స్త్రీ జీవితము అదరణ అమృతము నిరాదరణ హాలాహలము మరువవద్దు అంటూ సగముఇంకా తనచేతిలో ఉన్న కాఫీనితానే త్రాపి వండుగకు ఏమితెస్తారు ఏమి చేస్తారు చెప్పండి అంటూ రాము కౌపును చక్కనిద్దుతూ అన్నది సరోజ.

ఏమికావలెనో చెప్పమన్నాడు రాము.

నాకన్నా నాల్గుపండుగలు తామే ముందుమాచినారుగా ముందుమీరు చెప్పండి వెనుక నేనుచెప్పతాను అన్నది సరోజ.

ఇంటికార్యక్రమములూ పండుగలూ పర్వాలూ అచరణావిధానములూ గృహిణీవిగాని గృహస్థునివికావు అన్నాడు రాము.

సరే నాకుతెలిసినవన్నీ చెప్పతాను అందులో మరచిపోయినవి మీరు చెప్పండి అని వ్రాసుకోండి అన్నది సరోజ.

రాము కాగితము పేనా చేతికితీసుకొని చెప్ప వ్రాసుకుంటానన్నాడు.

ఊ పెట్టండి పేనా శ్రీరస్తో శుభమస్తో లేకుంటే శ్రీరామోరమురామో అని నీమీపెట్టుకుండా వ్రాయుటకు నాస్తికులా అన్నది సరోజ.

కాలుపెట్టినా కాలుతీసినా కదలినా కదిలించినా లేచినా కూర్చునా దేవుని పైనే ఆధారపడి ఉంటావే అన్నాడు రాము.

ఔను దీనినే అచరణా అంటారు దేనిని ప్రారంభించిచా వేగిలేచినదిమొదలు రాత్రిపండుకొని నిద్రపట్టువరకు మరువకుండా తనయిష్ట దైవమును తలంచువారున్నారు వ్రాసినా చదివినా ఇష్టదైవాన్ని మరువరు. లేచినా కూర్చున్నా మరువరు. ఇష్టదైవాన్నో ఇలువేల్పునో తలంచి ప్రారంభిస్తారు. అందరూ పోయేదార్చే పోండి ముండ్లు మోట్లు రాళ్లూ రప్పలూవుండవు కొత్తదార్లువేయడం కష్టం నష్టం ఇప్పటికే యెన్నోమతములు యెన్నోభాషలు యెన్నో ఆచారములు యెన్నోకులములు యెన్నో దేవతలు అయినపి తమరూ యేలయింకొకటి సృజిస్తారు ఊకానివ్వండి అన్నదిసరోజ.

సరేనంటూ శ్రీకృష్ణాయనమః అని వ్రాసినాడు రాము.

అబ్బా కృష్ణభగవానుడా మీరు ఇలువేల్పా ఇష్టదైవమా అన్నది సరోజ.

అంటే అన్నాడు రాము.

ఓహో ఇలువేల్పును ఇష్టదైవాన్నే మరచినారన్నమాట ఇలువేల్పు అంటే వంశపరంపరగావచ్చిన అదివేల్పు వారిని మరచినట్లైతే వంశానికి హానికలుగు తుంది వంశాన్ని పెంచడం వారిపంతు వారిదస్తరములో ఉంటుంది మనవంశవృక్షము ఇక ఇష్టదైవమంటే బంధువూ మిత్రుడూ ఉన్నట్లు ప్రకృతం మనస్సు ఆకర్షించగా మక్కువగా పెట్టుకున్న వేల్పు పెద్దవారు తెలిసినవారైతే ఇలువేల్పుపేరే పెట్టుకుంటారు ఇలువేల్పునే కొల్పమంటారు అన్యదైవము అన్యమతమును

అన్యకాంతను అన్యధనమును అసించవద్దని తప్పక కీడు గలుగుతుందని బాల్యము ననే భద్రపరుస్తారు కొందరు. వక్తలు వారి వారి మతములలోకి లాగి వారాశ్రయించిన దేవునిచూపి భ్రష్టుచేస్తారు వారివారి ఇలువేల్పునే సేవించమనుట మతగురువులకు శ్రేయము. మతాభివృద్ధికై తెలియనివారినిమార్చి దైవ దూషకులై కూలి పోయెదరు. తమరిని అమ్మానన్నా భద్రపరచి వుండవచ్చుగాని, వారిభద్రతకు తమరు కట్టుబడి వుండరు. ఇష్టదైవమెంతో వారంతే నన్నారు. ఇలువేల్పు దైవమెవరూ అన్నది సరోజ.

మాకు ఇలువేల్పు శ్రీరంగనాథుడు అయితే మానన్న శ్రీరాముని సేవించే వారు అమవల్ల నాపేరు యిష్టదైవముపేరే పెట్టుకున్నాడు అన్నాడు రాము.

అందుకే తమరు వక్కురైనారు. ఇలువేల్పుపేరు ముందు పెట్టివుండిన ఇష్టదైవము మరొకరిని ఇచ్చివుండును. సోదరులవారు లక్ష్మణస్వామి ఇంకొకరువుండి వుందురు. అయినా ఇష్టదైవాన్ని మంచివారిని పెట్టుకున్నారే వినేటప్పటికే గుండె లుసి పోయినే అన్నది సరోజ.

వీమీ శ్రీకృష్ణుడు చెడ్డవాడా అన్నాడు రాము.

చెడ్డవాడుకాదండీ మంచివాడే ఆయనదైవము. తమరు మానవులు వారిలీలలు అనంతములు తమరు వారిశిష్యులు భక్తులు శ్రీవారిననుసరించి వుందురుగా, వీదేవుని గొల్పిన ఆదేవుని నడకబలమూ మనసూ ఉండునంటారు పెద్దలు. లీలామానుష విగ్రహాని లీలలనేకము లయినట్లు తమ లీలలూ అయితే ఎట్లా అని ఆలోచన అన్నది సరోజ.

నాకు అర్థముకాలేదు నీమాటలు కొంచెము అర్థమయ్యేటట్లుచెప్ప అన్నాడు రాము.

అయ్యో తమకెట్లు అర్థమగుతుంది అయ్యేటట్లు చెప్పతా వినండి ఆ శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముడు బాల్యమూదిగా గోపికలతో ఆటలాడుతూ మాటలాడుతూ పాటపాడుతూ వారిమనోహరణ మొనర్చినది గాక వారి ఇండ్లనవనీతము హరించినాడు గోపికలు ఒకరిద్దరుగాదు పదహారువేలమంది తమవాంఛా మనోరథమునకుగట్టి ఈడ్చించినాడు వస్త్రావహరణమొనరించి వీడ్చించినాడు నీడ్చించినదిగాక చేతులు మోడ్చించినాడు కేలుమోడ్చించినదిగాక యమునాతీరమున బృందావనమున చిలిపిచేష్టలన్నో

చేసి మరులుకొల్పినాడు వీరితో తమిదీరక వివాహసమయమున శత్రుమధ్యగతయైన రుక్మిణిని ఎత్తుకవచ్చి వట్టపురాణిగా చేపట్టినాడు. రుక్మిణిగాక ఇట్లే వీడుగురినితెచ్చి అష్టభోగములలాగా అష్టభార్యలనిపించుకున్నాడు. వీరుగాక నరకాసురునితో బందింపబడిన కన్యలచెర విడిపించగా వారు తన్నుకోర పదహారువేల రావకన్యల వరించితెచ్చినాడు విన్నారా ఇందురూ చాలక మేనత్త రాధ వెట్టిదై వెన్నాడితే వెనుదిరిగి అత్తా అని కొగలించినాడట కొగిలిలో ఒరిగిపోయిందా వెట్టిరాధ విన్నారా అంతతమకము గమకము గలిగినవారు తమకు దేవుడయితే తమరెట్లుంటారో ఎట్లుంటుందోనని భయం ముచ్చటగా ముందు చేసేది మొగవారు అప్పుతీర్చేది అడవారు అడచిచేస్తే అప్రయోజకురాలు వ్యభిచారిణి పుట్టినింటికి మెట్టినింటికి మట్టి గొట్టే మారికాశక్తి అంటూ దూషిస్తారు కర్త వీవిధమయిన కర్మచేస్తే అనిధమయిన కర్మ తనకు జరుగుతుందని తానెందుకు తెలుసుకొనకూడదు. చేశావ్ బోశేశామ్ అన్నసామెతే వినలేదా పురుషుల మనోవృత్తిచెడిన స్త్రీలుచెడుమరు, స్త్రీలుచెడుటచే వర్ణసంకరమగును వర్ణసంకరముతో వంశనాశనమగును అని ఆ గీతా భగవానుడే చెప్పినాడే అదీగాక రుణానుబంధ రూపేణా పశుపత్ని సుతాలయా అన్న మర్మము తెలియలేదా భార్యా పిల్లలు ఇల్లూ పశువులు మొదలగునని పురుషుని రుణములూ ముందుజన్మలో ఒకరికి రుణపడకుండున నీవస్తువులు వీవీచెడక నీవెనువెంటనే వుండును రుణముండిన వీవీనిలుపుకొనలేవు నీవు ఎవరికి వీవిధమునా రుణపడవద్దు జమాఖర్చులు వాగిసే జగజ్జట్టి చిత్రగుప్తుడున్నాడు చక్కగా లెక్కలోకి యెక్కిస్తాడు అన్నారు పెద్దలు విన్నారా అకృష్ణచరమాత్మలవారి భక్తులుతమరు వయనూ వయసుకు తగ్గరూపమూ రూపమునకుతగ్గ ధనమూ ఆర్జనా విద్యా వినయము ఉన్నవి ఆశపడి అప్పుయిస్తామంటారు ధర్మవ్యతిరేకునిచేసి మర్కారులలో చేరుస్తా మంటారు విలాసానికై వినోదానికై అడించుకుంటారు పాడించుకుంటారు తిరుగు తారు తిప్పించుకుంటారు తానుజారిబోయి జారుడంటారు అంటూవుంటే రాము తలబట్టుకొని అబ్బా తలనొస్తుంది అవతల చెప్పే అన్నాడు.

వింటేతలనొప్పివస్తే కంటే వళ్లనొప్పివస్తుంది పరవాలేదు అలాంటి పాత పాదరక్షలుంటాయి తప్పించుకొని నడువండి నన్నునడిపించండి అప్పువడి అప్పు తీర్చునకండి కృష్ణులవారి శిష్యులనిపించుకొనకండి అంటూ చేయిచాస్తున్నాను అనిపించుకొనని చేయివేయండి అవతలికథ చూస్తాము అని చేయవట్టినది సరోజ.

పెండ్లినాటి ప్రమాణాన్ని మరచివుంటాడేమో జ్ఞాపకము చేస్తామనుకున్నా వా నై అప్పుడప్పుడూ సానబెడతావుంటేనే కత్తితళతళలా మెరిసింది ఇదిగో పిను కృష్ణుని చెడ్డకార్యములలో నికృష్టుడనై మంచికార్యములలో జిష్టుడ విష్టుడనై భక్తుడనై ఇల్లాళికిచ్చినమాటను జవదాటను అప్పుచేయను నీమాటనింటాను ఇంటు ఉంటాను అని చేయివేసి భయముతీరిందా అన్నాడు రాము.

మీమనస్సుకు ఆనందం కల్పించవలసిన ఛర్మంనాది నామనస్సుకు ఆనందంకల్పించవలసిన ఛర్మంమీది ఒకరినొకరము నమ్మి చేయునది సంసారం నమ్మికలుచెడితే ఇంతకన్నా నరకము ఎక్కడావుండదు. ఈనరకానికన్నా అలోకములో ఉన్ననరకం నయము భర్తమరొక స్త్రీని ప్రేమించినాడని తెలిసిన గృహిణీ మనకల్లోలం గృహకల్లోలం స్త్రీమరొకరిని ప్రేమించినదని భర్తకు తెలిసిన సర్వతా కల్లోలం ఇరువురమస్సులు వీకమై వీకలక్ష్యముపై వెళ్లితే ఇంతకన్నా ఆనందము వీలోకములోనా ఉండదు. నమ్మినడవండీ నామాటవినండీ ముందుకు బాకివడి నొప్పిపడకండీ ముందేభగవంతుని నిర్ణయించు కొనడములోకూడా కొంచెము యోచనవున్నది. అయినా మనస్సువారిపై వాలింది మరల్చరాదు వారు భగవంతుడు వారిలిలలు ఆనంతములు వారెండుకట్టచేసిరో మరొకతూరి మాట్టడు కుందాము తమరుమాత్రము శ్రీరామచంద్రునివలె ఒకమాట ఒకబాణము ఒకపత్ని ప్రతుడవై కీర్తిగౌరవముల నిల్పండి మనఇంట్లో కృష్ణపటములేదుగా తీసుకరండీ ఒకకృష్ణుడుమాత్రము వుండేవటము తేవద్దు రుక్మిణీనమేతుడై కూర్చొనిఉండునట్లు ఉండవలయును ఒకరే ఉన్నపటముతెచ్చిన వారినినేను హద్దులో పెట్టలేను అను హతల్లి రుక్మిణి చేతగాక తలుగుపడిచింది. ప్రక్కన అమెవుండిన కొంతనయం ఈవీధిలో అల్లరులు చేసిన అందరికీ మనము జబాబులు చెప్పకొనలేము వారితో యశోద అల్లాడిచచ్చినది ఆయవస్థ నాకుపెట్టకండీ దంపతీ సమేతములేని దేవుని సేవించిన మాత్రుశావగ్రస్తులై సన్యాసులైవుట్టి స్త్రీనుఖముగానక స్త్రీలలో చీవాట్లు బ్రతుకై అగవాట్టు పడగలరు అన్నారు. అది అటుండనే పటము వ్రాసుకొండి ఇక కూరగాయలన్ననో మార్కెట్టులో ఉండినట్టివి తమకగువడినట్టివి ఒకొక అర్థసేరు వంతున తీసుకొండి మొదటివండుగగదా దొరికినట్టివంతా చేసిపెట్టుదాము ఇక తివుపదార్థములలో హోళిగలు ఈవండుగకు ముఖ్యముగాచేస్తారు ఇంకా వీలుగలిగితే మూడువిధములగు తివుపదార్థములుచేస్తారు వీదైవాన్ని మనము సేవిస్తామో

అదైవానికేది ప్రీతియో తెలుసుకొని కొందలుచేస్తారు తమ ఇష్టదైవానికి వెన్నప్రీతి వారికి వెన్నా చక్కెరా తేనే దాగి కలిపి నివేదనచేస్తాము మీగడకొంచెముతీసి అందులో చక్కెరకలిపి ఇదీవకరకముగా పెట్టుదాము అరటిపండ్లూ పాలూ చక్కెరా నెయ్యి కలిపి మరీఒకటి మీ ఇష్టమయిన వేల్పుకు చాలా అన్నది సరోజ.

పంచామృతము శ్రీదయితునికి ప్రీతి అపరామృతము నీదయితునికి ప్రీతి వారికి పంచామృతం వీరికి అపరామృతమిచ్చి సంప్రీతులచేసి వశవర్తులచేసుకో నీదయితుడు ఇక్కడా శ్రీదయితుడు అక్కడా సుఖమిస్తారు నీశ్రేయస్సును కోరుతారు అన్నాడు రాము.

భక్తి శ్రద్ధలతో పంచామృతమిచ్చి వారిని భయభక్తులతో అపరామృతమిచ్చి మిమ్ము వారిని యిల్లుమరపి మిమ్మువల్లుమరపి అనందమనుభవిస్తామని అశోకించి వారికరుణా కటాక్షమెట్లున్నదో తమవయాంతఃకరుణ ఎట్లున్నదో తమ ఇరువుర దయా నాయదృష్టమూ అన్నది సరోజ.

పంచామృతపానమిచ్చి పరమాత్మను అపరామృతపానమిచ్చి నాయాత్మను తృప్తిపరచేదిగాక ఊరపానమిచ్చి శిశువునూ రక్షిస్తావులే అన్నియెడలా అన్నికడలా అందరికీ అపూ పాగిపు ఇచ్చి పుణ్యము సంపాదించేశక్తి ఉండే స్త్రీకి పుణ్యాంగన యని పేరుగలిగినది ప్రక్కన చేర్చుకొని అపరామృతపాన మిస్తూ యిస్తూ భర్తను కనుమూయించి డొక్కలోబోటిచ్చి ఊరపానము ఇస్తూ ఇస్తూ శిశువును నిమర పుచ్చిన పుణ్యము హరికి అగ్నికి చేసిపెట్టిపెట్టినట్టి ఫలమూ నిన్నువెన్నంటి వైకుంఠ పురద్వారమువరకూ చేర్చగలవు అక్కడ నీపిలుపులేకనే తెలుసుకొని హరి సిరిసమే తముగావచ్చి తొడ్కొనిపోవ అక్కడున్న పరమభాగవతులు చూస్తూ వతివ్రతా ధిరోమణియా కలియుగములోనా అబ్బా అని ఆశ్చర్యపడ పరమప్రీతితో పదపి పట్టా ఆ పురాణదంపతులు ఇస్తారు అప్పుడు నన్నూ నాకుటుంబాన్ని మరువవద్దు అని చురుకమంటి ముఖములో చూచినాడు రాము.

ఔను అధరపానం త్రాగి త్రాగి ప్రాణం తీసి సగంచేసి నానని కట్టుకున్న అబ్బాయి రక్తంలో సగం పంచుకొని పుట్టి ఊరపానం చేసి చేసి సగంచేసి నానని కన్న అబ్బాయి కారుణ్యమూర్తులై పెద్దరయిలు ఎక్కిస్తే చక్కగాపోయి శ్రమ లేకుండాచేరి పోతా కారుణ్యరహితులై చిన్నబండిఎక్కించిరా నల్లులూ కరుస్తాయి

నడుములూ విరుగుతాయి అనుకున్నవేళకు చేరక నడుమ అవస్థలూకలుగుతాయి అంతా మీలోవేపుంది అడవారిబ్రతుకు వయసు వున్నంతవరకూ ఒడుగతోసి త్రాగి త్రాగి వయసు మీరగానే వారతోస్తారు పాపమనే పరమపుణ్యులెవరో అని దీనముగా మాటాడినది సరొజ.

ఎందుకట్ల దీనముగా మాట్లాడుతావు సరోజ అన్నాడు రాము.

ఈనాటిప్రేమ అనాడు ఉంటుందా అని అలోచన అవుతూ ఉన్నదన్నది సరోజ.

కట్టుకున్న అద్బాయి కన్నఅద్బాయి ప్రేమ విరగడ అయ్యేవేళకు సాకుడు కొడుకుల్లాగతిన్న పై అద్బాయిలు యిరువురూ ప్రాణంగా చేయూతనిచ్చి పైకితీసు కొనుటకు తయారుచేసుకొంటూ ఉన్నావుగా నీవుజాణవులే అసమయానికి నన్ను పనికిరావని పారడోలుతావు పిల్లల యారడోలుతావు పెద్దబ్బాయిని చిన్నబ్బాయిని చేరబిల్చుతావు పంచామృతాలు పంచభక్ష్యలు పరమాన్నాలు నట్టింటి తిష్టవేసి కూర్చొని నాలుకకురుచిగా తిన్న అద్బాయిలూ నీపిలుపు వినరా ప్రీతిగనరా దావు ఇడరా ధర్మబద్ధులై మానవులే ఎందరోపెట్టినవారికి పెట్టవలెననివుంటే ప్రతి నిత్యమూ ప్రీతిగాపిల్చి పెట్టినవారికి పెట్టక భగవంతుడు మరచిపోతాడా భగవంతుడు ధర్మబద్ధుడు మరచిపోడు మంచినిల్లిస్తే పాలుఇస్తాడు అన్నమిస్తే అమృతమిస్తాడు యిక్కడికి తన్నురాగోరితే అక్కడికి తానురాగోరుతాడు మరువకుంటే మరువ కుంటాడు మననిస్తే సర్వమూఇస్తాడు అదరిస్తే అన్నీఇస్తాడు ఒకజన్మలోపెట్టితే పదిజన్మలకు పెట్టుతాడు ఇదిఎరింగే నడుస్తున్నావు పెడున్నావు అంగరక్షకుడై అగ్నిదేవుడు అక్కడచేరుస్తాడు అజరు ద్రాద్యమరులు అందరానిపదవి హరిఇస్తాడు కన్నతల్లివలె శ్రీమాత లాలిస్తుంది ప్రేమిస్తుంది శ్రీవరులిద్దరూ చెంతచేర్చేది నిన్నేలే జాణతనము చూపకు మంటూ రాము చెంపన చేయిపెట్టినాడు.

సరే కథఅటుండనీ చేయియిటుండనీ అని రాము చేతిని తనరెండుచేతులపీసి పట్టుకొని పండుగసామానుల్లో ధర్మాలూ అధర్మాలూ భార్యాభర్తల సంబంధాలూ వచ్చినవి ఇవితెగవుకానీ పదార్థాల విషయమయింది ఇంక తెుకాయలు నాల్గు వ్రాసుకోండి అన్నది సరోజ.

నాలుగు ఎందుకూ అన్నాడు రాము.

ఇలువేల్పుకొకటి ఇష్టదైవానికొకటి గామవేల్పుకొకటి రాత్రికి ఉత్సవ మగుతూ ఇంటిముందుకువచ్చే దేవునికొకటి వెరసీనాలుగు సరిపోలేదా అన్నది సరోజ.

ఇంతమందిదేవుళ్లయితే భరించేది బ్రతికేది కష్టమే అన్నాడు రాము.

వీళ్లలో ఎవరినివిడుస్తారండీ ఇలువేల్పు వంశవరంపరగా వచ్చినవారు ఇష్టదైవమా మెచ్చి ఉంచుకొని సేవించువారు ఇక గ్రామదైవమా గ్రామవాసో జనాశ్రయః అన్నారు గామవాసులు వారినాశ్రయించి వారు గ్రామమునాశ్రయించి జీవదేవన్యాయముగా ఉన్నారు. వారిఆశ్రయము లేనివారికి అవస్థలుతప్పవు గ్రామములో ప్రవేశించెడి పీడాపిశాచములు మారికాస్పాటకాది ఉపద్రవములు రోగములు వారిరక్షణలేని వారిగృహములకడ నివసించి సమయమెరింగి గృహ ప్రవేశమై బాధించును వేధించును గ్రామకలహములూ గ్రామచ్చిద్రములూ కలుగు చుండును గ్రామములో అనధికారము సంప్రాప్తించజేయును గ్రామములో ఆదవగా యదవగా తయారుజేయును. గాన గ్రామ అధిష్ఠానదేవరకు పండుగదినములలో కష్టకాలములలో సంవత్సరాదిలో తప్పక వారినిసేపించి సమర్పించవలసినవి అర్పించవలసినదే ఇక గామోత్సవములో ఇంటివద్దకే వేంచేసినవేల్పును అర్పించక ఆతిథ్యమివ్వక అవతలపొమ్మంటారా మానవుడు తిని తినకనైనా చేయవలసిన విధమూలా చేయవలసిన కార్యములూ చేయకమరుపరాదు. ఇచ్చినవాని మరచి ధనికులూ విద్యాధికులూ ఇచ్చెడివాని మరచి బీదాసాదా భ్రష్టులై పోతున్నారు వారిసంఘములో చేరకండి చెడిపోతాము అన్నది సరోజ.

సరేకానీ నాలుగుకాయలూ అని వ్రాసుచున్నారు.

ఊ ఈనలుగురికీ సరిపోవునన్ని వూలూ పండ్లూ కర్పూరం ఊదుకడ్డు తీసు కొనండి పండ్లూ వూలూ కొన్నిరకములు దొరికిన రకమునకు కొన్నితేండి ఇక్కడికి వూబాద్రవ్యములు సరిపోయినవి వస్త్రములు వ్రాసుకోండి జితకట్టుపంచెలు జతపై పంచెలు రెండుచీరలూ రెండురవికలూతేండి ఇలువేల్పుకు ఇష్టదైవానికి సరిపోతాయి అనిచెప్పచుండునంతలో తల్లిగారి వూరునుంచీ గుమాస్తా సుబ్బారావు జట్కాదిగి ఒకబుట్టా ఒకచిన్నగట్టా తీసుకొనివచ్చి అక్కడపెట్టి నమస్కరించి అమ్మవంపిన దమ్మా ఈబిన్నుకే నన్నురమ్మన్నారు వెళ్లతానని జట్కాలో తిరిగి పోయెను.

సరోజ బుట్టవిప్పెను అన్నీ తినుబాండారములుండెను చూచినారా అత్త అల్లునిపైన ఎంతప్రేమో నెలవరకూ కీన్న అయిపోవుపొందీ ఊ బుట్ట ఇవి గట్టాలో వీమున్నవని దింపగా రెండుమంచిరలూ రెండురవీకలు జలతారుఅంచుగలవి జతపంచెలు ఒకకండువాపంచెవున్నవి చూచినారా అల్లుడూ అడబ్బిడ్డాఇంటికిరాకున్నా కూడా అనందంగా ఉన్నాముగాబట్టి కావలసినన్నీ వస్త్రాలు అహారాలు పంపినారు ఇక ఒక మీదిపంచె తేందీ సరిపోతుతుంది అన్నది సరోజ.

అత్తగారిచ్చినవిగాని మనము తెచ్చినవిగావే దైవమోగ్యములేనా అన్నాడు రాము.

దాను వారు మనవంతు చేసినారు మనము శ్రీవారిసొత్తు చేస్తాము వారి దేహము తగులక వస్త్రములు వారిచేయి తగులక ఆహారము మనము స్వీకరించిన ముందుజన్మకు మలినవస్త్రధారులమై శతపరిచ్ఛిద్ర చేలములు కట్టవలసి వచ్చును. అక్షిరవ్యాధితో అటమటవడుతూ అహారానికి కొరతపడుతూ అల్లాడవలసి వచ్చును. కుటుంబగాని సన్యాసిగాని బ్రహ్మచారిగాని తప్పక తనకు లభించినవి వారికిఁజూపక వీవి అనుభవించినా ముందుజన్మకు ముప్పుతిప్పలే అందులో కుటుంబికి మరీ వ్యాప్తి చెంది వెన్నంటిబాధించును నిత్యకృత్యముగా పక్వముచేరుపక పరిపక్వమొనర్చిన యజ్ఞేర్ష్యునికి పరమదయాళుడై పట్టమని ఇచ్చిన పరమేశ్వరునికి వెనుక యిచ్చినది దుర్వ్యయములకు హెచ్చించక తెచ్చిఇల్లాలికందిచ్చిన భర్తకు పెట్టక తిన్నఇల్లు ఇల్లాలు గుల్తెపోవునన్నారు. ముగ్గురునాకు వూజనీయులు అతిథులు తమకు ఇద్దరు వూజనీయులూ అతిథులు అంటూ సామానులు యింట్లోపెట్టి చిత్తి డబ్బు చేతికందిచ్చి పోయివస్తారా అన్నది సరోజ.

సరే ఈనాడుకొన్నీ రేవుకొన్నీ తెస్తానంటూ రాము బజారుకు పోయినాడు.

సరోజ యింటిలో వసులుచేసుకొంటూ శ్లోకములు చెప్పకొంటూ ఉండెను.

కొంతసేపటికి రామువచ్చి సామానులు కొన్నితెచ్చినాను రేవుకొన్నీతెస్తా నన్నాడు.

సరోజ సరేనని అన్నీవిత్తిపెట్టినది యిట్లు సంతోషముగా కాలము గడచినది.

రాత్రిపండుకొను నప్పుడు నాలుగున్నరకు గడియారము అలారముపెట్టి పండుకొని నాలుగున్నరగంటకులేచి నీళ్ళక్రిందవేసి దినకృత్యములు తీర్చుకొని కాఫీ

వేసినది సరోజ. అంతలో రాములేచి దినకృత్యములు తీర్చుకొనిరాగా సరోజ కాఫీ యిచ్చి తాగి పాతపంచెకట్టుకొండి తల అంటుతానని తానూ కాఫీత్రాగి కొంచెము వసంతముకలిపి తట్టలో కొంచెముపోసి గ్లాసులో కొంచెము ఎత్తిపెట్టి తానూ పాతచీరకట్టుకొని నూనెగిన్నే పీటా ఎత్తుకొనివచ్చి తూర్పుముఖముగా కూర్చొను లాగు పీటవేసి ప్రభువులవారువచ్చి పీటపైకూర్చొనవచ్చు తలంటుటకు ధర్మపత్ని సర్వవస్తుసామగ్రితో తయారై ఎదురుచూస్తూ ఉన్నదన్నది.

తలఅంటెదవా అనిలేచి రాము గలగలమను నీగాజుల రవళికి అనిపాడు నం తలోసరోజ అనుగోమొదలు పెట్టినారా కవిత్యానికి. కవిత్యానికికాలాలున్నాయిరాండీ తెల్లవారుతుంది అంతలోవల స్నానమయిపోసి అంటూ పోయి చేయిపట్టి లాక్కొని వచ్చి కూర్చుండబెట్టి అత్తవారియింటివద్ద తమరు ఈనాడుఉంటే బావగారు యిద్దరున్నారు బాగావసంతము పోసి హేళనచేసి ఉంచురు. కులాసావడి ఉంచురు యిక్కడ !ఎవరున్నారు నేను ఉన్నాను వసంతము కొంచెమయినా వంటిపైన వడకపోతే అశుభమని భార్యాభర్తలున్నవారు ముసలివారైనా ఒరుసగలవారిపైపోసి పోయించుకుంటారు భార్యాభర్తలు పోసుకుంటారు. వయసువారూ వసంతం కొంచెమయినా వడకపోతే యెట్లా వసంతుడు సంతోషించి ఆశీర్వాదించవద్దా భార్యా భర్తలు యిద్దరూ పకపకనగుతూ వసంతము లాడుతుంటే వసంతుడూ వారిసపులో కలసి పకపకనగుతూ నూరు వసంతములిట్లు దంపతీ సమేతముగా వసంతాలాడండి సంతోషపడండి అంటూ దీవిస్తాడట. యిది తొలివసంతం నన్ను మిమ్ము వరించ మంటారా తమరు నన్ను వరిస్తారా అంటూ గ్లాసులో వసంతము చేతికి తీసుకొని చేతితో రాముపై చిలకరించి నవ్వినది సరోజ.

రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ అనుగో వసంతము కలిపి వసంతములో వసంతునియొడుగు పకపకనగుతూ వక్షస్థలముపై చిలికి వాల్ గన్నుల తళుకుతో వయ్యా రాలతో హోయలుతో వరుని బంధించెదవా అంటూ రాము రెట్టబట్టి చెంతకు చేర్చు కొని వసంతా అంటూ వసంతముతో బొట్టుపెట్టి యిరుచెంవలా దిష్టిపెట్టుపెట్టి వక్షస్థలమున వసంతము చిలికి చుబుకము పట్టుకొని వసంతా యేదీ ఒక చిరునగు నగూ చూచి గడచిన వసంతములతో నూరువసంతములు నాతో వసంతమాడుమని మనసారా దీవించును యేదీ అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ వసంతా వైజయంతా గడచిన వసంతములతో నూరువసంతములు వీరిహృదయములో నాకు చోటు గలిగించు స్వామీ అంటూ రామును కొగ

లింకుకొని యిరువుర వక్షస్థలములమధ్య వసంతముపోసి విగ్గకొగలించి తల రాము భుజములపైన మోపి నిమిషకాలము ఆ చల్లదనములో కనుమూసినది సరోజ.

అదిచూచి మందమారుతుడు చల్లగ పీచన పీచినాడు. అది వసంత రుతువు ఊషాకాలము మందమారుతుడు మలయమారుతుడై గంభవాహుడై గంతువేయుచూ మరింత చల్లగ పీచనపీచు రాము పంచప్రాణములు స్వర్గలుతప్పినవి. అసమయ మెరింగి పంచభాణుడు ఆకర్ణాంతము నారిని లాగి పోటుగా బాణమువేయ రాము వెన్నునడూరి యెవనవెల్లి పంచేంద్రియ స్వర్గలుతప్పి యెవకానుకొని అనందాంబుధీ తరంగములలో నుయ్యలబాగుతూ రాముహృదయములో లీనమయిన సరోజకు సూటిగాతగిలినవి తగిలితగులుటకొనే మైపుల్లని స్వర్గగల్గి రాము తొగిలినుండి బల పంతముగా దిగజారి పాదములకు నమస్కరించి వట్టుతప్పించుకొని సరసాలు ఇక చాలు సాలుగా కూర్చొని వసంతుని జయంతుని కంతుని మలయవవనుని తోడు చేసుకొని రేవుమావటికి రమ్మనండి వేళావేళల గమనించక నీతి అవినీతులపాడించక వెట్టులై తిరిగితె భిక్షపెట్టురని చెప్పండి. వేగిలేచి వాకిలితీస్తేసరి ఎదురగుతారు నలుగురూ నాల్గుగుడస్తంభములు చాకట్టుతీసుకొని నెమలిపించము మోపేటంత పిచ్చున వేసుకొని చెవులు బ్రద్దలయ్యేటట్లు వాయించుతూ ఈదాస్త్ర పోరువడలేక కొండవెక్కితే అక్కడికి తయారవుతారు. మంత్రివుండే రాజును రాజ్యాన్ని ఇట్ల చేస్తారు ఇకమంత్రితేని రాజు నేమనవలె రామరామా వీళ్లరాపిడి రాపిడికాదు పొమ్మనండి తొందరగా పొమ్మనండి అన్నది సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ.

రాము ఒకనిట్టున్న విడచి నిరాశతో నియమమునకు లోపడి అయ్యా దాసరూ రేపురాతిగిట రాండీ కంతుజయంత వసంత పవనులేకాదు మిమ్ముల పుట్టించిన శ్రీకాంతుడువచ్చినా కాదంటే కాదు. లేదంటే లేదు. హిందూమత సిద్ధాంత ధర్మకర్మములన్నిటకు దాపుయిచ్చినది ఇంక మీశాకట్టు ఇక్కడవాగవు కాదనివాగితే కంటనిరు కాల్యలైపారుతుండ పాదముల శిరము నాశ్రయిస్తుంది అటుపై మీరూనేను కట్టగట్టుకొని నక్షేటదుముకవలసినదే పొండి వేళమీరిపోతుంది ఆర్యధర్మదూరులై పండుగ పర్వముల లెక్కింపక హిందూ సాంప్రదాయములకు లోపడక సూర్యార్చనా దైవధ్యానా సమయముల గమనించక బ్రహ్మముహూర్త కాలమును మైదున నిద్రాహార ముహూర్తముల కుపయోగించు వారనేకు లుంటారు. వారు కావలసినంతా భిక్షపెట్టుతారు అక్కడికి పోండి ఇలియని

వారికడ తెలిసి మనోనిగ్రహము లేనివారియెడ మీజాకట్టు బాగావాగుతాయి అక్కడ కొడువపడిన జోలె యిక్కడ నిండుతుందిపోండి. మాజల్లాలు మనస్సురాయి పెరగదూ విరుగదూ పెరవారిమాట వినమ. పట్టిందేపట్టు పెట్టిందేపెట్టు మొండిపట్టు పట్టితిరా మీకుఇదివరకయిన మంగళహారతులు తక్కువ ఇప్పుడెక్కువా ముక్కోటి దేవతలకు మూలపురుషుడు ఈమెకు ముఖ్యబంధువు. కాదంటిరా మీఉద్యోగము లుండవు పొండి అని సరోజ ముఖముచూచి వీమి ఇంకా వీమయినా చెప్పతావా చెప్పు అన్నాడు రాము.

చెప్పు మీవల్ల ధర్మరహితులైపోయి మానవులూ కడకు దేవతలూ పండుగ పర్వదినాల్లో మిల్లెడునూనె నెత్తినపెట్టి పట్టుమని చెంబెడునీళ్లుపోయి ధర్మపత్నిలేని మొగోళ్లు సన్యాసివాళ్లు ఇదిగో గుడ్డ ఇదిగో వూలు ఇదిగో పండ్లు అని చేయిసాచు మొగవాడు పండుగపర్వాల్లో పూరతిరుణాల్లో పదిమంది పచ్చగుంప నీకూపట్టు మను మొనగాడు లేక కంటితడిపెట్టు అడవాళ్లు ఉన్నారు. ఇక్కడికిచాలు పొమ్మని చెప్పు అధర్మాలకట్ట యిక్కడ పంచవద్దనిచెప్పు ముందుజన్మలో ధర్మాలకు కట్టు బడి దైవార్చనచేసిన వారిదే ఇప్పటికాలం. ఇప్పటిజన్మలో ధర్మానికి కర్మానికి కట్టుబడి దైవాన్ని నమ్మి తిరిగినవారిదే ముందుకాలంఅని జేలును మీవాలకం మీ జాలకం ఈవిధినే కుమరడు పొమ్మను అన్నది సరోజ.

వీమండయ్యో విన్నారా ఇంకిక్కడవుంటే మీకుమానంలేదు కాదు కూడదంటే ఎ'కుమానంలేదు పొండి అన్నాడు రాము.

పట్టి తలతనప్రక్కకు త్రిప్పుకొని శ్రీరాము జయరామా అని పొటపాడుతూ తలపై నూనెపెట్టి తలంటి చేతులూ కాళ్లూ వళ్లు రుద్ది మంగళహారతిపాట పాడుతూ వసంతము నీళ్లతట్ట త్రిప్పి నొసటబొట్టుపెట్టి తట్టలో ధర్మపత్నికి వీమిచేస్తారో నేయండి అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

వీమున్నదీ నాసర్వస్వమూ అనాదే పెండ్లిరాడు ఇచ్చినానే ఇంక దేహ ప్రాణ మాన ధనములలో గుడ్డిగవ్యయైచాలేదు వీమున్నదీ అన్నాడు రాము.

అదిగో చేతిలో ఉంగరము అదిదయచేయండి అన్నది సరోజ.

సరేనంటూ ఉంగరముకీసి సరోజ యెడమచేతికిపెట్టి. పెట్టినందుకు ఫలం అన్నాడు రాము.

తలఅంటి హారతియెత్తి నూరువసంతములు వత్సరములు భార్యాసహితులై సర్వభోగములు సర్లవా అనుభవించుమని బొట్టుపెట్టినాను చేతులారా ఆపాదమస్తకము శిరస్సానముచేయించి తడివత్తి కూర్చుండబెట్టుతాను మరీవచ్చు వసంతము వరకు తమకీలాగున సేవచేసేనిమిత్తల ప్రేమపూరితముగా ఇల్లాలికి దానంచేసివారు దయితులవారు ఇంకేమికావలెనంటూ వసంతంనీళ్లు వైటపోసివచ్చి బచ్చలిలో పీట వేసి ఇకరాండీయని పిల్చి శిరస్సానముచేయించి తడివత్తి ఇకపోయి మీదని చూసు కొమ్మని తానుశిరస్సానముచేసి వచ్చి కార్యకలాపములలో దిగెను. ఇంతలో సూర్యుడు ఉదయగిరిపైన అగువడి అగుపడక ఉండెను. ఇరువురు పోయి కొన్ని ధ్యాన శ్లోకములుచెప్పి నమస్కరించిన తర్వాత సరోజ ద్వైప్యాయెను. రాము అదిత్య హృదయము అడ్డోత్తరము కవచము మంత్రమూ చెప్పెను. అంతలో పాలవాడు వచ్చి అమ్మా పాలు అన్నాడు సరోజ పోయి అన్నాడు పాలుఇంకా కొంచెము ఎక్కువగా తీసుకొని కాచి ఒకగ్లాసుపాలు చెక్కెరా దండూ పూలూ తీసుకొనిపోయి పీట వేసి పీటపైవుంచెను. నీళ్లు ప్రోక్షించి రాము మోకరించి తండ్రి లోకబాంధవా కర్మసాక్షి ఈనాడు వసంతరుతువుకు, వత్సరమునకు ప్రారంభదినము. ఇంతవరకూ యేలోటులేక కాపాడితివి నీవుకర్మసాక్షివి చుక్కర్మములపాలుగాక సత్కర్మలలో ఋద్ధిచోరునట్లు గడచిన వసంతములతో నూరువసంతములిట్లే భార్యా సహితుడనై తమ్ము సేవించునట్లు మమ్ము ఆశీర్వాదించుమని భగవానునికి నివేదనచేసెను. సరోజ కర్పూరము ముజ్జించియిచ్చెను ఇరువురు చేతులబట్టి మంగళహారతి శ్లోకము చెప్పడూ హారతియిచ్చి ఇట్లే నూరు వసంతములు ఇరువురమూ నాల్గుహస్తములతో మంగళహారతి యిచ్చునట్లు దీవించుతండ్రియని కిందపెట్టి పాలము భూమిసౌక సాష్టాంగ దండప్రణామము లాచరించి తీర్థప్రసాదములు ఇలువేల్పుకు, ఇష్టదైవానికి పెట్టక ముందు సేవించరాదని తెచ్చి దేవునిపీటముదగ్గరవుంచి రాము దేవుని దగ్గర మాలిన్యవస్తువులకీసి తుడిచెను. సరోజ అక్కడ వరికరములతుడిచి శుభ్రము చేసి దీపములురెండూ యిరువారులా వెలిగించెను. రాము ద్వాదశ నామార్చనచేసి ఊడువత్తులు వెలిగించి నమస్కరించి ప్రార్థనకు కూర్చొనెను. గంటకాలములో ఇలువేల్పు శ్రీరంగనాథసహస్రనామము లక్ష్మీసహస్రనామము ఇష్టదైవము శ్రీకృష్ణ సహస్రనామము రుక్మిణీసహస్రనామము చేసి సరోజను చూచెను.

అయినదా అన్నది సరోజ.

ఓ అన్నాడు రాము.

పాలు చక్కెర చండ్లూ వూలూ తెచ్చి పెట్టెను సరోజ.

దేవుని పుష్పాలంకృతునిచేసి ఊహవస్తులు ముట్టించి నైవేద్యము పెట్టి మంగళ హారతియివ్వ కర్పూరం ముట్టించి మంగళశ్లోకము ప్రార్థించినాడు రాము.

సన్నుమరుస్తారా అన్నది సరోజ.

రా అన్నాడు రాము.

ఇద్దరూకలిసి మంగళశ్లోకముతో హారతితిప్పి పిటపెపెట్టి సాష్టాంగ దండ ప్రణామములుచేసి చేతులుబోడించుకొని స్వామీ ఇంతవరకూ పోయినవసంతములు రెండుచేతులతో మంగళహారతి ఈవసంతమునుండి నాల్గుచేతుల మంగళహారతి శత ఆయుర్దాయమువరకూ నాల్గుచేతులూ మంగళహారతి ఇచ్చులాగు ఆశీర్వదించుడు ఈవసంతమునుండి తమకు దానురాలై మావంశమర్యాదలకు కల్పవృక్షమై నాకు చింతానుణియై కన్నబిడ్డలకు కామధేనువై కాపాడుతూ నాతో వసంతసమయముల వసంతమాడునట్లు ఆశీర్వదించుడు. తాము సేవకురాలిగా స్వీకరించుడు అని నమస్కరించినాడురాము. సరోజ రాముశ్లోకలిసి నమస్కరించి లేచి రాముకు తాళిని చూపి అనాడు కట్టినారు ఈనాడు తగలండి కొత్తవసంతము వత్సరాది వృద్ధ పుణ్యాంశలతో తయారయిన నూలుకు కూర్చబడి పచ్చటివసపుతో వూయబడి నున్నకట్టిన వారితో కట్టించుకొనవలసిన వసంతం ఇక్కడ వృద్ధనారు లెవరూ లేరు ఇంటికిపోయిన వెనుక అత్తగారితో తయారుచేసుకుంటాను వృద్ధ పుణ్యాంగ నలు శ్రీసూక్తముతో నూలువడికి సరడుతయారుచేసి ముత్తయిమవులకు దానముచేసే రోజులంతరించినని తయారుచేసి ఇమ్మవనిపసపుకుంకుమ తాంబూలం పూలు పండ్లు ప్రత్తి ఇచ్చి పాదములంటి నమస్కరించు ముత్తయిమవాలేదు. అరువది ఏడులు వాటిని ముత్తయిమవకు నమస్కరించుటవల్ల ముత్తయిమతనం అభివృద్ధియొనన్నారు వారిని స్త్రీపురుషులిరువురూ గౌరవించవలెనన్నారు. తగలండి తాళిని తగలండి అని రాము చేతులతగిలించి దేవుని తట్టుమల్లి దయామయులారా కట్టిన ఈతాళిగట్టిగా ఈవక్షోజములపై నూరువసంతములు చిందులాడునట్లు ఆశీర్వదించుడని నమస్కరించి రాము పాదములకు నమస్కరించెను.

రాము రెండుచేతులూ పట్టి లేపి కట్టినతాళికి చెప్పి కట్టిన చేతులమరచితివా అన్నాడు.

సరోజ చిరునగు వంకురింపు ముఖముతో అయ్యోమరువలేదు కట్టినతాళికి కట్టినవారికి కన్నబిడ్డలకు కన్నులకన్నాడనే అనందములేనని చిరునవ్వునప్పి చేయివట్టెను.

రాము తీర్థమిచ్చి పుష్పముల తానే శిగలోవుంచి వండ్లు చేతిలోవేసెను.

సరోజ కన్నులకడుగుకాని పండువల్ని సగముతుంచి రాము నోటికందిచ్చి సగము తాను నోటిలో వేసుకొని పోయి కాఫీ తెచ్చియిచ్చి సూర్యప్రసాదాన్ని మరచితిమని పండ్లను పట్టుకవచ్చి సగము రాముకిచ్చి సగముతాను తీసుకొని పోయి వంటకార్యములో పాల్గొనెను.

రాము కాఫీత్రాగి సరోజకు వంటకార్యములకు సహాయమైపోయి నిలచుకొని వంటపనుల్లో ఒంటిపిట్టయై జంటలేదనీ వంటకాదనీ నిలచుకుంటూవుండే పిట్టకు జంటపిట్ట వచ్చిందిచెప్పు వనిచెప్పు ఛీరుక్తై మగఛీరుక్తై ఛీమాగాచేస్తానన్నాడు రాము.

సరోజ తలఎగరవేస్తూ చిరునవ్వునవ్వుతూ చేస్తారూ. ఇల్లాలిని అడిస్తారూ పాటలపాడిస్తారూ అటలఅడిస్తారూ పలుకుల పలికిస్తారూ పకపకనవ్విస్తారూ అని పకపకనగి అడించడంలో పాడించడంలో ఉప్పు కారం మరచితే పదం మార్చురుగదూ పాపంవద్దులేండీ వడ్డనేకూర్చొండి పిల్లలు తల్లులను సడుచుపిల్లల పడుచువారు వంటశాలల్లో వెంటవెంటనే తిరుగుతుంటారన్నారు. అట్లనే ఉంది అన్నది సరోజ.

అయ్యో జిహ్వావస్థా చాపల్యాలు లేనివారెవరు పిల్లావచ్చేదే పెద్దావచ్చేదే అధరపానం పెద్దకూ, క్షీరపానం శిశువుకూ ఇచ్చి కడుపువల్లజేసి సాగనంపే కామ ధేనువు వంటగదిలో వుంటే వెన్నంటి కాళ్ళకుచుట్టుకొనక యెక్కడపోతారు అంటూ వంకాయలు తరుగను ప్రారంభించినాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ తలయుచుతూ దోసకాయలు తరుగుతూ పాట ప్రారంభించినది.

పాటచాలించి నవ్వుతూ అంతంతవప్పలా అన్నది సరోజ.

ఒప్పులేనే పెద్దగా వుండవలసినది. తప్పలుంటే తన్నులే వప్పలు పెద్దగా ఉండవలె ఒప్పులు తీసుకొని తప్పలుపారవేస్తాములే అన్నాడు రాము.

అవప్పులు చిన్నవికొన్ని పెద్దవికొన్ని ఉన్నవి. చిన్నవి ఉడికేటప్పటికి పెద్దవి ఉడకవు పెద్దవిఉడికేటప్పటికి చిన్నవిచెడిరిపోగలవు సామాన్యముగా తప్పులేఅగు చడిది తప్పుచేసేదిమీరు తన్నులుతినేదినేనూనా ధర్మమేనా అన్నది సరోజ,

వప్పులు తప్పులుగా తప్పులు వప్పులుగా వాదించను వకీలు ననుకున్నావా నాకూయమదండన భయమున్నది మళ్ళీజన్మ ఉన్నదనేనమ్మకమూ ఉన్నది నాదియా నీదియా తప్పు అని తెలుసుకునే ఋక్తివున్నది.

౪॥ తప్పులెన్నువారు తండోపతంశంబు

ఉర్విజనులకెల్ల నుండుతప్పు

తప్పులెన్నువారు తమతప్పులెరుగరు

విశ్వదాభిరామ వినురవేమ ॥

అన్నాడు వేమనార్యుడు. నాతప్పునేనూ నీతప్పునీవు ఆలోచించి తెలుసుకొని వప్పుకుంటే సంసారంబద్ధంగా చల్లగాసాగిపోతుంది తప్పుచేసి కాదని సమర్థించు కొన చూచితిమా సాలుచెడి మూలవుంతది సంసారం చట్టుబండోతుంది అయినా ఇవన్నీ యెక్కడనేర్చినావే అనుభవము పెద్దగావున్నట్లుండే ఉన్నట్లుండి ఉంగరము కొట్టేసినావు చూడు అన్నాడు రాము.

సరోజ ముఖములో హేళనా లాలనా సమ్మేళనచేసి లావణ్యమయిన మాటలతో ఊ ఉంగరమా బొంగరమా ఈ ఉగాదినుండి వచ్చి ఉగాదివరకూ తమకు సేవచేసేటందుకు కూలితీసుకున్నాను. సేవకులకు జీతము ఇవ్వడములేదూ ఆ సేవకులు కష్టమొసే పొరిపోతారు సుఖముంటే వుంటారు. ఈ సేవకురాలు కష్టాలకు సుఖాలకు అవుతూ అజ్ఞానువర్తియై తొణకకుండా పణకకుండా ఉండవలెనుగా వత్సరాది ప్రతిపండుగకు మాఅమ్మ వండుగనాడు దానం అని అడిగి వడిబట్టితే పొర్లుదో సెడు రూపాయలు మానాన్న పెట్టాడు. మాఅమ్మచుట్టూ పిల్లలందరూ చేరి నాకు నాల్గు నాకయిదని పీకకొంటాము. యెవరికియ తగినంతా వాండ్లకిచ్చి పనిచేసే వారికి ఇంటినమీవములవున్న బీదసాదలకు వండుగరోజులో యేమైనాతెచ్చుకొని తినండని చేయసామతుంది. దేవునికి కొంతయిస్తుంది మిగిలినది సంవత్సర వర్యంతమూ దాచి అప్పుడవ్వడూ ఈలాంటి ఖర్చులకు వాడుకొంటూ వుంటుంది. ఈనాడు మన మక్కడవుండిన తెలిసివుండును. నాకేవీ దోసెడురూపాయలు ఈసంవత్సరాదినాడు బీదలుకూడా భార్యా పిల్లల సంతోషపెట్టుతారు. లేనివారు ఇరువురు కలిసి కలిపి

కన్నీరు కన్నబిడ్డలపై నిడుస్తారు. ఈనాడు ఇట్టివారినెరిగి గుప్తదాన మిచ్చినవారే పుణ్యాత్ములు లోభులు అవివేకులు అలుపిల్లల ఈనాడుకూడా సంతోషపెట్టక మరు జన్మకు పండుగరోజుల్లో పట్టుమని పట్టుడన్నము పెట్టువారులేక నాయనువారులేక చావిళ్లలో సత్రాలలో పడీ కన్నగచాట్లు పడతారు. అందుకై తమతో దానము తీసు కున్నాను. మరుజన్మకు కూడా తమవెంటనే ఉంటాను అని వాల్గన్నుల తళుకు రాముపై బరపినది సరోజి.

శహబాద్ చంపేసినావు పండుగ వర్షతములాగా అడ్డములేకుండా పైబడ చేసినావు దానర్లు తిరుగుమజలీ అయ్యేలాగు చేస్తావు అన్నాడు రాము.

దానర్లకుదాపిస్తే ధర్మాలుదాటి కర్మాలుతెస్తారు. కర్మాలుకన్నీళ్లతోగాని దాటవు. ధర్మాలు దాటేదెందుకు కర్మాలకు చోటిచ్చేదెందుకు కన్నీళ్లకాలవలై పారేదెందుకు ధర్మానికి బద్ధులుకాండీ ధర్మపత్ని దావున్నేవుంది కాలము ముందు వుండనేవుంది దానర్లదాడికి భయమెందుకూ, దార ఉందిగా దైర్యంగా నిలుచుకోండి వెన్నిచ్చి పరుగెత్తి పారుబోతు అనిపించుకోకండి అనినవిన్నది సరోజి.

వారిదాడికి హరిహర బ్రహ్మాద్యమరులుకూడా ఓర్పుకోలేక ఒక్కొక్కరికి ఒకరినీ ఇద్దరినీ ముగ్గురినీ అపుకొరకై అంగరక్షగా ఉంచుకున్నారు. బ్రహ్మ నావలై ఒకరినే ఉంచుకున్నాడు. హరి భూనీళల. హరుడు గౌరీ గంగల ఉంచు కున్నారు. ఇంక దేవతలు దానవులు మానవులు దాడి జరిగినప్పుడంతా ఒక్కొక్కరి మరుగు చేరినారు. ఇకమునులన్ననో రాజ్యము మదనసామ్రాజ్యము విడచి అడవిలో ఘోరముగా తపస్సుచేస్తున్న విశ్వామిత్రుడు అవ్వరస మేనకలా అటా పాటాచూచి దానర్లదాడిని వెరచి మైమరచి తపస్సువిడచి ఆమె మరుగుజొచ్చి శకుంతలను పుట్టించినాడు యేటియొడ్డున జెట్టివలై కోకను మొలవరకూ ఎగజెక్కి దట్టి కోకవలైపైటను నడిమికిచుట్టి పసిడిబొమ్మవలై నిగనిగలాడు పడుచుపిల్ల మత్స్యగంధినిచూచి వృద్ధవరాశరులవారిబుద్ధి హద్దుమీరి వడ్డకిడ్చి ముద్దులాసించి తపోవ్యయమును లెక్కగానక ఆమెకోరినకోర్కెల దీర్చి కడకు వ్యాసుని పుట్టించి లోకమున ఉదాహరణ కెక్కించినారు. దానర్లబలం తెలుసునా ఇంద్రుడు పెండ్లి పీటలపై బంగారుబొమ్మవలై కూర్చొనియున్న అహల్యనుచూచి కంగారై పండ్రెండు సంవత్సరములు కామాగ్నికి క్రాగి క్రాగి దుఃఖమనుభవించి కడకు తెగించి గురు పత్నియనిలెక్కింపక ముందువెనుకలరయక హరునిచెంతకేగు మరునిభాతి దానర్లకు

దాసుడై మోసమున అహల్యను గూడి, గౌతమ శాపదగ్గుడై కీర్తి గౌరవముల గోల్పోయి అంగహీనుడై లోకమున ఉదాహరణకునిల్చెను. ఇట్టివారే ఇట్టిపైడింటే ఇక ఈ దాసర్లు యోగుల ముసుల మావోటి భోగుల బ్రతుకునిస్తారా అడవారి అవులేకుంటే నష్టేట దుమికినదనుకా వెన్నంటుతారు అపు దాపు నీవే నన్నాడు రాము.

అప్పు దాపు ఉన్న అంగనకు బంగరు ఉంగరమేనాగతి దోసెడు రూపాయలేమయినా ఉన్నవా అన్నది సరోజ.

ఈ విషయంనాకు తెలిసివుంటే దోసెడు రూపాయలెందుకు కనకాభిషేకమే చేసివుండునన్నాడు రాము.

కట్టుకున్నదానికి కనకాభిషేకంచేసే కరుణామయులలరుదు. పెట్టుకున్నదానికి చేసేపెట్టలున్నారు. ఇప్పటికి ఉంగరమేదాలు ముందువచ్చేపండుగకు ముందులిచ్చి కొంగుబట్టి దానం అంటాను కొంగునిండుకూ వేయండి అన్నది సరోజ చిరునగు నగుతూ.

కాసులతో కనకాభిషేకంజేస్తా విడుస్తానా పూర్వగాథలు పుణ్యకథలూ పండుగలూ పర్వాలూ అనుభవముచెడి చెప్పెడివారులేక చెడిపోవుచున్నవి. చెప్పెడివారుండిన విని అచరణలో ఉంచుకోగలవారు కొందరైనా ఉంటారు. అడిగేవిధానం అచరణవిధానం మరచి అందరూ చెడిపోవుచున్నారు. నీశక్తికొలది ఈవిధిలో అడవారికి చిన్నపిల్లలకూ దీపం కొంచంపెట్టు చదువున్నది స్వార్థమునకేకాదు పరార్థమునకూ పారమార్థికమునకూ వంచవలయు. వీరి సంస్కారమైతే ఊరూ. ఊరు సంస్కారమైతే ఉన్నప్రదేశము అన్నారు. అది అట్లుండనీ మనయింట పనిచేసే వారికి మనమేమీ యివ్వలేదే అన్నాడు రాము.

ఈనాడు ఇస్తే యేమిఫలమని నిన్ననే ముట్టవెప్పినాను వారి అశీస్సులు నీకూ నాకూ ముందే అయినవే అన్నది సరోజ.

ఏమి అశీస్సులన్నాడు రాము.

నేను మనయింట పనిచేసే వాళ్లిద్దరినిపిలిచి అవ్వా రేపుపండుగగదా అన్నాను అంతలో దీనముగా ముసలిది బానుతల్లి పండుగవచ్చేది బీదల యేడ్పుకోరకే మాకేమి పండుగతల్లి మహారాజుఅనందరినీచూచి మనసు పాడుచేసుకొనను. పిల్లల తల్లడచూచి

కాళ్లుచేతులు చల్లపడను అన్నది. అంతలో నేను చేరి అయిదు రూపాయలు యిచ్చి యేమయినా తెచ్చుకోండి అన్నాను. వారు రెండుచేతులు యెత్తి దండము పెట్టుతూ అటుమొగిల్లడరూ చల్లగా మంచిపిల్లలగంటూ సూరేండ్లు బ్రతుకండితల్లీ మా అమ్మదా యము అంతా ఇచ్చేవైనముంటే మీకే యిత్తుముతల్లీ యెందుకు మొండిబ్రతుకు నాకొక మనవడున్నాడు ఒకచొక్కా వట్టింపమని శ్రమ పెట్టుతూ వున్నాడు. వట్టింపను యే పీలాలేక వానిబాధ చూడనూలేక విసిగిపోతూ ఉన్నాను. తమరు నిన్నా మొన్నా వచ్చినవారు అడుగుటకు నోరాడలేదు అయ్యగారు మొన్ననే జీతము యిచ్చినారు. వారిని అడుగుటకు మనసొప్పలేదు తల్లీ. నాభారం తొలగించినావు పిల్లవాని అనందమంతా నీదేనమ్మా ఈ ఇంట్లో బాడుగకుడాన్న వారికందరికీ కష్టంచేసి నాము నయాపైసా చేయిసాచినవారులేరు కడకు వారుపోయేటప్పుడు నెలజీతం కూడా యివ్వకపోయినవారుకూడా ఉన్నారు. యిల్లుకట్టుకొని ఉన్నలక్షణికారులూ ఉన్నారు. ఎందరికో సేవచేస్తూఉన్నాము. కనికరముందే కన్నతల్లిలేదు వనిచేయ లేదని విదిలించే యిల్లాలేఉంది నీకుదీవలబాధ పోవడింది తల్లీ పైసానో నయా పైసానో యిస్తేరేపుయిచ్చేవారిని చూచినాముగాని పండుగకన్నా నుండేయిచ్చి యేమయినా తెచ్చుకోపొమ్మను పరమ పావనిని చూడలేదు. నీయిల్లూవళ్ళూ చల్లగా పుండనీ తల్లీ అని దీపించినారు పాపము అన్నది సరోజ.

మంచివని చేసినావు పదిరూపాయలు మనకు పెద్దకాదు అనివారిని యెంతో అనందపరుస్తాయి సంతోషనమయాల్లోకూడా దుఃఖాలెందుకు పాపము పోనీ మంచివనే చేసినావు రాజులేకున్నా మంత్రి సామర్థ్యముగా రాజ్యము నడిపించ గలడు అందుకు సంభోషించవలసినదే మానవుడు పుట్టినది పువకారాధమే అవ కారము చేయుటకొరకుగాదు అన్నీచదివిన అయ్యగారలే అవినీతికిపాల్పడి అవకార ములకు బాల్పడుతారు లోకములో చదివినదొంగలే ఎక్కువగుతున్నారు వీరికన్నా చదువనిదొంగలే కొంతనయం సరోజా మాటలు మాట్లాడుతూనే సగము వనిచేస్తేవే శహబాష్ అన్నాడు రాము.

మీవనిలో మీరు చాకచక్యముచూపుతూ పుండలేదా యిదిమావని చాకచక్యం మాకుండక మీకుంటుందా మావనిమేమూ మీవనిమీరూ చేసుకుంటే బాగుంటుంది విడిబడితే యిడుములే విడిబడి కార్యములు నడువవలెనని యిప్పుడు చూస్తున్నారు. కొంతదూరము సాగితేగానీ తెలియదు అగ్నిని అజ్ఞాన్ని ఒకచోటబెట్టి కరిగేవు అంటున్నారు ఛరీతిగా లోకముముందుకు సాగవలెనని వ్యాసభగవానుడన్నాడని

గ్రహగతులట్లున్నవని మా ఆచార్యులవారు అంటూ వుంటారు. లోకమెట్లో గ్రహ గతులనుసరించి పోతూవుంటుంది లోకము పోకడతో మనకేల నన్నదిసరోజి.

సూర్యునిదగ్గర అనేజయులు తయారయినట్లు ఆచార్యులవద్ద బాగాతయారయినావు. ఈమాటలు నీవుమాట్లాడినావంటే లోకము అనుమానిస్తుంది పదునెనిమిది ఏడుల పిల్లవు నీవేదా ఈధర్మాలకట్ట లెక్కడ పంత అన్నాడు రాము.

అయ్యో చదివేదానికన్నా పేనేదేగొప్పది ఎన్నోచదివి ఎంతో శ్రమపడి అర్జించిన విజ్ఞానాన్ని గంటకాలములో క్లుప్తముగా ఎల్లరకూ తెలియునట్లు చెప్పగలరు అదిజ్ఞాపకముంచుకున్నవారు మరువక అక్కడక్కడా సమయస్ఫూర్తిగా పలానా వారు వకప్పుడు చెప్పిరని వాడుతుంటారు మరొకరు ఏకీహాలై తామేచెప్పుచుంటిమని తాళాలువేస్తారు పీరికిముందుగతుంలుడవు.

శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస నాకు యెందరో గురువులు చెప్పలేనంతమంది వున్నారన్నారట ఒకనాడు పరమహంసగారు పోతూవుండగా ఒకగ్రామములో దేవునిపుత్సవములో ముందుదేవదాసీనృత్యము మంగళమేళధ్వనులతో వస్తూ ఉండగా ప్రొద్దుపొడుచువేళలో పిల్లనమ్మిఎక్కు పెట్టి చెట్టుక్రింద అశీగి అశీగి పోతూ ఉండ, పరమహంస వానిజూచి అప్పా ఓఅప్పా అన్నా అని పదిమార్లు పిలిచినా వాడువలుకక లక్ష్యము విడువక గువ్వనుకొట్టి అదిపడిన తమపరి వెనక్కు తిరిగి వీమయ్య అట్లవాపోతావు వీమి అన్నాడట కోపగించుకున్న విధముగా. పరమహంస వానిలక్ష్యము పంచేంద్రికముల చీకగ్రీవత పట్టుదలనూచి అర్థముచేసుకొని చేతులుజోడించి గురూ ప్రక్కన సుంగళతూర్యారవములు మోగితూ ఉండినా జననస్మర్తమునగలుగు ఆరవము చెవులు బ్రద్దలగుతుండినా వైభవోపేతముగా దేవుడు ఉత్సవము అవుతుండినా దేవదాసీ నృత్యము జరుగుచుండినా నీలక్ష్యము వ్యర్థముచేసుకొనక గువ్వనుకొట్టిరావు నీవు నాకిప్పుడు గురుస్వరూపుడవైనావు నీవు లక్షముతో గువ్వను కొట్టినట్లు నేను నాలక్ష్యముతో నాగువ్వను కొట్టుటెన్నడో లక్ష్యములోగల బలమిట్టిదని నాకునిరూపించి సూపుటచే నాకుగురువయినావు. నిన్ను ఎప్పటికీమరువను. ఇక నాగువ్వను కొట్టగలనని నాకునమ్మకము గలిగినది అన్నాడట. వీరుపలానావారని వాడుతెలుసుకొని పరమహంస పాదములపైబడి నమస్కరించి స్వామీ పాపము చేసినాను చేయుటలో దైవముయెదుట చేసినట్లు తమఎదుటనే చేసినాను క్షమించి మంచిమార్గమునూపి నాకు మార్గదర్శివై నడిపించు తండ్రి అన్నాడట.

అదిచూచి వానిమాటలువిని పరమహంస నాయనా లోకమునగల సర్వ ప్రాణులకు బ్రతుకుపై ఆశ ఉన్నది అలూ పిల్లలూ ఉన్నారు వారిపై ఆశ ఉన్నది. వాటె అశల వ్యర్థముచేసి నీఆశలు తీర్చుకొనుటకన్నా అందరూ పోవు సాత్విక మార్గములో నడచి జీవద్రోహముచేయక అహింసా పరమోధర్మయని అర్యులమాట చేయూత తీసుకొనిపో అందరూచేరు గమ్యస్థానమేమో అదిసిద్ధిస్తుంది ఇదీనాయనా మార్గము అన్నాడట. మార్గమధ్యములోగాని సభలోగానీ ఒకమాట ఒకరివల్ల విన్నది నేర్చుకొని దాచుకున్న అమాట మరొకచోట వాడుకొనునప్పుడు వారిజ్ఞాపక మగుతారు వారిని మరువరాదు గంధములుకూడా అంతేనన్నది సరోజ.

ఇంతలో పనిపూర్తి అయినది రాముచేతులు కడుగుకొని వచ్చి అంతా అయి నట్లైన అన్నాడు.

ఇవంతాతమదయ తమసహాయములేకుంటే ఒంటిగంటఅయ్యేది దారకు ధవుడు దాపూ ప్రాపూ అయినందున వంటచేసినట్లు లేకుండా ఆయాసములేకుండా కష్టమగు పించకుండా అనందంగా తయారైపోయింది ఇంక మీపని కానివ్వడీ అన్నది సరోజ.

అలిమీద అదికారముందని అవసరమైతూ కటకటపడుతూ కాళ్ళకాలినపిల్లలాగా వంటకంటిలోకి బైటికి తిరుగుతూ గుటికలు మ్రింగుతూ కండ్లెత్తజేస్తూవుండే రకం కాదు జీవమర్యాదతెలుసు చేస్తున్నారాలేదా ఈవని ఎంతవని అనేజ్ఞానం బుష్టులో ఉంది అడవనిలో మొగవనిలో అందెవేసినచేయి. అలికి అమ్మకేకాక యితరులకు కూడా సహాయముచేసి సాత్వికహృదయునే. ఇల్లాలికి తన్నికి సహాయమివ్వక మరె వ్వరికివ్వమంటావు. ఈదేహం అమ్మకొరకు అలికొరకే ఉండేది. ఎందుకున్నదీ ఈదేహం బాగాతెలుసు నన్నాడు రాము.

భారతవీర భారతం బాగాచదువుకున్నారు అర్యధర్మములన్నీ అట్టే ఉట్టి పడి నోటవస్తూ కార్యరూపముగా కన్నడుతున్నవి ఇంక అమ్మా అలూ బ్రతికిపోయి నారు అవతల పనికానివ్వండి అంటూ సరోజ కాళ్ళూ చేతులుకడుగుకొని వచ్చి నొసట బొట్టుపెట్టుకొని పోయి యజ్ఞేశ్వరునికి సమర్పించి సమస్కరించినది.

రాము ఇలువేల్పుకు ఇష్టదైవానికి ఆష్టోత్తరములు చెప్పుచూ పూలమాలలువేసి ద్వాదశనామములతో అర్చనచేసి ఇక నైవేద్యముతెస్తావా అన్నాడు.

త్రిదేవీస్తోత్రములు చెప్పుచూ సరోజ అన్నివంటకముల తెచ్చిపెట్టి గంధము పసపు కుంకుమ తాంబూలం వచ్చిపసపుకొమ్ములు పండ్లు తట్టలోపెట్టి వస్త్రములకు కొసల పసపుపట్టించి పిటలుపైన పెట్టినది.

రాము గంధము దేవునికిపెట్టి ఊదువత్తులు ముట్టించి ఇంకా కొదువవీమీ అన్నాడు.

శక్త్యానుసారముగా లభ్యమయినచేసినాము పెట్టినాము అయ్యో మరచి నాను అన్నీ అయినవెనుక ఆశ్చ్యం అన్నారు అని నెయ్యివేసి పాలుతెచ్చి పెట్టి ఇంకేమీ లేవండీ ఈరెండే మరచినాను అన్నది. సరోజ.

చూచినావా మరచినా మరువనివ్వడు భగవంతుడు మానవునికి మరువు వున్నదిగాని భగవంతునికి మరపులేదు ఈనాడు మనము ఒకతప్పుచేసినాము అందువల్ల నీకామరువు గలిగినది ఈపదార్థాల్లోకూడా కొంచెము పొరపాట్లు ఉండవచ్చు అతప్పు నాకిప్పుడు జ్ఞాపకమునకు వచ్చినది ఊరందరిపెంటా ముందు పెట్టుకొని ఊరేగినాము వంటచేయునప్పుడు దేవతాదర్శనమునకు పోవునప్పుడు దేవాలయములలో దేవునిసమీపములలో త్రిసంధ్యలలో హరికథాకాలక్షేపములలో దైవప్రార్థనచేయక ఏకమనస్కుతోనుండక వ్యవహారములు గృహకల్లాలములు ఊరివాళ్లనుద్దులు చెప్పకొనరాదు. చెప్పకొనుటచే భుక్తి ముక్తి చెడిపోవునన్నారు దైవస్తోత్రముమరచి దానవులవి మానవురవి మన్మథులవి తెచ్చిపెట్టుకున్నాము. నన్నునీవు. నిన్నునేనూ చూచుకుంటూ మైమరచి దెబ్బతిన్నాము. వీదో ఈవంటలో వైనంతప్పివుంటుంది ఇక మరచిపోవద్దు అన్నాడు రాము.

తాముకదండీ తారుమారుచేసింది నిత్యమూ వంట అయ్యేలోపల త్రిదేవీ సహస్రనామములు మూడూ అవుతూవుండెను. అంతలో తమరువచ్చులోపల త్రిమూర్తుల అష్టోత్తరాలూ అష్టకాలూ అయిపోతూ ఉండెను. ఈనాడు అన్నీ లోపించినవి యేమిచేయమంటారు అన్నది సరోజ.

రాత్రికి వంటచేసేసనిలేదుగా సాయంత్రం ఈకొరత తీర్చుకో తప్పును వారొప్పుకొనక మరెవ్వరొప్పుకొనవలె నంటూ ఇష్టదైవానికి రెండుటెంకాయలు కొట్టి పెట్టి నివేదనచేసి కర్పూరము వెలిగించినాడు రాము.

సరోజపోయి తానూతట్టను వట్టుకొన్నది మంగళ శ్లోకముతో మంగళహారతి ఇచ్చి క్రిందపెట్టి సాష్టాంగ దండప్రణామముచేసి లేచి చేతులు జోడించుకొని దయామయులారా పురాణదంపతులారా ఇలువేల్పువై మీరూ ఇష్టదైవమై వారూ మావంశ వృక్షరక్షకులై మీరూ జీవిత జీవనరక్షకులై మీరూ సర్వదా శాపాడ ప్రార్థిస్తూవున్నాను. దంపతీసమేతముగా అతిథ్య మివ్వడములో ఈవసంతమే ప్రారంభము. ఇట్లే దంపతీసమేతముగా పోయినవాటితో నూరు వసంతములు

మిమ్ము ఆర్పించి ఆతిథ్యమిచ్చులాగు ఆశీర్వదించుడు అర్చనావిధానములో నన్నూ ఆతిథ్యమిచ్చిన పాకవిధానములో నాభార్యను తప్పలున్న క్షమించఁప్రార్థిస్తున్నాము అని రాము నమస్కరించి ఈ కానీ నీపూజెప్పుకోమన్నాడు సరోజను.

సరోజ చేతులుజోడించి జగదుద్ధారకులారా జననీ జనకులారా దొయిన వాటితో నూరువసంతములు పతీసమేతముగా అయురారోగ్యభాగ్యములతో పుత్ర పౌత్రాభివృద్ధితో ధర్మబుద్ధితో తమకు ఆతిథ్యమిచ్చులాగు ఆశీర్వదించుడు మనో వాక్యాయకర్మలు పీఠీభవించి తమయందు నావతియందు నిల్చునట్లు నన్ననుగ్రహించి దీవించుడు అని నమస్కరించి లేచి అవరాధములు క్షమింపుమని చెంపలు వేసుకొని రాముకు తలపాదములు సోకులాగ మోకరించి నమస్కరించినది.

రాము చేతులు పట్టుకొనిలేపి శ్రీమ్రమేవ సుపుత్రాప్రాప్తిరస్తు అని దీవించి చిరునవ్వు నవ్వుతూ తీర్థప్రసాదములిచ్చి తానూతీసుకొనెను.

సరోజ ప్రసాదము రామునోటికి కొంచెము అందిచ్చి మిగిలినది కన్నులకప్పు కొని నోటిలో వేసుకొని పాకపదార్థములు ఎత్తిపెట్టి ఒకబుట్టలో వూట్టా ద్రవ్యములు ఉంచి దేవునికిపెట్టిన క్రొత్తచీరకట్టి క్రొత్తరవికనుతొడిగి దేవాలయానికి పోయి వసామా అన్నది.

సాయంత్రము పోతే సరిపోదా అన్నాడు రాము.

మనము భోంచేసి నిక్కి నీల్గి పోతే సరిపోతుందంటారా సాయంత్రం పోయేది మంచిదికాదు. పనీ పాటా చూచుకొని వంటావార్చూ చేసిపెట్టి బాగా అలంకారాలుచేసుకొని రాత్రికి పోయి దేవునిసేపించుటకన్నా ఉదయమేకానీ భోజనమునకన్నా ముందుకానీ దేవునిసేపించుట శ్రేయమన్నారు. వత్సరాదిపండుగ నాడు కూడా ఇట్ల విందుకుచేయవలె పోయివస్తామువదండీ అని బుట్టిచేతికి తీసుకున్నది సరోజ.

జడకూడా వేసుకొనలేదే కొసముడితోనే పోదామా అన్నాడు రాము.

జడవేసుకొని వూలుపెట్టుకొని సొత్తులు అలంకరించుకొని చావుపిరలుకట్టు కొని సర్వాలంకార భూషితయై పోయినకానీ భగవంతుడూ భగవతి చూడరనియూ గౌరవమర్యాదలకు లోపమనియూ దేవతాదర్శనమునకు పోవువారు అట్లపోవరాదు ఒకవిధమగు వేషముతో భక్తి శ్రద్ధలతో పోవుటే క్షేమమన్నారు ఈవేషమేచాలు పోదము వదండీ అని నవ్వినది సరోజ.

సరేపద యని క్రొత్తపంచెనుకట్టి కుండువాపంచెను పైనవేసుకొని తాళము చేతికి తీసుకోనగా సరోజ రామును చూచి డబ్బుతీసుకొండి అన్నది.

ఎందుకన్నాడు రాము.

వక్కరూపాయి మంగళహారతికి హారతిలో వేయడమునకు అక్కడ బీదలకు వేయడమునకు పూలమాలలు కొనడమునకు కొంచెము దేవుని నిత్యకైంకర్యములకు మన సంవత్సరార్జనలో తమకు బుద్ధిపుట్టినంతా అర్పించి నమస్కరించడమునకూ అన్నది సరోజ.

సరేననిరాము పర్పు చేతపట్టుకొని ఇంటికితాళమువేసి ఇరువురూ కేశవాలయమునకు పోయి రెండు పూలమాలలు కొని ధ్వజస్తంభము దగ్గరసాగిలబడి నమస్కరించి గర్భాలయ ప్రవక్షిణముచేసి మంగళహారతి బీకెట్టుకొని గర్భగుడిలో ప్రవేశించగా అర్చకుడు తట్టను తెచ్చిపెట్టెచాడు రాము మంగళహారతి ఓటి ఇచ్చినాడు.

సరోజ పెంకాయ పండ్లూ పూలూ తాంబూలం పూలమాల కొన్నివిడిపూలు కర్పూరం ఊడుకడ్లు పెట్టెను అర్చకుడు తట్టతీసుకొని ఇరువురిచేతిలో ఉద్ధరణితో తీర్థమువేసి చేతులుకడుగుకొని రెండుచేతులతో పుష్పములూ తులసీతగులసూని గోత్రమూ పేర్లూ అడిగి సంకల్పమూచెప్పి అష్టోత్తర నామార్చనచేసి కాయకొట్టి నైవేద్యముపెట్టి మంగళహారతి ఇచ్చి మంగళహారతితట్టతెచ్చి ఇరువురముండు పెట్టెను. ఇరువురూ చేతులు మంగళహారతిపైపెట్టి కన్నులకడ్డుకొని చెరివక పాదలా డబ్బులు తట్టలోవేసి దేవునికి సాష్టాంగ దండప్రణామములు చేసి చేతులుజోడించుకొని కేశవా దయామయా గ్రామవాసుల రక్షింపనీవు నిన్నుసేనింప గ్రామనివాసులు క్షీరసీరన్యాయముగా ఉన్నాము. తండ్రి ఈతిభాధలగు మాకీస్సోటకాది ఉపద్రవములు క్రూరవ్యాదులు అగంతుక మృత్యువులు విషసర్ప క్రిమికాటకాది బాధలు క్రూరచోరభయంబుల బారినుండి రక్షింప నీదేవంతు నిన్ను ఆశ్రయించు కొని ఉన్నవారి కాపాడ నీదేభారము నిన్నామరువము మమ్ము మరువకుము పోయినవాటితో నూరువత్సరములు నీసన్నిధికి వచ్చుచుండునట్లు ఆయురారోగ్యములు ఇచ్చి ఆశీర్వదించు తండ్రి యని నమస్కరించి తీర్థప్రసాదములు తీసుకొని లక్ష్మీదేవిమందిరమునకు పోయి పూజావిధానము యథావిధిగా చేయించి శ్రీవారితో చెప్పకొన్నట్లు చెప్పకొని నమస్కరించి అర్చకులవారిని గర్భగుడినుండి కొంచెము ఇవతలికిరమ్మని స్వామీ తమరు దేవునికి మానవులకుమధ్య యజ్ఞేశ్వరుడున్నట్లు భక్తులకు భగవంతునికి మధ్య సందిచేయు సత్పురుషులు మిమ్ములా పూజింపవలసి

నదే పట్టండనితాంబూలములో ఒకరూయపెట్టి ఇచ్చి నమస్కరించి ధర్మకర్తదగ్గరకు వచ్చి అయ్యా యీపదిరూపాయలు దేవుని కైంకర్యమునకు దేవాలయ అభివృద్ధికి గాను ఈసంవత్సరము ఇస్తూ ఉన్నాను. ఇమలో వ్రాసుకోండి ఈసంవత్సరం మూడురోజుల జీతం దేవునికి కానుకగా ఇచ్చినాను రాబోవుసంవత్సరం ఒకపక్షములో రాగల డబ్బు అర్పిస్తామన్నాడు రాము.

ధర్మకర్త రాముచెప్పినట్లు దేవుని కైంకర్యమునకు దేవాలయ అభివృద్ధిని రాము పేరుఅడిగి వ్రాసుకొని అయ్యా సంవత్సరాది పండుగనాడు దేవాలయాభివృద్ధిని ఇచ్చినవారిని ఇంతవరకూ మేము చూడలేదు. తమరు పురాతన ధర్మమవలంబించినారు చాలా మంచి మార్గమన్నాడు ధర్మకర్త.

అవునండీ మనము మిత్రులకొరకై బంధువులకొరకై మనకొరకై ఉద్యోగాన్ని ఎన్నో సెలవులు పెట్టుతూ ఉంటాము నూరు రూపాయల జీతగానికి మూడురోజులకు పదిరూపాయలు జీతమగుతుంది భగవంతుని కైంకర్యమునకై సంవత్సరమునకు పదిరోజులు పనిచేస్తే మనకు కొడువగాదు వట్లు అరిగిపోదు వచ్చేసంవత్సరము ఒకపక్షము చేస్తానని శ్రీవారికి చెప్పుకున్నాను ఇట్లు ఉద్యోగులు పనిచేయువారు ఇన్నిదినములు తమకై సేవచేస్తానని వ్యాపారులు ఇన్నిరోజుల లాభమిస్తానని రైతులు సంవత్సరాదాయములో ఇంతఇస్తానని తెలిసి ఈదేవుకష్టాన్ని ఇస్తే ఇహ పరములకు దైవసాయముంటుంది అనముతో గ్రామ దేవాలయాభివృద్ధి పండుగ వర్వదినములలో దైవ కైంకర్య కార్యనిర్వహణ జరుగును. దానితో గామాభివృద్ధియై దుష్టనాశనం శిష్టసౌఖ్యం గలిగి గామం వన్నెకెక్కును ఈవద్దటి ప్రతి జీవకీ ఇరువారుల సౌఖ్యమిచ్చునన్నాడు రాము.

అదివిని అక్కడివారందరూ ఇంటికొక రూపాయి ఇస్తే చాలు ధర్మకార్యములు ఎన్నిఅయినా అపుతాయి ఇచ్చేబుద్ధిగల వారెవరయ్యా అన్నారు.

రాము నవ్వుతూ దేవునితో జీతము కీనుకుంటూ అదిచాలక దొంగగా వారి సొత్తూతింటూ అదిచాలక భర్తల మోసముచేసి వారిసొత్తూతింటూ చక్కగా పనికూడాచేయక సోమరులైవుంటే ఇక ఇచ్చువారూ తెచ్చువారూ ఎవరయ్యా తెలియని వారికి తెలియనట్లుగా చెప్పడం చెప్పేదాన్ని తానూ అచరణలో ఉంచుకొనడము శక్తివంచనలేకుండా శామశక్తులూ శ్రమపడి భక్తములకు చెప్పడం కార్యములు చక్కగాచేయడం చేస్తే తెస్తారు ఇస్తారు.

మానవద్రోహం చేసి దేవునికి చెప్పుకొని తీర్చుకుందామని భక్తాదులు ఇక్కడికివస్తే వారికి దేవునికి ద్రోహము మీరుచేస్తారు దేవాలయాల్లో పనిచేయు వారు చేసినపాపం మరెవ్వరికి చెప్పుకొనపోతారో తెలియదు దేవాలయాల్లో దేవుని సొత్తూ భక్తులసొత్తూ తిని తిరిగి జన్మించిన వారిసంఖ్య అటుసూడూ తిండితీర్థాలులేక తిరిగి చోరిలేచేస్తూ తన్నులుతింటూ గోవురాలు ఎక్కుతున్నారు పిబ్ పేకబ్ లు కొట్టు వారూ ప్రితిగాపిల్చి మోసములు చేయువారూ వీరేవానరములు తానే తెలివిపరుడ నని ఇతరుల హేళనచేసి వెక్కిరించి చిల్లలరాళ్లవేసి మోసముచేసినవారి గుంపూ ఇందులోనే ఉన్నది. తిరిగి ఇక్కడనే చూపెట్టి తిరిగిచేస్తున్నారు అదిగమనించి భక్తాదులకు శ్రమగలిగించక వినయముతో భక్తిఇట్టిదని భగవంతుడిట్టివాడని సక్రమముగాచెప్పి తిరిగి వారు వచ్చులాగు చేయవలయును. యమునిబాధకన్నా దూతలబాధ యెక్కువయినట్లు మీబాధ కాకూడదు. మీరు సక్రమముయినవారుగా ఉండవలయును దేవునికి జరుగు పూజావిధాన నిత్యకైంకర్యములు త్రిసంవ్యలూ జరుపుచూ వచ్చిన భగవత్ శక్తి అందిమిడి భక్తాదులు నిత్యాభివృద్ధిచెంది ధనము నకు కొడువలేక దేవాలయము అభివృద్ధికి తోడ్పడును. అర్చకులలో ఉందిశక్తి నూనెలోవత్తిచేసి వెలిగించితే వెలుతురుగలుగును వత్తి నూనే అగ్నివుండికూడా ప్రయోజనములేదు మూతెకుపైన మనుష్యుడు కావలెను వెలుతురు కావలెనని ఆశించి ముట్టించిన వెలుతురుగలుగును. ఎక్కడివి అక్కడ యెంతకాలముండినసూ వెలుతురుగలుగదు అట్లే మంత్రము మహిమ దేవుడూ ఉన్నాడు కాని మూతెను ఒకదోటపెట్టి వెలిగించు మనుష్యుడుకావలె. భక్తుని అశయములో భగవంతుడు వీకీ భవించి సర్వకార్యములూ తానేచేయగలడు. భక్తిశ్రద్ధలతో భగవత్ కార్యములు మానవుడు చక్కగాచేయుటయే మానవునివంతు ప్రైకార్యముల పరమేశ్వరుడే చూచుకోగలడు అన్నాడు రాము.

నిజమేనాయనా ఈవిధముగా అందరూ వర్తించిన ధర్మకార్యములు దైవకార్యములూ ఎంతోబాగుపడగలవు దీనిని యోచించి నడుచుకొను వారిసంఖ్యలేనిది అన్నాడు ధర్మకర్త.

జైనండ్లీ చదువుకొన్నవారు చక్కగా మార్గమంటే పోతూవుంటే మూఢులూ మూర్ఖులూ తెలియనివారు వారివెన్నంటే వస్తూవస్తూ చాలుకువస్తారు ముందువదు వుక్కున్నవారే భావవిభేదములతో ఈర్ష్యా అసూయలతో పట్టుదలతో దురాదాయ ములకై తప్పుడడుగులువేసి గుంపును చీలబెరుకుతుంటే వెనుకవచ్చు అమాయకులు

ఏమిచేయగలరు. అనేకమయిన మతాలను భాషలను వేషాలను సృజించి ఉన్నది లేనట్లు లేనిది ఉన్నట్లు బోధించి చెరచు భావ విభేదజ్ఞులదయించి భారతనారీ భాగ్య మభాగ్యమై దుఃఖభాషనమయినది. చదువుకున్న తలచెడితే సకలమూ చదరమగునన్నారు. అయినది అయినా కాలమహిమ అంటూ ధర్మకర్తగారికి పోయివస్తామండీ అని నమస్కరించి దేవాలయ ప్రదక్షణముచేసి ద్వజస్తంభము దగ్గర నమస్కరించి మహాద్వారము దగ్గరపోయి వెనుదిరిగి నమస్కరించి వారిపట్టిరి.

ఈ తీరుచూచి ధర్మకర్త చూచినారా బాల్యములో భార్యాసహితముగా దేవాలయమునకువచ్చి ఈవిధముగాచేయు యావనలు వీరయ్యా. వీరు సంస్కరింప బడ్డవారు సంస్కారము లేనివారే సర్వదా చెడువారు ఇప్పుడేగాక ముందుజన్మలో కూడా సంస్కరింపబడియే ఆరూపమూ అవినయము అవిద్యాధనమూ భూర్యాచక్కగా కుదిరినవి. భక్తిలోనే శక్తియిమిరివున్నది. ఇది ముందుకు ఇంకా ముందుకు పోగలడు పండుగేయని ఊరిలో వక్కరయినా దేవాలయానికి వచ్చిన వారున్నారేమోచూడు ఇదిమరచి పోయినారు. మరుపును మళ్ళివెత్తి పెట్టు కవులు పౌరాణికులూ మరుగై వారు. మళ్ళి వారు కన్నుతెరచినగాని మానవులు చక్కబడరు అన్నారు.

రామూ సరోజ వెళ్లుతుండగా అందరూ కన్నులపండువుగా చూస్తూ జిత బాగున్నదనువారు, పురుషుని పూర్వజన్మ సుకృతమనువారు, కొంతవరకూ అట్టేచూచి తమజీవితమును వారికిసరిపోల్చి నిరుత్సాహపడువారు, అవుతూవుండ పోతూ రామూ సరోజను చూచి ఎందుకంత తలవంచి నడుస్తున్నావు అన్నాడు.

సరోజ చిరునవ్వుతో రామూను చూచి ఎక్కువగా తలయెత్తి ఎదయిచ్చి నలు ప్రక్కల చూస్తూ స్త్రీలు నడువరాదు ఎదురవచ్చువారికి మనకూ చూపూ రూపూ సందిచేసి పాపపుతలపులు తలపునకువచ్చును అన్నారు తలవంచి తనఇష్టదైవ మును బుద్ధికితగిలించి తలంచుచూ తనవనిపైన తానుపోవుట శ్రేయమన్నారు అన్నది.

రామూ నవ్వుతూ పిట్టకొంచెమూ కూతఘనమూ అన్నట్లు ఉన్నది నీనీతి అన్నాడు రామూ.

ఔను సంస్కారమయినవారు ఎంతచిన్నవారైతే ఏమి వయసులో ఏమున్నది కష్టపడి నేర్చుకున్నవారు చెప్పగా విని ఆచరణలో ఉంచుకున్నవారు చిన్నవారై

ఉండవచ్చు అందులో వింతయేమున్నదీ అన్నది సరోజ.

ఈశ్వరాలయము క్రొత్తది కట్టుతున్నారన్నాడు.

ఈపూరిలో ఈశ్వరాలయములు ఇంతవరకూలేవా అన్నది సరోజ.

లేకేమి గొప్పదేవాలయమున్నది ఇక్కడా ఎవరో కట్టిస్తూ ఉన్నారన్నాడు రాము.

శిథిల దేవాలయములుండగా వాటెను చక్కచేయుట విడచి, కొత్తవి కట్ట తలచినవారికి పావముతప్ప పుణ్యమునున్న అన్నాడు మాఅవార్కులు. క్రొత్తదేవాలయములు వీరుస్వార్థపరులై తమపేరు ప్రఖ్యాతి ప్రజలలో నిలుపవలెనను తలపుగలిగి పురాతన దేవాలయ భక్తులనుకూడా ఇక్కడ మళ్లించి చందాలు తీసుకొని ముందున్న స్థానమును మూలత్రోసి ముందుకు తానురావలెనని ముందుచేసిన ధర్మముల వడగొట్టి వారికిరి ఎదపై కాలుపెట్టి దాటిపోవలెనని ధర్మమృతులై ముందుచేసిన ధర్మములకు అపకారము చేసినదిగాక దైవద్రోహులై వంశనాశనము చేసుకొందురు. ప్రజలలో కీర్తినే ఆశించిరిగాని దైవసాన్నిధ్యము ఆశించలేదు అట్టిదైవ చింతనగలిగినవారు శిథిలగ్రస్తమయిన దేవాలయముల సత్రములా బావులా కోనేళ్లు సరిచేయుదురుగాని క్రొత్తవి పాతవి ఉన్నచోటిలో కట్టరు అట్టి విజ్ఞానముగల వారు భక్తులతో భగవంతునితో ఆశ్వీచనము పొంది సుఖపడుదురు. శివకేశవులలో ఒకతెగకు చెందినవారందరూ అయినగాని ఒకదేవాలయము చక్కబడదు. వీధి కొకటయిన వూజా పునస్కారములు జరుగక శిథిలములగును. దీనిని వశున్యాయ మంటారు ఒకడుచేసినచోట మరొకడు అక్కడనే ప్రారంభించిన దానికి దీనికి కూడులేక చెడిపోవు మార్గము కలుగును.

ఒకడు చేసినదానిని ఒకడు కనిపెట్టినదానిని చేతపట్టుకొని నాతెలివని ఎద తట్టినిల్చి లాభముగడించు విద్యావంతులు ధనికులూ ఉంటారన్నారు దీనిని పరమ వశున్యాయమంటారు వారు ముందుజన్మకు వశుప్రాయు అగుదురన్నారు అన్నది సరోజ.

నిజమే ఒకరుచేసినది చేయక అందరూ క్రొత్తదారులను వేయ నలవియ గునా అన్నాడు రాము.

చేతగాకపోయిన ఉన్నవాటెతో సంతోషిస్తూ వాటెకే సహాయముచేస్తూ

తలవాల్చుట శ్రేయము శిథిలముల బాగుచేయుటలో ఎక్కువ పుణ్యముండు నన్నార్యుగా పాతవాఁకుకు ప్రాణముపోయుచే ధర్మము అన్నది సరోజ.

ఇంతలో ఇల్లు చేరుకున్నారు. టయము వన్నెండు అయింది కూర్చొండి వడ్డిస్తానంటూ ఆరటిఆకువేసి పాత్రా మరొక ఉపపాత్రా మంచిసీటితో పెట్టి కూర్చోమన్నది సరోజ.

కాళ్లు కడుగుకొని వస్తానన్నాడు రాము.

దేవాలయానికి పోయివచ్చి అస్పృశ్యతా దోషం అంటూని వారి అంటూ ఉంటుందని స్నానముచేయరాదన్నార చెయ్యరూ దేవునిదగ్గరకు పోయివచ్చిన దేహము పావనమన్నార ఒకప్పుడు తిరుపతికొండ యెక్కివచ్చి కాళ్లుకడుగుకొంటూ ఉంటే పెద్దవారు కడుగరాదన్నారు. అదిఈనాటికి జ్ఞాపకమున్నది ఇదే సంస్కారము కూర్చొండి ఆని వడ్డించినది సరోజ.

తీపు ముందువేస్తున్నావే అన్నాడు రాము.

బాను పండుగలలో శుభకార్యములలో చక్కెర పండ్లు ముందు వడ్డిస్తారట అహార విహారములలో కట్టూ జుట్టూ బొట్టూలో కార్యకలాపాలలో మతకర్తలు ఒకరు పోయిన దారిన ఒకరుపోక భావభేదులై ప్రజలకు కష్టములు గల్పించినారు అన్నముపెట్టి నెయ్యివేసి అటుపై సాదకములు వడ్డించవలెనని కొందరు కూడా నారా ముందువడ్డించి అటుపై అన్నము వడ్డించమన్నారు మరొకరు ఉప్పు ఊర గాయ ముందు అన్నారు మరొకరు పండూ పంచదార అన్నారు ఇంకొకరు ముందుపాయసం అన్నారు మరీఒకరు అనాడు కొత్త అహారం వీడిచేసి వున్నారో అదిముందుపెట్టండి అన్నారు ఏదారిన పోవలెనో యేమో ఎవరిచారివారిదని పోవల సినదేగాని తప్పలు పట్టితే తగవులు తప్పవు. షడ్రసములలో తీపే ప్రధానమయినది గాన తీపే ముందుకొంచెము వడ్డించినాను ముందు జవ్వాకు కాస్తదాన్ని తగిలించి అటుపై తమకేది రుచిస్తుందో దాన్ని ఆరగించండి అందులో కృష్ణభగవానుని ప్రీయశిష్యులుగా అమృతాలు ఎక్కువకోరుతారు ఒక అమృతము దేవతలు త్రాగినది పంచామృతాలు తమరుత్రాగేది వారికన్నా తమరే గొప్పవారు కానివ్వండి అని ఒకదొన్నెలో పంచామృతము తెచ్చి విస్తరలో పెట్టినది సరోజ.

అజగన్మోహిని ఒకఅమృతాన్నే పంచినది ఈమోహిని మంచామృతాలు

పంచుతూ ఉన్నది ఈమోహినికన్నా ఆమోహిని చాలానయం పంక్తిలో రాహు కేతువులే మయినా ఉన్నారేమో చూడవే ఉన్నారని కొందరూ లేరనికొందరూ అంటూ ఉన్నారూ అన్నాడు రాము.

అయ్యో ఉన్నారండీ చూచుకొని భోంచేయండి అప్పుడు రెండుకాళ్లుంటే ఇప్పుడు అరుకాళ్లు అయినవి అమృతాలు ఎక్కడుంటే అక్కడతయారై అమృతము వెంబడి కడుపులోకికూడా ప్రశేషిస్తారు కడుపులోకిపోతే కలియబెట్టి తిరికి వెనక్కు వచ్చునంతవరకూ పోనివ్వరూ అన్నది సరోజ.

రాహుకేతుగ్రహాలు ఈగలూ దోమలై బావిస్తూ ఉన్నారన్నావా అంటూ హాళిగలవరకూ వచ్చినాడు రాము.

హాళిగవేసి చిక్కని పాలువేసినది సరోజ.

కలిపితింటూ రాము మనరాయలసీమలో పండిన సెనగలు గోధుమలు బెల్లముతో చేసిన హాళిగలతో పాలువేసి పిసికితింటే దీనికిమించిన పదార్థములేదు వింత వింత పదార్థములుచేసి కొత్త కొత్త పేర్లుపెట్టి కొంపలు కూల్చడమేగాని ఈ మాధుర్యానికి అన్నీ తక్కువేనంటూ తిన్నాడు. తక్కింతా నిభోజనాని అని యెన్ని తిన్నా ఆఖరున మజ్జిగగానీ మీగడతోటి పెరుగుగానీ వాడవలెనన్నారు అదివరకు తిన్న వాతపిత్తశ్లేష్మ పదార్థముల ఒకవయిపునకు తిప్పి ఒక్రములన్నీ నిర్వక్రముగా చేయునన్నారు అన్నాడు రాము.

తక్రము చేయమన్నారా లేక క్రమంగానే ఉండనివ్వమన్నారా అన్నది సరోజ.

అన్నిధర్మాలూ తెలిసిన అతివకు అదిమాత్రము ఎందుకుతెలియదూ మాయమ్మ మీగడతోటి పెరుగువేస్తూ ఉండెనన్నాడు రాము.

అయ్యో పాపము అమ్మ మీగడతోటి పెరుగుతో పెట్టుతుంటే ఆలు అన్యాయం చేసిననేదెందుకు తినండి బాగా వాగుసుకున్నారుగా భోజ్యేతుమాతా అని ఊ కానివ్వడీ అంటూ వేసినది.

రాము భోంచేసి లేచినాడు.

సరోజ నిత్యపద్ధతి నెరవేర్చి తానుభోంచేసి పంటఇంటిలో అన్నీచక్కబెట్టి

వచ్చి కూర్చొని తాంబూలంవేసుకొని కీలుగంటువిప్పి చిక్కుడిసి వెంట్రుకలు ఆర విడచి కృష్ణ కృష్ణ అని చావపై తలవాలెచ్చను.

ఏమి ఏమి అంటూ రామువచ్చి ప్రక్కన కూర్చున్నాడు.

ఎవరు పిల్చినారూ నేను పిలువలేదే అన్నది చిరునవ్వు నవ్వుతూ సరోజ.

అయ్యో నన్నుపిల్చితేనేమి నాదేవుణ్ణి పిల్చితేనేమి దైవమో దానుడో దాను రాండ్ర కోరికలతీర్చవలసినదే చెప్ప తప్పకతీరుస్తా నన్నాడు రాము.

మీదైవానికి దానులవారికి దండాలు భుక్తాయాసము కార్యకలాపశ్రమ కొంచెం తీర్చుకోనివ్వండి పంచకచ్చలూ కుచ్చెలూపోసి పంచెలు బిగించి మడి మడి అంటూ మడినే నమ్ముకొని మడినుండి వడికెక్కిస్తారు వడికెక్కింది తెలిసి వైనంగా వైతొలగుతారు మీదానులవారి అండచేరితే దానురాండ్రకు గండమే. పంచకచ్చల్లో బిట్టు ఏకకచ్చల్లో చూపుతానంటారు మీ సహవాసమే సహవాసంకాదు పోయి కొంచెముసేపు శయనించండి అన్నది ఫలోక్తిగా సరోజ.

ముందుదాసులు తోడైతేగానీ దైవముండే దారితెలియదు దారితెలిస్తేగాని దైవ మగువడడు దైవాన్నిచూడాలంటే దానులకు దాసోహం అనవలె దానులులేకుంటే దైవమేలేడు దారితెలుసుకో అన్నాడు రాము.

చిత్రగుప్తుని వ్రాతకు యముడు విధించుదండనకు జడుపులేదుగాని కింకరుల బాధ భయంకరమురా అన్నారు అట్లనే దైవసాన్నిధ్యమునకు కష్టపడి పోవచ్చును గాని అక్కడా దానురాండ్రకు దానులబాధ యెక్కువ అన్నారు. మంచములో నల్లు లున్నట్లు నెత్తిలో పేలున్నట్లు గుడ్డలలో చీరపోతులున్నట్లు దానురాండ్రకు దానుల బాధ. దానులకు దానురాండ్రబాధ ఇరువురూ పొరబడితే పోయినది కుటుంబము కాదు. ఇది నిజమయిన దాస్యకుటుంబం అవుతుంది. ఎవరిదారినవారు దైవాన్ని వెతు కుపే దొడ్డబుద్ధి దానులవారికి దండాలుపోయి కొంచెముసేపు పడుకోపొండి అన్నది సరోజ.

దారితెలిసిన దానురాలికి దారిఇదికాదు అది అంటే దారివిడుస్తుందా దండుగ మాటలు వింటుందా మనవనీ అంతా నిష్ప్రయోజనమంటూ పోయి పడుకున్నాడు రాము.

ఇరువురూ అన్నాడు యెక్కువ శ్రమపడుటవల్ల మైమరచి నిదురించివారు.

మూడున్నరగంట అయింది ఇంట్లో వనిచేయు ముసలాయమవచ్చి వాకిలి తట్టినది.

సరోజలేచి వాకిలితీసి గంటచూచి పోయి కాఫీవేసి రామునులేపి కాఫీయిచ్చి వంటఇంటి వనులుచూచుకొని తలచువ్వి సర్వాలంకార భూషితయైనది అంతలో ఆరుగంట లయినది ముసలాయమను ఇంటిముందు నీళ్లు చల్లమని నాలుగైదు ముగ్గులు పెద్దవిగా వేసినది.

ఇంతలో రాము సాయంసంధ్యలో చేయదగు పూజావిధానము చేయు చుండెను.

సరోజ పోయి ఆ కార్యములో తానూ పాల్గొనెను. ఏడున్నరగంటకొట్టెను రాము ప్రార్థనముగించి నైవేద్యముపెట్టి మంగళహారతి యిచ్చి తీర్థప్రసాదములు పుచ్చుకొని సరోజకు యిచ్చి.

లఘు ఆహారము తీసుకుందామా అన్నాడు.

లఘు వెంచుకూ బరువుగానే తీసుకుందురా కేశవస్వామి ఉత్సవమన్నారే యిక్కడికి యెంతకాలానుకీ వస్తారన్నది సరోజ.

ఓ తొమ్మిది పదిలోపల వస్తారు అంతకులోపల మనము భోంచేసి రడిగా ఉండవచ్చు అన్నాడు రాము.

సామాన్యముగా పదకొండు లేక పన్నెడు గంటలకులోపల స్వామివచ్చేటట్లు వున్నయడల గృహస్తులు భోంచేయరాదన్నారు దీపము ఆర్పరాదన్నారు బైయట ఇరువాగుల గూళ్లలో దీపములు ఉంచవలెనన్నారు భోంచేసి భగవంతునికి ఆతిథ్య మిచ్చిన ధర్మవ్యతిరిక్తముకాదా అన్నది సరోజ.

వ్యతిరిక్త మేమున్నది వదార్థాలు చెడిపోకుండా ఉన్నవి. భద్రముగా కడుపులో దాచడం దిట్టంగా ఆకూ వక్కానమిలి వీధిన పోయేవారు ఆసహ్య పడేటట్లులేక కాళ్లకయి తిట్టుతూ ఇంటికి పోయి కాళ్ళు కడుగుకొనేటట్లు, నడి వీధిలో చెడమూయడం ఇరుగు పొరుగువారంతా ఒకేదోటచేరి అలికి ముగ్గులుపెట్టి దానికి బదులు వీధిఅంతా చెడమూసి దేవుడు వచ్చేవేళకు లేవిడి లేపడం ఇంకా తీపుతిని ఆయాసముగావుంటే ఒకనిద్దర నిద్దరపోయి లేవడం అయింటి సుద్దులో ఈ ఇంటిసుద్దులో లేక సొత్తులూ గుడ్డల విషయాలలో వంటా వార్పుల విషయాలలో చెప్పకొనడం జరుగుతూ ఉంటగా దేవుడువస్తే ఒకటెంకాయవుంటే ఇవ్వ

డం లేకుంటే చేయి అట్లనడం లేక తలుపుమూయడం ఇది ఉత్పవకాలమరియూద విమంబాపు అన్నాడు రాము.

ఏమీ అనేదిలేదు ఒకరితో మనకుపనిలేదు దేవుడు వచ్చిపోయినవెనుక భోం చేస్తాము నేను పూజాద్రవ్యములు అన్నీతట్టలో పెట్టుతాను. తమరు ఏదోఒక గ్రంథము కాలక్షేపముకొరకై కొంచెంచమవండీ శ్రవణానందముగా వింటాను అన్నది సరోజ.

భర్త చదవడం భార్యవినడం భాగంటుదా భర్తమలు ఎవరూలేరే అన్నాడు రాము.

ఒకరితో పనిఏమీ మనకు కాలము నడువవలెగా అంటూ పెంకాయ తాంబూలం దక్షణ పూలూ వండూ కరూం డోమకడూ తట్టలోపెట్టినది సరోజ.

రాము భాగవతముతెచ్చి కృష్ణుడు గోపాలకులతో చలుదులారగించే కథను తీసి ఒకపద్యము చదివి విన్నావా భగంతుడెంత దయామయుడో గొల్లపిల్లలెంత అప్పప్రపంతులో చలుదులు వకరిని ఒకరు లాక్కొని తినడం, ఒకరిని ఒకరు గుద్దడం కొట్టడం పెరకడం వరుసలతో మాట్లాడడం హెళన చేయడం అడడం పాడడం తగలడము మొదలగు అటలతో భగవంతుడు బాలకుల ఆనంద పెట్టుతూ ఆనందపడుతూ ఉన్నాడు. ముప్పదిమూడుకొట్ల దేవతలు దేవునిముందు నిల్చు కొనుటకు కూడా పీలుగలుగవు. అట్టి మహనీయ మూర్తితో అడుకొను నోమునోచినవారు గోపకులు గోపికలు దేవతలకు అలివిగాని స్థానము మానవులు అతిక్రమించగలరు. దేవతలవల్లగాని వసులు మానవులు చేయ గలరు కృమబుద్ధముగా భూనవత్సము నడిపితే మానవునితో కానివని ఏమీలేదు. గోపగోపికలతో కృష్ణభగవానుడు అడుకొనుట పాడుకొనుట చూచి బ్రహ్మ అయ్యా నాకు సురజ్యేష్ఠుడను పేరేగాని పిరునోచిన నోముకూడా నేనునోచలేదు పర మాత్ముని సమీపమునకూడా నిల్చుకొను నోమునోచలేదు పీఠెంత వుణ్యాత్ములోగానీ కలయికగా తిరుగుతూ చేయిచేయి కలుపుతూ తగులుతూ వరుసలతో పిల్చుతూ ఉన్నారు వారిలో తానూఒకగొల్లపిల్లవాడై తిరుగుతూ ఉన్నాడు. వీరిలీల వీరికే ఎరుకని చింతించినాడట. మానవులు సాలుమూలలా తెలిసి చక్కగానడిస్తే దేవతల కన్నామిన్న అన్నాడు బ్రహ్మ. చూచినావా మానవులలోగలబలము అన్నాడురాము.

సరోజ రామునుచూచి మంచికథ కీసినారు మానవులమూచి బ్రహ్మకూడా వగచినట్లు మానవులు ధర్మమెరిగినడిస్తే దేవదానవులకు మిన్న కాగలరు. మమతకు లోపడి ధర్మదూరులై తన్నుతానుమరిస్తే నిలుచుకొన ఎక్కడా చోటులేక పశుపక్ష క్రిమికీటకాదులకు వెనక్కుపోగలడు. ఇంతో అంతో ముందడుగే వేయవలయును గాని వెనకడుగు వేయరాదన్నది సరోజ.

ఇంతలో ప్రక్కయింటి ముసలాయమవచ్చి ఏమమ్మా భార్యాభర్తలిద్దరే గ్రంథకాలక్షేపము చేస్తున్నారే బయట ఇరువారుగల గూళ్లలో దీపాలుపెట్టి ఇంటి ముందు నీళ్లుచల్లి ముగ్గులువేసివుంటే ఎంతోబాగుంది వయసు చిన్నదైనా నేర్పూ ఓర్పూ బాగున్నదితల్లి వాకిలిముందు నిల్చుకొని చూస్తూవుండి మీమాటలువిని ఇట్ట వచ్చినానమ్మా అన్నది ముసలాయమ.

సరోజ ముసలాయమను కూర్చొమ్మని పండుగరోజు ఉత్సవకాలం ఇంటి ముందు వెలుతురు ఉండవలయునని సాయంత్రం నీళ్లుచల్లి ముగ్గులువేయవలయునని తమబోటి పెద్దవారు చెప్పుతుండగా విని పెట్టినాను అవ్వా అన్నది.

చెప్పగలముగాని చేయువారుండ బనిలేదాతల్లి నేను మాఇంట్లో నాలుగైదు సార్లు చెప్పినాను ఎవరూ పలుకలేదు నేనుచేయలేను వీధిఅంతా ఇల్లేచేసిన ఎంత బాగుండేది తల్లి. దేవుడు వచ్చువేళకు వీధివరిభ్రముగా ఉంటుంది. చేసినవారికి పుణ్యమూవుంటుంది. చేసేపుణ్యాంగవలులేరు ఈవీధిలో ఈనాడు నిన్నుఒక్క దానిని చూస్తున్నానమ్మా అన్నది ముసలాయమ.

ఇంతలో దేవుడు సమీపించినట్లు తోచి సరోజ బయటికిపోయి చూచి దేవుడు సమీపించినాడు అవ్వా చూతురురండీ అని దేవునికెదురుగా మోకరించి నమస్కరించి లేచి చెంపలు వేసుకున్నది.

ఇంతలో ముసలాయమ రామూ బయటికి వచ్చినారు రాము సరోజనుచూచి వీల అక్కడ దేవుడుంటే ఇక్కడనుంచే నమస్కరిస్తూ ఉన్నావు ఇక్కడికి వస్తారుగా అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ ఇక్కడికి దేవుడు వచ్చినప్పుడు నమస్కరించడానికి అర్చకులూ మోతకాళ్లు మేళకాళ్లు ఊరివాళ్లు క్రిక్కిరిసి ఉంటారు వారిముందు నమస్కరించమంటారా అందుకై ముందే నమస్కరిస్తూ ఉన్నాను అన్నది సరోజ.

ముసలాయము రామునుచూచి ఔనునాయనా వయసు పిల్లలవారు ఆ జన సమ్మర్థములో ముందుకుపోయి నమస్కరించుట మంచిదికాదు ఇట్లా లికుండవలసిన విధి ఇంతేనప్పో చక్కగా సంస్కరింపబడ్డది అమ్మాయి అంటూ ముసలాయమూ ఒకదండము పెట్టినది. రాము చాగిలవడి నమస్కరించినాడు దేవుడు పూర్తి సమీపించెను. రాము చేతికి తట్టనుతెచ్చి ఇచ్చినది సరోజ.

రాము నడిమికి పంచెచుట్టి తట్టతీసుకున్నాడు దేవునిఎత్తుకొనివచ్చి నడిముగ్గు పైస నిల్పినారు మోతకాళ్లు ముందుభాగమునవున్న ముగ్గులపూస్తూ నిల్పినారు అర్చకుడుచూచి ఇక్కడ ఎవరో ముసలిభక్తురాలు పూర్వపుమనిషి ఉన్నదయ్యా చూడూ నీళ్లుచల్లి ముగ్గులువేసినది. ఈకాలపు నవీన నారీమణులకు దేవుడూ దైవ మూ విలాసమూ వినోదమే. భక్తివద్దూ ముక్తివద్దు అసక్తిఅంతా భుక్తిమీదా రక్తి మీదా లేదా శక్తిమీదా ఇంకావుంటే ఒకవ్యక్తిమీదాచూడూ ఇంతవరకూ విఇంటి ముందుగానీ ఇన్నినీళ్లుచల్లి ముగ్గుపెట్టినతల్లి ఉన్నదేమో ఈమె ఇట్లా వళ్లు బంగా రముగానూ కొడుకులూ కోడండ్రూ కొల్లగా చల్లగా అభివృద్ధిగానూ అని రాము తెచ్చిన షక్లరము తీసుకొని పూలదండల స్వామికి భూ నీశలకూ వేసి కాయకొట్టి నైవేద్యముచేసి గంటకొట్టుతూ మంగళహారతి యిచ్చి ప్రసాదము రాము చేతిలో వేసి తట్టచేతికిచ్చి శతారి శిరమునా భుజములూ తగిలించినాడు అర్చకుడు.

రాము తలవంచి దేవునికి సమస్కరించి వెనుదిరిగి పోయినాడు వాకిటిలో కాచుకొనివున్న సరోజ మంగళహారతి కన్నులకద్దకొని తట్టను పీసుకొనిపోయి స్వామిదగ్గర వుంచినది స్వామిని మరొక ఇంటిదగ్గరకు పీసుకపోయినారు ఆ ఇంటి యజమాని తెంకాయా ఒక ఆకు వక్కా తట్టలో పెట్టుకొనివచ్చి దేవుని ఎదుట నిల్పినాడు అర్చకుడు తట్టతీసుకొని కాయకొట్టి దేవునికిచూపి ఒకఒప్పు తట్టలోపెట్టి యజమానిచేతికిచ్చి శతారి నెత్తిన బోర్లించగా ఆమన పోయినాడు. మోతకాళ్లునుచూచి అర్చకుడు నాయనా చూచినారా భక్తిలోగలశక్తి ఎన్నిఅయినా ఎంతఅయినా నీచకార్యములకు డబ్బుఖర్చుపెట్టగలరు సిగరేటు చుట్టా వీడి అకూ పొగాకు నశ్యం మొదలగు దురభ్యాసములకూ దుర్మయములకూ లొంగి ఎంతైనా డబ్బునాశనము చేయగలరు ధర్మకార్యములకు దైవకార్యములకూ కుంటి కురూ వులకూ యివ్వవలెనంటే చస్తారు. యిది వీరిదురదృష్టము వుల్కామార్గములకు కం పకొట్టించి పాపమార్గముల వన్నీరుతో అలికించి కస్తూరితో ముగ్గులు పెట్టించును

దురదృష్టము అర్థభా కర్పూరము బరువయింది -ఈ యజమానికి ఎందరో తెంకాయడబ్బులకు లొంగి వాకిండ్లుమూసి యింట్లో ఉన్నవారున్నారు. మూకిలిమూసి సినిమాలకు పోయినవారున్నారు పండుగరోజు దేవుని ఉత్సవమున్నదను భావము గలవారు తగ్గుమట్టిలేవట్టివారు. భక్తియే అడుగంటినది అయింటివారు ఈవిధిలో వున్నట్లు అక్కడక్కడా మచ్చుకై ఇంకాకొందరున్నారు దేవునికి ఆతిథ్యమిచ్చు కాయాకర్పూరమే గొప్పసెలవని భావించి నిత్యమూ సినిమాలకుపోవు బుద్ధిమంతులున్నారు. బుద్ధిగరవు పెద్దలు లోపించుటవల్ల ఈబుద్ధులు గలిగినవి వారెప్పుడు డూటీకి వస్తారో పీఠెప్పుడు చక్కబడతారో కాలదేవతకు తెలియును గాని మనకు తెలియదు అంటూ చాటి పోయినారు.

సరోజి రాముకు భోజనము వడ్డించినది.

రాము భోంచేస్తూ మనయింటిదగ్గర ముసలివారు ఎవరో వున్నారన్నారు అర్చకులవారు అప్పుడు నేను అందుకుందామనుకున్నాను మాయింట్లో ముసలివారు ఎవరూలేరూ ముసలిబుద్ధిగల వయసువారు వున్నారని విమర్శ పెద్దగా అవుతుందని చాలించి ఊరకున్నానన్నాడు.

అనకూడదా అందులో తప్పేముంది వయసువారికి ముసలిబుద్ధి వుండుటశ్రేయమే ముసలివారికి వయసుబుద్ధివుంటే చాలాకష్టమూ నష్టమూ అన్నది సరోజి.

నాగరికం నవీనం అనే నారీలోకం ముందుకు నడిచేటప్పుడు ఈలాంటి మర్యాదలవలంబిస్తే అనుకోరూ మరి అన్నాడు రాము.

ఎన్ని నవీనాలు ఎన్నినవనాగరికాలు ఉత్పన్నమయినా మంచిమార్గములు మరుగుపడవు. మంచిని కాదనే నాగరికాలు నవీనాలు వుండవు వీలాటి కాలాలు వచ్చినా పాప పుణ్యములు ధర్మా ధర్మములు దైవభక్తి అడుగుతువు మాతృదేవోభవ పితృదేవోభవ గురుదేవోభవ అనే ముఖ్యసూత్రములు మూలనకూలబడవు కూలబడితే కూర్చుండబెట్టేవంతు భగవంతునిపైన ఉండనే ఉన్నది ఇలువేల్పును ఇష్టదైవాన్ని గాఢమదైవాన్ని మరచి మతిహీనులైతే కవివృక్షభుడు చెలరేగి అజ్ఞువంచి కాలుమవ్వ వాలమల్లార్చుతూ తలవంచి కొమ్ములతో భూమిని గ్రుమ్మి దుమ్మును ఎగరజిమ్మి అడ్డెత్తి కనులెఱ్ఱచేసి చీదుతూ ఖనీమని అంకెకొట్టును అభికరశబ్దమునకు ప్రబలల్లకల్లోలమై కడకు భావోద్రేకులై ప్రభువులపైనా ప్రభువులు కోపోద్రేకులై

ప్రజలపైనాపడి అన్యాయమై అనువులగోల్పోవుదురు అతివృష్టి అనావృష్టులు తటస్థపడి సువృష్టి నశించును క్రూరవ్యాధులు తలతెత్తి భీషణముగా సంచరించును క్రూరులూ కుచ్చితులు మదోన్మత్తులూ మతోన్మతులూ పాపచిత్తులూ కామాతురులూ తాగిగుడుబోతులూ జూదరులూ విచ్చలవిడిగా విడిబడి తిరుగుదురు. నిర్భీతిగా సంచరించుదురు. లోకకంటకులూ లోకవంచకులూ అవినీతులు అప్రయోజకులు చోరులూ చోరాగ్రేసర చక్రవర్తులూ జననమగుదురు. గ్రామములు అల్లకల్లోలమై ప్రజలు తల్లిలేని పిల్లలవలె తల్లడిల్లుదురు. అది తెలియక తెలియచెప్పువారులేక చెడిపోవుచున్నారు ప్రజలు అన్నది సరోజ.

అంతలో రాముఖోంచేసి చేయి కడుగుకున్నాడు.

సరోజ భోంచేసి అన్నీచక్కపెట్టవచ్చు కూర్చొని భర్తకు ఆకుమడిచిస్తూ తానూవేసుకుంటూ వుండగా రాము సరోజను చూచి గామములో ధర్మబుద్ధిగల ధనికులూ బాహుబలమూ బంధుమిత్ర సోదర బలముగల సీతివరులూ పాపపుణ్య విచక్షణా జ్ఞానము చక్కగాతెలుపగల కవులూ ఘరాణీకులు దైవజ్ఞులు కథకులూ ధర్మహృదయులై ప్రజలబాగుపరచి చక్కగా నడుపవలెనను గ్రామపెద్దలూ గలుగునంతవరకూ గ్రామములు ఒకసాలుకు రావు. చక్కబడవు వీరందరూ దురాదాయములకు లోబడుటచేతనే ధర్మదేవత అడుగంటి కర్మదేవత గామములలో కాలబెట్టినది అన్నాడు రాము.

బాను ధనికులు ఇచ్చినవానిమరచి ధర్మదూరులై లోభులై ధర్మకార్యములూ అడుగంటించి దేవతామాన్యమూలా చాకిరీ ఇరాములూ లోను చేసుకొని కార్యక్రమములకు మన్నుకొట్టి ప్రజలు బలవంతులైతే గౌరవమర్యాదలు లోపించునను తలంపుతో పశిజలకు ఎంచునా చోటివ్వక పాదములక్రింద త్రొక్కి నిటుతురు. ఇక బాహుబలముగలిగి బంధుమిత్రబలముగలిగి బాహుశ్యమగు పలుకుబడిగలవారు అవినీతికి అన్యాయములకులొనై అడుగడుగునా దురాదాయములకు బాల్చుదురు. జ్ఞానవంతులు విద్యావంతులు ఆదాయములేదని ప్రజల విజ్ఞానవంతులచేస్తే మనకు ఎదురగుదురని భావించి మానవధర్మముల నీతినిలయములు తెల్పక తమకుతాము విద్యాధికులమని విఱ్ఱిపీగుదురు. ఇంకా ఊరకుండలేనివారు. అసూయాగ్రస్తులనగు విద్యావంతులు ఒకరితో ఒకరికి ఇరుకులుగల్పించి న్యాయము అన్యాయముగా, అన్యాయము న్యాయముగా మార్చిచెప్పి చీలికలగా ప్రజలచేసి గ్రామరాజ్యములు వీలంతా

దురాదాయముల తీయుదురు. ఇట్టి అవినీతులు గ్రామములలో వుట్టుటకు కారణం గ్రామదైవ వూశావిధానము లడుగంటుటవల్లనే యందురు పెద్దలు. అవునంటే కాదని కాదంటే అవుననే అప్రయోజకుడు గ్రామానికి ఒక్కడుంటే చాలు గ్రామముడు గంటుటకు అన్నారు. ధర్మకుడూ బలవంతుడు విద్యావంతుడు ఈమువ్వరూ బుద్ధి మంతులున్న ఊరు సర్గతుల్యమగునన్నారు. ఈమ్మరికి దురాదాయ పితృవము లావ రించే పర్వస్థపరిపాలనపోయి దౌర్జన్యపరిపాలన అయివుండేది. ఈ పితృవముల పార ద్రోలుటకు గ్రామగ్రామములా పూర్వపురీతి పారాణికులు ప్రబలవలయు పాపపుణ్యముల తూచి చెప్పిదౌర్జన్యమును దుర్మార్గమును దురాశను తొలగించుకొని మనుమరాయ మును చెప్పగల దైవజ్ఞులు ఊరఊరూ వుండవలయును భౌతికశక్తిని పారదోలి అధ్యాత్మికశక్తిని ఉపసాహితుల పరోపకార చింతనా శివము వెక్కిరింపగల ప్రజ్ఞావంతులు ధర్మజ్ఞులు ప్రబలవలయును. ప్రజలు బాగుపడవలయును. కల్లబొల్లి మాటలతో దర్దన్నల అటలతో పెద్దమ్మల పాటలతో వనులుగావు ఆరునూర్లు దాదాపు వీడు నూర్లు విండ్లనుండి అన్యదేశస్థులు అన్యమతస్తులు రాజ్యమేలుటవల్ల తినతిండి కట్టు బట్ట లేక కంటనీరు పెట్టి కటకటపడుతూ తలదాచుకొన కొంపలేక నూరేండ్లు బ్రతు కుజీవులు అగంతుక మృత్యువుల పాలైపోతూ ఉన్న దేశమును మనదేశమూ చునప్రజలు అనగలమనవారు రాజ్యమేలుటవల్ల ఈ పదివిండ్లలో రాజ్య మూ ప్రజలూ ఎంతముందుకువచ్చిరో చూడు మన అనే భావములో అంత ప్రబల మయినశక్తి ఉన్నది అమాట నూరుకొని మనగ్రామం మనప్రజలు అనగల బుద్ధి మంతులు గ్రామములలో ప్రబలవలయు అప్పుడు దేశము స్వర్గతుల్యమగు నన్నది సరోజ.

ఔను పూర్వము దేవాలయములలో ప్రతిదినమూ సాయంత్రము కాలక్షే పములు ఏర్పాటుచేసి ప్రజలకు మానవశక్తి ఇట్టిదని దైవశక్తి ఇట్టిదని మనము ఈవిధముగా నడువలెనని ఊదాహరణకు భాగవత భారత రామాయణములలో పురాణములలో చూపుతూ ప్రజల ధర్మహృదయులగా చేయుచుండినారట. పాప పుణ్యవిచక్షణా జ్ఞానము ప్రతివారిలో గలిగి వర్తిస్తూ వచ్చినారట. అవి అడు గంటుటవల్ల అవినీతి అధర్మమూ అందరినీ ఆక్రమించి అడుగంటిస్తూ ఉన్నది. రాజ్యపాలకులు ఎంతచెప్పినా ఎంతచేసినా నీతికి నిలువక ఎగత్రాకిపోతూ ఉన్నారు. ఆశలు అంతుదప్పి అమరలోక మేగవలయు నంటున్నవి. ఇట్లు అనుభవించవలయు నని తెల్పే సినీమారంగము లున్నవిగాని ఇట్లు అర్థనచేయవలయుననితెల్పే రంగ

ములులేవు. కష్టములు లేకనే సుఖముల చూరగొనవలెనను సూక్ష్మ గ్రాహకు బయలుదేరి దొంగతనములూ దోపిడీలు మోసాలు కూసీలూ ఐపీలు దగాలూ కూట సామ్రాజ్యాలు తకరాల్లు తారామళ్లు జాదాలు ప్రబలుతున్నాయి అన్నాడు రాము.

ఇంతలో పదిన్నరగంట అయినది. టయముచూచి ప్రొద్దుపోయినది పడుకోండి అన్నది సరోజ.

బెనంటూ రాము పడుకున్నాడు. సరోజ కృష్ణ అంటూ తలవాల్చినది.

ఇట్లే మరునాడు ఉదయమూదిగా సాయంత్రమువరకూ గడిచినది. ఆరాత్రి భోజనానంతరము సరోజ రామునుచూచి డోరికిపోయి అత్తా మామను చూచి నాలుగు రోజులుఉండి వస్తామా అన్నది.

మీవూరికా మావూరికా అన్నాడు రాము.

మీవూరే మావూరు మావూరూ మాగోత్రము మాసూత్రము మాఇంటిపేరు మంగళసూత్రంగట్టి మాయంచేసి మాను మీగా మార్చినారుగా మావూరెక్కడుంది మటుమాయమయింది మీవూరే మావూరయింది అన్నది సరోజ.

మంగళసూత్రముతో మాహక్కులన్నీ గుంజుకున్నావు మాన ప్రాణములు మాత్రము గుంజుకొనకు అన్నాడు రాము.

ఊ హూ అని తలా కన్నులూ తిప్పుతూ సరోజ తప్పించుకుందామనుకున్నారా మాన ప్రాణ ధనములకు మూటెక్కు హక్కుదారినే పెట్టినాడే హక్కులు పోగొట్టుకుంటూ ఉన్నామని తమ ప్రక్కవారూ తలిదండ్రులూ చిక్కులు మెడగట్టుకుంటున్నామని మాప్రక్కవారూ కంటనీరు ఆగడే విడచినారు తమరు కట్టిన హక్కుపట్టాబిళ్ల మోస్తూ ఉన్నానుగా వేగిలేచినతోనే కన్నులకడుగుకొని భగవంతుని రక్షింపుమని ప్రార్థించని రోజులేదు. ఈహక్కుబిళ్లలోనే నాజీవితమూ మీజీవితమూ ఉన్నది. కష్టసుఖములకూ మనశ్శరవుర బాంధవ్యమునకూ చువ్వ దేవతాస్వరూపమై ఇరువక్షోజముల చువ్వప్రదేశమున నెలవేర్చరచుకొని హాయిగా కులుకుచున్నది. ఈబిళ్ల హక్కు చెక్కు చెదరకుండా మక్కువతో జీవితాంతమువరకూ కాపాడవలసినవిధి నాపైనా కొంత మీపైనా ఉన్నది. నన్నూ నిన్నూ తన్నూ కాపాడవలసిన విధి గూటిలోవున్న పన్నగళాయిపైనా వున్నది. ఏమంటారూ అన్నది సరోజ.

ఔను సర్వమూ సర్వేశ్వరుని మీదనేవున్నది తన్ను మరువని వారిని తాను మరువనన్నాడు. తదితరులతో తనకు వనిలేదన్నాడు అన్నాడు రాము.

తను పనిమానుకుంటే తారుమారుకారా జీవులు తారుమారుకాదా జగత్తు అన్నది సరోజ.

నన్ను ఏమరుస్తావా తన్నునమ్ముకొని తానే దిక్కని తనపైనే సర్వకార్య భారములా ఉంచి జీవించు జీవులతప్పా మిగతాజీవుల సంబంధము తనకులేదని పూర్వజన్మ పాపపుణ్యముల అనుభవించేయు నవగ్రహములే చూచుకుందురన్న భగవద్వాక్యము తెలియదనుకున్నావా నారాయణుడూలేడు నవగ్రహములూలేవు బాపలు గల్పించిన బాడుకోవు కూతలను జాబాళీలలో చేరువాడనని తలంచితివా ఆమస్తుడ నుకొను.

కం॥ కలడంచురు దీనులయెడ

కలడంచురు పరమయోగి గణముల పాల

కలడంచు రన్నిదిశలను

కలడుకలండనెడవాడు కలడో లేడో ॥

అని తలంపక కలడని కష్టము చేసేవాణ్ణి నన్ను ఏమరుస్తావు అన్నాడు రాము.

నరహరిని తలంచితే నవగ్రహముల పీడ పరిహార మగుతుందనగలరా అన్నది సరోజ.

సత్కర్మనుగానీ దుష్కర్మనుగానీ వైతొలగింప హరిహరదులతో కాదన్నా రు. అయితే వారి అదరణ కఠికమెండలో కాళ్ళకు చెప్పులూ కడుపులో చలిది అన్నమూ తలకుగుడ్డా చేత చక్రీ వున్నట్లు శాంతిభద్రత వుండును భగవంతుడు దుష్కర్మను ఎదిరించుశక్తి మానవునకు ఇవ్వగలడు. తనశక్తిగలచోట్ల నవగ్రహ తీక్షణత ఎక్కువ వుండదు. వెలుతురుగలచోట్ల చీకటిదాచుకున్నట్లు భగవత్ శక్తి ముందు నవగ్రహశక్తి తాళుకొనును వెళుతురు లేకపోతే చీకటి గ్రమ్ముకొన్నట్లు భగవత్ శక్తిలేనిచోట్ల పూర్వజన్మకర్మ సంపూర్ణముగా నలముకొనును ఆ యంధకార ములో నూనవుడు కనుగానక అల్లాడును పూర్వపు శక్తిలేక పోయినా ప్రకృత మైనా దైవశక్తిని అర్జిస్తే. ముందుజన్మ దుష్కర్మల ననుభవించునపుడు వాదోడై చేదోడై అవువుండును. అంగరక్షకునివలె ముందుదారి చూపుచుండును గాని దుష్కర్మ

ర్మను తీసివేయ నలవికాదందురు. తాను సైదొడుగా నుండుటవల్ల దుష్కర్మ ప్రబలమై బాధింపడు. సత్కర్మ దీప్తినిచ్చునన్నారు, ఎన్నికష్టములు వున్నా ద్విసంధ్యల నైనా దైవప్రార్థన మానవులకు ముఖ్యమన్నాడు రాము.

నిజము మా యాచార్యులవారూ ఇట్లే చెప్పినారు తమరేమి చెప్పగలుగుతారో చూతా మనుకున్నాను బావ విభేదమేమీలేదు ప్రకృతమువచ్చిన ఈతిబాధలకు దేహ బాధలకు దైవమును అడ్డుపెట్టి సవరణ గాకపోయిన,

కం॥ అక్కరకు రానిమట్టుము
మొక్కిన వరమినివేల్పు మోహరమున చా
నెక్కిన బారని గుడ్డుము
గ్రక్కున విడువంగవలయు గదరాసుమతి॥

అన్నారని దైవముపై అసూయజెంది తమకర్మను ఎరుంగక తారుమారై దైవముపై నమ్మికచెడి పాషండులవువారుకూడా ఉన్నారు. దైవము యెంతమాత్రము ఈజన్మలో సహాయమివ్వగలదు. చేసినది చేయించక పోవదుకదా చేశావు బోశేశావు అన్నసామెత ఉన్నదికదా అని తెలుసుకొనలేక తెలియచెప్పవారులేక చెడిపోవుచున్నారు. అంటూ రామును చూచి అసలు మాటమరచినాము ఊరుమాట విమంటారు అనాడు ఇల్లూ వాకిలిబాగాచూడలేదు మనసారా అత్తామామతో మాట్లాడలేదు సిగ్గు బిడియమూ ఉన్నదిగా అందులో క్రొత్త నాలుగునాళ్లు ఉండి పస్తామనుకున్నాను తమరేమంటారు అన్నది సరోజ.

అత్తా మామను చూడబోదామనే అడవి నాకువొడిగిదిగదాయని సంతోష మొక ప్రక్క అక్కడికిపోతే అవతల ఏమోననే సందేహమొక ప్రక్క రెండూ రెండు ప్రక్కల లాగుతుంటే ఎటుపోవుటకూ బిలులేక గుబికిత్రిప్పలేక నీతట్టు చూడవలసి వచ్చినది అన్నాడు రాము.

మంచితనం మానవులకు మరులు మందన్నారు. ముందున్నచూడు నాళ్లలోనే ఉత్తమగుణములుగల అత్తయని తెలుసుకున్నాను ధనీ మానధనీ అనుకున్నాను నాయదృష్టమునకు నాలో నేను మెచ్చుకున్నాను మామగారు మూలమట్టముగా మానవధర్మము తెలిగిన వారని గ్రహించుకున్నాను. మీకున్నప్రేమ నాకెందు కుండదూ సన్నుకన్నది నరవశువనుకున్నారా సన్నుకన్నది ధర్మాల కల్పదల్లి

నిర్మలహృదయ తనధర్మాల కల్పవల్లికను నాహృత్సీమలో నాటి పెంపమని అజ్ఞయిచ్చి అశీర్వాదించినది భయములేదు ఎట్టికష్టములకైనా ఓర్చి మీవరకూ రాని వ్యక్త చూచుకోగలకై ఉన్నది రేపు కావలసినతెస్తే ఫలాహారం చేసుకొని పోయి చూచి వత్తాము అన్నది సరోజ.

ఏమికావలెనన్నాడు రాము.

తమకు తెలియదా తలదండ్రులదగ్గరకు గురువువారి యొద్దకు బంధుమిత్రుల కడకు దేవుని సన్నిధికి అలు పిల్లలచెంతకు పోవునప్పుడు వూలూ పండ్లూగాని ఫలాహారముగానీ తీసుకొనక రిక్తహస్తములతో పోయిన పాపమనలేదా పెద్దలు. లోభులూ దరిద్రులూ తప్ప మరెవ్వరూపోరు రేపు చెప్పతాను వస్తువులుతేండి ఫలహారము చేసుకొని పోదామన్నది సరోజ.

సరే నీమాట కాదనడమెందుకు అత్తా కోడలిని కలిపి అవతలికథ చూస్తాము అని పడుకున్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ అత్తాకోడండ్ర భయం పూర్తివున్నదే, పాపము అవును ఇరుగు. పొరుగు కావరాలుచూచి పెండ్లి మానుకున్నవారుకూడా వున్నారన్నారు అత్తా కోడండ్రసందు తగవులదీర్చ హరిహరాదులకుకూడా అలనికాదన్నారు తెలిసి వరిస్తే తగవులే కలుగవన్నారు తెలిసివరిస్తాములేండి దమరు ఇరువురమద్యా తికమకలూ దకిమికలూ గావద్దు అంటూ పడుకున్నది.

మరునాడు రాము కావలసినవస్తువులన్నీ తెచ్చినాడు సరోజా అయిదారు ఫలాహారములుచేసి బుట్టికిపెట్టి కావలసిన గుడ్డలూ వస్తువులూ ఎత్తుకొని బోజనానందరం బస్సుకు బయలుదేరి సాయంత్రం ఆరుగంటలకు నారాయణపురం చేరి గుఱ్ఱపుబండిలోవచ్చి ఇంటిముందు దిగినారు వారినిమాచి జ్ఞాదాంబ అక్కడనే నిలువండని యెఱ్ఱనీళ్లుతెచ్చి త్రిప్పి వారిముందు అక్కడనే పోసింది వారుదైవాన్ని తలంచుకుంటూ యెఱ్ఱనీళ్లునుదాటి ఇరువురూ శుభం అని కుడికాలురాము ఎడమకాలు సరోజ కడవకిలి అవతలపెట్టి గృహ ప్రవేశ మయిరారు బండివాడు సామానులు తెచ్చి ఇంట్లోపెట్టినాడు. సరోజ నిలుచుకొని ఉండటమూచి రాము ఏమన్నాడు.

సరోజ దండము పెట్టుదామని సంజ్ఞారూపమున చెప్పినది.

రాము తలదగరకు పోబోయినాడు.

సరోజ తండ్రియని సైగ చేసినది.

రాము అదిగిహించి తండ్రిదగ్గరకుపోయి సాగిలవడి నమస్కరించినాడు.

సరోజ రాము ప్రక్కనే మోకరించి నమస్కరించినది. ఇరువురనూ ఆశీర్వదించినాడు తండ్రి రంగనాథం. అటుపై తల్లిదగ్గరకు పోయి నమస్కరించి పోయి కాళ్ళముఖము కడుగుకొనివచ్చి జ్ఞానాంబ కాఫీయివ్వగా రాము కాఫీతాగి తండ్రితో మాట్లాడ మధ్యహాలులోకి పోయినాడు.

సరోజ శిరస్సానముచేసి కీలుగంటు వేసుకొని పొడిగుడ్డ కట్టుకొని వచ్చినది.

అత్త జ్ఞానాంబ కాఫీతెచ్చి ఇరుగోనమ్మా అంటూ ఇచ్చినది.

సరోజ రెండుచేతులూసాచి వంగి కాఫీతీసుకొని దేవునిదగ్గరకుపోయి నమస్కరించి నిలుచుకొని త్రాగుట ధర్మవిరుద్ధమని కూర్చొని గ్లాసునోటికి తగులకుండా తాగి గ్లాసు కడిగి తెచ్చిపెట్టినది.

అత్త జ్ఞానాంబ ఇదిచూచి మరియూదగానే ఉన్నదనీ కొడుకూ కోడలూ ఈడూ జోడూ బాగున్నారని మురిసిపోతూ రామా అని కొడుకును పిలిచినది.

వీమమ్మా అంటూ వచ్చినాడు రాము.

రామా మీరు ఇక్కడనుంచీపోయి దాదాపు నాలుగుమాసాలగుతూ ఉన్నదే ఇల్లావాకిలీ ఉన్నదనీ అమ్మా అప్పా ఉన్నారని జ్ఞాపకమే రాలేదా సెలవు ఇవ్వలేదు ఇవ్వలేదని అనడమేకాని వచ్చేదిలేదా సెలవివ్వక పోతే రాజీనామా పారవేసి రాకూడదా ఆఉద్యోగం లేకపోతే బ్రతుకలేమా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ రామునుచూచి పైకుచెరుగును నోటికి అడ్డముపెట్టుకొని దిగ్భ్రమతో నిల్చుకున్నది.

రాము చిరునవ్వుతో సరోజను వారగంట చూస్తూ అమ్మా ఉద్యోగమంటే సులభమనుకున్నావా ఇప్పుడు పోకూడదంటే ఉండవలె పోవంటే పోవలె స్త్రీలపైన కాపురము ఆధారపడినట్లు ఉద్యోగం పైవారిపైన ఆధారపడి ఉంటుంది ఎట్లో కొంచెము శాంతముగా ఉంటే సర్వకార్యములూ నెరవేరగలవు తీవ్రపడితే కార్యహాని ఉద్యోగహాని కలుగుతుంది శాంతము మానవునికి అంగరక్ష అని నీవే అంటూ ఉంటావే శాంతానికి అగ్రస్థానమిచ్చి వారు చాలా అన్నదాక తిష్టవేసి కూర్చున్నాను వారికే జ్ఞానంకుదిరి ఇంకపోవచ్చు అన్నారు సరేనని వచ్చినాను అడుగూ కోడల్ని అంతేనో కాదో అన్నాడు రాము.

నీవు అక్షరంతప్పకుండా అంతా చదివినావుగా ఇంక సరిచూడడం ఎందుకూ అన్నది తల్లి జ్ఞానాంబ.

సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ అత్తా చదువుకున్నవారు శుద్ధతప్పచేసినా చూచే వారికి శుద్ధవప్పుగా గన్నడేటట్లు సమర్థిస్తారు. ఒప్పులూ తప్పులూ చదువులోనే ఉన్నవి అన్నది.

నావప్పులూ తప్పులూ మాఅమ్మను అడుగవే తప్పులు సరిపారవేసి ఒప్పులనే గ్రహించువాడని మాఅమ్మకు బాగాతెలుసు. నిన్నా మొన్నాటిదానవు నీకేమి తెలుసు అన్నాడు రాము.

అమాటలువిని జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ బెను తల్లక్రిందుగా తపస్సుచేసివుంటే తప్పులూ వప్పులుగా మారినవి తప్పురా అంటే తప్పున్నర చేస్తాననేవాడు దిద్ది దిద్ది తయారుచేసిఉంటే వప్పుల కుప్పైనాడు నిన్నామొన్నటిదాకా తగనితప్పులుచేసే తంటా తుంటరులలో తానే అగ్రాసనాధిపతి ఈనాడు శాంతహృదయుడై శాంతము చెప్పుతున్నాడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

రాము నవ్వుతూ అమ్మా పెద్దవారుకూడా చిన్నతనంలో ఎన్నోచేసి ఉంటారు. అవివారుతెలుసుకొని చిన్నవారితప్పుల తీర్చి దిద్దవలసినదేగాని కోప గించి తిట్టేవారు కొట్టేవారు ఉన్నారు కొట్టకుండా తిట్టకుండా నయముతోనే తీర్చినా వమ్మా తల్లిలోఉంది పిల్లలబ్రతుకు బ్రతుకుతెరువుకు తగిన విద్యాబుద్ధి చెప్పించి తగినరీతిగా తీర్చక పోవడచిన వెనుకవారు అధోగతి పాలుకాగలరు. అదోషము తలదండ్రుల కాపాదించి ముందుజన్మకు వారూ అదేగతికాగలరు. నన్ను చక్కగా తయారు చేసిన పుణ్యము మళ్ళీ జన్మకు నీకు తప్పక ఉంటుందమ్మా అన్నాడు రాము.

నిజమే నంటూ నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ వంటపని చూచుకొన పోయినది.

సరోజ అత్తను అడిగి దేవుని దీపముముట్టించి ధాన్యశ్లోకములు చెప్పుకొను చుండెను,

రాము స్నానముచేసి తానూ పూజావిధానములో పాల్గొనెను రాత్రివిడు గంటలాయెను పూజ అయిపోయినది.

జ్ఞానాంబ రామునుచూచి మీయప్పను పిల్చినాయన వీవేళప్పుడు భోంచేసి వచ్చినారో భోంచేతురన్నది.

మధ్యహాలలో జవముచేసుకొంటూ ఉన్న రంగనాథంవద్దకు పోయి అప్పా భోంచేస్తామా అన్నాడు రాము.

కానీ పోదామువద అని లేచినాడు రంగనాథం.

ఇరువురూ వచ్చి కూర్చున్నారు.

జ్ఞానాంబ వడ్డిస్తూ సరోజా నీపూ కూర్చొమ్మా వడ్డిస్తాన్నది.

ఇరువురమూ మళ్ళికూర్చుందాము వారికికానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

అంతలో రాము అమ్మా నీతోనే నయం నీకోడలితో భయంగావుంది కాలు తీస్తే ఒకటి కాలు పెట్టితే ఒకటి కదిలే ఒకటి మెదిలే ఒకటి అదారాలు అనాచారాలు ఆరోగ్యాలు అనారోగ్యాలు పాపాలూ పుణ్యాలూ వారాలూ వక్కపొద్దులు నీకులూ నియమాలూ అంటూ ప్రాణాలు తీసేస్తుంది ఇద్దరూ ఒకచోట ఉంటే ఇంకా నీమ వుందో పెద్దవారికన్నా ముందుతినరాదు. పెద్దవారితో పెట్టించుకొనరాదని అప్పుడే అతుకువేసింది చూడు అన్నాడు రాము.

రంగనాథం నవ్వుతూ సరే ఒకఇంటిలో ఇద్దరు పిచ్చివాళ్ళయితే తిరుణాలూ తీర్థవాసీ అక్కడే వుంటుందన్నారు కానీ మాఅమ్మా ఈ ఇంటిలో ఇచ్చే వుండే కోడల్ని తయారుచేసి పోయినది అత్తకు వనిలేకుండా అక్కడే తయారయినకోడలే వచ్చివుంటే అత్తకువనిలేకుండా పోయినది అన్నాడు రంగనాథం.

పిచ్చిది ఉండే వెళ్ళివారికి వీ కష్టాలులేకుండా చక్కగాచేసి పెట్టుతుండేది పిచ్చిలేని మచ్చకంటి అయివుంటే అకంటి తళ్ళకుల్లో తలపోటుల్లో మాడునో వ్వుల్లో కంటినోవ్వుల్లో కంటికి అద్దాలువచ్చి వనిచేయలేని దొంగతనాల్లో చెప్పకోలేని అజ్ఞానాల్లో అలుమొగళ్ళ అలజడుల్లో దేహజబ్బుల్లో దయ్యాలూ పీడలూ పిశాచాలూ పట్టి దిగదీయింపులూ ఎగదీయింపులూ వచ్చి యంత్రాలూ మంత్రాలూ వచ్చి మెడకెక్కి దుర్బలాలూ నీరసాలు వళ్ళకెక్కి బాని క్కులూ ఎగనిక్కులూ ఇంటిలో గూటికెక్కి ఉంటే పిచ్చివిడచి వెళ్ళిముదిరివుండు.

మనిషిని చూచిమాడకముందే మనసును గమనించి మహారాజుకు జరిపినట్లు జరిపేమనిషి దొరికి అబ్బా కొడుకూ అడినది అట పాడినదిపాటగా ఉంది లేకుంటే తెలిసివుండునన్నది నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ.

అబ్బా ఏమిచదివినావే చదువూ సర్వమూ తెచ్చి పంటఇంటిలో పెట్టుతుంటే

అంగలారుస్తున్నావు ఈవనికి ప్రక్కల పదహారుమంది వనీపాటకు సహాయం దీనికి ఏమేమో చదువుతావు అన్నాడు రంగనాథం.

ఔను అన్నానికిలేని అనాథ సంరక్షణకొరకై వడ్డను దంపిస్తా కార్యకలాపాలుచేయిస్తా దొడ్లో చెట్టు చామావేయిస్తా యెఱువూ నీళ్ళూ వేయిస్తా పశురక్షణకై పశుగానముకొరకై పదిమందిని పోషిస్తా వారితో మనకుమేలు మనతో వారికి మేలు ఇవన్నీ చాలించి గొంతెమ్మలాగ సింగారించుకొని కూర్చొమ్మంటావా పశు సంపద వుండడముతోటి వనిపిల్లలకు పాలు దానంచేస్తా మనకు కావలసినన్నీ పాలూ పెరుగునెయ్యి ఉంది ఇరుగు పొరుగువారికి మజ్జిగకావలసినన్నీ వేస్తా గోమయం కావలసిన వారికందరికీ ఇస్తా దొడ్డిలో కూరగాయలు పండించి దానం చేస్తా కావలసినన్నీ తింటాము వాళ్లేచేస్తారు, వాళ్లేతింటారు దాన మనకువచ్చు నష్టమేమీ పరోపకారము లేనిజీవి బ్రతికి చచ్చినవాడన్నాడు వారిలో చేరమంటారా చూడరా నాయనా మీనాయన చెప్పేమాటలు అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఔను అమ్మా ఉన్నావారు పదిమంది వీధివారికి వనిగల్పించి తానుచెడకుండా వారు ఒడిబడకుండా చూడవలసినదే ఉన్నవాడనగా ధనమున్నవాడొక్కడే నని అర్థంకాదు మూడునాల్గు ఉన్నవి. ధన్నమున్నవాడు విద్యవున్నవాడు బాహుబలమున్నవాడు బంధుబలముతో సైన్యబలముతో పలుకుబడితో బలమున్నవాడు ఈ నాల్గు నలుమూలల నాల్గుస్తంభాలుఇవి ఒరుగు దిరిగినా ఇరుగుచూపినా పిప్పిబట్టినా కొంప గూలినట్లు గ్రామములో ఈనల్గురూ చెడినట్లయితే గ్రామనాశనమన్నారు కలికాలం అదేనన్నారు దురాదాయములకై ఈనల్గురు చొరబడిన గృహం దహనం అన్నారు గ్రామదహనం అన్నారు. పనిగలిగినప్పుడు పరమావులరీతి వదే వదే పిలచి వనిచేయించుకొని పొరదోలి పొణము పోతున్నది వట్టెడన్నమో చారెడు గంజో పోయమంటే పంకించక పండ్లిగిలించే ధనిక వర్గమువినతెంచక విదిలించి గమనించక గ్రాంధ్రచే ధనికవర్గమూగల పాపికాలం ఇక పండితులవారన్ననో పారమార్థికము బోధిస్తారు. పాపరహితము చేయిస్తారు అని పజ్జచేరితే కుమార సంభవమూ తారా శశాంకము చదువుతూ అర్థము చెప్పడములో ఉర్ధ్వవృద్ధి వల లోపేసుకొని ధనమో మానమో పొరిస్తారు ఇక బాహుబలముగలవారనీ పలుకుబడి గలవారనీ ప్రక్కనజేరితే ఇంటివనులకో వంటవనులకో వెంటదిరుగు జంటవనులకో కంటికింపైతే వెంటవనులకో వాడుకుంటారు ఈ నలుపురే లోకమునకు పరోపకారము చేయవలసినవారు కంచెయే చేనుమేసినగలదెదిక్కు అన్నట్లు ఈ నలుపురే

లోకకంటకులైతే తల్లిలేని పిల్లలవలె తల్లడిలక తాజాపడగలరా. ప్రజలు మలమల మాడత కలకలలాడుతుందా లోకము అమ్మా నీవు చేసేవని చాలామందిదేనమ్మా ధనికుడు వీడలా విద్యావంతుడుని రక్షరకుక్షుల బాహుబలవంతుడు దుష్టుల పలుకు బడిగల ప్రతిభావంతుడు వీడ సాదల కార్యకలాపముల చక్కజేయ కంకణముకట్టు కున్నరోజు కలియుగము కనకయుగము కాగలదు. ప్రజల ముఖము కలకలలాడ గలదు. పసిపాపలు కిలకిల నవ్వగలరు. దండిదేవత కడుపు మలమల మాడగ లదు అన్నాడు రాము.

అంతలో భోజనము అయినది తడ్డికొడుకులు లేచి చేయకడుగుకొని మధ్య పోలుకు పోయినారు.

జ్ఞానాంబ అకువేసి పదార్థములన్నీ అకు సమీపములో ఉంచుకొని సరోజా రావమ్మా మాటలు పెట్టుకొని భోజనమునకు చాలా అలశ్యమయినదీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

వస్తున్నా అత్తా అంటూ సరోజ పోయి రాము భోంచేసిన విస్తరముందు కూర్చున్నది.

జ్ఞానాంబ ఆతీరుచూచి అక్కడనే కూర్చున్నావా అభ్యాసమయినదా ఎంగి లాకా ఎంగిలా ఎంగిలితట్టా అంటూ వివగించుకొనే ఇల్లాండ్రు ఉన్నారు. అందుకై వేరే అకువేసినానమ్మా అనీతీ నియమములుంటే ఉత్తరోత్తరా అభివృద్ధికిరాగలవు. మనపూర్వుల మనము మరచిపోరాదు అంటూ తనభర్త అకులో తానువడ్డించుకొని వడ్డించమన్నావా అన్నది జ్ఞానాంబ.

వడ్డించు అత్తా కంచం పొత్తులేనిది మనసు పొత్తు కుదురదు మనసుపొత్తు లేనిది మంచం పొత్తు కుదురదన్నారు. సర్వదా భుక్తశేషముతోనే జీవించవలసినది స్త్రీ యని అమ్మవల్ల విన్నాను. మాఇంట్లో ఈపద్ధతి అచరణలో ఉన్నది అన్నది సరోజ.

బైనమ్మా ఒకరినిచూచి ఒకరు చెడిపోవుటాకలదు ఒకరిని చూచి నేర్చుకొని మేలుపొందుటాగలదు నీతినినేర్చుకొని మేలుపొందగలరు. అవినీతిని నేర్చుకొని అడుగంటాగలరు నీతికి దూరులైన నీచులకు మరుజన్మలో నిలువనీడ ఉండదు. చూస్తున్నాముగా కష్టపీపులా బుద్ధిలేనిదద్దన్నలా అంగహీనులా అవులులేని అనాథలా మూడునుఖాలాలేని మూలపెద్దమ్మలా అంటూ రెండువిస్తళ్లలో వడ్డించి కానీతల్లి అంటూ తానూకూర్చున్నది.

సరోజ వచ్చు అన్నమూకలిపి చేతికిముద్దయెత్తుకొని అత్తను చూచినది.

కానీవమ్మా నేను ముద్దయెత్తనిది నీవుయెత్తకూడదనియూ అంతవరకూ పోయినావా మంచిదితల్లి అంటూ అగ్నిదేవుని దేవుని పతిని తలంచుకొని ముద్ద నోటిలో ఉంచుకున్నది జ్ఞానాంబ.

అమాటూ ఈమాటూ మాట్లాడుకొంటూ భోంచేసి వంటఇంటి వనులు చక్క పెట్టి మధ్యగదిలోకి వచ్చినది జ్ఞానాంబ.

రాము శయన గృహములో కూర్చొని వీవోచదువుకొనుచుండ సరోజ పోయి నిలచెను.

రాము సరోజనుచూచి అత్తా కోడండ్రవ్యవహారం అంతా అయిపోయినా అన్నాడు.

అబ్బా కొడుకుల వ్యవహారం అంతా అయిపోలేదూ అని చిరునగవుతో వయ్యారముగా చూచినది సరోజ.

అదుగో అచూపు చూచినావా అప్తబంధువులాగా హాజరవుతాడు అనంగుడు అంచుకు పిలుస్తావు అవతలపోమ్మంటావు ఈలాంటి చూపులతో మాటలతో ఎందరో యువకులు హతమయినారు కలికిచూపులూ చిలుకపలుకులూ చిరునగవులూ చూచి మోసపోయి ముందుకుసాగి చెడిపోయినారు. అవనిండల పాలయినారు కలవరాలతో కామజ్వరాలతో కడకు కాటికికాళ్లు సాచినారు పసలబాలునికథలో ఒక కవి వ్రాసినాడులే.

ఆడవారీ మాటావింటే అర్చికొచ్చూ కొర్రీకొచ్చూ
తప్పితే తలకాయాకొచ్చూ ఆడవారీ నమ్మాలేనే
నమ్మాలేనే నాచిన్నపణతీ అన్నాడు.

అమృతముచిలికి హాలాహలము కురిపించవద్దు అమృతమయమేచేయి అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

అమృతోపమానముగా చిలుకపలుకులు పలికి చిరునగవులు నవ్వి కలికి చూపులుచూపి మగవారిమనసును కదలకొట్టి రెచ్చగొట్టి పిదప మనసును విరగ గొట్టి మదన తాపజ్వాలలలో కాల్చి మసిజేయు కఠినరక్కసినినుకున్నారా అలాంటి స్త్రీలు అధః పతనమగుతారు. మగవారిని మరులుకొల్పి మమతతెల్పి మానుకొన్న పాపము పోదు. తన్నూ కాల్చి మసిచేస్తుంది మరుజన్మకు విధవత్వము గలిగింది

అజంటనే ఇరువుర ముప్పుర నుభవడు జీవుల గల్పించి కట్టారామాస్తూ అనంద వాక్యముల వింటూ వంటిరియై కామబాధను భరించలేక అగంతకుమ్మత్తువుల వాతబడజేయును వృధా పోదు. ధర్మశాస్త్రమూ స్త్రీధర్మమూ కొంత తెలుసు నన్నది సజరో.

ఈమాటలు కొంచెము కొంచెము వింటూ ఉన్న రంగనాథం మధ్య గదిలో పడుకొనుచున్న జ్ఞానాంబదగ్గరకు సోయి విన్నావా కోడలిమాటలు అన్నాడు కన్నులు ఎగరవేయుచు.

బేను మరి అడవారికున్నరోగమే ఇది మనసు కదలగొట్టి మానుకుంటే మానవుడేమి కావలయును అపావము ఠోరకపోతుండా నిజమే నన్నది జ్ఞానాంబ.

ఇంతలోరాము సరోజనుచూచి మంత్రివరా చాతుర్వర్ణంబులు ధర్మంబులు దప్పక వర్తించుచున్నవా అన్నాడు నవ్వుతూ.

అహో ప్రథా చాతుర్వర్ణంబుల ధర్మంబులు చెల్లాచెదురచేసి చెరిచి చెన్నంగీ రున్నంగీ విత్తి అనేకమయిన భాషల సృజించి వకరిమనోభావము ఒకరికి తెలియ కుండునట్టోనర్చి అనేకమయిన మతముల పుట్టించి మనసులవిరచి ఏమతము బాగో విడిచిగో తెలియకుండా మరుగు పరచి అనేకమయిన కట్టు జాట్లు బొట్టును సృజించి కట్టతో జాట్లతో బొట్లతో కొంత ప్రజల విభజనచేసి అసలు జాడల రూపుమాపి అనంతములయిన మతజాడల గల్పించి జాతి మత భాషా అచార వ్యవహారములను శివమెక్కించి తమపని ఏమో తామే ఎగబెట్టి ఇంతకన్నా సుఖివులేదని జాబాలి మతమును చేపట్టి ప్రజాసముద్రమునుండి శక్తికొలది కాల్యలుతీసి తమతమ మళ్లకు పారబెట్టుకున్నారు. ధాన్యమునకు బదులు ఉప్పుపండుటచూచి కడకు జీవితాంతమున తమతప్పు తాముతెలుసుకొని చింతించి పరమపదించినారు. కొందరు వక్తరూ మత గురువులూ వారివంశవరంపరలో ప్రకృతం ఇప్పుడున్న మహాపురుషులు పైవారి తప్పు తెలియక కలికావతార వేషధారులై కాంభోజీ రాగముతో గంభీరముగా ఒకరినొకరుచూస్తూ మీసముల మెలివేస్తూ శాట్లచేతులూ నడుమూ పిరుదులూ కను సోగలూ కన్నులూ హావభావములకు సరిపోవ నాడించుచూ క్రిందికి మీదికి చూస్తూ వీరావేశముతో నాట్యము చేస్తూ వారివారి చేన్లగెట్ల నామతమే మతమూ నాజాడే జాడా నాకార్యమే కార్యమూ నాబోధే బోధ నామంత్రమే మంత్రము నాజాతే జాతీ నానితే నీతి నాగురువే గురువూ నాచాలే నాలూ నావేషమే వేషం రాండీ రాండీ అని చేయివకటి సాచి ఒకటి చెంపనబెట్టి కొంచెము వంగి శక్తికొలది కేక

వేస్తున్నారు. ప్రజలు ఎవరిమాటలు నిజమో తెలుసుకొనలేక విసిగిపోతూ ఉన్నారు. నిజమిద్దయని తెల్పుజోష్యులు అంతరించుటతోటి వీరిఅటలాపాటలూ కావలసినంతా సాగినవి వానిశక్తి ముందుకు సాగినదనుకా వీరిఅటలంతరించవు. ఈ కేకలు నశింపవు ప్రభూ శావనాశక్తిగల బ్రాహ్మణశ్రేణులు శక్తివంతమయిన సుక్షత్రియులూ కలికాలానుగుణ్యముగా అండుగంటి అన్యాయ తిమిరముల లముకొని కన్నులు కానరాక ఎటుపోవుటకు వీదివినుటకు వలను పడకయున్నది. కలిప్రేరణతో మంత్రయుగము మాయమై యంత్రయుగముగా మారినది. ఇట్టియంత్రయుగములు ఎన్నో ఇదివరకు పోయినవన్నారు దైవజ్ఞులు ఇదీ అట్లే ఎట్టోపోతుంది ప్రకృతం చాతుర్వర్ణ ధర్మంబులు వింధ్య హిమాచలపర్వతములదాటి అక్రందనము చేయుచూ అన్యదేశములకు పరుగిడుచున్నవి. అడ్డుపడు మగవాడు ప్రకృతం గనరాడు భారతజాతినీతి నియమములకు అభయమిచ్చి అన్యమతసాంప్రదాయముల అడుగంటించి నిజమయిన పూర్వ సాంప్రదాయముల నిలబెట్టుజెట్టియేడీ యెవరికివారే యమునాతీరే అన్నట్లు ఎవరి అలుపిల్లల రక్షణవారిదే అయినది. నామతము నాభాష నాకులము నాదేశం అన్నట్లే ఉందిగాని వారివారిసేవారు ఆరగిస్తూఉన్నారు అడుగంటిస్తూ వున్నారు ఆదరణవీడీ శక్తిగలనాల్గు మూలస్తంభాలూ నలుమూలల పరమ భేతాళ హృదయముతో లావు లావుమని చేతులుసాచుకొని చెంతకువచ్చిన వారిని నయముతో చెంతకురానివారిని భయముతో ముగిస్తూ ఉన్నారు ఇంకెక్కడి చాతుర్వర్ణములు అన్నది సరోజ.

భాను నాజాతీ నామతం నాభాష నాదేశం అనేశివము మానవులకు ఎక్కించి యారు ఈశివంతగ్గదు తగ్గుటకు రాజకీయంగా మంచిమాత్ర రంగలించి వేస్తేగాని కుదురదు సామదానభేదములతో కుదరదు దండనోపాయముకావలె లేదాగొప్పగా ప్రచారములు జరుపవలె ఎక్కడవుతుంది తొందరలో కొంతకాలానికివస్తుంది అంటూరాము సరోజనుచూచి మంత్రి సందేహము ఒకటిఉంది తీర్చగలవా అన్నాడు.

అహా ప్రభూ తెలిసినంతమట్టుకూ తెలువగలను కానివ్వడీ అన్నది సరోజ.

మంత్రి తల్లికి ముందుదండముపెట్ట పోతూవుంటే తండ్రిని చూపితివే అదెందుకట్ల చూపితివో తెల్పినదేహముతీర్చగలవా అన్నాడు రాము.

అహ మహాప్రభూ మాతృదేవోభవా ఆనిముందు అన్నంతమాత్రముతోనే తల్లికి ముందుదండము పెట్టవలయుననిఉన్నదా మనమాతృదేవికికూడా మనపితృదేవుడు పూజనీయుడూ వందనీయుడూకాడా మాతృదేవికి పితృదేవునికి గురుడు

వందనీయుడుకాడా ఈమువ్వరికి దేవుడు వందనీయుడూ పూజనీయుడూకాడా తల్లినుండి పూజనీయులు ప్రారంభమై ఒకరికన్నా ఒకరు దేవునివరకూ వందనీయులయినారు. వందనపూజార్హులువీరు అందులో సకలవరాచరకర్త సంరక్షణలో భర్త లయింపజేయుటలో హర్త అయినదేవునికి ముందు నమస్కరింప వలయును. అటుపిమ్మట పుత్రవాత్సల్యమున శిష్యవాత్సల్యమున తను పిన్నది కన్నది చదివి అనుభవములో ఉన్నది గురువరంపరా పితృవరంపరగా వచ్చినది దాచక తెల్పి మార్గదర్శకుడై త్రితోదకములలో తీర్థప్రసాదములలో త్రిసంవ్యలలో నన్ను మరువకుమని వెన్నీపునతట్టిన గురుదేవునికి అన్నది సరోజ.

ప్రక్కగదిలో ఈమాటలు వింటూ ఉన్న రంగనాథం ప్రక్కలో పడుకొని ఉన్న జ్ఞానాంబను వినూవినూ అని గట్టిగా తట్టినాడు.

వీమండీ యముకలు విరిగిపోయేటట్లు మోటతనంగా అట్లతట్టుతారూ వెళ్ళి ముదిరిందా వీమీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

వెళ్ళిగాదూ పిప్పిగాదే కోడలుచెప్పుతుండే ధర్మాలువిని అనందంపట్టలేక మైమరచి అబ్బా అని ప్రక్కనున్ననిన్ను వినమన్నాను అన్నాడు రంగనాథం.

వినేది ధర్మాలా చేసేది కర్మాలానా తమ అనందములో మైమరచడములో నాడొక్క ఎముకలు విరిగిపోయినవి చాలు మళ్ళిమైమరచేరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతలో రాము సరోజనుమాచి ఊ అవతలా అన్నాడు.

మహాప్రభూ సావధానులై వినండి మనమాతృదేవిని వీరికోరి తెచ్చుకొని సకలవిధములా కంటికిరెప్పలాగా చూచి గర్భమయినది మొదలు దీక్షలుచేస్తూ కోరినవన్నీతెచ్చి యిస్తూ కోరకపోయినా వదేవదే అడిగి లాలించి బేలించి ప్రేమించి అనందింపజేస్తూ వచ్చి ప్రసవించినదాదిగా తల్లికి పిల్లకూ కావలసినవన్నీ తెచ్చి యిస్తూ తల్లిపిల్లల ప్రేమతో తహతహపడుతూ కాళ్ళకాలిన పిల్లిలాగా ఇంటికి వీధికి తిరుగుతూ తినీతినక తల్లి పిల్లల పెంచి పెద్దచేసి విద్యాభివృద్ధికై దేహభివృద్ధికై యశోవృద్ధికై ఎంతో ప్రయాసపడిన పితృదేవునికి అన్నది సరోజ.

అబ్బబ్బా వీమిధర్మం వీమిధర్మం అంటూ రంగనాథం తలత్తివ్వుతూ తన రొమ్ముపై బాదుకుంటూ ఉండగా అయ్యయ్యో నీధర్మాలపై బండవడా ఇదేమిటండీ అట్లుబాదుకుంటారు కోడలుచెప్పే ధర్మాలకు మామమైమరచి రొమ్ములబాదుకోవడమా ఎదురుగా వీదయినాచెప్పితే ఆగలేక ఆసలేక అనందం పట్టలేక అమెనే బాదుతారా వీమి అన్నది జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ.

ఛా ఛా ఛా నీముఖముచూడరాదు ఏమిమాట మాటాడితివే కన్నకూతురొకటి కోడలొకటినా కోడలితో సరసాలూ సరసనల్లాపాలూ అడినవారికి మరుజన్మకు ద్వితీత్రయోగ మేర్పడి మొదటిభార్యకొడుకు పినతల్లి యనక వావివరుసలులెక్కిం పక రెండవభార్యతో సరసనల్లాపాలు అడుతుండచూచి దుఃఖించి ఏమిచేయుటకూ ఎటుపోవుటకూ వలనుపడక దుఃఖముతో తలవాల్చుచున్నారా. అట్టివాని నెంద రినో చూచుచున్నాము ధర్మదూరుడై బ్రతుకుటకన్నా చచ్చుటమేలు నీతిలేని అవినీతి ననుకున్నావా జ్ఞానా ఎంతమాటన్నావు వీనాడయినా అట్టి దుర్మితీలోదిగిన దినము కన్నావా విన్నావా అన్నాడు రంగనాథం.

అమాటకు నొచ్చుకున్నాడని తెలుసుకొని జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ ఇంతచిన్న మాటకు అంతనొచ్చుకుంటారెందుకూ అని తాను మరింత ఆసుకొనిపోయి మీద చేయివేసి నిమురుతూ నేనన్నమాట తప్పా అలాంటి అధర్మపరులు లేరంటారా తమరు వినలేదంటారా అన్నది జ్ఞానాంబ.

చేసినది చేయించుకుంటారు ముందునుఖపడి ఒకటికి వదెంతలు దుఃఖపడ తారు అమండగులతో ధూర్జలలో నన్నుచేరుస్తావా పాపలాశీసుకొని రూపాయ ఇవ్వవలెనంటే ఎంతకష్టమో ఎంతదుఃఖమో చూడూ అన్నాడు రంగనాథం.

ఇది పురుషులవల్ల జరుగమలేందీ స్త్రీ చేయవలెననిగాని తెలియకగాని పురు షునికి చనువిచ్చి విచ్చలవిడిగా కంటిముందుతిరిగి వగలూ వయ్యారాలూ చూపి పురుషుని మన్మథావస్థలోదింపి మరులుకొల్పి మన్మథజ్వాలలు మాటిమాటికి రగు ల్కొల్పితే అశ్వాలలకు క్రాగిక్రాగి అగలేక చూడకుంటే బ్రతుకలేక వెంటవెంటనే పసిపిల్లలాగా తిరుగు మగవారికి అంగసౌష్ఠవములు చూపితే మగవారు మానప్రాణ ములతెగించి దీనపదనముతో వెన్నంటి తిరుగుతూ రక్షింపమని గద్గదస్వరముతో గడ్డము పట్టుకొని బ్రతికించి పుణ్యముగట్టుకొమ్మని బ్రతిమాలుతారు సక్రమమైన రీతిగా అదుపూ ఆజ్ఞా నీతి నియమం ఎరిగి స్త్రీ నడుచుకొనిన అంతదూరమురాదు. ఉండినా మనసులోనే మదనజ్వాలలు ఆరిపోగలవు. ఇది అంతా స్త్రీలోనేఉంది చిత్రం ఇదిగాక కొన్నిఇండ్లలో మామకు కోడలు నీళ్లుతోడి పోసి వీపురుద్ది కాళ్లురుద్ది కట్టువంచెతెచ్చి యిచ్చే అభ్యాసాలున్నాయి ఇవి ఈఅగ్నికి మరింత సమీధలై సమీరుడై ఆరిపోవు అగ్నినికూడా రగుల్కొల్పుతుంది చిచ్చై ఇటు యిహాన్నీ అటు పరాన్ని చెరచినదిగాక మరుజన్మలో దుఃఖాన్ని కావలసినంతా పెట్టుతుంది అట్లకోడలితో చేయించుకున్నమామకు చేసి చెరిచిన కోడలికి ఒకేచోట దుఃఖనముద్రం ఉంటుంది.

పదివీడులుదాటిన మగపిల్లవానిని తల్లికూడా ఏరదోలమన్నది ధర్మశాస్త్రం భార్యతో మినహా మరెవ్వరితోనా సేవసేయించుకొనవద్దన్నది మగవానికి ధర్మశాస్త్రం పురుషుడు అజ్యం స్త్రీ అగ్ని. ఈరెండూ కలియనే కూడదన్నారు పెద్దలు కలిస్తే కలికాలం ప్రారంభమగుతుందన్నారు కనుగలిగి బ్రతికితే కలదుసుఖమన్నారు. ఒకానొక మహారాజు సత్యలోకములో గంగాభవాని ఊరువుల కనుమూయక చూచి నందుకు బ్రహ్మచే శపింపబడి పుణ్యశూన్యుడై శంతనుడై జన్మింపబడి ఆవంశము సారంగధరుని వరకూ వ్యాపించెందినది. పుణ్యార్జనచేసి సత్యలోక నివాసమేర్పరచుకున్న మహనీయునికే స్త్రీ అంగస్థావములజూచు ఆశ ఏడలేదు. ఈమానవుల కుంటుందా ధర్మాలకట్ట తెగక అగుతుందా తమకు యాభైయేండ్ల వయసు దాదాపున అయినది ఇప్పటికీ అని అంతటితో ఆపినది జ్ఞానాంబ.

ఊ అవతలఅనూ యాభైయేండ్లువచ్చినా ఇరవైయేండ్లనాటి వ్యామోహం విడువలేదు అంతకంతకూ పెరుగుతూనే ఉన్నదనూకాదే చింతచచ్చినా పులుసుచస్తుందా ఇంతో అంతో ఉంటుంది పులుసు చచ్చి తీవు కలుగుతుంధనుకున్నావా అబీజమేవేరు అన్నాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ రంగనాథం చెంపవయిన తనచేతితో నిమరుతూ పురుషుడు వీమి చేయగలడు చేయమనసున్ననూ చీవాట్టుదిని పోవును. స్త్రీ చేయవలయునన్న ఊములో చేయగలదు. స్వతంత్ర స్త్రీ పురుషుడు స్త్రీ చేతిలో కీలుబొమ్మ ఎటు అడించవలయునన్న అటు అడించగలదు అన్నిటకూ స్త్రీ మూలము స్త్రీ జాగ్రత్తగలిగివుండిన పాపము కలుగనేరదు అంటూ చేత నిమరుతూ వుండగా అబ్బా అన్నాడు రంగనాథం. వీమి అన్నది జ్ఞానాంబ.

స్త్రీ హస్తములో ఎంతచల్లదనమున్నదే కర్మభూమివదలి జీవులు కదలిపోలేరన్నది ఇందుకేనే స్త్రీ చేతిలో చిక్కితే ఉక్కిరిబిక్కిరి అయిపోతావు చిక్కువదలించుకోలేక వారికే దక్కిపోతావు అన్నారు నిజమేనన్నాడు రంగనాథం.

స్త్రీలుమాత్రాము పురుషులవలలో పడలేదా వలలోపడే అష్టకష్టాలూ పడుతూ ఉండేది. అయ్యగారు వీమిచెప్పినా వింటూ ఉండేది కూర్చోమంటే కూర్చోవలె నిలుచుకొమ్మంటే నిలుచుకోవలె అనునంతలో రంగనాథం ఇంకాఅన్నాడు.

జ్ఞానాంబ రంగనాథం నోరుమూసి ఇంకా నావంకమాటలు వినూ అన్నది. ఇంతలోఅలోచిస్తూవున్న రాముసరే సరిపోయినది మళ్ళీఅన్నాడుతలత్రిప్పతూ.

సరోజి రాముతలను పట్టుకొని అయ్యయ్యో అంతగా తలఁచిపోవకండి ఊడి పోతే కష్టమూ అన్నది అశ్చర్యంగా నవ్వుతూ.

ఏయ్ ఊడిపోతుందా బ్రహ్మదేవుడంత వెళ్లివాడనుకున్నావా శిరోభద్రత కొరకై జీనగిరివాడువేయు మేకులాగా మేకునొకదాని క్రిందివరకూ నమర్చి ఊచినా ఊడిరాకుండా ఉంచినాడు తెలుసా అన్నాడు నవ్వుతూ రాము.

సరోజి నోటికి పైట అడ్డముపెట్టుకొని తలక్రిందికి వేసినది.

రాము గడ్డముక్రిందచేయిపెట్టి ముఖముపైకెత్తి మహామంత్రీ మాటకుమాటా వింతకువింతాపాటకుపాటా అందివ్వలేనంత అసమర్థుడననుకున్నావాఅన్నాడురాము.

సరోజి కోపమూ చిరునగ్గువు మిళితముచేసి ముఖమొక వింతచూపగా మొగ వారు సిగ్గు బిడియమూ విడచి మాట్లాడుతారు చెల్లించుకుంటారు ఇంతమాత్రము అడవారు మాట్లాడితే సిగ్గు బిడియమూ భయమూ భక్తిలేని చిత్తిని జాతి అంటారు మీనోటికి మాత్రం అడ్డు ఉండవనిలేదా అంతవిచ్ఛలవిడిగా మాటాడితే అవతల ఎవరైనా ఉంటారూ ఎంటారూ అడినుకోవనిలేదా అన్నది.

అపురూపవతియైన అతివ అంచుననున్నప్పుడు అజుడైనా హరిహరార్చులైనా మైమరచి మాటాడుతారన్నారు నీయట్టి విలాసవతి అంచున నుడ్చిప్పుడు నేనెంతటి వాడను అయినా మరచినాను మంత్రివరా మాతృదేవోభవ చెప్పకపోయితివే చెప్పు విందాము అన్నాడు రాము.

మళ్ళీ మొదలెత్తుకున్నారా మాత్రుదేవిని మరచే మందభాగ్యులూ కన్నపిల్లల నాశనముచేసి తమఅశ్రయాల తీర్చుకునేకుటిలహృదయులూ ఉన్నారు. వారటుండనీ మాతృదేవి తాను గర్భమయినది మొదలు తొమ్మిదినెలలుమోసి చత్య సత్యములు ఉండి కామమును ఓర్చి కావలసినన్నీ కష్టాలుభరించి కని మలమూత్ర విసర్జనలకు వీవగించుకొనక అర్థరక్తమును పిండమనకూ అటుపై పాలరూపమున రక్తము పంచియచ్చి వడరాని బాధలపడి తననోటికాడిది కూడా పెట్టి తనప్రాణమునకన్నా మిన్నగా కాపాడి ఎన్నికష్టాలకైనా ఓర్చి ఎట్టికక్కట్టులైనా ఎదిరించి పెంచి పెద్దచేసి సంతతి యశోన్నతికై రక్షణకై ప్రాణములనైనా ఒడ్డి బలుపాట్లుపడినది మాతృదేవి నాగవహుజనియ వందనీయులలో తల్లిమొదలుకొని దైవమువరకూ ఒకరికనా ఒకరు పెద్దవారుగాబట్టి దైవమూ గురువూ పిత్రువూ మాతృవూ అటుపై శాస్త్ర సమ్మతముగా పెద్దవారు అందరూ వందనీయులే ఈనలుపురనూ మరచిన మంద భాగ్యులుకూడా ఉన్నారు వీరికి పునర్జన్మమేలేదు అన్నది సరోజి.

రామరామరామ శ్రీరామా రామ అంటూ చెంపలు వేసుకున్నాడు రంగనాథం.

అదిచూచి జ్ఞానాంబ అయ్యో పటపటమంటూ అట్ల చెంపలు వేసుకుంటారెండు కంటి అని రంగనాథం రెండుచేతులా పట్టుకొని అన్ని నీతులా చెప్పేవారున్నారు అచరణలో చూపితేకదా అమె అరుంధతికన్నా మిన్నవలె అన్నీ అంకడరికిచెప్పి అస్సలు అవినీతిగా ప్రవర్తించే అవివేకులున్నారు తెలియనివారు ఎవరోకొందరే ఇది పాపం ఇదిగోపుణ్యం అని అందరికీ తెలుసు అచరణలోపెట్టే అగ్రగణ్యులే తక్కువ అందరికీ బల్లిశకునముచెప్పి అఖరుకు తాను కుడిచివానలో పడివచ్చినట్లు నీతుల బోధించే నిర్మలాత్ములందరూ కడకు అవినీతిపాలై అందరితో అనిపించుకుంటారు అచరణ చక్కగా ఉన్నప్పుడు అందరమూ అనుకొనవలెనన్నది జ్ఞానాంబ.

ఛి ఛి బుద్ధితక్కువ దానా మొగవాడడుగుతుంటే అంతమాత్రము అతుకు తప్పకుండా ఘంటావధంగా జబాబుచెప్పే అడది ఉన్నదా ఆ చిన్నవయస్సులో ఆ విధంగా అరవై ఏండ్లవృద్ధునిలాగా అన్నిటకూ అన్నిజబాబుల నందిచ్చే విజ్ఞానముం డవలయునన్న ముందుజన్మలో ఎంతపూజిచేసి ఉండవలయునో తెలియునా నీ కొడుకు అడుగులువేస్తూ పోతూవుంటే అడుగులలో అడుగులు తప్పకుండా వేస్తూ పోవలయునంటే సామాన్యమా అన్నాడు రంగనాథం.

ఇంతలో రాము సరోజభుజములపై రెండుచేతులుదైచి చీదనవృత్తితో మహా మంత్రి పూజనీయులగు దేవ గురు పితృ మాతృపుల మరచినవారికి పునర్జన్మము లేదన్నావే జన్మములేక ఎక్కడపోతారన్నాపు అన్నాడు రాము.

మహావ్రథూ చెప్పతూవుంటే తెల్లవారువరకూ అడిగేటట్లు ఉన్నారు ఈ నా టికి శయనించండి బోకొట్టుతాను అన్నది సరోజ.

మంత్రివరా బోకొట్టేరోజులు శీఘ్రముగా వస్తాయి తొందరపడకు అడిగిన దానికి జబాబుచెప్ప చూతము అన్నాడు రాము.

మహావ్రథూ దేవగురు పితృమాతృపుల త్రికరణభుద్ధిగా చక్కగా ప్రేమించి సేవించిన కష్టసుఖములు మిశ్రమ ఫలమిచ్చు కర్మభూమికి రాక కలకాలము వైకుంఠనివాసము చేయుచూ హాయిగా నుండగలరు. దా ని తో పునర్జన్మములేదు అన్నారు. ఆ నలుగురిని దూరముచేసి దుండగుడై మందుడుకు తనముతో కూరుడా యెనా పశుపక్షి క్రిమికీటకాది జన్మమెత్తుతూ అనేకయుగములు పాపఫల మనుభ వించుచూ మానవజన్మకు మళ్ళీవచ్చుట దుర్లభమన్నారు. ఈపదము రెండుకూ అర్థమే స్వామీ పునర్జన్మము లేదు అనగా ఇరువారులా అర్థమవుతుంది వ్రథూ తమరు

మాతృ పితృ గురుసేవాపూజామాని దైవసేవ ఒకటేచేయుచున్నారు. అదెందుకో తెలియదు ఇంటిలో ఎక్కడచూచినా అమ్మా నాన్నా పటము ఒకటిలేదు తమ గురుదేవులెవరో అంతకూలేదు అన్నీ అడుగుతున్నారు వేగిలేస్తే నేనెక్కడమొక్కవలెనో తెలియలేదు అత్తగారూ అంటే ప్రక్కనే ఉంటుంది నమస్కారముచేయ వలయునుపడును ప్రతిదినమూ మామగారి చెంతకు పోవుట మరియద గాదందురు పెద్దవారికి ఎదురుగా పోవరాదందురు. మహాప్రభూ రేపు పోటోగ్రావరును పిలుచుకవచ్చి అమ్మా నాన్నను పోటోతీయించండి వారిద్దరినీ రెండుపటములూ అందరమూకలిసి మూడు పటములూ అయితే సరిపోగలవు తమరు ఆచరించకపోయినా సమస్కరించకపోయినా నానాభాద్యత నేను తీర్చుకుంటాను. వారుసంపాదించిన వస్తువులతో వారు కనిపెంచిన తమతో ఆనందపడుతున్నానుగా వారిరుణమెట్లు తీరవలయును ప్రత్యక్షముగా వారికి నమస్కరించుటకు వలనుగానప్పుడు పటమును ఉపయోగించుకుంటాను అన్నది సరోజ.

అందరినీ కలిపి మూడూ, వారిద్దరినీ రెండుగా తీయమన్నా వదెందుకన్నాడురాము. వారిపటము ఒకటి ఇక్కడా, ఒకటి మనదగ్గరా, మిగత మూడులో ఒకటి ఇక్కడా, మరొకటి అత్తగారి ఇంటిలో అల్లుడూ అడవిడ్డా ఉండవనిలేదా వారికి ఒకటి మనచెంతా ప్రభూ మాతృ పితృ గురుదేవులు దేవునికి దగ్గరగాపెట్టి వందనార్చనల ప్రతిదినమూ చేయువారికి అయురారోగ్య భాగ్యములు త్రివిధ ఐశ్వర్యములగు తను జ్ఞానధన సంపదలు ఎన్నిజన్మలకైనా ఉండునన్నారు ప్రభూ మరచిపోకుడని చెప్పుచుండగా రాము ఇంతకాలము మరచినానని ఆలోచించుతూ చూపుక్రిందికి పెట్టినాడు. అది సరోజ తెలుసుకొని రెండుచేతులూ రాము గడ్డముక్రిందపెట్టి తలపైకియెత్తి చిరునవ్వుతో రాముకన్నులలోకి తనకంటితక్కును వంటి తల ఊచుతూ స్వామీ ఏమట్లున్నారు ఇంతకాలమూ ఇంతకాలమూ మరచినాననియా లేక నేను చెప్పినది తప్పుడుదారియనియా తగనిదనియా వారు పూజార్హులు కారనియా ఎక్కువ భారమనియా చెప్పండి అని నవ్వుతూ చెంపలపైకి చేతులు పోవనిచ్చి నిమిరుతూ ఊ చెప్పండి అన్నది.

అబ్బబ్బాబ్బా కులదేవత కులదేవత అంటూ వింటూ ఉన్న రంగనాథం పండుకున్నవాడు కూర్చొని చెంపలువేసుకొన మొదలుపెట్టినాడు.

అయ్యయ్యో ఆచెప్పే ధర్మాలకూ ఈ కర్మాలకూ అంతులేదు రామ రామా ఇదెక్కడి కర్మము వసిపిల్లవాడయినాడు అని చేతులు పట్టుకొని వీమి పిచ్చిపట్టినదా ఎఱ్ఱపట్టినదా అన్నది జ్ఞానాంబ.

రంగనాథం జ్ఞానాంబను మాచి అనాదీ యధర్మముల ఆచరించు కోడలు దొరికినదిగదాయని ఆనందము పట్టలేక మైమరచినాను నీకా ఆనందము లేనట్లున్నది అత్తాకోడలు అగ్ని అజ్యమువలె వద్దికగా ఉంటారన్నారు అందువల్ల అమెజెప్పే మాటలు నీకువచ్చనట్లున్నది అకోడలి ఎమడ ఈ అత్త రునికిపాట్లు పడవలసినదే చూడూ ఆ అనువు. ప్రవాహమువలె పొంగి పొరలి పోతూఉన్నది. ఆ స్వరమాధు ర్యమూ శ్రవణములకు సోకిన అచాలగోపాలము అట్టే నిర్జీవ ప్రతిమలవలె నిలువ వలసినదే కాలుకదల్చ సాధ్యమూ కఠోరమయిన స్వరమూ కీమగొంతూ రెండు మూడు విధముల స్వరభేదము గలుగు కంఠమూ ఆపస్వరమూ సక్తీ తొందరమాటలు దీర్ఘముతీసి మాట్లాడుట బుద్ధిగొంతూ పురుషస్వరమూ బలువిధములగు అపస్వరములు అవశబ్దములు గలిగిన స్త్రీలు గానీ పురుషులుగాని అధమాయుర్దాయు లగుమరని పెద్దలన్నారు. కొంత అనుభవమూ వున్నది నీకోడలిస్వరము చూడు కోవెల లాల కింపవలె నీకొడుకు అదృష్టము నీయదృష్టమునకు మేరలేదన్నారు రంగనాథం.

ఇది మీయదృష్టం బార్యా కొడుకూ కోడలూ మంచినడకగల వారుగా సంపాదించుకొన్నారు సుఖపడుతున్నారు పుణ్యాత్ములు మీరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

రాము సరోజనుచూస్తూ మంత్రి మైమరచి తిరిగినట్లు తిరిగినాను మాతృపితృ గురుదేవుల మరచినాను మీరు వూజనీయులే నీమాటనిజము నాగురువు తనకన్నపిల్లలకన్నా మిన్నగా నన్నుచూచినాడు. ప్రతిసంవత్సరమూ పరీక్ష అయినప్పుడంతా నన్ను అంచుకుపిల్చుకొని పేపుతట్టి మరింత చెంతకుతీసుకొని నీవు బుద్ధిమంతుడవు కన్నతల్లిదండ్రులకు విద్యనేర్చిన గురువుకూ కీర్తిని తెగల ధీమంతుడవు. విద్యావివేక శీలముల అర్జించి ప్రజోపయోగమగు కార్యములుచేసి సత్కీర్తివంతుడవై మనుమని తొగలించుకొని సంక్షోషించేవారు వారినికూడా మరచినాను హెచ్చరించి మేలు చేసినావు ప్రభువుకు మంత్రి ప్రాణమువంటివాడు అన్నది వాస్తవము మంత్రిచెడితే మహారాజు మన్నుపాలవుతాడు అన్నదీ వాస్తవమే నన్నూ నాబుద్ధిని హెచ్చరించి మేలుకొలిపినావు ఇందుకై ఏమికోరుతావో కోరు బహుమానము ఇస్తానన్నాడు రాము.

మహారాజా ఇస్తారా నేకోరినవి ఇస్తారా నిజమేనా అంటూ చిరునవ్వుతో వయ్యారముగాచూస్తూ రాము రెండుహస్తములూ తనహస్తములలోకి తీసుకున్నది సరోజ. రామునవ్వుతూ దశరథుని కైకవరాలుకోరినట్లు కోరవుకదా అయినా కోరు తీరుస్తానన్నాడు. సరోజ రాముచేతుల తనభుజములపై వేసుకొని నిమురుతూ ఎన్ని వరాలు కోర అష్ట యిస్తారూ హిరణ్యకశ్యపుడు బ్రహ్మతో రెండుమాటలలో విన్న

విండుకుంటానని అమరత్వమూ అజేయత్వము కోరినట్లు రెండుగా అడుగమంటారా అన్నది కలికిమావులతో సరోజ.

మాతృ పితృ గురుదేవుల కథ చెప్పినావు మూడుగా అడుగు ఇస్తానన్నాడురాము.

ముందుచేతిలో చేయిపెట్టండి ఇచ్చింది ఇచ్చిందేననండి అన్నది సరోజ.

నోటమాటాడినమాటపై అంతఅవిశ్వాసమూ చేతిలోచేయివేసిన అంత విశ్వాస మూనా అదెందుకట్లా మాటపైనేగదా ముందందరూ చిక్కులపాలైనదీఅన్నాడురాము.

ముందుపోయినవారు అడి తప్పని మహనీయులు ఇవ్వడున్నవారు అడితప్ప టలో మహనీయులూ చేతిలో చేయివేసినది పాలాఅన్నము అంటవల్కినది నెత్తిన రామాయణమూ గీతా పెట్టుకొని నుడివినదీ శుక్రనీతిలో కల్పి చిక్కగా పద్యమల్లి మోహనరాగముతో చెవులకింపుగా పాడుతారు తామూ వారిలోకలుస్తారేమోనని చేతులోచేయి వేయమంటున్నాను అన్నది సరోజ.

రోజా పుష్పమునకన్నా ఈ సరోజ చాలా సువాసన వెదజల్లేటట్లున్నది శహా బాష్ అంగనలు ఆనంగకేళిలాస కులాస మధ్యలో మగనటు అపి నిల్చి మరులు కొల్చి మరింత భ్రాంతిని పురికొల్పి ఒకచిన్నకోరిక ఉన్నది తీర్చండి అని గడ్డము పట్టుకొని లాలనతో కరుణ వకవంక ప్రేమవకవంక పెంచి కొగలించి అభరణము లూ చీరలూ రవికలూ ప్రయాణములూ తీర్థయాత్రలు తిరుణాళ్లా చెప్పి వప్పించు కొందురన్నారు అనుభవజ్ఞులగు పెద్దవారు అట్లుగాక మంత్రివలె మాటల జలముతోనే ప్రభువును మెప్పించి వరాలు తీసుకునే ఘరానామనిషిని డి కానీ రాజునై ఇస్తా మంత్రివై పరిగ్రహించుమంటూ ధీమాగా చేతిలో చేయివేసినాడు రాము.

ఊ ఇవ్వడు నామంత్రిబలము మంత్రబలము చూపవలసింది కాస్త చాహం పుచ్చుకొని దైర్యంగా ఉండండి అంటూ పాలుకొంచెము తెచ్చియిచ్చి సమీపముగా ముందుర్పొని దైర్యంగా ఉన్నారా మాటతప్పరుకదూ అని చిరునవ్వునవ్వుతూ అమ్మానాన్నా కుమారుని విలాసాలకు వినోదాలకూ విద్యలకూ వస్త్రాలకు వాహ నాలకూ సౌకర్యాలకూ భూషణాలకూనై ప్రాణం కావలెనన్న పిదప పట్టుపట్టి లోభత్వంవహించి తినితినక పుత్రభ్రాంతితో పుణ్యకార్యములకూ ఇవ్వక పుణ్యము చేయక తీర్థయాత్రలకుపోక కడకు భిక్షకులకుకూడా పెట్టక మనసును అరికట్టి పాపమనక పరులవి దొరికినా తెచ్చిపెట్టి చేయరాని పాపములుచేసి అర్జించి కడకు తమకేమో చేయునను మముకారముతో అస్తీ పాస్తీలు అర్జించి ప్రాణమంతా తమ

పెనే పెట్టుకొని బ్రతుకుతుండే తలిదండ్రులమాట పెడచెవినిపెట్టక విని వారిని చక్కగా రక్షించుట ఒకటి అని సరోజ అనునంతలో రాము ఇప్పుడు చంపినావే పెడదారిని చూపినా పెండ్లాన్ని విడువమన్నా పేరూ ఊరూలేని పనులు చేయమన్నా దుష్కార్యములలో దూరమన్నా పెండ్లాన్ని తన్నమన్నా పెరవారితో కలహించమన్నా అత్తగారితో అదాయము తెమ్మన్నా వినవలెననెదవా అన్నాడు రాము.

అలాంటి తలిదండ్రులయిన శుక్రసీతి ఉపయోగించి తానొక్క ఒరులను నొప్పించక తప్పించుక తిరుగవలయు వారిని నొప్పించిన మరుజన్మకు రోలూ రోకలి పొరకా చేట ఇల్లా వాకిలీ భూమి బుట్రా ధనమూ ధాన్యమూ మానమూ మరియూడా జ్ఞానమూ దానమూలేక బ్రతికే తలిదండ్రులు దొరికి అడవిమల్లెల సారభం దరిద్రుని యౌవనం అయి ముప్పతిప్పలావడి ముచ్చెరువుల నీళ్ల తాగి బ్రతుకవలసి వస్తుంది. అట్టివారిని యెందరినో చూస్తూ ఉన్నాముగా ఎందుకు తెలుసుకొనలేమూ పూర్వము సుకృతముచేసే తమకూ తమసతికీ తలిదండ్రులు ఉత్తములై ఉమామహేశ్వరులవలె పురాణదంపతులై ఉన్నారు. ఇది మీపుణ్యమూ అది నాపుణ్యమూ పుణ్యమునకు మరింత పుణ్యము సమకూర్చుకున్న రాబోపుజన్మకు తలిదండ్రులు చాలాకాలము బ్రతుకువారు గౌరవనీయులూ విద్యావివేకవంతులు శ్రీమంతులూ దొరికి సుఖపడగలము సరేనా ఇక రెండవది కోరమంటారా అన్నది సరోజ.

ఒక్కవరంలోనే మెడవిరచినావు రెండవది ఎట్టుంటుందోనని గుండెదడగలు గుతున్నది అలినందునా అమ్మనందునా పడరాని పాట్లుపడే ప్రక్క సోదరులమాచి ప్రాణం తహతహ పడుతూ ఉంటే వారిమాట వినే తీరవలెనని ప్రమాణం చేయించుకుంటూ ఉన్నావు అందులో కష్టసుఖాలు నానెత్తినవేస్తే నేనేమిచేసేది తీరని సమస్యతెచ్చి మెడకుచుట్టితివే అన్నాడు రాము.

అలా అమ్మాకలిసి అమ్మమాత్రముకూడా మీకు కష్టాలుతేరు అమ్మకొట్టినా తిట్టినా మెడబట్టినట్టినా అకష్టాలు తమచెంతకు వస్తే తమకు కష్టము వారిఅర్జనకు అధికారిని వారిఅజ్ఞకు బంధితను వారిఇంటికి ఇల్లాలిని వారిఇంటికి దాసినీ వారు నాకూ తమవలె తలిదండ్రులు వందనీయులూ పూజనీయులూ నాధర్మము నేను చక్కగా నెరవేర్చుకున్న వారివల్ల నాకు వీలోపమూ గలుగదు. అంతకూ లోపమున్న నాకర్మమని అనుభవించునుగాని మిమ్ముల నొప్పించనని రాముచేతిలో చేయివేసి సరేనా అన్నది సరోజ.

ప్రక్కన తదేకధ్యానముగా వింటూ ఉన్న జ్ఞానాంబ ఆనందబాష్పములు కన్నులారాల్చుతూ మనస్సు వట్టలేక తాళలేక మైమరచి వినండి వినండి అంటూ రంగనాథంపై చేయివేసితట్టి నదీ రంగనాథం అదిచూచి అబ్బా అత్త అనందానికి అంతావంతూ లేదంటూ తానూవకచేయి పైనవేసినాడు.

జ్ఞానాంబ తనపొరపాటును తెలుసుకొని అయ్యో పొరపాటు వడినాను అంటూ దూరముగా జరుగుతున్నది పొరపాటు అందరికీ ఉంటుంది మనిపైనవాడంతా మైమరుస్తూనే ఉంటాడు భావోద్రేకము భగవంతునికూడా ఉంటుంది అంటే మొరటు సరసాలంటావా ఇప్పుడు నీవెట్లు మైమరచినావే మందగమనా చంద్రవదనా కుందరదనా అత్తకుత్తగ కోడలే వచ్చింది అనందమంతా నీదేయిక అన్నాడు రంగనాథం.

వలానావారి కోడలంటే మీకుమాత్రం గౌరవములేదా గౌరవమర్యాదలకే గదా ప్రతివారూ కష్టాలుపడేది అన్నది జ్ఞానాంబ.

అక్కడగదిలో రాము సరోజనుచూచి ఊకానీ రెండవవరము అదెట్లుంటుందో విందామన్నాడు.

సరోజ కలికిచూపులతో వలపుహృదయముతో చిలుక పలికినట్లు వింటూ నంటారా సప్తవ్యసనముల మానుకొనుట రెండూ అనగా మొదటిది తమకం ఇదికడు భయంకరమయినది ధనమూ మానము ప్రాణమూ సవరివారముగా ఆత్మీయులతో నాశనము చేస్తుంది. తమకం తాళిగట్టిన దానితో సరియని పెరవారిపై పేరాశలు పెట్టుకొనక ధర్మబద్ధులై ధర్మవత్తికిచ్చిన మాటపైనుండుట ఇకబాదము ఇదిమిత్ర గోష్ఠితో కాలక్షేపము క్రిందదిగి కడకు అలుపిల్లలనైనా అమ్మిస్తుంది బుద్ధిని మార్చి వేస్తుంది అవకీర్తల తెచ్చి పెట్టుతుంది పేరుప్రతిష్ఠల నశింపుచేస్తుంది మరి త్రాగుడు మానవుడు మరిగిన తాళినైనా త్రెంచుకపోయి త్రాగుతాడన్నారు ఇదికూడా ధన మాన ప్రాణముల తీయును దయితే వట్టును దాన్ని విడిపించుకొనుట దుర్లభమన్నారు మిగతానాగ్లా ఈమూతును మించలేవు ప్రభూ సప్తవ్యసనముల జోలికి పోనని రెండోవరం అన్నది సరోజ.

ఇక్కడా ఒకదెబ్బకొట్టినావు వీడుటిలో ఒకటిమాత్రమూ అప్పుడప్పుడూ ఉండెను ఈనాటితో అది అంతమయినది చందాలో నాపేరుకొట్టివేయమని వీవో అబద్ధాలా చెప్పవలసివస్తుందీ అన్నాడు రాము.

వీమదీ క్లబ్బా అన్నది సరోజ.

బెనన్నాడు రాము.

అయ్యో క్లబ్బుకుపోవద్దండీ క్లబ్బంతాగబ్బే సప్తవ్యసనాలకు నెలవన్నారు.

కనగ గౌరవనీయులగబ్బు క్లబ్బు అన్నాడు ఒకకవి దాన్నిమానుకొనండి క్లబ్బుజరిగేవేళ సంజెవేళ దైవభాననమయము హిందువయినవాడు దేవాలయమునకు పోవుటో లేక ఇంట్లో దైవధ్యానముచేయుటో చూచుకొనునుగాని డ్రింకింగ్ చేసి స్మోకింగ్ కాల్పుతూ వాకింగ్ పోవడు కాలము వృధాచేయడు సప్తవ్యసనములకు లోనుకాడు స్కూలువదలుతానే ఇంటికివస్తే అన్ని ఆనందాలూ తమకు అమర్చగల భార్య ఉన్నది అపనులకు పోకండి అంతో ఇంతో పుణ్యముచేసి ఇక్కడికి వచ్చినారు ఈఅంతస్తును దుర్మార్గుల సహవాసంతో పడగొట్టుకోవాకండి అన్నది సరోజ.

స్కూల్లో కూర్చొని కూర్చొని కాళ్లతిముర్లువట్టి బుద్ధిపీకువట్టి వళ్లు తొన్నెబట్టి ఉంటుంది. డ్రింకింగ్ స్మోకింగ్ వాకింగ్ లేకుంటే బ్రతుకలేము అందరమూ ఇంతేనన్నాడు రాము.

అయ్యో అట్లకాలము వృధాచేసేదానికన్నా కేశవాలయానికివెళ్లి కాళ్లనొచ్చే టంతవరకూ.

హరేరామ హరేరామ రామరామ హరేహరే

హరేకృష్ణ హరేకృష్ణా కృష్ణకృష్ణ హరేహరే!

అంటూ నూటాయెనిమిది ప్రదక్షణాలపట్టు వేయిన్నీ ఎనిమిది తిరుగండి శక్తి ముక్తి అక్కడ కలుగుతుంది ఇంటికివస్తే భుక్తి రక్తి ఉంటుంది కాలము పోయినది పస్తుందా వృధాచేయకండి అన్నది సరోజ.

రైట్ రైట్ నీమాటలు వజ్రాలమూటలు మానవ జీవిత భద్రతకు కోటలు అంటూ సరోజను అంచుకు లాగినాడు రాము.

ఊ హూ మూడోవరమో మరచినారా అన్నది సరోజ

కానీ అడుగూ అన్నాడు రాము.

దేవ బ్రాహ్మణ గురు మాతృ పితృ వయోవృద్ధ సాదుసజ్జన శాపగ్రస్తులుగాక అశీన్ములనందుతూ చేతనయిన ఉపకారము చేయడము చేతగాకున్న అవకారము చేయక అవల వైతొలగడము మానవ లక్షణము పీఠె ననుసరిస్తాననడము మూడవది విమంతురూ అని లాలనగా ఇవీ తమజల్లాలు కోరిన వరాలు అన్నది సరోజ.

గుడ్డి కుంటీ కురూపి ముసలీ అనాధ మొదలగు అంగహీనులూ అమితదారిద్ర్య లా చెప్పకపోయితేవే అదెందుకూ అన్నాడు రాము.

ప్రభూ వీరు పూర్వజన్మలో క్రూరములైన పాపము లొసర్చినవారు. ఈజన్మ లోకూడా తప్పకచేస్తారు వీరి ఆశీస్సులవల్ల ఫలములేదు కాదని వారు ఆశీర్వాదించినా ఫలము దొరుకదు పుణ్యహినులై పాపఫలమునుభవించు చున్నారు సరుకు లేనివారు యితరులకేమి ఇవ్వగలరు వారిపై భూతదయా వశ్యాత్తాపము లుండినచాలు వారిని అన్నవస్త్రములతో తృప్తిపరచిన భగవానుడు మనకు ఇవ్వగలడు అన్నది సరోజ.

ఆచార్యులకన్నా మిన్నగా అన్నీనేర్చి అంచననుంచుకున్న స్వర్ణవిగ్రహ మంటూ తొడపైకి లాక్కున్నాడు రాము.

వింటూవున్న రంగనాథం జ్ఞానా వీమిధర్యాలు వీమిధర్యాలు అబ్బిబ్బి అంటూ చేతులుజోడించి రామరామా అన్నాడు తలత్రిప్పతూ రంగనాథం.

ఇక పడుకొండి కోడలి ధర్మాల్లో కోళ్లకూయవచ్చింది అని కన్నంబించినారు.

రాత్రి నాల్గవ యామము బ్రహ్మముహూర్తకాలములో నిత్యమూ లేచువేళకు సరోజ మేల్కొని రామునులేపినది ఇరువురూ కాలకృత్యములు దీర్చుకొని స్నానము చేసి. రాము సూర్యధాన్యము చేయుచుండెను సరోజ కాఫిచేయ పొయి ముట్టించి అగ్నిదేవునికి సమస్కరించి నీళ్లు పొయిమీదికి ఎక్కించి దేవునిదగ్గరకువచ్చి నమస్కరించి పతిపాదములంటి కన్నులకద్దుకొని అత్తమామ స్వరూపముల మనసులో తలంచి నమస్కరించి త్రిదేవీ ధ్యానమునకు మొదలుపెట్టెను అంతలో జ్ఞానాంబ రంగనాథం లేచి చూడగా రాము దేవునిదగ్గర కూర్చొని ఉండెను. సరోజ కీలుగంటు వేసుకొని కాఫీ వడియగట్టుతుండెను. జ్ఞానాంబ ఆశ్చర్యంగా అప్పుడే స్నానంచేసినారేమమ్మా అన్నది.

ఔనత్తా ముఖప్రజ్ఞానము చేసుకొనిరాండి కాఫీ అయినది అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ కాలకృత్యములు తీర్చుకొన పోయెను సరోజ దొడ్డిలో పీటవేసి చక్కెరా పండ్లూ పాలూ పెట్టినది.

రాము పోయి సూర్యసహస్రనామ పారాయణము చేయుచుండెను.

రంగనాథం బయటికి పోయివచ్చి రామునుచూచి అమార్పుకై సంతోషించెను.

బయట పాలవారు పిలువగా సరోజపోయి తీసుకవచ్చి కొన్ని పీటపైపెట్టి కొన్నికాచి కాఫీలో పోసినది.

జ్ఞానాంబ స్నానముచేసి వచ్చినది.

అంతలోరాము సూర్యునికి నివేదనచేసి అన్నీ ఎత్తుకొనివచ్చి దేవునిదగ్గర పెట్టెను సరోజ కాఫిగిన్నెను దేవునిదగ్గర పెట్టగా రాము నివేదనచేసి మంగళహారతి ఇచ్చెను.

సరోజ చేతులుజోడించి భగవంతునికి చెప్పుకొన తగినది చెప్పుకొని నమస్కరించి లేచి అత్రకూ వతికి నమస్కరించి కాఫీగిన్నె ఎత్తుకపోయి అత్తా కాఫీ అని గిన్నె గ్లాసులూ అత్తఅంచున పెట్టినది.

అంతలో రంగనాథం స్నానముచేసివచ్చి దేవునికి నమస్కరించి జ్ఞానాంబును చూచి మనములేచేవేళరుముందే లేచి కాఫీకూడావేసి దేవునికి నివేదనచేసినారు. ఇంతవరకూ స్నానముచేసి నేను కాఫీ వేసినాను స్నానముచేసి దేవునికిచూపి త్రాగండి అన్నచోటలేదు కొడుకూ కోడలూ అయినా చూపినారు మంచిదే జ్ఞానాంబునం తెచ్చుచో అన్నాడు రంగనాథం.

తెల్లవారిలేచి చెంబువట్టుకపోతే ఎనిమిదిగంటలకు కానీ ఇంటికిరారు నేనుచేసి ఏమిచేయవలెనంటూ జ్ఞానాంబ ఇమగో త్రాగండి అంటూ ఉపహాసంతో కాఫీ పాత్ర చేతికందిచ్చెను కొడుక్కూ కోడలికి ఇచ్చి తానూ తీసుకొనెను.

రంగనాథం త్రాగుతూ రామా ఈనాడు కాఫీ మారిపోయి రుచికరముగా నున్నదిరా కొడుక్కు ఎక్కడ తక్కువగుతుందోనని వాళ్ల అబ్బుసొమ్మంతా పోయి నట్లు పొడీ చక్కెరవేసి పాలుకొనువచేసి జలాదిదేవతా భ్యోనమః అని తెచ్చిఇస్తూ ఉండెను కాఫీ అంటే ఇట్లుండవనిలేదేమే నిత్యమూ చేస్తూవుంటివి చూడూ నీవు త్రాగలేదా అన్నాడు రంగనాథం.

అయ్యో త్రాగినాను గమనించినాను తమరిక ప్రారంభిస్తారని తెలుసు కున్నాను యింకొక అరగ్లాసు వుచ్చుకోండి అంటూ తీసుకపోయి ఇచ్చినది జ్ఞానాంబ.

నాకువొడ్డే యింకొక అరగ్లాసు నీవుతాగి రుచిబాగా గమనించి లేపు ఇట్లు చేయమని చెప్పదలచినాను అన్నాడు రంగనాథం.

రుచిని మరచిపోకుండా వుండునట్లు బాగాచప్పరించి త్రాగి రుచిని జ్ఞాపక ముంచుకోండి అంటూ బలవంతము చేసి ఇచ్చినది జ్ఞానాంబ.

వృద్ధ దంపతులమాట చూచి వయసు దంపతులు ముసి ముసి నగులు నగు తూ ఒకరినొ -రు చూచుకొన్నారు అటుపై ఎవరివనులువారు చేయప్రయత్నించినారు.

సరోజ అత్తగారికి సహాయకార్యదర్శిగా వనిచేయ ప్రారంభించినది. పదిన్నర కంతా వంటఅయినది.

రంగనాథంగారు అంతవరకూ దైవధ్యానం దేవతార్చన చేయుచుండినారు.

రాము గ్రంథములు త్రిప్పుచుండెను.

జ్ఞానంబ భర్తనుచూచి వంటఅయినది నివేదనకు తెమ్మంటారా అన్నది.

రంగనాథం తెమ్మన్నాడు.

చేసిన పదార్థములన్నీ తెచ్చిపెట్టినది జ్ఞానాంబ.

దేవునికి నివేదనచేసి మంగళహారతి ఇచ్చినాడు రంగనాథం.

ఆ సమయానికి హజరయి రామూ సరోజ దేవునికి తండ్రికి ఇరువురూ నమస్కరించినారు.

రాము తీర్థమునకై చేయిసాచినాడు.

సరోజ అత్తగారిని పిలచినది.

వస్త్రానమ్మా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతలో రంగనాథం రాముకు తీర్థంయిచ్చి దేవునితీర్థం మీఅత్తకు లేకున్నా పరవాలేదు లేవమ్మా నీవువట్టు అక్కడ బిందెలతో ఉన్నాయిగా తీర్థం అన్నాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ తొందరగావస్తూ అడుగు అలశ్యమయితే అతుకువేస్తారు జపమూ తపమూ మేముచేసినాము పుణ్యమంతా మాదే ఈ ఆడవాళ్ళకేముందిలే అని తమ అభిప్రాయముండవచ్చు మేము కష్టపడి వంటచేసినాము ఎంగిలీ మంగల లేకుండా శబరివని చేయకుండా వాసనకూడా చూడకుండా భయభక్తులతో ఎంతో శుచిగా చేస్తూ ఇరుగింటి పొరుగింటి సుద్దులు లేకుండా వారినే ధ్యానించుచూ వంటచేసి వారి యెదుట పెట్టినాము మాకష్టము తమకు తెలికపోయినా అదంపతులకు తెలియదా తమకు కనికరము లేకున్న వారికుండదా పుణ్యమంతా మాదే ననుకున్నారు అర్థానికి మించుగా మాదేనని మానమ్మకము అక్కడనయినా వాదిస్తాము అయినా పోని వ్యమంటూ చేయిసాచినది జ్ఞానాంబ.

తీర్థంవేస్తూ రంగనాథం వరే రామూ మీయమ్మ ఈలోపల లాయరువరీష అయిందిరా అన్నిటకూ అన్ని లా మాట్లాడుతుంది అన్నాడు రంగనాథం.

అంతలో సరోజ అత్తకు నమస్కరించి తీర్థమునకు చేయిసాచినది.

రంగనాథం తీర్థమువేసినాడు.

రాము నవ్వుతూ ఔను నాయనా మాఅమ్మ చెప్పినది వాస్తవమే సేవకా ధర్మము చక్కగా నెరవేర్చితే జపతపాదులు చేసేవారిపై యున్న ప్రేమకన్నా సేవకులపైనే భగవంతునికి ప్రేమ గలుగగలదు. వారు హృదయపూర్వకముగా నమ్మి కష్టముచేయువారు మనోవాక్కాయకర్మలూ వికీభవించినడచును కూర్చొని ధ్యానముచేయువారికి మనోవాక్కాయకర్మలు వికీభవించుట కష్టము దీనికై కొందరు

పూర్వులు నిత్యమూ వకమైలు నేల నడచుతూ ధ్యానముచేస్తూ వచ్చినారట దేహము శ్రమపడుచుండ మనస్సు కదలదనివారు ఆవిధముగాచేసి కడతేరినవారు గలరు మనోవాక్కాయకర్మలు వీక్షింపించినగాని మైమరుపడు మానవుడు మైమరచినగాని పంచేంద్రియములు స్వర్గులుతప్పవు అట్లు స్వర్గులుతప్పి భజించినగాని భక్తిగాదు అట్టిభక్తికుదినగాని భగవంతుని కరుణగలుగదు వైరాగ్యములో భక్తి వీక్షింపించి నపుడు కనేది వినేది వచ్చేది పోయేది శ్వాస పీల్చేది పీల్చునిది తెలియును జీవుడు దేవునిలో క్షీర సీర న్యాయముగా కొన్ని రెప్పుపాట్లకాలము కలసిపోవును; అకాలమే కాలము అయానందమే ఆనందము దానికి మేరఉండదు నవరసములలోన బుద్ధి చొరినట్లు భగవద్భక్తిలో చొరదు అందువల్లనే హరికథాకాలక్షేపములు చేయుచుండుట కథారూపములో రసము ఉండును దానితో మనోవాక్కాయములు వీక్షింపించి ఈడ్చును మనసు నిలుచును గాన కాలక్షేపము మానవులకు మంచిదన్నారు వీరు భయభక్తులతో కార్యములు చేసినారు గాబట్టి మనకన్నా స్త్రీలకే ఇందులో భాగము ఎక్కువుండుననుకుంటూ నన్నాడు రాము.

ఇంతలో వడ్డించినారు భోంచేయ రంగనాథం రాము కూర్చున్నారు.

రంగనాథంభోంచేస్తూ ఈవంటకం కొడుకూ కోడలికనిచేసినావా భగవంతు నికని చేసినావా అన్నాడు.

చూడరా మీయప్పవేసి ఏకటప్రశ్నలూ ఈనాడుగురువారం భగవద్వివేదన అవుతుంది. వచ్చినవారికి అవుతుంది అని చేసినానంటే శనివారం రాలేదని మీఅభి ప్రాయం శనివారమేనా పాయసంపొంగలివారం గురువారంకాదా అన్నదిజ్ఞానాంబ

యిట్లీమాట్లాడుతూ భోంచేసి అబ్బాకొడుకూ బయటికి వచ్చినారు.

రాము గదిలోపుస్తకములు త్రిప్పుచుండెను.

రంగనాథం తాంబూలంచేసి బయటికిపోయెను.

అత్తాకోడలు భోంచేసి వంటగదిలో కార్యములుచక్కపెట్టి బయటికివచ్చి పీటతలక్రిందపెట్టుకొని రామరామ అని జ్ఞానాంబ భుక్తాయాసముతో తలవాలెను.

సరోజ తలవెండ్రుకలువిప్పి అర్చుతూ చిక్కుతీసుకొనుచుండెను.

జ్ఞానాంబ సరోజనుచూచి తాంబూలం తేపోమ్మా వేసుకుందామన్నది.

సరోజ తెచ్చి అత్తమునించినది.

వేసుకోమ్మా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ విప్పినవెండ్రుకల ముడివేసుకొని ఆకువేసుకొన ప్రారంభించినది.

జ్ఞానాంబ అ తీరుచూచి భౌనమ్మా వెంట్రుకలు విప్పుకొని వివసీ చేయరాదు ఆకువేసుకొనరాదు విపీతినరాదు త్రాగరాదు వీకార్యములొనా పొల్గొనరాదు అది తెలియుటతోట ముడివేసుకొని వక్కనములుతున్నావు తల్లిలో ఈ బలంలేకున్న నీకెట్లు తెలియును. వెంట్రుకలువిప్పి చేయువనులు అవరములు వామాచార మంత్రములు అందువల్ల ముడివేసుకొనక వివసీచేయరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

భౌనత్తా పెద్దవారితో సంస్కరింప బడకపోయిన అన్నీతప్పులే ఉండును వారికి వారు తెలుసుకొనునప్పటికి వెంట్రుకలు తెల్లనౌతాయి అప్పటికీకొన్ని తెలియవంటూ ఆకువేసుకున్నారు.

జ్ఞానాంబ తిరిగి పండుకొంటూ సరోజా కొంచెముసేపు పండుకోతల్లి అన్నది.

సరోజ ఒక తుండుపంచె అత్తకు దగ్గరగా పరుచుకొని పండుకొన్నది.

అరగంట పోయిన తదుపరి ప్రక్కఇంటి సీతమ్మ వచ్చిచూచి అత్తా కోడలూ ఒకచోట అమ్మా కూతురువలె పడుకున్నారే హాయిగా అన్నది.

జ్ఞానాంబ సీతమ్మను కూర్చొమ్మనిచెప్పి సీతా అందుకేనే తీతువ అరచినట్లు ఇంట్లో ఎప్పుడూ అరచుతూ ఉండేది కూతురువకటి కోడలువకటిన కూతురు కొరకై అల్లని మహావిష్ణువునుసూచినట్లు చూడడములేదా అడిగినదంతా ఇవ్వడములేదా వచ్చిరాకమునుపే పీటవేసి కూర్చుండబెట్టి పెట్టడములేదా పేరుమోగిన మొనగాళ్లు కూడా అల్లనికి అణిగి తిరుగడములేదా కూతురుకొరకై అల్లని చూచినపుడు కొడుకు కొరకై కోడలినిచూడవలెనంటావా లేదా కన్నది ఇక్కడ ఉన్నదా తెచ్చుకున్నది ఇక్కడున్నదా నిన్నూ నీవంశాన్ని ఉద్ధారకము చేయవలసినది ఇదియూ అదియూ అవిజ్ఞానములేక అగచాట్లుపెట్టి తిట్టి కొట్టినవారి అగచాట్లు అఖరున తెలుస్తవి వివేకము ఉండవలయునే అన్నది జ్ఞానాంబ.

సీవోర్పూ చూతాము లేవే ఎన్నాళ్లో అన్నది సీతమ్మ. నీవలె బుద్ధితేని పెద్దమ్మననుకున్నావా కోడలిని కొడుకునూ వీడ్పించి కొంచెలో రంపులూ వీధిలో గుంపులూ లేపి తూ చా అనిపించుకోను. మంచిమాటలతో మంచితో చెప్పితే వినక మితిమీరను వారేమి రక్కసులూ రాళ్లా అడికి కాకపోతే అన్ని అప్పగించి హరి ధ్యానముచేస్తూ కాలముగడిపి కనుమూసేది ఉత్తమముకదా అలినందునా అమ్మ సండునూ అవస్థవడలేక వద్దురాదేపుడా కాపురం అన్ని నెత్తిన చెరుగు వేసుకొని పోయిన వారుకూడా ఉన్నారు. ఇట్ల చేసేదానికన్నా వివాహము మేమున్నంతవరకూ మానుకొనాయనా నేనువోర్పుకోలేను అని ముందుచెప్పి వప్పించుటమేలు పెండ్లి

పెండ్లి యని మురిసి మురిసి పోయేదీ అయిన దాదిగా దాని ఉసురూ వాని ఉసురూ తీసిదీ మేలా నీపిల్లకు చెప్పినట్లు చెప్పితే ఎందుకు వినదూ పండ్లుకొరికి నెటికలు విరచి చుర చుర చూచి బునకొట్టితే కొంతకాలం చూస్తారు వారూ నేర్చుకుంటారు తొడతట్టి మీసము దిద్ది కాలుమప్పి బెడుగరచి సింహగర్జనచేసి రమ్మంటారు అప్పుడు రంపులూ గుంపులూ దంపులూ తలవంపులూ తప్పితే తెగతెంపులూ అన్నది జ్ఞానాంబ.

మరేమిచేయమంటావే దాన్నిచూస్తే నాకు సరిపోదు నన్ను చూస్తే దానికి సరిపోదు రవరవమంటూ రగులుకుంటుంది కోపం రానురానూ తీవ్రమయి పోతూ వున్నది. మా ఇరువురమధ్యా వానికి ప్రాణానికి వస్తూవున్నది అన్నది సీతమ్మ.

సీతా నీకీపేరు పెట్టుటకూడా తప్పేనే కాళ్ళమ్మ అని పెట్టివుంటే తగినట్లుండేది. మనశంటికి వచ్చిన అమ్మాయిని ఒకరింటి అమ్మాయి అనుకొనరాదు. మనశంటి అమ్మాయిగా బ్రహ్మచే వ్రాయబడే మనశ్శలు చేరియుండేది. మనశంటికి వచ్చిన అమ్మాయి మన అమ్మాయే మనవానికి మనవంశానికి మనకూ అమరుకొన కష్ట సుఖాలూ పడవచ్చిన అమ్మాయి మనఅమ్మాయి గాక మరెవరూ అప్రాయములో మనమెట్లుంటిమో వెనుదిరిగి చూచుకొన్న తెలియును. ఈజన్మలోచేసిన పాపము మరుజన్మకు వస్తుందనే నమ్మకమువుండి నడుచుకొనవలె. నమ్మి వచ్చినవారిని అన్యాయముచేసిన ముందున్నది కుంభీపాక నరకము తెలుసుకొనవలె అధ్యాత్మిక శక్తితో చూడక భౌతిక శక్తితో చూస్తే అందరూ ఇంతే కాళ్ళముందు చూపుతో కఠిన హృదయులై కటికరక్కనులై అన్యాయమనక హతముచేసి హతమవుతారు. సీతా నిదానముగా చెప్పకొని మంచిమార్గముతో కన్నబిడ్డలాగా చూడవే ముందుజన్మానికి నీకూ అత్తమంచిది వస్తుంది. అప్పుడు నీవుచేతరాస్తే మరుజన్మకు కాలరాచే అత్త వస్తుంది తప్పినదికాదు. అప్పుడు చింతించి కన్నీరుపెట్టితే లాభముండదు ముందు జన్మలో చేసినపాపము నీకీడలికి ఈజన్మలో చూపుతున్నది చూడూ అది ఆమె తెలుసుకొని నడుచుకొనవలె తెలుసుకొనక నడిచిన మరీజన్మకూ ఇంతే నన్నది జ్ఞానాంబ.

కొంచెము చెప్పే అముండరు పోట్లాడకుండా అన్నది సీతమ్మ.

అదుగో బుద్ధితక్కువ అనే నోరునాప హరి హరాదులతో కాదన్నారు. నాల్క చేసే పాపము చేస్తూనే ఉంటుంది మరుజన్మకు నాల్కలోపమై వీడ్చిస్తుంది వీయవ యవములతో చేసిన పాపము ఆ యవయవములు లోపింపబడి దుఃఖింప చేయు

నన్నారె ఎందుకట్ట పాడవుతావు అముండా అంటూ ఉన్నావుచూడు కోడలు ముండైతే కొడుకెక్కడుంటాడు చూడు కోడలి కొరకై కొడుకును చంపుతావా ఇవే అర్థములేనిమాటలు ఈమాటలే అన్ని అందాలా చేటుతెచ్చేది మాటలనేర్పు బాగ వుండలే తెలుసుకొని మాటాడవలే అర్థము తెలియక మాట్లాడితే పాపమూ కోపమూ కొట్లాట తప్పక తెస్తాయి కోడలీని ముండా అనవచ్చునా ఒకముండవు ఉన్నావే దాన్నిచేసి వీమిలాభము గందా మనుకున్నావే ఇందుకే కదా వాగ్వాదాలు గలిగి వైనంతప్పేది మాటలలోనే మానహానీ ప్రాణహానీ గౌరవమూ కీర్తి మొదలగునవి ఉన్నవే మాటలు వివి ఎవరితో ఎట్లమాట్లాడవలెననేది ఈవయసుకు ఇంకా తెలియ లేదు. ఇకెన్నడుతెలిసేది ముందుజన్మకా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అతీవ్రత అట్లచేస్తుంది వీమిచేయమంటావు మరి అన్నది సీతమ్మ.

అందుకే అందరిలో తప్పులు ఉండును హరి ధ్యానము నాల్కతోచేయి కొంత ఉద్వేగము తగ్గి ఉపద్రవముల తప్పించునన్నారు పెద్దలు. ఆమార్గమవలంబిస్తే మానవధర్మాలూ భూతదయా మనసుకు తోసుంది జ్ఞానంతుదురుతుంది అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఇంతలో సరోజలేచి మూడుగంటలయినది కాఫీచేయమంటావా అత్తా అన్నది. కానీమ్మా నీపెనిమిటికన్నా మామగారు నేనుచేస్తే కాఫీబాగలేచంటారు అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఎన్నినీళ్లు పెట్టుమన్నారూ అన్నది సరోజ.

అయిదారుగ్లాసులు పెట్టూ అతిథి అభ్యాగతులు వస్తేశాంటుంది అన్నది జ్ఞానాంబ సీతమ్మా జ్ఞానాంబ మాట్లాడు తుండగనే సరోజ కాఫీచేసి అత్తా కాఫీ అన్నది.

సరోజ పిలువగా రామువచ్చినాడు సమయానికి రంగనాథం బయటనుండి వచ్చినారు.

రాండీ కాఫీ తీసుకుందురని అందరికీ యిచ్చి సీతా రావే త్రాగుమహూ అని ఇచ్చినది.

సీతమ్మత్రాగుతూ అమృతమునట్లున్నదమ్మా మా కోడలూ చేస్తుంది హాలాహా లంబొగ్గు నీళ్లున్నట్లే నన్నది సీతమ్మ.

అన్నీ అమచ్చిపెట్టి అత్తవుంటేగదే కోడలు చేసేది పెత్తనం అత్తది పెట్టుకొని పేరులేకుండా పదార్థముండవలెనంటే కోడలు ఎట్లచేస్తుంది పదార్థలోపములేకుండా చేతినిండుకూ ఉంటే గదా చేసేది అన్నది జ్ఞానాంబ.

అదీ నిజమే నన్నది సీతమ్మ.

జ్ఞానాంబ సరోజనుకూచి నూనె దువ్వెనా తేమ్మా తలచువ్వుతా నన్నది.

సరోజ తెచ్చినది జ్ఞానాంబ తలచువ్వుతుండగా సీతమ్మనుచి జ్ఞానా నీకు ఓర్పు బాగున్నదే నాకోడలికి పట్టమని చేయెత్తి తలచువ్వునరోజు లేదమ్మా ఎపాపాన పోతానో గాని ఏవనికీకూడా సహాయముచేసేదిలేదు నాకెందుకని ఊరకుండేదాన్నే అందులో సందుదారికితే అందుకునేదాన్ని అవతల ఏమవుతుందో భగవంతునికెరుక వచ్చిమూడేండ్లు అవుతుందికదా వచ్చిన దాదిగా ఏవని ముట్టుకొని ఎరుగనమ్మా అన్నది సీతమ్మ.

సరే ముందున్నది మునుక్లపండుగ తెలిసినట్లే ఉన్నది అంటూ జడవేసి దొడ్డిలో పూలు కోసుక వస్తాము వదా యని పోయి పూలు కోసుకొనివచ్చి కట్టి రామ్మా జడలో పెట్టుతా నన్నది జ్ఞానాంబ.

ఇట్లు ఇవ్వుఅత్తా దేవిదగ్గరపెట్టి నమస్కారముచేసి వస్తాను అని తీసుకొని పోయి దేవునిదగ్గరపెట్టి నమస్కరించి తెచ్చి రెండుబాగాలుచేసి ఇచ్చినది సరోజ. నవీనపద్ధతిగా నెత్తిలోపెట్టినది జ్ఞానాంబ.

సరోజ అత్తకు నమస్కరించి ముఖము కడుగుకొన పోయినది.

చూచినావా సీతా తెలిసిన ఇంటి బిడ్డ గాబట్టి దేవునికిపూజక ముత్తయిదువలు పూలు పెట్టుకొనరాదనే అత్తకు ఇవ్వక తాను పెట్టుకొన రాదనీ తల్లికి మారుగా జడవేసిన అత్తకు నమస్కరింపక పోవరాదనీ ఆమెకు తెలిసినది. వారి ఇంటి ధర్మా చరణ ఉన్నదనీ తలితెలివిగలదనీ ఈనడక నిరూపించుచున్నది. పెద్దవారు అచరిస్తే చిన్నవారు కష్టముతోనైనా అచరిస్తారు పెద్దవారు పాడైతే చిన్నవారు వారికి జోడా తారు నీకు శాంతము ఉంటే వాళ్ళకు ఉంటుంది అన్నది జ్ఞానాంబ.

బాను జ్ఞానా పెద్దలనుండే పిన్నలకు రావలయును పెద్దలు పొరబడిన చిన్న వారు పూర్తి చెడిపోగలరు. ఇదినిజమేనని ఇంటికిపోయి కోడలు బియ్యములో రాళ్లువీరి వేసుకుంటూ ఉండగా చూచి నేను మీరుతాను నెత్తిదువ్వుకొపోమ్మా అంటూ తాను చేతును తీసుకోపోయినది సీతమ్మ.

నేను చేసుకుంటానులే అత్తా అన్నది కోడలుపేమ.

పో ప్రొద్దుపోయింది దువ్వి జడవేసుకోపో అన్నది సీతమ్మ

అయ్యో ఇదేమి ఈనాడు ఇంత చల్లగా ఉన్నదే మారికాశక్తిలాగా మా పూరమ్మవిధంగా మంటలుమండుతూ మనుషులపైన వడే మారి మనసుమారి మహా

ప్రీతిగా ఉన్నదే శక్తిలో సాధుశక్తి ఒకటియూ అయినా ఇదెందుకో చూతమని పోయి నూనే దువ్వెన తెచ్చుకొని బియ్యములో పెంట్రికలు పడునని దూరముగా కూర్చొని జడవిప్పినది హేమలత.

ఇంతలో సీతమ్మ బియ్యముచేటు అటుంచి నేను దువ్వుతా నాచేతికివే ఈపాడు చేతులతో ఒక్కనాడుకూడా దువ్వి న దాన్ని కాను అని లేచిపోయినది ప్రీతిగా సీతమ్మ.

ఒడ్డులేఅత్తా అత్తగారితో దువ్వించుకొనే అదృష్టము నోచుకోలేదు ముందు జన్మలో ఎవరినో బాధించినాను అత్తను సుఖపెట్టక నిర్లక్ష్యముచేసి బలమున్నదని జరుగుతుందని భర్మమారనై బాధించినాను. ఇప్పుడనుభవిస్తూ ఉన్నాను మళ్ళీ ఎందుకు చేసుకోవలె మిసాత్తు తింటూ ఉన్నాను మీతో మళ్ళీ సేవచేయించుకుంటే మళ్ళీ ఇంతే పయసుఉన్నంతవరకూ రక్తం ఉన్నంతవరకూ సేయవలసిన భర్మం ఉన్నదీ చేస్తాను అన్నది హేమలత.

జైను సర్వమూ పూర్వజన్మకర్మమే కర్మతీరిపోతే కడిగినట్లు బుద్ధికి సర్వ మూ తోస్తుంది పుణ్యము చేయిస్తుంది నాకు నీచూ నీకు నేనూ గాక మరెవ్వరు గావాలె నన్నునమ్ముకొని నీచూ నిన్నునమ్ముకొని నేనూ ఉండవలసి వున్నది. ఇంతవరకూ ఎట్లో కాలము గడచి పోయినది. ఇంకనైనా పకరికొకరము చెప్పు కొంటూ చక్కగా ఉండి దేవుడూ దైవమని కాలము గడుపుదాము అంటూ కూర్చొని దువ్వి జడవేయుచుండగా కుమారుడు సోమసుందరం వచ్చిచూచి దేవుని పీటము దగ్గరకు పోయి చేతులు జోడించుకొని.

స్వామీ ఎంతదయ ఎంతదయ అవునూ పెద్దపులిని పిల్లినీ ఎలుకను ఒకరే వున ఒకచోట నీళ్లు త్రావుతున్నావు నీ మహామహిమ దీమనవలె నీదయ నేమనవలె ప్రభూ ఇట్టే సర్వదా ఉండ వీవించుతండ్రీ యని సాగిలపడి నమస్కరించినాడు.

హేమ పకపక నవ్వి నది. అదిచూచి సీతమ్మ నవ్వి నది సుందరం లేచి వాళ్ల నిరువురనూ చూచి నాకండ్లతో చూచేది నిజమా కాదా అన్నట్లు కండ్లు తుడుచుకొని చూచినాడు సుందరము.

అదిచూచి అత్తా కోడలూ మరింత అసాధ్యముగా నవ్వి నారు.

ఇంతలో జ్ఞానాంబ వచ్చి చూచి ఏమే నవ్వుతున్నారు అన్నది.

సుందరం జ్ఞానాంబను చూచి పెద్దమ్మా చూడు అమా పెద్దపులి ఒకచోట పండుకొని ఒకదాన్ని ఒకటి ప్రేమగా నాకుతున్నాయి ఎంత ఆశ్చర్యమో చూడు.

ఈజంతువుల ఇట్ల మార్చినదేవునికి నాపైన ఎంతదయో చెప్పనలవిగాదు. అని దేవునికి దంతాలు పెట్టుకుంటే ఇరువురూ నన్నుచూచి నవ్వుతున్నారు. నేను నవ్వా అనో ఏడాదానో తెలియలేదు అన్నాడు సుందరం.

జ్ఞానాంబ చిరునవ్వు నవ్వుతూ కామరా తెలిసినవరిస్తే వాడు యెందుకుంటుంది కోడలికి దిక్కు అత్తా, అత్తకు దిక్కు కోడలూ ఈ ఇద్దరికీ దిక్కునీళ్ళూ ఎవరిభర్తము వారు తెలుసుకుంటే ఇందులో సేవిక్కులేదు. చూడరా నిన్న మాకోడలు వచ్చినది ఎట్లదేనుకొంటూ ఉన్నదో అఅబుకువా అమెలకువా ఆప్రితీ అనీతీ అనినయమూ అవిధేయత ఎట్లుందో మనమూ తెలిసి వర్తింపవలె వారూ తెలిసి తిరుగవలె ఇరువురూ అజ్ఞానులయితే అంతారోతే నన్నది జ్ఞానాంబ.

ఇంతలో బడవేసినది సీతమ్మ.

హేమలేచి అత్తకు నమస్కారముచేసి దొడ్డిలోకి పోయినది.

అబ్బా అని రొమ్ముకొట్టుకొని సుందరం ఎంతమింత అన్నాడు.

ఏమిరా అన్నది జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ.

అత్తకు కోడలు నమస్కరించడమూ అత్త కోడలికి జడవేయడము ఎన్నడూ నాజన్మలో చూడలేననుకున్నాను. చూడలేదు ఈనాడు ఎంత సుదినమో వీమో తెలియదు పెద్దమ్మా అన్నాడు సుందరం.

శాంతముగా పెద్దవారు నడుచుతూ ఉంటే సాంతముగా శాంతముగా. కావు రం నడుచుతూనే ఉంటుంది. అంతా అత్తలోనేవుంది అజ్ఞానం విజ్ఞానం అన్నది జ్ఞానాంబ.

అయితే కోడండ్లలో లేదంటావా అన్నది సీతమ్మ.

లేకేమి ఉంటుంది అమ్మా నేర్పులేని అమ్మాయికి అత్త నేర్పుకోవలెగాని అర వడానికి మొదలుపెట్టితే అంతా అగ్నిమయం అవుతుంది అన్నది జ్ఞానాంబ.

చెప్పితే వింటేగా పెద్దవారని మర్యాదచూపితేగా ఏమిచెప్పినా ఎప్పుడూ ఈవిడ్డే పిశాచబాధ అబ్బా అంటూ చూతి త్రిప్పి ఈనడించుకుంటే ఏమిచెప్పుతావే అన్నది సీతమ్మ.

ప్రితిగా చెప్పి ప్రితిగా చూస్తే చేయకపోను పశువులూ వారు చేయనిదాన్ని మనమేచేస్తే చూచి వారేనేర్చుకుంటారు అంతా వారికొరకయ్యే కదా వారిమేలుకోరి తే మనమేలు వారూకోరుతారు అంతా ప్రితిలోనే ఉన్నది. మనభర్తము మనము

చక్కగా నెరవేర్చుకుంటే వారు వారిధర్మమునకు కట్టుబడక విడిబడి సంచరించను రక్కసులూ అట్లు సంచరించిన మరుజన్మకు అనుభవిస్తారు అంటూ హేమనుపిల్చి కొంచెము నల్లేరు తెమ్మన్నది జ్ఞానాంబ.

ఎందుకే అన్నది సీతమ్మ.

మావారికి కొంచెము అక్షిర్ణముగా ఉన్నదట పచ్చడిచేసి పెట్టుదామని అన్నది జ్ఞానాంబ.

అజీర్ణానికి మేలేనా అన్నది సీతమ్మ అంతలో హేమ నల్లేరు తెచ్చి ఇచ్చి పచ్చడి నీవు ఎట్లచేస్తావు అత్తా అన్నది హేమలత.

ఎట్లు వీమున్నదీ నల్లేరును పైసారతీసి సన్నగా తరిగి నూనె గానీ నెయ్యిగానీ వేసి దోరగా వేయించి అటుపై తగినంతా పులుసూ కారము ఉప్పు వేయించిన నూగులు తగినన్నివేసి కొంచెము జెల్లము చేర్చేవారు చేరుస్తారు కొందరు, కొందరు చేర్చరు నూరి ఇంగవ తిరుగవోత పెట్టిన బాగుండును భోంచేసిన శిర్ణము చక్కగా నవును మలబద్ధకము విడుచును ఉష్ణదీప్తినిచ్చును అహారకోశము శుభ్రము చేయును ఆరోగ్యమిచ్చును అక్షిర్ణముతో బేదులయ్యే వారికి అమృతమువంటిది ఉష్ణదేహాలకు పనికిరాదు అంటూ ఇంటికిపోయినది జ్ఞానాంబ.

ఇంట్లో అబ్బా కొడుకులూ మాట్లాడుతూ ఉండిరి జ్ఞానాంబను చూచి రాము అమ్మా రేపు ఊరికి పోతాము అన్నాడు.

నిన్నవచ్చి రేపు పోవడమా ఇదేమిరా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సెలవులేదు అమ్మా కోడలు తొందరచేస్తూ ఉంటే వచ్చిపోదామని వచ్చి నాము అన్నాడు రాము.

వదినాళ్లు సెలవుతీసుకొని రాకూడదేమిప్పో అన్నది జ్ఞానాంబ.

వేసవికాలము సెలవులు ఉన్నవిగా అప్పుడువచ్చి వుంటాము అన్నాడురాము.

అయితే మొర్నాడుపోండి రేపు అతిరసాలన్నా చేసియిస్తా నన్నది జ్ఞానాంబ.

బాసమ్మా రేపుచేసియివ్వు నీపేరు చెప్పకొంటూ తింటా మన్నాడు రాము.

ఇప్పుడు తినేదీ వుండేది తమరు వచ్చేటప్పుడు వెంటతెచ్చినారా, అమ్మా నాన్నవిగావూ అమ్మా నాన్నా మిగిలించి వుంటేనే తమరు తమాషావడుతుండేది అది అర్థముగాని వారే తలిదండ్రుల ఎదిరించి మాట్లాడి భాగములు పంచుకొని మరీజన్మకు బాల్యముననే తలిదండ్రులు గతించి కన్న అపవధలకూలోనై కడగండ్లపాలై

అయ్యో అనువారులేక తినతిండిలేక జీవితసౌకర్యములు గల్పించు ఘనులులేక వృధా ప్రయాసలపడుతూ జీవచ్ఛవములై జీవించువారు చూడలేదా గమనము కాలేదా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అంతా అత్తా మామా ప్రక్కనే మాట్లాడినావుకదే అవతల అర్థముకాలేదా వారి ఆశయములకై వుట్టిన పిల్లలనోట మట్టిగొట్టి వారిజీవిత రక్షణల చెరచి వృత్తి విద్యావిషయములమాట మూలబెట్టి పిల్లల వారియాశయాలకు వాడుకొనుబుద్ధిహీనులు మతిభ్రష్టులూ వున్నారు పిల్లల పీల్చి పిప్పిచేసి వారి ఆర్థికము ఆశయాలు నాశనము చేసి కడకు వున్నదానిలో చక్కగా పంచినవ్వక పాడుచేయు రక్కసులూ వున్నారే అంతా మన అమ్మా నాన్నా వున్నట్లే వున్నారనుకొనవద్దు అన్నాడు రాము.

అందుకే ఈజన్మలో సంతతిలేక కొందరూ సంతతి అప్రయోజకులై కొందరూ మూగీ గుడ్డి కుంటీ కురూపీ వుట్టి అల్లాడుతుండేది ఎవరిధర్మమువారు అనుసరించక విడిబడి తిరిగే కన్నీరు పెట్టుతూ కడగండ్లపాలై కబీకటపడుతూ ఉండేది తెలియదా అన్నది సరోజ.

ఇరువురూ మాట్లాడు మాటలకు రంగనాథం జ్ఞానాంబ ముసిముసి నగులు నగుతూ ఉండి రామును చూచి జ్ఞానాంబ చెన్నంగిబియ్యముతో చేసియివ్వమంటావా పిషాణము బియ్యముతో చేసియివ్వమంటావా అన్నది.

పిషాణబియ్యమెందుకే చెన్నంగిబియ్యముతోనే చేసియివ్వు చాలా బలమూ రుచి పీర్యవృద్ధి ధాతుబలం అన్నారు పూర్వపువారి పదార్థము బలమయినది అన్నాడు రంగనాథం.

సరో అట్లనే కానివ్వండి అన్నది జ్ఞానాంబ.

అరాత్రే బియ్యము నీళ్లలోపోసి తెల్లవారి పిండికొట్టి నెయ్యిలోచేసి నెయ్యిలో దోరగావేయించిన గసాలూ యేలకులపొడి దండిగా వ్రతి అతిరసమునకూ చల్లి కళాయివేసిన పాత్రలోపెట్టినది వాముపొడికొంతా జిలకరవేసిన చుట్టుల కొన్ని రవ్వలడ్డు కొంతచేసి దైవనివేదన చేయమని భద్రపరచినది జ్ఞానాంబ.

సరోజ ఇదంతాచూచి ఎందుకుఅత్తా అన్నీమాకే పెట్టినట్లున్నదీ మీకూ కొంచెము వుండనీ అక్కడ నేనుచేసి పెట్టుతానులే కుమారునికి ఏకొడువా రానీ యను అంటూ ఇక్కడరాండీ అని రామును పిలిచి చూచినారా చేసినవన్నీ కొడుక్కని కట్టిపెట్టినది మాతృప్రితి ఎట్టిదో తెలిసినదా తమకడుపుకట్టియైనా పెట్టి పెంచినది

గాక జీవితాంతమువరకూ ఆహ్లాదముతోనే వున్న జీవులున్నారు మాతృ పితృ ఋణము తీర్చువారు అరుదన్నమాట నిజము అన్నది సరోజ.

కన్నబిడ్డలపైన ప్రీతి కన్న తలిదండ్రులకే తెలియును ఇతరులు తెలుసు కొనలేరు ఇట్లని చెప్పుటకు వలనుపడదు మీరూ కన్నప్పుడు మీకూ తెలియును ఒక్కొక్కరికి అంత మమత వుండదు. ఒక్కొక్కరికి ఎక్కువవుంటుంది అదీ పిల్లలు చేసిన పుణ్యము అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా నేనుపుణ్యముబాగాచేసినానే అన్నలూ తమ్ములూలేరు అక్కాచెల్లెండ్రూ లేరు ఒక్కనాటచే లెక్కలేనంత సాఖ్యమనుభవించినాను. అనుభవస్తూ వున్నా నన్నాడు రాము.

తినేటప్పుడు సుఖమనుభవించేటప్పుడు అనవచ్చునుగానీ సోదర సోదరీలు లేని దుర్బలత్వము తెలియలేదా కష్టసుఖాలలో పాల్గొను వారులేనందుకు చింతలేదా సైన్యబలములేని రాజువలె ఒంటివాడు ఏమిచేయగలడు కష్టాలలో అమకొనువారె వ్వరూ అశ్రీయులూ వీకగర్భ జనితులూ బంధువులూ మిత్రులూ చాలామంది ఉండుటకు మంచివారవుటకూ పూర్వజన్మ సుకృతముండవలయు నన్నారు. చిక్కులకూ చిద్రములకూ తోడై సహాయమిత్తురు అశ్రీయులబలమూ బంధుమిత్రుల బలమూ పుణ్యానుగుణముగానే వుండును. వంటి పెంటి అన్నారు అన్నది జ్ఞానాంబ.

సోదర సోదరీ బలము మంచిదైన శ్రేయమేనన్నది సరోజ.

ధర్మజునివంటి అగ్రజులూ లక్ష్మణునివంటి తమ్ములూ లక్ష్మీదేవివంటి చెల్లెండ్రు బ్రహ్మవంటి కొడుకులు మారుతివంటి సేవకులూ సావిత్రివంటి కోడండ్రు కృష్ణునివంటి బావమరదులు సీతవంటిభార్య వుంటేమంచిదే క్రూరాలూ క్రూరసే నులూ ఉంటే లేనిదానికన్నా మిన్నగా దుఃఖముంటుంది. అందరూ వడేపొట్లు కానరాలేదా అన్నాడు రాము.

కానరాకేమీ ముందుజన్మలో బాధనీయులయినవారికే బాధగలుగును గాని ధర్మబుద్ధులకు దాపురించవు ధర్మమే అన్నిఅందాలూ వశకవచము ధర్మమునకు దైవముకూడా బద్ధుడే నన్నారు ధర్మదూరునికి అన్ని అందాలూ కష్టములే దాపురిం చును దానితో అలమటించును. చూచుచునే వున్నాముగా అని మరచినారా పోబో సంగతి అన్నది సరోజ.

అందుకున్నట్లు పోతోగ్గావర్ వాను బదర్పు వారి శ్రీనివాసరావు కేసురా యెత్తించుకొని వ్యత్యక్షమయినారు రాము వారినికూర్చొండ నియమించి రెండు కుర్చీలు వేసినాడు కుర్చీలకు వెనుకభాగమున శ్రీనివాసరావు వెంటవచ్చిన సహాయ కార్యదర్శులు తగినంత అలంకారము చేసినారు.

రంగనాథం వచ్చిచూచి రెండేకర్ణిలు ఉన్నదే నాల్గువేయలేదే అన్నాడు.

ఎందుకు అప్పా అత్త ప్రక్కన కోడలు, నాన్నప్రక్కన కొడుకు నిల్చుకుంటే సరిపోతుంది మీతో సమానంగా కూర్చోమంటారా ఏమీ అంటూ బెనా సార్ అని శ్రీనివాసరావుగారిని చూచినాడు రాము.

శ్రీనివాసరావు రంగనాథంగారిని చూచి బెనండ్ పెద్దవారిప్రక్క పిన్నవారు కూర్చోనుట మరియాదగాదు ఈ తీరే మంచిది అంటూ లేచి కేసురా వట్టుకున్నాడు.

జ్ఞానాంబ సరోజా ముస్తాజెరాగా రాము తల్లిని కుర్చీలో కూర్చుండ నియమించి సరోజను ప్రక్కన నిల్చుకొమ్మని తండ్రిని తూర్పుండమని తానూ ప్రక్కన నిల్చుకున్నాడు.

శ్రీనివాసరావు ఇంకొంచె మటు ఇంక కొంచెమిటు అని చక్కగా చూడండని సవరించుకొని రడీ అని బటక వత్తిస్తాడు.

రాము ప్రక్కకు వచ్చి సరోజను ప్రక్కకు రమ్మని ఇద్దరిని మాత్రము తీయండిసార్ అన్నాడు.

సరేనని శ్రీనివాసరావు వాళ్ళిద్దరినీ తీసినాడు మూడు మూడువంతున కాఫీలు ఇవ్వమని కాఫీ ఫలాహారము యిచ్చి తాంబూలం పూలు పండ్లు ఇవ్వవలసిన డబ్బా ఇచ్చి నమస్కరించగా.

శ్రీనివాసరావు తీసుకొని రామూ నీభావము చాలామంచిదప్పా తలిదండ్రుల ప్రక్కన కూర్చుని పోతో తీయించుకునే దానికన్నా నిలుచుకొని తీయించుకొనుటే శ్రేయము ధర్మము పెద్దవారికి గౌరవము ఇవ్వడము ధర్మమును పాటించడము ఇదిమానవధర్మము చక్కగా తెలుసుకున్నావు. వారిని ఇద్దరినీ తీయించడము చూస్తే వారిని పూజించే నిమిత్తమని తెలుసుకున్నాను బెనా ప్రతిమానవుడూ తల్లినీ దండ్రులీ గురువునూ దైవమునూ మరువక పూజించవలసిన విధి ఉన్నది. వీరి బాకీతీర్చుకొనుట కష్టము. వీరి బాకీ ఇంతో అంతో తీర్చక పూర్తిబాకీపడిన మరుజన్మకు వీడారితేని ఎడారులోబడి విడ్వవలసి వచ్చును. ఈసూక్ష్మము చక్కగా తెలుసుకున్నట్లున్నది ఇంతేనా అన్నాడు శ్రీనివాసరావు.

ఔను సార్ నాభావాన్ని చక్కగా తెలుసుకున్నారు అన్నాడు రాము.

ఉదాహరణకై అక్కడక్కడా అప్పుడప్పుడూ నీయట్టి బుద్ధిమంతులు వినయ విధేయులు నీతికోవిదులు నియమ బద్ధులు శాంతచిత్తులు వుట్టు తుంటారు బాల్య మాదిగా చూస్తూ ఉన్నానుగా నీనడకే వేరుగన్నిస్తూ వున్నది అభివృద్ధికి వచ్చువారి పంథా ఇదే వస్తానన్నాడు శ్రీనివాసరావు నమస్కారము నిలుస్తా నన్నాడు రాము.

అమురారోగ్య భాగ్యములతో అదర్శప్రాయుడవై బంధుమిత్ర కళిత్ర పుత్ర పరివార యుతముగా క్షేమముగా నుండువుగాతమని పీపున చేయివేసి నిమురుతూ అన్నాడు శ్రీనివాసరావు.

ఎంత దీవనసార్ కడుపార దీవించినారు అన్నాడు రాము. ఔను తల్లి దండ్రీ గురువూ దైవమూ పెద్దా చిన్నా మంచి చెడ్డా గమనించక భూతదయా పశ్చాత్తాపములులేక పరోపకార చింతనలేక అభర్మహృదయులై లోకకంటకులై బ్రతుకు వారు ఎందరున్న ఎందుకు జీవచ్ఛవాలువారు వారిని దీవించి ఫలమేమి నీబోటివా రిని దీవించినా ఫలముగలదు వస్తా రామూ అంటూ శ్రీనివాసరావు పోయెను.

సరోజ రామునుచూచి వారు మంచి అనుభవజ్ఞులున్నట్లున్నదే అన్నది.

వీపుట్టలో వీపాము ఉన్నదీ ఎవరికేమితెలుసు లోకములో ఎందరో మహా నీయులూ అనుభవజ్ఞులూ ఉన్నారు. భక్తులూ ఉన్నారు భ్రష్టులూ ఉన్నారు. గమ నించడము కష్టము మంచివారు లేకున్న లోకము అడుగుంటదా ఒక్కొక్క విషయ ములో మేధాశక్తిగలిగిన వారు ఉన్నారు అన్నాడు రాము.

రేపు ఉదయము ప్రయాణమునకు సామాను చక్కబెట్టుకోండి అని సరోజ తాను సంసిద్ధపరచింది ఆరోజు గడచింది మరునాడు ఉదయమే బస్సుకు ప్రయాణ మై నమస్కరించి పోయి వస్తామన్నారు రామూ సరోజా.

పోయి చేరినతోడనే జాబువ్రాయమన్నది జ్ఞానాంబ వ్రాస్తానత్తా అన్నది సరోజ

సరోజను బండియెక్కమన్నాడు రాము. అత్తా మామకు చెప్పి సరోజ బండి ఎక్కినది. రాము అమ్మానాన్నను నిలువండని బండిఎక్కినాడు సాయంత్రము మూ డుగంటలకు ఊరుచేరుకున్నారు.

మరునాడు రాము భోంచేసి స్కూలుకుపోయినాడు సరోజ ఇంటలో పండు కొని ఉండగా వమనమయ్యేలాగుననూ కడుపులో ఒకవిధమగు బాధగను దేహ మంతా అదోకవిధమగు చచ్చుగనూ పైత్యముగను ఉండుటనుబట్టి చూచి ఇది వాతావరణము మార్పుతో గలిగెనా లేక మాఅమ్మచెప్పినట్లు బయికలా గర్భము

నిల్చినప్పుడు కొందరికి అన్నమిందనూ అధిక అయాసముగలుగును పైత్యమధికము గానుండును నిద్రచక్కగారాదు కాళ్లు చేతులు తీయును తలకటకట నొచ్చును ఒకనెల దాటువరకూ బాధగలుగుచుండుననీ ఒకప్పుడు చెప్పుచుండగా విన్నాను. అదేఁడునా అని సందేహ పడుతూ అయిదుగంటలవరకూ ఉండి లేచి కాఫీ చేసి ప్లాసులోపోసి కొంచెము త్రాగినది కాఫీ త్రాగినతోడనే కడుపులో ఇందనట్లుగా దోచెను దొడ్డిలోకిపోయి వసునము చేసుకొనుచుండెను.

అంతలో రామువచ్చి వసునముచేసుకొను సరోజనుచూచి సైకలా సైకలా అంటూ పరుగెత్తి పోయి పట్టుకొని ప్రక్కన కూర్చొనెను.

సరోజ నవ్వుతూ సైకల్ అమూలనుండి చూచుపొండి ఇక్కడెక్కడుంది అన్నది.

బైకా బైకలా చెప్పు చెప్పు అంటూ నోరు పక్కలించ గ్లాసుతో నీళ్లు పట్టుక వచ్చి ఇదిగో నీరు పుక్కిలించు యిక వసునముకాదు అన్నాడు రాము.

సరోజ రాము అదుర్దాకు సంతోషించుతూ నీళ్లుతీసుకొని పుక్కిలించి అబ్బా అంటూ తన్ను అనుకొని వట్టుకొని ఉన్న రాముపై వాలినది.

రాము సన్నపిల్లను ఎత్తుకున్నట్లు అడ్డము ఎత్తుకొనగా అయ్యో నడుస్తానండీ ఎత్తుకపోవద్దు విడండీ అంటూ ఉండగనే ఎత్తుకపోయి మంచముపై పరుండబెట్టి నాడు రాము.

సరోజ పండుకొని చిరునవ్వుతో రామును చూస్తూ సన్నుమోసి ప్రేమ వెలి బుచ్చినట్లుగాదు సర్వభారములూ మోసేదిఉంది ఇక ఇది ప్రారంభదినము ఇరువుర మూ మహోల్లాసముగా సరస సల్లాపములతో సురత సుఖ మనుభవించినందుకు చాలు ప్రారంభమయినది నేను ఒకరిని మోస్తే తమరు ఇరువురను మోయవలె రాను రానూ మోత బరువగును మోయను కాయనూ ధైర్యంగా ఉండండి ఇంకెట్లా అనండి కొందరు బైకల్ అంటూనే సైకిల్ ఎక్కి పారిపోయే అబ్బాయిలూ ఉన్నారు. వారిలాగాక ఓర్పుతో ఉండవలసిన రోజులు వచ్చినవి కామాన్ని కట్టవలె కడుపునూ కట్టవలె కావలసినదేదో చేసుకున్నాము చెప్పుతాను సావనా నంగా విందురు ప్లాసులో కాఫీపెట్టినాను నన్ను తెమ్మంటారా త్రాగవస్తారా అన్నది సరోజ.

సమయా సమయముల గుర్తించలేనంతఅప్రమోదకుడ ననుకున్నావా దేవుడిచ్చిన బుద్ధిశాంతమూఉన్నది భార్యభాదవడుతుండగా చూచి పరిచర్యచేయకపోయెనని కోప వడే అధర్మహృదయులలో చేర్చకుమనిపోయి ప్లాసుతీసుకొనివచ్చి రెండుగ్లాసుల్లోకాఫీ

పోసి ఒక గ్లాసును సజరోజకు యివ్వగా నేనుత్రాగినాను మీరుత్రాగండి అన్నది సరోజ.

త్రాగినది వసునమయినదిగా ఈకొంచమూ పుచ్చుకొమ్మని తలక్రింద చేయి వేసి లేపపోయినాడు రాము.

అయ్యో నాకొద్దు మీరు త్రాగండి అంటూ లేచి కూర్చున్నది సరోజ.

ఒక గ్లాసు చేతికి ఇచ్చి తానూ త్రాగినాడు రాము. సరోజ త్రాగినతరువాత గ్లాసు ఇటు ఇవ్వమని చేయిసాచినాడు రాము.

సరోజ తలఊచుతూ ఊ ఈనాడే పాపలోకానికి పంపిస్తా మనుకున్నారా విమంత కష్టమొచ్చినది నాఎంగిలి మీరుకడిగి నన్నెక్కడ పంపుదామనుకున్నారా నాకూ భగవంతుడు విజ్ఞాన మిచ్చినాడు. నమ్మి ప్రేమవలలో చిక్కినాడని నానా కార్యములు చేయించుకొని నానాహింసల పెట్టి కడకు చీటిలు మోయించి కాళ్లపట్ట మనీ అవినీతికి బాల్పడినవారు కండ్లూ కాళ్లూ పోయి మల్లెలు వడి మానహీనమై పరమనీచమై నానాయవస్థలతో ప్రాణాలు గోల్పోయిన పాపులమౌచినాను. ఇప్పుడే అజట్టులో చేర్చుదామనుకున్నారా కండ్లూ కాళ్లూ ఉండవనిలేదూ అని రాము చేతిగ్లాసును తీసుకొని రెండుగ్లాసులూ చేర్చి మంచముక్రిందపెట్టి మట్లి కడుగు తానులేండి అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ధర్మబద్ధయై దారవలికిన వాక్యములకు హృదయము వెన్నవలె కరిగి అనంద బాష్పములు రెండు విడచినాడు రాము.

అయ్యో ఇప్పుడు నాకేమయినదండీ ఎందుకు కంటనీరు పెట్టుతారాఅని రామును ఎదకు అంచుకొని పైటతో కంటనీరు తుడిచి ఇదిఅందరికీ ఉంటుందీ ఇందులో వీవీభయములేదు ఊరుకోండిఅని తనమెత్తని హస్తముతో రాముచెంపలపై నిమురుతూ ముఖములో ముఖముంచి ప్రేమవెల్లివిరియ ఇంతమెత్తని హృదయ మయితేఎట్లు అనిచిరునవ్వు వెన్నెలలు తొలకరించినది సరోజ.

రామునవ్వుతూ నీకొరకై దుఃఖించలేదు నీమాటలలో అచరణలోగల ధర్మ బద్ధమునకు హృదయముకరిగి చలించి అనందబాష్పములు అప్యాయ మానముగా వాతెంతట అవివచ్చినవి. అబుమొగలలోగల అనందమిదే అబ్బా తెలిసివర్తనై అమరసౌఖ్యమిదే నీలాంటి ఇల్లాలు దొరుకుటకు పూర్వజన్మనుకృతములేకా అను భవించు సాహసమూ బుద్ధికుశలతా విద్యాబలమూ దేహబలమూ లభ్యపడక నన్యాయ లయినారగానీ అనురాగవతీ అపురూపవతీ నీలాంటి సుగుణవతీ దొరికిన సంసార ములోగలసారము మరెక్కడా ఉండదని నాయభిప్రాయము మాదైవజ్ఞులవారంటూ

ఉంటారు సుఖకారకుడూ విలాసకారకుడూ అయినవండు శనితోకలియుటచేత వారికినుఖమడుగంటి సన్యాసత్వము వచ్చును సన్యాసత్వము మహాఘోరము పాప ఫలమేననియూ ఇల్లాలుమంచిదయిన అధ్యాత్మికశక్తికి సహాయకార్యదర్శియై సహాయ మిచ్చుననియూ ముక్తికి భక్తికిమూలము ఇల్లాలేననియూ ధర్మప్రవర్తకులై ఇరువురూ నడించిన ఇంతకన్నా సుఖమూ ఇంతకన్నా చక్కనిదారి ఇంతకన్నా దగ్గరమార్గమూ ఇంతకన్నా సులభమూ ఇంతకన్నా మరొక్కటి లేదంటూ చేప్పేవారు ప్రహ్లాదుడూ ధృవుడూ మొదలగు బాలభక్తుల వివాహము చేసుకొని రాజ్యాలూ మదనసామ్రాజ్యాల్లావీలి అటుపైరాండీ అని భగవంతుడే చెప్పినాడట మానవులను పద్దంటాడా వైనంతప్పి వంకపాలయినవారే సన్యాసులు వైనముంటే వక్కడూ సన్యాసికాదు దీనిమర్మము జోళ్ళులకుతెలుసు చాచాచా భార్యతోనే భక్తుడు కావాలే వేమనకష్టపడి తలవాసి దారలేనితిండి దయ్యపు తిండిరా అన్నాడు ఎంతకష్టము లేకుంటే అమాటంటాడు దారమంచివైతే దైవాన్ని అనుసరించేదీ వారిదయ సంపాదించేది బహు సులభమన్నారు దారయనగా నీవే దారవన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వు సవ్యతూ జింకకన్నులవలె కన్నులు త్రిప్పతూ నాపైగల ప్రేమతో దయతో అట్లంటున్నారగాని నేనేమి అనుకోతగ్గ దాననా కాను మీరు నాజీవితములో మరచి పోనంతమేలు నాకుచేసినారు మేలుమరచిపోను. జీవితాంతము వరకూ సేవచేసి తీర్చుకుంటాను నవనాగరికంగా ఈదేహాన్ని అలంకరించి సోమరినిగాక సక్రమముగానీటుగా దేహాన్ని ఉంచి అనందాన్ని అనుభవించమని అర్పించుకుంటాను జీవితమే అర్పిస్తాను మనోవాక్కాయ కర్మలాసమ్మి సంచరిస్తాను మంచికుమారులా కుమార్తెలా రక్తముశుద్ధముగా వచ్చియుచ్చి కని వంశాభివృద్ధికై అందిస్తాను ఇంతకన్నామేలు వీమీచేయలేనిదానను అన్నది సరోజ.

స్త్రీ అనురాగవతియై ఇంతమాత్రము చేస్తే సన్యాసము పుచ్చుకొనే పురుషుడే ఉండడు సోమరియై తిరిగి మానవుడే వుండడు సంసారం రోతఅనే సామవే వుండడు తాను ముందు జన్మలో రోత పట్టించుకొని ఇప్పుడంగలార్చుతూ ఇతరుల కూడా సన్యాసములో దింపు సుద్దులుచెప్పి ఇప్పుడూ ఇంత కట్టుకొని కడకు ఎమవు తారో తెలియదు ఇప్పుడయినా వెరచి బెన్నివ్వక సన్యాసము పుచ్చుకోక దుర్మార్గ ప్రవర్తనలకు దిగక సాలుకునిల్చి సత్యముగా సంపాదించుతూ దేహమువంచి కష్టముచేయుచూ కొంతకాలము భగవత్ సేవలో లీనముచేసి సొంత ఇంటకాని శిథిల దేవాలయములలోగానీవుండి శిథిల దేవాలయమునకు మిగులు ధనము హెచ్చించుతూ

పరధనమూ పరదారా పరాన్నముల యాచించక గడచనప్పుడు రోగగ్రస్తుడయినప్పుడు భిక్ష్యాన్నమే శరణ్యమని దైవచింతనతో వచ్చెడి కష్టముల భగవంతుని సహాయముతో నెరవేర్చుకొంటూ కాలముగడపిన రాబోవు జన్మమయినా చక్కగా ఉంటుంది కొరతగలిగినది దేవుని తిట్టుతూ మనోకాంక్షా కొరంతల సవరించుకొన అడ్డమయిన కర్మలనెల్లా చేస్తూవచ్చిన మళ్ళీ ఇదే గతులన్నాడు రాము.

భాను స్త్రీ హృదయాన్ని తెలుసుకొనే పురుషుడూ పురుషుని హృదయాన్నీ తెలుసుకొని ప్రవర్తించే స్త్రీ తోడైతే భూలోకమే సువర్ణోకము నిజమే మీవలె అందరూ పుణ్యముచేసి పుట్టవలెనంటే అవుతుందా తల్లి దండ్రీ అత్తా మామా భార్యా బావమరదులూ ఆస్తీ పాస్తీ విద్యా వినయం ధనం ధాన్యం అమనూ పదునూ అతుక్కున్నట్లు వీ వీ అమనుకు అవి అతుక్కున్నవి మీ యోగము కుదిరినది కుమట వడి నారు ఈ అతుకును అన్యాయం చేయకుండావుంటే మళ్ళీజన్మకు అన్నీ అతుక్కరా గలవు మీరు పుణ్యులు సరిగాకూర్చానండీ అని ఎవకు అనుకొని వున్నరామును ముందుకు జరిపినది సరోజ.

అన్నిటకూ అన్నివిధాల అతుకులువేసి చెప్పగలశక్తి మెచ్చుకోవలసిన విషయమంటూ తాను ప్రక్కకు జరిగి వడిలోకి సరోజను తీసుకున్నాడు రాము.

ఇంక మీ ఆనందానికి ఆటంకమేర్పడినది ఇప్పుడూ మీ శాంతి దాంతి అగువడేది ఇక్కడ కొంచెం పాపంచేసి వుండినట్లు గన్నుడు చున్నది వీమందురా కడు తొందరగా కన్యాత్వముచెడి తల్లిగా స్త్రీ మారుట పురుడుచేసిన పాపమన్నారు. కొంతకాలమయినా ఇరువురూ సుఖపడకుండా చూలుగలుగుటచే ఇరువురూ బ్రహ్మచర్య మవలంబించవలసి వచ్చును. అదియుగాక యుక్తవయస్సులోనే అల్లుడో కోడలో రావలసి వచ్చును. చిక్కులూ చింతా ఏర్పడును ఇరువురమూ ఇక్కడ కొంత పాపము చేసినాము అన్నది సరోజ.

భగవంతుడిచ్చిన దానికి మన మేమి చేయగలము కానీ వివాహము చేసుకొన్నది పిల్లలగనుటకేగా అన్నాడు రాము.

వివాహము చేసుకున్నది నిజంగాచెప్పండి కామతృప్తికొరకుగాదా తృప్తి తీరనిదే కన్యాత్వముచెడి తల్లిగామారుట అదృష్టహీనముగాదా ఈయుక్త వయసులో బ్రహ్మచర్య మవలంబించి చూలును చక్కగా పోషింపగలమా అకలితీతనిదే అన్నము వర్జింపగలమా ఇదంతా మనలోనే ఉన్నది. భగవంతునిపై పెట్టు తెండుకు

కొంతకాలము కన్యాత్వముతోనుండ నేనూనీహ వుణ్యము చేయలేదన్నమాట కొందరువివాహ మయినది మొదలుకొని పిల్లలు పిల్లలని మొత్తకునే వెళ్లివారుగలరు మనమూవారిలో చేరినాము మనసుఖముకొంత ఈనాటితో సన్నగిల్లినది అన్నది సరోజ.

పీలనన్నాడు రాము.

అయ్యో ఈవిషయమందా తెలిసివుంటే మీరేముందు చింతించురు అని చిరు నవ్వునవ్వుతూ ఈవిషయం తెలియకనే చింతించలేదు అన్నది సరోజ.

ఇందులో మర్మమేమిటో తెలియలేదు చెప్పమతా మన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వుముఖములో చిందులాడ దొండవండువంటి పెదవులుతెరచి మల్లెమొగ్గలవంటి పండ్లు వెలిపరచి రాము చుటుక మంటుచూ ఎంటారా విన్నది ఆచరిస్తారా కాదనరుకదూ అంటూ ఉత్తములుగాడిన్న దంపతులు చూలుతెలిసిన దాదిగా ఇరువురూ దీక్షావరతంపై పురుషుడే పుట్టవలెననీ అయ్యారోగ్య భాగ్య ములుగలుగు అదృష్ట వంతుడుగా నుండవలెననీ అంగసౌష్ఠవములు సౌకుమార్య ములై ఉండవలెననీ సుగుణవంతుడై దేవబ్రాహ్మణ గురుమాతృ పితృ బంధు మిత్ర వయోవృద్ధామకూలుడై ఉండవలెననీ అటురాజ్యాంగ మునకో ఇటువ్రజాంగమునకో ముఖ్యుడై వర్ణిల్లవలెననీ ప్రజ్ఞావంతుడూ మేధావంతుడూనైపుట్టి తలిదండ్రులపేరూ తనపేరూ నిల్వగల ధీమంతుడుగా ఉండవలెననీ బ్రహ్మచర్యముతో త్రిసంధ్యలగానీ ద్విసంధ్యలగానీ ఇలువేల్పునూ ఇష్టదైవమునూ ఉపాసిస్తూ వూజిస్తూ ప్రార్థిస్తూ తొమ్మిదిమాసములై వ్రసవమగువరకూ గడ్డమూ గోళ్లను తియ్యక పురుషుడునూ స్త్రీ సాత్వికాహారములు తీసుకుంటూ కామోద్రిక్తగాక సంతోషియై సకాలములలో పాల్గొని ఇలువేల్పును ఇష్టదైవాన్ని అర్చిస్తూ ఆహారవిహార వ్యవహారములలో జాగ్రత్తవూస్తూ కులోద్ధారకుడూ పుణ్యపురుషుడూ గలుగునట్లు దైవమునకోరుతూ ఉండవలెనందురు, యిదిఉత్తమపద్ధతి ఇక మధ్యమము రెండుమూడు మాసముల వర్యంతము సంగమము చేయుచూ ఉదయాస్తమయములలో ఒకవేళ ధ్యానముచేసి చెప్పుకొనతగ్గని చెప్పుకొనుచూ గడ్డమూ గోళ్లను పెంచక కొంతవరకూ సాత్వికా హారముల తీసుకుంటూనుందురు ఇక అధములు ఆహారవిహార వ్యవహారములలో నియములేక వీవేళకేవి దొరికినవి తింటూ దైవమునే తలంచక అయిదు మాసముల వరకూ సంగమము చేయుచూ సుఖదుఃఖములలో పొరుల్లతూ పురుషుడుచూలాలని తలంచక నెనరెంచక నిరంతర కృషికి లోనుచేయ వ్రసవకాలమువరకూ

ప్రయాసల కోర్తురు ఇక అధమాధము లన్ననో ప్రసవమగువరకూ సంగమించుతూ సత్ప్రవర్తనకు దూరులై కారమూ ఉప్పు పులుసూ చేదూ వగరూ ఎక్కువగా నాల్కవింపుగా తింటూ గర్భముసంగతే ఎత్తుకొనక శిశువుయొక్క గతులు తలంపక నిరంతరకృషికిలోనై పురుషుడు పీడింప దుఃఖియై దైవచింతనలేక పశున్యాయ ప్రవర్తకులై పుట్టించుకొని పిల్లలు రోగగ్రస్తులై బుద్ధిహీనులై అంగలోపములతో అగచాట్టువడుచుండ చూచి దుఃఖించుతూ పిల్లలకట్టుచేసిన పాపముతో వీరుమరు జన్మకు అట్టిబుద్ధి హీనులకే జన్మింతురందురు విన్నారాతమరు వీరిజ్ఞాడలలో ఏజ్ఞాడన సోదలంతురో సెలవిండి అంటూ రెండుహస్తములతో రాము చెంపలనిమిరినది సరోజ.

అబ్బా ఈమాటలు నీవే చెప్పుచుంటివో లేక నీలో నీగురుడేనిల్చి చెప్పుచుండెనో తెలియదు ఇవినిశ్చయముగా నీమాటలుగావు గురువాక్యములే నిస్సందేహముగా గురువాక్యములే నన్నాడు రాము.

సరోజ రాము ముఖముచూస్తూ చిరునవ్వుంకురింప నిజమే నామాటలుగావు గురువాక్యములూకావు మాత్రుడేవి వాక్యములు వదినెగారికి చెప్పుచుండగా వినాను అన్నది సరోజ.

విన్నవి జ్ఞాపకముంచుకొనుట గొప్పవిశేషము జ్ఞాపకముగలవి ఆచరణలో ఉంచుకొన ఉద్దేశ్యము గలుగుట మరింత విశేషము వృద్ధేశ్యము ఆచరించుట మరీ విశేషము నీవుపీవిధముగా ఆచరించమనీ సంచరించమనీ వక్కాణించిన అవిధముగా గీటుదాటక ఆచరిస్తాను అనుభవిస్తాను సహకరిస్తాను దీక్షనుసాధిస్తా నన్నాడు రాము.

అయితే వ్రతము రేపే ప్రారంభించండి ఈ నాటినుండి కారమూ పులుసూ వగరూ చేదూ తగ్గిస్తాను ఉష్ణ పదార్థములు వదలుతాను తమకెట్లనేను తీసుకొను పదార్థములతోనే సంతోషిస్తారా అన్నది సరోజ.

ఔను స్వాతికాహరము తీసుకొనక ఉష్ణాహరము భుజించిన కామోద్రిక్తమగును దీక్షను సాధించలేను నూగులూ, ఉలవలూ, కోయిగూరూ, చామాకూ, నల్లేరు, మెటిక్కాయలు, పచ్చిపుల్లిగడ్డలూ, మునగాకు, మునక్కాయలూ, చిట్టాఅకు, చిలకముక్కిఅకు, అటికమామిడి అకు, చేనిచామాకు, తెల్లగడ్డలు, ఎక్కువగా అవాలూ, కరివేపాకూ నూగులనూనె మామిడికాయా చింతకాయ ఊరగాయా కొట్టాన్నము ఎక్కువకారమూ శాకాహారులు వర్జింపతగ్గవి. మాంసాహారులు కోడిమాంసమూ గుడ్డూ పక్షి సంబంధమయిన మాంసమూ హాడుకొన రాదందురు. యితమాత్రము

చాలునన్నారు పాలూ నెయ్యి పెరుగూ మజ్జిగా వెన్నా శీతలాహారములు వాడు కొనిన దేహము శాంతమై కాంతివంతమై కామదీప్తినివ్వక భరింపగలశక్తి నిచ్చు నన్నారు వెలువడే వస్తువు భద్రతకొరకై ఆచరిస్తాము అనుభవిస్తాము అన్నాడు రాము.

పుత్రమ వద్దతి అవలంభిస్తారా మధ్యములుగా వుంటారా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఉత్తమపద్ధతినే అవలంభించి పుత్రమునేగని పుత్రమలోకానికేపోయి ఉత్తములకే జనిస్తాము. పిల్లలకుచేసిన పాపముతో పాపలోకానికేపోయి పాపులకూ బుద్ధిహీనులకూ పిచ్చివారికి తిక్కవారికి అమితకోపులకూ పరమదరిద్రులకూపుట్టి పడరానిపాట్లు పడుతుందుకూ పిల్లలకొరకైచేసిన దైవపూజలూ పుణ్యమూ నియమ ప్రతదీక్షలూ బ్రహ్మచర్యమూ దేహారోగ్యమూ గలిగించి ఆయుర్దాయము హెచ్చించును కలిగిన సత్సంతతితో అనందమూ గలుగును దీనగలుగు నష్టమణుమాత్ర మూలేదు. దంపతులిరువురూ వీకిభవించకపోయిన ఈవ్రతము సాధించుట కష్టము అందులో స్త్రీహృదయము మంచిదికావలె వురుషుడు వెన్నంటి నడువవలె ఇరువురూ వద్దికతో కలుగబోవుశిశువు అభివృద్ధికై ధూతదయా పశ్చాత్తాపముగలిగి ప్రవర్తించవలె నీవే నన్ను భద్రపరచుచున్నావు గాబట్టి నీ వెనుపెంబడి అవువెంటబోవు కోడె లాగ అనుసరిస్తాను అనందిస్తాను అన్నాడు రాము.

అన్నట్లుగాను ఆచరణలో యావవలె అది శూరత్వమూ అంత్యభ్రష్టత్వమూ చేయకుడు ఇక్కడ ఈనవమాసములు గడిపినట్లుగాను శిశు జననాంతరముకూడా ఈదీక్ష కాలపరిమితిలో వెనుకంజ వేయరాదు. ఎదతట్టి నిలువవలె కామునికి వెరచి మనసుకు సోలితిరా అంత్యభ్రష్టత్వ మవుతుంది ఆలోచించుకోండి అన్నది సరోజ.

జననానంతరము ఏమున్నదన్నాడు రాము.

దీనికన్నా అది మరింతకష్టము ఏమందురా ప్రసవానంతరం దినదినక్రమేణా స్త్రీదేహము ఆరోగ్యమునకువచ్చి దేహశాస్త్రవము పిర్పడును పంచభక్త్య బోజ్యముల పశ్లేరము ప్రక్కన ఉంచుకొని వస్తువరుండి మనసు పట్టవలెనంటే పరమ ధర్మమెరింగిన పరమ మునిశ్వరుడో పరమేశ్వరుడో గావలెనన్నారు మనసును పొర్రనివ్వక తమరు పట్టగలరా అని సందేహం అన్నది సరోజ.

ఇప్పుడు దినదిన భివృద్ధిగా గర్భము పెరుగుతున్న గర్భభారానికోర్వలేక గసతో బుసతో ఆయాసములో నున్నఇల్లాలును గర్భములోనున్న అర్చకుని కూస్తూ కనికరిస్తూ కామాన్ని సహిస్తూ కాలాన్ని లెక్కిస్తూ దీక్షను సాగిస్తూ ఉండినవానికి కన్నులపండువుగా కలిగిన శిశువునుచూచిన కామాన్ని కట్టలేనంటావా శిశుపోషణకై

ప్రాణాన్నైనా ఒడ్డి ఆరోగ్యమునకై ఎట్టినియమ ప్రతమునైనా సాగిస్తా నీవెనువెంట నీ అడుగుజాడల్లో నీవెట్లనడిస్తే అట్ట కట్టాలేకుండా నడుస్తా ఆకాలపరిమితి చెప్పు విందామన్నాడు రాము.

వింటారా ఉత్తములలో చేరుదామంటారా శిశుపోషణ భారము చక్కగా నిర్వర్తించి పుణ్యముగంటారా అలిమాటలువంటే అవస్థలు తప్పవంటారా చెప్పండి అంటూ చొక్కాగుండీలను తీస్తూ పెడతా ఎదన చేయిత్ నిమురుతూ ఊ చెప్పండి అన్నది సరోజ.

రాము హృదయానందముతో సరోజనుచూస్తూ అడుగు తప్పకుండా అడేది మాటాడేది నేర్చుకున్నావు అటుకుతగ్గ పాటా మాటుకుతగ్గ మాటా నేనూ నేర్చుకున్నా కానీ వింటా గీటుదాటకుండా ఉంటా నీ కానంటే నేనొనంటా ఊ కానీ అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ అనుభవించిచెప్పే అరవైవిండ్ల అడదని నవ్వవాకండి అని రాముగడ్డముపై నిమురుతూ ప్రసవించిన దాదిగా వదకొండవనాడు స్నానము చేయించిన నాలుగునాళ్ళకే మనసు పట్టలేక వళ్లనావలేక కామాతురుడై కావలెనంటే కన్నశిశువుపై కనికరములేక తానూ కామాన్ని అవలేక కట్టుకున్నవారిమాటను కాదనలేక కసిగండుకువచ్చే కడగండ్లను తెలుసుకొనలేక దేహానికి అపాదించే ఉపాధులు గమనించలేక లోకమనేమాటల మనస్సునకందక సరేనని సంవత్సర ములోపలనే రెండవసంతతినిగను అధమాధములూ ఉన్నారు. అన్నప్రాసము ఆరునెలల వర్యంతమూ తాళి అటుపై మనసును తాళిపట్టలేక సంవత్సరమున్నర లోపలనేకనే అధములూ ఉన్నారు. ఈశ్వరువురపిల్లలూ వ్యాధిగ్రస్తులై చచ్చుటో జీవచ్ఛవముల విధముగా అనారోగ్యవంతులై అల్లాడుటోతప్పదు. అగంతుక మృత్యువుల వాతబడక అమ్మానాన్నా తప్పలనుండి అయ్యుర్దాయముండి బయటకు రావలసినదే కానీ జీవన్మయముగా రాజాలరు. ఇక మధ్యములు పిల్లవాడు చక్కగా అన్నముతినీ నడయాడుచూ నవ్వుతూ పేలుతూ ఆరోగ్యవంతుడై అల్లారుముద్దుగా సంవత్సరమువరకూ ఉండి పుట్టినవండుగచేసి దైవసాన్నిధ్యమున పిల్లవాని నిలిపి చేతులుగోడించుకొని ప్రభూ ఇకనీ మాయను భరింపలేము స్త్రీ పురుషన్యాయమున సర్వజీవులూ కట్టివేసిననీకు ఇంపులో గలుగు బ్రాంతి బాధ తెలిసియే ఉన్నది బాధ భరింపలేము ఇక ఈశిశుపోషణ భారము నీదే ధర్మబద్ధులమయి వత్సనికి ఒక వత్సరము వయసువచ్చువరకూ వ్యామోహాన్ని అపుకున్నాము ఇక అవశిక్యముగాదు

ఈకుట్టని నీకు వప్ప చెప్పతున్నాము నీదేభారము అయ్యురారోగ్యములతో వర్జిల్లు నట్లు ఆశీర్వదించుడు తండ్రియని పిల్లవానిభారము భగవంతునిపై పెట్టి భార్యాభర్తలు సుఖపడుదురు విన్నారా చాలా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అబ్బా ఏకోనవింశతీ మాసములు సత్తశతీ పారాయణమే శరణ్యమా సంవత్సరమూ తొమ్మిదినెలలు సాలుతప్పక ఉండవలెనంటే నాలుగు తలలవాడైన తలలు విడిచించుకోవలసినదే ఇక్కడికి మధ్యమమే గన్నడుతున్నది. ఉత్తమము ఘనీకో మహాసముద్రములాగా ఇకెంతలోతున్నదో భగవాన్ భారమయ్యా ఇంత కన్నా పెట్టిలేనిదేమేలు దయాన్ని చూడలేమా భయపడలేదు అన్నమాటగా ఉంచును భారం భారం పూరాభారం ముందు తొమ్మిదినెలలూ వెనుక సంవత్సరమూ వెరసీ ఇరవై ఒకనెల లేక సంవత్సరమూ తొమ్మిదినెలలు బ్రహ్మచర్య మనుభవించవలెనంటే కంటిమంటితో కాముని భస్మముచేసిన కాలకంఠుడైనా కటకట వడవలసినదే పుట్టించిన బ్రహ్మాయినా చింతతో పూరి గరువవలసినదే రామ రామ రామా ఊ కానీ అని తలత్రిప్పతూ ఒకనిట్టూర్పు విడచి తలవంచినాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ రాము గడ్డముక్రింద చేయిపెట్టి ఎత్తి కన్నులలోచూస్తూ వీమి భయమయినదా భరింపలేనంటుందా మనసు మధ్యముల మాటకే తలత్రిప్పి నిట్టూర్పు విడిచి తలవంచినారే అయ్యోపాపము ఉత్తములమాటవంటే ఉత్సాహ మంతా పోయి ఉన్నమతీపోయే చంద్రమతీ అన్నట్లు చిత్రప్రభముము గలుగునేమో అయ్యో ఇకచెప్పను అలసట వడకండీ తమరెక్కడ బండినిలుపుమంటే అక్కడ అంగుళిము ముందుకు పోకుండా నిలువగలను నిరుత్సాహవడకండీ అని చుబుక మంటుమా చిరునవ్వుతో రాము ముఖమండలములోకి చూచినది సరోజ.

అధిక కామియైన అతివే కామాన్నికట్టితే మొగవాణ్ణి మొలత్రాడుగట్టి మనసు నిలువలేనా వేయీ ఎంతపెద్ద అంజవేస్తే అంతకు బెత్తెడుముందు వేస్తానులే ఊ కానీ అన్నాడు రాము.

చెప్పమంటారా భయమగుతుందంటారా అన్నది ముసిముసినగు నగుతూ సరోజ.

మధ్యములమాటలోనే గుండెనీరై దేహము చలించి మొద్దుబారిపోయింది మోటు చెట్టును ఏగాలీ ఏమీచేయలేనట్లు మొద్దుబారినమనిషిని భయమేమి చేయగలదు కానీ అన్నాడు రాము.

అయితే వినండి కన్నతల్లి ఆహార విహారాదులలో వ్యతిరేకంగా కాలానుగుణ్యముగా మార్పుకొంటూ పిల్లవానికి అన్నపాశనము మొదలుకొని మిరియాల చారుతో పాలతో నెయ్యితో కలిపిన అన్నమును తినిపించుకుంటూ జీర్ణములగు ఫలాహారము లిచ్చుచూ శిశువుకు పాలుచాలక పోయిన అవుపాలను తల్లి ఉదయం సాయంత్రముల కావలసినన్నీ తాగిగుతూ కామోద్యోగంగా శిశువుకొరకై ఇరుపూటలా దైవధ్యానము చేయుచూ దినదినచూ పిల్లవానితో దేవునికి నమస్కరింపజేయుచూ రెండవ వత్సరము పండుగవచ్చువరకూ ఉండుట స్త్రీకినీ పురుషుడు తల్లికి పిల్లకూ కావలసినన్నీ సాత్వికాహారములు తెచ్చియిస్తూ మన్మథునిధాటిని సహించి దినదినాభివృద్ధిగా షోడశ కళలతో అభివృద్ధిచెందు చంద్రునిలాగా వచ్చు పుత్రునిగని సంతోషిస్తూ దినదినమొక చాయతో కంటికి మిరిమిట్లుగొల్పు భార్యనుచూచి దినముల లెక్కించుచూ మనసుకు బుద్ధిచెప్పుచూ ద్విసంధ్యలా దైవధ్యానము పిల్లవానికై అర్థమర్చిస్తూ మాతృ పితృలోనర్చిన దైవశక్తి సహనశక్తి పిల్లవానియందుగన్పింప అనందిస్తూ రెండవపండుగవరకూ ఓర్చి పండుగనాడు వదిలించి బీదలకు అన్నము పెట్టి దైవాన్ని అర్పించి చేతులుజోడించి ప్రభూ హిందూమత సంప్రదాయ సిద్ధములగు ఆచారముల నిషిద్ధముచేయక ఆచార మనుసరించిరాము అన్నిఅంగులా బిడ్డడు పెరిగినాడు ఈబిడ్డని నివంతుచేసినాము నీమాయాలీలలగు మైథున నిద్రాహారములు ప్రతిబిబిసీ బాధించును ఇంతవరకూ ధర్మబద్ధులమై నీయాజ్ఞకులోబడి సంగమ దోషముతో తల్లిపాలు ఉష్ణదీప్తిగలిగి పిల్లవానికి అరారోగ్యమువేర్చుననీ వేంటనే తల్లిగర్భవతియైన ఆపాలు పిల్లవానికి మరింత కీడునిచ్చుననీ సంగమదోషము గర్భదోషమూవల్ల బాలారిష్టములు కింకలా కీడూ ఆపాదించుననీ గమనించిపిల్లవానిపై దయాదాక్షిణ్యముగలిగి ఇంతవరకూ వేచితిమి ఇంకభరించుటకు కష్టము తండ్రీ ఈనాటితో కోడిపిల్లల యారదేలునట్లు యారదోలి నీవంతు చేయుచున్నాము అయు రారోగ్య భాగ్యములు ఇచ్చి అదరించుడు తల్లిదండ్రులారా యని శ్రీలక్ష్మీనారాయణులకు వప్పవెప్పి బాలుని దేహారోగ్యముల సమయానుకూలముగా గమనించుతూ తిరిగి సంసార సుఖము లనుభవించువారు ఉత్తములు వారిబిడ్డలు బుద్ధిబలములో బృహస్పతివలె దేహబలములో భీమునివలె మనోబలమూ దేహబలమూగలిగి దినదినాభివృద్ధియై షోడశకళలలో పూర్ణిమచంద్రునివలె ప్రకాశమానమై బ్రతికి వచ్చిన వారుగాక చచ్చి బ్రతికినవారగుమరు విన్నారా అన్నది సరోజ.

రోజులు రెండంతలు పెరిగినవిగాని కార్యమంతా ఒకటే ఈలెక్కమాడగా

మూడేండ్లకొక సంతతియగును బాగనే ఉంటుందిగాని అమ్మానాన్నా తలనొత్పికై వీశశాంతి కావలసివస్తుంది. కామునికి బుద్ధిచెప్పే కఠినహృయులయితేగాని ఈ వ్రతం నెరవేరదన్నాడు రాము.

బెను సీరోగులు దేహబల మనోబల యశోభారలూ సంతతికావలెనంటే తలిదండ్రులు ధర్మబుద్ధులు కావలయును మనోనిగ్రహము ఉండవలయును జంతువుల వలె బైటపేసేసరియా కష్టపడి నెత్తురుపంచియిచ్చి కన్నందుకు నాకూ తల్లిని పిల్లనూ కష్టార్జితముతో సాకినందుకు మీకూ కీర్తితెచ్చు సత్సంతతిగా ఉండవలె పుట్టినప్పటి నుండి వారికై వారివిద్యాబుద్ధులకై వారిజీవనోపాధులకై తలిదండ్రులు పీడ్చే సంతతి లేకున్ననూ శుభమే పుట్టితే ఒక్కడైనా శ్రీరామ శరమువంటివాడుగా ఉండవలె ఎందరో ఎందుకు దద్దన్నలు అట్టివాడు కావలెనంటే ఇన్నికష్టాలు పడవలె ఊరక రారు ఊరక వచ్చేవారు తలిదండ్రుల రూపునాచు క్రియలులేకుండా తుడిచేటందుకే నన్నారు అన్నది సరోజ.

అయితే మూడేండ్లకొక సంతతిగలుగు వారందరూ ఇట్లే వర్తిస్తారంటావా అన్నాడు రాము.

లేదు కాలసంతతి అకాలసంతతియని రెండు విధములన్నారు మా ఆచార్యులు అకాలసంతతి తల్లికి పిల్లకూ ఇరువురకూ ప్రాణహాని గలిగించునన్నారు వ్రసనవా సంతరం సంగమము వీనాడు గలిగిన అతిత్వరలో గర్భము వెంటనే గలుగుననీ సంవత్సరములోపల ఒకటిన్నర సంవత్సరములోపల రెండేండ్లలోపల గలిగి తల్లికి పిల్లకూ అచారోగ్యములు గలిగించి పీడించునందురు. ఇది తలిదండ్రులు పిల్లలూ చేసిన పాపము దీనికి వ్రతనియమమూ దైవప్రార్థనా ముఖ్యమన్నారు. కాలసంతతి మూడేండ్లకొకతూరే ఉండును. అంతకు లోపల కాదని సంగమము గలిగిననూ అదృష్టానుకూలముగా గర్భము కాదన్నారు. వారుముందుజన్మతో నియమబద్ధులై దైవముతో చెప్పకొని పసిపిల్లలకు ద్రోహముచేయనివారు. తమ ప్రాణముకన్నా పసిపిల్లలప్రాణము మిన్నగా చూచినవారు అట్టివారికి ఈజన్మలో మూడేండ్లకొక కాన్వై కాన్పులో పిల్లకూ తల్లికి విష్టమూలేక రోగగ్రస్తులుగాక విడుగుంటివారు గాక రాత్రివేళ పోరుపెట్టుకొని ఇరుగుసొరుగువారిని ఇంటివారిని తల్లిని నిద్ర పోనివ్వక తాను నిద్రపోక అందరికీ మృత్యుప్రదమై పాడుపిల్ల బాగపుట్టెనని తల్లి వేసటపడ ఇంటిలో వేదనపడ రోదనచేయక హాయిగాపెరిగి అల్లారుముద్దుగా మాటాడి తలిదండ్రులూ జేబీ అబ్బా అవ్వా తాతా మొదలగువారు ఆశ్చర్యపడ

అటలతో మాటలతో ఆనంద పెట్టుదురు. ఎంతధర్మదూరులైనా నియమముల నిరాకరించి నా పిల్లలూ తల్లలూ దెబ్బతినక ముందుకువచ్చుట వారుముందుచేసిన సుకృతఫలమన్నారు. తమరు రేపే వ్రతాన్ని ప్రాలంభించండి ప్రారంభము రోజున కాయాకర్పరమూ పూలూ పండ్లూ క్షీరాన్నముతో దైవనివేదనచేసి దీక్షకు ప్రారంభము క్రమశిక్షణకూ ప్రారంభము సకలసద్గుణగరిష్ఠునీ పుత్రుని గలిగించి వంశము పావనముచేయండి పెరెన్నికగనండి ఇంకనన్ను విడండి లేవనివ్వండి యని ముఖకము వట్టుకొని హృదయానందమంతయూ వకతూరి కుంభవర్షముగా రాముపై వర్షింపజేసినది సరోజ.

రాము ఆకుంభవర్షములో తడిసి ముద్దై చలిపీడింప నీవేశరణ్యుని కొగలిండుకొని ముఖము ముఖములోవంచి సరోజా నీవన్నట్లు మనము కొంతపాపుల మనవచ్చును ఒకభసలీ అయినా దాటకముందే ఫలమందుట పాపభూయిష్టమే అన్నము విస్తరలోపెట్టి వెనక్కు తీసినట్లే అయినది ధర్మదూరుల మయితిమూ పాపము ధర్మబద్ధులమయితిమూ తాపము అన్నంతలో రాము తలకన్నులు ఎగర వేస్తూ చిరునవ్వు నవ్వుతూ పాపము అన్నది సరోజ.

పాపమూ పాపమున్నర దేహకష్టానికన్నా మనోదుఃఖం మరింతపీడిస్తుంది. అతి అలోచన మనిషిని తగ్గిస్తుంది ఏమనుకున్నావు అని అటుపైకి ఎగచూచి ఓ బ్రహ్మదేవుడా ముందుజన్మలో పిల్లలు పిల్లలని నీతో మొరపెట్టుకొన్నామా లేక పిల్లలు జాస్తి జాస్తి యని భూణహత్యలు చేసినామా ఈరెండుతెగల వారిలో ఎక్కడచేరినామో కాస్త తాలాకువ్రాసి పడవేయవయ్యా పాపపరిహారం చేసుకునే విధమలోచిస్తాము అన్నాడు రాము.

నన్నుచెప్పమంటారా వింటారా ముందుజన్మలో గర్భాధానం చేసుకున్న దాదిగా గర్భం గర్భం అంటూ గంతువేస్తూ కాకపోతివని భార్యపై కోవగిస్తూ చురచురా చూస్తూ ముక్కిటి దేవతలకు మ్రొక్కుతూ మ్రొక్కించుతూ యంత్ర తంత్రాలు మోయించుతూ పాపమనక అలిప్రార్థనవినక మొరాలింపక ముందు గతులు పరికింపక అబలకు అన్యాయంచేసి రెండవ వివాహం చేసుకొని ముందొచ్చినది మూలన మూల్గుతూ చీడి వేయుచుండ మరిపెములతో ముద్దులతో సుద్దులతో వద్దికగా రెండవభార్యతో ముచ్చటపడినారు ఆపాపం వెన్నంటి గర్భాధానమయినదే గర్భంప్రారంభమయినది ఇప్పుడూ అధర్మ హృదయులయితిరా పాపం ధర్మహృదయులయితిరా మదనతాపం పాపం ఇటు

నుయ్యా అటుగొయ్యా అప్పుడట్లు చేయకవుండి వుంటే కన్యాత్వముతో కాముకేళిలో కోమలిని స్వాములవారిని మెప్పించి వప్పించి మదనతాపాన్ని మెదప్పించి వుండే దాన్ని బ్రహ్మనెందుకంటారూ చిత్రగుప్తునెందు కంటారు.

చేసినదంతా మహదేవా చేయించితరును మహదేవా

చేసినదంతా మహదేవా బోచేయుచునున్నా మహదేవా

అన్నారు విన్నారా నన్నులేవనివ్వండి ప్రొద్దుపోయింది అన్నది సరోజ.

అయ్యో ప్రొద్దుపోయినదొక పేకాదు బుద్ధి మొద్దుబారిందికూడా అలోచించి చూస్తే నిజముగానే తోస్తుంది ముందుజన్మలో బిడ్డలు బిడ్డలని బలుపాట్లుబడినా లేక స్థిరచరాస్థుల అన్యక్రాంతముచేసి అందులో సుఖములేక కడన కడగండ్లపాలై దైవచింతనలేక దానధర్మములు చూచిచూచి చేయలేక నావస్తువునుతిన పిల్లలు లేక పోయిరి లేకపోయిరిని పరితపించి పోయినవారికి మరుజన్మలో తథాస్తని వసంతాని కొకడూ వత్సరానికొకడూపుట్టి వద్దువద్దనియూపోక సాలమ్మాఅని పేరు పెట్టుకున్నా చాలించుకొనక సాధించును మువ్వరినీ బాధించును రానురాను మరింత పీడించును ఈవేదనతో యాసరిక గలిగి జన్మజన్మానికి పిల్లలువద్దని దేవుని ఎదుట చెప్పకొనగా తిరిగి జన్మకులేక పోవును ఈఆడిగే దానిలోవుంది యుక్తి ఆడిగేటప్పుడే ఒకనియ మముగా అడుగవలె పిల్లలు పిల్లలని నియమమూ నికరమూ లేకుండా ఆడిగితే అంతా పెంటే ముందు ఈవిషయములో చునము జాగ్రత్తపడివుంటే ఇప్పుడు ఇట్లకాదు అన్నాడు రాము.

ఇప్పుడడగండి ఇద్దరు మగపిల్లలూ ఇద్దరు ఆడపిల్లలూ చాలని అక్కడికి సంతోషిస్తాము అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఆడిగేదేమిటి కుటుంబ నియంత్రణకై మందులు మాకులూ ఆప్రేక్షస్తూ మైనర్ ఆప్రేక్షస్తూ ఇంజక్షన్లూ వచ్చినవిగా అవిగాక ఆయుర్వేదములో మందులనే కములున్నవిగా ఈవిషయమై త్రిమూర్తులతో చెప్పకొనవలసిన తిప్పలేమీలేవు ఇప్పుడీ భారము ఓదయామయా ఎంతవని చేసితివయ్యా అని అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ రాము బాహువులమద్యనుండి విడిపించుకుని అనందలక్ష్మి వైతొలగినా అరోగ్యలక్ష్మి ఆశ్రయిస్తుందిలేండి ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యము అంటూ పోయి గృహకార్యకలాపములలో పాల్గొనెను.

రాము సహాయకార్యదర్శిగా పనిచేయుచుండ అస్తమానమాయెను. పూజా

భోజనాది కార్యములు ముగించుకొని వేళ్ళాకోళ్ళముగా మాట్లాడుకొంటూ నిమరించి మరునాడు ఉదయమేలేచి దినకృత్యములు దీర్చుకొని కాఫీ త్రాగి రాము బజారుకు పోయెను.

సరోజ వంటకు ప్రారంభించి చేయుచూ స్తోత్రముల వల్లించుచూ నుండు నంతలో.

రాము బజారునుండివచ్చి ఈనాడు భానువారము సూర్యప్రసాదము చేసినావా అన్నాడు.

అదివారాన్నే మరచిపోమంటారా అంతమతిమరుపులరాను ఒకటిన్నర షష్టిపూర్తినిండిన వృద్ధవనిత ననుకున్నారా ఇంకా తొంబైఏండ్లు రాలేదులేండి తమదే అలశ్యం కానివ్వండి అన్నది సరోజ.

అందులో వేయు పదార్థములన్నీ వేసినావా అన్నాడు రాము.

ఏమి వేయమన్నారూ అరపావు రవ్వకు ఒకటింకాలు అరపావు పాలుకాచి నెయ్యివేయించిన రవ్వను అందులోవేసి మోతాదుకు మించినెయ్యివేసి కలియబెట్టి వుడకనిచ్చి ద్రాక్ష ముంతమామిడి సారపప్పువేసి దించి కొంచెము యాలకలపొడి వేసి కలయబెట్టివుంచినాను ఇంతేనా ఇంకా ఏమయినా చేర్చమన్నారా అన్నదిసరోజ.

రైట్ రైట్ అంటూ రాము పోయి స్నానము చేసివచ్చి సూర్యభగవానునికి దేవునికి నివేదనచేసి ఇరువురూ ప్రసాదము పుచ్చుకుంటూ ఇంకనీకు సైదోడూ వాదోడుగా మీ అమ్మను రమ్మందామా మాఅమ్మను రమ్మందామా అన్నాడు రాము.

రమ్మందామా వద్దు పరంధామా వద్దు రెండు మానములు దాటువరకూవద్దు ఇది నిశ్చయమో అనిశ్చయమో ఎవరికేమి ఎరుక తెలుసుకొని తమవరి తెల్పవచ్చు మీయమ్మ మూయమ్మవస్తే మీ నాన్నా మానాన్నా ఎక్కడ పోతారను కున్నారూ ఇరువురూ అట్లాటివారే ఒకక్షణము అడవారులేక ఓపిక పట్టలేనివారు వారూ మన వంటివారేనని తలంచలేదా అన్నది సరోజ.

పాలు పొంగి పొంగి అగినవి ఇరిగిపోవు చున్నవి. గడ్డ కట్టినమయములో కూడా పొంగు వస్తుందంటావా అన్నాడు రాము.

బెను దంపతులు వృద్ధులయినా అనుభవించుటకు అసక్తిపరులయినా ఆశలు మాత్రము అంతముగావు. అటు అంచునే వుండవలెనను ఆశలుంటాయన్నారూ కార్యకలాపాలకు వాడుకొంటూ కమ్మని మాటలు మాట్లాడుకుంటు కాళ్ళ పట్టుమనీ పళ్ళ పట్టుమనీ కావలసినవి అందివ్వమనీ కాలముత్రోయు చుండురు. వారిని ఇక్కడ

ముందుజన్మలో జంటపక్షుల విడబీకేనా మనజంట కొంతకాలం వంటియైనది. అన్నాడు రాము.

అమాటవిని సరోజ ముఖముచిన్నచేసుకొని తలవంచి కంటనీరుపెట్టినది.

అదిరాము గ్రహించి అన్నది పొరపాటని తెలుసుకొని తటాలున సరోజను అంచుకుతీసుకొని గడ్డముపట్టుకొని కట్టుకున్నవాడన్నందుకు కన్నీరా భర్తహేళన చేయక బైటవారుచేస్తారా నిన్ను ఎగతాళిహేళనా చేసేఅధికారము చనుపూ బాధ్యత నాకులేదా చేయరాదా భర్తభార్యనూ భార్యభర్తనూ ఎగతాళిచేసుకోక ఎవరినిచేయవలయు నంటావు ఒకరిని ఒకరము అనుకొంటూ హేళనచేసుకొంటూ వినోదమూ విలాసమూపడుతూ ప్రణయ కలహములు చేసుకొంటూ ప్రాణ స్నేహితులలాగా ఉన్నదే కాపురము అట్లున్నదారే భార్యభర్తలు కాదనిమాటజారినా చేయిచారినా కాలుచారినా కోడగించుటా క్రోధముంచుట ఇరువురకూ తగదు అని ఎదకాంచుకొని చెంపల నిమిరుతూ అన్నాడు.

మీరు అన్నందుకుకాదు అనుటకూ అవించుటకూ అధ్యుడుభర్త భర్తఅనక మరెవరనవలె మీరుకొట్టినా, తిట్టినా మెడబట్టినెట్టినా నన్నుకాదనుకుంటాను నాలో గల చెడ్డతనాన్ననుకుంటాను భర్తపైకోపముగానీ క్రోధముగానీ ఉండుకాలము పోయినది భర్తకూ భార్యకూగల సంబంధబాంధవ్యాలను తెలుసుకున్నాను కోపముతో పాపము తెచ్చుకున్నాను. అపాపాన్ని అనుకున్నప్పుడంతా మైదలించి కంటనీరువస్తుంది. గంటలకొలదీ అగక విడ్చిస్తుంది అదిమీనోటనే వినుటతోటి వాగుండెలవీసిపోయినవి. ఇంతప్రేమపీవుల ధర్మపరులా ఊరక దుఃఖింప చేసినానే అని చింతించేదాన్ని మరుజన్మకు ఈబాధఎట్ల భరించవలెననేదాన్ని అమాటమీనోట వినుటతో హృదయము ఓలిపోయినది అన్నది గడ్డదస్వరముతో సరోజ.

అమాటలకురాము సరోజను మరింత కౌగలించుకొని లేతగులాబీ పువ్వుము వంటి బుగ్గలపైనిమురుతూ సరోజాశుద్ధివెణ్ణితనము పూర్వజన్మనుకృత దుష్కృతముల ప్రతిబీబి అనుభవించవలసినదే ముందుజన్మలో నీకునేను ద్రోహముచేసినాను అదివచ్చి దుఃఖింపచేసింది పోయింది పోయినదానికై తిరిగిదుఃఖపడుట అప్రయోజకము మంచిదికాదు స్త్రీ అనాధయనీ పురుషుని మాటచెల్లుతుందనీ అనేకమయిన చిక్కులుపెట్టి విడచిపెట్టి భయపెట్టి ఇరుకునబెట్టి ఎటుపోవుటకూ వీలులేని తెరపున

బెట్టి దుఃఖింపచేయువారూ సొత్తులకై వరదక్షణలకై మరాదాయాలకై మాటిమాటికి ఎత్తిపొడుచుచూ వీడ్పించువారూ తెచ్చుదనుకా ఇంటికేరావద్దని మెడబట్టి నెట్టువారూ కటకటపెట్టువారూ తాళిగట్టి నడిఇంటిలోబెట్టి తానొకదాన్ని పెట్టుకున్నవారూ అట్టి వారికి చోటిచ్చినవారూ ఉన్నారు ముందుజన్మకు వారెట్టికష్టముల పాలవుతారో తెలియదు సేనట్టిక్రూరములేమీ చేసినట్లులేదు నడకలో అగువడుతూఉన్నది. నీపై కోవగించుకొని దయలేక ధర్మవత్తియే విడిచిపోవుట పాపమనక నలుడు విధివశమున దమయంతిని అడవిలో ఒంటరిగావిడచి పోయినట్లు గర్వినైపోయి నిన్నువీడ్పించినాను అది ఈజన్మలోనన్ను వీడ్పించినది ఇకరాదూ లేదూ మనసారా చెప్పుతున్నాదా చిత్రగుప్తుని చిట్టాలోకాదని ఎక్కిఉండినా తెలిసి చింతించి కన్నీటిబిందువు విడచి నావు దుఃఖించినవాణ్ణి నవ్వించినావు మరపించినావు హృదయములోచోటు తిరిగి ఏర్పరచుకున్నావు దుఃఖించిన వానినోటితో పాపములేదని పించినావు పాపము చిత్రగుప్తుని చిట్టాలో తుడిచివేయించుకున్నావు వీడి ఒకతూరి చిరునగనగూ ముఖ బింబము వికసించేసీ ఒకతూరిఃసూడూ చూడవూ అని పైకెగజూచి రామా నీపేరు పెట్టుకున్నవారికికూడా నీకష్టమేనా అయ్యయ్యో ఇదేమయ్యా అనాడుసీతను ఎవరో అనినమాటకై అడవులకుపంపి వీడ్పించినావు వీడ్చినావు ఈనాడు నీపేరుగలిగిననేను ఇల్లాలిని సీతవలెనుండు చూలాలిని పొరపాటున కనికరములేక జ్ఞాపకములేక అననన్నమాటనుఅని వీడ్పించినాను వీడ్పించినందుకు విడవలసివచ్చినది నీకేగాక నీపేరు పెట్టుకున్న వారికికూడా ఇంతేనాస్వామీ అయినా నీవట్లుండు ఓబ్రహ్మదేవా షడ్రసాల్లో చేదుఉన్నట్లు నవరసాల్లో దుఃఖరసము వీలస్పటిస్తినయ్యా మాటల్లో పొరపాట్లూ మనుషుల్లో అగదాట్లుఇట్లే స్వజించినావు అయినా నిన్ననపనిలేదు నీవట్లుండు వీడ్పించినందుకు వీడిస్తేగాని అప్పతీరదు రాబోవుజన్మలో విడ్చేదాని కన్నా ఇప్పుడేవీడుస్తాననీ సరోజను విడచి తలరెండుచేతులతో వట్టుకొని కూర్చో పోయినాడు రాము.

సరోజ రామును కూర్చోనివ్వకుండా నడుమువట్టుకొని అపి నవ్వుతూ నాకు నొప్పితగిలి విడిచినాను మీకేమి నొప్పితగిలినదని విడ్చువస్తుందన్నది.

నొప్పిలేదా నీకుమనసొక్కటే నొచ్చినది నాకుదేహమంతా మనసంతానొప్పే జల్లెడు గండ్లలాగా దేహమంతా గండ్లే పడునైన మదనాస్త్రములు ఎదనదూరి వెన్నీపునవేళ్లేటట్లు మదనుడు కొట్టితే నొప్పిలేదా చువుక్కుమని ప్రాణంపై లోకానికి

పోయివచ్చినది పాపానికై పరితపించి బాధపడి వీడుస్తున్నది ఇట్లాలు మదన తాపానికై నీవేడ్చుమని మనసూదేహమూ ఏకమై వీడుస్తున్నవి అన్నాడు రాము అపర్యంగా.

సరే అయినట్లే వ్రతము వ్రతప్రారంభమునాడే అస్థ్రాలకూ శస్త్రాలకూ వీడిస్తే ఎంతోకాలం వేగాలనే అవతలేమిగతి అన్నది సరోజ.

ఏమి నన్ను కొంచెముగామాస్తావా నాదేవుడెట్టవాడో నేనెట్టివాడనని తెలుసుకొనలేక మాట్లాడుతావు వేషభాషల సన్యాసినను కున్నావా పొరపాటుపడను ముందుకుకాబు పెట్టితా అచ్చము రతీనాడునె వెనక్కుకాలుపెట్టితినా అచ్చము శుకులవారినే వ్యాసుని కాదులేవే వెట్టిదానా నాదైవము కృష్ణపరమాత్మ ఒకానొకప్పుడు పదివేల వీటులు వుండంటి చతుర్లోచలికొండలో పండంటినిండు యావనవతి రుక్మిణీదేవిని తొడపై కూర్చుండబెట్టుకొని తపస్సుచేసిరాడట ఇకశిష్యుడన్న సామాన్యుడనుకున్నావా వుండంటిచలివచ్చి కొండలాగ మీదపడినపడనీ పిండారబోసినట్లు ఆరబోసినవెన్నెలలా వెన్నెలదొరలా వేయిమందివచ్చి వెన్నాడిన అడనీ కంతుజయంత వసంత మలనమారుతులు నలుపురు దాసర్హా జాకట్లకొట్టిగోపిందలు ఇంటిముందు ఎంతగాపెట్టిరా పెట్టినీ కట్టుకున్నకాంతే బాధభరించలేను అని మిన్నేరులాగా పెన్నారులాగా వైబడినపడనీ నాదేవుడెంతో కార్యసాధనల్లో నేనంతే నన్నాడు రాము.

సరోజ పకపక నగుతూ దైవానికి తగ్గ దానుడూ దాసునికి తగ్గ దైవమూ మంచివారే అడవారంటే అమడదూరం పోయేవారు కొంగజపాలుచేసి కొంగులు కొంగులు ముడిబెట్టే అస్వామీ కొసరి కొసరి కోర్కెలు తీర్చుకునే ఈస్వామీ సరి పోయినారు అన్నది.

అది చూచి రాము దేవుడా భారం తీరిందిరా భార్య నవ్విందిరా వీడ్చిస్తినే ఏమూతుందో ఏమోనే అని దిగులాయె తీరింది స్వామీ అన్నాడు రాము.

భార్య కంటనీరు పెట్టితే అంతదిగులా అంతకనికరమా అంతదయా కంటనీరు పెట్టినా కాట్టమీదపడినా కడినీళ్లు విడచి కటకట పడినా దిక్కులేని దాననని మొరబెట్టినా కనికరములేక కాలదన్నే కట్టుకున్నవాళ్లు తథుకూ బెళుకూ కుటుకూ పలుకూ భరకుచూపితే వశుడవుతాడు ఇతరులశింబి వీధిమరగడూ ఇంటికివస్తాడు

నుఖపడదామని వాల్ గన్నుల వైఖరీమాపితే బోగంకులుకుతో బోర్లపడతావా అని నాల్గువడ్డించేభర్తలూ కేళీవిలాసముగా మాట్లాడి కాముకేళిలో వప్పించిమెప్పించి జీవితము హాయిపరచి హాయిజెందుదామని పైనచేయివేస్తే చిత్తిస్తాతియనే పుణ్య పురుషులూ అహరవిహర వ్యవహారములలో మిగుల శ్రద్ధతోమెలగి సేవచేసి వలచి వలపించుకుందామని పతిననుసరించితే వశపర్తిని చేసుకొని మోసముచేయ ఉద్యమమాఅని సందేహించు మొనగాండ్రు భార్యభర్త పేరువింటే పులినిహుచిన లేడివలె గజగజపడకి నిలువవలెనని ఎంచి అదిగొప్పగౌరవమని తలంచి భార్యప్రాణం భర్త భర్తప్రాణం భార్యయనే భావంపరచి ఆర్యాంబుచేస్తే మరుజన్మకు ఆర్యాంబు జరిగితీరుతుందనే వాక్యముమరచి భార్యను వదేవదే పిటికిమాటికి పడదన్నవారు వదిగివదిగిజీవిస్తే సంచరిస్తే నేనంటే అంతచేదాయని చెంపలువాయగొట్టువారు అధికారము చెలాయించి అభ్యవతనముచేయువారూ ఎందరోఉంటే భార్యకన్నీటికే దిగులుపడినారా నేనుధన్యురాలను భూతదయా వశ్యాత్వాపమూ దాక్షిణ్యముగల భర్తదొరుకుటవల్ల ధన్యురాలను ధన్యవాదాలు అని సరోజ చేతులుజోడించి నమస్కరిస్తూ నవ్విందది.

అబ్బా అరక్కనుల చెప్పవాకే దిగులపుతుంది చేస్తారూ చేయించుకుంటారూ చూడలేదా అడవారు మొగవారికిచెప్పే శీఘ్రవిధాలు ముందు చిన్నచిన్నమాటలూ అటుపై పెద్దపెద్దమాటలు దానిపై మెటికలూ దానిపై రంపులూ దంపులూ గుంపులూ తలవంపులూ దానిపై సమ్మార్జనీప్రయోగం దానిపై శూర్పప్రయోగము అటుపై వీలుదొరికితే 144 శ్లోకా దానికిమీరితే 302 ఉండనే ఉన్నది అయినా అడవారికి చనువిస్తే చంకకెక్కించి ప్రేమిస్తే పెద్దరికంపెరిచేది వలపుహుపితే వడ్డించేది ప్రీతి చూపితే మూతిముడిచేది చెంతచేర్చితే గంతులేసేది అధికారమిస్తే అణుకువగాచూచేది మాటువంటే అటఅడేది చేరదీస్తే శిరసుకెక్కి తాండవమాడేది నిజం అవన్నీ విడచి అణుకువగలిగి స్త్రీ, ధర్మమెరిగి భర్త, నమచుకుంటేపాగు లేకుంటే మూర్యచంద్రాదులుగతులు తప్పినట్లుంటుంది జీవితాలేవ్యర్థ భాజనమన్నాడు రాము.

జేను విద్యాజ్ఞానమూ లోకజ్ఞానమూ ఎరింగినవారు మొగవారు పదిచోట్ల తిరిగి పదివిషయాలువిని పదిపుస్తకాలు చదివి పదినీతులూ ధర్మాలూ నేర్చినవారు మొగవారు స్త్రీకేమితలును నట్టనడిగంటోండి నాల్గువిషయాలుకూడా తెలియనిది తల్లిమంచిదై తెలిసినదై చెప్పిఉండిన ఇంతోఅంతో తెసిలిఉండవలసినదేగాని కనీ

వినిపిరుగని దానికేమి తెలుసు కననిపి విననిపి తెలుసుకొనగలజీవి అదివేరన్నారూ పూర్వజన్మ సంస్కారము వూర్తిగా ఆయిపుండవలెనన్నారు. సీమితేలియని జీవులని తెలిసి మొగవారు శాంతవాదులై లోకజ్ఞానము కామవిలాస తంత్రమంత్ర యంత్ర ములూ కుటుంబరక్షణో పాదులూ భాషా వేషమూ నేర్పు ఓర్పు నేర్పుకొని అనుభవించుతగినవారు అవలవైతొలిగి శాంతములేక నేర్పుకొను మరుపుకొను నేర్పులేక కోపులై ముక్కుపులై కలడ్లురిమి వండ్లు చిటవట పటపటాకొరికి చీటికి మాటికి చెంపలు వాయించితే ప్రేమపెన్నార్ చేరి చావుకుతెగించి జీవితాశయములులేవు తీరవూ అని తలంచి ప్రకృతికి ఎదురీద తలంచుటో సంఘమునకు వెరచి ముందువెనుకలరసి చావుకుతెగించుటో ముందువెనుక లరయక అందరమూ సంఘములో అప్రతిష్ఠ పాలవుచును చూరాలోచనలేక భ్రష్టు భాషగతులు చెరుచుకొనుటో దుఃఖముతో కృంగి కృశించి పరచు వదించుటో జరుగును దయతుడు శ్రీదయతునివలెగాక దయ్యముయితే దాపురించేదికదే శ్రీదయతుడే భార్యగౌరవనీయ భరింప తగినది ప్రపంచమునగల విలువగల వస్తువులలో విలువగలది దాచుకొని తిరుగతగినది. తినితిననైనా దాచుకొని తెచ్చిదైనా పెట్టుతగినది దేహములో ఎచ్చటనైనా చోటివ్వతగినది అనిచెప్పుచూ దృక్కుగా సాక్ష్యరూపముగా తానేశ్రీదయతుడు వక్షస్థలమునా బ్రహ్మపుక్కిటా శివుడు పార్వతికి అర్థదేహములో గంగకుశిరస్సులో చోటిచ్చి అస్థాన మంటపములలో అంకస్థలముననే చోటిచ్చిరి ఇచ్చినదిగాక అభయ హస్తమెత్తి ఇట్టమీరూ స్త్రీలకు చనుపూ చోటూఇవ్వండి అనురాగముతో ఆనంద మనుభవించండి అకాశములో మేఘములావరించి ఉరుములురిమి మెరుపులు మెరసి చల్లటిగాలితో వర్షబిందువులు భూమిపైపడినగాని భూమిలోగల ప్రతియొక్క బీజమూ మొలకలెత్తి సశ్యశ్యామలముగా పెరుగవు ప్రకృతి వచ్చుటవన్నెతో శోభాయ మానముకాదు అట్లే స్త్రీని అనురాగముతో అమితచనువుతో అంకస్థలముపై కూర్చుండబెట్టుకొని ప్రేమించి లాలించినగాని ఆమె ముఖమండలములో మెరుపుల లాంటి కంటితళ్ళులు బెళ్ళులు కుల్కులూ ఛలోక్తులూ వెలువడవు చనువిచ్చి ప్రేమనువెలిపరచినగాని ఇట్టివి వెలువడవు చనువిచ్చుకొద్దీ స్త్రీలోగల విలాసములు అనంతములుగా వెలువడును అట్టివి వెలువడినగాని పురుషుని హృదయము రంజింప బడదు అనురాగములోఉండి అనందం అనందవతి కుసుమవిడచిన పామువలె తేలికై చలాకీయై సర్వమూ తనదేనని సర్వకార్యములూ చక్కబెట్టును సంతోష ముతో పురుషుని ప్రేమించి వెన్నంటును మధ్యమందులక్కరలేదు అనురాగము

చెరచుకొంటిరా ఇహమూ పరమూ చెరచుకోగలరు అని సరోజ ఇంకావీమో చెప్పబోవు చుండగా.

ఆ అగునుని రాము త్రిమూర్తులు త్రిదేవులకు అంకస్థలమున చోటిచ్చి గౌరవించినందున వారు వారికేమయినారో తెలుసునూ వారిపతులు వారిని ఎంతగౌరవించినారో అంత అణిగినందరించి విష్ణుప్రథమ కింకరీ శివప్రథమ కింకరీ బ్రహ్మప్రథమకింకరీ అనిపించుకొన్నారు అట్లనంచరించుతూ పరిచర్య స్వయముగాచేస్తూ పతిభక్తిగలిగి నీవలెవంటమనిషి గావలెనని పోరుపెట్టుకొనక పొరపాటు పొరపాటు రక్తిగా సంసారముచేస్తూ శక్తిమితిమీరినదవక పాలనీళ్ల న్యాయముగా కలసి పోయినారు అట్లయితేమిల్లరీ సెల్యూట్కొట్టి అంతావచ్చచెప్పి ఆక్కడా ఇక్కడేమి వెత్తినేటోటు చూపవచ్చు అదికాదే శాస్త్రచనుసేసి కానులేలకు తట్టి తొడనుగట్టిగ కొట్టి పెదవవ్వళించి భుజాస్పాలనమొనర్చి లేవని సంకోచించక ఎడమచేయి మీసము మీదికి పోనిస్తారు మొగను భూమిమీద తాండవచూడితే మొగనినెత్తిపై తాండవ చూడుతారు నెత్తికెక్కినావు దిగవేఅంటే ఇంకనీతోగాదు మీనాన్నతోగాదు అంటారు అంటావా నెత్తిన తాండవ చూడుతానంటావా అనిగట్టిగా గర్జిస్తే చావుకు తెగించుటో రచ్చకెక్కించుటో ఇంటిగుట్టు బయటబెట్టి రట్టుచేసి తలవంపించుటో జరుగుతుంది వాళ్లకుండేబుద్ధి వినయమునీతి వీళ్లకుంటేకదూ వైనంకుదిరేది వలచి వలపించుకునే వైనం ఉంటేకదూ ఇచ్చిన అధికారాన్ని దుర్వ్యయము చేసుకుంటూ దాచుకొనిమగని మనసెరిగి నడిస్తేకదూ ప్రాణానికి ప్రాణమిస్తుందనే నమ్మకం కలిగిస్తేకదూ అనుమానమునకుఅప్పద మివ్వక ప్రవర్తిస్తేకదూ అదరాభిమానియై గృహానికి గృహస్థునికి అంగరక్షకి అయితేకదూ భర్తకిర్తి గౌరవముల నిల్పుభారము వహిస్తేకదూ అధికారమిచ్చేదీ అదరణీచ్చేది అనురాగముతోచూచేది అంకస్థలమిచ్చేదీ ఊరక వస్తుందా నేరకగమనమునకు వస్తుందా తేలికగా తెలుస్తుందా అయినా ఇదంతా పురుషుని అదృష్టములో ఉన్నదిలేవే అన్నాడు రాము.

అదృష్టవంతులమూచి అదృష్టముకావలె రావలెననేవారేగాని వచ్చేతెరవాలో చించి నడిచేవారులేరు రాబోవుజన్మకయినా కావలె ననేసంధ్యగలిగి ప్రవర్తిస్తేకదూ అదిపూజ్యం ధనముతో రూపముతో విద్యతో వినయముతో సేవతో బలముతో ఇరుకుతో యుక్తితో భయముతో ఇరికించుకొని అనుభవిస్తామంటారు దేవుడూ దైవమూలేడని సోమరులై తిరుగుతామంటారు అవతలిజన్మలో అదృష్టాలులేవని

అటమటపడతారు ఉన్నవారిని అనుభవించేవారినిసూచి గుక్కిళ్లమ్రెంగి కుమిలి పోతారు అన్నది సరోజ.

అవి అటుండనీ అసలుమాట మరచిపోయి అతుకులెన్నో వేసినాము మీయమ్మవస్తే అట్లా మాయమ్మవస్తే మానాన్నకు క్షణంప్రొద్దుపోదు ఎప్పుడూ వీదోవక అలబడిచేస్తూనేఉంటారు ఎన్నిచేసినా ఎన్నిఅన్నా తొణకకుండా నిండు కుండలాగా ఉంటూ జబాబులిస్తూ అడిగినదంతా చేసిపెట్టుతూ ఉంటుంది అమెకోవ గించుకుంటే కోవము శాంతించువరకూ నవ్వువరకూ చోటువిడువక శౌంకెప్పిల్లవాని లాగా ఎన్నోచేస్తూఉంటారు. ఒకరిని విడచి ఒకరు క్షణముండలేరు నీమాట వాస్తవమేనన్నాడు రాము.

ఒకరినిఒకరు అర్థంచేసుకొని భావమెరింగి ప్రేమించితేనే సంసారం లేకుంటే శంకరుని గృహమగుతుంది శంకరులవారు కనుమూసి తపస్సుకు ప్రారంభిస్తే అర్థకనుమోడ్చి అంబ వారిననుసరిస్తుంది అప్పుడా భూతగణము భజరేబజయని తాతాలుకొట్టుతూ తాండపమాడుతూ తారుమారుచేస్తూ తైతక్కలాడుతూ కోతుల గుంపుకొంప దెరచినట్లు కైలాసము కైవశము చేసుకొని కల్లోలముచేస్తారు భర్త కన్నుమూసినా భార్యకన్నుతెరచి చక్కపెట్టుకుంటేనే కాపురమయ్యేదీ వారివలె కనుమూస్తే కడికితక్కువగుతుంది గృహిణీకనుమూస్తే గృహం కనుమూస్తుంది కల్లోలముజరుగుతుంది వారు సృష్టికర్తలు ఇరువురూ కనుమూసినా ఇల్లావాకిలే ఉంటుంది మనముకనుమూస్తే మసిపాతకూడా ఉండనివ్వరు ఇరువురలోవకరు గృహవిషయంలో జాగ్రత్తగా ఉండియే తీరవలయును అన్నది సరోజ.

ఇట్లే ఆమాటా ఈమాటా మాధ్వాదుతూనే పంటచేసి దైవనివేదనచేయ వదార్థములు తెచ్చిపెట్టినది సరోజ రాముఇయివేల్పునూ ఇష్టదైవమునూ అర్చనచేసి పెంకాయకొట్టి నివేదనచేసి మంగళహారతియిచ్చి సరోజ ముఖము చూచెను.

సరోజ చిరునవ్వునవ్వుతూ దీక్షను భగవంతునితో చెప్పుకొనుటకు భయముగా ఉన్నదా భారముగా ఉన్నదా మనసును ఒకకట్టు దిట్టములోపెట్టి మమకారమును అమృతంలో ఉంచవలె లేకున్న చేసినదేచేయవలె తిన్నదే తినవలె కన్నదే కనవలె అడిగినదే అడవలె విన్నదే వినవలె పాడినదే పాడవలెనని మనిషినిమట్టు పెట్టును మమతపెంచును మానవధర్మముల సతిక్రమించును మాన ప్రాణధనముల

పొరుషజ్ఞానకీర్తుల అడుగంటించి అదర్శములోదింపి మరుజన్మకు మట్టిలోగలిపి అడవిమల్లల సారభమూ అష్టదర్శిని యౌవనమూ వృధాయయినట్లు మానవుని అధోగతికి సంపును మనసును విడువక మమతనుపెంచక మనకన్న తలిదండ్రుల నిధుటమాటచెప్పి మాటనిలపండి గర్భపోషణా భారమూ గర్భకుహరమునగల అర్చకపోషణాభారమూ తమదేనని చెప్పండి ధర్మబద్ధులమైదీక్షను సాధింప ప్రారంభించుచుంటిమి ధర్మహృదయులై శుభలక్షణలక్షితుని సుగుణగణగఘని సత్పుత్రుని దయచేయుడని అడుగండి ఎలనిర్విణ్ణులై నిలచితిరి మనసును అరికట్టి మమతనుబిగబట్టలేరా దుష్టవర్తకులలోచేరి దురదృష్టవంతులూ అంగహీనులూ కురూపులూ వ్యాధిగ్రస్తులూ బుద్ధిహీనులూ కంటారా అందుకుచాల్చుదుతారా తమవ్యామోహదేవతకు బిడ్డలబలికస్తారా సర్వాంగ సాష్టవశల్లానితీరని వ్యామోహములోబడి ధర్మచ్యుతులై ధర్మపుత్రికా పుత్రకుల సర్వదా దుఃఖింపజేసి దుఃఖపడతారా దీక్షా బద్ధులై కార్యముసాధించి కన్నబిడ్డలు ఉత్సాహవంతులై త్రిదేవుల ముష్టబిడ్డలై ఇరువారులూ ఇహవరములూ వన్నెమణింప చూచి సంతోషిస్తారా చెప్పండి అంటూ చెంతకుపోయి నిలచినది సరోజ.

రాము చేతులు జోడించుకొని కన్నులు మూసుకొని కన్నీరు మున్నీరై పొంగి పొర్లి కనుదోయి విడచి చెంపల బడిచెంపలనుండి జారి ఎడపైబడి కుక్షినాశ్రయింప మాటాడలేక నిలచిన రాము కన్నీటిని పైటతో తుడుచుతూ సరోజ రాము భుజము పైచేయివేసి ముఖము చూచుచూ అయ్యో ఇంతవరకూ ఉన్నధైర్యము ఇప్పుడేల చెడినది అడదానినై నేనే మొండిగానిల్చిన గుండెగల మొగవారు మీరే ఇట్లైన ఎట్లు చెప్పండి పుట్టుబోవుబిడ్డలపై ప్రేమలేదా ఉన్నదాన్నినే నెక్కడపోగలను మీకింత దుఃఖమెందుకొచ్చెను చెప్పండని రామునుతనయెడకు అంకుకొని వీపుననిమిరుతూ లేడు మీమనోవరినై మీమాటనుజవదాటుక మనసిచ్చి వరిస్తానమ్మండి ప్రేమను అవలేనని ముందేల చెప్పరయితిరిఅంటూ పైటతో రాముకన్నీరువత్తి ముఖము ముఖమున హత్తుకొని సరోజ కన్నీరుపెట్టుతూ గద్గదస్వరముతో నాప్రాణమానధ నములసర్వమూ మీకు మనసారా అర్పించినానని మనవిచేసుకున్నానే హృదయమే ఇచ్చినానే నమ్మలేదాఅంటూ నిండుగా కౌగలించు కున్నది సరోజ.

రాము కనుమూసి మైమరచి ఎందోపోయి ధర్మవిచక్షణ చేయుచున్న మనసును తటాలున వెనక్కులాగి సరోజనుచూచి కన్నీరువిడుచుచున్న సరోజకన్నీ

టిని తన అంగవస్త్రముతో తుడిచి వీలకన్నీరు కార్చెదవు వెనికంజవేయు వెజ్జినను కున్నావా భయపడకుమని చుబుకమంటి సరోజి, సుకుమారమై సౌందర్యమై లేతయౌ చిగురాకువంటి నీదేహమూ కాంతినీ మృదుమధురమై నీతికోవిదులూ శాస్త్రజ్ఞులూ కామతంత్రజ్ఞులూమెచ్చుచో నుభలౌలుకు పలుకులునూ కని విని హృదయముకరిగి రావోవు కాలప్రవాహముచూడ మనసునుపంపితిని అందు స్త్రీ పురుషులకుగల కష్ట సుఖ తారతమ్యముచూచి కన్నీరు మున్నీరయినది స్త్రీ కామభావనువోర్చి గర్భ భారాన్ని నవమాసములుమోసి ఆహార విహార వ్యవహారములలో లౌకికముగా నటించి ప్రసవవేదన సహించి కని అడుగోనాన్నయని చేతికందిచ్చునీపూ నీకష్టమూ నీటర్పు కన్నులకగపడినది పెరిగిపెద్ద వరకూ పత్యహానియములలో ప్రాణమును హింసించి దస్తుండి అస్తుండి పసిపాపని పెద్దచేయు నీకష్టమునుకని కంటునీరు పెట్టి తిని కామభావనొకదాని సహించలేక కటకటబడు పురుషుని చూచినసిగ్గుగును సరోజా స్త్రీకష్టాన్ని తలయెత్తి ఆలోచించిన నలుమోములుగల నలువకూడా ఇట్టిదీ ఇంతటిదనిచెప్పలేదు ప్రాణమునకేముచ్చ ఇట్టికష్టముల సహించి పెంచినతల్లికి పట్టెడు అన్నము పెట్టలేని పావులున్నారని కన్నీరుపడిచినాడు రాము.

సరోజి రాముకన్నీటిని తుడిచి వారే పురిటిలో తలిదండ్రుల పోకార్చుకున్న పుట్టుదరిద్రులు ఇట్టిచోట వారినెందుకు తలంచెదరు. పోనివ్వండి ఇంతలేత హృదయ మయితేయెట్లు అని తనరెండుచేతులూ రాముకంఠమునకు చుట్టుకొని ముఖము ముఖ మునచేర్చి తమకేదానందమోచెప్పుండి భోంచేతురుకానివ్వండి ఈనాడు గాకున్న రేపు చెప్పండి అన్నది సరోజి.

రాము చిరునవ్వు ముఖమున వెలుగు దివ్యవలెవెలుగగా సరోజినుచూచి చేతులతో చెంపలనిమురుతూ ముఖమునకుజారిన వెంట్రుకల సవరించుచూ కళవళ పడితి ననుకొంటివా కామదేవతకు బలియై కాదని కదలెద ననుకొంటివా నీవు నాధర్మదేవతవు దారవుకాదు తప్పుడుదారుల పోవుచుండ తగదని మందలించినిల్చి కామితార్థములీడేర్చు కల్పలతవు కానీ నన్నుదీక్షబద్ధునిచేసి దివ్యపురుషునిగని దివ్య యశోన్నతి దివికి భువికి వ్యాపింప దినమణివలె ప్రకాశించు ప్రకాశింపచేయి అన్నాడు రాము.

ఔను మీరేతన్నతో మీతేజస్సునేకని మీతల్లి చేతుల్లోపెట్టి మీకొడుకువలె నున్నాడోలేదో చూడమంటాను రూపులో చూపులో పలుకులో ఘనతలో ఆటలో

పాటలో చూడమని గర్వపడతాను రుణము తీర్చుకుంటాను వంశవృక్షానికి ప్రశంస
సీయుని శ్రీవారి అంశసీయునీ ఇస్తాను చెప్పండి అన్నది ఆనందముతో సరోజ.

చేతులు జోడించుకొని రాము ప్రభూలోకరక్షకా హిందూమత సంప్రదాయ
సిద్ధముగా న్యాయముగా ఈనాడు దీక్షను ప్రారంభించు చున్నాము దీక్షనూ
మమ్మాకాపాడ మీదేవంతు మీదయలేక దేవదానవ మానవాదులలో ఎవరూ కామ
వ్యామోహజలధిని దాటలేరు ఏకార్యమూ సాధించలేరు తమదయగలిగిన సాధించ
గలరు సాధించు శక్తి నీ బుద్ధి నీ మాకు ప్రసాదించి కొనసాగించు తండ్రి దీక్షలో చేయు
సత్కర్మాచరణ ఫలములో తమబలముగలిపి మెదిపి ప్రజారంజికముగా దైవయోగ్య
ముగా పిండోత్పత్తి జ్ఞానోత్పత్తియొనర్చి మమ్మనుగ్రహించు ప్రభూ ప్రతిజీవీ పుట్టుట
నిజము తానుగిట్టినా తనకీర్తి గిట్టక పట్టుగావిల్చగలజీవీ జీవి ప్రతిజీవీ జీవిగాదు అట్టి
గట్టిజీవుల జట్టులో పుట్టునట్లు చూపెట్టు మమ్ముచేపట్టుమని సాగిలి నమస్కరించి
నాడు రాము.

సరోజ చేతులుజోడించి తలవంచి నమస్కరించి జగత్కర్తలారా జగజ్జననీ
జనకులారా వారిదీక్షకు వీలాటి అపకృతి గలిగింపక పాటించిమీసేవా వారిసేవా
చేయుచూ మనస్సును అరికట్టి నాల్గునుదిగబట్టి వాంఛలవగబెట్టి కామదేవతను
మెడబట్టినెట్టి అహార విహార వ్యవహారములలో గీటుదాటక శిరసావహింతును నవ
మాసములూచేసిన సత్ఫలమూ తమసేవాబలము వారిఆశీర్వచనబలమూ పిండమునకు
తోడై తండ్రి కొడుకులగమనింప వీలులేని ప్రతిబింబము గలుగునట్లు తనుధన
విద్యాసంపత్తులలో త్రిదేవుల పుత్రుడని ప్రజపొగడునట్లు జ్యేష్ఠుడు పుత్రుడేయై తండ్రి
కుటుంబమునకు సహోపాధ్యాయుడగునట్లు తలిదండ్రులపేరు నిల్పునట్లు స్థిరస్థాయిగా
కీర్తినిల్పునట్లు ప్రసాదించు తండ్రి యని మోకరించి నమస్కరించిలేది చెంపలు
వేసుకొను సరోజను రాముచూచి నీకునీవుచెంపలు వేసుకొంటూ అపరాధములు
క్షమించు తండ్రియని బ్రతిమాలుతావు అట్లకాదు నేనుచెంపలువేస్తూ ఊంటానీవు
బ్రతిమాలుతూఉండు అని రాము సరోజ ముక్కుపట్టుకొని ఒకటి రెండూ అని చెంపలు
వేయుచూ ఊబ్రతిమాలు అన్నాడు.

సరోజ నవ్వుపూస్వామీ తమయెడ తప్పులు ఎన్నడూ చేయలేదు ఇక్కెన్నడూ
చేయను చెంపలు కందునట్లు కొట్టకుడు తమరు కరుణామయులే ఇంత కారిన్యమెట్లు
గలిగె చెప్పండి ముక్కువిడువండి తీర్థప్రసాదములివ్వండి భార్యా వ్యామోహము
ఈనాటితోవిడువండి అని విడిపించుకొని అగ్నినితగిలి భగ్గుమన్నదని ఎందుకంటారూ

అగ్ని భగ్గుమంటుంది ఇకెన్నడూ తగులకండి అని భర్తకునమస్కరించి చేయిసాచినది.

రాము కీర్థమూ ప్రసాదమూ ఇవ్వగా సరోజ తీసుకొని నడిమికిపైటచుట్టి పదార్థములు ఎత్తుకపోయి రామును భోంచేయబెట్టి తానూ భోంచేసివచ్చి పడసాల్తో కూర్చొని రాముకు ఆకు చుడిచిస్తూ తానూ వేసుకుంటూ ఉండ రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ గర్భము గట్టిగా చూచుకొని జాబు వ్రాస్తామన్నందుకు నాకు నామిత్రుని కథ జ్ఞాపకమునకు వస్తూఉన్నది చెప్పమంటావా అన్నాడు.

మంచి కథ అయితేవింటా లేకుంటే పండుకుంటా నన్నది సరోజ.

మంచిదంటే ఎట్లుంటుందన్నాడు రాము.

ధర్మ వ్యతిరేకముగానిది స్త్రీ వినతగినది అంటూ రాముకూర్చున్న కుర్చీ దగ్గరకుజరిగి రాము కాళ్ళకుఆనుకొని నిద్రవస్తే ఇష్టే తమమోకాళ్ళపై వరుగుతానూ తమరుమాత్రము కథచాలించకండి అన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

అదుగో అగ్ని భగ్గుమంటుంది తగులకండి అని తిరిగినీవే తగులుతున్నావు మణి శిలా గంధకమూకలిపి మంటలేచి భద్రమంటున్నావు అన్నాడు రాము.

అయ్యో మరచినానండి నేనుమరచినప్పుడు మీరూ మీరు మరచినప్పుడు నేనూ హెచ్చరించుకుంటూ ఉంటేనే కార్యసాధన అయ్యేది లేకున్న మాయచాయలో మరుగొతాము మతిచెడి మాటను మరుస్తాము అంటూ దూరముగా కూర్చొని ఊకానివ్వండి అన్నది సరోజ.

నాకొక మిత్రుడున్నాడు వానికి బంధువర్గము కావలసినంతా ఉన్నది ఒక రకముగా అస్త్రీగలవాడు ఆదాయమూ గలవాడు వానికిపిల్లలులేదు భార్యకు అయిదారు మంది అక్కచెల్లెండ్రుగలరు అన్నతమ్ములూ ఉన్నారు. వారందరూ గర్భమయి నప్పుడంతా సారెలు, ఊరెలు, గారెలు, బూరెలు, పండ్లు పసపు కుంకుమ రానూ పోనూ చాణ్ణిలు ఖర్చులూ పెట్టుకొంటూ వచ్చినారు. తనభార్యమాత్రము గర్భము లేదు జమవివ్వరూ ఇవ్వనూరాలేదు వాడుఒకనాడు భార్యను కూర్చుండబెట్టుకొని అందరిగర్భాలకొరకై అమితంగా ఖర్చయింది అదిరాబట్టుకొనుటకు నీవుగర్భమే కాలేదు మనకు జమవచ్చేదిట్లా అన్నాడు లేనందుకు నేనేమి చేసేదండి మన అదృష్టము ఇట్లున్నదన్నది భార్య.

అదృష్టముమాటా గర్భముమాటా అటుండనీ మనకు జమవీతెరవున రావలె నన్నాడు.

ఎట్టవస్తుంది గర్భమయితే వస్తుంది లేకుంటే పుణ్యముతప్పదు అన్నది భార్య.

పుణ్యముమాట అటుండనీ నేనోకటి చెప్పతావని గర్భమయినట్లు కాస్తనీవట్లు నటించు వీధిలోనలుగురకూ కొంచెం చెవునవేయి వీధంతా తెలిసిపోతుంది బంధువు లకందరికీ నాభార్యగర్భవతియని జాబులు వ్రాస్తాను జమఅంతా వచ్చినతదుపరి గర్భభిన్నం భిన్నమని జాబులు వ్రాస్తాము రెండురూపాయలతో మనకు రావలసిన జమ అంతా వస్తుందని భార్యవద్దన్నా వప్పించి జాబులు వ్రాసిన్నాడు బంధువులందరూ అత్తగారితోపహా వసపు కుంకుమా వదిఫలాహారాలతో తెచ్చినారు. ఖర్చుకన్నా జను ఎక్కువగా వచ్చినది వచ్చినవారు ఏమే గర్భచిహ్నలేమీ గానరాలేదేఅంటే అమాటకు భార్యవీమీచెప్పక పోయినా వాడే ఎప్పుడూ కానివారయితే అది అంతేలేఅని సమా ధానమందరికీ ఇచ్చేవాడట అందరూపోయిన తదుపరి భార్యనుచూచి ఏమే ఖర్చు కన్నా జమఎక్కువయింది ఇకవ్రాస్తాను గర్భభిన్నం గర్భభిన్నం అని అన్నాడట.

భార్యనవ్వుతూ ఇంకాఎవరన్నా బాకీఉన్నారేమో చూడండి మల్లిమల్లివ్రాస్తే నమ్మకం చెడుతుంది అన్నది.

తెచ్చిన పదార్థాలు తినివాడు పదినాళ్లలో పచ్చబడినాడు ప్రక్కఇంటి ముస లామె వాణ్ణిచూచి నాయనా గర్భవతి ఎట్లన్నాఅయి నీవుపచ్చబడినావురా అబ్బాయీ అన్నదట దానిలో ఇదేసందని వాడు.

ఏపాడుముండ తిట్టుకుంటూ తెచ్చిందోగాని అవ్వా అంతాభిన్నం భిన్నం అంటూ తలఁచిపిన్నాడట.

అవ్వనవ్వుతూ జమన్నా అంతావచ్చినదా ఇంకాకొదువున్నారా అన్నదట.

అంతా కనుక్కున్నట్లు ఉందే అని నవ్వినాడట.

అదివీధంతా తెలిసి ఇంటింటా చెప్పుకొని నవ్వినారట.

అట్లమనమూ అవుతామని సందేహించినావు నిజమే గట్టితెలుసుకునే వ్రాస్తా ములే అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ అన్నే హితునిలాగే తయారవుదామనుకున్నారా. అయినెవరో వ్యాపారిలాగా ఉన్నాడు ఇచ్చునదీ తేచ్చునదీ జమాఖర్చులు వ్రాసివ్రాసి అభ్యాస మయినవాడు అమ్మకిచ్చినది అలికిచ్చినదికూడా వ్రాసేవాడు కనుకనేరాబట్టు కున్నాడు అట్టి అదాయము మూటగట్టి అన్యాయపరులకూ అతియుక్తిపరులకూ మూడుచోట్ల అయ్యేటట్లు దైవముచేస్తాడు విడువడు అన్నది సరోజ.

ఇట్లు మాట్లాడుకుంటూ ఉండగానే గోడగడియారం టంగుమని గంటమూడు కొట్టినది అప్పుడే మూడుగంట అయినదే అన్నది సరోజ.

మాటల్లో సంతోషంలో పొక్కుకున్నానరాదు అన్నాడు రాము.

కాఫీ వేస్తానంటూ సరోజ లేచినది.

వద్దువద్దు పదుకో నేనువేస్తానని లేచినాడు రాము.

అదెందుకన్నది సరోజ.

చూస్తూ చూస్తూ నిండు చూలాలిని కష్టపెట్ట రాదన్నారు నేనున్నాగా అన్నాడు రాము.

ఇప్పుడు నవమాసములానిడిన నిండు చూలాలిననుకున్నారా లేకపడునని మీది మాసములనుకున్నారా అనినవ్వినది సరోజ.

ఆ నవ్వుతావు గర్భమూ అన్నదాదిగా గర్భవతిని కష్టపెట్టరాదు కన్నీరు పెట్టించరాదు కోరినవితెచ్చి పెట్టవలె కోవగింపరాదు అనందంగా ఉండేటట్లు ఏర్పాట్లు చేయవలె కొండమీది కోతినికోరినా కొనితెచ్చి పెట్టవలె భర్తసేహితనివలె చూస్తూ కోరకున్నా కోరమని కొసరికొసరి కోర్కెలు తీర్చవలె మంచిఅహార మియ్యవలె నన్నారు పెద్దలు నాకూతెలుసులేవే గర్బాలసంగతి ఇదికొత్తగాదూ అన్నాడు హేళనగా రాము.

అయితే ఒకపిల్లతండ్రిగానో ఇద్దరు పిల్లల తండ్రిగానో నాటకమాడినారన్న మాట అని నవ్వినది సరోజ.

పొరపాటు పొరపాటు విన్నాను అనేవదం మాటలసందడితో మరచినాను అప్పుడే అందుకున్నావు ఇంటగెల్పితేగాని రచ్చగెలువలేరన్నారు నిన్నుగెల్పితే అందరినీ గెల్పినట్లే అయినా కాఫీవేస్తానంటూ పోబోయినాడు రాము.

సరోజ చేయిబట్టి అవీ ఇప్పుడే ఇట్లుంటే అప్పుడెట్లుంటుందో ఎత్తుకపోయి అన్నముతిని పిస్తారా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఓ అదినిజమే పాపభీతిలేని పరమమూర్ఖుడయితే నిండుచూలాలిపై జాలి లేకుండ ఉండగలడు సతిగతి గమనింపడు మృతికయినా చింతింపడు వానికి మరు జన్మకు మూలపెద్దమ్మ దాపురించి మన్నుతాల్చి కొట్టుతుంది నాది అదారికాదు మళ్ళీ జన్మడింది పాపపుణ్యములు వెన్నంటగలవు అప్పుడువడే అవస్థఇప్పుడు పడదాము పరవంపనా పరనిండా పరధనం పరదారా పరిహాసం పాపం, పరోపకారం మహా

పుణ్యం అనివించి వరులకు ఉపకరించే వాడను అలి కష్టాలకు అడుకొనలేనా అన్నాడు రాము.

అడుకొనే కాలంఉంది అప్పుడుగా తమఓర్పు ఓదార్పుతెలిసేది మాటలతో ఓదారుస్తారో పనిపాటలతో ఓదారుస్తారో చూస్తాముగా అని కాఫీచేయ బోయినది సరోజ.

రాము వెన్నంటిపోయి కాఫీపొడి చక్కెర అందిచ్చినాడు సరోజ నవ్వుతూ తమకు మాట్లాడడానికి అట్లాడడానికి మరెవ్వరూలేరూ ఏమిచేస్తారు పాపం నాతో పొద్దుపుచ్చుతూ ఉన్నారు శీఘ్రంగా అవతరిస్తారులేండి పనిలేనప్పుడు అట్లాడనూ మాట్లాడను అన్నది సరోజ.

బెను అలితోఅట్లాడక మాట్లాడక పోట్లాడక ఏట్లాడక తిట్లాడక అక్కడెవ్వరితో అట్లాడమంటావు ఎవరితోనన్నా అట్లాడితే వెన్నెముకకు వస్తుంది సన్న జ్వరం అన్నాడు రాము.

బాగా మాట్లాడతా అట్లాడతా ఉంటిరి మాట్లాడకుండా అట్లాడకుండా శీఘ్రముగానే సిద్ధముచేస్తాడు దేవుడు అందులో పిల్లోడు పిల్లోడు అని అల్లాడుతుంటిరి అన్నట్లే అడిగినట్లే మూతిబిగించినాడులే అని వాల్ గంటి తక్కులో చిరునవ్వు తల విసురూ మిళితముచేసి రాముపై పంపినది సరోజ.

రాము అబ్బా అన్నాడు

ఏమున్నది సరోజ.

ఏమున్నదీ దేహమంతా జల్లరించినది ప్రాణం పైలోకానికిపోయినది అకంటి తళ్ళుతోనే పరమమునీంద్రులు హరిహరాదులు హతమయినది ఆతళ్ళకును జయింప లేకనే హరిహరాదులు అంకస్థలమున అతివలకు చోటిచ్చినది. అడవారిముఖమున వెల్వడు మోహజ్వాలలకు క్రాగి పరితపింపనివారు పరితపించి తేరుకొనలేక పరమ వదించినవారు పరమునగాని ఇహముగాని ఉండుటకల్ల ఇంకొకతూరి పంపితివా దీక్ష డుబ్ గయా అడవారి ముఖమండలములో అమృతబిందువులూ హాలాహాల బిందువులూ మిశ్రమమై సమయానుకూలముగా వెల్వడుచుండు నన్నారు ఈరెంటిలో దేనివంపినా భరింపలేను సహింపలేను గురువునూ తండ్రినీ అగ్రజానీ సోదరునీ చూచెడిచూపులతోగాని అన్యపురుషుల చూచెడి చూపులతోగాని చూస్తేగాని మనదు దీక్ష రామరామా ఈచూపుచూస్తే ఈశ్వరుడైనా ఓర్చలేడు బుద్ధిని మార్చలేడు అన్నాడు రాము.

సరోజ సోటికి పైటచెరుగు అడ్డముపెట్టుకొని నవ్వుతూ ఆచూపులో అంత చురుకు దనమున్నదిగా అంతగా మైచలిస్తుందిగా ఇది ఆడవారికి నైజముగా దైవము పెట్టినాడు కావలసిరావు మరేమి చేయమంటారు అయినా ఇప్పుడుమీరు చెప్పితిరే ఆచూపెట్టో కొంచెంచెప్పండి విందాము నేర్చుకుందాము అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

గౌరవనీయుల దగ్గర ప్రశాంతవదనముతో సుస్వభావముతో నిండు కుండలాగా తొణకక కన్నులకు కొంతబుద్ధిచెప్పి కాంతిని ప్రజ్వలించ చేయక పండ్లను పెదవులుదాటనివ్వక వక్షస్థలమిచ్చి ఎదురుగా నిలువక దేహమున వస్త్రము జాగ్రత్తలో ఉంచుకొని మాట్లాడవలయును అన్యపురుషులకడ ఆముకువతో దీనవదనముతో తలకొంచెమువంచి ఎదురుగా నిల్చుకొనకగాని ప్రక్కకు నిల్చిగానీ పొర పాటులేకుండా మాటకుమాట తగినంత మాట్లాడి పంపవలయును లేక పెద్దవారున్న వారికివచ్చ చెప్పవలయును అట్లగౌరవనీయుల చూచినట్లుగానీ పరపురుషుని చూచినట్లుగానీ చూస్తేనేదీక్ష కట్టుకున్నవాణ్ణి చూచేకలికి చూపులుచూస్తే కదంత్రొక్కుతాడు కాముడు సగంచనాడు రాముడు అన్నాడు రాము.

ఆడవారి లక్షణాలన్నీ అమూల్యగ్రంగా నేర్చుకున్నట్లుందే ఇన్నినేర్చినవారిని ఆచూపులేమి చేస్తాయిలేండీ అన్నది సరోజ.

అన్నినేర్చినవారినే హతంచేసేది నేర్చులేని వారేకొంతనయం అందులోగల ఆనందం అనుభవించగలకేక్తి ఎవరియందు ఉన్నదో వారికేముప్పు అయస్కాంతము ఇనుమును పట్టుకున్నట్లు రాగెను పట్టుకొనలేదు బంగారు రజాస్మిరసంతప్ప మరేదీ పట్టలేదు ఆచూపులోగలకేక్తి అతీతమయినది అన్నాడు రాము.

పాపం కేళీవిలాసముగా కాలము గడపవలసిన నవయౌవనుల గీటులోనిల్చి నాడా బ్రహ్మపాపం అని నవ్వుతూ కాఫీపుచ్చుకొండీ ఉపశమన మవుతుంది అని కాఫీఇచ్చినది సరోజ రాము త్రాగుతూ ఇదీవకందుకుమేలే ఈమిషతోనయినా భగవద్ధ్యానము దొరకడం బ్రహ్మచర్యముతో దేహారోగ్యము పొందడం అయుర్థాయమును హెచ్చించు కొనడం జరుగుతుంది అరోగ్యమూ ఒకభాగ్యమేగా అన్నాడు రాము.

అదిఎవరు పాటిస్తారు అభ్యాన్నానికిదిగి యెంత అభిమన్వతి అవలంబిస్తే అంతమహావీరుడు యౌవనుడూ అనుకుంటారు 'మూఢామూఢ్థో గార్దభశ్శేకరాశిః అన్ననీతివాక్యమును పాటించు వారెవ్వరూ అన్నది సరోజ.

వారితో మనకు పనేమి నీవనుకొనవుగా అన్నాడు రాము నవ్వుతూ చలోక్తిగా.

నేనూ పడతిని పసిదాన్ని నాకూకోర్కెలున్నాయి పాపానాన్నిగాను అయితే అధర్మానికివెరచి ధర్మానికి కట్టుబడి కన్నవారు కులోద్ధారకులు కావలెనని ఆశపడి వడిలోవాలక కౌగిలిలో కనుమూయక వైతొలగినాను గర్భసమయాల్లో భార్యకు భర్తపయినా భర్తకు భార్యపయినా మక్కువ ఎక్కువన్నారు పాపభీతిలేకున్న ప్రక్క విడువరన్నారు పురుషుడు అంటే అందరూ పురుషులుగాదు చెప్పుతావని దేహము అన్నందుకు సర్వాంగ సౌష్ఠవము వాటెకు తగ్గట్టు రూపము రూపానికి తగ్గట్టు యౌవనము యౌవ్యవానికి తగ్గట్టు రసికత వాకొచతురత ఇవి వకసంపద విద్యా విద్యకుతగ్గ వినయమూ విధేయత సమయస్ఫూర్తిశ్లాసము విద్యావిహీనులహూచి గర్వింపక సోదరులవలెహూచి తెలియచెప్పడమూ ఇవి మరొక సంపద ధనమూ ధనమున్నందుకు సద్వినియోగములో త్యాగము చుర్వినియోగములో లోభమూ దరిదులా అంగహినులా వృద్ధులా కనికరించి చేపాచడమూ పట్టులుతప్పకుండా పాప పుణ్య విచక్షణతో బండిని నడపడమూ ఉండ వలెనన్నారు ఈత్రివిధ సంపదలూ నాపూర్వజన్మ సుకృతాను సారముగా తమయందు అన్నీమూర్తిభవించి ఘనీభవించి నవి కన్యాదానానంతరంనేను యోచించినాను సర్వలక్షణ లక్ష్మీతుడూ గుణగణ గరిష్ఠుడు గానున్నారే వీరియందు వీలోపముండును మానవులు లోపములేక ఈకర్మ భూమికిరారన్నారే మరివీలోపమూలేదే కనుపించదే వీముండునూ అని అలో చించుతూవచ్చి యౌవన లోపముండునూ అముద్దాయలోపముండునూ అనుకొని అయినా నాయదృష్టము ఎట్లున్న అటుకాగలదని ఉంటిని కన్యాదానానంతరం అయ్యేదానంలో సేరుకు సవాసేరయినారు నాచేసిన పూర్వపుణ్యానికిమెచ్చి మన సిచ్చి నాసంతృప్తినీ అనందాన్ని గాఢాలింగన చుంబనలతో వెలిబుచ్చినాను అనందంలో ప్రాణంకూడా దానంచేసేసినాను దేహసౌష్ఠవభాగ్యం మనోభాగ్యం రెండుమీసొత్తే ముందుచేసిన పుణ్యానికితోడు మరింతఇవ్వుడు పుణ్యముచేసి మరు జన్మకుకూడా త్రివిధసౌఖ్యములపొంద అశించుచున్నానన్నది సరోజ.

కన్యాదానానంతరం వీమీ దానంచేయలేదే అది వీమీదానం అన్నాడు రాము.

అది వీమీదానమో తలయెత్తినదానంగా యోచించండి మనోఅకాశంలో గాలి పటంలాగా కానవస్తుంది కానరావడములో మన్మథావస్థలు పడకండి ప్రస్తుతంనాటి

అనందంవడు ముసలితనంలోకూడా చురువసారకు అబుడుగలు పాపం మరచి పోండి అన్నది సరోజ.

అదానం పిమ్మటో నీనోటవకతూరి అంటేనేను ఏంటేబాగుండునను కున్నాను దానందెప్పలేదే అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ వయ్యారముగా చూస్తూ అంటే ఏంటే యెందుకుకంటే చూస్తారుగా దానపలం దానం తీసుకున్న చువ్వంబులవారిమాదిరి మరచితిరేమో చువ్వంతుడు నేనెరుగనంటే నీవునాకు తెలియదంటే నాకలోకాన్నుంచి వాళ్ళతల్లి దిగివచ్చి శకుంతలా భయపడకుమని నిండుసభలో సాక్ష్యమిచ్చినది లోకంమెచ్చినది మాయమ్మ సాక్ష్యమిచ్చేటందుకు స్వర్గలోకములో లేదండీ భూలోకములోనే ఉంది సాక్ష్యమిచ్చినా బలంఉండవండీ చువ్వంతులుగాక బుద్ధిమంతులుకండీ భద్రం అన్నది సరోజ.

చువ్వంతుడు గాంధర్వం చేసుకొని తననిపాయిడే నిలుపుకొనుటకై అమెశక్తిని తనశక్తిని తెలుపుటకూ అమెతల్లిదండ్రులు ఎవరయినదీ తెలుపుటకువచ్చిన వన్నాగ మది అదితయిండని నేను గాంధర్వముకాదే చేసుకొన్నది వరిణయమేఅని నవ్వుతూ మీద చేయిచేయబోయినాడు రాము.

ఆ అగండి భర్మదేవత ఉన్నది మధ్యలో అంటూ పొరుకున్నది సరోజ.

బౌను మరచినాను అని రాము సరోజా ఈనాటినుండి కాఫీ మానుకొని చిక్కగా చిక్కగా కాచినపాలు వాడుకొనడం ఉత్తమం కాఫీ పైత్యాన్ని పెంచును పైత్యము అహారము కొరతచేసి దేహాన్నినశింపు చేయును గర్భవతికి పైత్యసంబంధ వస్తువులు కూడువస్తారు గర్భధారణాలు జరుగకుండా పిండమునకు రక్తలోహమూ గాకుండా గర్భవతికి అహారలోపంలేకుండా మూడువేళలా ఆవుపాలు జీర్ణమునెరింగి తగుమోతాదు ఇవ్వడం మంచిది మూడువేళలకూ కలసి ఒకవడి తెమ్మనేదా అన్నాడు రాము.

అవును కావలసినదే గర్భం ఎట్లుపెరిగిందోఅట్లు అంతోఇంతో దేహంపెరుగ వలసిందేగా అదీగాక అడవారికడుపు పెరిగేకొద్దీ మగవారికడుపు పెరుగవలసిందేగా అడవారికి పాపూ మగవారికి ముప్పాపూ ఊ కానివ్వండి గొంతెమ్మ కోరికలు గర్భవతివీ గొంతువరకూమేసేది ఇంటి అందరివీ గర్భవతీనెపంతో నిర్భయంగాపెరగండి అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఇట్ల అనందంగా రెండుమాసములు కాలముగడిపినారు అనాడు మూడవ మాసం ప్రారంభదినం గురువారమయినది భోంచేసి రాము స్కూలుకు పోయినాడు సరోజ భోంచేసినవచ్చి తాంబూలం వేసుకుంటూ ముందురాబోవు కార్యక్రమముల ఆలోచించి గర్భమునుగురించి యోచించుతూ స్త్రీలకు గర్భమూ వకగండమే అందుకే పురుషులుదీక్షతో ఇలువేల్పునూ ఇష్టదైవాన్ని నిత్యమూ అర్చించేది స్త్రీ అహర్నిశమూ త్రిదేవుల హృదయమునమరువక వుంచి ధ్యానించేది వూజించేది జీవికి భగవంతునిదయ చేయూతలేకున్న నీటినుండి బయటపడిన చేప లాగగును ఈవిషయము బాల్యమాదిగ బోధించి బాగువరచుటకు ముందుజన్మ సుకృతముతో తలిదండ్రులూ గురువు మిత్రులూతోడడ్పినవారే ధన్యులు నాకు తలిదండ్రులూతో సంస్కారము అచార్యులవల్ల వినికిడిలేకున్న నేనేమయి ఉండునో ఇది.నాసుకృతము సుకృతమున్నవారికి బాల్యమాదిగా చక్కనిమార్గము చూపువారు తోడగుదురు సుఖవడుటకు గౌరవప్రతిష్ఠలు పొందుటకు మంచివారు జితగుదురు మనము చేసుకొన్న మంచిచెడ్డలేమనకు తోడగును అంటూ తలవాకిలి వారచేసినవచ్చి తల వాల్చినది సరోజ.

మెలకువలేకుండా అయిదుగంటలవరకూ నిద్రపోయినది ఇంతలోరామువచ్చి తిన్నగా వాకిలితీసి చూచి సరే నిద్రపోనీఅని వంటరూముకుపోయి అలజడి ఆరువూ లేకుండా కాఫీచేసి త్రాగి కాఫీ తీసుకొనివచ్చి ప్రక్కలోకూర్చొని తట్టి సరోజా ఏమి నీరసముగా ఉన్నదా లే కాఫీ త్రాగుదువు అన్నాడు రాము.

సరోజ తటాపటాలేచి అయ్యో ఎంతసేపాయె మీరువచ్చి మైమరచినట్లు అట్టే నిద్రవట్టిందండీ వాకిలివారగించి నిద్రపోనులే అని వడుకున్నానన్నది సరోజ.

నీరసముగా ఉన్నదా అన్నాడు రాము.

లేదన్నది సరోజ.

ఇదిగోకాఫీ త్రాగమని అందిచ్చినాడు రాము.

కాఫీవేసినారా అయ్యో లేవకుండా ఇదేమివని నన్నదోలోకానికి త్రోసేటట్లు న్నారే భార్యను పరుండబెట్టి మీరు కాఫీ వేయడము నేనుత్రాగడమునా ఇకెన్నటికీ నిద్రపోకుండా వాకిలివారగించి వండుకోకుండా శిక్షవిధిచినారా అన్నది సరోజ.

రాము నవ్వుతూ లేదు వీనాడూ ఇంతవరకూ నిద్రపోనిది ఈనాడు ఎంత నీరసముగాలేకున్న ఇట్లవండుకొని ఉంటుందని అలికిడిలేకుండా కాఫీవేసి లేపినాను త్రాగమన్నాను అన్నాడు రాము.

సరోజ సంతోషములో దీనత్వం మిశ్రమముచేసి చూస్తూ జాలిగా ఇట్ల ఇకెన్నటికీ చేయననిచెప్పితే త్రాగుతా లేకుంటే త్రాగను మీరేత్రాగండి పార పాటుతో నిద్రపోయినందుకు ఇంతవనిచేసినారు అన్నది.

లేదు నన్ను ఒక నాడుకూడా సీకార్యమూ ముట్టుకొన నివ్వరుండా చేస్తూ ఉన్నది ఒక్కనాడయినా కాఫీ అయినా చేసిఇవ్వవలెనని అనుకొంటూఉండినాను ఈనాడు సందువారికింది కాఫీవేసి తెచ్చిలేపినానుగాని అన్యధా తలవలేదు ఇక చేయను త్రాగమని చేతికిచ్చినాడు రాము.

నన్ను నేరగ్రస్తనుచేసి చిత్రగుప్తుని చిట్టాలో ఎక్కించి గడ్డనుందామున కున్నారా నేనుచేసిన పాపము తమకూ సగమున్నది తమరుచేసిన పుణ్యము సగము నాకున్నది భార్యాభర్తల పాపపుణ్యములలో భాగాలు ఇట్లున్నవన్నారు పెద్దలు నేనుతెలిపి చేసిన పాపముగాదు మీరేనన్ను మోసం చేసినారు ఇందులోగలుగు పాప పుణ్యములు తమవేనని త్రాగినది సరోజ.

లేదు భర్తకు సేవచేసి భార్యపుణ్యము సంపాదించు కొనుచున్నదికదా అట్లే పాపం నిండుమూలాలు ఇల్లాలు కాఫీ వేసిఇచ్చి పుణ్యం అర్జించుకుందా మనుకున్నాను వాకిలివారగించి ఇకెన్నెడూ నిద్రపోకుండా ఉండిఉందుకు ఇప్పుడుగీత రెండుముక్కు చెంపలు వేస్తానంటూ చేచాచినాడు రాము.

ఆ అగ్నితెలుసా అయ్యగారికి వశ్యంతాభగ్గుమంటుంది అని తలవ్రక్కకు త్రిప్పు కొన్నది నవ్వుతూ సరోజ

ఆ ఆ అలవాటులో పారపాటు అన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునగువంకురింప రామును చూచి ఇంక మీయత్తగారికి మాయత్త గారికి జాబులు వ్రాయండి మూడవమాసములో కొన్నిసాంగెములూ అయిదవ మాసములో కొన్నిచేస్తారు తెలువకపోయిన పండనాళ్లల మయ్యెదము పెద్దవారు న్నారని మీమనసుకు తోచిఉంటేకదా అయినా ఇప్పటినున్నవ్యలకు పెద్దవారుకంట బడరులేయని ఎత్తిపొడుస్తారు ఈనాడె జాబులు వ్రాయండి మంచిరోజుగా నున్నదీ అన్నది సరోజ.

ఇప్పటికీ రెండుమాసముల గడ్డమూ మీసములు పెరిగినవి తొమ్మిది మాసములు అయ్యేటప్పటికి హజరత్ అంటారు ఈగడ్డములో ఏముందో పెద్దలు పెంచమన్నారు దీనివిషయము నీవేమన్నా విన్నావా అన్నాడు రాము.

ఔను మా అవార్కులు చెప్పగా విన్నాను దీక్ష అనగా మనోవాక్కాయ కర్మల కేంద్రీకరింపజేసి ఈపని తప్పక చేస్తానూ తప్పక సాగిస్తాను అని ప్రతినచేసి నెరవేర్చడం ప్రతిజ్ఞాసూచన దీక్ష తప్పినా చేయలేక మధ్యలో విడచినా ఇదిగో తప్పు అని ఇతరులుచూపినా పురుష లక్షణమునకు మూలమై పౌరుషమునకు నెలవై రోషమునకు స్థానమయిన ఈగడ్డమూ మీనములూకొరిగి మీ పాదములముందు పెట్టుతానని ప్రతిన మరీ స్వామీ మైదున నిద్రాహారములలో చాలుతప్పక సాత్వికుడనై మితవాదినై అలంకారము విడచి గర్వమునకు చోటవ్వక నా నియమితకాలము నిన్నే స్మరించుచూ పరిశుద్ధుడనై సాధింతునని దీక్షబద్ధుడగుట కామక్రోధ మోహ లోభ మద మత్సరముల అధోగతికి త్రిప్పక ఊర్ధ్వగతిచేసి అసత్యములనాడక హరి ధ్యానముచేయుచూ అలంకారమునకు అటవట్టుయిన ముఖము విహీనముచేసి అతి ఆశలువిడచి దీక్షను సాదిస్తారు. ఇన్నీ అన్నీ అనలేల తప్పచేస్తే నీకదివగదని గొరిగించండి అని దీనిభావము తమరుకూడా మధ్యలో పౌరుషహీనులై నీతికి దూరులై తప్పచేస్తేరా గడ్డము గొరిగించి దేవుని ఎదుటబెట్టి చెంపలు వేసుకొని ఓడిపోతినని పోయి గోడక్రింద కూర్చొని పుల్లలతో నేలరాయవలసినదే నేను నవ్వవలసినదే విన్నారా అన్నది సరోజ.

ఓహో గడ్డమంటే దొడ్డదే ప్రతివారూ అంతేనా అన్నాడు రాము.

గడ్డమూ గోళ్లూ పెంచుకొని కాషాయవస్త్రముల ధరించి ఒంగిత్రాగి మోసమునకు దగాలకూ వ్యామోహాలకు లోలత్వములకులొంగి కారణమాత్రము కాషాయాంబరులై కడికై మడికై కటకటబడే కటిక రక్కసులున్నారు. వారిమాటేల మనకు అన్నది సరోజ.

కడివుంటే మడి మడివుంటే కడి కావలయును. కడి మడి కాటకమయితే కారడవే జీవితము అన్నాడు రాము.

మీకవిత్వము విడచి జాబులువ్రాయండి అనిలేచి వంటగదికి పోయినది సరోజ.

రాము జాబువ్రాయ కాగితము తీసుకొని పైనేమి వ్రాయమంటావు అని వంటరూముకు పోయినాడు.

సరోజ నవ్వుతూ పైనవ్రాసేది ఇక్కడెక్కడుందండి అగూట్లో గిన్నెలో ఉంది చూడండి అన్నది.

అ గూట్లోనా నోట్లోనా పైనవ్రాసేవి ఉంటుందా అన్నాడు రాము.

పునికపైన అమ్మరాసింది మరచిసారేమో కాస్తఅమిదము రాసుకున్నారా చలువకు తిరిగి బుట్టవికసించి అత్తగారికిజాబు ఎట్లవ్వాయవలసిందీ జ్ఞాపకమునకు వస్తుంది పొద్దుగూకవచ్చింది వంటకావలెనన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

వద్దరాదేవుడా చదువున్నఅలా చాపలు అనివాస్త్రే చేవలు అనిచదువుతుంది చేవలు అనివాస్త్రే చాపలు అనిచదువుతుంది. ఏమిదంటే చాకూ చాకూ భేదము లేదంటుంది ఇందుకే మావారన్నది చదువుకున్న ఇల్లాలువద్దురా అబ్బాయీ చక్కగా తూచా తప్పకుండా బదులుచెప్పతుందీ సాగవునీయాటలు సాగబీకుతుందీ అన్నారు పీకూ, సాగబీకూ ఎంతపీకితే అంతసాగుతా విసుగై విడిచిందనుకా సాగుతానంటూ పోయి కూర్చొని గంగాబాగీరధీ సమానురాలగు అందమా ఛా ఛా విభవలకువ్రాస్తే ట్టూ అంటారు గంగాబాగీరధీ పరమపావనులు వారివలె పీచూ పావనులనియారామరామా వారిమాటనునకెందుకు శ్రీమతి అందమా సినిమా తారలా అంటారు అత్తా మామాగారికి అందామా కొంచెమయినా గౌరవపదము ముందులేదే అంటారు అత్తామామా అనవలెనో మామాఅత్తా అనవలెనో అత్తపెద్దా మామపెద్దా అత్తా మామా అలూమగడూ అమ్మానాన్నాఅని వాడుకల్లోఉంది అత్తామామా అనివాస్త్రే మామ కోవగించుకుంటేయిట్లు పెద్దవారిని ముందెంచవలెగాదా ఎక్కడచూచినా స్త్రీలే ముందున్నారు అయినా ఇది తికమకలుగా ఉంది అటుండని అని ఒకటి చక్కగావ్వసి జోబీలోపెట్టుకొని సరోజ దగ్గరకు లేచిపోయి సరోజ సందేహంవచ్చి కూర్చుంది చక్కగా విప్పివప్పించి పనిచూచుకో నాపనీకావలె నీవనీకావలె నన్నాడు రాము.

ఇప్పుడే అన్నారుగా చదువుకున్న భార్యవద్దురా దేవుడా అని నన్నీక చదువు రాని దానిలో జమ కట్టుకోండి అన్నది సరోజ.

చాకలి ఒట్టులువ్రాసే చదువు వద్దన్నానుగాని చక్కగా చదివిన చదువు వద్దనేనే అబూ యిబూ రాని చదువేచావు చెప్ప సందేహం విప్పు అన్నాడు రాము.

నా పనీగావలె నీవనీకావలె నన్నారుగా అయ్యో అయ్యోవని నాపని అయింది. ఇంక అయిదవ మాసములో అయ్యగారిపని అవుతుంది. ఇంకేమీ కావలె నండీ అన్నది హేళనగా సరోజ.

అయ్యో అయిదవమాసములో నాపనేమిటే అన్నాడురాము అర్పర్యంగా.

చీరలకూ రవికలకూ విందులకూ వినోదాలకూ వచ్చిపోయే ఖర్చులకూ ముందు అయ్యగారు అర్జించిన ధనానికి సీమంతం అటుపై అయ్యగారి ఇల్లాలికి సీమంతం అని చిరునవ్వులయి చీర చెరుగు నవ్వుకూ రాముకూ మధ్యలో అడ్డముంచుకున్నది.

నీ నవ్వుకూ నా చూపుకూ మధ్యలో పైటచెరగు అడ్డము మంచిదేకానీ ఈ అని దీర్ఘంగా అలోచించి అయితే జాబులు మానుకొని పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకొని ముచ్చటగా మూడోమాసం నిద్రచేయబోదాం ధనవ్యయం కాకుండా ఉంటుంది. వారడిగితే వుట్టినదనుకా మాకు తెలియదు వాళ్లూ పిళ్లూ ప్రక్క ఇంటివాళ్లూ అన్నారేగాని మాకు నమ్మకంలేదు. అపారబలమనుకున్నాం అయినా ఇరువురమూ తిక్కవాండ్లమేనని తప్పించుకుందాం అయితే మానుకుండా మన్నాడు రాము.

సంఘ మర్యాదను వదలి సంఘంలో లోకువత్వతారా ప్రతియొక్క ఆచారం పూర్వులు మంచికై బంధువుల కలయికకై నవగ్రహశాంతికై మాతా శిశు పీడాపరిహారార్థమై పురుష సంతతే కలుగవలయునను ఆశయముతో సీమంతము చేస్తారు. దేశాచారము సాంప్రదాయాను గుణ్యముగా ఎన్నోరీతుల జరుగును. మతగురువులు భావవిభేదులై ప్రజల పీడించి వకరిలో వకరు చేరక నాదిమంచిది నాదిమంచిదని కలహించు రీతులగల్పించినారు అదటుండనీ నడవడి విడి విడిబడి సంచరించును. కార్యార్థం అర్థములేక నిరర్థకులూ అర్థము తెలియని వ్యర్థలూ అన్నది. ముసిముసి నగుతో సరోజి.

అయితే అద్దానికి వచ్చిందన్నమాట అగచాట్టు తెరచాట్టులోవచ్చిన అగచాట్టు ట్టు పోట్టు కాట్టునై అర్థంవ్యర్థం అయ్యేకాడికి వచ్చింది కానీ ఉత్తరంకథచెప్పు అన్నాడు రాము.

వీమి నింజగా చెప్పమంటారా అన్నది సరోజి.

సందేహం వీమిటంటే అత్రాదూమగారికి అనమంటావా మామాఅత్తగారికి అని వాయిమంటావా అన్నాడు రాము.

అందరూ పోయేదానిసపోక అడ్డం పోతామంటారు మామా అత్తా అనేది కాళిదాసు కొమ్మును సరికినట్లు ఉంటుంది అక్కడ బావగారున్నారు సగుతారు గురుస్వరూపులనీ అగ్రజాలనీ వయోవృద్ధులనీ పాదములకు నమస్కరిస్తే వారిపాద

ములకే ప్రశస్తమిస్తారా వారిముఖమునగల బ్రహ్మతేజస్సుకూ చిరకాలము బ్రతికిన వయస్సుకూ వృద్ధాప్యమునకూ ప్రాధాన్యము ఇస్తారా చూడండి వారిరోభాగమున గల నాల్గవశతలశక్తి దేహభాగమునకు శక్తి గౌరవము ఇచ్చినది అట్లే స్త్రీకి శక్తి గలిగినది స్త్రీ ఒకవేళ సర్వశక్తులూ స్వయముగా అర్జించుకున్ననూ ఉన్ననూ భర్త లేకపోయిన వందనార్హకాదని వైతొలగుతారు ఒకవేళఇచ్చినా శుభసమయముల చూపు ప్రక్కకు త్రిప్పుతారు భర్తతో స్త్రీకిగౌరవము ఇదిసంఘమర్యాదేగాని ఎందుకు అర్హులైనాకాదను గొప్పవారు లేకపోలేదు వారివిషయముకుండనీ మరొకటి స్త్రీ మొదలే శాఖోపశాఖలకు ప్రాణవాయు విచ్చునదీనిజమే మొదలులేకున్న శాఖోపశాఖలు బ్రతుకలేనదీ వాస్తవమే మొదలునే పూజించేదీ సత్యమే అయితే సైన వెలువడు పుష్పములా కాయలా పండ్లా వాసనలా అందులోగలుగు నుగుణములా ననుసరించి మొదలుకు పూజ్యతగలుగును గాని మొదలుకు పూజ్యతలేదు దానిఆగ్రీ స్థానఫలమునబట్టి దానికిబలము గలిగినది తల్లియు దండ్రీయు గురుడుదైవము అన్నారు అగ్రీస్థానమున అనగా శాఖాఫలము దైవమయిరాదు మొదల తల్లి అయిన దని దైవమును పిడచి తల్లిని పూజించుట శ్రేయముగాదు మొదల పలికినంత మాత్రములో అధికారమేమీలేదు ప్రపంచమున తాను వెలువడినది తల్లినుండేగాబట్టి తల్లి కన్నా మించినదైవము లేదన్నారు మనస్సునుబిగబట్టి దేహాన్ని అరికట్టి కనిపెంచిన తల్లిదైవస్వరూపమన్నారు. ఈదేహ అవయవములలో పాదభాగము హీనమయినది మీదేహ హీనభాగమునగలుగు పరాగమునకు నాదేహమున అగ్రీస్థానమై నాల్గు ఇందియములకు నెలవై జ్ఞానేందియమునకు స్థానమైయున్న నాశిరస్సుబలము తమ పాదధూళికి చాలనివాడను తమ పదపరాగ స్పర్శతో నాశిరోభాగమును పావనము చేసుకొనెదనని పాదములు సోక శిరస్సుంచి చిన్నవారు పెద్దవారికి నమస్కరిస్తారు పదపరాగములతో గృహము పావనమగుతుందని మహనీయుల గృహపరివేశము చేయినారు పాదధూళిని శిరస్సున ఉంచుకుంటారు. పాదములగడిగి శీర్షముపుచ్చు కుంటారు అగ్రీభాగమున శక్తిలేకున్న అభోభాగమునకు శక్తిలేదు అట్లే అత్తా మామా అనడములో అగ్రీభాగంమామగారే అవుతారు నాతులెనింది ఇంతే ఇంకాఅనేకము చెప్పవచ్చు యితమాత్రముతో చాలించుకొనండి మాకన్నా ముందు మీరే మేముఒకవేళ కావలెనన్నా కాదులేండి అట్లనేకమతాలూ అట్లనే మానవులూ మహిళలూ ఉన్నారు వారితోమనకు పనిలేదు అదరూపోయే దానినే పోండి యిదివేదహితమేనని సమ్మతించి జాబువారియండి అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

చీరలకూ రవికలకూ విందులకూ వినోదాలకూ వచ్చిపోయే ఖర్చులకూ ముందు అయ్యగారు అర్జించిన ధనానికి సీమంతం అటుపై అయ్యగారి ఇల్లాలికి సీమంతం అని చిరునవ్వులయి చీర చెరుగు నవ్వుకూ రాముకూ మధ్యలో అడ్డముంచుకున్నది.

నీ నవ్వుకూ నా చూపుకూ మధ్యలో పైటచెరుగు అడ్డము మంచిదేకానీ ఊరి అని దీర్ఘంగా అలోచించి అయితే జాబులు మానుకొని పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకొని ముచ్చటగా మూడోమాసం నిద్రచేయబోవాం ధనవ్యయం కాకుండా ఉంటుంది. వారడిగితే వుట్టినదనుకా మాకు తెలియదు వాళ్ళూ వీళ్ళూ ప్రక్కఇంటివాళ్ళూ అన్నారేగాని మాకు నమ్మకంలేదు. ఆహారబలమనుకున్నాం అయినా ఇరువురమూ తిక్కవాండ్లమేనని తప్పించుకుందాం అయితే మానుకుండా మన్నాడు రాము.

సంఘ మర్యాదను వదలి సంఘంలో లోకువచ్చతారా ప్రతియొక్క అచారం పూర్వులు మంచికై బంధువుల కలయికకై నవగ్రహశాంతికై మాతా శిశు పీడాపరిహారార్థమై పురుష సంతతే కలుగవలయునను అసేయముతో సీమంతము చేస్తారు. దేశాచారము సాంప్రదాయాను గుణ్యముగా ఎన్నోరీతుల జరుగును. మతగురువులు భావవిభేదులై ప్రజల పీడించి వకరిలో వకరు చేరక నాదిమంచిది నాదిమంచిదని కలహించు రీతులగల్పించినారు అదటుండనీ నడవడి విడి విడిబడి సంచరించును. కార్యార్థం అర్థములేక నిరర్థకులా అర్థము తెలియని వ్యర్థులా అన్నది. ముసిముసి నగుతో సరోజ.

అయితే అధానికి వచ్చిందన్న మాట అగచాట్లు తెరచాట్లలోవచ్చిన అగచాట్లు ట్లు పోట్లు కాట్లునై అర్థంవ్యర్థం అయ్యేకాడికి వచ్చింది కానీ ఉత్తరంకథచెప్పు అన్నాడు రాము.

వీమి నింజగా చెప్పమంటారా అన్నది సరోజ.

సందేహం వీమిటంటే అత్తామామగారికి అసమంటావా మామాఅత్తగారికి అని ప్రాయమంటావా అన్నాడు రాము.

అందరూ పోయేదారినపోక అడ్డం పోతామంటారు మామా అత్తా అనేది కాళిదాసు కొమ్మను నరికినట్లు ఉంటుంది అక్కడ బావగారున్నారు నగుతారు గురుస్వరూపులనీ అగ్రజులనీ వయోవృద్ధులనీ పాదములకు నమస్కరిస్తే వారిపాద

ములకే ప్రశస్తమిస్తారా వారిముఖమునగల బ్రహ్మతేజస్సుకూ చిరకాలము బ్రతికిన వయస్సుకూ వృద్ధాప్యమునకూ ప్రాధాన్యము ఇస్తారా చూడండి వారిశిరోభాగమున గల నాల్గుశక్తులశక్తి దేహభాగమునకు శక్తి గౌరవము ఇచ్చినది అట్లే స్త్రీకి శక్తి గలిగినది స్త్రీ ఒకవేళ సర్వశక్తులూ స్వయముగా అర్జించుకున్ననూ ఉన్ననూ భర్త లేకపోయిన పందనార్హకాదని వైఖోలగుతారు ఒకవేళఇచ్చినా శుభసమయముల పూవు ప్రక్కకు త్రిప్పుతారు భర్తతో స్త్రీకిగౌరవము ఇదిసంఘమర్యాదేగాని ఎందుకు అర్హురాలకాదను గొప్పవారు లేకపోలేదు వారిపక్షయముటుండనీ మరొకటి స్త్రీ మొదలే శాఖోపశాఖలకు ప్రాణవాయు పిచ్చునదీనిజమే మొదలులేకున్న శాఖోపశాఖలు బ్రతుకలేనిదీ వాస్తవమే మొదలునే పూడించేదీ సత్యమే అయితే పైన వెలువడు పుష్పములా కాయలా పండ్లా వాసనలా అందులోగలుగు సుగుణములా ననుసరించి మొదలుకు పూజ్యతగలుగును గాని మొదలుకు పూజ్యతలేదు దానిఅగ్ర స్థానఫలమునబట్టి దానికిజలము గలిగినది తల్లియు దండ్రీయునా గురుదైవము అన్నారు అగ్రస్థానమున అనగా శాఖాఫలము దైవమయినాడు మొదల తల్లి అయిన దని దైవమును పేదచి తల్లిని పూజించుట శ్రేయముగాదు మొదల పలికినంత మాత్రములో అధికారమేమీలేదు ప్రపంచమున తాను వెలువడినది తల్లినుండేగాబట్టి తల్లి కన్నా మించినదైవము లేదన్నారు మనస్సునుబిగబట్టి దేహాన్ని అరికట్టి కనిపెంచిన తల్లిదైవస్వరూపమన్నారు. ఈదేహ అవయవములలో పాదభాగము హీనమయినది మీదేహ హీనభాగమునగలుగు పరాగమునకు నాదేహమున అగ్రస్థానమై నాల్గు ఇందియములకు నెలవై జ్ఞానేందియమునకు స్థానమైయున్న నాశిరస్సుజలము తమ పాదధూళికి చాలనివాడను తమ పదపరాగ స్పర్శతో నాశిరోభాగమును పావనము చేసుకొనెదనని పాదములు సోక శిరస్సుంచి చిన్నవారు పెద్దవారికి సమస్కరిస్తారు పదపరాగములతో గృహము పావనమగుతుందని మహనీయుల గృహపరివేశము చేయిస్తారు పాదధూళిని శిరస్సున ఉంచుకుంటారు. పాదములగడిగి కీర్థముపుచ్చు కుంటారు అగ్రభాగమున శక్తిలేకున్న అభోభాగమునకు శక్తిలేదు అట్లే అత్తా మామా అనడములో అగ్రభాగంమామగానే అవుతారు నాకుతెలిసింది ఇంతే ఇంకాఅనేకము చెప్పవచ్చు యితమాత్రముతో చాలించుకొనండి మాకన్నా ముందు మీరే మేముఒకవేళ కావలెన్నా కాదులేదీ అట్లనేకమతాలూ అట్లనే మానవులూ మహిళలూ ఉన్నారు వారితోమనకు పనిలేదు అందరూపోయే దారినే పోండి యిదివేదహితమేనని సమ్మతించి జాబువారిమండి అన్నది సవ్యతూ సరోజ.

సమయానికి తగ్గట్లు అతుకులువేసే సమయస్ఫూర్తి జ్ఞానములో నాకన్నా పై చేయినదే శభాష్ సారధ్యములో కృష్ణ సారధ్యం శల్యసారధ్యం అని రెండున్నవి కృష్ణ సారధ్యంచేసి పంసార భారత యుద్ధంలో పేరు ప్రఖ్యాతి నాకేనిల్చి ఆ భారతయుద్ధంలో అర్జునునికే పేరునిల్పినాడు శ్రీకృష్ణుడు ఈ భారతయుద్ధములో కష్టమున నీవు చేసిన నాకే పేరునిల్చి శల్య సారధ్యంచేసి చెడిపేవు భారత యుద్ధంలో జానుసచ్చినా భారతీయులలో శల్య సారధ్యం అనే చెడ్డపేరు పోలే దన్నాడు రాము.

శల్యసారధ్యంచేసే చెడ్డపేరు గలుగడముతోపే స్త్రీలకు చదువు వద్దన్నది పవిత్రలై పతికి హితవుబోదించి కృష్ణసారధ్యముచేసి పిల్లలకూ తల్లులకూ పిన్నలకూ పెద్దలకూ మార్గదర్శియై నడిచి వన్నెగడిస్తే సారధ్యం కావలెనంటారు ఇది ముందు పోవువారు గమనించి వెనుక వారిని ముందుకుతేవలె చెడ్డలో అదర్శులుగాక మంచిలో అదర్శప్రాయులైతే ప్రపంచమే ముందుకు వస్తుంది. అయినా అవృష్ట ముండవలె నంటూ కార్యము చేయబూనినది సరోజ.

రాము జాబు వ్రాయబూని సందేహం సందేహం అన్నాడు.

ఇది అయ్యో జాబుకాదూ అయ్యో వంటాకాదూ అని విసుగెత్తినట్లు రెండు చేతులా తలగీక్కుంటూ ముఖము చిట్టించి నన్ను వంట చేసుకోనివ్వరా అన్నది సరోజ.

భాచాచా రెండుచేతులా తలగీక్కున్నా తల అంటుకున్నా తలరుద్దుకున్నా నూనె పూసుకున్నా దేహముగీకున్నా ఇంద్రునకైనా దరిద్రము వస్తుందన్నారు. అందరికీ శకునంచెప్పి కుడితిబానలో వడతావా అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వులో వాల్గన్నుల తక్కులో ముఖము మిశ్రముచేసి గద్గదస్వర ములో తియ్యనిస్వరము మిళితముచేసి చెవులకింపుగా ప్రేమకు సొంపుగా కనులకు రాణింపుగా ఏమీ నన్ను బల్లని చేసినారా బల్లినా నేను అన్నది సరోజ.

బౌను అబల్లి కిటకిట పలికేస్తుంది. ఈబల్లి పటపట చెప్పేస్తుంది మాటలు రానిబల్లి అదీ మాటలువచ్చేబల్లి యిది ఓబల్లి తీర్చవేసందేహం ఊ పటపటా అన్నాడు రాము.

నన్ను బల్లియన్నారు యింక ఏమయినా అంటారు నేనుచెప్పను అంటూ మృదుమధుర మూఢాన్ని చూపింది సరోజ.

యింక బల్లిఆనను శకునాలవక్షి శాస్త్రాలపిట్టా అంటానులేవే నీకెందుకంత కోపం నాభార్యగర్భమయి మూడవమాసము వడింది అని వాగిసేదా నాపెండ్లాం నీళ్లుపోసుకొని మూడు నెలలయిందీ అని వాగియమంటావా అన్నాడు రాము.

దినమూ నీళ్లు పోసుకుంటూ ఉన్నానె మూడునెలలయిందీ అంటారు యిది హేళనగాదా అక్కడ చదువుకున్న అత్తామామా యింకారెండాకులు ఎక్కువచదువు కున్న బావగారూ కొంచెము ఎక్కువతక్కువగావున్న అక్కగారూ ఉన్నారు విరగ బడి నగుతారు భావగర్భితముగా వ్రాయక బటాన బయలుగా వాగిసే అయ్యోనేను గర్భం అనకుండా నాభార్యగర్భం అన్నాడే బావగారూ అని నవ్వుతారు. భార్య గర్భంగాక తానవుతాడా అంటారు భావగర్భితముగా వ్రాయండి అన్నది సరోజ.

గర్భం భావగర్భం నాకురాదే గర్భమయినవారే అభావగర్భం కొంచెం చెప్పితే ముత్యాలులాగా అక్షరాలు వ్రాస్తానే అన్నాడు రాము.

చిరంజీవి తమకుమార్తె సరోజకు మూడవమాసము నడుస్తూఉన్నదీ అనండి భావగర్భితము గర్భం అని అంటుంది అన్నది సరోజ.

వరెవా వరెవా బుద్ధిబలంఅంటే నీచేనే చక్కగా నన్ననుసరించినావు ఏను చదువుతా.

సులక్షణ లక్షితులై నుగుణగణ గరిష్ఠులై సుప్రసిద్ధులైన బ్రహ్మశ్రీ దేవమూర్తు లగు అత్తామామగారి సన్నిధికి అన్నాడు రాము

అబ్బా అత్తా మామను అట్లపొగిడినారే పట్టంచుల పంచెలకూ కండువా పంచెలకు ప్లాను బాగావేసినారే రాబట్టే అల్లుడ్రవంధా బాగాచదివినారే అత్తా మామను బాగాగౌరవిస్తేగాని రాతగ్గవిరావు దూషిస్తే దూరమువుతాయి పొగిడితే పొంగిపొర్లి సముద్రం చెలియలికట్ట వీనాడయినా వకనాడు చాటుతుంది ఊ కానీ అన్నది సరోజ.

చిరంజీవులు అనంతముగా దండప్రణామము లాచరించి విన్నవించుకున్న విజ్ఞాపన ఉభయకుశలో పరిసాంప్రతం అని వాగియుటకు బదులు ఉ సా పెట్టినాను ప్రకృతంలేఖ వ్రాయుట ఏమన చిరంజీవి తమకుమార్తె సరోజకు మూడవ మాసము చూసాటితో వడినది దేహము అరోగ్యముగా ఉన్నది తమయావన్నంది క్షేమములు తెల్పుకోరు తున్నది ఇంతే దండప్రణామములు.

ఇట్లు భవత్ అశీర్వచనాభిలాషులు.

బిి సరోజ, రాము.

అని చదివినాడు రాము చాలుబాబు పెద్దగా వ్రాయక పోయినా పొగడ్త పెద్దగా ఉన్నదే మంచి వంచలజత వస్తుంది అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

డోరకే ఇస్తారా వాళ్ళఅమ్మాయిని కంటికి రెప్పలాగా కాపాడుతూ వువ్వుల్లో పెట్టి సాకుతూ ఉన్నానుగా అన్నాడు రాము.

అంతటితో విడిచినారు బ్రతికినాను వరుసగా వర్ణిస్తారు వచ్చినన్నివదాలు వాడుతారు అనుకున్నాను. చాలుఇంకపోయి పోష్టులో వేసిరాండి పొగడ్తుంది మాటల సందడి మానవుని వేళను గమనింపనీదు సంధ్యవేళల మానవులు మరువ రాదు మూడు సంధ్యలూ మానవులు మరచి పార్కులూ షికార్లూ సినీమాలు బజార్లూ కాఫీహోటళ్లూ మరిగి ఓగులై, జోగులై, సోమరులై, చెడిపోతూ ఉన్నారు. పోయి జాగ్రత్తగారాండీ అన్నది సరోజ.

ఇందుకేనే శంకరులవారు చెప్పినది ముఖ్యస్నేహితులు మానవునికి ఎవరనగా భార్య అన్నాడు భార్యకు భర్త అన్నాడు ఈజోడులోగల అర్థం తెలుసుకొని టీవిస్తే అనందముగా జీవిత కాలరథం సాగిపోయి భద్రంగా శుభంగా గమ్యస్థానం చేరు కుంటుంది. ఓస్నేహితుడా నీమేలు మరువలేను మాటనూకాదనను పోయివస్తానని వంచె పెనవేసుకున్నాడు రాము.

అప్పుడప్పుడు వికసించెడి తామర పుష్పమువలె ముఖము వికసించచేసి సరోజ అయ్యో పాపం స్నేహితుడా అన్న నాలుకకు కాస్త తీపు తగిలిస్తే మరీ మరీ అంటుంది. ఈ కాస్తకాఫీ త్రాగిపోండి అని గ్లాసు చేతికందిచ్చింది.

శహబాబ్ స్నేహితుడవంటే నీవే స్నేహితుడవు పతీ సతీ స్నేహం ఎట్లపెరు గుతుందన్న విషయం తెలుసుకున్న సహధర్మిణీ నీవేనే శాస్త్రాలపుట్ట శకునాలపిట్ట అన్నాడు రాము.

అయ్యో పాపమని నేను త్రాగవలసినది మిగిలించి ఇస్తే పుట్టలూ పిట్టలో అంటారు. మాటలు బాగానేర్చువారు ఉబికించి స్తోత్రంచేసి అటుభగవంతునితో వరాలూ ఆశీర్వాదనాలూ ఇటు భార్యతో అహారాలూ అలింగనాలూ సంపాదించుకునే మాటలేవో అవి బాగావర్ణించినారు సంపాదించుకుంటూ ఉన్నారు మాటల నేర్పుతో

కవి కాగలరు పొరాణికుడూ కాగలడు అన్నీ సంపాదించు కోగలడు. అందరి అభిమానమూ పొందగలడు అందరిలో గౌరవముగా తిరుగగలడు స్త్రీ వశ్యం జన వశ్యం రాజవశ్యం కడకు దైవ వశ్యంకూడా చేసుకోగలడు మాటలనేర్చు ప్రతి మానవునికి అవశ్యకము అన్నీ నేర్చినారు భయములేదు పోయిరండి అన్నది సరోజ.

సేరుకు సవాసేరుగానేర్చి భర్తనూ భగవంతుని వలలోజేసుకున్నావు భర్తలో భగవంతునిలోగల శక్తి అంతానేచే రాజ్యాలూ మదన సామ్రాజ్యాలూ ఏమికో భూర్భువస్సువస్థోకములలో ఎదురులేదులే ప్రజ్ఞంపై నీదేప్రజ్ఞ పంచామృతాలు ఇచ్చి భగవంతుని అపరామృతాలు ఇచ్చి భర్తను వలలో జేసుకున్నావులే అని అంటూ ఉండగా రాము.

సరోజ ముఖము చిట్టించి వలపూ వయ్యారమూ అందులోకలిపి మృదు మధుర స్వరములో కొంత చిడునగపూ దుఃఖమూ తొందరా విశ్రమముచేసి వళ్లు కదలించుచూ చేతులు విడిలించుచూ ఈవంట కాదూ అజాబు పోదు సంధ్యా వందనము అయ్యేదిలేదు మీఇష్టంలేండి అని అన్నంలో కలియబెట్టి గరిట చేతికి తీసుకున్నది.

రాము భయపడనట్లు అభినయించుతూ సరోజా ఆయుధం అందుకోకే పోతూ ఉన్నాను దండనోపాయము అపాయము అంటూ వెనుదిరిగినాడు రాము.

సరోజ భక్కున నవ్వినది.

వెనుకనవ్వు మంచిదిలే అంటూ పోష్టాఫీసుకు పోయినాడు రాము.

సరోజ వంటచేసుకొంటూ దయామయా ఇదంతా నీదయ నీదయలేకున్న ముందుసుకృతము చేయకున్నా దయతుడు దయ్యమై పడతారన్నారు నీఅనుగ్రహముతో స్నేహితునికన్నా మిన్నగా సుఖ దుఃఖముల చెప్పకొన తగ్గవారు దయా మయులు రసికులూ సర్వాంగసుశోభితులూ అదృష్టవంతులూ భర్తదారికినారు మిమ్ముమరువను తండ్రి ఈదయ మరుజన్మకు కూడా చూపు తండ్రి అనుకొంటూ పనిచేసుకొనుచుండగా రాము పోష్టాఫీసుకు పోయి జాబులు వేసివచ్చి సాయంత్రము పూజావిధి ముగించుకొని భోంచేసి వినోదముగా అహోదముగా మాట్లాడుకుంటూ ఉండి రాము సరోజా నేను పూర్వపుణ్యము బాగాచేసినాను మేనమామ కూతురి కన్నా చనువుగా సర్వవిధములా తెలిసినదై అనురాగమూ అపూర్వమూ అను

గుణ్యమూ కుదిరిక గలిగిన భార్య దొరుకవలెనన్న సామాన్యమా వీలోపమూ చేసినవాడను కాను భగవంతునివయ నాపై ఎక్కువగా ఉండిన దన్నాడు.

ఎందుకు చేయలేదు కొంత పాపంచేసిస్సాము నాకు తమరు మేనమామ మేనత్తకొడుకులు గాకపోవుట నేనూ అట్లే మేనత్త కూతురూ మేనమామ కూతురూ గాకపోవుట వివాహ వర్తంతమూ ఒకరు ఒకరికి తెలియకపోవుట పాపము చేయ లేదా అన్నది సరోజి.

ముందేమున్నది వివాహనంతరం కాదా సుఖమో దుఃఖమో ఉండేదీ అన్నారు రాము.

మీరు తెలిసికూడా అడుగుతారు అనుకుంటాను తమరు మేనమామ కుమారులై ఉంటే బాల్యమంతానాకు ఎట్లుండునో వీమో ఆసంతోషమంతా హతమయిందిగా స్త్రీకి సామాన్యముగా వీడు యెనిమిది వీడుల వయసునుంచీ కోర్కెలూ కామంప్రారంభమై తనదేహము తాను దాచుకొనుటా సిగ్గుపడుటా బిడియపడుటా మంచియువకులూ సమవయస్కులూ చూడదలచుట ఎగతాళికి నొచ్చుకొనుట వరుసగలవారిని చూడ లేకపోవుట చూడక వుండలేక పోవుట నిలజూచుట ఆశల పెంచుకొనుట చిరునవ్వు గలుగుట కంటితెరుక్కులు చయించుట మనసులో అదేదో ఆనందము గలుగుటా శృంగార వర్ణనలు వినగోరుట చదువమనసుపోవుట అలమగళ్లు వీలాసమూ వినోదమూ పడుచుండ చూడగోరుట ఇట్టి ఆనందములతోనై పదీ పదకొండు సంవత్సరముల వరకూ తన మనసులో తాను రాబోవు నుభముల తియ్యనికలల కంటూ ఉంటుంది. అప్పటిలో మేనమామ మేనత్త కొడుకుండి చూచుచుండుటా ఎగతాళి హేళన చేయుచుండ ఆనందపడుట అప్పుడప్పుడూ ఒకచోట కలసి మెలసి ఒకరిని ఒకరు చూచి సిగ్గుపడుట పరిహాస మాడుట అడుటా పాడుటా కొంటెపనుల మామచేయగా తనకు ఇంపుగావున్న తనకీష్టమున్నా అమ్మా చూడవే మామా అంటూ అమ్మతో చెప్పగా మీ ఇరువురీమధ్యా ఊ కొట్టనూ బలకొట్టనూ తగాదాలు దీర్చనూ లా చదువుకున్న ఒక వకీలుగావలె సీమోఅమ్మా ఎట్లన్నాపోండి అంటూ ఒరే ఊరుకోరా అది గర్వభదవ వీమన్నా అనీనీ అని అత్తఅంటూ వుంటే లేదు అత్తా నేనేమీ అనలేదు నీ కూతురే నన్నుతగిలింది నన్ను తగులుతావు అంటూ వుంది అని అపద్దాలు చెప్పుతుంటే అంతా అపద్దాలని ముసిముసి నగవులతో మురిసిపోతూ బదులిస్తూవుంటే వారి ఆనందానికి మేరవుందా కాబోయేభర్త కాబోయేభార్య ఒకరి

నొకరు విడలేక చెప్పుకొనలేక కోర్కెల కల్లోలములకు తహతహ పడుతూ ఎరుగని కలలెన్నో కంటారు మాకు విద్యలో ప్యాసై ఉత్తీర్ణుడయినది వింటే చూడవలెనని ఉత్సాహపడుతుంది. ఉద్యోగములో చేరెనంటే చూడవలెనని ఉజ్జూతలూగు తుంది తన సోయగము సొగసూ సొబగు విద్యా పెంపూ దేహసౌష్ఠవమూ చూపి మెప్పుబడయవలెనని తీవ్రపడుతుంది. ఘోటో లూ చూచినప్పుడంతా రాబోవు కాలాన్ని సమీపమునకు రాగొరుతుంది సెలవులుఎప్పుడు నాన్నాఅని అడిగితే ఏమి మీమామ రావలెననియా అని అమ్మోనాన్నో అంటే సిగ్గుపడి చూడనాన్నా అంటూ మూడు అమ్మాఅంటూ లేనిపోని కలలతో ఈసారివస్తే ఇట్టమాట్లాడవలె ఇట్టమాడవలె ఇట్టనడువవలె ఇట్టపెట సవరించవలె ఇట్టతీను వదార్థములు ఇవ్వ వలెనని అలోచిస్తూ అలేత హృదయాన్ని మామకేఆర్పిస్తూ మామనే తలంపులో ఉంచుకొని వివాహకాలమునకై తాను పుష్పవతి అగుటకొరకై ఎదురుచూస్తూ ఉంటుంది మామరసికుడైనా తానురసికురాలైనా ఇంకా ఎన్నెన్నో ఆనందాలు పొందుతారు. ఆనందకాలం మీకూలేదు నాకూలేదు అత్తకూతురో మామకూతురో ఇంకాదగ్గర అక్కకూతురో ఉండి ఉండిన తమకు తెలిసిఉండేది పాపం అట్లఉంటే ఆనందపడి ఇతరులకుచెప్పి ఉంచురులేదీ స్త్రీ ముందు జన్మలో సుకృతంచేసి ఉంటేనే బాల్యమాదిగా కొంచె మెంచుమించు వయసులోగలిగి ఈడు జోడుకుదిరి వేషభాషల్లో తనకునచ్చి తనకుతగ్గ మామదొరికేదీ కామజ్వాలలకు క్రాగకుండా మైనరు తీరుతానే ఏమమీరకుండా జోడుదొరికేదీ లేకుంటే వింధ్య హిమాలయముల సంఘంలో అంతదూర బంధుత్వములో అంతదూరములో కన్నీరుకాల్వలై పారిన వెనుక ఆశలన్నీ అడుగంటిన తమవరి తోటిసోదరీలు పిల్లలుగన్న పిదప దేహసౌష్ఠ వమూ యౌవనమూ యుక్తకాలమూ అడవిజేరిన కొన్నాళ్లకు అదివరాహమూర్తివలె అవతరిస్తాడు ఏమామో ఒకమామ సర్వాంగసౌష్ఠవముగలిగి అవయవములు అకాల మృత్యువుల వాతబడక ఆరవైఏడుల వరకూ భార్యభర్తలు రసికులై యౌవనులై ఆనోన్యముగా క్షీరసీర న్యాయముగా ఏకమనస్సుతో ఉండి పుట్టుకలో వెనుక పుట్టినా చావులో భర్తకన్నాముందు భార్యగణించి రోజుల తేడాతోనో నెలల తేడా తోనో భర్తగణించ వలయునన్న ముందుజన్మలో త్రిమూర్తులూ త్రిదేవులూ త్రిసంద్యలూ త్రికరణ శుద్ధితో అర్పించి ఉండవలె మంచి నడక నడిచి ఉండవలె ఊరకరాదు అడితెలియక నాకు పెట్టికాకపోయె అమ్మనాన్నా చేయలేక పోయిరి డబ్బులేకపోయె తగినవరుడు తటస్థపడక పోయెనని చింతించుమా వ్రాతవ్రాసిన

బ్రహ్మను దూషిస్తూ ఎవరో వకడు దేవుడిచ్చినభర్త చేసుకొమ్మన్నవారిపై దుమ్మెత్తి పోస్తూ నాలుగందాలు లేకపోతే చేసుకొనీ ఏమిమేలంటూ ఇతరులచూచిగుటికలు మ్రింగుతూ కంటికి వత్తివేసుకొని ఏడుస్తారు బీదలకిస్తే ధనికులుకాలేదా ధనికులకిస్తే బీదలుకాలేదా నూరేండ్లు ఆయుర్దాయమనిఇస్తే చూడునాళ్ళకే వూడిపోలేదా అనేకమయిన అలజడులు గలుగలేదా అంతాముందుచేసిన సుకృతములో ప్రకృతంచేయు పుణ్యములో ఉంది జీవిబ్రతుకు తెలియక చింతిస్తారు ఇదిబుద్ధిలేనితనం తానుబుద్ధిగలిగి యుక్తవయసు వచ్చువరకు తిగిదేపిపూజ చక్కగాచేస్తే ఆరు ఏడుఏండ్లు కాలమవుతుంది వన్నెండు ఏండ్లు తప్పక సేనిస్తే ఏదేవతయినా ఏదేవుడయినా తప్పక అనుగ్రహిస్తుందన్నారు అనుభవజ్ఞులూ పెద్దలూ ఎందుకు అచరించ కూడదూ వీరిసుఖదుఃఖములకు పీరుగాక వేరేవారు బాధ్యులవుతారా ఇదంతా తల్లిలో ఉంది అని ఊరకున్నది సరోజ.

అయ్యో విడచి పెట్టితివేమే తెల్లవారు తుందనుకున్నానే నీకు నేను మామనో మేననూమనో అయివుంటే నిన్ను ఏమిచేసివుందునో చెప్పతరముగాదు మనము చేసేసేత వ్రాయలేక బ్రహ్మకూడా తలవిదిలించు కొనును దినదినమూ కాట్లాపే కొట్లాపే పోట్లాపే తీర్పులేక చూడలేక పొమ్మనలేక రమ్మనలేక మీ అమ్మా నాన్నకు చాలైవుండేది అన్నాడు రాము.

కండ్లు త్రిప్పి పెదవులు విప్పి వలపు పిబువులతో వలపు చూపులతో మర పించుకొని అడించి వుందును చేతగానిపిల్ల అయితే కాట్లాటా కొట్లాటా పోట్లాట వుంటుంది చేతనయినదాని చేతిలో కీలుబొమ్మ కొమ్ములు తిరిగిన మొనగాడైన తెలు సునా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

బుగ్గెలు కమిలిపోయి గడ్డము వాచిపోయి మామపండ్లు కాట్లు అట్లు పోట్లు అయి అమ్మకుచూపి మామ చూడవేఅని ఏడ్చేటట్లు చేసివుందు వస్తా ముందుజన్మకు వస్తా వుండూ అన్నాడు రాము.

రా వలపు సంకెళ్లు తగిలించి చిలిపి చేష్టల్లో ఇరికించి అడిస్తూ ఇంటికి వీడికి తిప్పిస్తూ గీటుదాటకుండా చేయిస్తూ అన్నము నీళ్లు మరపిస్తూ రా అన్నది సరోజ నవ్వుతూ,

రాము గడియారము ప్రక్కచూచి అప్పుడే వదిలి అయినదే ఇక పండుకో గర్భవతులు నిద్రామేల్కోరాదు అట్లమేల్కొన్న మరునాడు ఉష్ణాభిక్యమై దేహము నీరసమేర్పడును తలనొప్పును మనస్సుకు ఉల్లాసము వుండదు అట్టిర్పమగుటో మలబద్ధకమగుటో జరుగును విడిమనుషులైన పరవాలేదు పాపము గర్భవతిని పడుకొమ్మని రాము పడుకొన్నాడు సరోజ కన్నంబించినది.

మరునాడు తొమ్మిది గంటలకు జాయిచేరి భుజంగరావు ఇంట్లో అందరూ అనందపడినారు సరోజ కాపురమును గురించి నడకను గురించి మాంసంనుకు సం తోషించినాడు అనసూయమ్మ కావలసిన పదార్థములు చేసుకొని మూడవనాడు ప్రయాణమై కుమార్తె ఊరు చేరుకున్నది. ఆ సమయమునకే జ్ఞానాంబా వచ్చి చేరి నది ఇరువురూకలసి బియ్యస్థాండునుండి ఇల్లు చేరిరారు ఆ సమయమునకు సరోజ భోంచేసి కూర్చొని విదోపదువు కొనుచుండెను. ఇరువురూ ఇంటిలో ప్రవేశించిన తొడనే సరోజ లేచి సంకోషముగా ఎదురుపోయి అత్త చేతిలోగల సామానులు తీసు కొనివచ్చి అక్కడపెట్టి అమ్మచేతివి తీసిపెట్టి కాళ్ళకడుగుకొన నీళ్లు ఇచ్చి మణములో కాఫీవేసి ఇరువురకూ ఇచ్చి నీళ్ల క్రిందవేసి స్నానముచేయ పొమ్మని భోజనము కాలుగంటలోపలచేసి ఊరగాయలో పొళ్ళవేసి భోంచేయపెట్టి చావవేసి కూర్చుం డుడని తాంబూలము తెచ్చి ఇచ్చి తాను కాఫీవేసి ప్లాస్కులోపోసి తానుత్రాగి వచ్చి అమ్మా అత్తను క్షేమములు అడుగు చుండెను. ఇంతలో అయిదు గంటలాయెను.

రాము స్కూలు నుంచీవస్తూ వూలు వండూ పట్టుకొని వచ్చి చూచి ఓహో ఒకేరోజులో ఒకేవేళలో ఒకేసారిగా ఒకే బండిలో వచ్చినారా అంటూ వూర్తి ఇంటిలో ప్రవేశించి మీయత్త ముందా మా యత్తముందా మీయమ్మ ముందా మాయమ్మ ముందా సరోజా చెప్పమన్నాడు రాము.

ఇద్దరికి నలుగురిని చెప్పకున్నారే మాయత్తా మీయత్తేవచ్చింది అనందంగా మూడడములో నలుపురిగా అగుపడినారు ఒకేబండిలో ఒకేసారిగా వచ్చినారు మళ్ళీబాగమాడండీ ఇద్దరుగానే అగుపడుతారు అన్నది చిరునవ్వు నవ్వుతూ సరోజ.

అత్తగారికి ఆహారం ఫలాహారమేనా అన్నమేమయినా అన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ అత్తగారు వస్తారని అయ్యగారు చెప్పలేదు అన్నము చేయలేదు అన్నది సరోజ.

పెద్దవారు చిరునవ్వుతో ఇరువురనూ చూస్తున్నారు.

అన్నము అకులోపడందే అక్కుసున్నంరాయరులేవే అంతసూక్ష్మ గ్రాహిత లేదనుకున్నావా స్కూలుమాష్ట్రకకు చూచేవేళకే అంతా అవగాహన మగుతుందనుకో తెలుసుకో అంటూ పూలూ పండ్లు మువ్వరి మధ్యలో పెట్టినాడు రాము.

చేతికివ్వకుండా అక్కడపెడతా రెండుకూ అన్నది సరోజ.

అవగాహన మగుతుందని ముందేచెప్పినానుగా అమ్మా అత్తా అలూ మధ్య ఎవరిచేతికిచ్చుటకూ పీలులేక అక్కడ పెట్టినాను ఎవరిచేతులు ముందక్కడికి వస్తాయో చూతామనుకున్నాను ఎత్తుకొన తగినవారే ఎత్తుకున్నారు ఎత్తిపెట్టునో ఎగరగొట్టునో ఏలేవానికెరుక అన్నాడు రాము.

ఎత్తిపెట్టేది ఇల్లాలూ ఎగరగొట్టేది యజమాని అంటూ ఎత్తిపెట్టి కడుపు చల్లచేసుకొని కావలసి నంతసేపూ మాట్లాడండి అంటూ కాఫీతెచ్చి ఇచ్చినది సరోజ.

రాము తాగి నీధర్మంనీవు అవరించినావా అన్నాడు.

సరోజ అవిషయం తెలుసుకొని లేచి తమకొరకై తాళుకున్నాను అన్నది.

అయితే రా అంటూ అమ్మా అత్తా ఎమటనిల్చి ముందు అమ్మకా అత్తకా అమ్మముందా అత్తముందా అన్నాడు సరోజను చూచి రాము.

అన్నీ చదివిన అమ్మగారికి అదెందుకు! తెలియదూ అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అమ్మ కనిపెంచినది అత్త కన్యనచ్చినది కనడములో అమ్మముందు అత్త వెనుక అమ్మ ధనముతో సర్వస్వము దానముచేసినది. అత్త కన్యాదానం మాత్రం చేసింది కొడుకును కన్నతల్లి అధికారి కూతురిని కన్నతల్లి అనధికారి అరం భారం నీభారం వాభారం మోసేది అమ్మా అంతాభారం మీదేననేది అత్తా ఎవరికిముందో నీవే చెప్పు అన్నాడు రాము.

నోటికి పైటచెరగులు అడ్డము పెట్టుకొని పెద్దవారు నవ్వుతూ ఉండగా.

సరోజ నవ్వుతూ మాయమ్మకనీ మీయమ్మకు దానంచేసింది దానమిచ్చు దాకా మాయమ్మపెద్దది తీసుకున్న వెనుక మీయమ్మపెద్దది దానమిచ్చువారిదే పైచేయి తీసుకొనువారిది క్రిందిచేయి అయినా వయసులో వైనంలో కాలంలో మీఅమ్మే పెద్దది. కానివ్వండి, అన్నది సరోజ.

సరే తగినట్లే చెప్పినావు. దీనిఅర్థంఇంతేనని సాగిలవడి ఇరువురూ నమస్కరించినారు.

పుత్ర) పాత్రాధివృద్ధితో నూరేండ్లు బ్రతుకంటే నాయనా అని అనసూయమ్మ దీవించినది.

జ్ఞానాంబ అన్నది వినపడలేదు.

రాములేచి అమ్మముఖము చూచి పిమ్మమ్మ నీవన్నది వినపడలేదే అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

జ్ఞానాంబ ముఖమున చిరునవ్వులయ బాగా ఆశీర్వదించినా నాయనా చతుర్విధ సంపదలతో యశోవంతుడై పిడుపిడి విడుకూడి దేవప్రాహ్మణ వయోవృద్ధ ఒండు మిత్ర) ఆశీస్సులందుకొను పిల్లలకని చిరకీర్తి వంతులై వర్జిల్లమని కడుపార దీవించినా నాయనా జాబు చూచినతోడనే మీనాన్న పో పో పొమ్మని చంపినాడు దీక్షసేయ వలసినవిధమూ వారికేమి తెలుసు మనహిందూ సాంప్రదాయము ఆచారము అంత రింప చేయరాదు మూడవమాసము నుండి అయినా ప్రారంభించజేసి ఉండువిధమూ పండువిధమూ చెప్పిరాపొమ్మని తొందరించినాడు కోడలు చక్కగాతెలిసినదీ అమపులో ఆళ్లలో అచరణలోఉంచి ఉంటుంది పరవాలేదు అంటే వింటేగా తొంద రించినాడు వచ్చిపూడగా అనుకున్నంత ఉన్నది సంస్కారమయిన పిల్లగాబట్టి నిన్ను యుక్తితో సంస్కరించినది నాయనా నీతర్కాలకూ తారామగ్లకూ నేర్చిన పిల్లగాబట్టి తాళకుంది దద్దమ్మఅయితే పెద్దదేవర చేసిపెట్టి ఉండువు అన్నది జ్ఞానాంబ

రాము అమ్మప్రక్కలో కూర్చొని అమ్మా, పిల్ల, పడుచుపిల్ల అయినా బుద్ధి వృద్ధ బుద్ధి పిట్టకొంచెం కూతఘనం వృద్ధపు-శ్యాంగన వృద్ధనారీ ఉన్నదిగా ఇంట్లో కాలుకదిలీస్తే ధర్మాలు కట్టవిప్పి ముందుపెట్టుతుంది. వద్దే గడ్డం పెంచవద్దే షోకుగా ఉండవలెనని గంపెడంత ఆశఉందే అగచాట్లగా ఉంటుందే అకారహీన మవుతుందే అకారములేక కృత్రిమముగా అగచాట్లతో కుదిరించుకునే వాళ్లంటే ఉన్న అకారము పొగొట్టుకొమ్మంటూ వెంతుకే ఈకాలంలో నన్ను బుద్ధిలేనివారిలో జను కట్టుతారే అంటే వింటేగా నేనుమాత్రం అకారహీననుకానా నియమబద్ధనుకానా అగచాట్లలేవా కొంతకాలం కన్యాత్వముతోనుండ కోరికలేదా అన్నికోర్కెలాచంపి స్థిరప్రజ్ఞనై బుద్ధిని బిగియ బట్టవనిలేదా అంటూ అమ్మా దీక్షలో దిగినదనుకా సాధించింది వేధించింది మూతి ముడిచింది అనందంబిగించింది నానావస్తలాపెట్టి నన్నీస్థితికి తెచ్చింది అంతా నీవరుసే నీతోనాన్నకెంత కష్టమో దీనితో నాకంత కష్టమొచ్చిందే మనఇంటికి వచ్చేటప్పటికి మనుషులే మారుతారు వంశవృక్షములో

కూడా వీదోశక్తి ఉన్న ప్రేడింది పట్టచిన్నదేగానీ చెవులు బ్రద్దలయ్యేటట్లు కూతవేస్తుందే అన్నాడు రాము.

ఊ కానీ ఇంకా కానీ అత్తా అమ్మ ఎదుట ఉన్నదంతాకానీ అన్నీ విడచి విషయ సుఖాల్లోపడి విన్నదాన్నీ కన్నదాన్నీ కాలదన్నీ వుడేపిల్లల బలాన్నీ జ్ఞానాన్నీ రూపాన్నీ పాడుచేయువద్దతు లవలంబించి వుట్టినవెనుక ఇట్టాయెనని వినుగుజెంది వేసటపడితే వస్తుందా సానవట్టేటప్పుడే కుమ్మరసెట్టి సొట్టలేకుండా మట్టిమంచి దానితో దేనిదేని కెంతెంత ఎట్టెట్ట సానవట్టవలయునో వట్టక కొట్టడములో సరిచేస్తే మట్టితక్కువ వస్తుంది గట్టితక్కువ వస్తుంది మనేదీతక్కువ వస్తుంది ఇదంతా సెట్టిలో ఉంది నట్టిబలాబలం దీక్షబద్ధులై కష్టపడి తయారుచేస్తే విలువగలుగుతుంది. కష్టం తగుతుంది కార్యం నెగుతుంది. పొరుషజ్ఞానకీర్తులు మిగులుతుంది అమ్మా నాన్నా అబ్బా బేబీ అవ్వా తాతా మామా అత్తా పూదయాల్లో వెలుగు వెలుగుతుంది. మీయమ్మనూ మాయమ్మనూ అడుగూ అనుభవనీయులు అన్నది నవ్వుతూ సరోజి.

ఈమాటలకు నవ్వుతూఉన్న అమ్మ అత్తనుచూచి రాము చూడవే ఎన్నిఅకులు చదివినదో కొంచెం అట్ట కాలుత్రొక్కితేచాలు తలనుంచి కొనతోకవరకూ చిమగ త్రొక్కేస్తుందే కోడలంటే కోడలుగాదు అన్నాడు చూచిమాడనితోనే చూడచక్కని చిన్నదీ కడమేడలోనా ఉన్నదీ అని తత్వంపాడుతూ సులక్షణ లక్షణములన్నీ ఉన్నవీ స్ఫురద్రూపీ సుగుణవల్లీ అని పొగడి చేసుకుందామన్నావు అమ్మ చెప్పింది అది పెద్దమ్మ అయినాసరే దద్దమ్మయినాసరేనని చేసుకున్నా రామ రామా వచ్చిన తోనే కట్టవిప్పితే అచారాలూ వ్రతాలూ వక్కప్రాద్ధలూ నియమాలూ నిష్టలూ పండుగలూ పర్వదినాలు ఇంకాఎన్నో ఒకటూ కట్టఅంతాఅదే కాలుకదిలిస్తే వస్తుంది. పడుచుపిల్లకదా పడదాం క్రిందామీదా పదిలమున్నదనుకా అంటే పంచాంగం పార బట్టి అమావాశ్య మొదలుకొని అన్నీ విశదీకరిస్తుంది కాదంటే కన్నీరువిడుస్తుంది. కన్నీరుచూస్తే కనికరం కలుగుతుంది ఈబాల్యంలో ఇంతవనివద్దే ఇజిగి చస్తామే గౌరవానికై రాబోవుకాలానికై కోరికల చంపి మనోవ్యసన మనుభవించే మనుష్యుల మవుతామే ఈకామదేవత కాళ్ళూ చేతులు కాస్తచల్లపడనీవే అంటే వింటేగా మూతి ముడుచుకుంటుంది. నామాట వినకుంటే మీమాట విననంటుంది భయపెట్టి చేయించు కుంటారా వల్లనిసంసారం మనసొల్లని మమకారం దేహం మీసొత్తూ మోహం నాసొత్తూ నిర్జీవప్రతిమతో మాటా అటా ఉన్నట్లుంటుంది భద్రం అని హెచ్చరిస్తుంది

అబ్బా అట్టైతే ఇదేమేలురా దేవుడా అని వినే ఈగడ్డం నీలెడెత్తు వచ్చిందే అచ్చు చెప్పితే అవతల పొమ్మంటూ నాన్నచెప్పితే నాకుచెప్ప వద్దంటూ అడ్డాదిడ్డం మూట్టాడుతా కానీ ఈడచిక్కినానే ఊ కట్టుకున్నట్లుగాదు కావలసినవి తేండి అనందపడినట్లుగాదు అనందంలో పిల్లలున్నారు. మురిసిపోయినట్లుగాదు ఇద్దరికి ముగ్గురూ ముగ్గురికి నలుగురూఅయి నలుమూలలా రద్దులూ, గుడ్డులూ, సుద్దులూ, వద్దురా దేవుడా అన్నాపోరు. జాగ్రత్త అని ఎదపై చేయిపెట్టితట్టి హెచ్చరిస్తుందే దిగులు వుట్టిస్తుంది మా అమ్మా నాన్న సంపాదించి నారులేవే భయంలేదు అంటే డబ్బుసంపాదించేది అమ్మా నాన్నా పిల్లలసంపాదించేది నీవునా ఇదెక్కడ నేర్చుకున్నావు అని చూతే పొడుస్తుంది. మా అత్తా మామకు చెప్పుతా ఇవ్వవద్దని అంటుంది వినేనేనీవు. నేనే సంపాదించాలట ఇదెక్కడవుతుందే అడక్కన్నా మా అమ్మిఇస్తుందిలేవే తెచ్చుకుందాం అంటాను అట్లావద్దంటుంది అమ్మా ఇందులో ఇన్నికష్టాలున్నాయని ముందు తెలిసి ఉంటే ఇంతచేసుకోనే అన్నాడు పేద మొఖముపెట్టి భయపడిన వానిలాగారాము

ఔను మంచిమాట అలిపాడలు వడలేక అడిగినవన్నీ తేలేక భాగ్యమూ ఆరోగ్యమూ అనుభవించు మహాభాగ్యమూ తమకడలేకా అనురాగవతీ అవురూవవతీ అనుగుణ్యవతీ అనందపతియై అజ్ఞానువర్తియగు ఇల్లాలిని ముందుజన్మలో సంపాదించు కొనిరాక ఈజన్మలో పరితపించి సంసారాన్నివిడచి వెన్నిచ్చి పరుగెత్తి గడ్డము పెంచి కావినస్రాయిలకట్టి శుష్కవేదాంతాలు చెప్పేశుకులవారై వరాన్నమూ పరదారా పరధనమూ పాపమని చెప్పతూ అమూఁతుకే ప్రారబ్ధమై కుంభీపాక నరకములో కలుసుకొనే కొయ్యలవలె అవుతారా లేక భగవంతుడు స్త్రీ పురుషుల గల్పించి ఇట్లచేసుకొండని తాను ముందు సంసారై అదర్శ ప్రాయుడై నిలచి సంసార పరిక్షపెట్టినాడు దీనిని చక్కగానెగ్గి గరుడవాహనముగాక సింహవాహనమే అయి సాలుకు చక్కగా ఎదఇచ్చినడచి సంసార సాగరములో భగవత్సేవా నావ ఎక్కి సాటివారికన్నాముందు దరిజేరి భగవంతునితో వట్టాపొంది సైయని పించుకొని చిత్రగుప్తుని చిట్టాలో లెక్కలకెక్కక శ్రీనగరముచేరు అయ్యవారగుతారా చెప్పండి అత్తా అమ్మ ఎదుటచెప్పండి అత్తాకొడుకు మెత్తపడినాడు కొంచెము నిబ్బరముచెప్పి భయముదీర్చు అని నవ్వినది సరోజ.

ఆ మెత్తపడతానా ఈరెండు మాసాలకే వీలెడంత చుట్టుకొల్ల ఊబికినానే ఇంక అత్తా అమ్మా తెచ్చిన రెండు బుట్టఫలాహారాలు తింటే ఇంక రెండేళ్లు అని వేళ్లుచూపినాడు రాము.

అత్రా అమ్మా భార్య ముగ్గురూ విరగబడి నవ్విన్నారు సరోజ అవి మీకుకాదండీ నాకూ వకేనాడు భీమ ఫలాహారం చేస్తామనుకున్నారేమో అని నవ్వింది.

అహారం లేకపోయినా ఆ వాసనైనా వస్తూంటుందిగా అలుకడుపు పెరుగుకొద్దీ అయ్యగారు ఆపాదమస్తకం ఆరంగుళమన్నా పెరుగవలెనన్నారు అనుభవజ్ఞులు రెండుబుట్టలూ కాలీఅయిపోవులోపల అని రెండేళ్లు తిరిగిచూపినాడు చూపి సరోజ తట్టుమల్లి ఏమీ గరుడ వాహనమని హేళన చేస్తావెందుకే అడుక్కునే క్రిందిచేయి అనికదా నీభావం అదికాదు హరినీ సిరినీ ఇరువురూ మూపునకూర్చుండ బెట్టుకొని హరిపదములొకహస్తమునా సిరిపదములు ఒకహస్తమునా పెట్టుకొని హస్తములు సాచి అర్యులారా పరమభక్తులారా మీరు హరిధ్యానా తత్పరులై అన్యులకు అపకారముచేయక పూర్వజన్మ పాపులగు పుట్టందులకూ వృద్ధులకూ అన్నబీదలకూ అంగహీనులకూ చిక్కులకు లోనగు సంసారులకూ సహాయపడుతూ దినచర్యను మరువక రాజయోగులై తరించి ఈహరిసిరి పదములాలశ్రయింపుడు సన్యాసులలో చేరకుడు వీరసేవవల్ల ఈతిభాధలుండవని చేతులుసాచి తన్మయుడై గృహపెద్దవిచేసి మోకరించి చెప్పుతున్నాడు వరదారా వరాన్న వరధనములతో శిశ్నోదర పోషణ చేయు బుడ్డసన్యాసులలో చేరకుడనిగొంతు బొంగురువోవ చెప్పుచున్నాడు గరుకు మాన్లు అన్నాడు రాము.

మువ్వరూ పడిపడీ నవ్విన్నారు.

ఇక సింహవాహనమంటే కండ్లరిమి నోరుతెరిచి కోరలు చూపుతూ గాండ్రించి పైకిలేచి గోళ్లు పెకల్చి ఇదిగో గరుత్మన్తుని మాటకాదని వేరుమార్గముల బోధించువారిని ఆదారినపోవని వారిని పాపపుణ్యములులేవు పునర్జన్మము లేదను వారిని పాపభూయిష్ఠులూ దైవము లేడనువారిని మంచి దార్లకు కంపగొట్టు వారిని లోకవంచకులూ లోకకంటకులూ భక్తులబాధించు వారిని బీదల బాధించి పీల్చిపిప్పి చేయువారిని మదీయ నశ్చాయధముల చీల్చి నల్లత్రావెదను భద్రము సుమాయని నోరుతెరుచుకొని ఇమగోనేనను శబ్దము వినవచ్చునేమో పైదుముకుదమని నలు ప్రక్కలూ పారజూచు చున్నాడు మృగరాజు ఇచ్చేదానికికాదా అట్టహాసం మీదికి దుమికేదానికి అన్నాడు రాము.

దేనికితగ్గట్టు దానికి సరిచేస్తాడు అతుకు గానరాకుండా అతుకువేస్తాడు అత్రా అన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

బానే పీనితో ఎక్కువగానువోగాని ఎప్పుడూకంటే ఓసమాల తరగతి నుండి ఇంతే నన్నువీదయినా అడిగేదీ నేను చెప్పినదాన్నివిని తిరిగి వాళ్లనాన్నను అడిగేదీ అందులో కొంచెం భేదమయితే అదిచక్కగా సమాధానం ఇచ్చువరకూ మా ఇరువురలో వకరు తప్పనో మరచినామనో చెప్పనంత వరకూ చంపుకొనేవాడు ఇట్టే రాత్రింబవళ్లుబావ ఇంట్లోఉంటే దేనికి తర్కమూ కుతర్కమూ బాల్యములో మరింత శౌంకెముండాకొడుకు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా ఆపదం ఇంకొకరినోట వచ్చిఉంటే కూనీలు ఒకటో రెండో ఈవేళ కయిఉండును శౌంకెముండాకొడుకు అంటే శౌంకెముండాపునీపూ కొడుకును నేనూ నిన్నునీవు తిట్టుకున్నావుగానీ నన్నుతిట్టలేదు ఇట్లెట్టువచ్చునా తిట్టేది నేర్చుకోవలె నన్ను తిట్టేతిట్టు తిట్టవే నీవిప్పుడు తిట్టినది బజారుతిట్టు వల్లెతిట్టినీ బజారుతిట్టినీ బావన తిట్టినీ శూద్రతిట్టినీ పురాణము తిట్టినీ బురుకాలున్నాయి ఇవి తెలుసుకొని తిట్టితే తిట్టవలెనే వీదీఒకటి తిట్టు చూతాము అన్నాడు రాము.

ముప్పురూ ముసిముసి నగులతో నోళ్లకు మైలబద్దము పెట్టుకొని చూస్తున్నారగాని జవాబు పుట్టలేదు.

అమ్మతట్టు చూస్తూ రాము కాని డో అమ్మా వక్కటి తిట్టవే అని బాధించబట్టినాడు జ్ఞానాంబ తాళుకొనలేక పోరా కోతొబడవా అన్నది.

అదీ నూటిగా నాకు తగిలినది అమ్మకూ అక్కకూ అలిగి తగలకుండా నాకే తగిలింది. తిట్టితే నేర్చుకొని తిట్టవలె నేర్చులేకుంటే నెత్తికొస్తుంది అన్నాడు రాము.

మీస్కూల్లో పిల్లవాండ్రకు చెప్పకుంటారా పురాణంతిట్టూ వల్లెతిట్టూ ఏవే కొంచెమనండీ చూస్తాము అన్నది నవ్వుతూ సరోజి.

బాను రేపు కొడుకుపుట్టి పెరిగిపెద్ద తులువచేష్టలు చేస్తుంటే తిట్టవనిలేదా నేర్చుకో అనికండ్లరిమి ఒరేమొద్దా మొద్దుపెద్దమ్మా ఒరేతుళువబోకి ఒరేబుద్ధితేనిదద్దన్న ఒరేశుంరా ఈ సరళ్లో ఇంపుగా ఎన్నోవాడతారు. అందులో కొంచంపెద్ద మాటినకుంటేకోపం వట్టలేనప్పడూ వండ్లకొరికి ఒరేపశువా ఒరేపలుగాకీ ఒరేపాపీ ఒరేమతి భ్రష్టా ఇట్లా తూకంగా వలువిధాల నడిపిస్తారు. అవి చదువుకున్న తల్లితిట్టు ఇకచదువు రానితల్లియూడిస్తుంది జంటదెబ్బలతో ఒరేగాడ్డెకొడకా ఒరేలంజకొడకా అనిఈపాడలో కదం త్రొక్కినట్లు ఎన్నోనడిపిస్తుంది. ఇక బజారుతిట్టు ఒరే ఈదులూడే నాకొడకా

ఒరే దరిద్రపునాకొడకా ఒరే రండనాకొడకా అని అమ్మకు అవమానం గాకుండా వానికి శూలాలుగా తగిలేటట్టు అంత్యప్రాస పోకుండా అవతలివారికి వినబడకుండా బట్టలో తొడపాశంలాగున అనగబట్టి తిడతారు. ఇక బావలతిట్టు అంటే బ్రహ్మ కూడా తలవట్టుకోవలసినదే ఓరి నీపాడెకట్టా నిన్ను నట్టేటవట్టా నీ తలవండువగులా నీ పిండం పిల్లలుతినా నీపాడుకానూ నీవంశం వల్లకాడుకానూ నీ అడుగారిపోనూ అని బండెడంత అర్థం ఇమిడించి ఈ వరుసలో అనేకమయిన పదాలు వాడుతారు వాడూ వాని వంశమూ పాడయ్యేటట్టు తిట్టుతారు కొందరుతిట్టు తగలవంటారు అట్లయితే ఆశీర్వాచనము కాదంటారు ఆశీర్వాచనములో ప్రభావముంటే తిట్టలో ప్రభావమెందు కుండదూ బావనతిట్టు తినరాదు బహుపాడువి బహుదెబ్బ ఇక వల్లె తిట్టంటావా చూడూ మహాకవి భక్తశిరోమణియైన పోతనకవిత్వము అంత్యప్రాసమూ బిగువూ నడకా సరళత మృదువూ భావమూ ఉన్నట్టు నీయమ్మ నీయక్క నీయాలి అని ద్వీప్రాస త్రిప్రాసలతో దంచితే అటు ఏడులోకాలకూ యిటు ఏడులోకాలకూ వ్రతిధ్వనించి వినబడి కామదేవత అల్లాడవలె కామశాస్త్రమంతా చిందరవందర కావలె గ్రామదేవత శివమెక్కి తాండవమాడవలె యింటిదగ్గర ఆడవారు కదం కదంఅని కదంతొక్కివలె కక్కలకు తెగిమీదపడి కూనీలు కావలె పల్లెతిట్టల్లో కామశాస్త్రం కదంతొక్కి నడుస్తుంది కూనీలు చేయిస్తుంది మరి పురాణంతిట్టు ఎట్లోతెలుసునా విను హిరణ్యకశిపుని భార్య లీలావతిని యింద్రుడు ఎత్తుకపోయి దేవలోకములో చెరపెట్టగా హిరణ్యకశిపుడు బ్రహ్మతో వరములు తీసుకొని యింటికివచ్చి విచారించి యింద్రలోకముపై దాడిచేసి దేవతల జయించి దేవేంద్రుని పట్టుకొని నిండుసభలో నిలబెట్టి తిట్టినాడు చూడు.

శా|| ఓరీపాకవిరోధి నారమణీ క్రూరోద్యోగివైవట్టితీ

వేరాగర్హిణియైన కాంతయెడనా ఈభంగి నీచా దయా

దూరాజ్ఞాన విహీనయన్వయహరా దుర్జాతి దుశ్శీల నీ

వేరీతిఁభరియింతు వింకచెవుమా వీనిచ్చుశిక్షివిధుల్!

అన్నాడు నీచా దయాదూరా జ్ఞానవిహీన అన్వయహరా దుర్జాతి దుశ్శీల ఇవి ఒకతిట్టా నేనయితే పల్లెతిట్టతో పదినాళ్లనిలబెట్టి తిట్టించు కావ్యాల్లో పురాణాల్లో హరికథల్లో ఇట్టే ఉంటాయి తిట్టల్లో గల అర్థం తెలుసుకొని నీచానీచముల గమనించి చోటును తెలిసి సమయానుకూలముగా వాడుకొనక పోయిన తప్పుక

తలకొస్తుంది అవమానం ప్రాప్తిస్తుంది ఇప్పటినుంచే వదాలు పిర్పరచుకో అన్నాడు రాము,

సరోజ నవ్వుతూ తమరు నేర్చుకున్నారుగా మిమ్ములచూచి నేర్చుకుంటాను లేంజీ అన్నది.

జ్ఞానాంబ అర్పర్యపదుతూ పీఠేనేర్చుకొన నీకేమిదని ఉండెరా మందూ మంత్రమూ జ్ఞాపక ముంచుకున్నట్లు ఉంచుకున్నావే అన్నది.

ఔను వదినా విజ్ఞానములేని పశువులు పిల్లల ఎట్లంటే అట్లతిట్టుతారు. గాడై కొడకా అంటే అమ్మగాడిదా నాయనగాడిదా రంకుముండాకొడకా అంటే తాను రంకుదయినట్లుకాదా మరిన్నీ నోటికి అడ్డములేదబ్బా చూముతగూలా గత్తరతగూలా పాముగరువా పెద్దపులితిరా ఎక్కడచచ్చి ఉంటివి ఎక్కడ పాడైఉంటివి ఇవా అడవారు పిల్లల తిట్టవలసిన తిట్లు అడవారు కోవవడి నడిఇంట్లో పండ్లుకొరికితే ఇల్లు పాడౌతుందన్నారు అడవారు పండ్లుకొరకరాదు నాలుకకొరకరాదు పెదవులప్పు శించరాదు పిల్లల వదేవదే కొట్టరాదు యుక్తితో శాంతముతో నేర్చుకొనవలయును. అర్థములేని తిట్లూ ప్రాణంపోయే కొట్లూ అవతల వారిగతులు తెలుసుకోలేక చేసే సేతువ ఆయన చెప్పేది నిజమే ఉండేది నిజమే నన్నది అనసూయమ్మ.

ఔను వదినా తల్లి సంస్కారములేని జీవితముతే పిల్లలంతే లేకతాను బంధువులతో మిత్రులతో సాటివారితో అనిపించుకొని చీవాట్లుతిని నేర్చుకునేవరకు నెత్తివెంట్రుకలు తెల్లనౌతాయి అయ్యేవనిగాదు తల్లి వండుగిలలోనేఉంది సంస్కార శక్తి అన్నిటకన్నాముందు పిల్లలదృష్టము -ఈఅసామిని తీర్చి దిద్ది దిద్ది ఉంటే ఇక్కడికి వచ్చినాడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

నిజమేవదినా పిల్లలు వుట్టలేదని వీడ్చినట్లుగాదు పిల్లల తీర్చిదిద్దడములో ఉంది కష్టం తీర్చని పిల్లలుచూడూ నానావిధాలచెడి నానాకష్టాలు వరుతూ వరులకు మృత్యు ప్రదులై గాగిమానికి దేశానికి చీడపురుగులై చెడ్డపేరు తెస్తూన్నారు అన్నిటకూ తలదండగిలు తీర్చడములో ఉంది మనిపాతకూడా చక్కగా వుతికితే తెల్లగౌతుంది మానవులు మంచిమార్గమునకురారా చెప్పేవారులేక చెడిపోతూ ఉన్నారన్నది అనసూయమ్మ.

సరోజ చిరునవ్వునవ్వుతూ మీరు వదిమంది పిల్లల్లో ఉండేవారు చదువు చెప్పేవారు పొరపాటుతో చదువు చెప్పబోయి తిట్లునేర్పేరు తిట్లలో పల్లెతిట్లు తిట్లెరు పగ్గోడు చదువులలో సారమెల్ల చదివిత తండ్రీ అన్నట్లు తిట్లల్లో గల తీర్లన్నీ ఎరిగినవారు భద్రం నీలోపల పంచప్రాణాలు ఉన్నట్లు బైటా పంచప్రాణాలు న్నాయి మీప్రాణాలు నొప్పిపడితే ఈప్రాణాలు నొప్పిపడతాయి ఈప్రాణాలు నొప్పిపెట్టకండీ మీరు పుణ్యముంటుందీ అన్నది సరోజ.

బైట పంచప్రాణాలేమిచే అన్నాడు రాము.

ఔను తిట్లు నేర్చుకొనడములో వీరయిదుగురినీ మరచినారు కనిపెంచినతల్లి కనిపెంచి యిచ్చిన అత్తా కలకాలం కనిపెట్టుకొని బ్రతికే నేనూ యిక్కడ ముగ్గురూ యిక మీమామా మా మామా యీ అయిదు ప్రాణాలకు ప్రాణం మీరుకాదా మీ అవకీరే వీరిఅవకీరీ మీకీరే వీరికీరీ మీబాగే వీరిబాగు మీఓగే వీరిఓగు అభ్యాసమయిన నోరు పొరపాటుతో జారుతుందని పెద్దవారు ఈలాంటివి అభ్యాసము చేసుకోరు పూర్వము వివాహాది శుభకార్యములూ యజ్ఞయాగాది క్రతువులూ చేయించే బృహస్పతులు అవరాలుచేయించను పోయేవారుగారట అవరాలుచేయించేవారు వాటెకుపోయేదిలేదట వీడయినా మంత్రము పొరపాటురావచ్చని క్రియలు మార వచ్చని అశుభమంత్రోచ్చరణ చేసిననోరు శుభము పలికినా మేలులేదని వారి నమ్మకం పిల్చేవారులేరు పోయేవారుగారు అస్తేతమరు పరంలో అపరంగలిపినట్లు పొరపాటుతో పటవటా పల్లెతిట్లతిట్టి ప్రాణానికితెచ్చేరు అన్నది వింతగానవ్వుతూ సరోజ.

నిజమేనన్నది జ్ఞానాంబ.

శహబాష్ నీతోముగ్గురు ఆడవారు ఇద్దరు మొగవారు అయితే నాతో ముగ్గురు మొగవారూ యిద్దరు ఆడవారూ అవుతారు ఈప్రాణాలన్నీ నీప్రాణంపైనే ఉన్నవి నీవుభద్రంనుమా అన్నాడు రాము.

అయర్థం తెలియక కొందరు ఈఅయిదుగురినీ అనాదరణచేసి అత్తా నందమునకై అవలవైతొలిగి కడకు అగ్గిపాలపుతున్నారు కొందరు ఈఅయిదుగురి అత్తశాంతికై తాము అవస్థలపడు తున్నారు నామంచితో మీయమ్మానాన్నా మీ మంచితో మాయమ్మానాన్నా అనందపడవలె ఎవరిభర్తవారు చక్కగా నెర వేర్చుకొంటే అందరూ పుణ్యవంపతులుపోయె గమ్యస్థానం చేరుకుంటాము అన్నది సరోజ.

మాటల్లో అన్నంమాట మరచినావాపీమి అన్నాడు రాము.

లేమ మరువలేదు డెబ్బెప్పిండ్లదానై మతిమరుపులు వచ్చినాయనుకున్నారా భయమూ భక్తి లేదనుకున్నారా ఈనాడు గురువారం వచ్చి గూట్లో కూర్చున్నది జ్ఞాపకమున్నదోలేదో నావంటావార్పు చక్కగా తయారయినాయి అన్నది సరోజి.

అబ్బా అమ్మా అత్తా వచ్చిననాడే గురువారం వచ్చిందా శుద్ధవైష్ణవమూ పీఠలైవమూ లేక సాధారణ స్మార్తమూ మూడూకాని మధ్యమూ అన్నాడు రాము.

ఒక్కప్రాధులో ఇన్నేమిరా అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఔను పచనము అయిన వస్తువులేకూడవు పచనముగానివి వాడవలెనని పావుమొదలుకొని అర్థసేరువరకూ పాలూ ఇకవంట్లు తెగవున్నంతా తినగలిగినంతా రకరకాలూ ఉంటే మరిమండిది. అటుకులూ పేలాలూ ఉన్నట్లయితే పెరుగువేసి గానీ పాలువేసిగాని కలిపి వేలుపెట్టితే అందువరకూ వెనక్కుతిరిగి చుడకుండా వటవటా వడవేస్తారు ఇదిస్మార్తం ఇంచుమించుగా పీఠలైవం ఇక వైష్ణవం బియ్యము గానీ బియ్యపునూకగానీ కాస్తవెచ్చజేసి చండిగా నెయ్యి తిరుగవాతవేసి ఉప్పుపిండి చేయుటో మోకకళి వేలెడెత్తు దోశవలెపోసే ఊపవ్వమో వేయుటో అందులో టోమేటోను పండ్లూ రకరకాల కూరగాయలు ఉడికించినవి కలుపుతారు ఇట్లామడుగుతో ప్రీతిగాచేసి దేవునికి నివేదనచేసి కొంచెం చక్కెర నెయ్యితో రంగరంగా శ్రీపాండురంగాయని కావలసినంతా పట్టిపూస్తారు ఉత్తములు మధ్యమముగా నున్నవారు కూర చారూ పచ్చడి ఊరగాయ మొదలుకొని చిక్కినవి సమయానికి ఉన్నవీ వేసి పిసికి పాతగోడకు వూతవేసినట్లు కకారాది మ్తకారపర్యంతం నవనాడులూ అడకుండా బిగించి రామా శ్రీరామా యని పొడుంబీల్చి కపాలం కొంచెం వెచ్చనగునట్లు అరిచేతరుద్ది అపాదమస్తకం అంగవత్తంకప్పి గోవిందరాజువలె వరుగుతారు. ఇదిపీఠవైష్ణవం ఇంచుమించు దానిననుసరించిన మధ్యము ఇట్లకమ్మని అచారం పెద్దలు నియమించినారు గాబట్టి ఒక్కప్రాధులు ఎక్కువయినాయి అందులో శుక్రవారం స్త్రీలు వక్కపోద్దు ఉండేవారు ఉన్నారు ఇదేమిటో తెలియదు శుక్రవారం స్త్రీ కంటనీరు పెట్టరాదు అస్తులూ పస్తులూ ఉండరాదు శిరస్సానము చేయక వుండరాదు తమలముచేసే తీరవలె పూలుపెట్టుకొనే ఉండవలె పురుషుడు వారం విచారించుకొని భార్యతో కొట్లాడవలెనన్నారు అత్తమనసుండక నోరుండకా పొద్దుపోవువరకూ చేతులతీట తీరుకొరకూ కొట్లాడవలెనంటే శుక్రవారం దానితో

సమానమయిన మంగళవారం కొంచెం సమదాయించుకొని మరునాడు ఉదయమే బ్రహ్మముహూర్త కాలములోనే లకారముతో ప్రారంభించమన్నారు ఇట్లుచెప్పితూ శుక్రవారం వక్కపోగొద్దు వీరవైష్ణంగానో వీరశైవంగానో ఉండూ నీకోరికలు ఫలిస్తాయి అని చెప్పే దొడ్డవారున్నారు నేనట్లకాదమ్మా వారాలు వక్కపోగొద్దులూ వీకాదనులూ చక్కగా ఉంటాను ఉపవాసమంటే ఉపవాసమే పండ్లూ పాలూ మాత్రము దైవనివేదన చేస్తాను అవీ అరవళ్లకొద్దీ పాలూ డజన్లకొద్దీ పండ్లూ లేదు రెండు పండ్లూ ఒకచిన్నగ్గాను పాలు మాత్రమే కొంచెం పంచేంద్రియాలకూ శోష వచ్చి ఉద్రిక్తతగ్గి కృష్ణా రామా అనేటట్లుచేస్తాను చురీ నిత్యకృత్యముగా చేయు మైథున నిద్రాహరములలో ఆహారమూ మైథునమూ మాని ఈరోజంతా దైవప్రార్థన క్రింద ఉపయోగిస్తూ వీలయినంతవరకూ జ్ఞాపకముంచుకొని అపద్ధములూ అప్రయోజకములూ మాట్లాడక చేతనయినంతవరకూ మౌనమువహించి చింత శ్రీహరిపైన పెట్టి ఒరులదూషించుటా నిందించుటా మాని మంచమూ పరువూ తాంబూలము మొదలగునవి మాని కాలయాపనా లోలత్వములగు బీడీ, సిగరేటు, పొగాకు, చుట్ట, నశ్యమూ, చేరనివ్వక భూమికి నాకూ మధ్యలో చాపవేసుకొని వడుకుంటాను గృహ భగవతిని ఆరాధించేది. అన్పంతలో సరోజ తటాలున రాము నోరుమూసి నవ్వు ప్రణయకోపమూ మిశ్రితముచేసి రాము ముఖమునకేసి చూచి అదుగో పెద్ద వారున్నారనేది కూడాలేకా అన్నది సరోజ.

రాము సరోజచేతినితీసి నేనేమన్నానే ఔనా అమ్మా అన్నాడు రాము.

ఈశొంఠెపనులూ అరకూతలూ ఇంక నిన్నుండీ పోవులే ఊ కానీ అన్నది జ్ఞానాంబ అనసూయ నోటికిపెట చెరుగుఅడ్డము పెట్టుకొని సరోజ ప్రక్కచూచినది.

చూడూ అల్లుని తరహా అన్నది సరోజ.

ఊ అవతలా కానీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఆ అట్ల భగవంతునీ భగవతిని రాత్రినిద్దరవచ్చునందాకా పద్యరూపముగానో పాటరూపముగానో ధ్యానముచేస్తూ మరచినా త్యాగరాజాలవారు సంగీతజ్ఞాన హీనులకు మొక్షముకలదా అన్నాడని సంగీతముతోనే ధ్యానముచేస్తాను అదీగాక శ్రవణానందమయితే చెడ్డబుద్ధికూడా చెంతకొస్తుందన్నారు అందువల్ల భక్తాదుల కథలతో కాలక్షేపము చేస్తాను కన్నుల అనందబాష్పాలు రెండైనా విడుస్తాను భక్తిపారవశ్య

ముతో మైమరుస్తాను అతాత్రి నాల్గవయామము రాగానే ప్రాణాలు లేవనుటాయి లేవి యథావిధిగా దైవాన్ని అర్పించి తొమ్మిదిలోఁజలనే పాయసముతోఁజి నైవేద్యము చేసి రెన్నాళ్ల ఆహారము కడుపు బరువై కాళ్లు పీసేతటంతవరకూ భార్యకొంచెం చేయూత ఇచ్చేవరకూ పట్టిస్తాను ఇదీ వక్కపోయి అమ్మా నీకోడలు నన్నిట్లు కన్నగ చాట్లు పెట్టుతూ ఉండే ఈలాంటి శాసనాలు శాసించినది ఇవివెలాశాసనాలే రామ రామా చదువుకున్న పెళ్లాంపదే ఎదో మొద్దుపడ్డమ్మ అయితే అడించవచ్చు పాడించ వచ్చు ఇంట్లో పారదేసి బైటబీగముదేసి సినిమాలకూ చిత్రాటకూ చీవాట్లకూ పోవచ్చు చదువుకున్న పెండ్లాం ఆశయాలపాలిటి అగంతక మృత్యువే పురుషుని పాలిటి శత్రువే అన్నాడు రాము.

అత్రా అమ్మా వింటూవుంటే అనందంగా చెప్పుతూ దేవునిమాట మరచి పోతారా అన్నది సరోజి.

ఏమే రాక రాక వచ్చినారు అందులో మోసేటంత శత్రువునారు అదీగాక కానీతీర్థం రామేశ్వరం తీర్థం కలసినట్లు వదినా వదినా కలిసినారు. అనేబప్పు టికి మువ్వరూ నవ్వినారు. నవ్వుతారెందుకూ, అమ్మనూ సంతోషపెట్టవలె అత్తనూ సంతోషపెట్టవలె అది నావంతూ అని సరోజిప్రక్క చూచినాడు రాము. నావంతూ అంతే లేండి చూడవద్దూ అన్నది సరోజి.

నీవు చూచేది నాకు తెలుసులేవే స్వామితో చెప్పుకుంటానులే స్వామీ నన్ను కన్నతల్లి నా భార్యను కన్నతల్లి మాయమ్మా మా వాళ్ళమ్మ మా యత్రా మావాళ్ల త్రా ఒకేతారి వచ్చినారు ఎంతో అనందమయింది. మాపైనే వారిజీవితయాశయాలు పెట్టుకొని మామేలుకై ప్రాణాలర్పించేవారు. ఇంటికివస్తే మంచి చెడ్డా మాట్లాడవలె కదా మూతివిగించుకొని మూలన గూర్చొని మాట్లాడితే పిచ్చికుక్కలాగా రెండు మాట్లాడి వెళ్లిపోతే ఏమనుకుంటారు స్వామీ తమరూ ఒక ఇంటికి అల్లుడేకదా ఎన్నో వడి ఉంటారు. అందరికన్నా అనుభవజ్ఞులూ మీకు తెలియనిది ఏముందీ మీది సం సారమేగా అత్తనూ అమ్మనూ విడచిరాను కాళ్లాడక మాట్లాడుతూ ఉండినాను క్షమించండి అని క్షమాపణ కోరుతాను అత్త బంధువులూ మిత్రులూ గృహబ్బిద్ర ములూ జబ్బులూ తిరుణాళ్లు తీర్థవాసులూ ప్రయాణాలూ వచ్చినప్పుడు దినచర్యలో కొంచెము తక్కువయినా చేసినవాడవే అవుతావు నైవేద్యమూ మంగళహారతి మాన

వద్దన్నారు అనుభవజ్ఞులు ప్రాజ్ఞులు వారిననుసరిస్తాను రెండు ముక్కుచెంపలు వేసుకుంటాను దానునితప్పుదండముతో సరియని చేతులు జోడిస్తాను తెలుసునా అన్నాడు రాము.

మాయతా మీయతా ఎక్కడాపోరు నాలుగునాళ్లు స్కూలుకు సొలవుపెట్టి బాగమాట్లాడండి చెప్పండి వింటారువాళ్లు నీవేళప్పుడు భోంచేసినారో మీకుపుణ్యముంటుందీలేవండీ అన్నది సరోజ.

స్వయంగా సంపాదించి అమ్మకూ అత్తకూ అన్నంపెట్టి మొగవానికి చెప్పవలెనా అన్నాడు రాము.

అర్థమన్నా చేసినందుకుమాకు ఉండదూ అన్నది సరోజ.

వనిచేసినవానికి పాతికా అరువులు చెప్పినవానికి అర్థం అన్నట్లు అర్థమానీకు అన్నాడు రాము.

లేవండీ అన్నది సరోజ.

ఊ లేవవలసినదే అమ్మ కాంగానా వినినా వినకున్నా అగ్రహించకుండా అన్నంపెట్టను అలా మాటవించే మావబీ అనునంతలో సరోజ నోరుమూసినది. ఏమేనోరు మూస్తావు తప్పా మాటవించే మావబీకి భోజనము వేస్తుంది లేకుంటే తలకు శొంఠివేసి వడుకొని అయాసపడుతూ అనీళ్లు ఇట్లతేండి ఆమంచమిట్ల పట్టుక రండి ఒకగ్లాసు షరబత్ చేసి ఇవ్వండి నేనుబ్రతుకను బ్రతుకనంటూ నరసింహావతారమెత్తి రొప్పుతూ దానితో నిద్రపోతే అయ్యో దేవుడా అని చింతించి అన్నం లేకుంటేపోనీ ఇప్పటికైనా బ్రతికిబైటపడిరాను అని తలవాల్చవలసి వస్తుంది నాకు లోకానుభవం ఉంది లేవే అన్నాడు రాము.

పెద్దవారు పెద్దగా నవ్వుచుండగా.

మాడతా ఇట్లావాళ్ల దగ్గర ఆడవారికి నిజంగా జబ్బువచ్చినా చావే అని రామునుచూచి మీకు కడుపునొప్పి రావడములేదూ మాకు తెలియదా అన్నది సరోజ.

బైట బ్రష్టుముండలతోవుండి రాత్రి భోజనానంతరం కడుపునొప్పులూ కాళ్ల నొప్పులూ తలనొప్పులూ వచ్చి కంటారా నిద్రపోయే కవట సన్యాసులకథ చెప్పుతావులేవే అన్నాడు రాము.

పాప పుణ్య విచక్షణా పారమార్థిక చింతాలేసి పాపలకభకామా తమరు చెప్పేది అన్నది సరోజ.

అదిగో సరితూకం వట్టినావు భారతం ఎత్తినావు అంటూ లేచిపోయినాడు రాము.

ఇద్దరూ సరిపోయినారు అన్నది అనసూయమ్మ.

బాను నేర్పు ఓర్పు వుండవలె స్త్రీకి లేకుంటే సంసారం చక్కగా సాగదు అన్నది జ్ఞానాంబ.

రాము దేవుని పూజ కొంచెములో ముగించి నైవేద్యముపెట్టి మంగళహారతి ఇచ్చినాడు.

సరోజ అత్తనూ అమ్మనూ పిల్చినది.

రాము అమ్మకూ అత్తకు తీర్థప్రసాదము లిచ్చినాడు.

దేవునికి అత్తకూ అమ్మకూ భర్తకూ నమస్కరించి చేయివట్టినది సరోజ.

తీర్థప్రసాదము లిచ్చినాడు రాము.

అనసూయమ్మా జ్ఞానాంబ వారి కాపురమూ వద్దికా దైవపూజా మాటలూ చూచి సంతోషపడి జ్ఞానాంబ రామునుచూచి ఒరే నాయనా ఎంత మారిపోయినావు రా అమ్మ చెప్పినావినని మాటలు ఆలుచెప్పితే వింటారన్నది. వాస్తవమే అవు చంటిలో అరవై వదార్దాలు ఉన్నాయన్నట్టు ఇల్లాలులో అమ్మతం ఉన్నదిరా మీ నాన్నను నేనెట్లు మార్చితిను నిన్నట్లు సరోజ మార్చినదిరా వదినా వీశు మహాసోమరి చెప్పితే వినేవాడుకాదు అమెవల్ల ఎంతమార్పు చెందినాడో నాకు తెలుసు పురుషునికి స్త్రీ అంగరక్ష స్త్రీలో శక్తిలేకున్న వాని ఇహ పరములు రెండూ చెడును చూడూ నీవల్ల చక్కగా సంస్కారమయిన పిల్లగాబట్టి తన జీవితమూ భర్త జీవితమూ బాగు పరచు కున్నది ఇంక మావంశము పావనమైన శ్లోకమ్మా నాకు ఏలాటి కష్టములూ లేకుండా సర్వవిషయములూనేర్చి పంపినావు నాజీవితము ధన్యమయినది సావిత్రి వలె పుట్టనింటినీ మెట్టనింటినీ అభివృద్ధికి తేగలదు ప్రకాశించగలదు అన్నీ విన్నాను కన్నాను అన్నది జ్ఞానాంబ.

అన్నిటకూ పూర్వపుణ్యము ఉండవలె వదినా పూర్వపుణ్య ఫలములేక విసుఖమూ దొరుకదు ఆయన పూర్వపుణ్యము అమె అమె పూర్వపుణ్యము ఆయన ఇరువురి పుణ్యమూ ఫలించినవి. రెండూ పలించినప్పుడే అనందము వారితో

మనమూ పుణ్యము చేసినవారమే కన్నబిడ్డలకొరకై కన్నీరు విడక ఆనంద బాష్పములు విడువవలెనంటే సామాన్యమా మనమూ పుణ్యము చేసినవారమే నన్నది అనసూయమ్మ.

అంతలో చివ్వువేసి ఉప్పు ఊరుగాయా వడ్డించినది సరోజ.

మువ్వరూ కూర్చొన్నారు.

రాము ముఖముమాస్తూ మీకూ అన్నది సరోజ.

మీకూ నాకూ ఏమి దేవునికి చెప్పుకున్నాలేవే ఈనాడు అమ్మా అత్త వచ్చినారు వైష్ణవాచారమవలంబించి అందులోమధ్యముల నడకనడుస్తాను అందులో పిండికూర అంటేనాకు ప్రీతిస్వామి ఆకూరచేసినట్లుంది వాసనవస్తూఉంది స్వామితో చెప్పుకున్నాను తేవే అన్నం మినహా అన్నీవడ్డించు అన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ సరేనని పెరుగువచ్చడి పిండికూర ఒకవడా అప్పళాలూ నడియాలూ వడ్డించి అన్నము అమ్మకూ అత్తకూపెట్టి ఉప్పుపిండి రాము కుపెట్టి నెయ్యి కాకరకాయ పులుసువేసినది సరోజ.

భోంచేస్తూ జ్ఞానాంబ ఈపొడికూర బాగున్నది ఎట్లచేసినావే అన్నది.

ఏమి చేసినాను అత్త మీరుచేసినట్లే చేసినాను శనిగబెడలూ కందిబెడలు ఊరవేసి ఊరినతడువరి వచ్చిమిరవకాయలూ ధనియాలూ పచ్చికొబ్బెరా ఉప్పువేసి మధ్యరకముగా రుబ్బి నెయ్యి కొంచెము ఎక్కువగా తిరుగవోతవేసి కొంతపిండి ఉడికించి పొడిచేసిన ఉర్లగడ్డలూ తిరుగవోతలోవేసి పిండిఉడికి పొడియగు నంతవరకూ కలియబెట్టి దించినాను మిగిలించినపిండి నాలుగు వడలుతట్టి నూనెలోవేసి ఎత్తినాను ఇదిదేహబలమనీ ధాతుపుష్టియనీ వీర్యవృద్ధియనీ పొగడుతుంటారు మీ కొమారుడు అన్నది సరోజ.

అమ్మా ఈకూర నామిత్రుని ఇంటిలో తినివచ్చినాను అబ్బా ఏమి చెప్పుదులే బ్రహ్మలోకం పొలిమేరవరకూ పోయి వచ్చినానే అన్నాడు రాము.

నీవు ఏలోకమయినా పోయి వచ్చివుంటావులే నీసంగతి చెప్పవలెనా అన్నది జ్ఞానాంబ.

లేదులే అత్తా ఇందులో యెట్లుగడ్డలు ఉడికినవో వేయించినవో కలిపినారట బాగుండినవట అదిపొగడుతూ నన్ను చేయమన్నాడు నేను ఎట్లుగడ్డలు ఉష్టము వడ్డన్నాను సర్వత్రా అతివర్జయేత్ అనుశాస్త్రాన్ని గుణ్యముగా ఎట్లుగడ్డలా తెల్లగడ్డలా ఎక్కువ అవాలా ఎక్కువ ఇంగువా మునగాకూ మునక్కాయలు ఉష్టమనీ ముల్లంగి వాసననీ సారకాయా, దీరకాయ నేతివీరకాయ చలవనీ ఏడచినారు. ఉష్టము ఎక్కువై దేహము చెడుతుందంటాను అప్పుడప్పుడూ ఈలాంటివి లేకదీస్తూ ఉంటారు వస్తుగుణతత్వంతెలిసీ వాదిస్తారు అత్తా అన్నది సరోజ.

అతిగా ఉష్టమున్న వదార్థములు తాను సాహారములనీ తామసము గలిగిస్తాయని పెద్దవారు వదలి ఆచారముక్రింద అమర్చినావా అవి యెందుకురా అన్నది జ్ఞానాంబ.

తామ సాహారమయినా యెట్లుగడ్డలు బిడలపాలిటి అమృతమమ్మా అవేలేకుంపే వారు చాలాచిక్కున పడతారు. వీదిలేకున్నా పాపం అదివుంపే అహారం లోపల పంపుతారు బ్రతుకుతారు అన్నాడు రాము.

వంట చక్కగా చేసినావుకదే అమ్మా బాల్యమయినా నలభైఏండ్ల మనిషిలాగా నానారంగులా తయారైనావేతల్లి అయినా జ్ఞాపకశక్తిగలిగి ఓర్పు నేర్పు గలిగితే ఇంతవనిలే అంటూ భోంచేసి చేయకడుక్కున్నాడు.

సరోజ భోంచేసి చేయకడుక్కుని వంటగదిలో సవరించి తాంబూలం ఎత్తుకొని మధ్యహాళలోకివచ్చి తాంబూలం అంటూ అమృత అత్తకూ మధ్యలో తట్టపెట్టి తానూకూర్చున్నది.

మువ్వయ్యా కలసి తాంబూలం చేయు చుండగా రాము వేరుగదినుండి వచ్చి అమ్మ కెదురుగా కూర్చొని అమ్మా మరచినాను వీడువిడచి వీడుకూడమని అన్నావే అవేమిటో అర్థంకాలేదు కొంచెమట్లనూ విందాం అన్నాడు రాము.

జ్ఞానాంబ అకు వేసుకొంటూ పోరా అర్థమయ్యా అదేదో చేయడానికై వచ్చినావు నాకు తెలుసుపో అన్నది.

లేదే అమ్మా నాకు తెలియదూ హాశ్యగాడు బావిలో పడినట్లుంటుంది నాకథ చెప్పవే విందాం అని బలవంతంచేయ సాగినాడు రాము.

అత్తా కొడుకు సంగతి తెలుసునే తలచినాడా తనకోర్కె తీరువరకూ మాట వెగ్గవరకూ తారుమారు శాస్త్రాలనే చేస్తాడు అదేదో చెప్పు అంతవరకూ పోడు పొమ్మంటే పోయేటట్లూ వుండమంటే వుండేటట్లూ కూర్చోమంటే కూర్చుండేటట్లూ బాల్యమునుంచీ నేర్పివుంటేకదా ఒకడే కొడుకని ముద్దుగా పెట్టుకున్నావు పెద్దైనా వద్దనే కూర్చుంటా నంటాడు కాళ్ళవెంబడి తిరుగుతాడు కటకట చేస్తాడు అపట్టుదల వీదోతీర్చు అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అయిగో శాస్త్రాలూ అనుభవాలూ కలిపి పుల్లగూర చేయడానికి తయారయిందే రాము డిట్టుండాడు అత్తారాముడు వెలువడితే అప్పుడు అమ్మి బొమ్మయ్యేది కానీవే అన్నాడు రాము.

మువ్వరూ నవ్వుతూవుండి అందులో జ్ఞానాంబ అదే తెలియలేదేమిరా బడి పంతులయినావే అన్నది.

అమ్మా మీచదువు పరానికి మాచదువు ఇహానికి మాదిభౌతికం మీది అధ్యాత్మికం మాదీమీదీ కలిపి పిల్లలతయారుచేస్తే ఇహమూ పరమూ ఉంటాయి ఇప్పుడట్ల లేదే ఇహం ఇహమే పరం పరమే రెండూ కల్పిచెప్పకనే ప్రజలు బండ్లపోతుండేది లంచాలూ మోసాలూ దగాలూ దొంగతనాలూ దోపిడీలు దొర్లన్యాలూ పెరిగింది పరం సంగతులు పాఠాల్లో వుండవు ఉండకనే సోమరితనం వచ్చిందీ చెడ్డతనం హెచ్చిందీ గర్వం మితిమీరిందీ అట్లలేకుంటే ఇక్కడివారు యిక్కడే అక్కడివారు అక్కడే ఉండి పోతారు ఇక్కడనుంచీ అక్కడపోవలె అక్కడనుంచీ యిక్కడ రావలె అక్కడనుంచీ వచ్చినవారే శ్రీమంతులూ గుణవంతులూ విద్యాధికులూ వారి జాతకములేవేరు అమర్మం జోన్యులకు తెలుసు వారినడకేవేరు అక్కడివారు ఇక్కడవస్తేనే తమాషా వారిబుద్ధులేవేరు వారినడకేవేరు వారిఆశలేవేరు ప్రజారక్షకులై కొందరూ ధర్మసంస్థాపకులై మరికొందరూ ఒకటననేల వారినడకేవేరు నిజంగా వారివేనుఖాలు వారివేమాటలు వారివేఅటలు ఇక్కడివారు ఇక్కడే ఉంటే ఇంతే మైదున నిద్రాహారములకై కటకటవడే అశాంతహృదయాలూ నిర్దయులూ ఇంతెందుకు ఇక్కడ భారతావనినుండి పాశ్చాత్య దేశాలకువెళ్లి చదివినస్తే ఎంతో విలువవుంది ఇహదేవ లోకాన్నుంచీవస్తే విలువ అడుగుతావా ఈగొడవ అట్లుండనీ అమాటలకు అర్థంచెప్పమ్మా అత్తా వింటుంది కోడలూ నేర్చుకుంటుంది. శ్రుత వేంచేసే

లోపల ఇంటి నెత్తం కొడలికి అంతా లేకపోయినా ఇంతో అంతో మంచో చెడ్డో చెప్పి పోవలేగా ఊరి కానీ అన్నాడు రాము.

రాము నడ్డివున సరోజ రుద్దుతూ అత్తా కుమారుని గాయమయ్యేటట్లు కొట్టినావే ఏమీ తులువచేసినాడూ అన్నది నవ్వుతూ.

ఆగారం చూచిచెప్పుకున్నావా పాల్కములో బహుశులువ ఒకచోట ఉండే వాడుకాదు నేను పొయిలో నిప్పులను ఎత్తి బొగ్గులసోయిలో పోయడములో ఒక పెద్దనిప్పు క్రింద పడిఉండినది నేనుచూడలేదు ఏడుబయటినుంచీ తప్పుటగులు వేసుకుంటూవచ్చి ఎట్లపడిరాడో పేపుపాటుకుపడి ఆరచినాడు నేనుదొడ్డిలోనుంచీ పరుగెత్తుకొనివచ్చి ఎత్తిచూడగా పెద్దదొబ్బ పోయినది అంతలో మీమామ వచ్చి చూచి నాల్గు ఆశీర్వాచనాలు ఆశీర్వాదించి వెనుదిరిగే టప్పుటికి ఎదురింటి ఆయుర్యేద వైద్యుడోకాయనవచ్చి ఈసంగతివిని చూచి వెన్న తెమ్మని వెలిగార భస్మమువేసి కలిపి ఆ కాలినచోట పట్టించినాడు అరగంటలోపల చల్లబడి నిద్రపోయినాడు వారములోపల బొబ్బచితికి గాయము మాయమై పోయినది. అప్పటినుంచీ అవైద్యు నడిగి తెలుసుకొని ఆమందును తయారుచేసి అందరికీపెట్టు తుంటాను కాలినా కురువులు లేచినా దెబ్బలు తగిలినా తీటా, గజ్జీ, నుస్మిరీ, ఉరిగజ్జీ, పొడా, గండ మలలూ, మలలూ, చిన్నపిల్లలకు నెత్తిలోలేయు కరపాణీ (కురువులు) కాళ్ళకులేదు కురువులూ కాళ్ళవేళ్ళ సందునలేదు కురువులూ కాళ్ళ వగుళ్ళ పేనుగారుగు చోట్లకు చెవునొప్పులకు ఎప్పుడూ బీదలు వస్తూనే ఉంటారు పెట్టుతూ సలహాఇస్తూనే ఉంటాను పుణ్యముంటుంది చేసి బీదలకు పెట్టుతుండమని మీమామ ఒకే అజ్ఞ చేసినాడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

చేసుకునే విధము కొడలికి చెప్పిపోమ్మా మాఇంటి కెదురుగా వైద్యుడులేడు నీకొడుకు తులువైనప్పుడు మనవడెందుకు కాడూ నాకు గుర్తువున్నప్పుడు వానికి లేకండా ఎందుకు పోతుందీ అందులో ఇంటి నెత్తం లేకుంటేపెట్ల మీయత్త బీదలకు మందులుఇస్తూ ఉండెను. నీవునేర్చుకో లేదేమమ్మా అనబోతారు చెప్పు నేర్చుకోవే పిల్లవు తల్లివిగాబోతున్నావు ఏదీరాకపోయినా చేతగాకపోయినా పిల్లల తల్లివైనావే బుద్ధిలేదూ బుద్ధిరాలేదూ అనబోతారు. పిల్లలతల్లి అయ్యేవేళకు పదివిషయాలూ పరోప కారాలూ సంఘమర్నాదలూ సాలామూలా తెలిసి ఉంటేనే మంచిది అందులో

పరమతులువ ఉంటాడు నీకడుపులో సవరించి సాలుకుత్రిప్పి చక్కచేయవద్దూ అని రాము అనేటప్పటికి ముగ్గురూ నవ్వినారు.

సరోజ జ్ఞానాంబను చూచి చూడతూ కొడుకెంత సిగ్గులేనివాడో పెద్దవారు న్నారేయని జంకూ గొంకూ సిగ్గు ఎగ్గు ఏమైనా ఉన్నదేమో అని ప్రణయకోపము ముఖములో ముద్దులొలుకు చిరునవ్వు మిశ్రమముచేసి పొడచూపుతో రామును చూచినది.

ఎందుకే అట్లుచూస్తావూ మనిషి మఱెపోయేటట్లు పొడిచే ఎద్దు చూచేటట్లు అమ్మదగ్గరా అత్తదగ్గరా అలిదగ్గరా సిగ్గు బిడియమూ ఉంటే కుదురుతుందా కోర్కెలుతీరుతుందా అమ్మనడిగి పెట్టించుకోవలె అత్తనడిగి ఇప్పించుకోవలె అలి నడిగి ఆనందాలవర్షం కురిపించుకోవలె ఈమువ్వరిదగ్గరా మెప్పులేనిది పప్పుఉడక దన్నారు. చదువులేకున్నా మంచిగాకున్నా మగవానికి సుఖము లేదన్నారు. బాగా చదువు నేర్చుకున్నానే అన్నాడు రాము.

బాగా చదువునేర్పించి నావత్తా వీగాలికి అచాప బాగవత్తగలరు పోనీలే ఈ గొడవ ముంఛ ముందుచేయు విధము చెప్పు అత్తా అన్నది సరోజ.

సమున్నదమ్మా కొందరు వైద్యులు వెలిగారము కలితోనూరి బిళ్లచేసి మూకుళ్లలోపెట్టి శీలుచేసి ఇరవై ముప్పై పిడకల్లోవల పుటంపెట్టి సాంగశీతలానతీసి తిరిగి బాగానూరి సీసాకు ఎత్తుకుంటారు. నేనుఅట్లలేమ వెలిగారము నున్నగానూరి ఇనవ బాణలి (గోలము) శీలుము లేకుండా బాగాకడిగి దానిలో వెలిగారం పొడిచేసి పొయిమీదబెట్టి కడ్డితో బాగాత్రిప్పుతూ వచ్చిన పొడిఅంతా బొరుగులవలె పేలు తుంది. అంతా పేలినదీలేనిదీ గమనించి దించి నున్నగానూరి ఒకగిన్నెకు పతలాబీ గుడ్డకట్టి అగుడ్డపై నూరినపొడిచేసి చేతరుద్దు చుండిన గిన్నెలోపలికి నున్నని పొడి దిగును అదిచాలా నున్నగుండును. దీనినివైద్యులు వస్త్రగాలిత మంటారు అపొడి ఒకసీసాలోకి ఎత్తిపెట్టుకొని ఉండి వెన్నా, నెయ్యి, వ్యాస్లయి, కొబ్బెరనూనె నూగులనూనెలోచేసి వ్యాధి బలానుగుణ్యముగా కలిపి వూయుచుండిన నేనుచెప్పిన వ్యాధులన్నీ పోవును. ప్రతిఇంటిలోనూ ఉండతగినది వేరేమందులు కొననక్కర లేదు అర్ధణా వెలిగారమయితే అరవై బొక్కల మాన్పగలదు సులభమయినది కావిన దానికి వెన్నలోగానీ వ్యాస్లయిలోకాని కలిపివూస్తే పదహైదు నిమిషాల్లో

మంట చల్లారుతుంది. స్త్రీలకు ముఖ్యమయినది మలలు గలవారు నిత్యమూ ఊదయ సాయంత్రముల ఎడమచేతి చూపుచు వ్రేలికి కొంచెము మంచుతీసుకొని గుడస్తానము లోపలిభాగములో మలలకు తగులన్నట్లు చుట్టచుండిన నయమగును బాధా నివర్తయగును. తెగినవాడుకు వక్షపాచిసోని గుడ్డచో కట్టిన ఒకకట్టుతోనే ఎండిపోవును పీచలపాలెటి ధన్యంతరి యనవచ్చును ఉష్ణాచిక్యముతో పొడిదగు ఊండిన గురిగించ ప్రమాణము తేనెచోకలపి తీసుకున్న నాలుగు పూటల్లో నయ మగును రోగబలానుగుణ్యముగా మోతాదు రెట్టిందైననూ వయములేదు ఇదేవిధ ముగా పటికిని పొడిచేసి మట్టి చూచుచులో పొడిచేసి పొయిమీదపెట్టి వెదురు పుల్లతో కలియబెట్టుచూ చేల్పిగాని ఇదినిరై కడకు పేరును) అగ్నిపైపెట్టి పేల్చి గాని చక్కగానూ సీసాలో పెట్టుకొని ఉంచు చనుపాలలోగాని పన్నిరులోగాని బియ్యపుగింజ ప్రమాణమురలపి వేయుచుండిన కంటి నిమ్మరూ, కుట్టు, పొరలు, ఎరుపులు, చీకట్లూ, దాపులు, నయమగును. సన్నపిల్లలకుకూడా పనికివచ్చును కంటిజిబ్బు వచ్చినవారు జిబ్బుభాగా నయమగువరకు శిరస్సానము చేయరాదు సన్న పిల్లలచేయించరాదు కన్నులకేకాక పదనముపట్టినప్పుడుకూడా పిల్లలగాని పెద్దలుగాని శిరస్సానము చేయుటమంచిదిగాదు. అట్లచేయించినా చేసినా వగ్గపక్కపై జ్వరరూప మేర్పడును. జిన్నిపుట్టి కొందరుపిల్లలు చెబ్బతిందురు పడిసెము పోకచాలా కాలము బాధించును. ఇదీకాక సన్నపిల్లలకు పడిసెమూ ఛేదులూ మూత్రము ఎక్కువ పోయుటా లేక రాకపోవుట భేదిగాకపోవుట తటస్థ పదుచుండును. ఈనిషయముల చక్కగా గమనించి చూచు చుండవలయును. ఇదితల్లి పాలనలోఉన్నది. ప్రవర్తులు ఎక్కువయిన సమానమునకు తెచ్చుటకూ కాకపోయిన అపునట్లు చేయుటకూ ఈ ఓషధులురెండూ పిల్లల తల్లులవద్ద ఉండి తీరవలయును. మంచ ప్రమాణము బాగా గమనించుకొని ఉండవలయును. స్నానము చేయించి నపుడు చెవులలో బాగా తుడుచు చుండవలయును. చెవులలో నీళ్లపోయి పేలి [గూబ నొప్పిగలిగి] పీము గారు విధమయి చెవులు చెబ్బితిన్నవారున్నారు. ఇది తల్లి బుద్ధిలోపము చెవులలోకి నీళ్లు పోకుండా జాగ్రత్తగా చూచుకొనుటగాని చెవులలో వ్రత్తిపెట్టి నీళ్లపోయియుటగాని మంచిది. అట్లపేలి చీముగాచుండిన వెలిగార భస్మము కొంచెము నూగుల నూనెలోవేసి వెచ్చచేసి చల్లగయిన తదుపరి చెవులోపోసి కొంచెముసేపు వ్రత్తిపెట్టి తీసివేసిది మరునాడు చెవులో ఉన్ననూనెజిడ్డును గుడ్డతిరితోగాని మెలుకువఉన్న పుల్లకు దూదిచుట్టిని తీసివేసి తిరిగివేసిది ఇట్లు అయిదారుపూటలు వేసిన చీముగాచుట

నిల్చిపోవును. వండుజిల్లేడి అకుతెచ్చి బాగాతుడిచి నిప్పులపై సెగతో వాడునట్లుచేసి నల్చి రసము రెండుతొటుకులు పిండుకొని రసములో కొంచెము భస్మమువేసిచెవులో వేసిన రెండు చూడు పూటల్లోచీము అగిపోవును. పోటువెంటనే నిల్చును ఈమందు లకై బీదలు అనేకులు ఉదయ సాయంత్రముల వస్తూనే ఉంటారు ఈమందులు తయారుచేసి పెట్టుకో బీదా సాదకుఇస్తే పుణ్యముంటుంది మనకూ ఉపయోగ ముంటుంది అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతా చదివినావే అమ్మా కోడలి తలకాయ పెద్దది వింటేసరి తలలో ఇమిడి పోయినట్లే అన్నీ ఒకతలలో ఇమిడేది కష్టమని బ్రహ్మకు నాల్గుతలలు పుట్టించినాడు భగవంతుడు ఆనాల్గు తలల్లోగలవన్నీ ఒకతలలోనే ఇముక్కుకొన్నది కోడలు ఇంక విడుస్తుందా తయారు చేసేదినిజం ఈవిధిలో అందరికీవద్దన్నా వట్టిచేదినిజం కానీ వెలిగరానికి వటికికీ వచ్చింది గిరాకీ అన్నాడు రాము.

వీని మాటలకేమిలేవే చేసిపెట్టూ రేపు పిల్లలు అడవడీ ఈడవడీవస్తే పొయి కాడ ఉండేవారికి పొరపాటుతో కాలినా డాక్టర్ల దగ్గరకు వరుగెత్తుక పోతావా ఇల్లాలు కొంచెము ఓపికబట్టి స్వయముగా కొన్నివనులు నెరవేర్చుకొన వలయును. ఒరులకు సాయము చేయవలయును. ఇదిమానవధర్మము వశువక్షి క్రిమి కీట కములు ఒకటికీ ఒకటి సహాయముచేసి పుణ్యము సంపాదించలేవు మానవులు చేయగల్గి చేతనయీ చేసి సంపాదించక పాపులై మరుజన్మకు మానవత్వమురాక వశుత్వమువచ్చి పరివరివిధాల కష్టములనుభవించు చున్నారు చూచి పొరబడు తెండుకు పుణ్యము సంపాదించుకోతల్లి అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా మాటల సందడిలో మరచినాను. విడువిడచి విడుకూడి బ్రతుక మన్నావే అవేవో కొంచెముట్లనూ విందాము కానీ అన్నాడు రాము.

ఆ చదువు కొంచెమయినా తెలియక విద్యాబోధకుడ వెట్టునావురా నీదగ్గర తయారయిన పిల్లలకెంత బుద్ధిఉంటుంది. అందుకే అమృతా ఆజ్ఞాలేక మానవజన్మ కున్న ధర్మవన్నాలేవో తెలియక కనిపెంచిన తలదండ్రుల మూఢపశువులనీ ఇంగిత జ్ఞానములేని జంతువులనీ జ్ఞానహీనులై లెక్కపెట్టక ధర్మవ్యతిరెక్తులై తిరిగేది దగ్గర సంబంధం ధర్మబద్ధం బీదలనీ రూపహీనమనీ బంధుమర్యాదను విడచి అపిల్లను విడచి పెట్టితే మరుజన్మకు నీకూఅంతే అవుతుంది. వారివిడ్చుకన్నా మిన్నగా

విడ్వదలసి వస్తుంది నీవు చదివినచదువుకన్నా మర్యాదవుంచి నీతికినిలు అన్నివిధాల నీకు తగ్గగుటచేత నిన్ను ప్రేమించి నీచెప్పుచేతల్లో నిలుస్తుంది ప్రేమిస్తుంది. ధర్మమిగిలి కర్మం నశిస్తుంది అనాధను రూపహీనను రక్షించిన పుణ్యం మరు జన్మకు ప్రాప్తిస్తుంది కష్టనమయ్యల్లో చేయిశుచ్చినవాడే అప్రబంధపు బంధుత్వాగము చేసుకొరాదు. అట్టివారికి మరుజన్మకు పశుపక్షి క్రిమికిటకాదులకు బంధువులులేనట్లు నాయను బంధువేలేక ఏకాకియై విడ్వదలసి వస్తుంది మా మాటవిని అపెండ్లిచేసుకో నాయనా అంటే అది నాశుష్టం మీరు నాప్రేమకు అడ్డురాకూడదు. మరుజన్మముందని బోధించే బుద్ధిహీనుల మాటవిని మీమతి కరుడుగట్టిపోయినది నాజీవితమంతాచేరుస్తా మనుకున్నారా. చదువుకున్నవారిచగ్గర ఈపప్పుడకదు అని అక్కడ్లేనేత యారైన పిల్లనొకదాన్ని చేసుకొని ప్రేమవివాహము పోయి కడకు ప్రేతవివాహమై ఎటు పోవుటకు వినిచేయుటకాలేక కుమిలి కుమిలి ఇదిగి చచ్చుబో విడిబడి పోవుటో చిద్రాలతో చిత్రముచెడి దేశాంతరగతు డగుటో తలకు పట్టువేసుకొని ఏడ్చుతూ మాతృ పితృ దూషణలతో పాడైపోవుటో జరుగును. తలదండ్రుల శుక్లశోణితము లతోపుట్టి వారికష్టధనముతో పెరిగి ఇంతో అంతోచదివి సర్వజ్ఞుడనని గర్వించి కడకు నాయిష్టమనే బుద్ధిహీనులు అందుకే తయారయ్యేది. తలదండ్రులతో సేవ చేయించుకునేది తలదండ్రులకు తెలుపక స్వయముగా ఒకకన్యను ప్రేమించి హామీ యివ్వరాదు యిచ్చి యిరువురిమధ్యా పరాభవమూ ప్రాణహాని పాపము తెచ్చుకొన రాదు మాతృ పితృ సోదర సోదరీ బంధుమిత్ర దూషణాద్యేషం కడకుత్యాగం కలుగుతుంది. ధర్మం విరుగుతుంది కర్మం పెరుగుతుంది జన్మం శోకసాగర మాతుంది. అనే చదువు కొంచెమయినా చేప్పి ఉంటేకదా బుద్ధివచ్చిరానివారు బుద్ధిగరిపితేగాని ధర్మభర్థులుగారు తప్పించుకొని తిరుగలేరు పాపహిదీ పుణ్యమిదీ ధర్మమిదీ అధర్మమిదీయని తెలిపితేగాని భావికాలాన్ని భద్రముగా దాటలేరు భౌతిక జ్ఞానములో ఆధ్యాత్మికము కొంచెమయినా మిళితములేకున్న ఉప్పులేని పప్పువలె జీవితము వ్యర్థమవుతుంది అన్నది జ్ఞానాంబ.

అయ్యా ఈ చదువు నాకు బాల్యములో నీవుచెప్పిఉండక పోయిన నేనూ అట్లే అయిపోయేవాణ్ణి ప్రేమలేఖలూ పెండ్లి జాబులూ గిలిగింతలూ కొగిలింతలూ చేసేగలూ చెరుగుసైగలూ కంటి తళ్ళులూ వంటి బెళ్ళులూ తలత్రిప్పడం జడతో

ప్రేమతెల్పడం రెప్పలార్పడం చెప్ప నలవిగాదులే నన్నూ నాచదువునూ నలిచేసి నారే అబ్బా ఎవరికని జబాబిత్తు యివివడలేక మనసును నిలకడచేయలేక నీమాటలు మరుపురాక వద్దురా దైవమాతని వంచిన తల ఎత్తకుండా వారిజిత్తులమారి సైగల చూడకుండా మర్మగర్భితమయిన మాటల వినకుండా గదినుంచీ బడికి బడినుంచీ గదికి చేరేవాణ్ణి యిదిచూచి నాకు బెదురుజింకా అని పేరుపెట్టినారే అమ్మా అన్నాడు రాము.

అయ్యో పాపం అత్తా నమ్మవద్దు ఈ యిజ్జీ అ జింకలమందకు నాయకత్వం వహించి రాజ్యాలూ మదన సామ్రాజ్యాలూవీలి ఉంటారు. అమ్మా అత్తానమ్మవలే నని పైగా భార్యభర్తశీలసంపదకు ఏకపక్షీ వ్రతానికీ మెచ్చుకోవలెనని అంతానిజం చెప్పతున్నారు అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఛా అమాటంటావేమే బ్రహ్మచర్యములో అంజనేయులకు తమ్ముణ్ణి అసిద్ధాం తములో అగ్రగణ్యుణ్ణి అమ్మమాటలూ అచార్యులమాటలూ వినకున్నా అచరణలో ఉంచకున్నా అంతవనీ అయిఉండేదే జరిగిఉండేదే అమ్మవేసిన రోడ్లు సిమెంట్ రోడ్లు చిందరవందరకాదు చీలిపోదు అదినాయద్బంధుం జరిగివుంటే ముందు ముచ్చట్లు వెనుకచప్పట్లు తెలిసితే కొట్టాట్లు పీడిపీడికి జాకట్లు జీవితంలో అగచాట్లు పీడిలో తలఎత్తితే వల్లెటిట్టా దానికి నోరెత్తితే సిగవట్లు అయ్యేవేగాని దారితప్పించింది అచార్యులమాటలూ అమ్మమాటలూ దారతో బ్రహ్మచర్యం విడచి గృహస్థునయి నాను యింక అదాగుడు బూచులన్నీ యిక్కడే వుంటాయి వారిమాటేల అమ్మా అనలుకథ మరచిపోతిమి కానీ అన్నాడు రాము.

అదెందుకూ కానివ్వండీ మధ్యమధ్యా పానీయం సమర్పయామీ అని ఏవో చెప్పతుంటారుగా అదెక్కడయ్యేది అన్నది సరోజ.

దీనికి మూలంనీవే మొదలుకదిలిస్తే కొమ్మలూగవా అమ్మాకానీ అన్నాడు రాము.

ఏమి కానీరా నీవు విడుచునట్లులేదే వీడు అనగా సప్తవ్యసనములు అందులో మూడు ఘోరమయినవి యివిమరగినవాడు ముందుకురాడు చింతనుండీ బయిటపడడు మొదటిది తమకము స్త్రీలపై వ్యామోహము దీనికి మునులుకూడా! దాసోహ

మన్నారు. దీనిని జయించుట మహాకష్టము దీనిలో తనామనా తెలుసుకొని ఒరులకు అపకృతిచేయక బ్రతుకమన్నారు. తమకము విడచినట్లుగాను అందులోగల దుఃఖమునూ విపత్తునూ అవమానమునూ పాపమునూ తెలుసుకొనమన్నారు. అన్యస్త్రీ సంపర్కమువల్ల పాపమెట్లు గలుగునో మనసారా యోచించ మన్నారు నీవు నీ బ్రహ్మచర్యము నాశనము చేసుకొనుట ఏవాహమై వుండిన నీదేహమును భార్యకు దానముగా దారబోసిన ప్రమాణము నాశమునొందించుట అధర్మరూపముగా ఒరుల సొత్తును అపహరించుట అధర్మమని తెలుసుకొనని చెడిపెత్తోకూడుట సాటి పురుషునికి పరాభవము గలిగించుట దాని తలిదండ్రులకూ వాని తలిదండ్రులకు అన్నతమ్ములకూ అక్కచెల్లెండ్రకూ అవమానము గలిగించి వారిని దుఃఖములో ముంచుట యింటిలో భార్యను దుఃఖపెట్టి లోకువగుట భార్య తలిదండ్రుల చింతలో దించుట ఆత్మీయులైకిర్త్యపకిర్తుల పంచుకొని తన్నేనమ్ముకొన్న తలిదండ్రుల ఆలోచనా శోకములలోనణగ ద్రొక్కుట పమగురి సహపాతులలో హేళనకు పచ్చుట సంఘములోనిల్చి ధర్మమిట్టిదని చెప్పలేక పోవుట సమయ మెప్పుడో సందు ఎప్పుడోనని తదేక చింతతో కుల్లిపోవుట కట్టుకున్న వానిగోడు కట్టుకొనుట కొట్టుకొనుట రచ్చకెక్కుటా చీత్రగుప్తుని చిట్టాలో దాఖలవుట ముంచుజన్మకు చేసినది. బోసేయుట అవృతీర్చుకొనుట ఈఅందరితోకము పరాభవ చింతా కోపమువల గలుగు పరితాపము ఏకమై రాబోవు జన్మలో కడవలకొద్దీ కన్నీరువిడచి చావసిద్ధ మగుటో పరాభవాన్ని భరించలేక పలాయన మగుటో బాకీదారునికి తన దారను వప్పచెప్పి అవమానుషాలతో పొరుషహీనమై నిత్యదుఃఖియై జీవచ్ఛవమై బ్రతుకుటో కాగలదు ఇదంతా చింతించి తెలుసుకొని చేయిపట్టి నిలవేసిన స్త్రీనయినా వలచి వచ్చిన వయ్యారినినైనా నమస్కరించి వీయుక్తితోనయినా విడిపించుకొని తప్పించుకొని మనుట శ్రేయము ఇదీ తమకములోగల తారుమారు ఈభాధను సహించి ధర్మ బద్ధులయిన వారిభార్యలే బుద్ధిమంతులు పతివ్రతలూ పరమపాపనులు తప్పుడుదారుల నడచి స్థానభ్రష్టులై దిగజారి పశులోకమునకుపోక ఎగత్రాకి తలిదండ్రులకి మంచి పేరుతే నాయనా చేతనయినంత వరకూ లోకానికి లోకులకూ బాకీపడక బ్రతుక వలెనని జ్ఞాపకముంచుకో అన్నది జ్ఞానాంబ.

అబ్బా చంపినావే అమ్మా అయితే అంతా మొగవారిలోనే ఉన్నదన్నమాట అయితే ఇప్పుడొకవేళ అధికారంతోనో అతిప్రేమతోనో నాభార్యతోడపై తలడంచి పడుకొని అమ్మచెప్పేటివి వింటూ ఉంటాననుకో మళ్ళీజన్మలో నాతోడపై తలపెట్టి

పడుకొని వాళ్ళమ్మ చెప్పేటివి నాభార్య వింటుందన్నమాట అన్నాడు రాము.

మువ్వచూ నవ్వినారు.

సరోజ జ్ఞానాంబనుచూచి అత్తాప్లాను వేసినారు పెద్దవారి ఎదుటనే పెండ్లాము తొడపై తలపెట్టి పడుకొని అమ్మచెప్పే మాటల ఊకొడ్డా నిద్దరపోదామని కూర్చొని వింటే చెప్పు లేకుంటే కథఎత్తి పెట్టు అత్తా అన్నది సరోజ.

ఒరే అధికారంలో అనాధలని మగవారిమాట చెల్లుతుందనీ అయ్యూ ఆజ్ఞలో ఉంచుకోవలెననీ ఆడవారిపైన అన్యాయాలు చెలాయించి బాధిస్తే ఆ అన్యాయం మొగవారని చిత్తగొప్పని శిష్టలోడాఖలుగాక పోనిస్తుండా పొల్లుతప్పకుండా చిట్టాలో ఎక్కుతుంది. మళ్ళీతిరిగి వచ్చేటప్పటికి ధర్మాలకట్ట ఎగబెట్టి దాయంబూచులాడే ఆడది దాపురించి కన్నీరు కడవలకొద్దీ కార్చిస్తుంది. చూస్తున్నాముగా లోకంలో ముందుమొనగాళ్ళయి ప్రకృతం అనాధలయిన అయ్యగార్లబ్రతుకు అన్నది జ్ఞానాంబ.

పెండ్లాన్నిబాధిస్తే తిరిగి పెండ్లాము బాధిస్తుందంటావా అబ్బ అట్లయితే వద్దులేవే బాధించేదెందుకూ బాధపడేదెందుకూ ఇంకనీజోలికిరానే బాధిస్తే బాధొస్తుంది అన్నాడు సరోజ ప్రక్కమళ్ళి రాము.

బాధించినందుకు బాధపడతారు కొంతకాలంలోనే బోధపడుతుంది అన్నది చెరగడ్డము పెట్టుకొని నవ్వుతు సరోజ.

అనసూయమ్మ సరోజనుచూచి ఛీ పడుకోనీవే పాపం ప్రేమపాత్రులై స్నేహపాత్రులై పడుకుంటానని తొడపై పడుకునే భర్తలేడనీ దాంపత్యంలేదనీ వడిలోకితీసుకొని వలపుల గురిపించి ముద్దులతో సుద్దులతో అట్లాడించే అయ్యగారు లేరని అంగలార్చే అంగనలనంతముగా ఉంటే వద్దంటావేమే పడుకోనీ అన్నది.

సరోజ నవ్వుతూ అయ్యో అప్పుడు అమ్మతొడపైతలబెట్టి పడుకున్నారు ప్రక్కలోపడుకున్నారు. పైబడి పడుకున్నారు క్షీరపానముతో నిద్రించినారు అది జ్ఞాపకము చేసుకున్నారేమో ఆవయసు మీరింది అమ్మయారదోలింది కానీ ఎవరో ఒకరు అదరణ ఇవ్వవలసిందేగా అత్తగారుకూడా అల్లునివరం మాట్లాడినారుపాపం తలవాల్సిందీ అని రాము భుజముపైచేయివేసి వాల్చుకున్నది సరోజ.

రాము పడుకొంటూ అమ్మ యారదోలుతూ పారదోలుతూ యుమ్మసు యౌవనముతో యుమ్మసు వాసనలతో నిండిన సరోజనొకదాని చూపిందిగా మాయమ్మ అధికారం ఇచ్చింది, పడుకొమ్మన్నది. మీయమ్మదానంచేసింది. పడుకోవే అన్నది. నీదేహంలో నీకేమీ హక్కులేదు. అంతానాచే ఓ అబ్బవ్బచేవతా అమ్మా అత్తా ఎదుటి అలితావస్తై పండుకొని అమ్మచెప్పే నీతిమాటలువేనే అబ్బవ్బవంతుల జాపితాలో నన్నూచేర్చుకో అమ్మా అత్తా అధికారమిచ్చినారు. ఆలు అధరణ ఇచ్చింది. ఇంతకన్నా సుఖమెక్కడుంటుంది. ఇదేఇంద్రలోకం కాదని అప్పరసలు కనుగీటినా కావంటానుగాని కదలుతానా కదలన్నాడు రాము.

కనుగీటితే కాలుకదిలించకుండా పెండ్లిరాటి ప్రమాణాలకట్టి ఉట్టిమీద పెట్ట కుండా పెండ్లాన్ని పెనుభూతంగా చూడకుండా పెద్దలమాటనిని పెందలకడనే భోంచేసి రామా క్రిష్ణా ఆనుకొని రాభోయేజన్మకు ఇట్లాజీనుఖాన్నే ఇట్లాటి త్రిదేవీ స్వరూపాలనే తెచ్చుకోండి అమ్మను కథచెప్పనిప్పుడీ మీధర్మం అని వింటాము అని రాముకడుపుపై నిమురుతూ కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

త్రిదేవుల అనుగ్రహం పొందినవానికే ఈ త్రిదేవుల అదరణ దొరికేది. లక్ష్మీఅంశ అమ్మ, పార్వతీఅంశ అత్త ఇద్దరుసోగా త్రిదేవుల్లో మిగిలినది. నీచే దేవీ అని గడ్డముపైకి చేయిపోబోయినది. రాముచేయిని పట్టుకొని సరోజ విననీరూ అని రాము ముఖంలోకి తన చల్లని కనుతక్కులా చిరునవ్వులా పంపినది.

రాము కానీ అమ్మా అన్నాడు.

ఏమికానిస్తావు ఏంటేగా అన్నది జ్ఞానాంబ.

వింటానమ్మా అంటూ అమ్మప్రక్క తలత్రిప్పినాడు రాము.

రెంవది మద్యపానం పంచప్రాణాల ఉసురుదీసి పైనేక్కిత్రొక్కి ఉజ్జూత లూగించి మానం ప్రాణం ధనం తీస్తుంది. త్రాగుడు ఇదీఒక పెనుభూతం దీనివారిన పడి తప్పించు కొన్నవారు అరుదు ఒకవేళ తప్పించుకున్నా అప్పుడప్పుడూ స్నేహముతో బాధించక వేధించక చీవాట్లు తినిపించకా మానదు. ఇదిగౌరవ ప్రతిష్ఠల పూర్తిగా నశించుచేస్తుంది మంచిచెడ్డల గమనింపక ఎట్టిపాపము నయినా చేయు తలంపు గలిగిస్తుంది. సిగ్గు బిడియమూ మానమూ మర్యాదా తలంపునకు

రానివ్వదు కన్న తల్లిదండ్రులా గురు వయోవృద్ధులా అగ్రజులా సరకుగొననివ్వదు భార్యాపిల్లల బాధిస్తుంది. మెటికలు విరచడం శపించడం తానితరులపాలై గృహ చ్ఛిద్రముల గలిగించడం దుఃఖముతో దుమ్మెత్తి పోయడం శత్రువును చూచినట్లు చూచి నిరాశతో చావకపోయెనని తలంచడం చేయిస్తుంది. వేళకు తిండిలేకుండా చేయించి ఉష్ణాధిక్యముతో మైత్ర్య ప్రకోపమై దేహము నశింపు చేస్తుంది. వీర్యము ఉష్ణావీర్యముగనూ నీరుగనూ చేసుంది. అట్టి సమయములలో గలుగు సంతతికి దేహబలమో జ్ఞానబలమో తక్కువగలుగ చేస్తుంది. గర్వమును పెంచి పాపములు చేయు తలంపులగలిగించి పాపభూయిష్ఠుని చేయిస్తుంది. వరుస వావియను తలంపునే మరపిస్తుంది. కలహములకు కాలుదువ్విస్తుంది. పురుషజన్మకు మూల మయిన పౌరుషజ్ఞాన కీర్తుల రూపు మాపిస్తుంది. సర్వసఖములా దూరముచేసి సర్వనాశనమూ చేయిస్తుంది. ఈ వ్యసనముతో పాడయి లోకదూషకులై లోక కంటకులై గౌరవ మర్యాదలకు దూరులై పాడవుతారు. ఇదిగమనించి లోకమున గల సంఘమర్యాదలకు లొంగి పాపమునకు వెరచి మనసున కూదుర్మిత్రుల బోధన లకూ లొంగక త్రాగుడుబోతని అబాల గోపాలముతో అనిపించుకొని లోకువగాక తప్పించుకొని తిరిగెడువాడు ధన్యాత్ముడు పుణ్యాత్ముడు నాయనా అంటు వ్యాధులం టారు. వ్యాధులుగాదు, ఇవేఅంటు వ్యాధులు భద్రము వారిజ్ఞాడల్లో పోయినా బెన్నాడుతుంది. భయముగలిగి బ్రతికి తల్లిదండ్రులా ఆలుపిల్లలా బ్రతికించ మన్నది జ్ఞానాంబ.

సరీ రెండూ మద్యపానము తీసుకొను వారికి భార్య అధర పానమిచ్చి ఆదరిస్తే ఆనందమిస్తే అన్యాయముని ఆలింగనములో బంధిస్తే మరచిపోడూ వాడు మానవుడు కాడూ అన్నాడు రాము.

క్షీరపానమిచ్చి పెంచి పెద్దచేసి మంచిచెడ్డలు చెప్పిన మాతా పితృలమారే చెవునబెట్టక పౌరుషజ్ఞానకీర్తులా సంఘ మర్యాదలా కాలదన్ని దుర్మిత్రుల మాటలకు చెవులొగ్గి బొగ్గెపోతూ ఉన్నారుగా వారితలవ్రాత బుద్ధిహీనత అన్నది జ్ఞానాంబ.

లేదమ్మా అంతా ఆడవారిలోఉంది. ఆనందం పరమానందం మద్యపాన సమయాల్లో అధరపానము త్రావించి అన్యాయముని వలపువలలో బంధించి వప్పించి ఆలింగన సౌఖ్యాల ఆనందములోదించి మద్యపానము మాన్పించవచ్చు కన్నీరు పాదాలపైవిడిచి మనసు కరిగించవచ్చు మంచితో చేసేసేవతో మైమరపించి

మార్గమును త్రిప్పవచ్చు మగువ మాటల్లో మర్లుమందుంది. మైకముంది. నీకోడలు నన్ను మాన్పించిందిగా వీధులు తిరిగేది. అన్నాడు రాము.

ముప్పురూ నవ్వినారు. సరోజ రాము చెంపలపై చేయిపెట్టి నిమరుకూ ఆ అట్టనా మంచి మాపేనని తలవిగరవేస్తూ చిరునవ్వుతో రామునుచూచి అవతలకానీ అత్తా అడ్డుకట్టు వేస్తుంటారు. కథసాగనివ్వరు ఆధరామృతాలూ పంచామృతాలూ నిద్రలోకూడా మరచిపోరు సన్నపిల్లలు స్తన్యము త్రాగుతూ నిద్రపోయినట్లు అన్నం తలో రాము అధరపానము అన్నాడు సరోజ రాము నోరుమూసిపెట్టి అత్తతట్టుచూచి అన్నివిషయాలూ బాగానేర్పించినావు ఒక్కకొడుకని కొక్కోకము ఒక అక్షరము తప్పకుండా మంచి అనుభవజ్ఞులతో చెప్పించినావు అన్ని అటలూ అడుతున్నారు. అన్నది హృదయానందముతో సరోజ.

అక్కడెవరూ ఉపాధ్యాయునిలేదే చదివినాను చదివినది నీతో అనుభవము లోకి తెచ్చుకున్నాను. ఉపాధ్యాయునిది నీవే తెలిసినా తెలియకున్నా అట్లగాదు ఇట్లా అని చెప్పే అమృతము నీవున్నావుగా అన్నాడు రాము.

పెద్దవారున్నారు వారికి కొంచెము గౌరవ మిస్తాము అ చు పూ ఆ జ్ఞ లో ఉంచాము కనుమరుగున తిందాము వుందాము అందామూ అనే అచారంలేదూ అని రాము ముఖములోకి మృదుమధురమైన వల్కులతో ముద్దులొల్కే ముఖముతోచూచి అత్తా అధుపూ ఆజ్ఞలో పెట్టుకుంటేనే కొడుకు యశోద కొడుకే బ్రహ్మచారి శత మర్కటః” అంటే “కుటుంబీ కోటివానరః” అన్నట్లు తయారయినారు కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

వాడు అడిగినట్లు నీవు పాట పాడుతున్నావు అలుమొగల దాంపత్య సుఖమిదే స్త్రీకి చదువు కావలెనన్నదిందుకే వాడు అదే అటకు చక్కగా పాడలేకపోతే బ్రతు కంతా నిరర్థకం అనుకుంటాడు అటకన్నా పాట విన్నగావుంది. అన్ని అందాలూ తయారై మంత్రితలె సలహాలిస్తూ మాటకు మాట చక్కగా అందిస్తూ మంచిమార్గ ములో గృహస్థునీ, గృహిణిపై పెట్టి మంచిపిల్లల తయారుచేసి లోకానికందిచ్చేటందుకే నీచదువు సార్థకమయింది సరోజా చాలుకు తెచ్చుకున్నావు సంసారములోగల సారం తెలుసుకున్నావు అన్నది జ్ఞానాంబ,

ఈమాటలువిని అనసూయమ్మ హృదయానందముతో కానీవదినా వాళ్లతో వీరీ పాపపుణ్య విచక్షణా పారమార్థిక చింతనాలేక భరద్రాదరణా భగవదాశీర్వాచనం లేక బలుపాట్లకులోనై సంఘములో లోకువయై సంసారానికి దూరమై బ్రతికేటందుకా చదువు ఇవన్నీ అర్జించుకొని భర్తకుచేదోడై వాదోడై కన్నపిల్లలా ఉన్న వస్తువులా గృహస్తునీ, గృహాన్ని, పరివారాన్ని, దనాన్ని, కాపాడి భర్తనూ భగవంతునీ వశవర్తుల చేసుకొని ఎదపై చేయిపెట్టుకొని భర్తచేయివట్టుకొని భగవంతునీ భగవతీ ఆరాధిస్తూ కాలము గడిపేటందుకు ఈచదువు చక్కగా నేర్పినాను చాలామూలా బాగాతెలుసు భర్తహృదయంలో అత్తా మామ హృదయంలో చోచేర్పరచుకొని వీడుర్గునులకూ చోటివ్వక చదువు సార్థకం చేసుకుంటుంది భయంలేదు చెప్పేదోకానీ అన్నది అనసూయమ్మ.

జ్ఞానాంబ సరోజను చూస్తూ చూడవది జూదం జూదంకూడా మానవుని మనసును లొంగదీస్తుంది. మంచినీ మరపిస్తుంది. గౌరవ మర్యాదల చెరుస్తుంది. దినచర్యలా వృత్తినీ ఉద్యోగాన్ని నాశనము చేస్తుంది. మరపిస్తుంది. దిగులు పుట్టిస్తుంది. పోయినడబ్బు రాకపోయెననీ వచ్చినది మళ్ళీపోవునాయనీ చింతపుట్టిస్తుంది. వచ్చినప్పుడు డబ్బును ఊరక దుర్వ్యయము చేయిస్తుంది. పోయినప్పుడు దీనతలో పొరుష హీనముచేసి ఒరుల అడిగిస్తుంది. అప్పులపాల్ చేస్తుంది. నలచక్కవర్తినీ జ్ఞప్తికి చెస్తుంది. ఇస్పేటుకాడని పదుగురిలో లోకువ చేయిస్తుంది. అలుపిల్లలా తల్లిదండ్రులూ అవయోజకునిక్రింద జీవచ్ఛవముక్రింద జమకట్టి చేయిస్తుంది. జీవిత రక్షణోపాధులు చెడిపోయిననూ లెక్కచేయక ఒరుల మూటల సరకుచేయక రాత్రిం బవళ్ల అచింతనే పుట్టిస్తుంది. దురాశను పెంపొందింపచేసి మిత్రదోహము చేయిస్తుంది. సర్వనాశనముయిననూ సంపాదించునను ఆశను పుట్టిస్తుంది. ఈదుగ్ధతో ఉడుకై దేహముచెడి జ్ఞానముచెడి జీవితముపై నిదాశను చెందిస్తుంది. నిద్రాహారముల మాన్పిస్తుంది. భార్యాపిల్లల జీవితము పాడుగజేయిస్తుంది. జూదగాడని లోకులు నమ్మనితెరవుల కల్పిస్తుంది. శత్రురోగరుణ విపత్తుల మూటెను మూలను గుర్పొనచేయిస్తుంది. ఈబాధానివర్తికై భార్యపైగల నగలనమ్మించి భార్యకు దూరము చేయిస్తుంది. దుండగుల జట్టులోచేర్చి పోలీసులవట్టికలో చాఖలు చేయిస్తుంది. ధనం చాలనప్పుడు శేరస్తుని చేయిస్తుంది.

మానవుడై జన్మించినందుకు మాధవుసేవో మానవసేవో చేయుటమాని కాలము వృధాచేసి పశుప్రాయుడై వచ్చిన మానవత్వము విలువ చెరచుకొని మళ్ళీ

పశుపక్ష్యాదులలో జనన మొందునట్లు చెప్పింది. దైవమునకూ సాధుకర్మన కంటే ముందుకు మారవలసి చేసి చూపించచేయుచున్నది. ఇవన్నీ గ్రహించి జావము హావహేతువని వాదహేతువని భావించి చెప్పవలసి దానిబోలిక పోనివాడే బుద్ధిమంతుడు జీవితముఖ నాగహేతువని హృదయశాంతికి మారికా ఉపద్రవమునీ ముందే తెలిసి బ్రతుకుట శ్రేయము ఇస్తేటు వర్కటనియేకాదు బారాకట్టు సర్కాముట్ట చివరంగము క్యారం బోర్డు పులిగీతం చిత్తాట మొదలగు పోటీఆటలు జయభయములుగల ఆటలు మానవత్వమునే చెరుచును. నానినా వానిలో కాలపెట్టికెవా సర్వనాసన మయ్యెదవు బాగ్రత అన్నది జ్ఞానాంబ.

నీకోడలు మంచిచేర్చుకొనే ఇల్లూ వడ్లూ మరపుకొన్నది. ఇక వీధిమాటనున్నే అన్నిరంగములలోగల అగచాల్లన్నీటా అమ్మ చెప్పిందిగా మీరు అమ్మమాటనూ ఆలిమాటను జవదాటదు అచ్చామీ రాము.

అమ్మ మాటించేసరే ఆలిమాటకూడా జవదాటరా అలికన్న అవవ ఆవనిలో లేదయూ అననంటారా అయితే బ్రతికినాము బ్రతుకు చెరుచుకోము అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఎప్పుడు దాటినానే బాల్యములో అమ్మమాటా యావనములో భార్యమాటా వింటే బ్రతుకు చెడదన్నారు. అయితో అమ్మా భార్యా చదువుకొని సర్వమెరిగిన నాధీమణులు కావలె లేకున్న అదీవక చెడదే బాగా తెలిసినభార్యా అన్నీ ఎరిగిన అమ్మానీకూ నాకూ తోడైనారు. మర్వననాలు చేరవు మానవత్వము నశింపుకాదు భయపడకు కానీ అమ్మా అన్నామీ రాము.

జ్ఞానాంబ రామునుచూచి ఒకే ఇతరుల కష్టము కొంచెము గమనించేబుద్ధి ఉండవలె. ఇంతచదివి విమిమేలు తొడపై తలపెట్టి పండుకొని ఎంతసేవయినదో చూసు దానికాలు వీమికావలె భూతదయలేని జీవులిట్లుంటారు. నీసుఖమే చూచి నావుగాని ఇతరుల కష్టము గమనించలేదన్నది జ్ఞానాంబ.

వదుకొనీ అత్తా అమ్మ తొడపై కొన్నాళ్లు వదుక్కున్నాడు అలితొడపై వదుకో బుద్ధి వుట్టింది పాపం వదుకోనీ అంటూ మరొక తొడను. తలక్రిందికిపెట్టివదుకోండి ఎంతభ్రమ ఉందో వీమో నేనెందుకు వద్దన వలెనంటూ ఎదపై చేయిపెట్టి నిమురుతూ రాము ముఖములోకి చిరునవ్వుతో చూచినది సరోజ.

ఇరువురి ఒడ్దిగనూ ప్రేమనుచూచి అనసూయమ్మ అనంద పడుతూ కానీ వదినా అన్నది.

వేటకూడా మానవత్వాన్ని మసిచేస్తుంది. భూతదయలేక జంతువులనూ వక్షులనూ చంపుట హింసించుట చేయుదురు. మానవునికి షడ్‌రుచులు పదార్థముల ఎన్నో భగవంతుడు కల్పించి ఉండ వక్షులూ మృగములూ తింటూ ఉన్నారు. నోరులేనివి అవకారము చేయనివీ వీకాకియై జీవించునవీ శుద్ధ పాప ఫలము ననుభవించునవీ దిక్కులేనివీ జ్ఞానములేనివీ ఇట్టి బుద్ధిహీనమై దుర్బలమైన జంతువుల చంపుట మహాపాపము వాటెనుచంపి మరుజన్మకు వాటెజన్మమెత్తి కష్టపడుట మరింత దుఃఖము సంపాదించుకొనుచే యగును. ప్రతిజీవ రాసులకూ తల్లి తండ్రీ అన్నా తమ్ముడూ అక్కా చెల్లెలూ అను అత్తీయులుగానీ బండు మిత్రులుగానీ కష్ట సమయముల అదురుకొను వారెరుగని అనాధ సముదయము కష్టసుఖముల పంచుకొని సహాయము చేయునేర్చులేనివి. పుట్టిన దాదిగా చచ్చువర్యతం దుఃఖమునే ననుభవించునవి మంచిగానీ చెడ్డగానీ ఒకటి కొకటి చెప్పకొను నేర్చులేనివి నైజముగా పుట్టిన జాతీయ నేర్పుతో జీవించునవీ అనగా చాప నీటిలో ఈదునువక్షి అకాశములోకి ఎగిరి సంచారము చేయును. మృగము భూమిపై నడచును. ఒకరు నేర్పకనే వచ్చునవి ఇట్టి అనాధజంతు జాలమును కొట్టితిని తానుపాప భూయిష్టుడగుటగాక భార్యా పిల్లలకూడా పాపుల చేయును. తనకు భార్యా పిల్లలపైన ప్రేమ ఉన్నట్లు వాటెకూ ఉండుననీ తనకు ప్రాణముపై అశుభిన్నట్లు వాటెకూ ఉండుననీ తాను సుఖము కొరకు ప్రయత్నము చేయుచున్నట్లు అవీ చేయుండుననీ తలంపక చేతికి అదవగా అణుకువగా ఉన్నవనీ అనేకమయిన సాధనో పాయములతో పట్టి బందించి వధించి భుజించిన పాపము ఊరకపోదు కట్టి కుడుపును దీనిలో వామా చారులు జంతుబలి చేయుదురు. వీరుకొన్ని తెగలవారు దేవునికిని నియమించినది. పాపములేదని వారిగురువాక్యము అహింసా వరమోధర్యయను వేదవాక్యమును నమ్మిహింస పాపమును మతములూగలపు వీరికి వారికి చాలా తేడాగలదు శాకాహారులకంతా అహింసాసిద్ధాంతము మాంసాహారులకంతా హింసాసిద్ధాంతము ఈ రెండు తెగలవారికి అచార వ్యవహారములూ కొన్నిధర్మములూ వేరుగానుండును వీరిరువురూ పూర్వపాపపుణ్యాను సరణముగా ఒకరి ఒకరు చేరుచుందురు ఒకప్పుడు శాకాహారులేమాంసాహారులలో చేరుచుందురు మాంసాహారులుశాకాహారులుగా మారుట అరుదు మానవత్వమునుండి దిగజారిస క్రింద పశుత్వమున్నది. ఎగబ్రాకిన పైన

దేవత్వమున్నది: అదృష్ట దురదృష్టములతో దిగజారువారూ ఎగజారువారూగలరు నాయనా దిగజారక మంచి చెడ్డలెరింగి ఎగజారి మాకూ కొంతచేయూతనివ్వు తండ్రి భూతదయతో సర్వశివులూ నీవలెనేమాడు జీవహింస పాపమునీ పాపము మరుజన్మకు అనుభవించ చేస్తుందనీ నమ్మినడూ నాయనా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అయితే పామూ, తెలూ మొదలగు, విభజంతువులూ ఏబుకలూ, నల్లులూ, మొదలగు జాధాకర జంతువులూ కొన్ని క్రూరజంతువులూ కలవేవాటెను చంపుటా పాపమేనంటావా అన్నారు రాము.

ఇందులో రెండుతెగల వారున్నారు. ఎంతటి క్రూరజంతువులు నైనా హింసించరాదను వారొకరు మానవుని ఉనికికి మానవునికి కష్టము గల్పించు వాటెను సమయాను కూలముగా అనగా గృహములో గృహ పరిగణాంగములో పడుగురు తిరుగు చోట్లలో ఆపకార జంతువుల చంపవచ్చు ఎడారులలో మానవ సంవరణలేని చోట్లలో సంవరాదను వారుగలరు వీలయినంతవరకూ హింసకూడదు తప్పించుకొని తిరుగుటే శ్రేయము నాయనా ఇన్నీ వింటూ భార్యను హింసిస్తానే ఉన్నావులేరా కూర్చొని అడుగుదానిది ప్రాణముకాదేమీ అదవని అలిని బాధిస్తే అవతలుంది అన్యాయానికి శిక్ష అన్నది జ్ఞానాంబ.

మోసేది మోస్తూఉంటే ప్రెగాచూచేదానికి నీకెందుకే ఇంతబాధా ఈకొంచెమే పాపమని లేవమంటున్నావే ఇక నీకండ్లెదుట నోరుతెరిచినా చేయిసాచినా నాలుగు మంగళ హారతులవుతాయన్నమాట బాధిస్తే తప్పక వేదిస్తావన్నమాటే లేస్తాలేవే అన్నాడు రాము.

ఒరే నన్ను బాధిస్తేనేమి దాన్నిబాధిస్తేనేమి పాపము ఒకటే కనీపెంచినది అమ్మా ధర్మబద్ధయై కట్టుకొని కన్నవారిని విడచి కామునికిలోంగి సంఘమర్యాదల పాటించి కనిపెంచను వచ్చినదిభార్యా ఇందులో ఎక్కువ తక్కువవేమీలేదు అలి దూషణా అమ్మదూషణా ఒకటే అమ్మవల్లగలుగు పాపం అలివల్లగలుగు పాపం వకటే తెలిసి నడుచుకొనక పోతే తెలివితెల్లవారుతుంది. ఎవరి పాత్రపోషణవారు చక్కగా నెరవేర్చుకొనుటే ఇందులో సాహసం ఇక్కడా అక్కడా శభాష్ అని పించుకుంటారు ఒకరికొకరు బాకీపడరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

కానీవేవదినా కట్టుకున్నవాణ్ణి సాకి సంతరించేవాణ్ణి మోయక ఎవరిని మోయవలె భర్తమనోభిష్టాన్ని తీర్చడమే భార్యధర్మం అన్నది అనసూయమ్మ.

భార్య కష్టాన్నిచూచేది భర్త ధర్మము కాదేమీ నమ్మి తన్నాశ్రయించిన స్త్రీకి అన్యాయంచేసి అవలజన్మకు వలవలవీడ్చి బుద్ధిహీనులుంటారు అన్నదిజ్ఞానాంబ.

కానీ యత్తా మధ్య మధ్యా కొడుకుకథ ఎందుకు నాకు బరువుకాదులే చాలా తేలికచేసి పెట్టినావు అన్ని ధర్మాలూ తెలిపి శుద్ధమగు ఆర్యునిగా తయారుచేసి నావు భూతదయా పశ్చాత్తాపం పూర్తి అపాదమస్తక పర్యంతం వ్యాపించివుంది నేను చేసినపుణ్యం మంచిది కనిపించి విద్యా బుద్ధులు చెప్పించి ఉత్తమ పదమునకు చెందిన ఆర్యునిగా తయారుచేసి నాకు దానం చేసినావు నేనూ పుణ్యముచేసి వుండి నాను నాపుణ్యాలవంటి అభించినది నాకే కొరతాలేదు నాజల్లు స్వర్గతుల్యము మీరిచ్చిన దానము శ్రేష్ఠమయినది. మీరిచ్చిన ఈ దానములో పదిఫలాలు పండించి మీ వంశవృక్షానికి మీకూ తిరిగీయిస్తాను. నుదర్శన అంగరక్షణవలె మీ కుమారుడు అన్నియెడలా కాపాడగలడు ధర్మమూర్తి అందరూ కన్నీటితో కాలముగడిపితే అనందబాష్పాలతో కాలము గడుపుతున్నాను. నాకు ఇంతకన్నా స్వర్గముకూడా మిన్నకాదు. జన్మజన్మాలకూ నీవేకని నాకు దానంచేయవలె జన్మజన్మాలకూ నీ కోడలినే అంటూ రాము గడ్డము పట్టుకొని రాము ముఖములోకి వంగిపూచి చాలు నా అన్నది సరోజ.

పొగడ్త చాలుగాని నేను ఈయమ్మకు పుట్టను నీకు మొగుణ్ణికాను సందూ ఎడసందూ లేకుండా ధర్మాలవగ్గాలతో చుట్టిబిగిస్తే మనిషి బ్రతుకుతాడా అయినా నీ కష్టము మాయమ్మ చూడలేకుండి లేస్తావీ అంటూ లేవపోయినాడు రాము.

వద్దు పరవాలేదు వడుకోండి అని తలనులేపనివ్వక పట్టుకొని కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

సరే అలా మొగడూ సరిపోయినారు చూడువదినా అన్నది జ్ఞానాంబ.

కానీలేవదినా వాళ్లతో ఏమీ అన్నది అనసూయమ్మ.

అయిదవది కఠినపు మాటలాడుట తగదన్నారు మనసు నొచ్చునవీ మరపు మరపురానివీ దుఃఖించునవీ వ్యక్తిని నిలబెట్టి అన్నయెడల అది అవ్యక్తిని అనరానిది

జీవితాంతమువరకూ బాధించును వేధించును. అపాపము పెరుగుతునే ఉంచును నిరుపేదలా, అనాథలా, పసిపిల్లలా, స్త్రీలా, ఏమి తెలియని నిరక్షర కుక్షలా సాధువులా, సజ్జనులా, తరిదండ్రులా, అన్నతమ్ములా అక్కచెల్లెండా బంధు మిత్రులా, దాసదాసీజనులా, అధికారమున్నవని. ఏద్యాబలము దేహబలమూ వయోబలమూ, ధనబలమూ, సైన్యబలమూ, బంధుబలమూ, ఉన్నవని కొట్టుబా తిట్టుబా, అనరాని మాటలనుబా, భయపడించుబా, బాధించుబా, నిర్బంధించుట, వారిపై చెలాయించుబా, పనికిరాదు. ప్రజలు పాపాత్ముల జట్టులో చేర్చురు ముందుపోనిచ్చి వెనుక దూషించుచుందురు పేరెత్తుటతోనే అక్కడున్న అందరి మనస్సులకూ చటాయంపూ చీవగింపూ గలుగును. వానిహృదగానని వానివంశము కుళ్లిపోననీ తిట్టుదురు ప్రతాదూషణ తప్పకతగులును. సమానులతో కలహములు సౌప్రాప్తించి వరాభవములు జరుగును లేదా కలహములతో ధననాశనము ప్రాణ హాని జరుగును. క్రూరుడా కఠినకర్ముడా అని చావులోకూడా ఉమ్మివేయుదురు కఠినపుమాటలు కలుషముల మూతెలై కావలసినంతా పెంచును. తెలుగుకొని మరుజన్మపై కనుగలిగి మాట్లాడవలయును. కాఠిన్యముగాగానీ పొడుపుగాగానీ ఎత్తివేయుటగానీ పనికిరాదు. ఇది ఈజన్మలో బాధించుటగాక మరుజన్మకూ బాధించును. నాయనా కఠినపుమాటలు చాలాచెడ్డవి భార్యకూడా జ్ఞాపకముంచుకొని చింతిస్తుంది మంచిమాటలే మానవునికి అంగరక్ష జ్ఞాపకముంచుకో కోపము పాపము సంపాదించును. హేళనగానయినా అనరాదు అనిపించు కొనరాదు.

కం॥ ఒరులే యవి యొనరించిన

నరవర యప్రియము.తనమనంబున కగుతా

నొరులకునవీసేయ కునికి

వరాయణము వరమ ధర్మపథముల కెల్లకా!

అన్నారు అని పాపము కట్టుకొనుటా అనిపించుకొని చింతించుటా రెండూ కష్టమయినవే అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా నీకోడలి గర్భస్తుడగు శిశువు ఈ నీతిగాథలు విని మానవ ప్రహ్లాదు డగుతాడేమో ఇంకచెప్పవద్దే నాకెదురగుతాడు అన్నాడు రాము.

ముగ్గురూ నవ్విన్నారు జ్ఞానాంబ రామును చూచి ఒరే వాడు పాలు మరచితే నీదగ్గర ఉంటాడా వానికి వదెండ్లు వచ్చేటప్పటికే నీయట్లా వాండ్రకు నూరుమందికి జబాబిచ్చేటట్లు వాళ్లబ్బ తయారుచేయడా నీ విషమప్రశ్నలకు జబాబుల వర్షము కురిపిస్తాడులే పరవాలేదు మావంశములో మీవంశములో వీళ్లవంశములో జ్ఞానహీనులూ రూపహీనులూ ఎవరూలేరు వంశమర్యాద వానికెందుకు ఉండదూ అన్నది.

లేదు అత్తా సక్రమముగా పోషిస్తూ ఉన్నాను జ్ఞానములో రూపములో యోగములో తండ్రికన్నా మిన్నయినవాడు దేవగురు బ్రాహ్మణ మాతృపితృ వయో వృద్ధ అశీర్వాదములు పొందువాడు సదాభూతదయా వశ్యాత్పాపముగలుగువాడు ప్రజామన్ననలందువాడు బంధుమిత్రులలో కీర్తిగౌరవము గడించువాడు వంశోద్ధారకుడూ గలుగవలెనని దీక్షావర తంత్రనై దైవాన్ని ఛ్యానిస్తూ అహారవిహార వ్యవహారాదులలో నియమ ప్రతనై ఉన్నారు. మీరు కోరినట్లు తయారుచేసిఇస్తాను దానానికి ప్రతిదానము చక్కగా ఉండవనిలేదా ఇరు వంశములలో కీర్తిగడించ వనిలేదా తాతగారూ మామగారూ బలియలేగదా అంతటివాడు గాకపోయిన పిల్లను ఎట్టిస్తారు. అభయం నాకూ ఉన్నదిగా మాఇంటినుండి మళ్లినేను తెచ్చుకోవలెగదా మీరు కోరిన ప్రకారము తయారుచేసి ఇస్తానత్తా అన్నది సరోజ.

రాము తబాలున చేతులు జోడించుకొని ఓస్వామీ! వీళ్లు నాకూ నాకొడుక్కూ తగాదాలూ తారామక్టూ గలిగించేటట్లు ఉన్నారు. పెంచేటట్లున్నారు పుట్టకముందే తండ్రికన్నా మిన్నగా ఉండవలెనను వారొకరూ లోకానికే పెద్దగావలెనను వారొకరూ తండ్రిని క్షణములో జయించువాడు గావలెనను వారొకరూ అంటూ ఉన్నారు తప్పక తగాదాలు పెంచుతారు. అయినా మంచిదే నాకొడుక్కేకదా స్వామీ వారికోరికే ఫలింపచేయి అన్నాడు రాము.

ముగ్గురూ రామునుచూచి నవ్విన్నారు సరోజ రామునుచూస్తూ “మీకుమారుడు మీకన్నా పెద్దవాడయితే మీకానందములేదా” అన్నది.

తనకన్నా పెద్దవాడైతే తండ్రికూడా ఓర్చలేడన్నాడు ఏమిచేస్తావు ఓర్పు తెచ్చుకుంటాను అన్నాడు రాము.

వదినా వీళ్లకథలో దిగితే అసలుకథను మరపిస్తారు కానీ ఆరవదేదో అన్నది అనసూయమ్మ.

అరవదా ఒరులసొమ్ము నపహరించుట సొమ్మునగా ఎన్నోవిధములగు సోమ్ములున్నవి. దారా ధనహాన్యములూ గృహమూ గృహహానికరణములు భూమి వస్త్రభూషణ వశు సంపదాదులు తెలియనివారి చగ్గర యుక్తియుక్తముగా నాల్గు మాటలు నచ్చచెప్పి తెగతీనుట దొంగతనముగా నపహరించుటా దౌర్జన్యముతో లాక్కొనుటా దొంగసొత్తుల కొనుటా బాగాలా భూములూ ఆక్రమించుటా దొంగగా పశువుల కట్టివేయుటా దోపిడీలు చేయుచుటా దారులకొట్టించుటా స్త్రీలనపహరించుటా స్త్రీలతో సేవతో మాటలతో మోసముచేసి అపహరణచేయుటా నాచము నేర్పి మోసముచేయుటా ఇంటికిరమ్మని అపహారులు గల్పించి అడిగినదిగస్తావా రచ్చకెక్కించి పరాభవముచేయ మంటావా అని మోసముచేయుటా ఇచ్చినది ఇవ్వక ఎగరకొట్టుటా ఇవ్వనిదే ఇచ్చినానని ప్రమాణముచేయుటా చేతలోదొరికి నారని సమయమిదేనని చేతికి దొరికినంతా తెగతీనుటా విషస్తువదొరికినా మాదేనని ఎగవెట్టుటా రాత్రింజవళ్లు ఒరుల సొత్తులకై ఒక్కప్రాప్తులుండుటా కాయాకసురూ మొదలగువస్తువుల దొంగలించుటా స్వగృహములోనే దొంగలించి దాచుకొనుటా తల్లి తండ్రి అన్నా తమ్ముడూ అక్కా చెల్లెలూ బంధుమిత్రాలూ దేవుడూ గురుపూ పిల్లలూ అను భావము విడచి వీరికడలకూడా దొంగలించుటా ఇదీఒక వ్యసనమే ఏమందువా నీవెట్లుతెస్తావో అట్లెత్తిరిగిపోవును. పోవునప్పుడు రెండంతలు దుఃఖము తెచ్చును అవిషయము తెలియక జీవితము అవకతవకలు చేసికొందురు తిరిగి అవస్థలుపడుదురు. పరదారా పరాన్నము పరధనం విడచి తనవిమాతృము వాడు కొంటూ తనివిచెందినవారికి మరుజన్మలో సుఖముగలదు భగవంతుడు ఎక్కువగా తోడ్పడును ధనమూ దారా అన్నమూ తస్కరములుగావు. తనవెన్నంటేవుండును తృప్తిచెందక తొందరపడి దుండగులై చురాశలతో నాశనమవుతారు.

కం॥ వ్యాప్తింజెందక వగవక

ప్రాప్తంబగు లేశమయిన పదివేలనుచున్

తృప్తింజెందని మనుజుడు

సప్త ద్వీపములయందు చక్కంబుననే॥

అన్నాదు మానవుడు పరధనాలకై పదవులకై పారాడక ఉన్నదానిలో తృప్తిజెంది స్థిరచిత్తుడై ధర్మ వ్యతిరిక్తముగాని కార్యములు సోమరిగాక చేయుచునే వుండవలయునుగాని కక్కురికై ఒరులసొత్తు అపహరించు ప్రయత్నములు చేసిన

పైన నవగ్రహమండల మున్నది. ఆవగింజంతపోనీక అతుకు వేస్తుంది. కట్టికుడుపు తుంది. ఇక్కడనే చూడరా అమ్మా అత్తా ఎదుట అనందంగా భార్యతొడపై పడు కోగల పుణ్యం లభ్యమయ్యిందేది పడుకోబోతే ఈనడించుకొని అవతలలేచిపోయె భార్య అయివుంటే ఎక్కడ పడుకొందువు ఇదే పుణ్యం అత్తనూ అమ్మనూ ఒకే విధముగా భార్య హృదయాన్ని నీ హృదయాన్ని ఒకే విధముగా ముందు జన్మలో చూచి వుండే నీ యానందానికి మేరలేకుండా ఉండేది అనురాగవలీ అవరూపవలీ భార్య అన్నిధర్మాలూ తెలిసి శాంతచిత్తులయిన అమ్మా అత్తా కావలెనంటే వస్తారా ముందుజన్మలో చేసుకున్నావు. ఇదే సుకృతము ఈ జన్మలో చేసుకుంటేవా మరు జన్మకూ ఉంటుంది లేకుంటే చూస్తున్నావే అంతే నన్నది జ్ఞానాంబ.

అత్తఆశ కూతురిపైనా అమ్మఆశ కొడుకుపైనా ఉంటుందనితెలుసు నొప్పిస్తే నొప్పి ఉంటుందనీ తెలుసు నేనుజీవరాసులనే నొప్పించను. మానవుల నొప్పిస్తానా ముందుకు ఈ అమ్మే ఈ అత్తే ఈ పెండ్లామే ఉండవలెనని కోరుకుంటూ ఉన్నానే ఈజీవికి ఈజీవులే ఉండవలె ననుకుంటాను. వీండ్లకొలది అమ్మగారిజంటికి వంపక అన్యాయమని తలంపక అగచాట్లపాలుచేసి శక్తికిమీరినవి తెమ్మని ఇమ్మని బాదించి నూతికో గోతికో బలిఅయ్యేట్లుచేసి రెండవభార్యకూ రెండవకట్నానికి ఎదురు చూచు కటికరక్కనుల చూస్తున్నానుగా పాపంచేయవద్దూ మరుజన్మలో బాధపడ వద్దూ అమ్మా నాన్ననూ అత్తా మామనూ ఒకటిగానే చూస్తాగానీ చేరుగాచూడను భార్యకష్టాల గమనిస్తా సహకారిస్తా సహకరిస్తా అడుగు కోడల్ని అన్నాడు రాము.

నీవన్నంతవనీ తానన్నంతవనీ చేసినాడత్రా కనాడు పగలు దేహముజబ్బుగా ఉండి మరచి నిద్రపోయినాను నాకుతెలియకుండావచ్చి చప్పిడిగాకుండా కాఫీవేసి కాఫీ త్రాగుదువులెమ్మని లేపినారు. నన్నులేవకుండా ఎండుకట్ల చేసినారు అన్నాను అయ్యో గర్భభారంతో భార్యపడుకోనుంటే లేచి పాపము కట్టుకునేదాని కన్నా నేనుత్రమనిపిసి గాబట్టి తేలికగా తిరుగుతూ కాఫీవేసి లేపినాను తప్పేముంది అన్నారు నాకా కాఫీ వద్దు వేరేచేసుకుంటాను. మీరేత్రాగండి అన్నాను. ఎందుకట్లా అన్నారు భర్తతో చాకిరీ చేయించుకొని కాఫీవేయించుకొని మరుజన్మకు దానినై జన్మించే దానికన్నా నేనువేసుకొని తాగేది ఉత్తమము అయినా నేనుమీరు ముందు జన్మకు భార్యగా ఉండతగినా నన్నుదానిగా జన్మించేయ తలంచితిరా అన్నాను.

అయితే ఈనాడు త్రాగు ఇంకనిన్నడగనిది పీనాడూ చేయను అన్నాడు.

పాపము వడిగట్టననే ఎన్నడూ అట్ట చేయననే చేతిలోచేయి వేయండి త్రాగు తానన్నాడు.

నరేనని చేతిలోచేయి వేసివారు త్రాగినాను అలాగేనుండి పియోచేయకు. తనకుచేసి పుణ్యము సంపాదించుకో వలెననినైనూ, నాకుచేసి పుణ్యం మిగిలించు కోవలెనని తానూ ఇరు పోటీలతో కాపురముసాగిస్తూ వున్నాము. అట్లా సేకుమారుని అదరణా భగవంతుని అనుగ్రహం సంపాదించుకునే విధము. హిందూ పుణ్యములు వచ్చు మార్గములో అర్తదూసులలో తిరుగు అయినవా ప్రభులలో సంపదించు మెళుకువా అమ్మతో సంస్కరింపబడినవాన్ని గాబట్టి సేకొనుకుతో తిరుగుచున్నాను లేకుంటే చెయించుకునేవానిః బదులుచేసి ధార్యను తప్పక పాప లో కాని చే పంపుతారు. అందరివలె అవికారం అభర్మంగా చెలాయించి అలిపాపము గట్టదొని ముందుజన్మకు మూడు ముగ్ధేవడక మూలనగూర్చాని చింతించే రకము గాదు సమయస్ఫూర్తిగా సలక్షణ లక్షణములుగల సాధ్యములు లక్షలకొలది తన్ను ఆశ్రయించే మార్గమాలోచించేరక చున్నది సర్వ.

వాళ్లనేమీ మొగుళ్లవానిని మోసగించి పరసుఖములు పురగి తల్లిదండ్రులా అత్తమామలా బేధించి అణుకువయని భర్త అధికారగౌరవముల నశింపుచేసి భర్తతో దాస్యము చేయించుకొని దేవుడూ దైవమనక చేజికి దొరికినంతా భర్తకుపెట్టుక తిని భర్త యాచించిన కోర్కెలదీర్చక దుఃఖింపచేసి మరుజన్మలో మూడుముళ్లూ పడక కామబాధకు ఓర్వలేక తపతపాపమూ తల్లిదండ్రుని దూషించే తరుణీమణులు ఊండేది స్త్రీలలో మాత్రములేలేమి వదిలాకానీ పిల్లివద్దరూ నిన్ను చెప్పనివ్వరు కానీ అన్నది అనసూయమ్మ.

ఇక ఏమున్నది ఒరుల నిందించుట ఒకవక్తిని ఎదుట నిందించుట మరుగున నిందించుట ఈరెంటిలో ఎదుటినిండ మహాపాపము వాడిట్టివాడు పీడిడ్డవాడని వది చోట్లచెప్పుట ఊరక తెగతిట్టుటా బీదలా బంధుమిత్రులా అనాధలా వారిఎదుటనే నిందించుట అపద్యములు చెప్పటా లేనివి సృజించిచెప్పి ఒరుల జీవితముల చెరచుటా వాడెంత పీడెంతని తూలనాడుట చెప్పరానివిచెప్పి కొంపల గూల్పుట తప్పుడు సాక్ష్యములు చెప్పటా తనకు కానివారిపై నిందల మోపుటా అపవాదుల లేపుటా కొంచెమున్నదాన్ని మరింతచేసి మండగులజట్టులోచేర్చి వారికిగౌరవముల లొంగి

దీయుటా ఎక్కడకూర్చున్నా ఎవరినుద్దులో ఒకరినుద్దులు చెప్పుతూ నిందించుటా హేళనచేయుటా ఊహించుటా ఎత్తివేయుటా ఎట్టివారినినైనా తుచ్చులుగా చూచుట తనకు లోకువగాచేసుకొన చూచుట విద్యాబలముతో భానన్నది కాదనీ కాదన్నది భాననీ ఓడగగాట్టి పడిమందిలో వకరిని అవమాన పరచుటా ఇంగిత జ్ఞానములేని కుంకయని నిరక్షరకుక్షియని విద్యరానివారిని తూలనాడుటా చురార మాటలాడుట తనని కొండతలూ ఒరులని గోరంతలుగా మాట్లాడుటా పర నిందా అంటారు. ఇది మహాపాపము ఎవరి పాపం వారిని బాధిస్తుందనీ ఎవరిశక్తి వారికుంటుందనీ ఎవరి తెలివి వారికుంటుందనీ భావించక వాడు ధనహీనుడూ వీడు జ్ఞానహీనుడూ వాడు అప్రయోజకుడూ వాడు దుర్మార్గుడూ అని వాగుతూ దేవుని దైవాన్ని తలంచక ఒరుల నిందలే రాత్రింబవళ్లు చేయుచుండు జీవులకు ముందుండును మువ్వుతిప్పలు ఇవి సప్తవ్యసనాలు ఇవి పాప ఫలమును కూడబెట్టును దానితో జీవితము బెనక్కు తిరుగును. దానితో దుఃఖము సమీపించును వీటెలో గల పాప ఫలమునెరుంగక అభ్యాసము చేసుకొనెదరు. అనుగంటి అవస్థలపాలయ్యెదరు. ఈ వీడునూ విడచి వీడింటిని చేరతీసినవారు మహనీయులు మరుజన్మకు త్రిదేవీ పుత్రులు సౌఖ్యములన్నీ వారిపాలే అష్టైశ్వర్యములన్నీ వారిసొత్తే నన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా సప్తవ్యసనాలూ సప్తసాగరాలేనేపీట ఈదేది దుర్లుభమే తాతైనా తప్పక తారుమారౌతాడు. బ్రహ్మకైనా భారంగాకపోవు అయినా పీటెభారమిట్టుంది. వాటెభారమెట్టుందో వాటెనూ కొంచెము చెప్పు విందాము ఈ వీడూ మన కుదూరములే బయట పడినాను మంచివాడనే అ వీడులో ఏవయినా నాలో ఉన్న వేమో వినవలెచెప్పు అన్నాడు రాము.

కం॥ బుద్ధియు ధృతియును నీతియు

శ్రద్ధయు సన్నతియు క్షమయు శాంతియుననగా

వృద్ధశ్రమ నీడురుమద్

వృద్ధిప్రద దేవతలు శ్రుతిస్మృతి కదితల్॥

బుద్ధి ఇది మంచి చెడలనక పాప పుణ్యములనక కష్ట నిష్ఠూరములనక చావు బ్రతుకులనక, కీర్త్యపకీర్తులనక, పెద్దచిన్నలనకా, ధర్మాధర్మములనక,

వావివరుసలనక, గౌరవా గౌరవములనక, నిండాప నిందలనక, రాత్రివలనక పరుగిడి చూచినదంతా కావలెనను చుండును. దానికి తగునమాధానము చెప్పి చక్కగా త్రిప్పుకొనకున్న ఇంద్రలోకమేల వలెననును. ఇది మంచిగా ప్రవర్తించి మానవత్వమునుంచి దైవత్వం సిద్ధింపజేయును. చెడ్డగా ప్రవర్తించి పశుత్వములో చేర్చును దీనిని మంచి మార్గమునకు త్రిప్పుకొనుటకై మహనీయులు బహుశ్రమ చెందినారు యోగులను, భోగులచేయును, భోగుల విరాగులచేయును కర్మననుసరించి ఈడ్చుచుండును. దీనివెంబడిపోయిన కుంభిపాక నరకములో కూల్చుదనుకా కనుమూయరు. అప్పుడప్పుడూ అధ్యాత్మికము నేర్చుచుండ వలయును. ఎట్లైన ఓ బుద్ధి నీ కోరికలు రాజులు తీర్చలేరు నేను తీర్చగలనా భనవంతుల మేడలచూచి వారిసౌఖ్యములచూచి, వారిఅనందములచూచి నాకూ అట్లకావలె నంటావు విలాస వంతుల చూచి నేనట్లండవలె నంటావు విలాసినుల చూచి అభివారితో తిరిగి నుభవడవలె నంటావు కంటికింపైనది వీది చూచినా కావలెనంటావు కోరికోరి కుల్లిపోతావు. వారు పుణ్యముచేసినవారు నీవుచేయలేదు నికెక్కడవస్తాయి ఈజన్మలో నయినావారు చేసినట్లు పుణ్యముచేసుకో మరుజన్మ కొస్తాయి ఒరులచూచి దుఃఖపడుతూ అనూయజెందితే ఏమొస్తుంది. పాపమొస్తుంది. వారిపుణ్యమది నా పాపమిదీ అని వారివస్తువుల అతీతక భగవంతుని అడుగు భక్తిశ్రద్ధలతో పూజించు వారట్లడిగి పూజించి దానములూ వ్రతములూ, వక్కుప్రాప్తులూవుండి తెచ్చుకున్నారని తెలుసుకో కామిశార్థ ఫలప్రదుడు భగవానుడు కావలసినది ఇవ్వగలడు మచిం మార్గములో ఈజన్మలోనయినా నడువమని బుద్ధిని త్రిప్పుకొని మనుట అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా బుద్ధిని బద్దంచేయవలె నంటే సాధ్యమా పండితులనైనా పశువుల చేస్తుంది త ప ను ల నైనా తారుమారు చేస్తుంది బుద్ధిని మరల్చుట కష్టమమ్మా అన్నాడు రాము.

బుద్ధిని మరల్చుకొనక పోయినవారూ సోమరులై భగవద్ధ్యానముచేసి భక్తితో క్షీరమోసీరమో ఇవ్వనివారు ధర్మాధర్మ విచక్షణలేనివారూ పాపపుణ్యముల పాటించనివారూ ఉన్నారే కనబడలేదా ఉందన్నవారే ఉన్నవారు లేదన్నవారే లేనివారు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అవతల కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

ఁ. యెడవది భృతి అనుగా లభించిన దానితో సంతోషించుట భచ్చిన కర్మలకు వెళ్ళవక ముందుచేసినదే వచ్చునుగాని చేయనివి రావుగదాయని దైర్యమువహించి తల్లితండ్రి అల్లూ పిల్లలూ సోదర సోదరీలూ బంధుమిత్రులూ బాసదాసీజనులవల్ల గలుగు అలజడుల నహించి త్రిసంధ్యల దైవధ్యానము విడువక చేయుచూ దైవముతో ముంచిబెడల చెప్పుకొను. నభ్యాసము పెట్టుకొనుట సర్వమూ దైవముపైనే భారము పెట్టి ధర్మవ్యతిరేకముగాక నడుచుకొనుట దైర్యముతో అజగర న్యాయము వహించి బుద్ధిని మరల్చుకొని ఉండుట ధర్మబద్ధముగా అర్జించి దైవనివేదనచేసి తలి దండ్రులూ దారాపుత్రులూ సంతృప్తుల చేయుట భేతగానప్పుడు దైవేచ్ఛయని దైర్యముగా నిల్చుకొనుట ధర్మవ్యతిరేకముగాని మార్గముల తెలుసుకొని నడువవలెనను ఆశయముతో నుండుట ఇది మానవునికి వశ్రకవచము వంటిది దైవము వాని వెన్నంటి వుండును వంచాయుధములు వంచననిల్చి పరిపాలనచేయును. ఇదియే స్థిరవ్రజ్ఞ వీనికిర్తి అచంద్రార్కముగా నిల్చును. భగవంతుడు నిల్చును కార్య సాధకుడు వీడేనన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా ప్రాణాలు పోయేటప్పుడుకూడా దైర్యంగా వుండవలెనంటే మానవుల కవుతుందా వుండలేకనే దొంగతనాలూ దోపిడీలూచేసేది గనవట్టులేకనే ఖాసీలూ కుట్రలూ చేసేది దైర్యంఅంటే ఎక్కడికమ్మా అన్నాడు రాము.

మంచి ప్రయత్నాలతో మనిషి పోతూవుంటే చెడ్డలు ఎదురైనప్పుడూ కష్టములు తలపై పడినప్పుడూ దైర్యముతో దైవముపై భారముంచి అధర్మచిత్తుడుగాక స్థిరచిత్తుడై నిల్చినవాడే పురుషుడు మనము ముందుజన్మలో చేసినదే వచ్చును చేయనిది రాదని వున్నవాడే మహానీయుడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

పోయే బండికి కట్టువేసినట్లు సాగిపోయే తీగకు కొనతొంచినట్లు చేప్పేనోటికి అడ్డమెసారు కానీఅతా అన్నది సరోజ.

నీతియు నీతి, ధర్మమునకు వ్యతిరేకముగానిది నీతికి వ్యతిరేకము అయినది. దుర్బీతి హిందూమత సంప్రదాయమునకుగానీ లేక వేరొక సంప్రదాయమునకుగానీ బద్ధుడై నిల్చుకొని శాస్త్రవిహితముగా నుండుట మనుట షక్కుర్మాచరణ మరువక విడువక నీతిగానిల్చి తలిదండ్రులూ దారాపుత్రులూ దయతో స్నేహముతోచూచి

దేహకష్టముకానీ, మనోకష్టముగానీ వారికర్పించుట దుర్మయముల మండగముల మాని సాత్వికబుద్ధితో నుండుట ఇట్టివాడు ఇహపరములలో సౌఖ్యము పొందును. కీర్తినిగడించును. నీతి నిజాయతీ మానవుని మహనీయుని చేయును క్రిగారవముల భువిలో దివిలో తెచ్చును. నీతులలో భారతనీతి శ్రేయోదాయక మయినది. ప్రపంచాదిగా నున్నది పారమార్థిక మార్గము చక్కగా చూపునది బహు సూక్ష్మ మయినది. నీతికినిలువని మానవుని దర్శనమునకన్నా ప్రేతదర్శనమే శ్రేయమన్నారు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా పరధనమూ పరాన్నమూ పరులవస్తువులూ పరిగ్రహించక నీతికి నిష్ఠుకొనవచ్చుగానీ కనులకు మిరిమిట్లుగొల్పు నీ కోడలిలాంటి వడుచుపిల్ల ఎడారులో ఎవరూలేని స్థలాలలో వంటగా దొరికినా కనుమీటి చేయిదిసరినా శత వృద్ధులయినా తపసులైనా యజ్ఞయాగాదులుచేసిన సోమయాజులయినా ధర్మ శాస్త్రాలు చదివిన పండితులైనా సర్వమూ సన్యసించిన సన్యాసులయినా నీతి నష్టే టిలోవేసి నియమాల నీళ్లలోకలవక నీతిని నిల్చుకోగలరా అమ్మా ఇక్కడనిల్వలేదు అన్నాడు రాము.

చేయకూడదనీ అట్టివారిచెంత చేరకూడదనీ నీతికినిల్చుకొని ఉన్నాను అవి నీతులు నాచెంతకు చేరకుండా నామనస్సు అవిసీతులలో పొల్గొనకుండా నీడయ చూపు తండ్రియని దేవునితో చెప్పకొను చుండిన రావు దానికిమించివచ్చిన హృదయ పూర్వకముగా చేయక తట్టించినవి. పొగిరబ్బమని నీతిజ్ఞులు అనుభవించెదరు చేసినపాపము దైవముతో చెప్పుకొని చింతించెదరు పాపములో పుణ్యమూ పుణ్యములో పాపమూ మిశ్రమముగా నుండును. జీవి వెన్నంటియుండును అట్టి వాఁలెను తలంచనక్కరలేదు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అత్తా కథ గమ్యస్థానము చెరబోయి బుద్ధిఊరకుండనీడు అడ్డకట్టువేసేది మానేదిలేదు ఇదివినేదికాదు కానీఅత్తా అన్నది సరోజ.

శృద్ధా అశృద్ధా శృద్ధమానవుని మహనీయుని చేస్తుందీ అశ్రద్ధ అడుగంటిస్తుంది శ్రద్ధ శక్తినిచేకూరుస్తుంది అశ్రద్ధ అశక్తినిచేసి ఎక్కడా ఎక్కకుండాచేస్తుంది ఇహానికానీ పరానికానీ శ్రద్ధముఖ్యమయినది ఇవిలేక ఏమానవుడూ వన్నెఘంటుచలేదు చేయతగినదేదో శ్రద్ధతో చేయుటే మానవత్వంలోగల బలము శ్రద్ధగా బుద్ధిని నిల్పు

కొని ఆచార వ్యవహారముల అచరణలో ఉంచుకొనుట నీతిలో నిల్చుకొనుట దైర్యము విడువక పాదుకొనుట శ్రద్ధాభక్తులతో భగవానుని మూడువేళల ఆరా దించుట మైధున నిద్రాహారములకు లొంగక దేహముగానీ మనస్సుగానీ సోమరి తనంలో పాల్గొననివ్వక షట్కర్మాచరణలో శ్రద్ధగా ఉంచుట దుస్సహవాసములకు దురాదాయములకూ దుష్ప్రయత్నములకూ పరదారా పరాన్న పరధనములకూ బుద్ధినిపోనివ్వక బుద్ధికి బుద్ధిచెప్పి శ్రద్ధగా బుద్ధిని వట్టుకొనుట వందనీయులా పూజ నీయులా సదా పోషించుట పూజించుటా యోగక్షేమము లెరుంగట కోపము నణచు కొని సర్వజీవులా తనవలె చూచుకొనుటా శ్రద్ధతో పురాణ కాలక్షేపములుచేయుటా నీతికథలా ధర్మశాస్త్రములా చదువుటా అటుగాక శ్రద్ధను చంపుకొని బుద్ధిని ముందుకు నడువనిచ్చిన ముందుకు పోయేజన్మకు క్రిందికినూకును అశ్రద్ధనుచేర్చు కొనక ఓర్పుతో అచరణల అలవరచుకొనిన దేవతలు సాధింపలేని కార్యము మానవుడయ్యా సాధింపగలడు దివీ భువీ స్వాధీన పరచుకోగలడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా ఈ అచరణా విధానము అగంతుక మృత్యువై హతంచేస్తుందే ఆశ లన్నీ హతం సుఖాలన్నీగతం ఆచారాలూ విధివిధానాలూ నేర్చి కోడల్ని కొండంత చేస్తున్నావు కొడుకు కోర్కెల తీర్చుకోనిస్తుందా కూర్చోనిస్తుందా ఆచారం అనా చారం నీతీ అవినీతి భక్తి విభక్తి అని బ్రతుకనిస్తుందా ఇంకచెప్పాడే ఒక్కడికే సేరుకు సవాసేరు అయినది అన్నాడు రాము.

నీతీ అవినీతీ తెలుసుకొనే తొడపై తలపెట్టి గంటలకొద్దీ వడుకున్నా మోయ లేకున్నా ఓర్పుతో మోస్తుండేదీ మోజుతీరుస్తుండేదీ నీతితెలియని అవినీతిజ్ఞురాలైతే అప్పుడే జారుకోదేమిరా అచరణ అగంతుక మృత్యువన్నవారే ఇహానికి పరానికి ఎక్కక తినతండి కట్టబట్టాలేక తీరని దుఃఖాలతో కుళ్ళిపోతుండేది అచరణ కష్ట మనక ఆచారము వ్యర్థమనక హరిధ్యానము నిరర్థకమనక అచరించినవారే అమితా నందాలతో అధ్యులమనీ అందరిలో కులికేది నీవలె నీలుక్కొని వడుకునేదీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ రాము ముఖములో తొంగిచూస్తూ చదువుకున్నదాన్నీ తెలివిగల దాన్ని తెలిసినదాన్ని ఎందుకు చేసుకున్నారూ వీమీతెలియని వెళ్ళిదాన్ని చేసుకో కూడదా ఎట్లతిరిగినా ఎన్నిచేసినా ఎంతకొట్టినా ఎన్నితిట్టినా వస్తుపెట్టినా ప్రక్క విడిచినా పలుకకా తొలకకా వగవకా నిండుకుండవలె నుండునే అపాపము పర్వ

తమువలె పెరుగునే ఇక ఈనాటినుండి విమీలయని దానివలె చదువూ సంధ్యా
రానిదానివలె నటిస్తూ కాపురము చక్కదిద్దుకొండి చూస్తాము అన్నది సరే.

ఓలి తక్కువని గుడ్డిదాన్ని పెండ్లాడతే దొంతికుండలు వగులకొట్టినవట అట్టి
తెలిసి తెలియనట్లు నటించడములో చారులో ఉప్పుఎక్కువా పులుసులో పులుసు
ఎక్కువా వచ్చడిలో కారమెక్కువా పొడికూరలో అన్నీతక్కువచేసి అన్నము
పోకుండా అటమటచేసేవే తెలియనివాళ్ళకు నడీప్రనచెట్టలనుడి ఉంటుంది. ఎదిరించే
వాళ్ళకు ఎదరొమ్మున గుడ్డలనుడి ఉంటుందట ఉన్నవేమో చూచుకో అన్నాడు రాము.

నుళ్లందే వాళ్ళమొగుళ్ళకు రెండు చూడు తాలిహొట్టయోగము బుంటాయట
అని ఉన్నారేమో చూచుకోండి అన్నది సరే.

అనిఉండేవాళ్ళకు వరకట్నాల చురదాయరేఖలు రెండుచూడు ఉంటాయట
చూడవే అంటూ చేయిచూపినాడు రాము.

అస్త్రీ శాపమూ వారి తలిదండ్రీ కన్నీటి హాపమూ అడపిల్లలై అందులో
కుంటే కురూపీఅయి అమ్ముడుబోక అమ్మానాన్నను కన్నవస్థిలుపెట్టే అడ్డరేఖలు
అక్కడే ఉంటాయి చూచుకోండి అన్నది సరే.

పోయిన రోజుల్లో ఓలితో మొగోళ్ల వీడ్చించినారు. అనాడుబుద్ధితేడూ ఈనాడు
వరకట్నాలు తీసుకుంటే అంత వీడ్చెందుకే అన్నాడు రాము.

అడది అనాథ అడపిల్లనమ్ముకొన్న అతలిదండ్రులూ అనాథలూ నిర్దనులూ
అడవాళ్ళతో అరణం భరణం రాబట్టి అడవాళ్ళవయిన ఆధారపడే మొగోళ్ళ
నేమంటారూ అందుకే చదివిస్తామను చదువరులా చదివించిన తలిదండ్రులూ
నేమంటారూ నాలుడబ్బలిచ్చి కొన్నానని ఎవరనవలెనంటారూ మాతో అనిపించు
కుంటారా మీరంటారా అమ్మగారు అయ్యగారు మోసేటంతా అరణం ఇచ్చిఉంటే
వట్టెడన్నం వేస్తుండారు పట్టుమని నయాపైసా వస్తువేదయినా ఇచ్చినారేమో చూ
డండి అని మేమా మీరా అనవలసింది. తల్లిదండ్రీలేరు అంతా పిల్లపేరనే అస్త్రీఉంది
ఒకేపిల్ల మూడు సాకుతాన్నాడు తగినంతా అస్త్రీఉంది అనేశబ్దం వినబడితే ఏకుచావలు
విటికి ఎగత్రాకిపోయినట్లు మందలు మందలు బియ్యేలగుంపూ భూస్వాములగుంపు
లజ్జాధికారులగుంపూ ఎగత్రాకివస్తుండే వాళ్ళనేమంటారూ వంశనాశనంపిల్లా బంధు

వర్గంలేనిపిల్ల మర్యాదలు నడువనిపిల్లా మాకెందుకనే మొగోళ్లేలేరే మట్టివాళ్లే వరకట్నాలిచ్చేటప్పుడు కంటినిశ్చిడిచే దెందుకూ అనుభవంప చేసినాము అనుభవిస్తూ ఉన్నామనుకోకూడదా అన్నది సరోజ.

మరి ఆపిల్లను ఎవరు చేసుకోవలె నంటావు అన్నాడు రాము.

అక్కడా ఏమీలేనివారే అశించవలెగాని అన్నీఉన్న మహారాజుల కెందుకూ వారికి మంచివంశం మంచిరూపం మంచినడక మంచిప్రవర్తనా విద్యాబుద్ధి కావలెగాని వంశనాశన ధనమెందుకూ వైనం తప్పతుందని తెలియదా ఓలిరూకలిచ్చి తెచ్చుకున్నా వకందాన మేలేనన్నారు. అత్తమామలరుణం అనాడే తీర్చుకున్నట్లు మరుజన్మకు అగవాట్టులేనట్లు అన్నది సరోజ.

అనాటి ఓలే వరకట్నంగా మారింది అనాడు వధువుకుకట్నం ఈనాడు వరునికి కట్నం వాళ్లూపిళ్లూ ధర్మబద్ధులైతే కట్నాలు కాలిపోయేది అంతవరకూ కట్నాలు కన్నీళ్లుతెస్తూనే ఉంటాయన్నాడు రాము.

కానీ వదినా పిళ్ల కథముందుకు సాగిపోనివ్వరు విననివ్వరూ ఎక్కడెక్కడి పురాణాలోతెచ్చి అడ్డము వేస్తారన్నది అనసూయమ్మ.

అయిదవది సన్నతి స్నేహముగా సర్వజీవుల తోనుండుట వీటివికిగానీ అపకారముచేయక తన్నుచూచి సర్వులూ సంతోషించునట్లు నడుచుకొనుట చేతనయిన ఉపకారముచేయుటా లేదాఉపకారకుండుటా అపకారినిచూచి ఇడినాకర్మమని తలంచి ప్రత్యవకారము చేయక మానుకొనుట సర్వజీవులతో సఖ్యతగానుండుట భూతదయ గలిగి దేనికి అపకారముచేయక చేతనైనంత మట్టుకూ ఆదరువుమాపి అదరించుటా పెద్దచిన్నలనక సర్వులూ గౌరవించుటా వారివారి కర్మము వారినిబాధించును వారిని తడుపు కొనినమనమూ భాగస్వాముల మయ్యెదమని భావించి వారిసుద్దులు మరొకరితో చెప్పక మరచిపోవుట స్నేహముతో వారిని మంచి మార్గమునకు త్రిప్పట సాధుసజ్జన సహవాసము భగవత్సేవా మాతృ పితృ గురువయోవృద్ధసేవా గోత్రాహ్మణ విధేయత గలిగి జీవించుట ఇట్టివారు అందూ ఇందూ సందేహములేక కీర్తిగౌరవముల పొందుదురు మరుజన్మకు మహనీయులుగా జననమొందుదురు సర్వసౌఖ్యములూ పొందుదురు ఈగుణములుగలవాడు సర్వకార్యములూ దైవముతో

చెప్పుకొనుచూ దైవమునే స్నేహము చేసుకొందురు భగవంతుడు స్నేహముయిన భారముయిన దేదీప్తిండు ఇదితెలుసుకొని బ్రతుకు నాయనా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా పగ్గాలు కాబట్టవే కట్టివేయను తల్లి ఒక్కప్రక్క ధర్మపత్ని ఇంకొక ప్రక్క ఇంకా మిగిలింది అత్త వక్కప్రక్క ఈవర్షాల త్రొక్కితొమ్మిది నావయను వల్లకాదు చేర్చినారే వయసుందికదా వయసంగా అట్లతిరిగివస్తామూ పొర్లులూ

లూ చూచివస్తామూ విలాస వినోదములలో సంచరిస్తామూ అనుకుంటే ఆనగ బట్టి నీతిపగ్గాలు చుట్టుతున్నారు. కానీ మీమాషేపింబూ అవతలిప్రపంచము ఉందో లేదో అదటుండనీ అమ్మమాటా అనురాగవతియైన భార్యమాటా అత్తమాటా విన వలసిందేగా మానవుని మేలుగోరువారలలో ముఖ్యులు ఈముప్పురే ఒకొకరికడ వక్రింతురుగానీ అదివారి పూర్వకర్మమే పురుషునికి ఈముప్పురే అవరణముఖ్యము కానీఅమ్మా నీవుచెప్పి బాల్యములో బాప పెట్టినావు చెడ్డపనులు దలచేసరికి అమ్మ మాటలు జ్ఞాపకమునకువచ్చి సొబుదప్పకుండా ఉండినాను అమ్మయారదోలిందిలే అనుకుంటే అలురడీ అయింది. అమ్మకన్నా అబుబాస్తీ అయింది. అమ్మాఇంకా ఏమేమోచెప్పుతున్నావు ఇంక బ్రతుకనీవు పురుషునికెప్పుడూ స్త్రీబాధేనా బాల్యములో అమ్మా వయసులో భార్య వృద్ధాప్యములో కూతుళ్ళూ పుణ్యముచేసి హాయిగా ఉందామని ఇంద్రలోకంపోతే అక్కడ అప్పరసలూ పాపంచేసి యమలోకంపోతే కింకరీలూ ఎక్కడపోయినా అబ్బబ్బా మీబాధేనన్నాడు రాము.

స్త్రీలకు పురుషులబాధాఅని పెద్దలు చెప్పుతుంటే పురుషులకు స్త్రీలబాధాఅని తిరుగచదువుతారా బాల్యములో తలిదండ్రుల అదుపులో యౌవనములో భర్తాజ్ఞలో ముదిమిలో కుమారులమాటలో స్త్రీ ఉండవలె స్త్రీకి ఎప్పుడూ స్వాతంత్ర్యములేదు ఈ అన్వతంత్రపు బ్రతుకు బ్రతికేదానికన్నా బండ్ గట్టు క నూతబడుటమేలు ఆడవిలో చెట్టె చామై పుట్టిడిమేలు అని ఆడవారంటూ ఉంటే కొత్తపద్ధతి చదువు తారు అయ్యగారు అన్నది సరోజ.

హరి హరదులుకూడా అదుపులో అజ్ఞలో యెదలో తలలో తనలో పెట్టు కున్నారు. మానవులు పెట్టుకోకుంటే మానముంటుందా రత్నములలో వీరత్న మెక్కువ శిష్యా అని గురువడిగితే లోకంలో స్త్రీ రత్నం విలువ ఎక్కువస్వామి అన్నాడట శిష్యుడు ఈవిలువైన రత్నాన్ని వీదికి పంపుతే పరవాలేదా అన్నాడు గురువు అయ్యోస్వామీ సానబెట్టిన రత్నమయితే కాటికి కాలుసాచిన ముసలివానికి

కూడా కన్నుదానిపైనే కానుచేయని గానగానికి దానిపైనే కావిగుడ్డల సన్నానికి దానిపైనే కన్నున్నాడు శిష్యుడు. అదే నాయనా కావిగుడ్డలు కట్టినా మనసును చంపుకున్నా ఈ రత్నాలపై ఆశచావలేదు. చీరసింగారం చూస్తే చిత్తం చెడుతుంది కన్నెత్తిచూస్తే కలవరంలో వస్తుంది. కాదని కారడవుల్లో చేరుకుంటే కడితక్కువ వస్తుంది. ఏమి చేతాము అన్నాడట గురువు చిత్తాన్ని చితకొట్టి చంపేదానికన్నా శిష్యురాండ్రను చేర్చుకుంటే చిత్తము కుదురుతుంది. సంఘబలం పెరుగుతుంది. నాకలశరేఖా, గ్రోవిరేఖా, పాషాణరేఖా, ముసలరేఖా, జోలెరేఖా బాధతగ్గుతుంది అన్నాడట శిష్యుడు. శిష్యా ఆరేఖలు నాకులేవే అన్నాడు గురువు స్వామీ ఈ శిష్యుడు లేనప్పుడు తమనాశ్రయించి ఉండునవి ఇప్పుడు శిష్యుని చేరినవి. అండలేని ఒకరత్నానికి అండయిస్తే నన్నిడిచి నామే నాశ్రయిస్తాయి గురూ అండలేక హరి హరాదులుకూడా బ్రతుకలేదు. అండే ఉండవలెనన్నాడు శిష్యుడు. ఆరేఖాబలం ఏ మన్నాడు గురువు కలశరేఖ నీళ్లు మోయిస్తుంది. గ్రోవిరేఖ కొరువు లెగదోయిస్తుంది. పాషాణరేఖ నూరిస్తుంది, ముసలరేఖ దంపిస్తుంది. జోలెరేఖ ఇంటింట కడ పడగలెక్కిస్తుంది. ఈరేఖలు ఈశ్వరునైనా విడ్డిస్తాయి ఈరత్నాలకు అద్వైతస్థాయి అనందంగా చేస్తాయి అండలేనివారికి అండా దిక్కులేనివారికి దిక్కు బ్రతుకులేని వారికి బ్రతుకూ, సుఖములేనివారికి సుఖమూ, అన్నము లేనివారికి అన్నం కల్పించడము పుణ్యమే భగవంతుడుకూడా దిక్కులేనివారికి దిక్కునేనా అన్నాడట చూడండీ అన్నాడు శిష్యుడు మంచిమార్గం మంచిమార్గం వీరేశలింగం పంతులకూ జై అన్నాడు గురువు నై యన్నాడట శిష్యుడు అంతటి గురువునే అమాటనిపించి దింపించింది చిత్తము చెరిచేదీ స్త్రీనే చిత్తము కుదిర్చేదీ స్త్రీనే స్త్రీలోనేవుంది చిద్విలాసం ఈ విలాసం వీధికిపోతే మఱ్ఱాతుందని ఇంటిలో పెట్టితే అమ్మై, అల్లె, అత్తై, ఆడబిడ్డే, బిడ్డే బాధిస్తావున్నారు రామ రామా వగవానికికూడా వద్దు స్త్రీబాధ అన్నాడు రాము.

అ మాటలకు సరోజ నవ్వా కోవమూ మిళితముచేసి వాల్ గన్నుల తక్కుతో రామునుచూస్తూ ఔ పాపము బాల్యములో కుమారునికొరకు నానాబాధలపడి అస్తులూ పస్తులూవుండి కొట్టినా తన్నినా అనందపడి మలమూత్ర విసర్జనలు మీద చేసినా ఓర్పి రక్తము పంచియిచ్చి జీవితమే ధారపోసి తాకుతప్పులుచెప్పి అపమానముల పాలుగాక అన్యులచే భీ చా అనిపించుకొని తెరపులునేర్చి విద్యాబుద్ధులకై

పాటుపడినతల్లి బాల్యములో బాధనీయఅయినదా కామాగ్నికి కాగినదా కన్నవల్లల పాలుగాకుండా సమయానికి వెతకి పెండ్లిచేసి పెళ్లినతల్లి బాధనీయా తిసి తినక సంపాదించి దాచినతల్లి బాధనీయా నమ్మివచ్చి నీబ్రతుకే నాబ్రతుకని నీప్రాణమే నాప్రాణమని నీయారోగ్యమే నాభాగ్యమని నీగారవమే నాగారవమని నీయానందమే నానానందమని కష్టసుఖముల సగబాలు పంచుకొను భార్యమాటలు బాధ నీయములా నీచెప్పుచేతల్లోనిల్చి గీచిన గీటుబాటక నలుగోడల మధ్యలో భర్త బద్దమైనిల్చి నీకీర్తిగారవముల కాపాడు భార్యమాటలు భారమా నీవు పెళ్లినదీ నీచిచ్చినదానితో సంతోషించి నీచిచ్చుసుఖమునే వదిలేలుగా వైవమిచ్చినదీంతే నేచేసిన పుణ్యమింతేనని సంతృప్తిచెంది. సంఘమర్యాదలకు లోబడి నీగారవము గుర్తుగాపెట్టుకొని యిరుకుంటుబములకీర్తిని మనసులో దాచుకొని నీమేలుకై చెప్పు భార్యమాటలు భారమా నీమిత్రులు మిత్రులుగా మిత్రువులు శత్రువులుగా నీబంధువులు బంధువులుగా నివారు తనవారుగా నీకరుచించినది రుచించినదిగా నీసంతృప్తి సంతృప్తిగా నీదేహము దేహముగా భావించి జీవించు భార్యమాటలు భారమా చెప్పండి ఇది భావ్యమా అని ఎదపైచేయిపెట్టి నిమరుకూ ముఖమందలము చిరునవ్వుతో వికసించుచేసి రాము కన్నులలో చూచినది సరోజి.

అబ్బా చూడవే అమ్మా నగారా వాయిచినట్లు వాయింతుకూపిందీ నానా రీతుల నానాభర్తముల నేర్పిస్తున్నావు నన్నీక కాలుకడలనివ్వదు నోరుతెరువ నివ్వదూ అమ్మకన్నా కష్టము అలిదేనంటుంది అమ్మకని పిద్యాబుద్ధులుచెప్పి వీర దోలింది అన్నికష్టాలూవడి జీవితాంతమువరకూ బాధ్యతవహించి ప్రాణానికి ప్రాణమిచ్చి బిడ్డలకని పెంచి వారితోదాఫ మిత్రభావమయినా వారికి క్షీరపానం మీకు అధరపానం అనులోపల సరోజి రాము నోరుమూసి అత్రా హద్దువాటుతుంది ఆకాశ మంటుతుంది ఇంక ఈఅశువు ఆవలేము అవతలికథ వినలేము కానీఅంటూ రామునుచూచి పెద్దవారు పెండ్లాము ఆనందములో అగుపడలేదా మాయమ్మా మీయమ్మా అక్కడుండేది వదినగారూ మరదళ్లూకాదు నవ్వింపను అన్నది సరోజి.

రాము చేతులు జోడించి వద్దరా దేవుడా అన్నీ తెలిసిన అమ్మా ఇంకా రెం డాకులెక్కువ చదివినభార్యా ఈ యిరువురిమధ్యా బ్రతుకువద్దు కడలకా మెదలకా కడి, తిని, వుండవలసినదే తికమకల దాద్లబూడ్చి తీర్చిదిద్దుతామంటారు. మహా కష్టము వీరు చెప్పతారుగానీ తియ్యనిదార్లు అవే ఇవికాదు. ఇస్పేట్ అడుతుంటే

మనసు ఉల్లాసపడినట్లు దేవుని ధ్యానములో ఉంటుందా ఎక్కడిమాట నిషా ఎక్కించి పూలరంగనివలె తూలుతూవుండే ఆనందం బాదాంపాయసములో వుంటుందా విటిమాట కొంచెం వుచ్చుకొని లేతకయిపులో టీకు, టాగ్గా సాయంత్రం సాని ఇంటికిపోయి సరసాలూ సల్లాపాలూవడే హృదయానందంలో సంసారి సరసాల్లో చవిదొరుకుతుందా రామ రామ అమ్మా వా పెత్తిపు పీఠెకురాదు వెయ్యిచెప్పినారాదు. ఇవి మానవునికి బ్రహ్మానందమిచ్చేటివి నీవుచెప్పేటివి నిర్బంధములో నిల్చేటివి సుఖంలేదన్నాడు రాము.

ఔనురా పరాయివస్తువులన్నీ పాప భూయిష్టముగాబట్టి ముంగు పాయసము లాగావుండి వెనుకవిషయమై జీవితమునే నాశనము చేస్తాయి ఇంటివస్తువులు ముందు ఇంపులేకున్నా వెనుక యిబ్బందుల్లో కష్టకాలాల్లో అమృతప్రాయ మవుతాయి తెలుసుకొని నడచినవానిదే లోకం నీవు చెప్పేవానిదే ఆక్కడ సరకలోకం ఇక్కడ పీఠులాడ్చేవాని శోకం అన్నది జ్ఞానాంబ.

అత్తానేను చెప్పలేదా విననీరని ఎట్టో అయిదయినవరకూ చిన్నచిన్న ప్రశ్నలు వేసినారు ఇప్పుడు పంచాంగము వూర్తివిప్పినారు. దినశుద్ధి చెప్పడములోనే మధ్యాహ్నమయేదినిజం దినశుద్ధివింటుంటే దినమంతా భాలీకాని అత్తా అని రాము ఖుజముపై చేయిపెట్టి నిమురుతూ రామునుచూస్తూ మీరు ఊరుకోరూ నిద్రపోండి మేము వింటాము అని మరింత అంచుకునీసుకొని పైటచెరుగుకప్పి కానిఅత్తా అన్నది సరోజ.

పైట చెరుగుకప్పి పసిపిల్లకు పాలిచ్చేతల్లివలె పైట కప్పతావెందుకే వాడు అడినట్లు నీవూ అడేటట్టూ ఎంతసేపయినా మోసేటట్టూ ఉన్నావే అని ఇరువురూ నవ్వినారు.

పొగిణాలు రెండూ ఒకటిగా ఉన్నవి అట్ల ఉన్నంతకాలము ఎంతటి పాప బుద్ధిగల స్త్రీకైనా భర్తబరువుకాడని నామతము మీకొడుకు నాకుబరువుకాడు ఒకవేళ దైవానుకూలముతప్పి నేను మీకొడుక్కు బరువయ్యెదనో ఏమోకాని నాజీవితములో నాకుబరువుకాడు అందుకే చెప్పినానే మల్లీజన్మకుకూడా మీరెనాకు అత్తకావలెనని కానివ్వండి అని రామునుచూచి మీరు అమ్మప్రక్క చూడకండి నోరు వనిచేస్తుందని చేతకండ్లు మూసింది సరోజ.

రాము సరోజ చేయికొరకను పొగిరంటించినాడు.

సరోజ అత్తలక్ష్మిమూస్తూ కొరకంటే పొగిస్తూ బాగుచున్నామని పక్కా ప్రియ వేస్తురు ఏమిటి అని అడిగేవారికి మావారుకొరికినారు. ఈలోగా మనుషుల కొరికేది నేర్చుకున్నారని చెప్పతా కాని అదా అన్నది సరోజ.

ఈ చిన్నవయసుకే ఎంత ఓర్పు నీకూ పీనిచేష్టలకు ఈ ఓర్పులేకుంటే బ్రతు కలేవులే మమ అనగా ఇదే దీనిలోగల వదిలము దేనిలోలేదు ఓర్పుతో వైవమును నమ్మి పూలచట్లనూ తులసిశివేసి పోషిస్తూ వాడునుకోసి దేవుని పొడములపైపెట్టి మాలల కూర్చివేసి పూజించి కడకు ఇహజరములా వందస్సెములయి పూజనీయులై వుండెదరు. భర్తకుండగములా చూర్తత్వమునూ, ముక్తోపము, చూర్తత్వము నూ, వట్టుదలనూ, ఓర్చివుండి భర్తతన పనికిచూలినతనమును తెలుసుకొని ఇంతకా లము సహించి నన్నూ సంతలేని గృహాన్నికాపాడి రాక్షసు క్రోధమూలేక నాకిర్తి గొరవములనిల్చి కాపాడిన నీకు నాప్రాణమర్పించినా రుణముతీరదని చేతులు వట్టుకొని కన్నీరు పెట్టినప్పుడు ఆనందమునుభవించు శక్తినిచ్చును. సంతతి విద్యా బుద్ధులతో పెద్దదై ఈ ఇంటిరై చూరై చూతండ్రికొరకై చూతల్లి వడినబాధలకూ ఓర్పుకూ రుణపడతాము తిర్చలేమను కుంటామని ఒరులతో చెప్పుచుండవీని ఆనంద మనుభవించ వేస్తుంది. పిడిలో బంధ మిత్రులలో ఓర్పుగల్గ తల్లియని కీర్తినిగడి స్తుంది. రోజూ పనిలేని వేశలలో రెండక్షరముల వంతున కొన్నాళ్ళ రెండు చదాల వంతున కొన్నాళ్ళ నేర్చుకొని రెండు వద్యాలూ రెండు శ్లోకాలవంతున కొన్నా ళ్ళచదివి కొన్నాళ్ళకు భారదా దేవిగాచేసి బంధ మిత్రులలో ఎనలేనికీర్తిని పొంది స్తుంది. దినచర్యలను తప్పక చేయించి దేదీప్యమానమైన శక్తిని గలిగిస్తుంది. అర్జున గలిగించి అనందించవేస్తుంది అలసటనక అన్ని కార్యకలాపముల నేర్పిస్తుంది. అంద రికిమంచి అనిపిస్తుంది. ప్రబలమైన శక్తి త్రిశరలతో గడిస్తుంది. మరుజన్మకు రాణిగా పుట్టిస్తుంది సరోజా ఆశక్తినిలో ఉన్నట్లున్నది నీవల్ల మేమందరమూ సుఖ పడగలము మమలోగలశక్తి భ్రమ అనేవారుండవచ్చు సుమతి మమతోనే భగ వంతుని చూచినదీ భర్తను బాగుచేసుకున్నదీ మమ ప్రతిజీవికి ప్రాముఖ్యమయినది అందులో స్త్రీకి ప్రధానమయినది అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతవరకూ కనుమూసి వింటూవున్న రాము పైటను ప్రక్కకుతీసి కను తెరచి అమ్మా అన్నాడు.

అదుగో మొదలు పెట్టినారా అని నోరుమూసి చిరునవ్వు ముఖములో వెన్నెలై వన్నెగులుక ఆ వకటి విననీండి మీకు వుణ్యముంటుందీ జోకొడ్తా నిద్రపోండి అని పైటకప్పి జోకోట్టుతూ కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

అనసూయా జ్ఞానాంబ లిరువురూ పైటచెరుగు అడ్డము పెట్టుకొని నవ్వుసాగినారు.

చూడే అమ్మా నన్ను నన్నపిల్లవాణ్ణి చేసుకుందీ అన్నాడు రాము.

పిల్లవానివిగాక పెద్దవానివా పెద్దవానివైతే అమ్మ చేప్పేమాటలు వినవూ వడుకో మళ్ళి పెరిగి పెద్దవాడవగుదువులే అవక్కాటీ విననీ అని చెప్పాత్తా అన్నది సరోజ.

నా కేవలమైనా తినేటివి తెచ్చిఇస్తే తింటూ ఊరుకుంటాను లేకుంటే నోరు ఊరుకోదన్నాడు రాము.

సరే తెస్తానుండండి అని రాము తలను చాపపైపెట్టి వంటగదికి పోయినది సరోజ.

ఇప్పుడు తిన్నావుకదురా అప్పుడే ఆకలియా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అబ్బా ఇవన్నీ వినేటప్పటికి గుండెలవిసిపోయి ఊడుకెక్కి ఊక్కిరి విక్కిరై నీళ్లు దప్పికొతున్నాయి. ఆకలిపుట్టిందీ తింటావంటే కొంతచలువవస్తుంది. కొంత బుద్ధికి నిలకడొస్తుంది అన్నాడు రాము.

అంతలో సరోజ తట్టలో అయిదారు రకముల పిండివంటల కీనుకొని మంచి నీళ్లు చెంబు ఎత్తుకొనివచ్చి లేవండిమర అన్నది సరోజ.

ఊ లేస్తానని రాము లేచి కూర్చున్నాడు.

తట్ట ముందు పెట్టి కానివ్వండి అన్నది సరోజ.

ఇవి అయిపోవులోవల మీరూకానివ్వండి అని తిన ప్రారంభించి నాడు రాము.

సరోజ రామునుచూచి నవ్వుతూ కానీ అత్తా అన్నది.

కానీ అత్తా అన్నాడు రాము.

అదుగో అన్నది సరోజ.

నీవు మీఅత్తను అడుగుతున్నావు నేను మాఅత్తను అడుగుతున్నా నీదినీవు వినూ నాదినేనుకానిస్తా కాజేస్తా మాటకు మాట అందిస్తా నంటూ తింటూ ఉన్న

రామును సరోజ వడిలోకిలాగి పండబెట్టుకొని మైనూరుపాగు నోటిలోపెట్టి చేయి మూసి ఇంక కాని అత్త అన్నది.

అంత ఒకేతూరి నోట్లోపెట్టి మైనచేయి మూస్తవెంచుకే అన్నది నవ్వుతూ ఆనసూయమ్మ.

కొంచెము కొంచెము పెట్టితే నోట్లో సంచుంటుంది అసంచులోకూడా అమ్మా అని అడ్డమువస్తారు. చిన్నగా అంటూ ఉంటారులే అన్నది సరోజ.

వారి ఇరువురి కడుదూచి ఆనసూయమ్మ అసంచముతో నవ్వుతూ పదిలా అవకటికాని పసిపిల్లలతో అడుకున్నట్లైనది మనసు అన్నది

అలా మొగుళ్లు అడుగుంటూ పాడుగుంటూ చేసేకాపురానికి స్వర్ణముకూడా సరిరాదన్నావే మీఅల్లుడు అడుతూ పాడుతూ సంసారము చేసేవారు అలా పోరూ లేనివారు అందరి మన్ననలించుకొనువారు అంతేకదా అని రాముకండ్లలోకి చూచినది సరోజ.

అమ్మా అన్నామరాము అంతలో మరొక లుప్తుంటేని నోటిలోపెట్టి కాని అత్త అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ ఏమిచెప్పుచునే ఇదేశాంతము ఈశాంతము చీవనినైనా సాఫీస్తుంది. చూడూ చిన్నపిల్లవాణ్ణి అట్లాడించినట్లు వాణ్ణిఆసీస్తూ ఉన్నావు శాంతము మానవులకు ముఖ్యమయినది. ముక్కోపిద్రు మూర్ఖుడై తీవ్రవాడియై అహర్నిశమూ తిట్టుతూ కొట్టుతూ ఉండినా కోవగింపక దుఃఖించక ముందుకర్మమని శాంతిజెంది కానివ్వండి మీకిది సంతోషముగాఉంటే ఇచ్చేవేయండి నాకర్కము తీరిపోతే మళ్ళీ అనరుకదా ముందుచేసినది. అనుభవించ వలెగదా అనండి సాకి సంతరించేవారు అనక మరెవ్వరనవలె తిరిగిమీరు అనుభవిస్తారని నాకుభయం అని చిరునవ్వుతో సేవతో వలపుతో బందించి భర్తను వశవర్తనిగా చేసుకుంటుంది. అత్తా మామా కోడల్ని అమ్మలతో అజ్ఞలో ఉంచుకోవలెనని అన్యాయప్రవర్తకులై అదరణీయక చిటికీ, మాటికీ అంటూ కాళికాశక్తివలె కేకలువేస్తూ గాండ్రించి మీదపడుతూ ఉన్న అత్త మామలకు జబాబివ్వక అశుభి మణిగి అన్నారని కోవగింపక భర్తకు అత్త మామలమాటచెప్పి భర్త మనసును పాడుచేయక భారమనక చెప్పిన కార్యములు చేయుచూ ఉదయ సాయంత్రముల సర్వవిషయములూ దైవముతో చెప్పుకొనుచూ తలదండ్రులకుచెప్పి వారిని దుఃఖభాజనులచేయక తనకాలమును ఎదురు చూచుచూ

అత్యహత్యలకు బాల్పడక వినుగుచెందక ఇంటిగుట్టును బైటపెట్టక ఇంటి ఒక్కట్టుల వీధికెక్కించక దుఃఖింపక తననంతతి తనచేతికి వచ్చునందాక శాంతమువహించి అత్త శక్తి ఉడగి కొడలిని ఆశ్రయించి అమ్మానేనన్నవి లెక్కపెట్టుకు తుచ్చబుద్ధిచై జూలనాడినాను. బుద్ధిలేక పోరుపెట్టినాను. బుద్ధివచ్చింది నీ ఓర్నా నీ శాంతమూ నిన్నూ నీపిల్లలా కాపాడుతుంది. భగవంతుడు ధార్మికులకు ధర్మబద్ధులకూ శాంత చిత్తులకూ సేవానిరతులరూ అపూ, ప్రాపూ, నీవక్షమైనాడు నీవుధన్యాత్మురాలవు నేను అధర్మపరురాలను మరుజన్మకునీకు బాకీవడినాను. నీతల్లిరితిమూచి నన్ను కడతేర్చుమని కన్నీరుపెట్టి నప్పుడు శాంతములోగల శక్తికి ఉత్సాహమూ ఆనందమూ గలుగుతుంది. శాంతము సర్వదా శక్తిస్వరూపమై అంగరక్షగా నిల్చును ఈ ఏడు గుణములు ఎచ్చటఉండునో అచ్చట లక్ష్మీనివసించును. లక్ష్మీ ఉన్నచోటికి శ్రీ మహావిష్ణువు పరుగిడివచ్చును అచ్చోట సీకొమవా ఉండదు ఎచ్చట సప్తవ్యసన ములకు చోపేర్పడునో అచ్చట కగ్గిమేనా లక్ష్మీనివాసము పోయి అలక్ష్మీనివాస మేర్పడును శ్రీ మహావిష్ణువు మరుగగును. వారిపాదస్పర్శ వారిఅనుగ్రహము గృహమునకూ మానవునికి లేకున్న మానవుడు నదా దుఃఖియగును. లక్ష్మీనివసించ వలెనన్న సద్గుణముల విడిచి అలవరచు కొనవలయును ఏడువీడి ఏడుకూడిన వారిదే లోకము ధర్మవ్యతిరెక్తులై సప్తవ్యసనములకు చోటిచ్చి ప్రపంచాన్నిచూచి పరుగిడిన వారిదే శోకము ముందు పరుగిడినవారికి మురికినీళ్లేగతి అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ తొడపై తలబెట్టి పడుకున్నరాము తటాలునలేచి అమ్మా చెప్పలార విన్నా కడుపారతిన్నా కంబారనిద్రపోతా అశీర్వాచనము బాగున్నదిగానీ అవరణలో ఉంచుకోవలెనంటే హరికెరుకొనుంది. సామాన్యమాఖది రామ రామా అన్నాడు రాము.

అంతలో సరోజ ఇంకాకొన్ని ఫలాహారములు తెచ్చిఅత్తకూ అమ్మకూ ఇవ్వ బోగా ఇప్పుడెందుకే అన్నారు కొంచెముతిని మంచినిరు త్రాగివడుకుంటే బాగుంటుందని బలదంతముచేసి అత్తరూ అమ్మకూ ఇచ్చినది సరోజ.

రాము చేయిసాచి నీచేతిగుండా కొంచెము పెట్టమ్మా అమ్మచేతితిండి అమ్మ తం భార్యచేతితిండి విషం కొంచెం పెట్టమని పెట్టించుకొని నోట్లో పెట్టుకున్నాడు.

అబ్బా అవేళనుంచీ తిన్నది బహుచేదు అత్తా అమ్మను ఉబికించీ భార్యను

ఉచికింపి అహారాలూ ఆనందాలూ ఏట్ల సంపాదించు కోవలసినది వాగానేర్చుకొన్నాడు పంతులయ్య ఎవరో అక్షరము పొల్లుపోకుండా అతికించినట్లు నేర్పించినాడు అన్నది సరోజి

ఉపాధ్యాయునిది సీమనే అక్కడెప్పుడూలేరు అంతానేర్పించి సీమ నన్నాడు రాము.

బాను నోట్లో వేటచెట్టితే రారుకలేని పనివాడు అదా ముగా తెలియని ఆర్పెల్ల పిల్లవాడు అంతానేర్పించి నేనేనన్నది సరోజి.

ఆనసూయమ్మ గ్లానాం భక్తున నమ్మినాడు.

అమ్మా కడుపునిండాతని కందారా నిమరహా నేనుకడుకుంటానని కను శయనించు గదికి రాము పోయెను.

సరోజి చూడగా పరుపులు పరుగుగా వేసినది చూచున్నారు.

ఏమమ్మా నీవు ఇక్కడనే పండుకుంటూ ఉన్నావే అన్నది ఆనసూయమ్మ.

దానమ్మా మీఅల్లుడు పెంచినగడ్డము చూడలేదా దీక్షచక్కగా చేయవలసి నారు తొమ్మిది మానములూ రెండువేళలాచేయు పూజా ధ్యానశక్తుల ధారబోసి మంచి కుమారుని పుట్టించుకొనవలె ననివారూ అహార విహారములలో నియమ బద్ధుడై భక్తితో శ్రద్ధతో సురక సుఖానందవిషయి తొమ్మిది మానములు త్రిశ్రీ ధ్యానశక్తి శిశువురేణువు మంచికొనుకును కనపలెనసినేనూ ఇట్టి ఇడుపురమూ భగ వంతుని గొల్పుతున్నాము ఈపద్ధతిలో కట్టుదిట్టము చేసినదినేనే తనకు అనమ్మక మయినా ఆశలు వీంతోఉన్నా ప్రేమ గావలెకున్నా పాపము నామాటపై నిల్పు కున్నాడు ఈబాల్యములోవారు ఈదీక్షను సాగించవలెనంటే మహాకష్టము సీపు రూపవంతుడవూ విధ్యావంతుడవూ భనికుడవని రోమావారు నన్నుఇచ్చినారు తిరిగి మాణంబీనుండీ పిల్లను తెచ్చుకోవలెనంటే నీ కు ఏ పీ ఎందునా తగ్గిపోని కుమారుడు కావలె లేకుంటే మావారు యివ్వరు యివ్వనప్పుడు మనకు అవమానము అట్టలేకుండా అవ్వా తాతా మొదలుకొని అత్తగారి వరకూ పిల్లను ఇస్తాము ఇస్తామని యింటిమట్టు తిరిగేలాగు మనవాడుండవలెనంటే మనమీపద్ధతి అవలంబించి దుంపి వానిని కనవలె నన్నాను. పాపము నామాట కాదనలేక నిలిచినారు ఒకొకప్పుడు ప్రేమ నాపుకొనలేక నాచుట్టూ తిరుగుతారు. అదిచూచినేను వీటు దీక్షవిధును చేస్తారా అంటాను లేదు అంజనేయుల ధ్యానిస్తానంటూ జారుకుంటారు మనుమనికి

మనుమరాలిని యివ్వవలె మీయింటినుండే మాయింటికి తిరిగి వనువు కుంకుమ తెచ్చుకుంటాము యిచ్చినింటికి యిచ్చుట వరమ శ్రీయమన్నావుగా తెచ్చుకున్న యింటినుండీ తెచ్చుకొనుట మాకూ క్షేమమే మావదినగారికి చెప్పజల్లుడు తయారవుతున్నాడు అడవిడ్డను రడీచేయమని అన్నది సరోజ.

సవ్యతూ అనసూయమ్మ 'వదినా ఎంత ఆశిస్తదో చూచినావా భర్తజల్లు తనజల్లుని భర్తదేహము తనదేహమనీ భర్తగౌరవము తనగౌరవమనీ భర్తార్జన తనధనమనీ తెలిసినప్పుడు యిట్టి ఆశలు గలుగుతాయి పాపము ఆయన ప్రేమనంతా భిన్నముచేసి మూడున్నాలు మానములు వరకైనా ఉండనివ్వకా వండనివ్వకా ఉత్తమ వద్దతికిదింపి గడ్డము పెంచమని పూర్వ కాలము వానిగా చేసినావుకదే మాట వింటాడనీ ఆయన ప్రేమను నాశనము చేయవద్దు పాపము అన్నది అనసూయమ్మ.

జౌనమ్మా ప్రామను చూచుకుంటే పెద్దకుమారుడు తండ్రికి తండ్రికుటుంబ మునకూ వాదోడూ సైదోడూనై ఎడమభుజపై సహకరించవలె లేకున్న జ్యేష్ఠుడు పుట్టి నుఖలేదన్నావే అట్లిగుణవంతుడు పుట్టవలెనంటే తల్లి తండ్రి ఎన్నినియమాలూ వ్రాతాలూ వక్కపొగ్గిద్దులూ ఉంటేగాని పుట్టడన్నావే నీఅల్లుడు ఊరకే వచ్చి ఉంటారా మా అత్తా మామా ఎన్నినోములు నోచినారో ఏమో ఏకారతాలేని వారుగా పున్నారు లేకున్న నామాటపైన నిల్చుతారా ఛా ఎవరునీకు చెప్పినది, బుద్ధిలేదు అని ఒకగర్జనచేసి వుంటే దీక్ష దీక్షగా మన్నైపోయి ఉండు తలిదండ్రుల పూజా ఫలముగల చోట్లలోనే సత్పుత్రులు పుట్టుతారు. సత్ప్రవర్తనకు లోనగుతారు సాత్త్వికులని పించుకుంటారు అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ సవ్యతూ వదినా పిళ్ల జాబు ముట్టినదోలేదో మీ అన్నగారు నన్ను క్షణకాలము కాలొకచోట నిల్వనీలేదు మూడవ మాసము పడినదీ అనివ్రాసినారూ దీక్ష విషయమూ పూజావిధానమూ భగవంతుని రోరుచిధానమూ ఆహార విహార ములూ ఆచరణావిధి గర్భవతికి ముఖ్యము ఇరువురకూ చక్కగాచెప్పి జ్యేష్ఠపుత్రుడు పుట్టునట్లు మంచిరూపమూ జ్ఞానమూ ఉండునట్లు చూడవలెగదా పోయిసెప్పిరాపో అని తొందర తొందరగాదు లేదులెండీ తల్లివల్ల సంస్కారమయిన కొడలూ తాకూ తప్పు తెలిసినదీ ధర్మాలూ నీతులూ నియమాలూ గల్గిపిల్ల తనగర్భరక్షణ తనకు బాగాతెలిసి ఉండును అన్నాను. విన్నారా ఊహా తనకొడలు అన్నీతెలిసినదయినా కొడుకు అలవిగాని వాడనీ ఆమె మాటలు వినివుండడనీ దీక్షను సాగించబోడనీ

అమె మాటలెక్కచేసి వుండడనీ ఆయన సమ్మతం పొపించున్నాడు వాణ్ణిచూస్తే సరోజా నీవు ఎంతోమార్చినావని నాకుతోస్తుంది. భార్యశాంత చిత్తమై మంచి నడవడిక గలదై పలపించుకొను విధానము సేవేనని తెలుసుకొన్నదైన భర్త ఏమిచే గలడు ముక్కోపియై లయకారకుడగు శివుడు పార్వతీ గంగల వశవర్తనుడై అర్థదేహ మొకరికి శిరస్సొకరికి కూర్చొన చోటిచ్చినాడు యుక్తియుక్తముగా లోకముల పదు నాల్గితా లొంగడిసి ఎత్తుకు ఎత్తుగా దిత్తులమార్చియై మత్తులా ప్రమత్తులా బిత్తులా నొకదారిని నడిపించు మహావిష్ణువును లక్ష్మీ వలలోవేసుకొని హృదయస్థలమున నెలవేర్పరచుకొన్నది. అంకస్థలమున గూర్చున్నదిమాడూ స్త్రీకి లొంగని పురుషుడు ప్రపంచములోలేడు వలపులపలలో చిక్కించుకొని సుఖపెట్టుతూ సుఖపడుతూ మంచిత్రోవన నడిపించినదే ఇల్లాలు ఇహములో పరములో ఏకొరతలా అమెకు ఉండవు కుమార్తెను బాగాతయారుచేసినావు వదినా కోడలు ఎట్లాబడి వస్తుందో చిమోనని మాకుభయముగా ఉండినది ఈమెతో మాకుటుంబము పోయిగా వరమా సందముతో పెరుగుతుంది అని కోడలిపై చేయిచేసి కాగలించుకున్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా అత్తకు కోడలు నచ్చింది అత్తకు అల్లుడు నచ్చినాడోలేదో కొంచెము చెప్పు అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అనాదే చెప్పికదే మీనాన్న అన్నమాట అల్లుడు అధికారాలమూట పుకార వేసుకొని దురాదాయాలదేవుణ్ణి నెత్తినెక్కించుకొని లాభాలసంచి సంకలేసుకొని పంగిన మీసాలు చక్కదిద్దుకొని లేనిపోని టీకుటాకుల్లోవచ్చి నడిమంచములో గూర్చొని వరమ భేతాళస్వరూపమై అవితే ఇవితే తే తెమ్మని దిగమ్రింగుతూ అధికారాలు చెలాయించుతూ అవితేవు ఇవితేవని మనుషుల నొప్పించుతూ ఉండే మాత్రుల భేతాళస్వరూపముగాడు. మన అల్లుడు శ్రీ మహావిష్ణుస్వరూపము మంచి కలయికగలవారు. మర్యాదా గౌరవమూ గలవారు పెద్దచిన్నలను గౌరవముగల వారు ఉత్తములు శాంతచిత్తులు అత్తగారు ఇవ్వవలె నేనుతినవలెనను అసలేనివారు అందులోగల ధర్మమెరింగినవారు ఇట్టివారికి మనమేమిచ్చినా దుఃఖముండదు మనకు ఇద్దరుగాదు కొడుకులు ముగ్గురని తలంచుకో మనలో కలసి పోవువారు పాపపుణ్య విచక్షణగలవారు మనపుణ్యాను సరణముగా దొరికినారు మనఅమ్మాయి కొంచెము ముక్కోపి వారిని నొప్పించి బాగాచెప్పు ఆయనను నొప్పించితే కుంభి పాక నరకములో కూలుతుందనిచెప్పు అన్నాడు నీదేమాకు భయముగా వుండినది

అదితీరిపోయిందితల్లి మాయల్లుడు శ్రీ మహావిష్ణువే మాసంతతిలో అనాడే చేర్చు కున్నామన్నది అనసూయమ్మ.

ఆ మాట జ్ఞానాంబ విన్నతోడనే హృదయానందముతో మైమరచి పడినా నీయల్లుడు అందరివలె అధికారాలు చెలాయించే వాడుకాదు అమితోక్తిగలవాడుకాదు ఇతరులతో ఏదితీసుకున్నా మరుజన్మానికి బాకీఅనేవాడు చేతనయితే చేతిది ఇచ్చే వాడు పాపభీతిగలవాడు ప్రతిజ్ఞివిని తనతో సమానముగా చూచుకొనువాడు భార్యనూ అత్తమామలూ బావమరదులూ చూడడా అమ్మా అప్పకుగానీ అత్తామామకుగానీ భార్యకుగానీ బరువుగానివాడు ప్రజలకు మరీబరువుగాడు మా సరోజ ఎవరికీ బరువుగాని రీతిగనే గన్నడుతూ వున్నది అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఉంటారు వడిరా అమ్మానాన్నకూ అత్తామామకు అల్లుపిల్లలకూ గాగ్రామవాసు లకూబరువై భూమికి భారమై లోకకంటకులుగా మరుజన్మకు ఏమవుతామను అలోచనలేని బుద్ధిహీనులు వారికి మనవారికి చాలాతేడా అన్నది అనసూయమ్మ.

రాము గదినుండి బైటికిపోతూ అత్తమెప్పు వడసిన కోడల్లా అత్తమెప్పు వడసిన అల్లుడూ ఇప్పుడిప్పుడే పుట్టినారు ఇక ఈ ఇద్దరికీ పుట్టబోయేవాడు ఎట్లవుట్టుతాడో ఏమోస్వామీ అదీనివు చూచుకోవలసినదే అన్నాడు రాము.

తాము యింకా నిద్రాపోలేదేమోకదూ యింకా ఏమయినా ఆహారంకొరత ఉంటే రాండి లడ్డుంటున్నాయి అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

అంతకన్నా తీవుగల మాటలు వింటూ ఇంకా అతీవు ఎంచుకు నాకోడలు మంచిదని అలింగనము చేసుకొను అత్తనూ అల్లుని కొడుకుల్లో చేర్చుకున్నామనే అత్తనూ నాభర్తమంచివాడనే భార్యనుచూచి అమాటలువిని కడుపులో యింకావెలితి ఉంటుందా అబ్బా ఈ కలికాలంలో పుట్టడం పాపపుణ్య విచక్షణ తెలుసుకోలేని వయస్సులో తెలుసుకోవడం సామాన్యమా తామొక్కరుగాక అన్నది సరోజ.

సరోజ అమాటలువిని నవ్వుతూ అమ్మమాటా భార్యమాటావిని ఇద్దరి హృదయములలో చోటుగల్గించుకొని అత్తమామలతో మా అల్లుడు మంచివాడనిపించుకునే అల్లుడుకూడా ఈ కలికాలంలో పుట్టడం పాపపుణ్య విచక్షణ తెలుసుకోలేని వయస్సులో తెలుసుకోవడం సామాన్యమా తామొక్కరుగాక అన్నది సరోజ.

రాము బైటికిపోయివస్తూ అత్తా అమ్మ మధ్యలో చోటుగల్పించుకున్నావు నన్ను వీరదొలివావు భద్రమయినచోటు దొరికింది ముందు అమ్మకడుపులో పెరిగినావు యిప్పుడు అత్తకడుపులో పెరుగపోతున్నావు కడుపులో ఒకనిపెంచుతూ ఉన్నావు నీకు ఇంటితోడూ దోవతోడు బాగా దొరికినవి నేనేగా ఒంటరిని అంటూ రాము గదికి పోయినాడు.

ముగ్గురూ నవ్వి అనందముతో అనందబాష్పముల అత్తా అమ్మాతో ప్రేమానురాగములతో భార్యకను కూర్చినారు.

రాత్రి నాలుగున్నర గంట అయినది గదిలో అలారము కొట్టినది రాములేచి అత్తా అమ్మా మధ్యలోఉన్న సరోజను వారికి నిద్రాభంగము గాకుండాలేపి కాలకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానముచేయ పోయినాడు సరోజ కాలకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానము చేయబోయినది. రాము దేవునిదగ్గర కార్యములు చూచుచుండెను సరోజ స్నానము చేసినవచ్చి త్రిదేవులకు నమస్కరించి ముఖాలంకరణార్థం కుంకుమ పెట్టుకొని అగ్నిదేవుని ధ్యానించి పొయి ముట్టించి కాఫీకి నీళ్లుపెట్టి దేవునిదగ్గర దీపములు ముట్టించెను. రాము ధ్యానము చేయుచుండెను రాత్రి పాలతో కాఫీవేసి దేవునిదగ్గర పెట్టి నైవేద్యము చేయండి అని పోయి అమ్మనూ, అత్తనూ లేపినది వారు దినకృత్యములు తీర్చుకొని వలుదొమివచ్చిరి వారికి ఇరువుర కూ కాఫీ ఇచ్చినది సరోజ.

ఈవేళకే స్నానముచేసి కాఫీవేసి దేవునికిచూపి తాగిచున్నారు చూడవే పిళ్ల ఓర్పువీమో అన్నది అనసూయమ్మ.

ఔను సోమరులుగాక వేకువనేలేచి కార్యకలాపాలు చూచుకొని దేవుడూ దైవమూ అంటేకదా మరుజన్మలో మానవునికి కావలసినవన్నీ ఉండేది సోమరులై మరుజన్మకెట్లాఅనే దిగులులేక వీడున్నర గంటవరకూ నిద్రపోయేవారిలో చేరితే ఉండనే ఉన్నది ప్రక్కనే దార్లిద్ర్యదేవత అన్నది జ్ఞానాంబ.

స్నానము చేయిపోండి నీళ్లు కాగినవి అన్నది సరోజ.

సరోజని ఇరువురూ స్నానము చేయబోయినారు.

సరోజ పాలవాడు పాలుతేగా తీసుకొని కాచి సూర్యోదయమగు తున్నది పాలు తెమ్మంటారా అన్నది.

సూర్యుడు కొంచెమయినా కంటికగువడిన బాగుండును చీకటిలో పెట్టరాదు అయినా పాలు చల్లారులోవల సూర్యుడు అగువడగలడు పాలుచల్లారనీ కాలే పదార్థాలు ఏమీ వినియోగము చేయరాదు అన్నాడు రాము.

సరోజ దినమూ చేయుప్రకారము దొడ్డిలో పీటవేసి దీపము మొదలుకొని సర్వమూ పీటపై ఉంచినది రాము సూర్యధ్యానము చేయుచూ నిలుచుకొనిఉండెను సరోజ సూర్యాష్టోత్తరముచెప్పి మోకరించి నమస్కరించి వంటగదికి పోయెను.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మ స్నానముచేసి వంటశాలలోకివచ్చి సరోజా కూర గాయలేమున్నది ఏమిటేవలె ఈనాడు దినశుద్ధి బాగున్నది. పుంసవనం శాస్త్రానికి ఎక్కువా తక్కువా గాకుండా పొరోహితుడులేకుండా నవీనముగా ఖర్చుఎక్కువ లేకుండా చేతాము అన్నది అనసూయమ్మ.

బెనువదినా ఉన్నవారిని లేని వారిని అనుసరించక మధ్యవర్తిత్వముగా వర్తించేది అందరికీ మంచిదేకానీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతలో రాము సరోజను పిల్చగా పోయినది సూర్యునకు అర్ఘ్యపాద్యాదు లిచ్చి మంగళహారతి తట్టలో ముట్టించిపెట్టి ఊ అన్నాడురాము సరోజనుచూచి సరోజ పోయి తట్టవట్టు కున్నది.

ఇరువురూ కలిసి మంగళహారతియిచ్చి తట్టక్రిందపెట్టి మోకరించి నమస్కరించి లేచి చెప్పకోతగ్గవి చెప్పకున్నారు.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మ వారిఓర్పునూ బాల్యభక్తిని ఇరువురి కలయికనూ చూచి అనందపడుతూ నిత్యమూ ఇదేవిధముగా చేస్తారా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ అత్తనుచూచి నవ్వుతూ బెనత్తా దేహమును సుఖపెట్టిన సోమరితనము గలిగి అచరణా విధానము లడుగంటిస్తుంది. మైథున నిద్రాహారములకు లొంగ దీస్తుంది తల్లి దండ్రీ గురువూ దైవము చిన్నా పెద్దా అనేభావము చుమ్ములో కల్పే న్నుంది పరదారా పరధనం పరాన్నములకు దోసిల్గిస్తుంది దురాశలకు చుమికిస్తుంది

మీకుమారుడు అట్లాబీవాడుకాడు ఆర్యధర్మాన్ని అనుసరిస్తారు ఆచరిస్తారు భార్యకు వుణ్యాన్ని పంచిస్తారు కన్న తలిదండ్రులకు వుణ్యముగడించి ఇస్తారు అత్తమామలకు అనందాన్నిగలిగిస్తారు ఇరువాగుల వారిలో వూజ్యత సంపాదిస్తారు సోమరితనానికి ఎడమివ్వరు పాపానికి చోటివ్వరు రాజోపు జన్మానికి ఇట్లాటి కొడుకునేకని నాకు దానంచేయి అత్తా ఈనాడే చెప్పకుంటూ ఉన్నానని అత్తకు మోకరించి నమస్కరించి నది సరోజ.

జ్ఞానాన్ని నవ్వుతూ రెట్టులుబట్టి ఎత్తుతూ కాదే లోకములో అమహాత్మని నాకొర కయ్యే కనిపెట్టి కావలసినన్నీ దుర్మీతులునేర్చి నన్నువెతకుతూవచ్చి కనిపెట్టి వట్టి ఈమహాను భావునికి అంటగట్టింది నాజీవితము నాశనముచేసింది దానికడుపు ఏ రక్కసికడుపుో ఏమో పీరివంశము నాశనముగానూ అని దూషించేవారు వుంటే నీవురాబోయే జన్మానికికూడా ఇప్పుడే బేరమాడుతున్నావుగదే ఇది నీవుణ్యము నాదికాదు స్త్రీ తనధర్మమును తాను తెలుసుకొని చక్కగా నిర్వర్తిస్తే అపురూప వంతుడూ అనువైనవాడూ అనురాగముగలవాడూ యావనవంతుడూ తానుచగక ముందే తన్నానందపెట్టును సమయమెదురు చూచుచూ పావురము తనుతిన్నది పిల్లలకు పెట్టనట్లు తానుతినక తెచ్చిపెట్టుతూ కనుసైగలతో మెలగుచూ కలలో కూడా గన్నడుతూ తియ్యని భావముల చూపుచూ కానిఉండను. దురదృష్టవశాత్తే దూరమాలోచింపక దుంపగములకు లోనైతే పెండ్లిగాక కొన్నాళ్లు దుఃఖము అయిన దాదిగా మగనిపోరు అత్తపోరు మగడురోగి తానురోగియై నదాచింతలో కుళ్లిపోతారు దుండగులు సంప్రాప్తమయి బాధిస్తారు దీనిలో ఉన్నమర్మమిదే ధర్మముగానీ అధర్మముగానీ మానవుని యైమరపిస్తుంది. ధర్మము అదృష్టముగా మరుజన్మకు మారుతుంది. అధర్మము దురదృష్టముగా మారుతుంది. అశే మానవుని అధో లోకానికి పంపేది అశే దేవతల కందరాని కైవల్యానికి మానవునిపంపేది అశలో భేదమున్నది మరుజన్మ ఇంకా మంచిది కావలెననునదిఅశే వారితిరుగదే మరుజన్మ మెట్లన్నాకానీ ఈజన్మలో చేతనయినంత మట్టుకూ దొరికినంత మట్టుకూ దోచుక తిందామనెదీఅశే దురాశతో ఇదీ అదీ చెరచుకొని దుఃఖించేవారి జట్టు తల్లి భర్తను కంటికిరెప్పలాగా చూపెట్టి కావలసినంతా సుఖవడి సుఖపెట్టు కాలాన్ని వృధా చేయక భగవంతునియందో గృహకృత్యములయందో జీవనోపాయములయందో గడుపుతూ ఒకరికొకరు భార్యాభర్తలు ద్రోహములు చేసుకొనక చక్కని పిల్లలగని ఇరువంశములవారికి వీయవకీర్తితేక సూరేండ్లు బ్రతుకండి ఇది కన్నతల్లులఅశ

మిమ్ములచూచి మాకష్టములు మాయమై మా ఇరువురకూ ఆనందముగా ఉంది మీ తల్లి కోర్కె ఇదే కనిపించి మాకప్పగించినది నీతల్లి కనిపించి నీకప్పగించినాను నేను కట్టుకున్నవాని జీవితమూ కాపురమూ నీచేతుల్లో ఉన్నవి నీకష్టము పెంచినా తృంచినా విభజించినా త్యజించినా వంచించినానీదే అధికారము నీమేలునీవే అలో చించుకో అని జ్ఞానాంబ మరింత చేరదీసి ముందుకువడిన వెంట్రుకల సవరించి ఇరువుర వంశముల పావనముచేయ వుట్టినావుపో మేము ధన్యాత్ములము అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమాటలువిని అనసూయమ్మ మనసుకరిగి ఆనందచాష్టములు కన్నులనుంచీ జారగా తుడుచుకొంటూ వదినా నీపుధర్మదేవతవు లేకున్న ఇంత భూతదయా శాంతమూ ఓర్పు గలుగదు కోడలిని చేరదీసి కన్నబిడ్డలాగా కనికరముతో బుద్ధి గరపి గారవించుట గలుగదు స్త్రీకి ఉండవలసిన శాంతమూ ఓర్పు ధర్మమూ దయానీలో మూర్తీభవించి ఉన్నవి ఈనాడు చూస్తూఉన్నాను నాకడుపు పాల సముద్రమై పున్నమనాడు ఉప్పొంగినట్లు ఉప్పొంగుతున్నది నాబిడ్డ ధన్యాత్ము రాలు నీవరచు పవిత్రమయిన పాదసేవతో పావనియై ప్రకాశిస్తుంది. నీవంశము అచంద్రస్థాయిగా ఉంటుంది. కన్నకడుపులోగల కనికరమూ కన్నతల్లిలోగల పాపరమూ కన్నబిడ్డ కష్టములకు తల్లిపడెడి దుఃఖమూ బిడ్డ చాగుఓగులకై పడుతల్లి తపతపాలూ బిడ్డ జీవితరక్షణకై తల్లిపడు ఆరాటమూ నీపుత్రాగా అర్థము చేసు కున్నదానవు నీహృదయము వరమ పవిత్రమయినది అని చేతులుజోడించి కన్నుల నీరు విడచినది అనసూయమ్మ

జ్ఞానాంబ అదిచూచిపోయి చేతులు పట్టుకొని వదినా స్త్రీ జన్మము అందరిదీ ఒకటే అందరూ ఒకఇంటికొండ్రే అందరికీ ఆశలుంటాయి అందరూ నుఖపడ వలెననే వుంటారు అందరూ గౌరవమునే కోరుతారు అందరూ అధికారము చెలాయించవలెననే ఉంటారు అందరూ మైధున నిద్రాహారములు కోరుతు నుఖముగా వుండవలెననే వుంటారు వద్దనువారెవరు గడచిన జీవీది చేసినంతా మహదేవా అన్నట్లు ఈజన్మలోచేస్తే మరుజన్మకు సాక్షాత్కరిస్తుంది. మంచి చేసుకుంటే మంచే ఉంటుంది చెడ్డచేసుకుంటే చెడ్డే వుంటుంది కోడలూ మనలాంటిదేనను అత్తా అత్త పెద్దది అనుభవముగలది అదరణ యిచ్చినది అన్నివస్తువులకూ అధికారి అడిగి చేతాము అణుకువగా ఉందాము అడిగి అనుభవిస్తాము అనేకోడలూ ఇరువుర

లోగల ధర్మము నెరింగి రథము నడుపు కొడుకూ గలిగితే వీచింతా వుండదు అ ఇల్లు అమరభూమి కాగలదు తెలియనిది జతపడితే సరకలోకము కాగలదు మన సరోజలో సర్వశక్తులూగలవు నాకుమారుడు చక్కగా తల్లితండ్రీ గురువులవారితో సంస్కారమయిన వాడు ఈదాంపత్యములో చక్కదిద్ద వలసినదేమీ ఉండదు చక్కగాపోయి గమ్యస్థానము చేరగలరు. నన్నూ మామేనత్త అమ్మా అత్తా తానే అయి సంస్కరించినది. మీ అన్నగారు వతియై శ్రీవతియై సర్వధర్మములూ చక్కగా పిల్లలకు నేర్పినట్లు నేర్పినారు మాకుటుంబములో దుఃఖమునకుగానీ కోపమునకు గానీ క్రోధమునకుగానీ అపర్యమునకు అనాచారమునకుగాని చోటులేదు చోటు యివ్వము మాకుతగిన కోడలే దొరికినది మాకు సంతోషకముగాక దుఃఖమెక్కడిది వదినా అను సంతలో.

అమ్మా అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మ లోపలికి పోయినారు రాము పూ జ ము గి ం చి తీర్థము వుచ్చుకున్నాడు.

తీర్థము తీసుకోండి అత్తా అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మా చేతులు సాచినారు.

రాము యిద్దరినీమాచి వదినా వదినా యిందులో ఎవరికి ముందు అమ్మ పెద్దా అత్తపెద్దా అన్నాడు.

అంతలో జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ వీడు శాఖామృగస్వామి వదినా నోరూ చేయి ఉరకుండదు. అని చేయి ఇంకాముందుకు సాచి వేయరా అన్నది.

నీవు పెద్ద వదినవా అంటూ తీర్థం చేసినాడు. అత్త చేయి సాచినది. చిన్న వదినా అంటూ తీర్థంవేసి సరోజను చూచినాడు రాము.

సరోజ దేవునికి సమస్కారముచేసి అత్తకూ, అమ్మకు మ్రొక్కి రాముదగ్గరకు వచ్చినది.

ముందు అందరికీమ్రొక్కి మొగునికి మ్రొక్కుతావా నీ మ్రొక్కు నాకొద్దు నా తీర్థం నీకొద్దుపో అన్నాడు బిడ్డగా రాము.

ఇక్కడ తమకన్నా చిన్నవారు ఎవరూలేరు. దేవుడు చిన్నా, అమ్మ చిన్నా. అత్తచిన్నా, ఇందులో చిన్న నేనే మొక్కుతున్నాగా విఘ్నేశ్వరుని మొక్కులు గావలె నన్నా మొక్కుతాను వీవిగావలెనో చెప్పండిస్వామీ అంటూ సమస్యరించి చేయిసాచినది.

తప్పులు చేసినప్పుడు బింగిళ్ల ముక్కుచెంపలూ ప్రదక్షిణాల మొక్కులు అని తీర్థము వేసినాడు రాము.

తమరు తప్పులు చేసినప్పుడు తప్పని వేలుబెట్టి చూపితే అమ్మదగ్గర బింగిళ్లతో, గుంజిళ్లతో, ముక్కుచెంపలతో, విఘ్నేశ్వర మొక్కులు మొక్కుతారా చెప్పండి అన్నది సరోజ.

ఓ అని మధ్యగదిలోకి పోయి చొక్కావేసుకొని కాగితమూ పేనా తీసుకొని వచ్చి సరోజనుచూచి ఊ వీమికావలెనో చెప్ప అన్నాడు రాము.

సరోజ కాఫీ తెచ్చి రాముకుఇచ్చి కాగితమూ పేనా తాను తీసుకొని అత్తనూ అమ్మనూ చూచి బజారుకు పోతున్నారు వీమికావలెనో చెప్పండి అన్నది.

జ్ఞానాంబ రామును చూచి ఈనాడు శివకేశవులరు ఆఖిషేకం అర్చనా ముఖ్యము. ఇంటిలో వీ శుభకార్యము జరిగినా అర్చనచేయించక శుభకార్యములు ఇంటిలో చేయరాదు. ముందు అక్కడచెప్పి డబ్బు ఎంత కట్టవలెనో అదిచెల్లించి వదలకొండు గంటలకు వస్తామనిచెప్పి మార్కెట్టుకువచ్చి నాలుగైదు రకములపండ్లూ పూలూ అయిదారు రకముల కాయగూరలూ ఇంకా వీమివదినా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అసహాయమ్మ జ్ఞానాంబను చూచి అయిదు మందినైనా ముత్తైదుపుల పిలుస్తా ముకదా వారికి పూలు, పండ్లూ ఇవ్వవలసి వస్తుంది. యాభై అరబిడల్లు, పీసె పూలూ, వీడునిమిది తెంకాయలు అయినా ఉండవనిలేదా అన్నది.

సరోజ వ్రాయి అమ్మా పిల్లా జల్లా వస్తే ఇవ్వవనిలేదా ఉండని అంతమా త్రము అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరోజ అవి వ్రాసి ఇంటినరుకులు అన్నీ ఉన్నవి. వీవీ అక్కరలేదు అయితే ఒక మనవి. ఈ తెంకాయలూ, పండ్లూ, పూలూ చిత్తివట్టవు. రెండు చిత్తులకు

వస్తాయి భుజానవేసుకొని రావద్దు. ఎంత సంసారము మీదే అయినా లౌకికము ఉండవలె ఇక్కడనుంచే బండి తీసుకొనిపోయి దేవాలయాలదగ్గర అభిషేకం చీట్టు కొని మార్కెట్లో కావలసినవి తీసుకొని బండిలో పెట్టుకొనివచ్చి ఇంటిముందు దిగండి నేను ఎదురువచ్చి తీసుకుంటాను. భార్య ఏమేమో మోయిస్తూవుంది అని లోకమనకుండా ఉంటుంది. ఇదీ నామనవి చిత్తగించండి అని నవ్వుతూ షేనా కాగి నము రెండుచేతులతో రాముచేతిలో పెట్టినది సరోజ.

అత్తగారి ఇంటికాడి అల్లునివలె నీలుక్కుంటే సంసారమవుతుందా సన్యాసి లాగా సత్కాల్లోకూర్చొని మధ్యాహ్నం కబళానికై, ధర్మపిండాలకై పోయేవానిలాగా కూర్చుంటే అవుతుందా ఇది సంసారం తన సంసారానికి తన ఇల్లాలికి రాజులూ, రైతులూ అందరూ సేవకులే అదిలేదు ఇదిలేదు అంటే తెచ్చి ఇవ్వబనిలేదా మన ఇంటికి మనం తెచ్చుకోవడం అమర్యాదకాదు నేను గృహస్థుణ్ణి గృహిణిమాట విన వలసిందే గృహానికి తేవలసిందే చూడవే అమ్మా నన్నొక సోమరిలాగా తయారు చేయ సిద్ధమగుతూ వుంది అన్నాడు రాము.

చూడతూ వీడీ తానే భుజానవేసుకొని వస్తారు. విలువ ఉండవనిలేదా అ మాటంటే ఇవన్నీ చదువుతారు అన్నది సరోజ.

బెను వానిసంసారానికి వాడు ఎవడూ దానుడే తనదే తాను చేసుకొనక పోయిన ఒరులది వివిచేస్తాడు. పుణ్యమేమి సంపాదించు కుంటాడు. తన్ను తాను చక్కగా రక్షించుకుంటూ ఒరుల రక్షణకు చేయూత ఇచ్చినవాడే పుణ్యాత్ముడు పరమలోభులూ, పాషండులూ, సోమరులూ, నాస్తికులూ వివిచేస్తారు. ఉన్న ధర్మాల పడగొడ్తారు. ఉన్నవి కాజేస్తారు స్వయార్జితముతో నలుగురినిసాకి న్నాల్గు మంచికార్యాలు చేసినవాడే ధన్యుడు. ముంచుజన్మకు నలుగురు తన జీవితానికి సైదోడుగా ఉంటారు చేసిపెట్టుతారు వానిసంసారానికి వాడు చేసుకోకపోతే ఎవడు చేస్తాడు వానితాత చేస్తాడా అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఇప్పుడు మాతాత వుంటే నన్ను చూచి మనుమరాలిని చూచి ఎంతో అనంద పడు కూతుర్నిచూచి మరింత సంతోషపడు పాపం అపుణ్యంచేసిన వాడుకాదు అన్నాడు రాము.

అయినకన్నా ముందు నేను పాపిని కన్నతలిదండ్రులు చాలాకాలము బ్రతికి మంచికి చెడ్డకూ అవుతూ మంచి చెడ్డా చెప్పుతూ ఆదరుస్తే ఉండు నోము నోచుకో లేదు. ముందుజన్మలో తల్లి దండ్రుని నిర్లక్షముచేసి అన్నపానీయములు విచారిం చక తృణీకరించి వారిముఖము చూడక వారికి సేవచేయక జొరకున్నాను. నా ముఖముచూస్తూ, నాకు మేలుచేస్తూ నాకాదరువుగా ఎట్టుంటారు. పారూ జారు కున్నార మీయవ్వు ధర్మస్వరూపుడై సాకి సంతరించే నన్ను చెంతచేర్చినాడు అందుకే ఎన్నికష్టాలు వచ్చినా వీయన్నా ఎంత విసిగించినా యెంతగా కష్టపెట్టినా నా ధర్మాన్నినేను మరువక సాగిస్తూ ఉన్నాను చేసింది తప్పక చేయిస్తుందనే నమ్మ కము కలిగింది ఇంక మరచిపోతానా మరువక సాగిస్తూఉన్నాను చేసింది తప్పక చేయిస్తుందనే నమ్మకము కలిగింది యింక మరచిపోతానామ రువను అన్నది జ్ఞానాంబు.

అర్చకుల వారికి ధర్మకర్తకూ చెప్పేదానికి వేళ అతిక్రమిస్తుందేమో పోయి జాగ్రత్తగా రాపోండి అన్నది సరోజ.

ఔనని రాము పోయినాడు.

అనసూయమ్మ సరోజనుచూచి అయిదుమంది అయినా ముత్తయిదువలు ఉంటే బాగుంటుంది ఈపీడిన ఎవరైనాతెలుసు నేమమ్మా అన్నది.

మనసని మనిషిని అడిగిపోయి పిలిచివస్తే సరిపోతుందీలే నాకెవరూ ఇక్కడ తెలియదని పనిమనిషిని పిలిచి ఈపీడిలో శాఖాహారులు ముత్తయిదువలు మనము పిలిస్తే వచ్చేవారెవరైనా ఉన్నారా అన్నది సరోజ.

అంతలో అనసూయమ్మ పనిమనిషినిచూచి వృద్ధముత్తైదువులైన మంచిదిగా ఉంటుంది అందుతో పిల్లల తల్లులుగా ఉండిన మరీమంచిది అధీగాక అర్ధవై ఎండ్లకు పైనఉంటే చాలామంచిది అట్లాబీవారు ఎవరయినా ఉన్నారా అన్నది.

పనిమనిషి ఆలోచించి అమ్మా మంచివారు కావలెనంటే ముగ్గురు మాతృము ఉన్నార వారికి మీరేమయినా యిచ్చినా పుణ్యముంటుంది యింకానలుగురున్నార వారికి సకలవిద్యా పారంగతులని పేరుఉన్నది వారికిచ్చి పుణ్యముండదను కంటా నన్నది నవ్వుతూ.

సరేవదినా అమువ్వరినీ పిలిచితే మనమిద్దర మున్నాముగా అయిదు మంది సరిపోతాము ఒకరమే పోయేదానికన్నా యిరువురమూపోయి పిలిచివస్తామువదా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరేనని కుంకుమబరిణె తీసుకొని అనసూయమ్మ సరోజి పోయి పిలిచివస్తాము నీవు వంటకు వ్రయత్నము చేయమ్మా అంతలోపల వస్తామని వనిమనిషితో కలిసి పోయి అ మువ్వరినీ గౌరవముగా కార్యముచెప్పి కుంకుమయిచ్చి వచ్చి కార్యము చూచుకొన వ్రయత్నము చేసినారు.

అంతలో రామువచ్చి సామానులు యింటలోపెట్టి తిరిగి పోజూచినాడు.

ఎక్కడికి అన్నది సరోజి.

హెడ్ మాష్టరుతోకలసి మాట్లాడివస్తా ఈవేళ ఉదయం రాలేనని చెప్పి వస్తానన్నాడు రాము.

సరే నన్నది సరోజి.

రాముపోయి హెడ్ మాష్టరుతో చెప్పివచ్చి స్నానముచేసి దేవుని కార్యములు చూచుకొనుచుండ వది గంటకొట్టినది

రెండుమూడు రకముల తీపులతో వీడు ఎనిమిది కూరగాయలతో వడా అప్పళములు వహ్వా వరమాన్నముచేసి చాలవా అన్నది జ్ఞానాంబ.

యివన్నీ మీ కుమారునికిగానీ మీకుమారుడు సేవించే దేవునికిగానీ యిష్టము లేదు వారివదార్థములు యింకా కాలేదు అన్నది సరోజి.

అవేమీటే అన్నది జ్ఞానాంబ.

నవ్వుతూ సరోజి వారిదేవుడు అమృతాలతో కడుపు నింపుకునేవారు అందు కయ్యే ముప్పైరెండువేలా తొమ్మిదిమంది లెక్కకు తగిలినారు లెక్కకురానివారు యికెంతమందో తెలియదు వారిభక్తులుపీరు పంచామృతాలు కోరుతారు ఆదియింకా కాలేదు అన్నది సరోజి.

రాము తిరిగిచూచినాడు చిరునవ్వునవ్వుతూ.

సరోజి నిండువూర్ణిమ చంద్రునివంటి ముఖమండలము వికసించేసి రామును చూచి అమ్మతో చెప్పతున్నానని చూస్తారా అమ్మతం మరచినారని చూస్తారా మీరు మరచినా నేనుమరువనుగా పంచామృతం ఎందుకు దశామృతం చేస్తాను మీకూ

దేవునికి నోటికింపుగా రుచిగా ఉండేటట్లే చేస్తానంటూ పెంకాయకొట్టి నీళ్లుజాగ్రత్తగా పాత్రలోపోసి అరడజ్జ అరటిపండ్లూ పాలూ నెయ్యి పెరుగుూ తేనే చక్కెరూ లేతకొబ్బెరతురుమూ చీనాపండ్లు జామపండ్లూ సపోటాపండ్లూ ద్రాక్షవేసి కొంచెము యాలకలపొడిచేర్చి చాలవా అత్తా అన్నది సరోజ.

పంచామృతముపోయి దశామృతానికి మించినవేచాలు ముప్పై రెండువేలా తొమ్మిదిమంది కృష్ణునికి ఎవరే అన్నది జ్ఞానాంబ.

గోపికలు పదహారువేలు రాచకన్యలు పదహారువేలు అష్టభార్యలూ పైన రాధవారు స్త్రీలోలురు తమరు వారిభక్తులవారు భద్రమని చెప్పుతుంటా నత్తా అని నవ్వి నది సరోజ.

రాము చేతులు జోడించుకొని ఓస్వామీ ఎప్పుడూ నీనుద్దీనానుద్దే నాభార్యకు స్వామీ చునల ఎప్పుడూ హేళనచేస్తుంది. స్వామీ ఆరాటి నీచిలిపిచేష్టలన్నీ నీభక్తునికి ప్రసాదించు ఇకెప్పుడూ హేళనచేయకుండా ఎత్తివేయకుండా ప్రయోగించి ఇకెప్పటికీ ఆననని దండము పెట్టేటట్లు చేస్తాస్వామీ కొన్నిమాత్రమే తెలుసు అన్నీ ప్రసాదించు అవతలచెప్పతా నన్నాడు రాము.

సరోజ నవ్వుతూ ఓస్వామీ మీకూ మీభక్తునికి ఇప్పుడే దండము పెట్టుతున్నాను ఎన్నిమార్లు మీరుకోరితే అన్నిమార్లు పెడ్తాను. ఇప్పుడుండే చిలిపిచేష్టల భరించలేకున్నాను యింకా ఇచ్చినావంటే వెగటప్పుతాయి స్వామీ ఉపసంహరించి ఉన్నంతలో వుండనివ్వండి అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ అనసూయలునవ్వుతూ ఇద్దరూ సరిపోయినారు ఆశుకవుల్లాగ ఎదురయినారు జబాబులు చక్కగా ఉన్నాయి సరోజ ఇకరామ్మా తలమవ్విజడ వేస్తాము అన్నారు.

సరోజ నూనె దువ్వెనా తీసుకొనిపోయి కూర్చున్నది. జ్ఞానాంబ వువ్వులు అందిస్తూఉంటే అనసూయమ్మ జడ వేసి నది. పూలుదండిగా నెత్తిలోపెట్టి వట్టు చీరకట్టుకొమ్మనిచెప్పి పీటవేసి వసపూ కుంకుమా తాంబూలం పూలూ పంట్లూ తట్టులలోపెట్టి క్రొత్తచీరా రెండురవికలూ వసపు అంటించి కుచ్చెబోసిపెట్టి ఇకకూర్చుంచువురామ్మా అన్నారు.

సరోజ వట్టుచీర కట్టుకొనివచ్చి కూర్చున్నది జ్ఞానాంబ ఎఱ్ఱనీళ్లు కలిపి తెచ్చిపెట్టినది.

అంతలో ముత్తయిడువులు వచ్చి కూర్చున్నారు ఈ కార్యము అంతా నీవే చేయి వదినా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అదెందుకు వదినా అన్నది అనసూయమ్మ.

నాకు ఒంటిపెంటి అని ఒకడే కుమారుడు నాచేతులారా చేయరాదు దండిగా పండిన కడువయితే మంచిదే ఈ కాలములో ఆ కాలసంతతితో పదివండ్రెంటు మంది అయితే అదీపీడే నీవే ఇప్పుడు ధన్యురాలవు ఇరువురు కుమారులూ ఒక కుమార్తె బరువు గాని సంతతి నీవే నీచేతులారా నాకోడలికి చేస్తే నీ చాలే కలుగుతుంది. మాకు అంతే చాలు తల్లిదండ్రుల ఋణం తీర్చేటందుకూ వంశవృక్షము నిల్పేటందుకూ వంశోద్ధారకులు వారివల్ల గలుగుచున్నామూ చాలు కన్యాదాన ఫలముతో తండ్రీనుభవడను ఒక కూతురు చాలు నీవే చేయి అన్నది జ్ఞానాంబ.

అముత్తయిడువులలో ఒకాయడు ఈ మాటలు విని ఏమమ్మా ఉన్నవాళ్లుగా ఉన్నారే గలుగనీ పదిమంది పిల్లల తల్లితో వసపువూసి. కుంకుమ పెట్టించు ఇంటి నిండూ మనుమలూ మనుమరాండ్రూ ఉండనీ అన్నది.

పద్మతల్లి అదీ ఒక దరిద్రమే అదీ ఒక దుఃఖమే మనకన్నులారానే చూడవలసి వస్తుంది. ఉన్న దుఃఖానికన్నా లేని దుఃఖమే నయము పదిమంది వచ్చేందు మందీ పిల్లలున్నవారిని చూస్తున్నాముగా దారేషణకన్నా పుత్రేషణ పుత్రేషణకన్నా ధనేషణ భయమయినవి దారేషణయినా సంపాదించు కొనవచ్చు కలిగిడి పిల్లల రక్షణ కష్టము అని కొందరు సన్యాసులై సంసారనుభములకు దూరులై ప్రకృతి మాతకు ద్రోహులై దైవమంచిన కంచనుదాటి దొంగవశువులై పరాన్నములకూ పరదారలకూ పరధనానికీ దోసిల్లిగి బుడ్డసన్యాసులయినారు కొందరు కంచెదాటక కుటుంబ రక్షణలోనే ఉండి ఇంతో అంతో పుణ్యము సంపాదిస్తూ ఉన్నారు మానవుని అర్హిత శక్తికి మితిమీరిన పిల్లలు తల్లిదండ్రులకి మృత్యు స్వరూపులు కొందరికీ పదిపద హైదు మంది పుట్టి అందరూగిట్టి అరవను పిల్లలేకపోగా దేవుళ్లకూ దైవాలకూ తిరుగుమా దుఃఖించేవారూ ఉన్నారు పుట్టిన పిల్లలు అప్రయోజకులైపోగా వారిని సాకలేకా కొంత అప్రయోజకులైరని మరింత దుఃఖించువారూ ఉన్నారు ఇదీ జాస్తి అయితే చావే నమ్మా చాలు ఇద్దరుకోడుకులూ ఒక కూతురూ బుద్ధిమంతులూ శ్రీమంతులూ అరోగ్య వంతులూ అధ్యుష్టవంతులూ ఎందరుకావలె అందుకే మా వది సనే నియమిస్తూ ఉన్నాను అన్నది జ్ఞానాంబ.

ప్రాప్తముగాని అట్లాటివారుచేసే అట్లనే అవుతారన్నమాట అబద్ధం అన్నది ఒకాయమ.

జ్ఞానాంబ అమెను ఎగాదిగాచూచి కాదమ్మా లోకమంతా ఆచరణలో ఉంచుకుంటూ వున్నారుగా గృహప్రవేశాలకూ శంఖుస్థాపనలకూ అవిష్కరణలకూ గొప్ప గొప్పవారిని పిలుచుకువచ్చి చేయిస్తూ వున్నారే వారిభావమేమి వారంటిస్థితి ఈ వస్తువులు పొందవలెననిగదా వారు పూర్వజన్మ సుకృతపరులూ వారుతగిలినా కాలుముందు పెట్టినావారు అశీర్వదించినా అందులో సుకృతముండునని ఆశ ఆశ మందిచిగా మానవుడుంచుకున్న అటుపైదైవఘటన ఎట్లోఅట్లు జరుగుతుంది. అందు వల్లనే ఏకారానికీ పెద్దముత్తయిదువులు కావలెననేది చూడూ అమెకు దాదాపు డెబ్బైవిండ్లవరకూ వయసు ఉండును పెద్దముత్తయిదువ అమెచేసిన పూర్వపుణ్యము భర్త ఆయుస్సును పెంచినది స్త్రీలకు అమె అశీస్సులు ముఖ్యము అమె నిండుగా పండిన మామిడివండులాగా ముత్తయిదువ తనము ఉట్టిపడుచున్నది అమెకు నిత్యమూ నమస్కరించు చుండినాకూడా కన్యలకు శుభము చేకూరును ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్క పుణ్యముచేసి ఉంటారమ్మా ఒకాయమకు విధవత్వమువచ్చి ఉంటుంది గొప్పగా వైభవమూ ధనమూ ఉంటుంది. ఒకరికి విద్యాబలము వుంటుంది ధనముండదు కొందరికి పిల్లలుండరు అన్నీ వున్నవారు ఆరుదు వారువారు చేసిన పూజాఫలము మాసరోజుకు మాత్రము దైవాను కూలముగా అన్నీ వున్నవి ఏకొరతాలేదు ఇకమీదట అమె అదృష్టమెట్లున్నదో భగవంతునికే తెలియునన్నది జ్ఞానాంబ

అమహాతల్లి ముందుజన్మలో మనసునుకట్టివేసి ధర్మమునూ దైవాన్నినమ్మి నడుచుకుంది యిప్పుడు సుఖపడుతూ వున్నదమ్మా తెలిసినట్లేవుంది ధర్మదూరులై దైవదూషకులై మనసుకు లోబడి నడచినవారిని చూస్తున్నాముగా చేసినంతా మహదేవా అన్నదొకాయమ.

జ్ఞానమ్మా రూపమూ ఆరోగ్యమూ యౌవనమూ ధనమూ విద్యా వివేకమూ గౌరవమూగలిగి భూతదయా ధర్మమూ తెలిసినడిచెభర్త దొరుకువలెనన్న ముందు జన్మలో త్రిదేవీ పాదపూజ చేస్తూ వారిచ్చినది వారికిచూపుతూ భర్తనూ భగవంతుని ఒకటిగాచూస్తూ తనధర్మమేదో తానుతెలుసుకొని సర్వజీవులూ సర్వలూ ఆత్మీయులుగా భావించి వారిఆత్మా తన అత్మవంటిదేనని భావించి ధర్మబద్ధయెన స్త్రీ అయి వుంటేనే ఈసుఖాలు లభ్యమయ్యేది లేకున్ననున్నే షిధులూడ్చువాడూ ఇహమూ

పరమూ తెలియనివాడూ రసికతా యావనమూలేని దేహభ్రష్టు మతిభ్రష్టు వారికి ఒరులమూచి రాత్రిబవళ్లూ దుఃఖింపవలసి వచ్చును. తెలుసుకొని నడచి వారు తెచ్చుకున్నదాన్ని వారికిచ్చిన దేహాన్నీవారికే అర్పించి దైవమిచ్చినభర్త సాఖ్యమింతే దైవమిచ్చిన ధనధాన్యసంపదా యింతే దైవమిచ్చిన సుఖమూ యింతేనని నెమ్మదిచెంది మువ్వేశల ఇచ్చిన శ్రీదయితని తెచ్చిన తనదైతునీ సేవిస్తూ వుండినవారిదే మరులోకము అడ్డదారుల ఆకలికొరకై తిరిగే అతివలదీకాదు ఆయ్యగారిదీకాదు అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఎంత బాగాచెప్పి నావమ్మాతల్లీ ఊదాహరణకు ఈమె ఇక్కడనే వున్నది ఈమెతల్లిగారు పెద్దధనికులు చేసుకున్నవారూ ధనికులు గొప్ప వుద్యోగి భర్త ఈమెవచ్చిన మూడేళులలోవలనే ధనమూపోయె వుద్యోగమూపోయె తల్లిదండ్రీ గతించి తల్లిగారి యింటి ఆశాపోయె పిల్లలా కావలసినంతమందీ అయినారు ఆయన పెద్ద వుద్యోగమూపోయి నూరురూపాయల గుమాస్తా అయినారు దారిద్ర్యదేవత తాండవిస్తూ వుంది పాపము ఎటుపోవుటకూ వివిచేయుటకూ దారిలేదు అన్నది ఒకాయమ.

అమాటకు అమెకండ్లనీళ్లు పెట్టుతూ దైవవిధిని తప్పించు వారెవరు ఇది నావిధి అన్నది.

జ్ఞానాంబ ఎగాదిగామూచి కంటనీరు పెట్టుతావెందుకమ్మా కన్నతలిదండ్రుల మనము మరచి కర్మతెచ్చుకున్నాము ఇప్పుడయినా కన్నుతెరవవలె కన్నుతెరిస్తే కనకవర్షాలు కురిపించుకోవచ్చు లేదా కటిక వుపవాసాలూ కార్యహినులూ కష్ట కాలాలూ కూరవ్యాధులూ కూటిబింతలూ తప్పించు కొనవచ్చు కోటి జన్మల పాపాన్ని కూల్చవచ్చు కష్టాలకు - వెన్నిచ్చి కన్నీరు పెట్టరాదు. దైర్యము వహించి దైవాన్నినమ్మి త్రిసంధ్యలా సేవించి తీర్చుకోవలె గర్భభారము తొలగించుకొనవలయునన్న మనసును సంధించి రుతుస్నానము అయిన పక్షమువరకూ రుతుసమయమునకు రెండు మూడు దినములుముందు సాంగత్యముమాను కుటుంబ నియంత్రణ అవును వేకువనేలేచి భర్తనులేపి సూర్యభగవానుని అర్చించమనూ త్రిదేవుల సీవు మరువక సేవిస్తూ ప్రార్థిస్తూ అగ్నిదేవునికి విదిప్రకారము అర్పించు నీకైదుకుండదో ముందుజన్మలో కొంచెమే పూజచేసినావు అంతమాత్రమే గలిగి అగిపోయినది ఇప్పుడు నీళ్లుపోయి చిగిర్చిపెద్దదై పూలుపూచి కాయలు కాస్తుంది. ఈతీగెఎండి

పోవునదిగాదు రేపటినుంచే ప్రారంభించు వెన్నీవున తట్టుతూ మూన్నాళ్లకే మువ్వరు త్రిదేవులూ నీజల్లు చేరుతారు వారుకాలు పెట్టినతోటే మూదేవత మూడునిమిషాలు కూడా నిలువదు దైర్యముతో సాధించు పతికి సైదోడై వాదోడై నిలూనీకు కావలసిన సర్వవిధసుంత్రములూ సర్వకార్య విధివిధానములూ మాకోడలిని అడుగూ చెప్ప గలదు దరిద్రులకూ బుద్ధిహీనులకూ అనారోగ్యవంతులకూ హరిధ్యానమే అంగరక్ష భగవతీ ధ్యానమే భద్రత రేపే మొదలుపెట్టూ గట్టెక్కగలవు అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఈ మాటలు విన్నతోడనే ఆమె జ్ఞానాంబకు నమస్కరించి జ్ఞానభిక్షపెట్టి కన్ను తెరపించినావుతల్లీ మా ఇంటిలో దేవుని దీపము ముట్టించుటగానీ దేవుని తలంచుగాటనీలేదు మైదున నిద్రాహారములు మూడే నిత్యజీవనము వారెంతో నేనంతే నేనెంతో, పిల్లలంతే అయినది. తినతిండి కట్టుబట్టాలేక కటకటపడేకొద్దీ దైవదూషణా పరనిందా ఎక్కువయినది చేసేవిధిచెప్పతే తప్పక చేస్తాను తల్లీ ఆక్రమముచెప్పి పుణ్యముకట్టుకొని నా పిల్లలూ నన్ను నిల్పుమని మోకరించి నమస్కరించినది ఆమె.

అమ్మా లే నాకోడలి ననుసరించు నీకు కావలసిన విధానము తెల్పుగలదు. తల్లివల్ల సర్వవిధములూ సంస్కరింపబడినది. సర్వమూ తెలిసినది వయసు చిన్నద యినా వైనము చక్క నెరింగినది అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఔనమ్మా నాపెండ్లాము చిన్నపిల్ల అయినా బుద్ధిలో ముదిరిన ముసిలిది. ఈ ముసలిని అడగండి ముందుగతులూ వెనుకగతులూ తెల్పుగలదు. చెప్పింది చెప్పు కుండా వీడు అహోరాత్రిక్లు చెప్పగలదు. ఆ బుద్ధికి తొంబైవిండ్లు ఉన్నాయి అన్నాడు రాము.

అక్కా మీ ఇంటాయనను మా ముసలాయనకు తోడయ్యేటట్లు చేయండి. సం సారములోగల హంగులన్నీ నేర్పగలరు. తొంబై విండ్లవారికుండే శాంతముంది. అన్నది సవ్యతూ సరోజ.

అమాటకు అందరూ నవ్వినారు అంతలో అనసూయమ్మ కా నీ యమ్మా అంటూ పసపు చేతికి తీసుకున్నది.

సరోజ రెండు చేతులుసాచి వేయిచేతిలో అన్నది నేనుపూస్తానమ్మా అన్నది అనసూయమ్మ.

అమ్మతో అత్తతో పెద్దవారితో కాళ్లకు పసపుపూయించు కుంటే కడ్డూ కాళ్లూ వుండవనిలేదా పసపు పూసుకునే ప్రాప్తము వుండవనిలేదా చేతిలో వెయ్యమని

తీసుకొని లేచిపోయి త్రిదేవులకు పూసి కుంకుమ పెట్టి పూలు పెట్టి నమస్కరించి వచ్చి కూర్చొని కాళ్లకు వసపు రుద్దుకున్నది.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మనుచూచి వదినా ఇద్దరు కుమార్లు ఒక కుమార్తె నీవలెనే గలిగేటట్లు అశీర్వాదించి కుంకుమ పెట్టు అన్నది నవ్వుతూ.

అంతపిదప ఎందుకు వదినా మువ్వురు కుమార్లు ఇద్దరు కుమార్తెలు గలుగు నట్లు అనుకుంటానన్నది.

వద్దఅత్తా యిప్పటికే భూమిచిన్న అయింది ప్రజమిన్న అయినదివద్దు యిద్దరి కొడుకులకు సంపాదించి ఇచ్చేటప్పటికే జలనున్న ప్రాణం తోకకూ తోకనున్న పొణం తలకూ వస్తుంది అయినా నాకేల సొకేతల్లినే అడుగూ అన్నాడు రాము.

అదినాకెందుకు సొకే అయ్యగారినే అడగండి రక్తంపంబిచ్చి కనేవంతునాది రాత్రిం బవళ్లు కట్టించి చాకేవంతు వారిది ఎక్కడికి గెట్టువేస్తే అక్కడికి ఆన నోటికే పైట అడ్డము పెట్టుకున్నది సరోజ.

కనే వంతునాది అనూ ఆమాట నిల్పుజావెవెందుకు కాలికిపిల్ల ఏలికిపిల్ల డొక్కలోపిల్ల జోల్లోపిల్ల అయితే రంగరంగా వగవారు వేరేకాబట్టరు. అమ్మా అయ్యల పాలిటి అ గంతుక మృత్యువులు అట్లవద్దు మూడు విండ్లకు ఒకరివంతున అయిదు మందివరకూ ఉత్పత్తి చేయమను కారుకోకరి వంతునచేసే కడి పీరియమాతుందని చెప్ప ఇప్పుడుండే వయసుపైన ఈ వయసుపడితే మునిలిరై పోతుంది. అంతమాత్రము అందరూకలసి అశీర్వాదించండి. అక్కడికి మానుకొమ్మనండి అన్నాడు రాము.

అందరూ నవ్విన్నారు.

సరోజ మునిముసి నగులు నవుతూ అమ్మగారికి చెప్పేదానికన్నా అయ్యగారికి చెప్పండి. అమ్మగారు ధర్మమే అవలంబిస్తే అయ్యగారు అధర్మ మవలంబించ వద్దని అవలంబిస్తే అ బ్దానికొకరు అవతరిస్తారు. అందులో వింతేమున్నది అన్నది సరోజ

ఊరకుంటేగా ఊరకుండనిస్తేగా కన్నెగా తలమవ్వి మైసూర్ శాండిల్ సబ్బు తో కన్నెగా ముఖంకడిగి కాటుక నీటుగాదీర్చి కావలసినన్నీ పూలుపెట్టి కంటికింపైన వన్నెకోకకట్టి తీరుగా తిలకందేద్ది ముందుకొచ్చి కండ్లుత్రిప్పితే కాలునాటిన ముసలి వాడైనా కనురెప్ప లెగవేయక ఊరకుంటాడా అట్లచేయవద్దు. అని చెప్ప అత్తా అన్నాడు రాము.

వదినా హద్దుమీరి ఒద్దంటే లేకుండాపోతున్నారు ఇద్దరూకానీమన్నది జ్ఞానాంబ.

అనసూయమ్మ నొసట కుంకుమా తలలో వూలూ పెట్టి తట్టలోపున్న చీరా రవికలూ, పంచెలూ. వచ్చివసపు గొమ్ములూ, కుంకుమా, వూలూ, పండ్లూ, తొంబూలం, దువ్వెనలు, కొబ్బెరగిన్నెలూ, బియ్యమ్మా, వడిలో పెట్టి పిండివంటలబుట్ట అంచున పెట్టి ఇంక కానీ వదినా అన్నది అనసూయమ్మ.

జ్ఞానాంబ ముత్తయిదువులచూచి కానీండమ్మా ఒకటి రెండు పాటలు అని రామునుచూచి నీవూ వచ్చి కూర్చో మంగళహారతి ఇవ్వనీ అన్నది.

నే నెందుకమ్మా ప్రసవిస్తానా ప్రసవించే వారికి ప్రక్కందుకు జంటెందుకు అన్నాడు రాము.

జంటయ్యే జంటలో పంటైడిండేది పెంటికి జంటైతే పంటవెంటనే అన్నారు పెద్దలు పెంటి జంటైతే అందులో పంటైతే పేరుమ్రోగిన మునులయినా కొమ్ములు దిరిగిన ఘనులైనా మూడూపండిన పండితులైనా పండిస్తారు పంటఅన్నారు ఒంటైన అలువెంటుంటే పంటకు కొడువేమీ పండించిన పంతులయ్యగారు ప్రక్కనలేకుంటే ఎట్ట రండి సిగ్గుపడితే పోతుందా అని ప్రక్కనున్న రామును చూచినది సరోజ చిరునగవుతో.

ఇద్దరూ ఉద్ది సరిపోయినారు సేరుకు సవాసేరు అన్నది అనసూయమ్మ.

ఒకరికి హారతి ఇవ్వరాదు రా అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరే పదుగురాడు మాట పాటియై ధరచెల్లు నన్నారు అనివచ్చి ఏప్రక్క కూర్చోమంటారు అన్నాడు రాము.

అయ్యో అడవారికి ఎడమ ప్రక్క మొగవారు కూర్చునేది తమకు తెలియదా అన్నదినవ్వుతూ సరోజ.

ఓహో మోసము జేస్తావా నీవేషానికి మోసానికి మోసపోయే మొగవాణ్ణి గాదులేవీ నీకన్నా ఏండ్లల్లోపెద్ద ఎత్తులోపెద్ద చరువులో పెద్ద అనుభవంలో పెద్ద బరువులో పెద్ద బలంలో పెద్ద అడ మొగ జాతిలో పెద్ద బుద్ధిలో మాత్రం పెద్ద లేకుండా వుంటుందా మొగవాడు కుడి అడ ఎడమా అని కుడిభాగాన కూర్చొని నా ఎడమచేయి నీభుజంమీద నీ కుడిచేయి నాభుజంమీదావేసి రెండుదేహాలూ ఒకటిగా చేర్చితే నీ ఎడమచేయి నాకుడిచేయి మిగిలేది నాకునీవు ఎడమచేయి నీకునేను కుడిచేయి రెండుదేహాలూ కలిస్తేనే కాపురమయ్యేది మనిపోకటయ్యేదీ చూపించేదా అని తన ఎడమచేతిని సరోజ భుజముపై వేసినాడు రాము.

చూడతూ పెద్దవారున్నారనేది కూడాలేక పైనచేయివేస్తారు అన్నది రాము చేయిని పట్టుకొని కోపముతో నవ్వు మిళితముచేసి

నీపూరకుంటేగా ఆయన ఊరకుండేది నీపుతడువు కంటావు ఆయన తగులు కంటాడు తప్పేవరిదీ అన్నది అనసూయమ్మ.

అందరూ నవ్వుచుండగా రాము అనసూయమ్మను చూచి చూడతూ లోలోపల నీవు ఏమిమో చేస్తున్నావు ఇదిఎప్పటికైనా బైటికొస్తుంది బయట వడుతుంది పీటవేసి కూర్చుంటా తెచ్చేది గాకుండాచేసి పెట్టమంటా అప్పుడులే తెలిసేది తల్లిని పిల్లనూ చాకేటప్పుడుగా తను తాహతు తెలిసేది అంటూ వచ్చింది పీటవేసి కూర్చుంటుంది ఇక తల్లినీ పిల్లనూ చాకేరోజులు వచ్చినవి అత్తా అన్నాడు రాము.

అందరూ నవ్వుతుండగా సరోజ నవ్వుతూ అలాడు పిల్లనుతెచ్చినది తల్లినీ చేయడానికి పిల్లల ఉత్పత్తికేగదా మొదలిది ఇంకచాలు ఏడుకొండలవాడా అని ముడుపుతేసి కట్టుకున్నంతవరకూ నేనువిడువనుకన్నపిల్లలా కట్టుకున్నదాన్నికంటనీరు పెట్టించకుండా కట్టబట్టా తినతిండి తెచ్చి పెట్టితేకదా మొగవానిఘనత తెలిసేదినేనూ ఒకమొగోణ్ణినని తెచ్చుకొని కట్టబట్టా తినితిండితేలేక పిల్లలా తల్లులా ముందుకూ రుచ్చందబెట్టుకొని కన్నీరుపెట్టే మొగవాడు మొగవాడా అంతకన్నా అంజనేయస్వామి దేవాలయము చేరుకొని బ్రహ్మచారియై భక్తితోసేవిసే ముక్తియైనా కుదురుతుందిగా అత్తా మా మామతోచెప్పు కుమారునికి చిల్లిగవ్వకూడా పంపవద్దను నీపూపంపేది మానుకో చేసుకున్నవారే చాకవలె చూతాము ఎట్లచాకుతారో పరీక్షకు కట్టినారు బాగాచదవండిఅంటే కామశాస్త్రాన్ని చదువవస్తానంటారు. కట్టుకున్నమోజు తీరనీవే అంటారు సాలాఅన్నంతవరకూ సాలుకొకరివంతునదిగి వీలికీ కాళికీ పిల్లఅయితే అప్పటికీ తెలిసేది మాటఎత్తితే ఇంటియాలూపోరు ఇంతింతగాదయా విశ్వదాభిరామ వినరవేమా అంటారు డబ్బుగిబ్బు పంపవద్దు అత్తాఅన్నది సరోజ.

నీకుతెలిసింది నాకుతెలియ దనుకున్నావా అబ్బాజేజికి అవ్వతాతకు మనవల పైన బహుప్రీతి అన్నారు అవ్వతాతా జేజీ అబ్బా అంటూవుంటే అనందమై అంతా వారికే పెద్దారన్నారు మొదటి అబ్బాయిని అబ్బాజేజికి రెండవ అబ్బాయిని అవ్వ తాతకు పంపగా మూడోవాడుగదా అప్పటికీ చూతాము ఇప్పటి ఉద్యోగులకథ ఇంతే విద్యాబలంతో సంపాదించేవారి పిల్లల చేతికష్టముపై భూకష్టముపై ఆధారపడేవారు

చాకవలెనని బ్రహ్మ ముద్రకొట్టినాడు అందరూ ఎంతో నేనూఅంతేననుకో నాతో సమానంగా వీదోఒక చేతివనితో అర్జునచేసేవిధం చూస్తేవా జీతం చాలుతుంది లేదా తెచ్చినదానిలో సర్దుబాటుచేసుకునే విధం నేర్చుకొంటేవా సరే మూడోమాట ఏమిటంటే ఒక మూడునెలలు నిన్నూపిల్లలా తల్లిగారి యింటికి వంపడం అజీతం మిగిలింతుకోవడం అంగళ్లలో బాకీలూ మిశ్రులదగ్గర బాకీలూ క్లబ్బులో బాకీలు సానికొంపలో అప్పులూ దిద్దుకొని ఫిలుం అతుతుంది రావచ్చని ఒకకార్డు వడవేయడం జరుగుతుంది అన్నాడు రాము.

అందరూ వింతగా వింటున్నారు సరోజ నవ్వుతూ రామునుచూచి మీతల్లి గారింటికా మాతల్లిగారింటికా పంపేది అన్నది సరోజ.

రాము తలపోసుతూ కట్టుకున్నతల్లి ఇంటికిపంపితే కలహాలు తప్పవు కట్టుకునేదివాడూ కడేసేది మేమునా కట్టుకున్నవాని దగ్గరకే పొమ్మని కరుణాలేక మెడబట్టి నెట్టుతారు కన్నతల్లిఅయితే కడిబెట్టిచాకి కావలసినపుడు పంపుతుంది ఈ చట్టం మాబడిలో బాగాచదివినాను ఇప్పుడు అయ్యా పోతూ ఉన్నట్లున్నది మేమింకెక్కడ పంపవలెనో మీరింకెక్కడ ఉండవలెనో ఏల్లెవానికెరుక అరుణంక్రింద మీఅస్త్రీ అప్పుడే అయిపోయిందని అవతల కొత్తనయాపైసాకూడా ఇవ్వరు ఇక్కడ ఉండనివ్వరూ అక్కడరానివ్వరూ అట్టి స్థితిపీర్చడినది దీనిలో ఆలోచిస్తే అవకతవ కలు ఎన్నో కన్నడుతున్నవి బాగాఅలోచించుకొని వరదక్షణ డబ్బు బ్యాంకిలో వేసుకొను పద్ధతి మాట్లాడుకొని మంచిపిల్లవాణ్ణి చూచుకొని చేతివయిన ఆధారపడి బ్రతికితే బాగుంటుంది. గాని బియ్యేలూ ఎంవీలపైన ఆధారపడితేరా నామాటవేద వాక్యము నీసహ పాటిలకుచెప్పు గుణవంతులూ రూపవంతులూ బీదలనక పెండ్లి చేసుకొని దేహసౌష్ఠవమూ దేహకష్టమూ వారికర్పించి వారిపుణ్యము తీసుకొని మరుజన్మకు ఒకవెల్గువెల్గును డబ్బుచాలలేదనీ బాకీలు పీరలేదనీ భార్యను అమ్మ గారింటికిపంపే అయ్యగారిని పెండ్లికన్నాముందు అన్నిగండ్లూపడిన అతుకుల బొంతలూ అన్నిదుర్వ్యసనాలునేర్చిన లంబోదరగిడ్డలూ పాపపుణ్య విచక్షణలేని పరమపాపులూ విద్యా ధన ఉద్యోగ గౌరవములకై పెండ్లిచేసుకొని సోమరులై జీవితాలూ జీవితాశయాలూ బలిచేసుకొని వెనుక చింతించవద్దను ఈ బియ్యేను చేసుకొని ఏమంత నుభవడుతూ ఉన్నావన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వుతో రామునుచూచి మీబియ్యేనుచూచి మానాన్నా అమ్మా తమకు ఇవ్వలేదు అత్తామామా మంచివారనీ ఇంటినెత్తము మంచిదనీ తాము చాలా బుద్ధిమంతులనీ, రూపవంతులనీ, భూస్వాములనీ, ఇచ్చినారు. బియ్యేలా ఎంవిలా చూచి తమకుఇవ్వలేదు ఉద్యోగంవైనంతప్పినా ఉన్నదిగా భూమాత అనుకున్నారు అన్నది సరోజ.

వదినా పిండ్ల పోట్లాటా, అట్లాటా చూస్తూ వింటూవుంటే అన్నము తినేది నున్న కానీ అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతలో ఒకాయమలేచి అన్నానికి అకాలమయినా పరవాలేదు. వాల్లిదరి మాటల్లో మానవశీవిత రహస్యములెన్నో బయట పడుతున్నవి. ఈ పాదు చెవుల విననీతల్లి సద్గుణాలు చేసుకుంటాను. వారు మాట్లాడేవి నిజమే నేను చెడిపోయిన దట్లనే భూస్వామికి ఇస్తామని మా తలిదండ్రులు చెప్పితే వినక ఉద్యోగి విద్యావంతుడు కావాలని విజ్ఞప్తిగి వారిని బాధించి చేసుకొని బాధించినంతా బాధపడుతూ ఉన్నాను. విద్యావంతుడనని ఎవరి మాటలా వినక నాడే తెలివని ఎవరినీ లెక్క చేయక మహారాజుల జతపట్టి వారు ప్రొద్దుపోక అవలంబించే మర్యాదనాలు తాను నేర్చుకొని చేతిదీవాతిదీ పోగొట్టి కూర్చున్నాడు. ఇప్పటికీ రూపాయి సిగిరేట్లమోతప్పవు ఇదేమండీ అంటే అడదానికి నీ కెందుకే అంటారు. ఆ చదువు ఈడికి విచ్చింది పార్కులూ, క్లబ్బులూ, సినిమాలూ, సిగరేట్లూ, ఇస్పీట్లూ, బోకాట్లు గౌరవముట ఇంటివని ముట్టుకున్నా వీధివారితో మాట్లాడినా బంధు మిత్రుల పలుకరించి నా వండుగ పర్యాలుచేసి దేవుడూ దైవమన్నా అగౌరవాలట అమ్మా వీమీ తెలియని పిశాచాలుపట్టితే ఎట్లో ఒకట్లనయముతోనో, భయముతోనో, విడిపించుకొని నుఖపడవచ్చుగాని ఈ చదువుకున్న పిశాచాలుపట్టితే చచ్చినా విడువక సాగదీస్తాయి ఊర్లు మెరవణి చేస్తాయి ఉన్నరక్తాన్ని ధనాన్ని కాజేస్తాయి. అఖరుకు ఉత్తచిత్తి చేతికిస్తాయి. ఎవరో బుద్ధిమంతులు అయినమాట నిజమేతల్లి అన్నదామె.

కానీవదినా భోంచేసి పోట్లాటపెట్టి కూర్చుంటే సరిపోతుంది వినతగినవన్నీ వినవచ్చునన్నది జ్ఞానాంబ.

రాము సరోజనుచూచి తలత్రిప్పుతూ అలుమొగుళ్లకు పోట్లాటపెట్టి తమాషా చూస్తామను కొంటున్నారు విన్నావా వీళ్లు కరిపిస్తారు కరువవద్దు పంజెత్తవద్దు పంజెత్తివా పందెమున్నట్లే ఇదిబెడసవుంజా నోటకరుచుకొని ఉక్కిరి బిక్కిరియ్యే

టట్టు ఊపిరాడకుండా తన్నుతుంది జాగ్రత్త పంజెత్తితే పందెమున్నట్లేనన్నాడు కన్నులెగరవేస్తూ చిటికవేస్తూ రాము.

ఇంక వీరినుద్దులు అయ్యేటివికాదని అనసూయమ్మ సరోజి కొంచెముసేపు ఊరుకోమ్మా అని ముత్తయిదువుల ముందుకురమ్మని ఒకపాట కానివ్వమన్నది వారు ఒకమాటా ఒకబాణము ఒకపత్నీవ్రతుడేమనసా అన్నత్యాగరాజకృతి పాడినారు అపైన అనసూయమ్మ ఇరువురకూ హఠజబ్బి తట్టుక్రిందపెట్టి ఇకపోయి క్రొత్త గుడ్డలు కట్టుకొని రాపోండి అన్నది.

సరోజి ముఖముచూచి రాము ఈపాట త్యాగరాజు వినాడోరామునిపైపాడి పొగడినాడు ఈనాడు వీరు ఈరామునిపైపాడి పొగడినారు అనాటి మాటానిజమే ఈనాటిమాటనిజమే అవగించంతకూడా అబద్ధంలేదు వీమంటాపు మాఅమ్మతో ఇరవై రూపాయలు ఇనాముగా ఇప్పిస్తా ఈపాట ఈరామునిపైన పాడితే అనాడు కొసల్యే ఉండి ఉంటే తనకొడుకును పొగిడినాడని గుమ్మడికాయంత బంగారీబిచ్చిఉండు త్యాగరాజుకు ఈనాడు కొడుకును పొగిడితే తకమికలై అనందపడి ఇరవైగాడు ముప్పైఅయినా యిస్తుంది ఇప్పిస్తా పాటపాడగలవా అన్నాడు ఉల్లాసంగా.

సరోజి వడిలోసామాసులు పీటపైనపెట్టుతూ తమరుసంపాదించిన దేదయినా వుంటే ఇస్తామనండి తప్పక పాడతాను అమ్మతోఇప్పించే అయ్యగారికి భార్య అటలా పాటలా ఎందుకు హాయిగా వినండి ఎవరోఒకరు పాడతారు లేదా నిర్జీవ గానము రేడియో ఉండనే ఉన్నదిగా సంపాదించే సాహసులకు భార్యపాట భార్య అట నూరురూపాయల జీతగాళ్లకుగాదు అడుతూ పాడుతూ అప్పరసలాగా అనందాబ్ధి తరంగములలో నయ్యల లూగించేభార్య ఊరకవస్తుందా ముందుజన్మలో ఉగ్గి మయిన తపస్సుచేసి వుండవలె బంకమట్టిగాదు తట్టెడువట్టు రెండుతట్టు తెచ్చుకోను భార్యగానం భారమయింది, మీకెందుకులేండి పాపం ఎం. ఎ. పరీక్ష అయిననాడు నాచెవుల వీన్ననాడు అటాపాటా అప్పరసలాగాచేసి అనందాబ్ధిలో ఉయ్యలలూచుతా నాప్రేమా ప్రతిభా చూడవలెనన్నా నామనస్సును చూరగొనవలెనన్నా ఎం. ఎ. అంటూ కొత్తచీరకట్టుకొనుటకు వేరొక గదికి పోయెను.

అబ్బా ఒద్దురాదేవుడా.

అ॥ అడవారియాశ కాద్యంతములులేవు

హరిహరాదులయిన అపలేరు

సత్యమంటివేని సాధింతురింటిలో

శుక్రనీతినేర్చి సుఖముపొందు అన్నారు,

శుక్రనీతిలో దిగితేగాని సుఖము దొరుకదు. దిగుదామనుకుంటే చదువు కున్నభార్య సర్వమూ గ్రహిస్తుంది. సాగబీకుతుంది సాదిస్తుంది. చట్టం మూల మట్టంగా చదువుతుంది. రామరామా వద్దస్వామీ అంటూ క్రొత్తపంచె కట్టుకొని క్రింద క్రొత్తా పైనపాతా అన్నాడు రాము.

ఆ మాటవిని అనసూయమ్మ లేదప్పా మీదికందువా తెచ్చినాను నీభార్య ఏమిచేసిందోనన్నది.

అయితే తాను పైటకుపయోగించుకుంటూ ఉన్నదేమో కుచ్చలా పైటకుచ్చలా కట్టేకాలంపోయి క్రిందికిమీదికి ఒకటే కట్టేకాలం వచ్చిందే అయితే కాలంవక్రించిన దేమో గ్రహాలే వక్రిస్తుంటే అడవాల్లెందుకు వక్రించకూడదు ఇంపుకై సొంపుకై రాణింపుకై ఎన్నిగుడ్డలయినా వేయవచ్చులే వేయి అన్నాడు రాము.

నా దగ్గరఉన్నదమ్మా తెస్తానంటూ సరోజవచ్చి వడిలో అన్నిపస్తువలూ పెట్టుకొంటూ కందువామీదవేసుకొని రామునుచూస్తూ క్రిందొకటి పైనుకటి గొంతు కొకటి నడింకొకటి నెత్తికొకటిగాక జోబీలోఒకటి తమరువేయడములేదా మేమెం దుకు వేసుకోకూడదూ కాన్నిశుభకార్యక్రమాల్లో అంగవస్త్రంలేక అడవారుకూడా చేయరాదని కొందరిమతం నేనూ వారిననుసరించినా బాగలేదా గృహస్థులవారు దేవునిసన్నిధికి వేంచేసి కాయకొట్టి కర్పూరహారతిఇస్తే అవతలమాట అన్నది సరోజ.

ఆ అట్టనా అంటూ రాము కాయకొట్టి నైవేద్యముచేసి మంగళహారతిఇచ్చినాడు అందరూ మంగళహారతి తీసుకున్నారు.

సరోజ రామునుచూచి కానివ్వండి ముందుదేవునికి దండము సమర్పించి అవల అందరికీ పెట్టవలె అవనికష్టం అంటే మీదండం నాదండం నేనేపెత్తానన్నది సరోజ.

రాముడేవునికి సాష్టాంగదండ ప్రణామము చేసినాడు సరోజ మోకరించి నమస్కరించిలేచి దయామయులారా లక్ష్మీనారాయణులారా మాకోర్కెలపండించి ఇదేహృదయములతో ఇహములో పరములో ఇరువురమూ ఉండునట్లు ఆశీర్వాదించుతు తండ్రియని ముకుళించిన హస్తములపై శిరస్సుంచి నమస్కరించినది.

రాము చేతులు జోడించుకొని పురాణదంపతులారా అమ్మాచాన్నకూ అత్తా మామకు అలుపిల్లలకూ బరువుగాకుండా తేలికగా బ్రతుకునట్లు ఆశీర్వాదించండి మర చినా ఊరప్రజలకూ బరువుగాకుండా మరీవకటి యింటికి ఇరుప్రక్కలా ముందూ వెనుకలా యింతేల వీధివారికంతా బరువుగాకుండా జ్ఞాతికేటట్లు ఆశీర్వాదించండి స్వామీ అన్నాడు రాము.

అక్కడున్న అందరూ నవ్వినారు.

అంతలో సరోజ కండువానుపెప్పి రాముపైకప్పి తాబాలం పండ్లు చేతిలో పెట్టి మోకరించి పాదములకు శిరస్సుతగులునట్లు నమస్కరించినది.

రాము రెట్టలుబట్టి లేపుతూ పండితులకూ కవులకూ గాయకులకూ శాస్త్రజ్ఞులకూ ప్రతిభావంతులకు బహుకరించినట్లు నాప్రతిభకుమెచ్చి శాలువబహుకరించి నావా సై యికచాలు కొకపంచె యివ్వవలసివస్తుదని మాయత్తోడెప్పు అన్నంతలో సరోజ నవ్వుతూ ఉత్పత్తిచేస్తుంటే ఊరకవస్తుంటాయని ఉవ్విళ్ళూరుతారేమో వీకో త్పత్తికే అత్తగారి బహుమానం ఆ వ త ల వూ జ్యం అని నవ్వుతూ ప్రక్కకు పోబోయినది.

తాళుమని రెట్టబట్టుకొని ఆశీర్వాచనంవద్దా అని దైవానుకూలం భర్త అనుకూలం సంపాదించుకొని దైవసహాయంతో, భర్తసహాయంతో, భగవతీ అనుగ్రహంతో, భర్త అనుగ్రహంతో సత్సంతతిని చాలుగా మేలుగా కని మా వం శ లో మీ వంశంలో కీర్తిగడించి భర్తనూ, భగవంతునీ, భగవతినీ మరువక కల్పవృక్షం వలె కలకలలాడుతూ నూరేండ్లు మను అని రెండు భుజాలపైచా చేయి వేసినాడు రాము.

అబ్బా ఎంత దీర్ఘంగా ఆశీర్వాదించినారండీ అయినా ఎంతదైవ సహాయముం డినా మీ సహాయంలేక వుంసవనాలూ, సీమంతాలూ రావులేండి తెలిసినట్లే ఆశీర్వాదించినారు ఊ పాండి అమ్మకు దండంపెట్టరూ అన్నది సరోజ.

కన్నతల్లికి, కన్యనిచ్చిన తల్లికి దండం పెట్టవలసిందే అమ్మా నేనేదో తెలిసో తెలియకో చేయతగినది చేసినా తప్పుసవరించి తల్లిని, పిల్లనూ భద్రంగా చూసేభారంనీదే నన్ను కన్నట్టుగాదు. కన్నందుకూ, కోడల్ని కట్టుకున్నందుకూ. కాన్నులో కంటికి రెప్పలాగా చూచి కరుణామయివై మాయామయివిగాక కాపాడుతల్లి నమస్తే నమః అని దండం పెట్టవలసిందే సమయం గడుపుకొనవలసిందే అత్తతో కొట్లాడి కోడండ్లుకూడా గర్వసమయాల్లో స్నేహంగా ఉంటారట కొడుకూ అంతే మానవ మర్యాదనేర్చుకో అన్నాడు రాము.

అందరూ నవ్వుతుండగా ఇరువురూపోయి తాంబూలం వండ్లూ చేతిలోపెట్టి మోకరించి నమస్కరించినారు శ్లానాంబ అశీర్వాదించినది.

రాము అమ్మనుచూచి అమ్మా అశీర్వాచనం వినబడలేదే విచున్నావో కొండెం బయటికి అసూ అన్నాడు.

ఒరే కానీరా వనిచాలా ఉన్నదీ మళ్ళీ నీ యాటలూ, పాటలూ, హాస్యగాని వలె అతుకులేస్తావు అన్నది శ్లానాంబ.

అనసూయమ్మకు మ్రొక్కబోయి రాము అత్తా ఇచ్చిన యింటినుండి వసపు, కుంకుమ తీసుకపోరాదని ఇచ్చిన యింటికే ఇస్తారు. కొందరు కనా, దానం చేస్తున్నారు సమయము దొరికితే తిరుగుదానం తీసుకునే వాడుకుందోలేదో ఇప్పుడే చెప్పండియని ముందే బేరమాడే వారున్నారు. కొందరు ఒకరికి మేము ఇచ్చేవాడుకేలేదు మేము మళ్ళీ మీ యింటినుండే తెచ్చుకునేటట్లు అశీర్వాదించు అత్తా కోడలూ ఒకంటికే అడవిడ్డ లయితే ఆ ఆదాయం చెప్పనక్కరలేదు. అత్తపోయి ఒకటి కోడలుపోయి ఒకటి తెస్తుంటే అత్తఒకటి, కోడలొకటి ఇస్తుంటే వెంకటేశ్వర్లకాదాయం వచ్చినట్లుంటుంది. మనుమరాల్నియిచ్చే అశీర్వాచనమేచేయి అత్తా అన్నాడు రాము.

మళ్ళిజన్మానికి రెండంతలకు నాల్గంతలు ఇస్తారు ఇప్పుడు మురిసిపడినట్లుగాదు అన్నది సరోజ.

రాబోవుజన్మ అటుండనీవే ఈజన్మకథ చూచుకుందాము అత్తా అదియికా బుద్ధిరానిపిల్ల అమాటలు లెక్కలేదులే అడపిల్ల యిపిల్లకుకలిగినా వనికిరాదు మా బావగారికి మగబిడ్డలులేరు హిందూమతధర్మం కడకు ఒకరోజైనా ఒకగంటైనా

మగవాడు పెద్ద వుండవలెనన్నారు అట్టగాక విరుద్ధమయిన వంశనాశనమో లేక కన్నులుపోయి చాలాకాలము కీచించుటో విదవత్వము సంభవించుటో విడాకులు వుచ్చుకొనుటో సంఘములో ఆరడిగలుగుటో తప్పదన్నారు మనుషురాలు ముందు వుట్టి ప్రయోజనముండదు. మనుమడు వుట్టేటట్టు మీయింటి ఆడబిడ్డనే తెచ్చుకునే టట్టు యీ పిల్లతల్లె ఎత్తె అత్తె చెలాయించేటట్టు నీవుకనులారా చూచేటట్టు కూతురిని చూడనొక తూరి మనవరాలిని చూడను ఒకచూరివచ్చి అందరినీ ఆశీర్వదించే టట్టు మనవడూ మనవరాలూ అలూమెగల్లె అవ్వాలని ఒకరూ జేజేఅని ఒకరూ అంటూవుంటే అనందంగావింటూ వుండేటట్టు ఆశీర్వదించు అత్తాఅని నమస్కరించి నాడు రాము.

సరోజ వూలూ వండ్లూ తాంబూలం అమ్మచేతిలోపెట్టి చిరునవ్వుతో నమస్కరించినది.

సుపుత్రా వాప్తిరస్తూ అని ఆశీర్వదించినది ఆననూయమ్మ.

రాము నమస్కరించిలేచి అత్తా అన్నాడు.

జ్ఞానాంబ రామునుచూచి వేళ అతిక్రమిస్తుంది అకాలమౌతుంది నీమాట్లాట అట్లాట అవతల చూస్తాముకానీ అన్నది.

సరేనంటూ ముత్తయిదువుల దగ్గరకుపోయి రాము వారినిచూచి వదినె వయసు ఒకరికీ, అమ్మవయసు ఒకరికీ, అత్తవయసు ఒకరికీ డెన్నట్టున్నది. అమ్మనుంచే ధండము ప్రారంభం చేస్తాము. అమ్మా అల్లనికీ అత్తగారై అంగలార్చకుండా అటు మటు వడకుండా అవదల్లో చిక్కకుండా కోడలికీ అత్తగారై చెలాయించుతూ శక్తికి మీరిన పనులు చేయిస్తూ కోడల్ని, కొడుకునూ అదుపులో ఆజ్ఞలోపెట్టుకొని అటు కదలకుండా, ఇటు మెదలకుండా బద్ధులచేసి అనితే యివితే అని యిద్దరినీ బాధిస్తూ వేధిస్తూ తిన్నగా బోధిస్తూ తెచ్చినవి అరాధిస్తూ వుండేటట్టు ఆశీర్వదించండి అని నమస్కరించినాడు రాము.

ఆందరూ పైటచెరగులు అడ్డముపెట్టుకొని నవ్వుతుండగా జ్ఞానాంబ రామును చూచి సినీమాలో రేలంగి వెంకటాద్రిమయ్యవలె హాస్యరస పోషకుడవై అందరినీ బొడుస్తున్నావు గదురా అన్నది.

రాము మరొకరి దగ్గరకుపోయి అత్తా మాసరోజు తొందరగా ప్రితల్లిగామారి పిల్లవాణ్ణి వీడ్చిస్తూ అదిధర్మం యిదధర్మం అది మంచి యిది మంచి అది చెడ్డా యిదిచెడ్డా అట్లచేయరాదు. యిట్లచేయరాదని దబాయీస్తూ దండనచేసి వీడ్చిస్తూ మంచిచెడ్డల మధ్యలో బంధిస్తూ బోధించడముతో వేధిస్తూ చెప్పినదిచేస్తే అన్నం లేకుంటే వస్తూ అని సాధిస్తూ అమ్మే అవమ్మత్వ్య దేవతరా తండ్రి అనేటట్లు తొందరలో అయ్యేటట్లు ఆశీర్వదించుఅత్తా అని నమస్కరించినాడు.

అయమ శీఘ్రమే సుపుత్రావాప్తిరస్తూ అని ఆశీర్వదించినది. రాము మరొకరి దగ్గరకుపోయి.

వదినా చెల్లెలికి అనుభవముచెప్పు పిల్లల బాధించవద్దు కొట్టవద్దు బహిరుతిట్టూ బాపలతిట్టూ తిట్టవద్దు దానాలతో లంచాలతో దాపునచేర్చి ధర్మబద్ధుల చేయమని చెప్పవీయే పిల్లల అట్లకొద్దావుఅని భర్తఅంటే అట్లయితే నెత్తికెక్కించుకోండి విద్యా బుద్ధులు లేకుండా పాడుచేసి మీమాదిరే చేసుకోండి ఈ నా టీ నుండి వాళ్ళతంబూ నాకక్కరలేదు మీరే చూచుకోండి ఒరే బొంగరాలు గాలీవటాలు గోలిగుండ్లూ తీసుకొని వీధులంబడిపోయి అటలాడండి ఇస్పేటుఆకులు అడను. మీనాయన మాదిరే క్లబ్బులకుపోండి సినిమాబండ్ల వెంబడి చిందులు త్రొక్కుతూ పరుగిడండి వీధిపిల్లలతో పోట్లాడి అమ్మనూ అక్కనూ పల్లెతిట్లతో గొరవించండి అమ్మానాన్నను. పిల్లల కొట్టాటలో కాట్లాడేటట్లు చేయండి అఖరుఅట జోబీలుకొట్టండి దొంగతనాలుచేయండి నాన్నకు మంచిగా ఉంటారని కాళికవలె తాలికలేక కేకలు పెట్టవద్దని చెప్పు కొట్టకుండా తిట్టకుండా పిల్లల చల్లనిచూపులతో అభివృద్ధికి తెమ్మను నాకు అనుభవము గాబట్టి చెప్పుతున్నా నాన్నబయటనుంచీ వచ్చేటప్పటికి పరుగెత్తిపోయి నాన్నా అమ్మ కొట్టింది చంపేసింది అని చెప్పుకునేవాణ్ణి అమాటలువిని అమ్మ చెప్పు అన్నీచెప్పు నాన్న అవతలపోతే వీపుదీలిపోతుంది అనేది నాన్న అమాటలువిని ఒరే నాయనా మీయమ్మ నీప్రాణానికి నాప్రాణానికి మూలపెద్దమ్మరా.

చెప్పింది చేయకపోతే నిన్నుచెప్పింది తేకపోతే నన్నుదిగమింగేస్తుంది చెప్పిందిచేస్తూ ఉండు చెప్పింది చేయకపోయినా వినకపోయినా మాయమ్మా నన్నిట్లే కొడుతుండేది అమ్మ అమృతము బుద్ధిలేనిదయితే హోలాహలముఅని కూర్చుండబెట్టుకొని చెప్పేవాడు అట్లచేయవద్దు ముద్దుగా వద్ద కూర్చుండ బెట్టుకొ బుద్ధిమంతుని చేయమను కొట్టితే నేను చూడలేదు మానా న్నకు వచ్చిన ఇబ్బంది నాకూ వస్తుందిగదరా అనిదిగులుగా వుందివదినా నీవు అనుభవనీయవు

చెల్లెలికి బాగాచెప్పు అందుకై సాష్టాంగదండము పెట్టుతున్నాను అని రాము నమస్కరించినాడు.

అందరూ నవ్వినారు.

రాము లేచిచూచి వదినా నీవు అనుభవజ్ఞురాలవు సంసారములో సార మెరింగినదానవు సంతపుసారమెల్ల సంగ్రహమయ్యెనే అని బాగా చదివినావు చెల్లెలికి బాగాచెప్పు చదువుకున్నతల్లి అయితే పిల్లలచాలుకు తేవడములో సగముచేస్తుంద న్నారు చదువురాని దయితే పిల్లల జీవితాలే నాశనముచేస్తుందన్నారు చదువురాక పోయినా వచ్చినవారివలె నడచుకొను డాంబికురాలైనా భూతదయలేని భూతమయినా భాంతములేని శాకినీఅయినా భ్రాంతిలేని బ్రహ్మరాక్షసి అయినా తనపిల్లలనే తాను భోంచేయు నాగుపామే అనవచ్చు వదినా ఇప్పటినుంచే కొంచెంకరుణ ఉండనివ్వ మను కడుపులో ఉండేది కసిగందువు కూర్చున్నప్పుడూ, లేచునప్పుడూ, కదిలి నపుడూ, మెదిలినపుడూ, వడుకున్నపుడూ, నడచునపుడూ, నీల్గినపుడూ, ఇరుకు సందులలో దూరునపుడూ, కూర్చొనునపుడూ, దిగేటప్పుడూ, దంచేటపుడూ, ఎక్కి టప్పుడూ విసిరేటపుడూ, నీళ్లు చేదేటపుడూ, కసుపూడ్చేటపుడూ, కల్లాపుచల్లేటపుడూ కడుపులోఉన్న పసికూనపై జ్ఞాపకముండ నివ్వమను. జ్ఞాపకములేక గట్టిగా ఉండి పట్టినాగట్టిగా బిగియబట్టినా గట్టిగాచీరగట్టిగా గట్టిగాతుమ్మినా చీదినా వెల్లెలికలవండు కొనినా మొగనితో అత్తతో పోట్లాడి, కాట్లాడి, అస్తులూ, పస్తులూ, ఉండినా గర్భ స్రావమగునన్నారు. చెల్లెలికి అనుభవంబాగాచెప్పు పొరుగింటి పుల్లగూర బహు రుచి అన్నట్లు ఇంటివారు చెప్పితే వినేదానికన్నా పొరుగింటివారు చెప్పితే బహు ప్రీతిగావించారన్నారు చెప్పిపుణ్యముకట్టుకో మళ్ళిదండముపెట్టానని చేతులు జోడించినాడు రాము.

సరోజ తాళండీ అని రామును అపి అక్కా ఒక్కమనవి మరదిగారికిచెప్పు ముమతా నురులూ ఎగబెట్టి మనసును బాగాబిగబట్టి మారునిమాటల పెడచెవిబెట్టి మంచినడకను మనసులోబెట్టి మగువమామే మరచితిరా గర్భస్రావముగాదూ గర్భానికి బాధలేదు గర్భస్థునకే చిక్కునురాదు, దుర్బరమగు కష్టముల నెదిర్చి గర్భస్థుని తమ భుజస్కంధమున కెక్కించగలదు నిర్భయముగ నుండమని మరదికి చెప్పు అని తాంబూలం పండ్లూ, పూలూ, చేతిలోపెట్టి మ్రొక్కినది సరోజ.

అక్కడున్న వారందరూ పైటచెరుగులు అడ్డము పెట్టుకొని నవ్వుతుండగా అందులో వకాయమ జ్ఞానాంబను చూచి అమ్మా మీరిరువురూ ఎన్నిజన్మలు తపస్సు చేసినారమ్మా వీరినికని జోడాచేసి అచ్చట్లు ముచ్చట్లుగా, మాట్లాడుతూ అనందంగా కాపురము చేస్తుంటే ఉమా రమావలెనిల్చి చూచుచూ, వింటూ ఉండేటట్లుగా చూడూ రూపంలో జ్ఞానంలో చాకచక్యములో మాటల్లో ఒకరి కొకరుతీసిపోరు నమతాకంలో నిల్చినారు. వారికన్నా ముందు మీరుచేసిన వూశాఫలము మంచిది. తల్లి జ్ఞానాంబ నీవుచేసిన వూశాఫలము పండింది. నిత్యమూ చిలుకా గోరువంకల్లాగ పట్టుతూ చంద్రుడూ, వెన్నెలలాగా కాపురము చేస్తుంటే చూచేభాగ్యం నోచు కొన్నావు కొనుకునూ కోడల్ని కడుపులోపెట్టుకొని హాయిగా అనందమనుభవిస్తూ కన్నుమూయితల్లి రతీమన్మదులాంటిజత ఇదంతా పురుషుడుచేసిన వూశాఫలము అన్నదామె.

అంతలో ఒకాయమ చెంతకు తీసుకొని చెల్లి అమృతవెల్లిలో చుట్టిన అమృత వల్లి ఆదిమహాదిష్టువు వక్షస్థల మలంకరించినట్లు వారి అంకస్థల మలంకరించినావు. ఇది నీ పూర్వపుణ్యం వచ్చినభాగ్యాన్ని దౌర్భాగ్యం చేసుకొనవద్దు మాటకుమాట అందిస్తే నోరుమూయి అని గర్జించకుండా అదువూ అజ్ఞలో వుంచు కొనవలెనని అధికారులు చెలాయించకుండా భార్యఅంటే దాసిదాన్నికన్నా హీనం అనే చదువు చదువకుండా పండ్ల పటపటలా కండ్ల చురచురలూ గర్జనలూ తర్జనలూలేకుండా రంపులూ, గుజపులూ, దంపులూ తెగతెంపులూ గాకుండా అదరణీచ్చి అంచుకుదీసి చిలిపి చేష్టలతో శివమెక్కిటి మాటలతో హృదయమిచ్చేటి భర్తదొరికినాడు దొరికిన అవృష్టాన్ని దూరంచేసుకోక దుర్వ్యయముచేయక చక్కగా అనుభవించుతూ వంశోద్ధారకులూ దేశోద్ధారకులూ కని నూరేండ్లుమనూ మేమూ ఉన్నాము బ్రతికి చచ్చిన వారిలో జమగా జిత్రై అన్నది.

నిజమేనమ్మా అంటూ అందరూ నిర్జీవ ప్రతిమలవలె నిల్చుకున్నారు దండాలూ ఆశీర్వాచనాలూ అయిపోయినవి యింకేమి అత్తా అన్నది సరోజి.

ఇంకేమున్నదీ చేసిన పదార్థములదేవునికి నివేదనచేసి దేవాలయానికి పోయి దేవుని దర్శనముచేసుకొని తీర్థప్రసాదములు పుచ్చుకొని ధా వ డ మే కొమవ అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమాటవిని అనసూయమ్మ పదార్థములు అన్నీ దేవుని సన్నిధిలోపెట్టినది

రాము దైవనివేదనచేసి మంగళహారతి ఇచ్చిన్నాడు అందరూ మంగళహారతి తీసుకొని దేవునికి నమస్కరించినారు.

రాము ప్రదక్షణ నమస్కారములుచేసి శీర్ధముగిన్నై తీసుకొని జ్ఞానాంబకు అనసూయమ్మకు ముత్తయిదువులకూ శీర్ధము యిచ్చినాడు.

సరోజ రాముకు నమస్కరించి లేచి దేహమునువంచి శ్రద్ధాభక్తులు ఉట్టిపడ శీర్ధమునకు రెండు చేతులూ వట్టినది.

రాము శీర్ధమువేసి తానూ తీసుకున్నాడు.

అనసూయమ్మ పదార్థముల యధాస్థానముల చేర్చినది జ్ఞానాంబ సరోజను చూచి వడివిప్పి అన్నీ దేవునిదగ్గర పెట్టి దేవాలయానికి అన్నీ బుట్టిలోపెట్టు తొందరగాపోయి వస్తామన్నది.

సరేనని సరోజ అన్నీ బుట్టిలోపెట్టి ఇంకవదండీ అని రాముతట్టు చూచినది రాము సరోజనుజూచి నీవుచూచేది గ్రహించుకున్నా చిల్లలడబ్బులతోనహ అయ్యడ నైనాను అందరూ వాకిలిదాటితే బీగము వేస్తానన్నాడు.

సరేనని అందరూ వాకిలిముందు నిల్చినారు సరోజ బుట్టతీసుకొని బైటికి వచ్చినది రాము బీగము వేసినాడు.

దేవాలయమునకు కాలుసాచి నడవ ప్రారంభించినారు పనిమనిషి సరోజను చూచి అమ్మా అబ్బట్టి ఇట్లవ్వండీ నేను తెస్తానన్నది.

సరోజ అమెనుకూచి నీచేతికి ఇచ్చేటట్లయిన అప్పుడే ఇవ్వకపోతినా గృహస్థుడో గృహిణి భక్తిశ్రద్ధలతో మంగళముగా మోసుక పోవలయుగాని దైవనివేదన పదార్థముల పనివారిచేతికి ఇవ్వరాదు ధర్మపరుద్దమన్నారు తిరిగివచ్చేటప్పుడు నీవు పోయేటప్పుడునేనూ అన్నది సరోజ.

రాము అమాటవిని గృహస్థుడుండగా గృహిణికి భారమెందుకు ఇట్టివ్వు అని చేయిసాచినాడు.

గృహిణి మోయలేనిదయిన గృహస్థులవారు మోయవలసినదే సాధ్యములోనే ఉన్నది సాధ్యము కానిదైతే తమ భుజస్కంధ మలంకరించి ఉండును సాధ్యమే స్వామీ అక్కరలేదు అన్నది సరోజ.

అందరూ ముసిముసినగులు నగుతూ ఇద్దరి వద్దికలకు ఆశ్చర్య పడుతూ నడుచుచుండిరి.

భక్తుడా భక్తిశ్రద్ధలతో పూజాద్రవ్యముల నీవుతేక భక్తురాలితో మోయించుక వస్త్రవా ఇదేనా నీధర్మమంటే నేనేమి చెప్పవలె తే తెస్తాను నాధర్మమునేను పాటిస్తా నన్నాడు రాము.

అమాటలకు చిరునవ్వు నవ్వుతూ సరోజ భక్తురాలా భక్తిశ్రద్ధలతో పూజా ద్రవ్యములు నీవుతేక భక్తుతో మోయించుక వస్త్రవా భక్తా భగవంతుడూ స్త్రీకి కుడి ఎడమైనిల్చి పాలించినగాని సుఖముదొరుకదే మైమరచితివా మరచితివా నేనే భక్తకడ ధర్మముపాటిస్తూవుంటే నాభక్తురాలవునీవెందుకుపాటించకూడదూఇదేనానీధర్మము సాధ్యాసాధ్యముల ధర్మాధర్మముల గమనించి ముందుజన్మను మంచిదిగా సృజించుకొని సుఖపడూ నీధర్మము నీవుతెలుసుకొని బ్రతుకు పెద్దచిన్నల గమనించినడూ అని అక్కడికిపోతూనే భగవతి హెచ్చరిస్తే నేనేమి బదులుచెప్పవలె నాధర్మము నేనుపాటిస్తా మోయలేనివైతే అని చిరునవ్వు నవ్వింది సరోజ.

రాము అది గ్రహించి పోతుపక్షితో మోయిస్తానను పెంటపక్షి గర్భంధరిస్తే పోతుపక్షి గూడుకట్టిస్తుందిగా గిజిగానికథ తెలియదూ పక్షులే పెంటపక్షిపై కని కరము చూపితే మానవులు చూపకపోతేఎట్లు చేయకపోతేఎట్లు ఎవరెవరి ధర్మము వారు పాటించవలెగదా ఓ భక్తుడా చూలాలితో మోయించుక వచ్చినావా సమా యాసమయముల గమనించవా అంటే నేనేమి చెప్పవలెనంటావు అన్నాడు రాము.

ఓ స్వామీ నిండు చూలాలుగానీ, వండు ముసలిదిగానీ ఇంకా కాలేదుగా భార్య చాకన్నా నాలుగేండ్లు పడుచుపిల్లే తనదేహం తనుమోయలేనంత లావుస్థితిలో ఉండి ఆయాసపడదు చలాకీఅయినపిల్ల నావెన్నంటి చకచకా నడుస్తుంది. నేనేమోస్తూ నంటుంది మీరిచ్చిన పిల్లమనను మీకుతెలియదా నాధర్మము నేనుపాటిస్తానంటుంది నాతప్పేమీలేదు అనిచెప్పండి అన్నది సరోజ.

అందులో ఒకముసలి ముత్తైదువ అనసూయమ్మను చూచి అమ్మా వీళ్లిద్దరూ ఇంట్లోఉంటే ఆ యిల్లు స్వర్గకుల్యం ఆ గామం స్వర్గసీమ అవాక్కులు బ్రహ్మ వాక్కులు అనడకవసిష్ఠ అరుంధతీనడక అపలుకులు చిలుకవలుకులు మీరువియ్యంకు రాండ్రై కనివినేభాగ్యం నోచుకున్నారమ్మా అన్నది.

ఇంతలో దేవాలయము సమీపించినది అందరూ మహాద్వారముదగ్గర చేతులు జోడించి తలవంచి నమస్కరించి లోపల ప్రవేశించి ఆచారప్రకారము విధినిర్వహించి గర్భాలయములోపల ప్రవేశించినారు.

అర్చకులు ముందుకువచ్చి ఏమండీ అభిషేకం సహస్రనామార్చనా చేయ డబ్బుకట్టినది తమరేనా అభిషేకం అయినది మీకొరకై ఎదురు చూస్తుంటిమి అని ఒకరు సహస్రనామావళి చెప్పచుండ మరొకరు తులసీ పూలుకలిపి అర్చనచేసి లక్ష్మీదేవికి యథావిధి నివ్వరించి చక్కెరపొంగలి రెండుచోట్ల నైవేద్యముచేసి మంగళహారతిఇచ్చి అర్చకుడు తట్టవట్టినాడు.

రాము అంతకుముందే ఇచ్చిన చిల్లరడబ్బులు తట్టలోపేసి అందరూ సమస్కరించి తీర్థప్రసాదములు పుచ్చుకొని సాష్టాంగ దండప్రణామములుచేసి తొందరగా ఇల్లు చేరుకున్నారు.

సరోజ భర్తకు ఒకచోట విస్తరవేసి ముత్యమవులకు మరొకచోట విస్తరవేసి కూర్చుండ నియమించి భోజనము వడ్డించ ప్రారంభించినది. అనసూయమ్మ జ్ఞానాంబ సహకరించినారు.

రాము భోంచేస్తూ అమ్మా అన్నీముందే వడ్డించి అన్నము వడ్డించినావు. వీది ఎక్కువగా పట్టిమాడవలసినదీ వీది విడువవలసినదీ బాగాతెలిసి పోతుంది. ఇదేమంచి పద్ధతి అమ్మా అన్నాడు రాము.

మానవులు భావవిభేదము గలవారు ఒకరిపద్ధతి ఒకరు వప్పుకోరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా అన్నీ దండిగా వడ్డించినావు సంతృప్తిగానే ఉందికానీ అజ్యదేవత దయ కొంతకొరత అనుకుంటూ నన్నాడు.

సరోజ గమనించి అత్తా కొడుకు కొరతదీర్చు అరవైఆరు పిండివంటలూ ముప్పైమూడు కూరగాయలూ చేసిపెట్టినా అజ్యానికి ఒకటి సరిరావు రాగెంతైతో చేరుకొని లోపలికిపోయినా రాజ్యాలు పాలిస్తుంది. మదనసామ్రాజ్యాలు వీలిస్తుంది అజ్యదేవతలేని అ ఇల్లెందుకు అ రాజ్యమెందుకు అ మనిషెందుకు అనేవారు అడిగి పెట్టడానికి అమ్మా అజ్యమేయడానికి అలా కావలెననేవారు నీ వేసుకునేదికూడా నాకే వేయి నీకు మేలుంటుందీ అని చేయవచ్చేవారు ఉచికించి ఊర్ధ్వలోకానికిక్కించి గిన్నెలో ఊడ్చుకలిసి ఓ ఊర్ధ్వలోకనివాసీ ఉన్నదయి పోయింది. ఇక దిగి

రావే నేను పోతున్నానని లేచి పైగా సీకాయపొడో లేక సబ్బో. ఈచేతికి కొంచెం తగిలించు బిడ్డుపోనీ అనేవారు అమ్మభాగం అలిభాగం అంతానాదే అనేవారు అనాభాగం, నీభాగం వారికే వేయి అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాబనవుతూ నాభాగం వేసివేసి పెంచి పెద్దచేసి నీవంతుచేసి నా యింక నాభాగంరాదు నీభాగం ఇచ్చేటంతటర్పు వుంటే ఇచ్చి అనందపడు నావంతు చెల్లించుకున్నా అకులో వడినగడ్డలూ కాయలూ పిండివంటలూ వాడుతినంగా మిగిలి నవి తిని వద్దన్నా పెట్టి ఇంతవాణ్ణి అంతవాణ్ణిగాచేసి మాతృభాద్యత తీర్చుకున్నాను నీకువచ్చుచెప్పినాను నానోటికాడివి తినేరోజులు పోయినవి నీనోటికాడివి తినేరోజులు వచ్చినవి పెట్టి పెంచుకుంటేవా నుఖపడగలవు పెట్టక ప్రేమతోచూడక జ్ఞారు కుంటేవా కష్టపడగలవు అమ్మను మరపించేఅలు అనిపించు కుంటేవా అన్నిఅందాల నుఖపడకలవు అన్నది.

ఏమండీ అమ్మ అధరణ కొంత దూరమయిందీ అలు అదరణ అంచుకొచ్చింది చచ్చిపోయిన ఎనుము పగిలిపోయిన ముంతెడు పాలిస్తూ ఉండెనని బానమోతాదు చేతులుచూపక పెట్టేవారు కన్నవారు కొట్టేవారు కట్టుకున్నవారు అనకుండా అమ్మకు అలికీ ఒకే అదరణిచ్చి కుడి ఎడమలగా భావించండి అని నేయిగెన్నె ఎత్తుక పోయి అనాడు అమ్మ నెయ్యివేస్తూ యింక చాలే రేపటికికావద్దూ అని బుజ్జగించి అన్నం పెడతూ వున్న అమ్మభాగం ఈనాడే అంతాతినేస్తే రేపటికివద్దా మళ్ళితెస్తారా సంసారం సాగిపోవద్దూ కొడుకులకూ, కూతుళ్లకూ, డబ్బుమిగిలించవద్దూ అంటూ లెక్కలుచెప్పుతూ ప్రక్కనకూర్చొని పచ్చడికింతా పప్పుకింతా వుంటే చారుకింతా వేసి ఘాటలతో సెయ్యాటలతో మైమరపించి తినిపించే భార్యభాగం అయ్యో అల్లుడే దేహారోగ్యం బాగుండవలె కూతుర్ని బాగాచూడవలె అత్తగారు మంచి వారనిపించు కోవలె దేహభాగ్యంలేని జ్ఞానభాగ్యం వ్యర్థమే అనీ పిల్లపట్టు పదిమిల్లలువేసే అత్తభాగం అని వేసినది నెయ్యి.

అందరూ నవ్వినారు.

రాము నవ్వుతూ మాటలనీతేగాని చేతిలోనీతివిదే నాభాగంపై మూడు భాగా వెక్కిరించుచునా అరచేతి గుంత నిండలేదు అన్నాడు.

చూడతూ బ్రాహ్మణార్థం బ్రాహ్మణునివలె చేరబట్టి ప్రేక్షనందున సెయ్యు జారగొట్టి ఇంకకొంచెమని దొన్నెబట్టే విధం నేర్చుకున్నారు నిత్యమూ ఇంతేఅత్తా

నెయ్యి పెరుగుకాడికి వచ్చేటప్పటికి అమ్మా నీవెక్కడున్నావే చాలినంతా నెయ్యి కావలసినంతా పెరుగువేస్తూ ఉంటేవే అలినంటగట్టి నీవుజారుకున్నావు కన్నతల్లి కడుపుచూస్తూంది కట్టుకున్నది కామంచూస్తూంది భాగమంతా పెట్టిభారంచూచేదిఅమ్మ భాగంలో సగభాగం వంచుకొనేది అలూ ఇంకెక్కడి నెయ్యి ఇంకెక్కడి పెరుగు తల్లి అని నున్నగాతినేయుక్తి నేర్చుకున్నారు ఈవధువంతా మామగారిదా నీదా అత్తా అన్నది సరోజ.

నాన్నగారు తక్కువయితేగదూ కొడుకు తక్కువవాడయ్యేది నాన్నకు నెయ్యి గిన్నె ప్రక్కనే ఉండవలె అక్కడెవ్వరో పిల్చినట్లున్నది చూడమనిపంపి అంతా గుమ్మరించుకొని కొంచెము వేసుకుందా మనుకుంటే అంతా పొరపాటుతో పడనే అనేవారు అదివాడూ నేర్చుకున్నాడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా అదిమహావిష్ణువు కావురాన్ని అదిదంపతులయిన వారిని వేరుచేసి అయ్యా పెరుమాళ్ల దరిసెనముచేస్తే పెరించేవి దర్శనము అక్కరలేదా రాండి జగ న్మాత దర్శనము చేసుకోండి. అని రెండువిధాల అదాయం తీస్తుంటే నేనుమాత్రం ఊరకొమ్మంటావా వీరి అదాయంకొరకు వారికాపురం రెండు చేసినట్లు నా కడుపా త్రంకొరకు అమ్మదగ్గర అలిని అలిదగ్గర అమ్మను పొగిడేది తప్పా ఏమి ఈ బం డికి కుడిచక్రం అమ్మా ఎడమ చక్రం అలూ వీ చక్రంపోయినా బండికి కొరతే రెండు చక్రాలూ మంచివిగా తెచ్చుకున్నా ట్రంకు ఎక్కుప్రెస్ విధంగా బండి పోతూఉంది ఆపమంటే విందుకు అవుతా అడగంది అమ్మకూడాపెట్టదంట అలు పెట్టుతుందా కమ్మనిమాటలు రెండుచెప్పితే తినేటిపికూడా పెద్దారు మాటలుచెప్పి మనసును చూరగొనకున్న ఎవరూపెట్టరు అమ్మ పురాణదంపతులై మాతృ పితృ స్వరూపులగు శ్రీశమహేశ దంపతుల విడబీకి రెండుచోట్ల కాపురము పెట్టించి ఇరు వురికి ఒకేచోట అర్చనా ఒకేచోట దర్శనమూ ఒకేచోట దండప్రణామములు ఒకే విన్నపమూచేయు భాగ్యము ప్రజలకుఅందనివ్వక భావవిభేదజ్ఞులై భాగ్యమభాగ్యము చేసినారు మతపిచ్చి మనసుకెక్కించి భాషాతిక్క భుజానికెక్కించి కులతత్వవెజ్ఞి మూటనెత్తికెత్తి ప్రజల పూజగొల్లలచేసి మతపెద్దలు కొమ్ముదుతూ శివాలెక్కించి అడించుచున్నారు కొమ్ము శబ్దమాగదూ శివముతగదూ ఇదివిమర్యాఅంటే దైవ చిద్విలాసమని రెండుచేతులూ వెల్లెలకలవేస్తారు అయినా అంతపెద్ద విషయాలు మనకెందుకులే అద్నాడు రాము.

భావవిభేదముతో బాగును ఓగును చేయుట ఈనాడుకాదు సృష్ట్యాదినుంచీ ఊది ఒకప్పుడున్నది ఒకప్పుడుండదు. మార్పుచుందురు. ఇది క్రొత్తగాదు. భగవంతుని భగవతిని వేరుచేయుట తప్పని అనువారు అరుదు ఒకరిని పూజించి మరొకరిని విడచిన సన్యాసిజన్మ మోస్తుందను వారులేరు దంపతుల విడబీకి సేవించుట, ధ్యానించుట, పూజించుట, పాపమునువారు. రాజ్యం ఒకొకరిభావం ఒకొకరకము గానుండును. భద్రాచలములో కొదండరాముడు గాక కూర్చొని సీతను తొడపై కూర్చుండ బెట్టుకున్నట్లుంది. ఘటకాచలములో అంజనేయులు చతుర్భాహువులతో నున్నాడు ఇట్లే భావములు అనంతములయినవి. పార్వతీమహాతల్లి దుఃఖించి దూషించేటట్లు రూపములేని వానిగా ఈశ్వరుని చేసినారు వారిభావము అట్లపోయినది భావవిభేదకాలమే కలికాలము భావవిభేదములేనివాడు భగవంతుడొక్కడే నాయనా అన్నది జ్ఞానాంబ.

బౌద్ధమూ భావవిభేదము గాకుండా అలూమెగడూ అమ్మా నాన్నా నడిచేది తెలిసినడిస్తే నాకలోకంగా భూలోక మేర్పడుతుంది. అనందంగా సంసారం సాగి పోతుంది. కుడిచేయిగా నీపూ ఎడమ చేయిగా నీకోడలా నిల్చి కష్టాలా గృహ చ్చిద్రాలా నాచెవిన పడనీకుండా ఎదిరిస్తూ నన్నూ నాకడువునూ ఒకకంట ఊస్తూ నాసంసార నావను గట్టుచేర్చండి నీవు నీగమ్యస్థానం చేరుకునేలోపల నావను నడిపేవైనం నాన్యంగా కోడలికి నేర్పిపో వైనంతెలియక నడిసాగరంలో నావనాపితే నాబ్రతుకు నానాగతులవుతుంది. నాఅశారేఖలు మొద్దుబారగలవు అన్నాడు రాము.

అమాటలకు అందరూ నవ్వుతుండగా సరోజ అత్తనుచూచి అత్తా ఇటువిను సంసార నావను నడిపేవైనం తెలిసి సుకాన్ని సూటిగా గమ్యస్థానానికి త్రిప్పుతూ లక్ష్యం తప్పక నిర్లక్ష్యం చేయక చేయివిడక ముందుచక్కగా కూర్చొని ఊపే ఎంతటి తుపానువచ్చినా సుడిగుండాలు ఎదురైనా ధైర్యసాహసాల్లో అమ్మా భార్య త్రెడ్లను రెండునూవేస్తూ దరిచేర్చగలదు సుకానీతిప్పేది నీవంతేననిచెప్పు కోపాన్ని క్రోధాన్ని క్రిందవేసుకొని శీలాన్ని శాంతాన్ని చేతబట్టుకొని ధర్మమేజయం అంటూ ధర్మవత్తికి దాపుఇవ్వమను నావగమ్యస్థాన మెందుకుచేరదో అన్నది సరోజ.

నావ నడుపుతుంది లెమ్మని నమ్మి ముందుచూపే పెట్టుకున్నవారిని నడి నీళ్లలోముంచి నానాషణ్ణిచేసి జలగర్భంలోకలిపి పోయిన చంచలాక్షులున్నారే అన్నాడు రాము.

సుకానీ సుడిగుండాల్లోకి త్రిప్పినా వముంచి నాదిర్యాయమనే అన్యాయ వాదులు అంతటా ఉన్నారు. ధర్మబద్ధులమై దారంతీస్తే దారంతెగకుండా కండ్ల నిండుతుంది. పడుగూపేకా తయారవుతుంది స్నేహం శాంతంతోనేస్తే సాపుతెగు తుంది సంసారం సాగిపోతుంది అన్నది సరోజ.

అందరూ నవ్వుతూ నిజమేనంటూ వారి మాటలకు ఆశ్చర్యపడుతూ అనందంగా భోంచేసినారు.

రామూ భోంచేసి సరోజకు ఎడమచేయి చూపినాడు.

చూడతూ చేయిపట్టి లేపమంటున్నారు అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

కడుపార పెట్టింది కన్నతల్లి కొంచెం చేయూతనిచ్చి లేపు పుణ్యముంటుంది నాలాంటివారు నీకడుపున పడతారు అన్నాడు రాము.

కడుపున పడింది నీలాంటివారే నీవంటివారో నావంటివారో నిలకడమీద తెలుస్తుంది రక్తంలో ప్రేమలో ఎవరుమిన్నైతే వారివంటివారే నన్నారు నిజతత్వం తెలిసిపోతుంది కొలది కాలంలో అన్నది సరోజ.

పిల్లాటలతో ప్రొద్దుపోయింది. భోంచేస్తాము వేయరా లేచి వారికి తాంబూ లాలు ఇచ్చిపంపూ అన్నది జ్ఞానాంబ.

సరేనని రాములేచి చేయికడుక్కున్నాడు సరోజ తుండుపంచె చేతికిచ్చి తాంబూ లాలు తట్టలోపెట్టి దక్షిణా అన్నది.

రాము ఒకొక రూపాయివలతున తాంబూలాలలో పెట్టినాడు తాంబూలాలు అందరికీఇచ్చి రామును చూచినది సరోజ.

ఊ కానీ అని రాము అందరికీ సాగిఅవడి దండము పెట్టినాడు సరోజ మోకరించి దండము పెట్టినది.

సుపుత్రా ప్రాప్తిరస్తూ అని అందరూ ఆశీర్వదించి వస్తామమ్మా అని వెళ్ళినారు.

ఇంకరామ్మా అని అనసూయమ్మ విస్తళ్లవేసినది రాము వంట రూముకువచ్చి అమ్మా నేను ఒడ్డించేదా అన్నాడు.

సరోజ రామునుచూస్తూ అత్తా వద్దను పనిమనిషికి కూడాలేకుండా అంతా ఆకుల్లో పడవేస్తారు పాడుచేస్తారు అని రాము ప్రక్కచూచి రెండుచేతులాతినము ఒకచేతనే తింటాము ఒకచేయి తక్కువెక్కువలు పెట్టుతుంది. అందులో గరిట

సహాయాను వర్తియై పనిచేస్తుంది ఎడమచేత ఎత్తి వేసుకోము విహ్యమను పించుకోము తాము భుక్తాయాసము తీర్చుకోపోండి అంటూ పాశ్చాతీడా నోటికందిచ్చినది సరోజ.

అదిచూచి జ్ఞానాంబ పాశ్చాతీడా కొరకు వచ్చినావుగాని పాపమని వచ్చిచావా పాపమనేటట్లయితే తొందరగానిని లేయవా గంటలకొద్దీ మాటలు పెట్టుకొని ఎగనీల్లి దిగనీల్లి లేచినావు గంట కాలమయింది అప్పుడెక్కడ పోయిఉంటివి అయ్యో పాపం వాళ్ళూతిననీ జాగ్రత్తగా లేతామనుకున్నావా అన్నది జ్ఞానాంబ.

రాము చిరునవ్వు నవ్వుతూ అమ్మా మాటల సందట్టో మరింతతిననీ కొడుకని మాటలు పెట్టింది నీవేగా నేనిప్పుడు మాటలు చెప్పుతుంటా మరింత నీపూతినూ అని కూర్చోపోయినాడు రాము.

ఒరే అడవాళ్ళు తింటుంటే నీకేమిపనిరా అక్కడ కూర్చోసో అడవారిభోజనం మగవారు చూడరాదు అంటారు. భోజనాదులలో తల్లికైనా పిల్లకయినా మరుగుండ వలె నంటారు వీనాల్క కేదిరుచో అది తింటారు సిగ్గుగల వారుంటారు ఒకరు చక్కగా తినగలరు ఒకరు చేతగాక ఎట్లెట్లనో తినగలరు నాల్కముందుకు మూరెడు సాచి కడి పెట్టుకొనువారూ పెద్దపెద్ద కళ్ళచేసి నోరుపట్టకుండా పెట్టుకొనువారూ నోరు ఉన్నంతా గుహవలె తెరచి ముద్దపెట్టుకొనువారూ ముద్దలుచేసి ఎగరేసుకొను వారూ పిడచలుచేసి సగము కొరుక్కొని తినువారూ మునేళ్ళతో పట్టుకొని సగము నోట్లో సగము విస్తల్లో వేసుకుంటూ తినేవాళ్ళూ మూతికంతా వూసుకొని వీరావేశ ముతో వికృతముగా నములుతూ ప్రక్కవారు ఏవగించు కొనునట్లు తినువారూ ఉసుళ్ళ కొట్టుతూ ఎగబీదుతూ దిగబీదుతూ ప్రక్కవారు ఏ వ గి ం చు కొనునట్లు ప్రక్కల బీదుతూ అప్రానవాయువులు విడుచుతూ గంటన్నరసేపు చెడనములుతూ తినువారూ విస్తరచుట్టూ అరడుగు దూరము మెతుకులు పడేసి కోడిచిదిగినట్లు చిదు గుతూ ముందువెనుక గమనింపక ప్రక్కవారేమనుకుంటారను బిడియముమిడిచి ఎంగిలి మంగలముల తెలియక ఎడమచేత విస్తరను ఇటు అటు జరుపుకుంటూ పండ్ల సందున ఇరుక్కున్నప్పుడు వేలుపెట్టి వెళ్ళబీకుతూ ప్రక్కన తినువారి మనసులు పాడుచేయు వారుంటారు సంస్కారములేని జ్ఞానహీనులు నీళ్ళత్రాగడములో చెంబూ గ్లాసు సగము నోటిలోకి ఉంచి చప్పరించుతూ సగమునీళ్ళ మీదపడుతుండ త్రాగు బుద్ధిహీనులూ ఉన్నారు వీరు సంస్కారశూన్యులు భోంచేయునపుడు భోంచే సినవారూ భోంచేయనివారూ ప్రక్కన ఉండరాదు అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఔనత్తా సంస్కారము లేనివారు సంఘ మర్యాదలతో దెబ్బతింటారు చాలా మూలా తలదండ్రులు చెప్పగా మిగిలినది గురువూ మితులతో గ్రహించి చక్కగా తయారయినవారే అర్యులు లేనివారే అనార్యులు కుమారుని అన్నిఅందాలూ బాగా తయారు చేసినావుగాని ఆడవారు తింటుంటే ప్రక్కనకూర్చొని ఆదివేసేదా ఇది వేసేదా అని వద్దన్నావేసి పదార్థాలు పాడుచేసే పనితనం ఎవరునేర్చినారో ఇది గురుగింజ కున్నట్టుంది అని రామునుచూస్తూ తమరు అపనికొరకేగదా హ జ రై ఉండేది అన్నది సరోజ.

అమ్మా ఎంగిలిచేత్తో కాకినదిలింప నంటుందే వీధి మిగిలించకుండా విస్తరంతా నున్నగా నాకిపారవేస్తుంది అట్టవేయవద్దే నాల్గుమెతుకులన్నా ఉండనివ్వవే కుక్కలూ కోతులూ చీమలూ మొదలగు జంతువులు ఆకు పారవేసినతోనే వచ్చిచూచి అన్నము తిన్నాకుకాదు అని నిరాశజెంది పోతాయి పాపము నాల్గుమెతుకులన్నా మిగిలించు అంటే అన్నం పరబ్రహ్మస్వరూపం అవతల పారవేయరాదు పాపమంటుంది వినదు కొంచెంజొస్తే వడేస్తే నన్నావిడుస్తుందను కుంటాను ఉహూ ఊడ్చితిని ఆయాస పడనన్నా పడుతుందిగాని అవతల పారవేయ దన్నాడు రాము.

అన్నం పారవేస్తే పాపం పారవేయకున్నా పాపం అంతా పాపమే అయితే మనుష్యులెట్ల పోవలెనప్పా అన్నది అనసూయమ్మ.

అట్లకాదత్తా భూత తృప్తి పుణ్యం అతృప్తిపాపం సమయా సమయముల గమించి నడువవలెనత్తా విస్తరదేనికి అందనిచోట వేయునట్లున్న సరోజ భావం మంచిది జంతువులకు అందుచోతైన నాభావం మంచిది అంతూ భావం మంచిదిగా ఉండవలె అమ్మా కాకరకాయ కూర ఇంకా కొంచెం వేసేదా వయసయినవారు కాకర బెండా మినుములూ ఎక్కువగా వాడవలెనన్నారు మేహజబ్బును రానివ్వవు మూత్రాధి క్యము గానివ్వవు వా రా ని కి రెండు మారు లై నా తినుట మంచిదన్నారు అన్నాడు రాము.

అత్తా మొదలు పెట్టినారు పనిమషికి కూడా లేకుండా పడవేయను అన్నది సరోజ.

అవగ్గనున్న కట్టె నాచేతికిట్టివ్వు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మా పెండ్లాం ముందరా అత్తముందరా అపనిచేయవద్దే బాల్యములో కావలసినంతా చేసినావు కొరువ్వులూ, గరెట్లూ, కత్తిపీటలూ, గుండ్రాళ్లు, సలాకులు,

గిన్నెలూ, చెంబులూ, చూపినావు. అక్కస పట్టలేక కోపమాపలేక పెదవులు కొరుకుతూ నాలుక మడతబెట్టి పండ్లు పటపటకొరికి వంశానికి నాల్గువడ్డిస్తూ గ్రుద్దినావు చెంపలు వాయించినావు తిట్టినంతా తిట్టినావు తీర్చినంతా తీర్చినావు కొట్టినంతా కొట్టినావు కోడెపిల్ల వానినైయినానే పెండ్లాము ముందర అవని చేయవద్దే ఓ వాళ్లమ్మా ఇంతేకదా అని నాకొడుకును కొట్టి చంపుతుంటే అని మూడు అప్పళాలు చేతికి తీసుకొని వీదో సంపాదించి పెట్టలేకపోయినా అప్పళాలు వేసియైనా మాతృరుణమూ కన్యాదానరుణం కట్టుకున్న కులకాంతరుణం తీర్చుకుంటానంటూ ముగ్గురికీ మూడు వేసినాడు రాము.

అయ్యో పాపము అప్పళాలతో రుణం తీర్చుకొని పుణ్యమార్జించుకొని అట్టే అమరలోకం పోయి అప్పరసలతో అనందమనుభవిస్తామను కున్నారై కొంటె పనులు చేస్తేకొద్దుందీ తిట్తుందీ తల్లి అని తలంచలేదు అన్నది సరోజ భోంచేస్తూ అనందంగా చూస్తూ.

అమ్మతిట్లూ, అమ్మకొట్లూ, ఆశీర్వాదనాలే అమ్మతిట్లనూ అమ్మకొట్లనూ పిల్లలు జ్ఞాపకముంచుకోరు మాతృపునూ మాతృభాషనూ మతృదేశమునూ మరువరు శత్రుత్వము ఉంచరూ పెంచరూ బుద్ధి జ్ఞాన్యాన్ని కుదిర్చేకొరకు గుడ్డులు వడి ఉంటాయి కరుణలేకుండా కన్నపిల్లల వేచుకతినే తల్లులూ కొందరుంటారు. వారి వలె తయారయ్యేవే భద్రం నరసింహశతకము చూచినావా చూడకుంటే విను అని రాము.

సీ॥ తనజంటి యర్థంబు తానెమ్మచ్చిలుదాని
ననయంబు కొరకొరలాడుదాని
కయ్యంబునకు నెప్పు కాలుడువ్వెడుదాని
నెడపకనేవేళ నేడ్చుదాని
పొరుగిండ్లవెంబడి తిరుగుచుండెడుదాని
ధట్టించి శిశువుల కొట్టుదాని
పరహితశీలయై పరగు చుండెడుదాని
గయ్యాళియై పతి గలచుదాని!

తే॥ తవిలిపడుగురు బిడ్డల తల్లియైన
విడువవలెనంద్రు పెద్దలిప్పుడమియందు అన్నాడు.

విన్నావా నాకొడుకును కొద్దె నేను ఓర్చేవాణ్ణికాను భద్రంనుమా అన్నాడు రాము.

అవద్దతులు నాకూ బాగాతెలుసు తండ్రి చూడగా పిల్లలను నాలుగుతంతే ప్రక్కకు పిల్చుక పోతారు గృహ కార్యకలాపాలు జరుగుతాయి అదిమాయమ్మ మాకూ బోధించిన దన్నది సరోజ.

ఒరే మీయమ్మ బ్రహ్మ రాక్షసిరా పిల్లల పీక్కతినే మోరసర్పమురా పిల్లల కొట్టిచంపే కోపభూతమురా లవుకీకముగా బ్రతుకు అని బోధిస్తూ కంటనీళ్లుతుడుస్తూ నన్నాడు రాము.

ఒరే పోతావా పోవా అప్పుడు కొట్టింది అబద్ధం ఇప్పుడు కొట్టేది నిజం అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమ్మతో బెబ్బలుతినే రోజులైశాండేదీ రాజకీయవేత్తలయి ఉండేదీ హరిహరాదులకుకూడా అమ్మచేయి తగిలుంటుంది అప్పయ్య సంస్కారానికి అమ్మచేయి అమ్మ తమూ హాలాహలము కట్టెలో కంపలతో కొట్టక యుక్తి యుక్తముగా సంస్కరింపవలెనే అన్నాడు రాము.

కట్టెలూ కంపలూ చూపక కదిలేకదూ ఇప్పుడిట్లున్నావు అప్పుడెట్లుంటావో చూచినవారికి అనుభవించిన వారికీ తెలుసు అన్య ల కేమి తెలుసురా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమవులో ఆజ్ఞలో పెట్టుకొని గీచిన గీటులో నిలబెట్టి గిరురుమనకుండా చేసి తయారు చేసినావు ఇప్పుడీ సంఘ మర్యాదలలో నీటిలో చేప ఈదినట్లుంది నీవప్పుడు త్రాటి జంపునా విడచిఉంటే ఇప్పుడు నీకోడలి చేతిలోనే భంగపడిఉండు అట్లకాదండీ అట్లకాదండీ అని త్రిప్పి ప్రిప్పి చెప్పుతూఉండు. అట్లు మార్చుకోకుండా లోనపడకుండా వెనక్కురాకుండా తలవంచకుండా కొనకోపుతినకొని ముందు చూపుతో జతెద్దుకు కోపివ్వకుండా ఎగరజిమ్మి నడిచేట్టు నేర్పింది మాయమ్మ పడితే నీవే లోనపడవలెగాని నేను లోనపడను అన్నాడు సరోజను చూస్తూ తల ఎగరవేస్తూ రాము.

అట్లు మంటకు ఓర్చుకోలేకా ముందు వెనుకలాడుతూ తలవంచుచూ అట్లు మార్చుచూ జతెద్దు ముందులోనే కొమ్ముతో కొట్టుతూ సేద్యగానికి బరువయ్యే ఎద్దు

లుంటాయి ప్రక్కెద్దుకు పట్టువేసి నా పండుకునే ఎప్పులుంటాయి తిండికి తిమ్మరాజు పనికి పోతురాజు అని పించుకంటాయి నీవేలోనబడి పట్టువేసి నా బరువనకుండా నిబ్బరంగా నిదానంగా బండిని ఈడ్చుమని మాయమ్మ బోడించింది కొమ్ముతో కొట్ట కుంటే చాలు బరువనకుండా బండిని గమ్మస్థానం చేచ్చుతా జంపు కొమ్ముల ఎద్దుల వలె జితెడును గుమ్మవాకండి అన్నది సరోజి.

జత సరిపోయినారు కాట్లాడకా పోట్లాడకా మాట్లాటలతో ఆట్లాటలతో గమ్మ స్థానం చేరితే సుఖపడతారు, చూచి ఆనందంతో మేము కనుమూస్తాము మాకు కావలసిందదేనప్పా అన్నది ఆనసూయమ్మ.

కాట్లాడనూ పోట్లాడనూ కావలసిన శాంతం నాకులేకుంటేకదా కాట్లాటకు వస్తే కొరలులేదంటాను పోట్లాటకు వస్తే కొమ్ములు లేవంటాను. మాట్లాటకూ ఆట్లాట వస్తే అక్షరము తప్పకుండా మంత్రివలె అందిస్తాను అన్నది నవ్వుతూ సరోజి.

అంతలో భోంచేసి అయినది రాము పడసాలలో కూర్చొన పోయినాడు సరోజి లేచి చేతులు కడుక్కొనివచ్చి విస్తళ్లు తీస్తూ అమ్మా ఎంగిలిచేత్తో ఎంగిలివిస్తళ్లు తీయరాదన్నారే అన్నీ ఎంగిలేకదా అన్నది సరోజి.

ఆనసూయమ్మ సరోజి తట్టుచూచి తనుతిన్న విస్తరకూడా ఎంగిలి చేత్తో కొందరు ఎత్తివేయరు చేయి కడుక్కొని వచ్చి కీసివేస్తారు కొందరు పొటించరు ఎంగిలిచేత్తో అన్యుల ఎంగిలివిస్తర తగిలితే అభుక్తశేషము తిన్నదానవవుతావు. చేయి కడుక్కొని వచ్చుటచేత నీకూ అఎంగిలికి సంబంధము లేదన్నారు పిందుకింతా అందరుపోయే దారినేపోతే బాగు కష్టమయినదో భర్చయ్యేదో కర్మమంటుకొచ్చేదో అయితే విమర్శించ వలసినదే ఇందులో ఏముంది ఎట్లుయినా ఒకటే పెద్దవారి దారినేపో అన్నది.

సరేనంటూ సరోజి విస్తళ్లెత్తినది వారిపదార్థములు చక్క పెట్టినారు చేతులు తుడుచుకొంటూ రామున్న మధ్యగదికి మువ్వరూ వచ్చినారు.

సరోజి చాపవేసి తాంటూలం తట్టపెట్టినది. ఆనసూయ జ్ఞానంబ శ్రీరామా అంటూ వచ్చి కూర్చున్నారు.

వాండ్రనుచూచి రాము నవ్వుతూ అపరభారతీ రమా డిమా అవతారాలు అన్నాడు.

సరోజి నవ్వుతూ అది వరాహావతారాలు అనకుండా విడిచినారు బ్రతికి నాము అన్నది.

జ్ఞానాంబి చిరునవ్వుతో వక్కపొడి నములుతూ రామునుచూచి నేనురేపు పోతానప్పా మరి సీమంతము ఎక్కడనో చెప్పితే ఏర్పాటు చేస్తాము అన్నది.

రాము జ్ఞానాంబను చూస్తూ చిరునవ్వుతో అమ్మా పిల్లవాళ్లు చేసేవని పిల్లవాళ్లు చేస్తే పెద్దవాళ్లు చేసేవని పెద్ద వాళ్ళు చేయవలె మమ్ముల అడుగుతారెందుకూ మిమ్ముల నడిగి ఈవని చేసినామా చేసినవని వినాడయినా బయట పడుతుందికదా చేయండి అయినా మనడొళ్లో అయితే సర్వవసతులూ ఉండగలవు సర్వవస్తువులూ సులభముగా చేకూరగలవు ఇది పట్టణము విద్యాబలముతో ధనబలముతో ఉద్యోగ బలముతో వ్యాపారముతో వృత్తితో ఒకరినొకరు దోచుకొనే వర్గ సముదయము అదాయాల దురాదాయాల దేవుళ్లగుంపు ఇక్కడ ధర్మదేవతకు చోటులేదు. క్రిమికీట న్యాయముగా ఒకరినొకరు కొట్టుకొని వట్టుకొని చూపెట్టుకొని జీవించతగినవారు ప్రజలపై పల్లెలపై అధారపడి నోళ్ళు తెరుచుకొని చేతులు చూచుకొని ఎప్పుడు ఎప్పుడు దొరికే దెప్పుడని రెప్పవచ్చుక చూచుచుండే పరమ భేతాశస్వరూపులుండే భూతలోకం ఇక్కడ రూపాయకు పదిరూపాయలున్నగాని పనులు చక్కగా జరుగవు భూతదయగలిగి ధర్మానికై పాటుబడు మానవులు కొరతగా ఉంటారు పల్లెలలో స్నేహమూ భూతదయగలిగి అయ్యో పాపమను జనులున్నారు. పరోపకార చింతన ఇంకా పూర్తిగా చావలేదు ఉంది పనులుకాగలవు పాలూ, పెరుగూ, నెయ్యి మొదలగు వస్తువులు అగ్గవా నిజాయతీ అయినవి కత్తీలేనిపి దొరకును పేటస్నేహం స్నేహంగాదు పేడబెల్లంగాదు అంటారు అనగా లాభంలేనిది పట్టణ నివాసులు పలుకరు లాభం చూచుకొనే స్నేహం చేస్తారన్నారు అన్నాడు రాము.

ప్రకృతం పట్నాలకన్నా పల్లెలేమిన్నైనవి అదురాదాయాల దేవత పీల్చనూ ఆవరించినది బంధుబలమున్నా దేహబలమున్నా సైన్యబలమున్నా ధనబలమున్నా ప్రజల పీడించి పిప్పిచేసి పశున్యాయ ప్రవర్తకులై పాపమనక ప్రజల పొరదోలుతున్నారు. అందువల్లనే సగము పల్లెజీవులు పట్నాల కెగబాగికి ఉండేది ఏగబాగుకు తుండేది అయినా పట్నాలకన్నా పల్లెలేనయం భూజీవనులకు పల్లెమేలూ వ్యాపారులకూ ఉద్యోగులకూ సేవకులకూ పట్నంమేలు భూమితో పశువులతో పల్లెజీవులు బ్రతుకగలరు. వ్యాపారముతో ఉద్యోగముతో సేవకా వృత్తులతో పట్నం జీవులు

బ్రతుకగలరు పల్లెలో కాయకష్టం పట్నంలో మనకష్టం కాయకష్టానికి విలువ తక్కువా మనకష్టానికి విలువ ఎక్కువా మానవునికున్న కాయబలం మనోబలం రెండింటిలో మనోబలానికే విలువగలదు. మనోబలములేనివారు మందభాగ్యులు మనోబలము గలిగినా పూర్వజన్మ సుకృతము లేకున్న అదీ నిష్ఫలమే యగును శక్తితో ఇక్కడా యుక్తితో అక్కడా బ్రతుకుతారు అదృష్టజీవు లెక్కడున్నా ఒక్కపే నన్నది జ్ఞానాంబ.

పట్నాలలో స్నేహపాత్రులూ పరమమిత్రులూ కొమవ ఈరెంటెకూ పల్లెలే మేలు అయ్యో పాపమని అదరువిచ్చే జీవులెందరో ఉన్నారు. ఇంకా ధర్మమూ దయా స్నేహమూ చావలేదు పల్లెలేమేలు అన్నాడు రాము.

కాయకష్టం మనోకష్టం రెండు విధాల్లో కాయకష్టంపై ఊహకొని ఎండా గాలి వానా యనక అరణ్యమే శరణ్యమని కాలము గడిపేది అజ్ఞానులూ దుర దృష్టులూ పాపులూ పేరిలో వృత్తితో చేతివనితో కాయకష్టాన్ని మనోకష్టాన్ని మిళితముచేసి నీడపాటున కూర్చొని జీవించువారు. మధ్యములు పేరిలో మరింత చాక చక్కము గల్గువారు ప్రజ్ఞావంతులై ప్రఖ్యాతితో బాగా బ్రతుకుతూ సుకవడుగలరు వ్యాపారులు మనోబలమూ ధనబలమూ గలిపి నీడన కూర్చొని ద్రోహచింతనతో ఆమాయకుల వేటాడుతూ యుక్తితో సర్వసాఖ్యములతో జీవించురు. మనోబలముతో విద్యసాధించి దానితో కవులై గాయకులై పాఠాణీకులై వాద్యవిశేషములతో శిల్పులై కొందరు రాజభాషనేర్చి ఉద్యోగులై దాస్యోద్యోగులై ఉన్నతోద్యోగులై న్యాయ వాదులై అన్యాయవాదులై నానారీతుల మాతృభాషాకు రాజభాషా తోడుచేసుకొని మంచివారు గౌరవ ప్రతిష్ఠలతో చెడ్డవారు అగౌరవ ప్రతిష్ఠలతో జీవించురు పేరు సుఖపడగలరేకాని పాపము రెండంతలు సంపాదించురు. జ్ఞానముండి కనుగలిగి వర్తించిన రెండు విధముల పుణ్యమూ సుఖమూ అర్జనగలుగును కనుగానక డాంబి కులై జీవమర్యాదనుపేడి కడుపాత్రము కొరకు కనుగానక ప్రవర్తించిన రెండు విధముల పాపమూ దుఃఖమూ సంపాదించి మానవత్వమునుండి దిగజారి దుఃఖ మనుభవించురు అన్నది జ్ఞానాంబ.

జాను వదినా అన్నిటకంటే భూజీవనమే మానవునికి శ్రేష్ఠమనుకుంటూ ఏ జీవికీ అపకారము చేయక దైవముమీద ఆధారపడి కాయకష్టముపై ఆధారపడు మూఢజీవుల వదిమందిని బ్రతికిస్తూ నోరులేని పశువులకు అదరువుచేస్తూ అదర

విస్తూ పోషిస్తూ తెగుళ్లు చీడా పీడాలేక పైరుబాగా ఉండేటట్లు చూడుస్తామీ అని దైవముపై ఆధారపడి వండించుమా పీమదద్దరనుంచీ మానవుని వరకూ తిన్నా ఓర్పి తనునమ్ముకొన్న వరివారమును పోషించుకుంటూ ఉంటాడు గాబట్టి భూజీవ నుడే శుభుడను కుంటాను అన్నది అనసూయమ్మ.

అమాటలకు తలడోస్తూ అనసూయమ్మను చూస్తూ వదినా దానిలోకడా ఉత్తమ ముఖ్యమ అభిమానములు ఉన్నారు. లేనిపాపాన్ని అర్పించుకొని మరు జన్మకు మూలకాకియై జన్మించి డోర్లోకి రానుకూడా అధికారములేక డోరకాకులతో తన్నబడి స్మశానములో తిరుగుతూ తినతిండి గానక మలమలమాడే మూలకాకులు లేకపోలేదు పశువులకు మేతా నీళ్లూ వేళకు వేయక ఎముకల బొమ్మలై కంటినిరు పెట్టుతూ పుసిపట్టి కాలు జదల్పలేని స్థితిహస్తా పోకపోయెననీ కదలక పోయెననీ కరుణలేక కరినుడై కాలాచేతా తన్నుతూ ఎముకలు లిరుగ దెబ్బలకొట్టుతూ కుంటు వడినా అజ్ఞు గడ్డకట్టినా కాలుకదవలేని స్థితిలో ఉండినా ము స లి దై కన్నులు కానరాని స్థితిలోఉన్నా కట్టికొట్టే వారున్నారు ఇక పాడి పశువులన్ననో పాలు ఇవ్వకపోయెననీ కాలతన్నెననీ కాళ్లకు బంధనవేసి చేపి పాలు ఇవ్వక చేపక ఎగ బట్టుతావా అని బడిశలతో కొట్టుతూ దూడకుకూడా గుక్కెడు పాలు పుండనివ్వక పితికి దూడ ఆహారము సన్నగిల్లి దుర్బలత్వముతో కృశించి నశించగా చర్మముడీసి అందులో చెత్తదురిగి పశువుకెదురుగా ఉంచి పాలుపితికి పాపులున్నారు కుటుంబ ములోని వారికి తినతిండి కట్టబట్టా తలకునూనె ఇవ్వక ఆసోదు గల్పించక రాత్రిం బవళ్లు వేచుకతింటూ కష్టసుఖముల గమనించక వారివయసునూ సుఖమునూ వల్లకాదు చేర్చేవారున్నారు చేనికీరువాగులా కాయా కనుర్లు దోపిడిబుచేసి గెట్లనెగ వేసి దోవలుబూడ్చి దార్లకు వంకలుత్రిప్పి కట్టలుకట్టి ప్రజలు హింసలు పడుతుంటే చూచిచావండి యని కిలకిలన్వే కింకరులూ ఉన్నారు రాత్రింబళ్లనక జీతగాళ్లతో కూలివారితో పనులు చేయించుకొని తక్కువకొలత పళ్లతో గింజలు వేసేవారూ ఉన్నారు నలుగురు చేయసునికి ముగ్గురునే పెట్టి పనికాకపోయెననీ ఎదుటనే పల్లెతిట్టు తిట్టు ప్రభువులూ ఉన్నారు తాను చేసినదిగాక తనవారిని తెమ్మన్నదిగాక రాత్రి కూలికి పిలచి పత్తి కంకి కాయా కూడబెట్టడం ఇతరులవి కట్టమార్చికట్టి తెప్పించ డం పొలాలలో పయిర్ల కాజేయడం కట్టలుతెంచడం ప్రజలకూ పశువులకూ పక్షు లకూ కంటిక ప్రాయుడై వీధివారికి ఇంటికిరుప్రక్కలవారికి వెనుక ముందు వారికి

దుష్టగ్రహమై దూషిస్తూ కాలు పెట్టనివ్వక తానే ముందువెనుక విధుల నాక్రమిస్తూ ప్రజానిరోధక మొనర్చి పాపభీతిలేని పాపజీవులున్నారు వీరికి ప్రకృతమున్న యముడూ యమకింకరులూ చాలరు క్రోత్తయముడూ క్రోత్తకింకరులూ కావలయును వీరిదెబ్బకే వల్లెమీడిచి ప్రజలు వట్నాలు చేరుతుండేది వీరు పాపాలభైరవులు కన్ను మిన్ను గానని కాలభైరవులు వీరికి ముందుంది ముసళ్ళ పండుగ అన్నది ఖ్యానంబ.

అందుకే వదిలా అనుభవిస్తూ ఉండేది సాజిగృహస్థుల బాధించిన దోషం గృహమేలేక అద్వైతంలో ఉండుట వసతులలేక అల్లాడుట ఊరవెలువల ఉండి ఈతిబాధలకు అల్లాడుట ఇరుగు పోరుగువారు బలవంతులై వస్తుతుంపే చూచి ఓర్వలేక ఆనలేక కుళ్ళిపచ్చుటా ఇరుకులు పెట్టుతుంచే ఇదిగి చచ్చుటా కట్టుటా విడచుటా కొనుటా అమ్ముటా చిత్రగృహములలో నుండుటా చానిట్లలో సత్కాల్లో పండుటా గృహము లేకపోయెనని వసతులులేని గృహమామెనని అహర్నిశమూ చింతించి నిరాశ చెందుతున్నారు వశువుల హంసించినందుకు మరుజన్మలో వశువులు విడిపోవుట చచ్చుట దూడలు బ్రతుకక పోవుట పాడి ఎండిపోవుట పాలు ఇవ్వక పోవుట తగ్గిపోవుట నానారీతుల దుఃఖపెట్టుటా సంభవించును భూమి దొంగలించుట బలముతో ఆక్రమించుటా కాయా కనుర్లు మేతా మేటా ఎత్తుక పోవుటవల్ల ఈ జన్మలో భూమే లేకపోవుటో ఉండిన తకరాక్షా తారామట్టాగలిగి తీరనివై ఒలవంతుల మధ్యలో ఇరికించి నదా దుఃఖింపజేయును. కూలీలకుచేసిన ద్రోహముతో తానూ కూలీయై నిరంతర కష్టజీవియై ఒరులతో చీచా అనిపించుకుంటూ చాలీ చాలని సంసారముతో ఒరే తరే అనిపించుకొని సాటివారిలో చావు బ్రతుకుల మధ్యలో ఆవనూనముతో అల్లాడుతాడు చేసినది చేయించకపోయి ఇదితెలియక జరుగుతున్నదని అధికారమూ అన్యాయమూ చెలాయిస్తారు తిరుగు మజిలీలో తిప్పులు వడుతూ పాపిలోకమంటూ పాడు బ్రహ్మ ఇట్లువ్రాసెనంటూ దుఃఖపడుతారు అన్నది అనసూయస్కం.

ఔను వదినా వశువుల తనప్రాణంవలె చూస్తూ కూలీల కష్టపెట్టక తిట్టక కొట్టకా యుక్తి యుక్తముగా చూచుకొంటూ ఒరుల సొత్తుల అవహరింపక గృహపరిపాలనలో లోకువలేకుండా కంటచూస్తూ ఇతరుల వసతుల చెరచక ఆక్రమించక భూతదయగలిగి దేవుడూ దైవమంటూ జీవితము సాలుతప్పక నడిపిస్తే భూజీవనుల కన్నా మిన్న ఎవరూగారు లేరు వశు వక్షి క్రిమి కీటకములకూ బీదలకూ అదరు

విచ్చుటకు ఒరులకే యవకృతీచేయక దైవముపై ఆధారపడి జీవించుటకూ భూజీవనులకు వీలగును భూజీవనుల చూచి భగవంతుడుకూడా మిగులా సంతోషించును జీవనములలో తెలిసివర్తిస్తే భూజీవనమే జీవనము ఇహపరములలో సుఖస్థాన మేర్పరచుకొనగలడు ఏ దిగులూ లేనిది బాధగన్నడనిది పాపము రానివ్వనిది బుద్ధిగలిగి బ్రతికితే భూజీవనుడే మరుజన్మకు భూమిశ్వరుడయ్యేది దీనికి మించినదేదీ లేదన్నది ధ్యానాంబు.

భూజీవనములో గౌరవములేదని ఉద్యోగములో ఉన్నదని వ్యాపారములో పాగా అర్జించి భార్యా పిల్లల పోషించవచ్చుననీ ముందంజవేసి అందరూ పరుగిడుతుంటే ఇట్లుంటా వెందుకత్తా అన్నది సరోజ.

ఔను వ్యాపారము బహు రుచికరమయినది లాభము మిగుల యుక్తిగా గడించవచ్చును ప్రజల మోసముచేసి సంపాదించిన పాపము చిత్రిగుప్తుని చిట్టానిండుతుంది మళ్ళీజన్మకు ఆదేహమూ అబద్ధి చూచి నవ్వని వారుండరు ఆరోగ్యగ్రస్తత చూచి ఏమి పాపము చేసినాడోయని ఫీ చా యనని వారుండరు వానిజీవితము ఈప్రపంచములో వ్యర్థమై దుఃఖ భాజనమగు నన్నది అనసూయమ్మ.

సక్కగా ధర్మయుక్తముగా నడిపితే పాపమంటావా అమ్మా అన్నది సరోజ

తానుతెచ్చిన ధరచెప్పక పోయినా తగినంత లాభముతో ఇస్తూ సాటివారి కన్నా ఎక్కువచెప్పక కొల్తలో తూకములో కసరాయెత్తు వట్టుక చిన్న పెద్దయనక ధనికుడూ ఉద్యోగి బీదయనక సర్వలా నొకకంటనే చూస్తూ దూబరదండి సరుకులు తేక మంచివేతెస్తూ సేర్వూ రాళ్లూ తక్కువయి పెట్టుక వచ్చినవారిని మర్యాదతో చూస్తూ తెలియని వారిని కోవగింపక కసురుకొనక నవ్వుచెప్పి శాంతముతో పంపుతూ ఉదయ సాయంత్రముల దైవధ్యానము మరువక ధర్మమూ భూతదయా పెట్టుకొని చేయు వ్యాపారస్థుల కందరికి వృత్తిపాపము ఒకటే ఉండును దీనికివ్యతిరేకింది కొల్తలో తూకములో సమయాను కూలముగా మనుష్యులకొద్దీ నడుచుతూ దైవధ్యానములేక ధర్మచింతనా భూతదయాలేక ప్రతిదానిలో వ్యాపార నడకే నడుస్తూ కూర్చున్నా లేచినా లాభమే గావలెనని దురాదాయ దేవుణ్ణి తలపులో పెట్టుకొని ఉన్నవారికి రోగములు స్త్రీ దుఃఖాలూ తల్లిలేని పిల్లలూ యౌవనలోపమూ దేహచింతా శత్రుభయం రుణింతా పెట్టి నేలబెట్టి కాలరాచును సర్వమూ మోసముతోనే పోయి నాశనమగును. ఊరక విడువదు మరుజన్మానికి అనుభవించునంతా

ఉండును అక్కడా ఊచుకొననీక పశుత్వమువరకూ ఈడ్చును వ్యాపారో ద్రోహ చింతనం అన్నారు మిత్రద్రోహం బంధుద్రోహం చేయిస్తుంది లాభంలేనిది దేవునికి కూడా పలుకడు ఓస్వామీ వేయిరూపాయలు లాభంవస్తే వదిలూపాయలతోనగు ఆకు పూజకట్టిస్తానంటాడు లాభంలేనిది హరిహరాదులకుకూడా పలుకడు వ్యాపారో ద్రోహచింతనమన్న పాపమే ఉంటే దానిలో కనరాయెత్తు తక్కువ కొల్లలూ తక్కువ రాళ్లూ పెట్టడం పసిపిల్లలా తెలియని వారలా అడుగలేని వారలా మోసముచేయడం చెప్పవలెనా ఈరెండు విధములగు పాపముతో వ్యాపారం జీవితము నాశనము చేయును భూస్వామికి వ్యాపారి వినాటికి సాటిరాడు అన్నది జ్ఞానాంబ.

భూజీవనులకూ కూలివారికీ సంబంధము ఉన్నదికదా కూలీలు మాత్రము పాపము చేయడము లేదను కున్నావా సోమరులై ప్రార్థన నెగమాడడమూ మల మూత్ర విసర్జనకే పాతిక ప్రార్థనను పాడుచేయడం ద్రోహబుద్ధితో వనికి మరింతపని అవునట్లు పాడుచేయడం చేయువారినికూడా చేయనివ్వక చెరచి కాలము వృధా పుచ్చడం తనదికాదనీ కూలివనియనీ వల్లని మొగనికి తలకాటు పోసినట్లు వట్ల వంచకా పోరుకాలకా చేయడం వకడుచేయు వనిని నలుగురు చేయడం చేయువనిని చెరచి యజమానిని నష్టపెట్టడం యజమాని మరుగైతే సామానులు ఎత్తి పెట్టడం వేగి లేచినది మొదలుకొని ఏదీ దొరికినా దొంగగా తెచ్చుకొనడం ధనికుడు గావలెననీ దురాశతో నావావిధాల వరులసొత్తును అవహరించడం దార్లు కొట్టడం ధనాశతో కూనీలు చేయడం రాడీవనముతో బెదిరించి దోచుకొనడం చేయుచున్నారే వీరినేమన వలె నంటావు అన్నది సరోజ.

వీరు మూఢులు పూర్వజన్మ పాపాలు వీరికి బుద్ధి బలము సంపూర్ణముగా ఉండదు వీరికి అన్నానికి లేకున్నా త్రాగుడూ జూదమూ ఆకూ పొగాకు వీడి నశ్యం భంగి చుట్టా శిగరేటు మొదలగు దురాభ్యాసాలు ఒకటి చేసిన కష్టములో ఏదోవక రీతిని నాలుగణాలయినా మిగిలించుకొనకపోయిన రోగగ్రస్తుల మయినప్పుడూ మిత్రుడూ బంధువూ ఇంటికి వచ్చినప్పుడూ అలాపిల్లలూ వ్యాధులతో చిక్కినప్పుడూ పనిచిక్కక కాలము వృధాయయినప్పుడూ మిగులు ధనము కొంచెమయినా ఉండ వలెగదాయను బుద్ధిబలము లేనిదిరెండూ సంసారానికి ప్రతిమానపుడూ సేవకుడే గదా నేను చేయకపోయిన ఎవరుచేయగలరు కాలమువృధాచేసి సోమరినైతే అన్నము మాత్రము తప్పదుకదా ఏ అర్థనాలేక దుర్మిత్రులతో తిరిగితే బీదతనం

బాధిస్తుందికదా అనే లెక్కతెలియనితనం మూడు చాలలేదని లేకపోయెనని దొంగ తనం మోసంచేస్తే ముందుజన్మకైనా తీర్చవలెకదా సేవకా ధర్మము చక్కగా నెరవేర్చని పాపము తిరిగి సేవకా వృత్తినే కల్పిస్తుందికదా నాధర్మం నేనుచక్కగా నెరవేర్చుకొని యజమానికి బాకీపడక నడుచుకొనిన ఈజన్మ కర్మము తీరిపోవు గదా పోదురినై అన్యాయముచేస్తే అన్యాయము అవలజన్మలో అవస్థలు పెట్టునుకదా సంఘములో మర్యాద హీనమో బ్రతుకునుకదా అని పూర్వజన్మ కర్మమూ వృత్తి బోవు జన్మ కర్మమూ తెలియని తనంతో వశుపక్షి కీటకములలో కలిసిపోవు పాపముచేసి పాడైపోతున్నారు తెలిసి శాంతముతో దారిద్ర్యాన్ని ఎదిరిస్తే బాధా నివర్తిగలిగి బాగుపడ గలరన్నది జ్ఞానాంబ.

ఉద్యోగులదే మేలు చేసినంతావని చేయవచ్చు తారీకులు ఎదురుచూస్తూ ఉండవచ్చు చేను బొందుపోయినా జీతం బొందుపోదు ఏ పాపమూ చేయము అన్నాడు రాము.

సరోజనవృక్షా అత్రా ఉద్యోగులు పోయే పట్టణంపేరు మళ్ళివచ్చేజర్గాల పేర్లు కొంచెము చెప్పి వినని నిష్కళంకం నిష్కల్మషం ఉద్యోగ లక్షణం అనుకున్నారు కర్షకులకూ కూలీలకూ వృత్తిపనివారికీ వ్యాపారులకూ వకందాన పాపమయితే రెండందాల పాపము సంపాదించే వరము పాపముల కథ వినని అని రామును చూచినది.

రెండందాల పాపమేమిటే మానవులకు రెండుచేతులేపెట్టి దేవతలు నాల్గు చేతులు పెట్టుకున్నారు అనగా భుజిబలముతో బంధుబలముతో ధనబలముతో విద్యాబలముతో ఒరుల బాధించుము వరోవకారానికే ఉపయోగిస్తాము ఈనాల్గు చేతులు మీకుఇస్తే నాల్గందాలా బాధిస్తారు. రెండుచేతులేచాలు ఒరుల బాధించక చేతనయితే ఉపకారం చేయండి చేతగాకుంటే ఊరుకోండి వస్తుగుణ తత్వం తెలియనివారు తెలియనట్లుండక తెలిసినట్లు వర్తించి లోకులచెరచి తానుచెడును మంచి చెడ్డా తెలిసి బ్రతుకండి తెలియకపోయిన ఊరకుండండి ఈరెండుచేతులే మీకు చాలునన్నారు మేము వారుచెప్పినదాన్ని మరొకవిధంగా మార్చుకున్నాము తప్పేముంది కుడి ఎడమలనకుండా రెండుచేతులా ఇచ్చేవాళ్లంటే వద్దాం ఇవ్వనివాళ్లంటే ఇరుకులు గల్పించి చేబడ్దాం కుడిచేతవ్రాస్తూ డబ్బుకు ఎడమచేయి అనకుండా వద్దాం రెండు

చేతులూ ఉపయోగము చేస్తూనే వున్నాముగా వదపులంటే అందరికీ వస్తాయా దైవత్వం కొంతకలిగే వుద్యోగి అయ్యేది మీశంటి బంకమంటిగాదు అన్నాడు రాము.

ఉద్యోగం పురుషలక్షణం అన్నారు పురుషులందు పుణ్య పురుషులు వేరయ్యా అని వేమన అన్నారు ధర్మ అర్థ కామ మోక్షములు నాల్గు అర్జునువారు పురుషులు అని పెద్దలన్నారు తెలిసి వర్తిస్తే పురుషలక్షణం వక్రిస్తే ఉద్యోగం పాపలక్షణం రెండందాల పాపాలు వుద్యోగులు ప్రకారక్షణకై ప్రభువులు ఉంచితే ప్రజా భక్షణం ప్రజాశిక్షణం చేస్తారు ప్రజాద్రోహం రాజద్రోహం చేయము అని ప్రమాణాలుచేసి వదవీ ప్రమాణ స్వీకారం అని నోటవల్కి రాజద్రోహం ప్రజాద్రోహంచేసి మరు జన్మ మానవత్వమే లేకుండా చేసుకుంటారు. రాజవిహ్నం నెత్తినుండుకొని రాజ ముద్ర చేతబట్టుకొని అవు రాజధాని ఉన్నదని ప్రజల పలువిధాలా బాధించివేధించి అవమానపరచి నేనే దేవేంద్రుడనని నేనే జ్ఞానవంతుడనని విట్టవీగునది ఒకటి ద్రోహం లేకుండా సోమరితనం లేకుండా ధర్మబద్ధుడనై రాజకార్యము నెరవేరుస్తా నని ప్రమాణంచేసి వనులు చక్కగాచేయక ప్రజల కార్యకలాపాలే చూడక సప్త వ్యసనాలు నేర్చుకొని కాలము గడుపుతూ దినాలలెక్కించుతూ జీతాలతెగదంటూ ఇంకాముందు వుద్యోగానికి ఎన్నడు పోయేదని లంచాలిచ్చి ముందుకుపోతూ లంచాలు తీసుకొని వుద్యోగాలిస్తూ కార్యము తొందరగా చేయుటకై ప్రజలతో లంచాలు తింటూ పైశాచ్యుల మోసముచేస్తూ క్రింది ఉద్యోగుల అవమాన పెట్టుతూ గర్వోన్మ త్తులై తిరుగుతారు అలవెననీ బత్తాయని కరువుబత్తెమనీ టీ. వీ. లనీ పనికిపోకనే తీసుకుంటూ అటు రాజకీయానికి ఇటు ప్రజలకూ ద్రోహంచెస్తూ రెండువిధాల పాప మార్జించి దైవోపహతులై మానవత్వమునుండి దిగజారి మతిహీనులై జ్ఞానమేలేని వశు ప్రాయులై ముందెట్టి ఇక్కట్లల ప్రజలపెట్టినారో అట్టిబాధలతో అలవిడిపడుతూ దుఃఖించుతూ వుద్యోగులు చుర్మార్గులంటూ దూషించు చుందురు. ముందుచేసిన పుణ్యాన్ని భగవంతుడిచ్చిన అధికారాన్ని నిలుపు కొనవలెనని రాజకార్యములో వీలోకువా చేయక ప్రజోపయోగములు చెయ్యూ లంచాలకు లోనుగాక దైవ మిచ్చినజీతం ఇంతే యనినమ్మి క్రింది వుద్యోగులకు తండ్రయై పై వుద్యోగులకు తనయుడై సోమరిగాక ఇహపరముల రెంటినీ మనసులో ఉంచుకొని చేసినదీ చేయుచున్నదీ చేయబోవునదీ పై వుద్యోగికి చెప్పటకన్నా ముందు అఘోరుకు పోవు నపుడూ వచ్చునపుడూ సూర్యభగవానునితో చెప్పకొంటూ జీవితము నడిపించిన

ముందుజన్మకు ఉత్తమ పదవులందగలరు వున్నతోద్యోగులై సర్వజ్ఞాన సంపన్నులై సర్వసిరిసంపదలతో సర్వసౌఖ్యములూ సూర్యభగవానుని అనుగ్రహముతో పొందగలరు. సూర్య చంద్ర గ్రహాను గ్రహములేక వుద్యోగములేకు రాజకీయరంగములో కాలుపెట్టలేదు ఇది జ్యోతిష్యులకే తెలియునుగాని ఇతరులకు తెలియదు అన్నాడు మీనాన్న అన్నది జ్ఞానాంబ.

అహ్మ అంత నిజాయితీగా ఎవ్వడుంటారు.

అ॥ ఆశుదానిగన్న నర్థంబు పొడగన్న
సారమైనరుచుల చవియుగన్న
ఎట్టివానికైన పుట్టుబోయానలు
విశ్వదాఖిరామ వినరవేమా॥ అన్నాడు.

అంతట వేమనే ఆమాటంటే వచ్చేడబ్బునూ వచ్చేస్త్రీని పోగొట్టుకొని ముందు జన్మాని కెదురుచూచే మూర్ఖుడెవడు అన్నాడు రాము.

ఈ ఆశే మానవుని అడుగంటించేది ఇది మూఢ తనమన్నవారే సేవకోద్యోదులై పై వుద్యోగిక్రింద మందాలెత్తుతూ ఒకడూ కంచాలు కడుగుతూ ఒకడూ కాళ్ళకు బూట్లందిస్తూ ఒకడూ కనువునూకుతూ ఇంకొకడూ కాళ్ళ పినుకుతూ ఇంకొకడూ అమ్మయ్యకు కాయగూరలు మోస్తూ మరొకడూ వుంటూ వారనేమాటలు వింటూ చేసేకార్యాలకంటూ తాను ఉట్టి వున్నతస్థితికిపోను వీలులేనందుకు చింతిస్తూ ఎన్నిఅన్నా సహిస్తూ వారుచూపి చెప్పే అప్రయోజక కార్యాలయినా చేస్తూ తన హిసస్థితికి ప్రలాపిస్తూ వుండే వారగుపడలేదేమిరా క్రింది దాస్యోద్యోగులనుభవించు హిసమునూ లోకువనూ జీవితకష్టమునూ నీబుద్ధిలో ఊహిస్తే ఊహకందలేదా కరుణ కలుగలేదా అన్నది జ్ఞానాంబ.

అయితే ముందుజన్మలో వుద్యోగులై ఊడ్చుకొని అటు రాజ్యాంగమునూ ఇటు ప్రజాంగమునూ బాధించి అందరినీ ఛా ఛీ అని ప రా భ వించి న శరమ పుణ్యాత్ములేనంటావా ప్రకృతం దాస్యోద్యోగులయి వుండేది రెడ్డింటివద్ద కుక్కవలె పైబడి బెదరించి పీక్కుతింటూనే వున్నారే మళ్ళీ పోయివచ్చేటప్పుడు ఏమవుతారంటావు అన్నాడు రాము.

సరోజ చిరునవ్వుతో రామును చూస్తూ అయ్యో స్వామీ పీరు రాజ్యద్రోహులై రాజ్యవస్తువుల దొంగలించిన నెపమువల్ల కారాగార శిక్షలనుభవిస్తూ ఉద్యోగులకు వియవకారమూ చేయక అన్యాయముగా కారాగార మా యె నే య ని దుఃఖిస్తూ కొందరులతో ఇరుకులుగలిగి అదాయము వచ్చునదిపోయి సోకించువారు కొందరు ఉద్యోగులుచేసిన కార్యములకు వారి వ్రాతలకూ తనకార్యములుచెడి వాటెను సమర్థించుకొన వృధాగా ధనము వేనవేలు వ్యయమయి తలకు పట్టువేసుకొని ప్రలాపించువారు కొందరూ ఉన్నారేవారు అగువడలేదా తమరు మాత్రము చేయకండి అన్యాయంగా సంపాదించి తెచ్చిన ధనము తినుటవల్ల అలుపిల్లులుకూడా అభింతకూ అకష్టానికి పాశులే అవుతారు. చేసేది మొగవారూ అందులో అర్థం మోసేది అలూ పిల్లలూ తమరట్లుచేయకండి మరుజన్మలో తమ శోకవరాశి రాగములో శృతికల్పి నేనూ పాడవలసి వస్తుంది. తలపట్టుకొని నాకెదురుగామీరూ మీకెదురుగానేనూ కూర్చొని ఇంకెట్లని ఉద్యోగము ఊడిపోయేనే బ్రతికేదిట్లని వీడ్వవలసి వస్తుంది అన్నది సరోజ నవ్వుతూ.

నేను పొరబడనులేవే మానినీమణి వాళ్ళిచ్చిన టయారికన్నా పదహైదు నిమిషాలుముందు పోతూ ఓ సూర్యభగవానుడా నాపనికి నేనుముందుగానే వచ్చినా స్వామీ నాపనిలో విలోపమూ లేకుండా సోమరితనం లేకుండా చేస్తానని నమస్కరించి లోపల వెళ్ళితాను స్కూల్లో ఉన్నంతకాలమూ కాలము వృధాచేయక చక్కగా మావారుగా పిల్లలకు బోధించి పదహైదు నిమిషాలు అలశ్యంగావస్తూ సూర్యుని చూచి చక్కగా నాకార్యంనేను చేసినాస్వామీ నీవు కర్మసాక్షివి నీకు తెలియనిది ఒక్కటిలేదు మంచిలో చేరుస్తావో చెడ్డలో చేరుస్తావో తమదయ నాడూటీనినేను చక్కగాచేసి వెళ్ళుతున్నానని ఒకదండంవేసి వస్తుంటా మళ్ళిజన్మకు అటురాజ్యాంగానికి ఇటు ప్రజలకుగానీ బాకీ పడను మళ్ళితిరిగి వచ్చేటప్పటికి చూడూ మనప్రతాపం సూర్యభగవానుడు వృధాచేస్తాడా అబ్బా ఆయన ఉన్నతపదవే ఇస్తాడు వేలువేలుగా వేనకు వేలుగా జీతాలూ తెస్తాను నీచేతికిస్తాను ఎంచలేకా ఎగబెట్టలేకా జమా ఖర్చు లడిగితే చెప్పలేకా నాకీగుమాస్తావని ఒడ్డురా రామా అని విడ్వాంసకమముగా జమా ఖర్చులు చెప్పక పోతివా పీపులు మేపులడుగుతాయి చూడూ నాదెబ్బ అన్నాడు రాము.

అయ్యో రామా అంతమాత్రము తెలియదను కున్నారా త్రిమూర్తులకు త్రిదేవులు ప్రథమ కింకరీలు త్రిమూర్తులు శెచ్చినదంతా త్రిదేవుల చేతికిచ్చి అధికార

మిచ్చే త్రిదేవులు త్రిమూర్తులకన్నా ముందుకొచ్చి లోకంలో మెరుపువలె వెలిగేది అసలు త్రిమూర్తుల తలంపేలేదు. కింకరీలతోనే ప్రొద్దుపోతున్నారు. లోకులు అయ్యగారి ఆర్జనతో అమ్మయ్యగారే ముందు వెలిగేది. అలు పిల్లల సాకేదానికే చదువులూ, సంద్యలూ, వృత్తులూ, ఉద్యోగాలూ సంపాదించలేని అయ్యగారిని వచ్చిన వారిలో లోకంలో జమ కట్టుతుంది. అలు పిల్లలు నిర్జీవప్రతిమగా తలంచు తారు. అయ్యగారు జీతాలు ఇంటికితే కట్టులకు వెళ్లితిరా ఇంటిలో మబ్బూ వీధిలో గబ్బు తప్పక అమ్మయ్యగారికి దయ్యము పట్టితీరుతుంది భద్రంనుమా అని సరోజ చిరునవ్వు నవ్వింది.

రాము ఆశ్చర్యముగా మాస్తూ అబ్బా దయ్యాన్నిమాత్రము పట్టించుకోకే గుండె అగిపోతుందినాకు దయ్యముపట్టిన పెండ్లాని బాధకన్నా దండవరుని బాధే మేలన్నారు. మొగనిబంధువులు ఇంటికి వచ్చిననాడు తప్పక పట్టుతుందట వనులు పూర్తి ఉన్ననాడు వలుకుతుందన్నారు. పండుగా పర్యాలనాడు అడవిడ్డలు ఇంటికి వచ్చిననాడూ శుభకార్యములు ఇంటికిగిన్ననాడూ శుభకార్యములకు పోయిననాడూ తిరునాళ్లకు శ్రీర్థయాత్రలకు పోయినాడు మొగుడు తనమాటకు రానినాడు అత్తా మామా అయ్యలతో రానినాడు తనకోర్కెలు పలించనినాడూ కోరిన సొత్తులూ, కోరిన గుడ్డలుతేక నిరాకరించిననాడూ అయిదు నిమిషాల్లో వచ్చిగర్జిస్తుందన్నారు. సాధించి వేదించి బాధించి ముప్పుతిప్పలుపెట్టి మూడుచెరువుల నీళ్లుత్రాగివుతుందన్నారు. వద్దే పట్టనీవద్దు నయనానందము. కర్ణానందం స్పృశానందం, వస్త్రానందం. భూషణానందం, ఆహార విహార వ్యవహారానందం నిద్రానందం గలిగిస్తా గిలిగింతలతో కాలము నడిపిస్తానన్నాడు రాము.

నలుగోడలమధ్యా విడచి నానారీతుల కష్టాలనుగల్పించి కట్టులూ, మబ్బులూ మరగితిరా వస్తుంది దయ్యం లేదా రాముడో భీముతో సోముడో కాముడో తప్పక పడ్డాడు అటుపై గండింజేయుని దేవాలయానికి ప్రయాణంకట్టిస్తా సంసారం నానా ఘటీదు పజీస్తా భద్రంఅన్నది సరోజ.

ఆ మాటలకు నల్వరూ నవ్వివారు అందులో అనసూయమ్మ జ్ఞానాంబను చూచి వదినా ఆయన అన్నదీనిజమే ననిపిస్తుంది మాడొల్లో మాయింటి ప్రక్కన ఒకాయనకు తొంభైఅకు సంవత్సరాలు వయసున్నది. ఆయన ఉన్నతోద్యోగంలో పింఛ్చాకు వచ్చినాడు నెలకు వేయిరూపాయలు వంతున డబ్బు వచ్చేది. మీ యన్నయ్య అయినచూచి ఏమయ్యా రాజ్యాంగములోబాకీ ఇంకా తీరలేదా ఇంటింతజీత

గాళ్లు ఇన్నాళ్లు బ్రతికితే ఎట్లు సంవత్సరానికి పండెండువేలు వృధాగా డబ్బుయివ్వ వలెనంటే ఎంతకష్టం ఇంకా తీరలేదా నీబాకీ అనేవారు బ్యాంకిలో ఉద్యోగులు అందరూ ఇట్టే అనేవారట ఆయన నవ్వుతూ ఇంకా బాకీ ఉందయ్యా అప్పుడే ఎక్కడ తీరిందీ ఇవ్వుటికీ మరువకుండా డూటీ చేస్తున్నానన్నెనట్లు మరుస్తాడు కర్మసాక్షి అని నవ్వేవారు ఆ మాటలకు మావారు నవ్వుతూ ఏమీ డూటీ అయ్యా నీవుచేసేది నెలనెలకూపోయి తెచ్చుకోవడమా రుణపడతావు అంటే ఆయన తలదోచుతూ ఎగాదిగాచూస్తూ ఏమయ్యా డూటీ చేయలేదంటావా అయిదు గంటలకులేచి స్నాంచేసి సూర్యభగవానుని అర్చించనిదినం ధ్యానముచేయని దినం లేదయ్యా నావయసు ఏడుసంవత్సరముల నాటినుండి ఇంతవరకూ ఈ వృద్ధాప్యములోకూడా మరువక సేగిస్తూ, ధ్యానిస్తూ, శక్తికొలదీ నైవేద్యములిస్తూ ఉన్నాను ఉద్యోగము చేసినన్నాళ్లూ లంచాలుతీయక పనికి సోమరిగాకా నామంచిని చెడ్డనూ ఆ భగవానునికే చెప్పుకొంటూ ప్రజోపయోగములేచేస్తూ ప్రజల కన్నపిల్లలలాగా చూచినాను ముందు చేసినా ఈజన్మలో ఇంతవరకూచేసినా ఇంకాచేస్తా కర్మసాక్షి సూర్యభగవానుకునే ఇస్తున్నాడు ఇంకా బాకీఉంది. ఇప్పిస్తూ ఉన్నాడనేవాడు అందరికీ వింతగా ఉండేడి ఆయననుచూచి వగవని వారేలేరు ఆయనమాట నిజమే వదినా సూర్యధ్యానములో సారమున్నట్లే నన్నది అనసూయమ్మ.

ఔనవదినా బ్రాహ్మణులూ, రాజులూ, వర్తకులూ, బ్రహ్మణేతరులలో పంశ పరంపరగానో మధ్యలోనో కొందరూ సూర్యభగవానునికి అర్ఘ్యమిడుతూ అర్చిస్తూ ఉండేది కొందరుధనికులు మాఘమాసములో సూర్యభగవానుని ఎన్నో విధముల అర్చిస్తారు. కొందరు ప్రతినెలాఖరులో సూర్యుడు ఒక ఇంటినుండి ఒక ఇంటికి పోవునాడు మేషాయనం వృషభాయనం అంటారు అది.నాల్లో తప్పక గోధుమహల్వాచేసి నైవేద్యమిస్తారు త్రిసంధ్యలూ ధ్యానించే గాయత్రిలో మిశ్రమముగా సూర్యధ్యానముండుట అందుకే త్రిదేవులూ సూర్యుడూ త్రిసంధ్యావందనములలో నున్నారు త్రిశక్తులు మానవునికి ముఖ్యావశ్యక మయినవి మాతృభాషా మాతృసుఖం మాతృధనం ఇస్తూ దేహశక్తి జ్ఞానశక్తి అర్జునశక్తి ఇవ్వగలరు సూర్య భగవానుడు ప్రభుశక్తి రాజ్యభాషనిచ్చి రాజధానిలో రాజుగాచేసి కాపాడగలడు అటుపై మువ్వేళ్లగానీ రెండువేళ్లగానీ పకవేళ్లగానీచేయు దేవకార్చన కూరకు తిరుగువాత పెట్టినట్లు అన్నిటనూ మిళితముచేసి సువాసన గల్పించి రుచింప చేసినట్లు ఈజన్మలో సహాయమై ముందుజన్మకు అన్నిటా ప్రోగుచేసి మళ్ళివచ్చే జన్మకు సుఖాలమూఁతెనెత్తి కెత్తగలరు ఇవి మానవులకు ముఖ్యము వీఁతును మరచినశీవులే

మందభాగ్యులు ఆయన ముందుజన్మలో సూర్యోపాసకుడు ఈజన్మలో కావలసి నంతా రాజధనం తింటున్నాడు ఈజన్మలో తిరిగి చేయుచుండుటవల్ల నియమితుడై నిజాయతీగా ఉండుటవల్ల మరుజన్మకు కూడా తినగలడు సుఖపడగలడు నమ్మిన వారికి సొమ్ము నమ్మనివారికి మమ్ము ఇదితెలిసినదే నన్నది జ్ఞానాంబ.

అయితే సూర్యభగవానునినమ్మి సేవిస్తూ చేసేఉద్యోగం చక్కగాచేస్తూ వారికి నిత్యమూ తప్పోప్పుల చెప్పకొంటూ ప్రజల పీడించక సహకరిస్తూ అంబా లకు చేజాచక కర్మసాక్షికి సాక్షిగాపెట్టుకొని ఉన్నవాడు మరుజన్మకు గొప్ప ఉద్యోగి అవుతాడంటావా అన్నాడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ రాము.

జ్ఞానాంబ భావోద్రేకముతో తెలిసి అడుగుతాడనే. కోపముతో కొడుకును చూస్తూ ఒరే సమాధానము చెప్పలేనని భావిస్తూ నిత్యమూ మీరాన్నతో వింటుండేది ఊరనుద్దులుగాదు ఊరనుద్దులుచేప్పే వ్యర్థులుగాదు వినే వ్యర్థురాలినిగాదు ఊర నుద్దులు మాట్లాడి లేనిపాపము సంపాదించుకొని ఊరేగే అప్రయోజకలముగాదు నిత్యమూ చేస్తున్నావే అందులో ఫలగుతి ఎట్లున్నదీ తెలియలేదా సంవత్సరము పాసిత్వా సామ్రాజ్య పదవీలభేత్ అని ఉండలేదా మీయవ్వు చెప్పతుండగా విన లేదా రాజధనము తిను ప్రతిఉద్యోగీ ముందుజన్మలో అంతో ఇంతో సూర్య నమస్కారము చేసినవాడేను బలముగా చేసినవాడూ నమ్మినవాడూ గొప్ప ఉద్యో గియై సుఖపడుతున్నాడు పోరుకుజాలక ఇన్నో అన్నో నీళ్లఅర్ఘ్యమనీ ప్రాతఃకాల వందనమనీ కంటికగవడునపుడు తలవంచి చేతులు జోడించి నమస్కారం స్వామీ అని. ముఖ ప్రక్షాళనము చేసుకున్నప్పుడు పైకెగజాచి చేతులుజోడించి శిరస్సున ఉంచుకొని రెండుమాటలు చెప్పకొని వున్నవారే ఇటూ అటూ గాని రాజోద్యోగులై చాలిచాలని జీతముతో బ్రతుకు తుండేది ధ్యానశ్లోకములూ అష్టోత్తరాలూ కొంత వరకూచెప్పి నమస్కరించి అర్ఘ్య ప్రదానమని ఉత్తనీళ్లు దుత్తలకొద్దీ దోసిళ్లకొద్దీ విడచినవాళ్లు మధ్యమ తరగతికి చెందినవాళ్లనీ పీటవేసి పాలూ పంచదారా పూలూ గంధమూ దీపమూపెట్టి ఊపవత్తులు వెలిగించి ధ్యానించి నైవేద్యమిచ్చినవారే రాజ్యాలు ఏలుతూ తూగుటుయ్యలలో తూగుతూ ఇరువాగుల వదునుగలిగిన కత్తి వలె ఇహపరములకు సంపాదిస్తూ చూచువారు యువ్వీళ్లూర వరమానందముతో కుటుకుతుండేది అంటూ చెప్పగా వినలేదా అచార్యులవారు చెప్పతుంటారే సూర్య చంద్రగ్రహబలములేక రాజకీయ రంగములో ఏమానవుడూ చోరలేడనే వారిని సేవించనివారికి రాజోద్యోగులతో కష్టమూ నష్టమూ గలుగు తుండునని ప్రతి

మానవుడూ ఇరువురూ సేవించే తీరవలయుననీ చెప్పకుండగా విని నిత్యమూ చేస్తూ మళ్ళీ అడుగుతావెందుకురా అన్నది జ్ఞానాంబ.

తను కారకుడు సూర్యుడూ మనఃకారకుడు చంద్రుడూ తనబలం మనోబలం మానవునికి ముఖ్యమ మనవీ మిగతాగ్రహములు వీరిననుసరించే ఉండవలెననీ వీరే ప్రతిజీవికీ మాతృ పితృకారకులనీ వీరిఅనుగ్రహమే పొందవలెననీ మతయార్థ్యతో హిందువుల సూర్యునీ ముసల్ మానులు చంద్రునీ సేవిస్తూ హిందువులు చంద్రునీ ముసల్ మానులు సూర్యునీ దూషిస్తారుగానీ ఇరువురూ మానవులకు అవశ్యకమేనని మాయవ్వు చెప్పకుండగా విచ్చాను ఆచరణలో ఉంచుకున్నాను అయినా నీవే మంటావోయని అడిగినాను విన్నది జ్ఞాపకముంచుకొని చెప్పగలశక్తి బాగున్నదమ్మా నీకు అయితే భూజీవనమే మానవునికి శ్రేష్ఠమంటావా అన్నాడు రాము.

అయితే గియితేలేమ తెలిసినడిస్తే భూజీవనమునకన్నా మిన్నయైనది వేరొండు గానము ప్రతివాడూ తన సంసారమునకు తానుచేసుకొనుట శ్రేయము గౌరవము భూజీవనములో మోసములేదు. దగాలేదు దైవమునునమ్మి పైరుపెట్టడమూ వడుపుకోవడమూ మధ్యలో వివయినా పైరుకుతెగుళ్లు రావడం వర్షము తక్కువగావడం మొదలగు వివత్తులను దైవముతో చెప్పుకొంటూ పైరును చూచుకొంటూ వేనోళ్లు దైవమును స్తోత్రముచేస్తూ కాలము గడుపుతాడు నడుపుతాడు రైశు వ్యాపారి అట్లకాదు వడుగురు అంచుకు రాకపోయిరే సరుకు అమ్ముడు పోకపోయేనే మోసపోవువారు దొరుకక పోయిరే మోసపు మంత్రతంత్రములు పారకపోయేనే అని చింతిస్తాడు ఇక ఉద్యోగి అన్ననో సెలవులు ఎప్పుడొస్తాయి అదివారము ఎప్పుడొస్తుంది. పై ఆఫీసరు వీమీ తెలియనివాడొస్తే బాగుంటుంది వనిలేకుండా జీతమొచ్చేది ఎట్లా లంచాలు వీమీ రాకపోయేనే ఎవరినేమిచేస్తే వస్తుంది ఎవరిని అంచుకు తీసుకొనవలె ఎవరిని ఎట్లు బాధించవలె ఎవరివనులు ఖిగిస్తే డబ్బురాలుతుంది ఎవరికి ఎట్టి ఉన్నదురు ఒడవలెను వీ విధంగా మనిషిని బంధించవలె వీవీ చట్టాలక్రింద ప్రజల బాధించవలె ఉన్నవిలేనట్లూ లేనిది ఉన్నట్లూవ్రాసి ఎట్లు రాజధనం ప్రజాధనం తినవలె రాష్ట్రపంతు సామగ్రినెట్లు దొంగలించవలె దొంగలించినవి దాచుకొనే విధమెట్లు దురాభ్యాసాలకూ, దుర్మయాలకూ రాజకీయమిచ్చే ధనంచాలదే ఈ లోటు తీర్చుకొను విధమెట్లనని నిరంతరమూ అలోచిస్తూ నూమూళ్లనీ మావాళ్లకనీ చందాలనీ, చేబదుళ్లనీ అర్జంటు కార్యమనీ ఇరుకు సమయాలో డబ్బుతీసుకొని ముఖము త్రిప్పుకునేదెట్లనని ప్రభువులా ప్రజాలా వేచుకొంటూవుండే రాజకీయోద్యోగులు వీరిమాట చెప్పనక్కరలేదు. ఇక కూలీలూ వృత్తివారూ ఉండనే వున్నారు.

మరుజన్మకు మానవుడై మహత్తరమయిన సుఖము లనుభవించవలెనంటే మనసు నుకట్టి దురాదాయాలకు లోపడక దేహాన్ని సోమరితనంలో దించక పాప పుణ్య విచక్షణగలిగి ప్రభు కార్యములో ప్రజాకార్యములో లోకువచేయక తనదర్శమేదో తాను తెలుసుకొని నడచినవానిదే లోకము లోకసుఖమూ అన్నది జ్ఞానాంబ.

అబ్బా ఈమాటలన్నీ ఎక్కడ విన్నావమ్మా వింటివనుకో జ్ఞాపకముంచు కోవలెనంటే సామాన్యమూ అన్నాడు రాము.

మీయప్ప చెప్పతుండగా విన్నాను చేసేవారి నడతలన్నీ కన్నాను ఈనడ తలు విడచి నడవడిక మంచిది అచరణలో ఉంచుకున్నవారే మానవులు నాయనా నీవుమాత్రము పొరబడి తలదండ్రులనూ అలు పిల్లలనూ పాపలోకానికి నీవుపోవు నదిగాక వారిని అతిథులుగా పంపవద్దు మాకొరకైనా మానంలేని పనులు మానుకో నాయనా అట్ల పీడించిన పాపభూయిష్ఠుల చాటుచాటున చాటుతూ వల్లెతిట్లతో ఆశీర్వ దిస్తూ యమదండనలో సాక్ష్యానికి వస్తారు తండ్రీ అన్నది జ్ఞానాంబ

అమ్మా అట్ల ముందుజన్మలో నియమబద్ధులైనవారే నంటావా గొప్ప గొప్ప వారు అన్నాడు రాము.

ఔను నాయనా నీతికీ నిజాయితీకీ నిలచి మాతృ పితృ వయోవృద్ధ గురుదేవ బ్రాహ్మణ ఆశీస్సులపొంది ధర్మబద్ధుడై ముందుజన్మలో ఉండే మహనీయులుగా మహారాజులుగా మానవులలో మానవులుగా పుణ్యపురుషులుగా జననమొంది ఉండేది మహత్తర సౌఖ్యములతో తులతూగుతూ ఉండేది కనబడలేదా అన్నది జ్ఞానాంబ.

మాటలలో మైమరచి కాలమే తెలియకపోతూ ఉండగా గంట మూడుకొట్టి నది అబ్బా అప్పుడే మూడు గంటలా అన్నారు అందరు.

సరోజ అత్తనుచూచి కాఫీవేస్తానత్తా అంటూ లేచినది.

ఓసీ నీకాఫీమీద బండబడా వీమికాఫీనే పంచభక్ష్య పరమాన్నములు తిన్నా వైగా ఈమనీనీళ్లు లేకుంటే మనసే కుదురదనే మనుష్యులున్నారమ్మా ఇది కొంపలు తీస్తూఉన్నది భోగులకు రోగులకు జోగులకు విరాగులకు కడకు బైరాగులకూ కాఫీనే అన్నములకే కష్టమగు దరిద్రులకూ కాఫీనే ఇదిచారిద్ర్య దేవత ముందుకాలంలో మారియై ఊరడోరా ప్రవేశించి ప్రాణాలు తీస్తూ ఉండినది ఇదిబీదాసాదా అనకుండా ఇంటింటదూరి ధనమంతా ఊడుస్తూఉన్నది అదిప్రాణాలకుమారి ఇదిధనానికి మారి అదిలేనిదోటు గలదుగాని ఇదిలేనిదోటులేదు దీనాల్లోకాఫీ తద్దినాల్లోకాఫీ పెండ్లిండ్లలో

కాఫీ పేరంటాల్లో కాఫీ చావుల్లో కాఫీ సందళ్లలో కాఫీ విలాసాలకూ కాఫీ కులా సాలకు కాఫీ అష్టభోగులకూ కాఫీ అష్టదరిద్రులకూ కాఫీ నీకాఫీ కాలిపోను. వేగి లేచినది మొదలుకొని వండుకొను వర్యంతం బంధువువచ్చినా మిశుగిబొచ్చినా ప్రత్యక్షము కావలసినదే నాకువద్దనే బుద్ధిమంతుడేలేడు తెస్తూఉంటే పోస్తూఉండేదే మనవూర్వులు వేగిలేచినతోడనే దినకృత్యములు తీర్చుకొని దేవుడూ దైవమూ అనుకొని చద్దిఅన్నము పేలపిండి మొదలుకొని ఫలాహారాల వర్యంతం వీదో ఒకటి తీసుకొని ఎవరి వనిపీడవారు పోవువారు లేదా జనాభా ననుసరించి వుదయమే కొంతఅన్నముచేసి ఉప్పు ఊరగాయోనిళ్లు మజ్జిగనిళ్లతో రాత్రిసాదకాలో సహాయము చేసుకొని ఉపవారముగా నీళ్లకడ్డముగా కొంచెముకీసుకొనిపోవువారు వారికి బలము దుర్బలముగాక పీర్యము నిర్మీర్యముగాకా వుష్టమూ పైత్యము వుద్రిక్తముగాక నిరసాలూ నిసత్తువలూ లేక కాయము పుక్కుకాయమై వున్నంతకాలము ఏరోగము లకు లొంగక వుండినారు చద్దిచల్లా పురుషునికి అంగరక్ష మేహవ్యాధుల పాలిటికి బ్రహ్మాస్త్రము పైత్యవ్యాధులకు పాశువతము పుష్టవ్యాధులకు నారాయణాస్త్రము చద్ది చల్లా మరచి కాఫీనేకుడిచి అలూ పిల్లలవిడచి టీ, బీ, ఆగ్రహాలకు శ్రమనివారణకు పోతూవుండేది చద్దిచల్లా రోగాల తెస్తాదనే వారేగాని కాఫీ రోగాలతెస్తాది నిర్మీర్యుల చేసి పుట్టిన వాళ్లునుకూడా చెరచి కడకు వంశాన్నే మేహవ్యాధుల్లో ముంచుతుందనే వాళ్లులేరమ్మా రోగులకుకూడా కాఫీ మంచిదనే వైద్యులు అనుభవజ్ఞులూ పుష్కారమ్మా ఇదీ ఒకకాలము అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఆ మాటలు విని అనన్తూయమ్మ బెనువదినా గౌరవానికి నీ ఘనతకని ఈ కాఫీ కొంపల కూల్చుతున్నది. నేను మా పిల్లలకు ఎలాడూ చేసిఇచ్చుటలేదు రాత్రి మిగిలిన అన్నములో తోడంటు వేసినపాలు కలిపి భద్రవరచివుంచి తెల్లవారి పిల్లలు దినకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానముచేసి దేవుడు దైవఘ్న అనుకొనులోపల తిరుగు బోత దండిగావేసి ఆ అన్నము అందులోవేసి తిప్పి ఎవరెవరికి ఎంత పెట్టవలయు నో అంతపెట్టి నిమ్మకాయ ఊరగాయ వేసేదాన్ని మజ్జిగ చిక్కనివి కావలసినంతా ఇచ్చేదాన్ని మీ అన్నగారుకూడా దాన్నే తీసుకొనువారు పైగా ఫలాహారమువున్నా లేకున్నా సవరించుకునేవారు కాఫీ దేవతను మాతృము ఘనతకూ, గౌరవానికి ఎవ రైనా నిత్యసేవకులవస్తే వేసి యిచ్చేదాన్ని ఇప్పటికీ కాఫీవేస్తే అది అట్లుండవలసి నదే ప్రీతిగా త్రాగేవారులేరు. మా యింటి ప్రక్కన ఒక కుటుంబమున్నది సాయం త్రములోపల పిల్లలక్క తల్లులకు నాలుగుతార్లుకావతే దానితో వారిఅర్థనా ముందు

న్నాస్త్రీ పాస్త్రులు వ్యయమయి తిననుకూడా కట్టబట్టా హీనమైనది అయినా యిప్పటికీ విడువలేదు. చెక్కెరకూ కాఫీపొడికి అంగడిలోబాకీ పాలవారికి బాకీ తీరేది లేదు బాకీవారు అడుగుట మానేదిలేదు. వీమమ్మా యిది అని నేనంటే అభ్యాసమైన దమ్మా అంటారు. యిదీ సప్త వ్యసనాలలో ఒక వ్యసనమనవచ్చు దీనితో అష్టవ్యసనాలు అయినవి. మాపిల్లలు చద్దీ చల్లాతోనే పెరిగినారు. దృఢకాయులై ఏ రోగములకూ లొంగక వృద్ధికి వచ్చినారు యిప్పటికీ పెరుగన్నము ఒక్కనాడు లేకుంటే అయినట్లే అడవారికి మంగళహారతులు అన్నది అనసూయమ్మ.

బొనమ్మా చలిప్రదేశములో ఉడుకును లోపల వంపవలెగాని ఉష్ణ ప్రదేశములో వుడుకును లోనవంపుట వుష్ణ పైత్య ఆహారముల వంపుట శ్రేయముగాదు. అది తెలియక ఒకటి ధనికులు గౌరవస్తులు, విద్యాధికులు. వైద్యులు సేవించుట తోటి రోగులకు యిచ్చుటతోటి గౌరవము దీనికిగల్గి సర్వులు సేవించు చున్నారు. దీనికన్నా విషము వేకొండులేదు ఈ కాఫీ వున్నవాళ్లు చిక్కనిపాలలో కొంచెము చెక్కెర చిక్కని కషాయము (డికాషన్) కొంచెమువేసి కలిపిన చిక్కగానుండును. దానిని తాగుతారు ఇదికొంచెము నయము వీడలన్ననో పదిగ్లాసుల నీళ్లలో ఒకసేరు బెల్లము నలియగొట్టివేసి కాగనిచ్చి రెండు చమ్పాలు పొడివేసి పడియగట్టి ఒకగ్లాసు పాలుపోసి బంటుకు రెండుగ్లాసులు తాగువారు వున్నారు పలురకముల మనుష్యులున్నట్లు పలువిధములగు కాఫీటు వున్నవి.

అమాటలు వింటూవున్నరాము అమ్మనుమాచి లేచి నావిన్నవము కొంచెమా లించండి అని చొక్కానవరించుకొని కొంచెముటుదగ్గి గొంతు నవరించుకొని వకటి రెండు గుటికలు మ్రింగి ఇటూ అటూ డోగుతూ అమ్మా కాఫీఅంటే అంత అప్రయోజకమైనదని బావిస్తావా యువకులూ యువతులూ ఈమాటలువింటే వట్టిచెత్త మాటలంటారు అబ్బా అ కాఫీ దేవతా మందిరములో ప్రవేశించి స్పెషల్ కాఫీ ఒకటి తాగి అయ్యగారికి పావలా సమర్పించుకొని బైటికివచ్చి కిక్కిరిస్తూ శిగరేటుకు అర్దణా అర్పించి కిల్లినములుతూ శిగరేటు ముట్టించి పీల్చుతూ పొగపైకెగరూదుతూ చక్కగా నీల్గివదములకు వేస్తూ పోతూవుంటే అదిదేవతా ప్రత్యధిదేవతా తానే అయినట్లు తోస్తుంది తానొక పైల్ మాన్ అయినట్లు దేహము వుబికి పుట్టుతలాగి ఘుండి ధనికులలో చేరినట్లు పై వుద్యోగులలో వున్నట్లు వుత్సాహదేవత తానే అయినట్లు మనోల్లాసము గలిస్తుంది డోర్స్ తో కంటలో నడిచినట్లు వుంటుంది

ఉజ్జ్వలదీప్తిని గలిగిస్తుంది శక్తిని భక్తిని మరవిస్తుంది. పొగలోసెగలో ఉన్నశక్తి ఈ ద్వితీయకేమెరుక పై త్రితీయకేమెరుక ఈభక్తులకే ఎరుక అన్నాడు రాము.

నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ ఓరిశుండా వీమి చదివినాపురా శిగరేటు ఏమైనా మరిగి నావా వీమి బానా సరోజా అన్నది.

లేమతల్లి నీకోడలు ఇల్లూ వళ్లూ మరవుకుంది పీదినే మరపించింది మరవ్వయ దేవతలపొత్తు విడిపించింది మడుకులనన్నీ తుడిచేసింది డబ్బంతా మిగిలించింది తల్లి మణిప్రభావముతో బాల్యమంతా బాగుపడి తోటిసోదరులలో ఏలాటి చిక్కులు లేకుండా బయటపడినాను మైనరు తీరితీరని కాలంలో జ్ఞానము వచ్చిరాని రోజుల్లో యౌవనము వచ్చిరానిదినాల్లో చీ చా అనిపించుకోకుండా పరాభవపడి పరారు గాకుండా మణిప్రభావముచాలు తు చ తప్పకుండా నడిచి పెద్దల్లో చిన్నల్లో సైఅని పించుకున్నాను ఈమైనరు తీరినకాలంలో జ్ఞానము వచ్చినరోజుల్లో యౌవనమొచ్చిన దినముల్లో తరుణీమణి వెలుగుల్లో తప్పడుకాలు పడకుండా తల్లినడుస్తూ భయము లేదు భయములేదు అన్నాడు రాము.

అమ్మా అత్తా న వ్వు తు ం డ గా సరోజ నవ్వుతూ కాఫీ తెచ్చి మువ్వురికీ యిచ్చినది.

రాము అందుకుంటూ అధిదేవతా ప్రత్యది దేవతా సహిత మభిముఖీకరోమి అంటూ తీసుకున్నాడు.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మ నవ్వుతూ ఇంత ఎండుకమ్మా అని అర్థమర్థము ఒకగ్గానులోపోసి తాగిగులోపల మధ్యాహ్నము వచ్చి ఉండిన మువ్వురిలో ఒకామె వచ్చినది కూర్చొమ్మని ఆ మిగిలించిన కాఫీ ఆమెకివ్వగా తాగివచ్చినానమ్మా అన్నది ఆమె.

తాగిగమ్మా ద్రవపదార్థము ఎంతపోసినా వద్దనదు అనిచెప్పగా ఆమెత్రాగినది వీమమ్మా వచ్చినారే అన్నది జ్ఞానాంబ.

బానత్తా రేవుమీరు ఉంటారో ఊరికి పోతారో పెద్దవారికి ఈనాడే నాజీవిత గాథ చెప్పుకొని తగుసమాధానము తీలుకుందామని మళ్ళీవచ్చినాను అన్నది.

నీపేరు వీమమ్మా అన్నది అనసూయమ్మ.

జ్ఞానజ్యోతి అని పేరు పెట్టినారు అంతపిలువలేక జ్యోతి అంటారు.

మీ ఇలువేల్పు దేవుడు ఎవరమ్మా అన్నది జ్ఞానాంబ.

మా ఇలువేల్పు వెంకటేశ్వరుడు అయితే మావారు కోదండ రాముల బుద్ధి వుట్టినప్పుడు అనుకుంటూ ఉంటారు వారికి దేవుడూలేదు దయ్యమూలేదు నావిధి అట్లనే ఉన్నది నేనుమాత్రము ఒక తులసిచెట్టును వేసినాను ప్రతి శుక్రవారము కొంచెము చెట్టుచుట్టూ అలికి ముగ్గుపెట్టి దీపము వెలిగించి ఊహబట్టి వెలిగించి ప్రసాదము నమస్కారములో చెస్తాను నిత్యమూ దేవునిదగ్గర దీపము వెలిగించి ఊహబట్టి ముట్టించి దండముపెత్తాను ఇంతే నానిత్యవిధి అప్పుడప్పుడూ ఇదికూడా తప్ప తుంటుంది ఇంతకు మినహా ఏమీలేదు పండుగ పర్వది నాల్లో నా ఇంతే అత్తా అన్నది జ్యోతి.

తల్లి సంస్కారములేని జీవులందరికీ ఇదేగతి అట్లచేయవద్దుతోటి దీపములు ఒకటిపట్టు రెండు ముట్టించిననూ సువాసనా ద్రవ్యములు ఇల్లంతా ఘమ ఘమలూ ఘమ ఘమలూ నిండునట్లు పెట్టిననూ సేరుపట్టు అరుసేర్ల పూలు దండలుకుట్టి వేసిననూ ఫలములేదు వీమీ చేతగాకపోయిన గచ్చక్కాయంత బెల్లమైనా పెట్టి నమస్కరించి అది నలుగురి చేతుల్లోవేసి తాను దైవభుక్తశేషమని భావించి ప్రీతిగా కన్నుల కద్దుకొని సేవించిన పుణ్యము దీపాలతో సువాసనలతో పూలతో ధ్యానాలతో ప్రసాదము నమస్కారాలతో నక్కివినయాలతో వక్కప్రాధ్దులతో వ్రతాలతో ఉండదు అహారములేనిపూజ దైవార్చితముకాదు అధర్మమై వయ్యాల అర్చితమౌతుంది అహారముంచక దీపముంచిన దేవుని గూళ్లలోన పాడుపడిన దేవాలయాలలో పాడుపడిన గృహాలలో సంపెదీపము పెట్టని ఇండ్లలో శివశక్తి పరిసరాలలో శివాలయప్రహరీ చుట్టుపట్లలో మలమూత్ర విసర్జనచేయు ఇరుకుసందులలో గంగమ్మకు బలియిచ్చు స్థానములలో నిరంతరము వ్యభిచరించు స్థానములలో, గృహములలో, పాడుబావులు, దిబ్బలు, స్మశానములు, అకస్మాత్ అగంతకు మృత్యువువాతబడినచోట్లు పాడునత్రాలు, పాతబురుజులు, కోట వాకిళ్లు, పాతకోటలు, అగడ్తలు, మఱ్ఱరాగి, జువ్వి, చింత, జమ్మి, చెట్లలో చోటు చేసుకొని ఉండి ఇట్టి అధర్మస్థానముల కనిపెట్టివచ్చి అయోని సంభూతమైనవి. యోనిసంభూతమైన అంతర్గత పిశాచములు పాతవి కొత్తపీకలని దైవార్చితము చేయక వండకతినే గృహాల్లో వట్టిదీపాలుపెట్టి గూళ్లలోచేరి భజరేభజ అని శివ తాండవ మాడుతూ చిందులు త్రొక్కుతూ ఇంటిలోవండిన వదార్థముల సత్తును గ్రహిస్తూ దుస్సత్తువుల ఉంచుతూ ఇంటిలోవారి నావరించి అంతఃకలహములు అమితకోపము అన్యాయ కార్యములు అన్యోన్య అనుకూలధ్వంసములు చేయింతురు

చిత్తశుద్ధి దేహశుద్ధి లేకుండాచేసి స్త్రీలను బుద్ధిలేని పెద్దమ్మలచేతురు కోపగ్రస్తల నేరగ్రస్తల రోగగ్రస్తలచేసి అవలీలగా అలుమగల అన్యోన్యము అన్యాయముచేతురు చుర్రుప్డుల పుట్టించి పండువంటి సంసారాన్ని సంతోషాన్ని రెండు చేతురు కడకు దారిద్ర్యానికి నెలవేర్చరతురు. అన్నం పరబ్రహ్మ స్వరూపం అన్నం మయం విష్ణుం అన్నారు పెద్దలు అన్నములేక దేవుడులేడు అధర్మమై దయ్యములకు నెలవ గును ఈ కలికాల మర్యాదల సనుసరించక వేదహిత ధర్మమునే అవలంబించి అం దరుపోయే మార్గముననేపో సుఖపడగలవు. ఈ వశగురువువేసే కౌత్తరప్రాల్లా పోతే కొయ్యలో చూచుచుభాల రాల్లోక్రుచ్చుకొని రక్తముఖమగును. గమ్యస్థాన ముచేరలేవు విను ఇలువేల్పును ఇష్టమైనాన్ని మరువరాదు ఇలువేల్పు అరాధీయము గా వచ్చువారు వారిని మరచిన వంశవాశన హేతువగును. ఇష్టమైవమేలేక ఇలు వేల్పునే గొల్పువారు ధన్యులు చపలచిత్తములేని మాన్యులు ఇష్టమైనాన్ని నమ్మి ఇలువేల్పును మరచినవారు మతిహీనులు అన్యమైవము అన్యగ్రామము అన్యమ తము అన్యభాష అన్యదేశము అన్యకాంత అన్యభవము అన్యబలము చుర్రులములు స్వమైవము, స్వకాంత, స్వగ్రామము స్వమతము, స్వదేశము, స్వధనము, స్వబలము స్వభక్తి సభక్తి స్వభాష బలియములు ఇలువేల్పు వేల్పు ఇల్లాలే అలు.

అ॥ విడిచియింటియాల వెలయాలపాగని
వెంటిరుగువాడు వెళ్ళేవాడు
చంటచేనుపడచి పరిగేరినట్లయూ
విశ్వధారిరాదు వినురచేను! అన్నారు

అదిఅటుండని జ్యోతి ఇలువేల్పు వెంకటేశ్వరుడని చెప్పుచున్నావు వెంకటేశ్వరుడు ఒకడేఉన్న పటముపెట్టుకొనక భూనీళలసుధ్య ఉన్నస్వామి పటముతెచ్చి పెట్టు ఇష్టమైవము మీవారికి రాముడన్నావుగా కోదండము ధరించి సీతా లక్ష్మణులతో నిలుచుకున్నపటము పెట్టుకొనక పట్టాభిరాముడై సీతను తొడపై కూర్చొన పెట్టుకొని ఉన్నపటము పెట్టుకొని ఒకప్రక్కన త్రిదేవుల పటములు ఉంచుకొనుము స్త్రీలకు త్రిదేవులసేవ ముఖ్యము జలాగ్నులతో నిత్యగండమూ గృహయజమానులతో నిత్యపరాభవములు గర్భసమయములలో గర్భధారణలు జరుగకుండుటకు ప్రసవకాలములో వివత్తుల పాలుగాకుండుటకు భర్తవ్యాధిగ్రస్తుడు కోపగ్రస్తుడు నేరగ్రస్తుడుగాక అస్తికుడై అదరించుటకు మంగళసూత్రము జీవితాంతము ఉండి వృద్ధ పుణ్యాంగన అని పొగడించుటకు త్రిదేవులసేవ త్రిసంధ్యలా ఉండవలసినదే

అదిగాక ఎట్టిదేవుని సేవించిన అట్టిగుణము అట్టికష్ట నుభములు అట్టిచేష్టలు అట్టిబలము గలుగునన్నారరు పెద్దలు కోదండ రాముడు అరణ్యసంచారి అపస్థలకూ అష్టకష్టాలకు వుట్టినిల్లు కోదండరాముని పేరు పెట్టుకున్నా కొంపమునిగినట్లే వట్టాభిరామా సీతా రామా శ్రీరామా జగదభిరామా అనే పేర్లు కొంతనయము అట్ల వట్టాభిరాముని పటముపెట్టు అదిఅటుండనీ ఇక అచారవిచారము లేమన రాత్రి సంగమము జరిగి ననూ సుమంగలికి దోషములేదని కొందరు శిరస్సానము చేయరు దోషమేనని కొందరు శిరస్సానము చేయుదురు చేయుట ఉత్తమము శిరస్సానములేక వంటికి మాత్రమేచేయుట మధ్యమము స్నానమే చేయకపోవుట అధమము నీవుమధ్య వర్తివై అయినా చేయుపదార్థములు శుభ్రముగా ఎంగిలిలేక దైవమునకనిచేసి చేసి నవి ఉప్పు పున్నదాలేదా కారమూ పులుసు సరిపోయినదాలేదా అని శబరివిగాక యజ్ఞేశ్వరునికి ముందు సమర్పించి పిదప యధావిధిగా దైవమున కర్పించి భర్తకు ప్రీతిగాపెట్టి ఈమువ్వరి భుక్తశేషము నీవు భోంచేయుట ఉదయము తులసిచుట్టూ అలికి ముగ్గుపెట్టి నీళ్లు ప్రత్యేకముచేది మంత్రముతో పోయూచూ ప్రదక్షణ నమ స్కారములుచేసి కొన్నిదళములకొని ఇలువేల్పుకు ఇష్టదైవానికి త్రిదేవులకు పెట్టి నివేదన చేయవలయును తులసినివేసి ధూపదీప నైవేద్యములు చేయక చేసినతోడనే కొన్నిదళములైనాకొని దేవతార్చన చేయకపోయిన ఫలములేదు తులసి దైవప్రీతి కరమైనది దైవప్రీతికరమైనర్చక వృథాచేసిన ఇరువారుల ఫలమునకు బదులు ఇరువారుల పాపము సంభవించును తులసినివేసినంత మాత్రమున ఫలములేదు ఫల ప్రదుని పొదములపైన పడినగాని ఫలించదు కన్యకుని పెద్దచేసినంత మాత్ర మున ఫలములేదు అనుభవించ తగునంతటి వా ని కి ఇచ్చి నధుణములతో అది పెంపొందినప్పుడు కన్యాదానఫలము లభించునట్లు తులసినిపెంచి భగవంతునికి ధ్యానశ్లోకములతో మాలలకట్టిగాని కట్టకగాని అర్పించినప్పుడు ఫలముగలదు అట్ల చేయుము అన్నది జ్ఞానాంబ.

అమంత్రములు చేయువిధి తెలియదే అవిచెప్పి పుణ్యముకట్టుకొండి ఇంకనైనా బుద్ధిగలిగిచేసి దారిద్ర్యాన్ని ఎదిరిస్తూ రాబోవు జన్మనైనా సరిచేసుకుంటానన్నది జ్యోతి.

రాము నవ్యుతూ అయ్యో అమంత్రాలూ తంత్రాలూ వీళ్లనడుగవలసిన పనేలేదు మాముసలిది ఉండిగా వనిలేనివేళల్లో వస్తూవుండు అకడుపుపట్లక బుద్ధిలో ఇమరక ఉనికి వచ్చేటివైతేదాలు అక్కడికే మనబుట్టుకు బరువుగాగలవు అబ్బుల్లో భార్యా సహితమై బ్రహ్మగుర్యున్నాడు నీతులకు నియమాలకు కొదువలేదు అన్నాడు.

అ మాటలకు చిరునవ్వునవ్వుతూ సరోజ అక్కా అప్పుడప్పుడూ మీ ఆయన్ను మాముసలాయనను కలుసుకొమ్మనుమని చెప్పండి బోధించడములో బృహస్పతి వంటివారు తెల్లవెంట్రుకలు మాతృములేవు బుద్ధిబృహస్పతి ననుసరించినది దేహము ఇంక ననుసరించ బోతుంది అన్నది.

అమాటలకు జ్యోతి నవ్వుతూ అమ్మా వీరివద్ద ఎంతసేపున్నా పోదామని పించదు హృదయానందముగా ఉంటుంది భార్యాభర్తలంటే వీరికేబెల్లు ఇరువురూ ముందు జన్మలో ఎంతో తపస్సుచేసినారు తల్లి నాకర్కము కాలిపోను. మావారూ ఉన్నారు భార్యతో మాట్లాడితే పరువు పోతుందంటారు భయము తగ్గుతుందంటారు గౌరవానికి ఘనతకూలోటు గలుగుతుందంటారు స్త్రీవక అటబొమ్మని వర్తిస్తారు స్త్రీ హృదయములేని మొరవరాయని భావిస్తారు ఏమండి అని నోరెత్తులోపలనే అడదానికి నీకెందుకే అధిక ప్రసంగము అంటారు వింటేగాతల్లి దేవుడైనా మొరాలిస్తాడుగాని మీరువినునట్లులేదు తల్లి అన్నది జ్యోతి.

జౌనమ్మా తెలిసి పర్తించేవారూ వుంటారు తెలియక జీవితము నాశనము చేసుకొని కడకు దుఃఖించేవారూ ఉంటారు సాలుకు నీవైనా నడుస్తూ నడిపించుకో దారిద్ర్యాన్ని ఎదిరించు కాఫీదేవత కాళ్లకు తొడుగట్టి నడిపిడికియ్యాడ్చి వేకువనేలేది గృహకలాపములు చూచుకొని స్త్రీ చేయరాదనక సూర్యనమస్కారము ధ్యానము చేసి పిల్లలకు పేలపిండితో చేయబడినవిగాని రొట్టెగాని లేక చడ్డి చల్లాగానిపెట్టి కాదనిన భర్తకు మాతృము కాఫీ వేసివచ్చి అగ్గవ పూర్ణములు తెచ్చి అహార పదార్థములుగా మార్చుకొని వస్త్రములలో కొంతవిలువ తగ్గించుకొని అకూ, వక్క, బీడీ, శిగరేటు మొదలగు దురభ్యాస వస్తువుల జోలికిపోక ప్రతివస్తువును మితముగా వాడుకుంటూ నోటిరుచిని తుత్తరను వశవర్తినిగా చేసుకొని మితములోకి దింపుకొని శక్తిననుసరించి నెలనెలకూ వీదోకొంతైనా మిగిలించుకొని ముందుకుపో పురుషుని కన్నాముందు స్త్రీకి అర్పించవలెనను తలంపు గలిగినగాని ఊర్జితముగాదు ఒక నూరు రూపాయలు రూపాయి వడ్డీతోగాని రెండునూర్లను అర్ధరూపాయి వడ్డీతోగానీ లేదా మూడునూర్లను సర్కారు వడ్డీతోగాని దాదాపు అరవైవిండు వాడుకొనకుండా పెందివేతే యాభైవేలరూపాయలు చూడగలరు అటుపై వీడువీండ్లు దాటితే లక్షరూపాయల చూడకలరు సంవత్సరాని కొకతూరి వడ్డీని అసలులో కలిపితే యాభైవిండ్లకే లక్షైకారి కాగలదు ఇదిగొప్ప వనిగాదు జిహ్వావస్థల కట్టితేనే ధనమూ దైవము

అన్నారు శక్తి నెరింగి జిహ్వోవస్థల నడువకనే ధనదారిద్ర్యమూ దేహ దారిద్ర్యము వచ్చి అగచాట్ల పాలయ్యేది ఖర్చు జమతెలియకనే వట్లమాసేది తలమాసేది నీభర్తకు నూరు రూపాయలు జీతము వస్తుందంటూ ఉన్నావు ఇరువురూ మంచివారైన పిల దారిద్ర్యము వుంటుంది అని జ్ఞానాంబ అనునంతలో అనసూయమ్మ జ్ఞానాంబను చూస్తూ బెనువదినా మాయింటివెనుక భావివున్నది అక్కడ ఒకవ్యాపారి క్యారి యర్ తో భోజనము తెచ్చుకొని మధ్యాహ్నము భోంచేస్తూ వుండగా నేనుచూచినాను అన్నమంత ఉర్లగడ్డ పొడికూర నన్ననిమ్మకాయంత వచ్చు వుండెను. ఎందుకీయన అంత పొడికూరను తెచ్చుకున్నాడు అని తలంచి అయినా అడిగి తెలుసుకుందామని ఏమప్పా అన్నమంత రెండంతలు పొడికూర తెచ్చుకున్నావే అదినీకంత రుచియై నదా అంత ప్రీతిఅయినదా అన్నాను అయన నామాటకు నవ్వుతూ రుచికొరకు కాదమ్మా ఈవిషయము లెక్కాచారము తెలియకనే దారిద్ర్యం చావుకు తెచ్చుకునేది ఇది తెలిసివుంటే శోత్రియాలపోష భూమీ బుట్రాపోదు ఇల్లా వాకిలిపోదు ఇది తెలియక నోటినికట్టక ఉన్నదయిపోయి తిననుతీండి కట్టును బట్టాలేక చావిళ్లలో సత్రాలలో వుండేది తెలిసివర్తసై అందరూ ధనవంతులే నన్నాడు ఆ మాట విని నేతశ్చర్యపోతూ.

ఏమయ్యా అన్నాను.

ఏమమ్మా రూపాయను పడిబియ్యము అమ్ముతున్నకాలము ఎట్లో నిద్రవశాత్తూ అనాకు మూడుసేర్లు ఉర్లగడ్డలు అమ్ముతున్నాయి అందువల్ల అన్నానికన్నా అన్న సాదకము ఎక్కించినాను బియ్యము అగ్గువై కూరగాయలు పిరియమైతే అన్నము ఎక్కిస్తాను అగ్గువేదో తెలుసుకోవలెగదా అవిశాకు మనగాకు పొన్నగంటి అకు కొయిగూర, తోటకూర, రండముండాకు, చిజ్జీఅకు, చెంచలాకు, దేవదారు ఎలుకచెలిఅకు, దుసారాకు మొదలయినవి పొడికూరకు అక్కరకు వచ్చునవి తెచ్చి దండిగా పొడికూరచేస్తాము అన్నము తగ్గుతుంది కూరఎక్కుతుంది కాలము జరుగు తుంది దారిద్ర్యము తొలగుతుంది ధనముమిగులుతుంది. కాలానుగుణ్యముగా మనుష్యుడు మారవలెనమ్మా అందరూ నీలుక్కొని నడుస్తారే నేనూ నడువవలె నంటే గూనివానితో అవుతుందా పొదుపున తదుపరి పోయిమీద ఘమఘమలూ ఘుమఘమలు లేపినా దేవుడు మెచ్చుకుంటాడు మనమూ తెచ్చుకుంటాము అవిష యము స్త్రీలు బాగా నేర్చుకోవలెనమ్మా భవికులు దరిద్రులయ్యేదీ ఈలెక్క తెలి

యకనే నిర్ధనికులు ధనికులుకానిదీ ఈ లెక్కతెలియకనే అన్నాడు. నేను అశ్వర్య వడినాను జ్యోతి మైదున నిద్రాహారములకు మూటెకే పనికివచ్చు మూడేళ్లులో చేరక కనువిచ్చి భగవంతుని భక్తితో భర్తను ప్రేమతో బంధించి బిర్రూ జమా తెలుసుకొని నుకాని భగవంతునికై తెల్లను భర్తకూయిచ్చి సంసారనావలో సాటుకు నిల్చి చక్కగా కూర్చో గమ్మస్నానము నావ ఎందుకు చేరవో.

కం॥ జ్ఞానులచే మానులచే
బానులచే యోగసంవి ధానులచేతక
బు ని నిర్మలగునే
శ్రీనాథుడు భక్తియుతుల చేతకబోలెక.

అని అన్నారు పెద్దలు భక్తితో భగవంతుని బంధువుగా చేసుకొన వచ్చును. సేవతో ప్రేమతో భర్తను వశపరునిగా చేసుకొనవచ్చును. అప్పుడు నీ మాటలు ఇరువురూ వింటారు. ఉండమున్నచోట ఉంటారు నీరు కొడువవుండదు అన్నది అనసూయమ్మ.

జ్ఞానాంబ జోతినిచూచి అది అటుండనీ బాగా జరుపుకుంటూ ఇరవై ముచ్చ యివేలు డబ్బు వుంటే ఆయనకేమి మహారాజు అంటారు. లక్షఅవుతూనే ఆయన కేమి లక్షాధికారి అంటారు. ధనముపై అధికారమువచ్చిన దన్నమా అట్టివి నూరు సంపాదించిన కోటీశ్వరుడు అంటారు. అక్కడికి ఈశ్వర శబ్దమువచ్చి పైనవడినది కోటి రూపాయలకే ఈశ్వర శబ్దమువుంటే కోటి నారాయణ శబ్దములకు ఈశ్వర త్వము ఎందుకు వుండదు. అ ఎక్కడిమాట అనే దద్దప్పులేగాని చేసి లేవనువారు లేరు. వారిపాదల్లో కాలుపెట్టుక రాత్రింబవల్లయిన కష్టించి సాదించుకో ఇహము పరము సంపాదించుకో మా కోడలినిఅడిగి కావలసినవి తెలుసుకో అన్నది జ్ఞానాంబ.

అంతలో గంట అయిదు అయినది అందరూలేచి ఎవరి వనిమీదవారు మనసును విడచినారు.

సరోజ అత్తనూ అమ్మనూ చూచి అన్నిపదార్థాలూ కావలసినన్నీ ఉన్నవి పనివారికి కావలసినంతా ఉండును మనమీనాడు కొంచెము ప్రొద్దుగలుగా బోంచేస్తే మిగులు పదార్థములు వారికి ఇచ్చేస్తాను అన్నది.

అమాటలువిని జ్ఞానాంబ ఉడుకు చల్లారినంత మాత్రములో నిస్సారములు కావులే సారము చెడిపోవుడనుకా ఉండును మనదేశమునగు చలిదేమించిదిలే పరవాలేదు ఇంకేమీ చేయవద్దు అన్నది.

అనాడు వీడు గంటలకు లోపలనే కార్యకలాపాలు అయిపోయి భోంచేసి పడసాలలో అనసూయమ్మా జ్ఞానాంబ కూర్చున్నారు రాము అటూ ఇటూ తిరుగు తుండెను సరోజ వనివారికి మిగులు పదార్థములువేసి దేహము కొంచెమువేడిగా ఉన్నట్టుఉంటే మెంతులు ఒక శులము మోతాదు చేతికితీసుకొని ఒకగ్లాసు మజ్జిగ చేతబట్టుకొని ధన్వంతరిని ధ్యానించు చుండగా రాముపోయి రెండుచేతులు పట్టుకొని ఏమిటివి అవి అన్నాడు.

ఔషధము అన్నది, నోటఅంటూ ఉన్నదీ అన్నాడు వైద్యులవారి ధ్యానము వైద్యులెవరు, వైద్యులకు వైద్యుడు దేవవైద్యుడు నారాయణాంశజుడు ధన్వంతరి, వారిని ఏమని ధ్యానించినావు యీసారిఅను, వీలా, విందాము, మీకురాదా, రాకుంటే కడుపువాస్తుంది కొంచెము అనే పెండ్లికూతుర, ఓ శోభనమునాటి పెండ్లి కొడుకా విను.

శ్లో॥ సంపూర్ణ చంద్రసదృశం ఆశానుభాహద్వితయం
కృష్ణసర్పనిభాలకం కుందకుట్టుల జైర్దంతైఃసర్వావయ శోభితం
శాంతం కృపాజలనిధిం అక్రోధం శాస్త్రపారగం
దైవతానాం భిషక్ శ్రేష్ఠం వ్యాధిజాలవిదారణం
ఔషధజ్ఞం హ్యనిమిషభిషక్ శాస్త్ర విశారదం
సర్వజ్ఞం జ్ఞానసంపన్నంధ్యాయే ధన్వంతరింసదా॥

అని ఔషధము సేవించునప్పుడు ధన్వంతరిని ధ్యానిస్తారు అట్లధ్యానించిన ఎట్టి ఔషధమైనా అమృతసమమై మానవుని రక్షిస్తాడన్నారు అందరు పోయేబాటనే పోతున్నాను స్వామీ పోనివ్వండి చేయివిడండి అన్నది సరోజ.

ఈతిరుగబోత గింజలు ఎందుకు తింటున్నావో ఏటెగుణమేమో వినిపిస్తే తిననిస్తా చేవిడుస్తా నన్నాడు రాము.

మహారాజా కొంచెము ఏమో వేడిగాదేహము ఉన్నట్టుంటే చలువకు తిరుగ నివ్వమని తింటున్నాను ఇవి ఉష్ణశాంతి నిచ్చును విరేచనములు ఒంక విరేచనములు కట్టును శ్వేతప్రదరము రక్తప్రదరము అవును చురుకు నీరుచురుకు తొలగించును బెట్టును వైతొలగించును బలమునిచ్చును ఉష్ణపైత్యమై కడుపు నొప్పిగలిగించి వచ్చు విరేచనముల కట్టును శంకానివర్తికి పోవలెననుకున్నంతలో తొందర పెట్టు

ఉష్ణపైత్య భేదులనాపును పురుషులకు వీర్య వటుత్వమిచ్చును చలువచేయును ఇది జిగట వదార్థముగాబట్టి పురుషులకు శ్రేష్ఠము నిర్విర్యులనైనా నిలబెట్టును మీగడ తోటి పెరుగులోకలిపి త్రాగిన ఎంత ఉష్ణమునైనా సవరించును ఉష్ణముతో నీరసముగా నున్నప్పుడు పురుషులకూ స్త్రీలకు అమృతమువంటిది. అయ్యగారు కాముక చక్రవర్తులై రాజ్యమేలితే విలి పులిసితే వెట్టచేయవచ్చు శూలకలుగవచ్చు పాలచేర్లు బిగియబట్టవచ్చు పైత్యము శైత్యముగమ్మి మూర్చగలుగవచ్చు ఉష్ణాధిక్యముతో మూత్రమురాక బిగియ పట్టవచ్చు తలనొప్పి కన్నులనొప్పి గలుగవచ్చు పైత్యాధిక్యముతో కడుపులో వికారము గలుగవచ్చు అప్పుడు డాక్టర్లకొరకు పరుగెత్తితే అవమానము అయాసము ధనవ్యయము కలుగుతుంది. భార్య కొంతధన్వంతరియై భర్తకు బాధానివారణ చేయవలసినవిది ఉన్నది తెలుసుకొమ్మని తెలిపిన గృహనైద్యం అట్టివేళలో ప్రథమం ఈమందు ఇచ్చి ఆహారం ప్రకృతం వున్నది కడుపు నిండుకూ తిననిచ్చి ఒకగ్లాసునీళ్లు వేడిచేసి అందులో నాలుగు చెమ్మలు చక్కెర ఒకచమ్మ నెయ్యివేసి కలిపి త్రాపేది అక్కడికి తగ్గకపోయిన పెదవులకు నెయ్యి పూసి కాపీనముగడ్డ వెన్నెముక క్రిందిభాగమునకు బాగాతగులునట్లు చల్లనీళ్లతో తడిపి చెక్కి చల్లనీళ్లతో కాళ్లకడుగు కొమ్మనిచెప్పేది అక్కడికి తగ్గకపోయిన శిలాజిత్తు భస్మముగానీ వెన్న భస్మముగానీ కాసీససింధూరముగానీ నెయ్యిలో కలిపి నాకించి చక్కెర నెయ్యి నీళ్లు త్రాపేది అక్కడికి తగ్గకపోయిన రాతి నార భస్మము నెయ్యిలో ఇచ్చి మజ్జిగగానీ పెరుగుగాని నిమ్మరసము చక్కెర నీళ్లలో వేసిన షరబత్ గానీ ఇవ్వుము అనిచెప్పతూ కావలసిన ఔషధములు సమకూర్చి కూతురిని వంపినది అవి శయనగృహములో ఉన్నవి ఈప్రకృత చికిత్సలు తెలియక రోగులై అపథ్యులై కడకు డాక్టర్లకు సూర్లార్లు ఇచ్చుకొనేది అమ్మపెట్టిన దీపము అఖండలమై అఖండజ్యోతియై అయ్యగారికి అపై ప్రాపై నిల్చుకుంటుంది మాతృవుంచిన జ్యోతి పరంజ్యోతియై ప్రకాశిస్తుంది ప్రభో ఇప్పటికి చాలులే మాటలు ముందును తిననివ్వండి అన్నది సరోజ.

అయితే మరి వటుత్వమంటున్నావే నాకర్థ మివ్వరాదా అన్నాడు రాము.

అయ్యో ఇప్పుడు మీకెందుకండీ వటుత్వ మహత్వ సంపదల్ ఎవ్వరికడ చూచాపోతాడు అని చిరునవ్వునవ్వి కలికిమాపు చూపినది సరోజ.

మరచినా మరచినా కలికిమాపుల్లో చిరునవ్వుల్లో ఇచ్చినమాటనే మరచినా

అంజనేయులకు తమ్ముణ్ణి హనుమంతున కగ్రజాణ్ణి బ్రహ్మచర్యము వట్లంతా కన్నులు గలిగి కాపాడుతాను వెళ్తున్నాడు అన్నాడు రాము.

శోభనము నాటి అనందాన్ని లంకావాల్లో తలంచుకొని చింతించక లేక్కించక మనస్సుకుదురు వరచుకొని చేయివిడండి అని నోటిలో పోసుకొని మజ్జిగ సహాయముతో ప్రింగి ఇరువురూ వడసాలలోకిపోయి కూర్చున్నారు.

జ్ఞానాంబ రామును పరికించి రేపు పోతానప్పా అక్కడనే కార్యము నిశ్చయము చేసుకుందా మన్నది.

ఔనమ్మా ముహూర్తానికి మూడునాళ్లు ముందువస్తాము అక్కడనే కానివ్వండి అన్నాడు రాము.

సరోజ వడక పేసి ఇవ్వగా జ్ఞానాంబ అనసూయ వదుతున్నారు సరోజ అనాడు శయనగృహములో వేరు మంచములో పడుకుంటూ వద్మావనస్థితయై కాళ్లకట్టు వైపుమల్లి చేతులు జోడించి కన్నులు మూసుకొని ధ్యానము చేయుచుండగా రాము తనమంచమునుండి లేచిపోయి ఎదురుగా నిల్చు కొని ఉండి సరోజ కన్నులు విప్పిన తోడనే.

ఓ భక్తురాలా అంతర్గతములో అత్మారాముని కేమని చెప్పుకుంటివో ఈ రాముడు వినునట్లు మరొకతూరి బహిర్గతము చేయుము భగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు అంతర్గతములో అన్నదైనా వినును ఈ నీభర్త కింవజ్ఞత్వముగలవాడు బహిర్గతమైనదే వినును భగవంతుడు అనందించినా భర్త అనందించక అనందములేదు ఈ రాముడు కాముడై అనందమివ్వగలడు అత్మారాముడు కామితార్థములిచ్చి అనందింప చేయగలడు మనో వాక్కాయములలో వాక్త్రీకాయములు నావలన మనస్సు వారి వలన అనందపడును వారికన్నా ఓటువారీగా నేనేమిన్న చూచువిన్నారు నేనువిన పనిలేదా నాకుహక్కులేదా వీడి కొంచెమట్లును కోవెలస్వరమైతే వింటా దానిశ్రవ్య స్వరమైతే హరహరయని చెవులు మూసుకుంటానని కాళ్లకట్టుపై కూర్చున్నాడు.

అయ్యో ఆవైపు కూర్చునేనోము నోచితేదండి ఆరోజులు దూరమువైనవి ఇటు ఈవైపురండి తలవైపు చెప్పుతాను వినండి ఓస్వామీ ఈరాములవారిని అర్పించి సన్నాళ్లు అర్పించినాను నాసర్వస్వము అర్పించినాను నాఅర్చనకూ అర్చితమునకూ అనందపడి వరాలు ఇచ్చినారు ఇక ఈవరాలను మీరుచక్కగా నెరవేర్చండి స్వామీ రైతుకు కపిలగండము స్త్రీకి గర్భగండమన్నారు మీదయవుండని మారాములు

జచ్చినవారలు దినదినాభివృద్ధిగా పెరుగుతున్నది ఈవరాన్ని నన్నుసర్వదా కాపాడి వరఫలాన్ని నాచేతుల్లో పడవేయమని ఆత్మారాముని ధ్యానిస్తూ ఉన్నాను వరా లిచ్చిన స్వామికి తమకు తెలియదూ అని నవ్వుతూ సరోజ ఈ వైపు రం డీ అని చేయి చూపినది.

కొంచెము అనవే ఏమని తలంచినావో ఈవైపూవద్దు ఆవైపూవద్దు అన్ని వైపులా బంధించినావు అవ్విదిగ్బంధన అందరూచేస్తే దశదిగ్బంధన చేసినావు ఊ కానీ అన్నాడు రాము.

ఏమున్నదీ మీరు మాత్రము చండు కొనునప్పుడు దైవాన్ని తలంచుకోరా వగలు చేసినపాపము పోయేటందుకు రాత్రి దుఃస్వప్నములు రాకుండా సుఖనిద్ర వచ్చేటందుకు వీవో దుశ్శేష్టులు దుర్గుణాలు దురాలోచనలు మననకురాక శ్రీఘ్ర ముగా నిద్రపట్టేటందుకు నిద్రసోపునపుడు వృశ్చికాది పిషజంతువులు క్రిమికీటక ములు భూతాది బ్రహ్మరక్షస్సులుతో బాధకలుగకుండుటకు చోరులచే గృహకోపక రణములు వృక్షభూషణములు ఘనధ్యానములు అవహరణ గలుగకుండుటకు దైవ ధ్యానము అవశ్యకము కాదా గృహస్థుడు మరుగైనప్పుడు గృహమెంతో జీవుడు మరుగైనప్పుడు దేహమంతే సర్వదా కాపాడుటకు భగవంతుడు సర్వలకూ అవశ్య కమే అయినా నేననుదనుకా మీరువినుదనుకా పోరు వినండి.

శ్లో॥ ఔషధే చింతయేద్విష్టుం భోజనేచ జనార్దనమ్
శయనే పద్మనాభంచ వివాహేచ ప్రజాపతిమ్
యుద్ధే చకృధరందేవం ప్రవాసేచ త్రిమిత్రమమ్
నారాయణం తనుత్మాగే శ్రీధరం ప్రియనంగమ్
దుస్వప్నే సృగ గోవిందం సంకపి మధుసూదనమ్
కాననేనారసిహంచ పావకే జలశాయినమ్
జలమధ్యే వరాహంచ పర్వతేరఘనందనమ్
గమనే వామనంచైవ సర్వకాలేషు మాధవమ్
షోడశైతాని నామాని ప్రాతరుత్థాయ యఃపఠేత్
సర్వపాప వినిర్ముక్తో విష్ణులోకే మహీయతే॥

అన్నారు విన్నారూ అమ్మతో నేర్చుకున్నాను నిత్యమూ చెప్పడూ ఉన్నాను దుస్వప్నే సృగగోవిందం అన్నందుకు స్వప్నములో అందునో అనలేనో జాగ్రద

~~~~~

వస్త్రతోనే తలంచగలను ఆ యా సమయములకు నీవేదిక్కు అని తలంతును వీమన

వనమాలీ గదిశార్దీ శంఖీ చక్రీచ నందకి

శ్రీమాన్నారాయణో విష్ణుర్వాసుదేవో భిరక్షతు.

అని ధ్యానించినాను ధ్యానిస్తాను ఇంతకన్నా విమీలేను ప్రభో విన్నారా  
అన్నది సరోజ.

అట్లకాదే అతివామనీ.

శ్లో॥ రామస్కంధం హనూమంతం వైనతేయం వృకోదరం

శయనేయః స్మరేన్నిత్యం దుఃస్వప్నం తస్యనశ్యతీ!

అని తలంచుచుంటారు నా నామస్మరణచేయి స్వప్నాలురావు అన్నాడు రాము.

తమ నామస్మరణచేసే ఇద్దరికి ముగ్ధరము కావచ్చినది తమ నామస్మరణ  
వృద్ధిచేస్తుంది ప్రభో ఇప్పుడువద్దు పడుకోండి అన్నది సరోజ.

రాము తనమంచముమీదికి పోతూ నిత్యమూనేను వినేటట్లుచెప్పి వినడము  
తోటి నాకుచెప్పడముతోటి నీకు ఇద్దరికి సరిపోతుంది అన్నాడు రాము.

రేపునేను తింటూ ఉంటాను మీరు చూస్తూ ఉండండి కడుపు నిండుతుంది  
అన్నది సరోజ.

ఇది అట్లకాదే చదివే వానికన్నా వినేవానికే ఫలంమెండు కాలక్షేపమునకు  
పోయి వినేవారు ఏకమనస్సుతో వింటూ ఉంటారు చెప్పేవాడు రాగము తాళము  
హావమూ భావములోమునిగి భక్తినేమరచి పోతాడు వీనికి చెప్పేదానిలో లోకం  
ఉంటుంది వచ్చే పద అర్థములో రసములో ప్రేక్షకునికి లోకం ఉంటుంది ఫలం  
వినువారికే అధికం అన్నాడు రాము.

సరే ఈనాటికి పండుకోండి ప్రభో రేపటినుంచీ అస్సే చెప్పతాను వింటూ  
నిద్రించురు అంటూ సరోజ పండుకున్నది.

మరునాడు అమ్మనూ అత్తనూ బస్సుఎక్కించి మార్కెట్టులో ఆవిరెండు ఆవి  
రెండు నాల్గరకాలు వండ్లు పూలు తీసుకొని ఇంటికి వచ్చువేళకు సరోజ స్నానము  
చేసి పొడిపీర కట్టుకొని పైటచెరుగు ముందుకుత్రిప్పి చెక్కుతూ మడతల సవరించు  
కుంటూ ఎదురైనది.

రాము ఎదురుగావచ్చి మంచినమయం మంచినమయం మంటూ పైటచెరుగులో

పండ్లూ పూలూపెట్టి బిఱ్ఱుగా పైటను తానేచెక్కి స్త్రీలకు వడిబాలు కూడా ఒక అందమే నన్నాడు.

సరోజ చిరునవ్వు నవ్వుతూ భర్తచేసి చిలిపితనానికి అనందపడుతూ అయ్యో ఈ వడిబాలు అందమెందుకు అసలు వడిబాలే కట్టినారే ఈ అందమేచాలు కన్య శబ్దం మటుమాయ మయింది తల్లిశబ్దం దాపుకువచ్చింది అవ్వశబ్దం వచ్చేదనుక ఇక తల్లిశబ్దంపోదు అంటూ ఎందుకు తెచ్చినారండీ ఇంట్లో ఉన్నవన్నీ చెడి పోతూ ఉన్నాయే ఎవరు తింటారు అన్నది సరోజ.

భార్యగర్భవతిగా నున్నప్పుడు భర్త ఎక్కడపోయినా ఇంటికి వచ్చునప్పుడు వండ్లో పూలోతేక తెమ్మన్నవితేక నిరాకరించిన పాపమన్నారు. కోరికలడిగి పీలున్నంత వరకూ తెచ్చిపెట్టక పోయిన గౌరవాది నరకమన్నారు తేగలశక్తి ఉన్న కోరికే కొండమీది కోతినైనా తేవలసినదేనన్నారు ఇంటిలో వంటకములు తానుచేసు కొనుటకు తినుటకు వస్తు సామగ్రి తక్కువలేకుండా పెట్టవలయు. సిగ్గుపడి తాను అడుగక పోయినా భర్తబుజ్జగించి అడిగి అయినా తెలుసుకొని తెచ్చిపెట్టవలయు భర్త గాని అత్తమామలుగాని అడవిబిడ్డలుగాని తోడికోడండ్రు బాప మరదులుగానీ అనరానీ మాటలవల్ల అవమానపరచి కంటతడిపెట్టించరాదు కంటతడిపెట్టిన వీడ్చుగంటివాడు అన్నలోపయిన దేహలోపము నుభూమా సంతోషమూ లోపమయిన జ్ఞానలోపము గలవారు పుట్టునురు భక్తుడు భగవతిని పూజించినట్లు విటుడు విటకత్తెను అనంద పెట్టినట్లు అయ్యడు అమ్మను గౌరవించినట్లు భర్త భార్యను గౌరవించి కోరినకోర్కెల తీర్పుతూ కోపము వచ్చినా దిగమ్రుంగి సంతోషాన్ని అనందాన్ని వెలిబుచ్చి అనంద మనుభవించునట్లు చూడవలయు గర్భవతియు గర్భవతియు భార్యచేయు కార్యకలాపాలకు పనిమనిషిని తోడుచేయడముగాని భర్తసహకరించి తోడ్పడడముగాని ఉండవలయు ఏమీలేని వాడైనా ఉన్నంతలో తాను తిని తినకనైనా కనికరముతో తెచ్చిఇవ్వ వలయు తింటూ ఉన్నదయినా మిగిలించి చేతిలోవేసి కష్టాన్ని రుణాన్ని తీర్చుకో వలెనన్నారు ఇలువేల్పునూ ఇల్లాలిని మరచితే ఇల్లా వట్లా గుల్ల వంశవృక్షమేకల్లా ఇలువేల్పూ ఇల్లాలు అభిమానంచెడితే అమృతం హలాహలమయినట్లే నన్నారు మ్రొక్కులతో, ముడుపులతో, మీదులతో, పిండిదీపాలతో, వడవప్పు పానకాలతో, వడలతో, అతిరసాలతో, పాయసాలతో, పులగాలతో, పులిహోరాలతో, సంతోషించి ఎట్టికష్టాలనైనా తానుతీసుకొని నుభాలనిచ్చి గట్టచేర్చే ఘనుడు ఇలువేల్పు



కంటికి రెప్పవలె కాపాడుతూ తనవారని ఎక్కువ తక్కువల సవరించుకొని చేయి విడనివాడు ఇలువేల్పు వంశము ఆదినుండి అంత్యమువరకూ వెంటనంటి చూచు వాడు ఇలువేల్పు పాతదిరోత క్రొత్తదివెంతా అని అన్యదైవములగొలచి అన్యమతము నవలంబించినా కోపించక దూషించక నిండుకుండవలెనుండు వాడుఇలువేల్పు అట్టి ఇలువేల్పును మరచి అన్యదైవమును గొల్చువాడు పంటచేను విడచి పరిగేరినట్లే కామాగ్నిష్టాలలు ప్రజ్వలించి ఊర్ధ్వలోకముంటి చెంతచేరగా అవలీల అరక్షణ ములో చల్లగ చల్లార్చి భయపడకుమని గాఢాలింగనతో గౌరవించును ఇల్లాలు కామప్రవాహము గట్టులెత్తెంపుతూ ఉప్రుతమై మన్నామిన్నూ వికముచేస్తూ పోయినా జలరాసి చిరునవ్వుతో చిట్టియలలతో ప్రవాహమును చెంతకుచేర్చి తన గర్భములో చోటిచ్చి తనలో ఐక్యము చేసుకున్నట్లు తనలో ఐక్యము చేసుకొని అనందమిచ్చి అనందపడి ఎందుకింత ఉప్రుతమని ఎదకుహాత్తుకొని సేదతీర్చునది ఇల్లాలు కాటుక కొండవంటి కష్టాలు ఎదురైనా సహకరించి ఎదఇచ్చి పోరాడుతూ వెనుకవేసుకొని సుఖాల చూరగొన నిచ్చునది ఇల్లాలు అట్టిఇల్లాలును విడచి ఇల్లాలి మాటలమరచి అన్యకాంతల చూచుట పంటచేను విడచి పరిగేరినట్లే యజమాని యింటికి వచ్చుటచూచి అనందపడి ఎదురైవచ్చి కొగిలి అందుకోండి అని ఆలూ ఎత్తుకొమ్మనిపిల్ల చేతులుసానుకొని చిట్టిపరుగుతోరా చేసుకొనవలెనే ఇలువేల్పుతిని ఇష్టకామ్యార్థ సిద్ధిరస్తూఅని దీనించాలనే యజమాని వీధికిపోయినా విందుకపోయినా ఊరికిపోయినా ఉత్సవానికి పోయినా రాగోరవలె ఇల్లాలు ఇలువేల్పు పోగోర కూడదే అదిలక్ష్మీ అనునంతలో అయ్యో చెంచులక్ష్మీ అనకుండా విడచినారు మీరు మాత్రము నరసింహవతారము ఎత్తకండి ఇష్టరాండలపోరు ఇంతింతకాదయా అన వలసివస్తుంది అని నవ్వి నది సరోజ.

ఎందుకట్ల నపుతావే వంశాదిగా వచ్చినవాడు. ఇలువేల్పు సృష్ట్యాదిగా వచ్చినది. ఇల్లాలు అన్నార పెద్దలు పెద్దవారి నుద్దల విన్నాను విన్నందుకు వూలూ పండ్లూ తెచ్చినాను తెచ్చినదిగాక మనసూరిగా వడిలోపెట్టినాను పెట్టినదిగాక వలిచి నోటిలోపెట్టుమని కోరితే చిలుకకు బెట్టినట్లు పెట్టుతాను కోరికతీర్చిన వాడే వీలిక కోరినవరముల ఇచ్చినదే కాళిక మీయమ్మ నీకు చెప్పినట్లు మాయమ్మ నాకూ చెప్పినదిలేవే భామా.

భామాలేదు సత్యభామాలేదు పాపము చాలాపొగడినారు. అలు ప్రాణానికి ప్రాణాలిచ్చే పుణ్యపురుషులు ఇల్లాలికి పండ్లూ వూలూతెచ్చి వడిబాలుకట్టే ధర్మ

పరాయణులు ఇలువేల్పును ఇల్లాలిని పొగడి పొగడి వడిబడినారు. శ్రమనివారణార్థం ఈ కొంచెము కాఫీ త్రాగండి కంఠశోష, దేహశోష తగ్గుతుంది అని కాఫీ చేతికి ఇచ్చి రాము త్రాగుతుండగా.

అమాంతంగా అమాయకత్వాన్ని వెలిబుచ్చితిరే స్త్రీలు ఎట్టివారలున్నారను కున్నారో భర్త శక్తి సామర్థ్యములు తెలుసుకొనక వేళా పాలలగమనించక కోర్కెల కోరి భర్త తేలేకపోయిన చేయలేకపోయిన అవర సత్యభామలై కాలుజాడించేవారు. మూతి ముడుచుకొని గృహపకరణములపై, కోళ్లపై, కుక్కలపై, పిల్లలపై కోప ముదూపుతూ పాడునంసారం పాడుకొంప అని భర్తను సుఖాలకు దూరము చేయు వారు అన్నంతలో రాము.

పాడు మగడు అనకపోతివే వెనుక మెటికలువిరచి వంశకొరికేది అనక పోతివే అన్నాడు.

ఆ మున్నూరుగా అననిది అందుకొనడానికి ద్విభాషా ప్రవీణులు.

మూర్ఖ వచ్చెనంటే నీరసంగా ఉన్నదంటే యని నీల్లదోలి కాళ్లు చుప్పటి గప్పి పండుకొనువారు పిశాచమావరించినదని ఊగుతూ అక్కడుండివచ్చినా ఇక్కడుండివచ్చినా నాకుసొత్తులు కావలె గుడ్డలు పెట్టవలెనంటూ ఇష్టమైనవారి పేర్ల చెప్పి ఇల్లాలవాకిలి గాబరాచేసి భర్తను నానాఫణిదు చేసేవారూ రాముడూ భీముడూ వీరభద్రుడూ వీరాంజనేయులు వట్టిరాడని మంత్రగాళ్లను తిట్టుతూ చేతనయిన కొట్టుతూ సిగ్గూ బిడియము విడచి వీధివీధులంబడి వరుగులెత్తి కట్టుకున్నవాని మాన పాణిములు తీసి కన్న తల్లిదండ్రుల రచ్చకుతెచ్చి కనికరమూ అభిమానమూలేక కట్టుకున్నవాని కన్నవస్థల పెట్టువారు నెలలవర్యంతము దేవాలయాల ప్రదక్షిణలు చేయుచూ వింతావిశేషాల కంటూ నోటికిరుచిగా తింటూ ఒంటరిగా ఉంటూ సంసారాన్ని జలగర్భంలో కల్పువారు యింటిగుట్టును వీధికెక్కించి పాపభీతిలేక భర్తకూ అత్తమామలకు అవమానము గల్పించువారు ఉన్నారు కోర్కెలు తీర్చుతానని అంటూ ఉన్నారు తేలేకపోతే యిట్లుంటుంది భద్రమునుమా అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

రాము అమాటలనువిని అట్టిఅవిసీతులకు వుండనే వున్నదికదా శుక్రసిథి రాక్షసత్వము సత్యానికి సత్యము అసత్యానికి అసత్యము అతుకు పడుతుందిగాని సత్యానికి అసత్యము ఎట్లుఅతుకు పడుతుంది వీడు ముందుజన్మలో అలును బాధించిన చిదగ

నానంద స్వాములు లేకుంటే తనవస్తువెందుకు తారుమారౌతుంది అదంతాకర్తలోనే ఉందిలేవే అన్నాడు రాము.

సరే విట్టన్నాగాని మీవని చూచుకోపోండి అని వంటపనిలో నిమగ్నయై పోయెను సరోజ.

అంతలో మూడు గంటకొద్దెను అబ్బా సాయాహ్నమాయెను కార్యకలాపాలు కావలెనమ్మా అని కరుణ లేచి పూలచెట్లలోకి పోయెను.

శాంతమ్మ వంటగదికి లేచి పోయెను.

కమలా కరుణ కలిసి మల్లెతాటి మొగ్గలు సంపెగపూలు మరువము దవనము కోసుకొనివచ్చి కట్టుచుండిరి.

శాంత రాగమ్మనుమాచి పిన్నమ్మా రా అంటూ కమలా మీఅవ్వను పిలుచు కొని రా అన్నది.

మువ్వురు వంట గదికి పోయినారు.

శాంత ముగ్గురికి మూడు తట్టలలో ఫలాహారము పెట్టినది.

రాగమ్మ తింటూ శాంతా పీమిటివమ్మా ఇవి అన్నది.

శాంతనవ్వుతూ ఇదిపూర్వపు ఫలాహారము ఇప్పటి ఫలాహారముకాదు అన్నది

ఎప్పటిదన్నాకానీ దేహానికి బలము ఆరోగ్యమూ కారణము రుచిగానూ ఉన్నది అన్నది రాగమ్మ.

ఈలాంటి అహారాలు పూర్వులు చేసుకుంటూ వుండినారు మేము వారిలో చేరుకున్నాము ఇప్పటి అహారాలు మావారికి అంతగా నచ్చవు అనలు మా అమ్మరు నచ్చదు అంటూ ఒకఉంట తెచ్చిపెట్టినది శాంత.

మళ్ళీ ఇదేమిటమ్మా అంటూ కొంచెముతిని బాగావున్నదే అన్నది రాగమ్మ.

అంతలో కొన్ని అవ్వళములు తెచ్చివేసినది అవితింటూ వీటెఫలమూ బలమూ చేయువిధమూ ఎట్లనే అన్నది రాగమ్మ.

కరుణ తింటూ రాగమ్మా మనహిందూదేశమునకు వేరుపుర గులవలె కాఫీ గింజలు పొగాకు త్రాగుడు వీర్పడినవి వీఇంటుదూచిననూ కాఫీ దేవత గజ్జెలపెద్దమ్మ అయి తిష్టవేసి కూర్చున్నది. వేగిలేచినది మొదలుకొని సాయంత్రము లోపల అయి దారుతూర్లు పుచ్చుకునేవారు వేగిలేచినతోడనే ఆమెను సేవించక ఏవనీ ఘుట్టుకోని వారు లేకుండిన తలనొప్పి అనేవారు లేకపోయిన దిక్కుతెలియదనేవారు బుద్ధి వని

చేయదు అనేవారు ఉన్నారు ఈకాఫీ పైత్యము గలిగించి ధాతువుల దుర్బలముచేసి వీర్యమును చెరచును. ఆకలిని చంపును రానురాను ఉష్ణపైత్యము దేహమంతటా వ్యాపింపచేసి ఆహారము తగ్గించి దేహమును శుష్కింపచేయును లేదా స్థూల్యమును పెంచును అరుచిని గలిగించును పైత్యమువల్ల గుండె కష్టమును ఓర్వలేక ఎక్కువ కొట్టుతూ గస ఆయాసము నిచ్చును గసగలుగు సమయముల మైకము వచ్చును పైత్యమువల్ల వెంట్రుకలు తెల్లనగుట కన్నులు చీకట్లువచ్చుట వండ్లు తొందరగా ఊడిపోవుట తిమ్మిర్లువచ్చుట కడకు మేహవ్యాధి గ్రస్తుడగుట అజబ్బు దేహముతో పుట్టినపిల్లలు అట్లనేయగుట సంభవించును వీర్యమును అభివృద్ధిచేయు పదార్థముల భుజించక వీర్యనాశన పదార్థముల వాడుట బుద్ధితక్కువగదా ఇకపాగాకన్ననో బీడీ చుట్ట, శిగరేట్టు, నశ్యము. ఆకులో వేసుకొనుట పలువిధములుగా అంటువ్యాధివలె నూటికి తొంభైమందినిబాధించుచున్నది. ఈపాగాకుమరింత మేహప్యాధినిపుట్టించును రక్తమును తగ్గించి దానిశక్తిని రోతపట్టించును. వీర్యము పతలాయగును. గుండె దుర్బలము చేయును ధాతువుల బలము తగ్గించును. సప్తధాతువులకు పైత్యము ఎక్కించి కడకు పుట్టిబోవు పిల్లలనుకూడా చెరచును. ఆకులో వేసుకొను వారికి ఉమ్మి ఎక్కువపోయి అరుచినిచ్చి రక్తము పాలిపోవజేయును. ఆకలినితక్కువ జేయును. మూత్రము ఎక్కువచేయును. నిర్వీర్యునిచేయును. ఇక త్రాగుడువల్ల కలుగు వివద్దశలు ఉండనే ఉన్నవి. కాఫీహోటళ్లు సినిమాలు కొంపల తీయుచున్నవి వీటెవల్ల రాజధానికి అదాయము ఉన్నది గాబట్టి వారేమీ తలంచరు వీటెతో లోకులు చెడుచున్నారు. కాఫీగింజలు పాగాకు వీటెంత మరేపీ ఖర్చుఉండవు ఇది ముఖ్యాంగములై ఉన్నవి మానవులకు మేముమాత్రము వీటెను అంతగావాడము కొన్ని పదార్థముల తయారు చేసుకుంటాము వాటెవల్ల సంతృప్తి పడతాము ఈవుంట వరి పేలాలతో చేయబడినది పేలాలు ద్రాక్ష వేరుసెనగ పప్పులు కొబ్బెర తురుము అల్లము పప్పులు ముంతమామిడిపప్పు యాలకలు ఉన్నవి. ఈవస్తువులు అన్నీ విర్యాభివృద్ధి అయినవి ఇది ఒక ఉంటిని చక్కగా తిరుగబోతపెట్టిన మజ్జిగ ఒక గ్లాసుత్రాగిన నిర్వీర్యుడైనను వీర్యవంతుడగును. పేలాలు తిన్నట్టులయిన మేహవ్యాధి రాదు మూత్రము ఎక్కువెవగదు జ్ఞాపకశక్తి తగ్గదు వీర్యము పతలాకాదు. రక్తము కంఠ రములు నరములు గుండెబలకొనును. వీర్య జీవరేణువులు అభివృద్ధియగును. డెబ్బి వీండ్ల వానికికూడా కాళ్లతీపులు ఉండవు సర్వాంగములను సర్వధాతువులను చక్కగా కాపాడును పసనమూ అపసనముగాక వుండబడినది పేల్చబడినది. అంతూ

బియ్యములో వున్నబలము మరి ఏ ధ్యానములోనా లేదు దేహబలం జ్ఞానబలం రెండూ ఇవ్వగలదు పీఠ్యవృద్ధి అయినది అన్నది కరుణ.

ఈ పొడి ఏమిటిదమ్మా అన్నది రాగమ్మ.

పొడిగా వున్నది మినుములతో తయారయినది అవి అప్పళ్ళాలు ఈమూడు అహారములు పురుషులకు చాలామంచిని అడవాండ్లు ఈపదార్థముల చక్కగా నేర్చు కొనియే వుండవలయును అన్నది కరుణ.

తయారుచేయు విధము ఎట్లనో కొంచెము చెప్పి విందాము అన్నది రాగమ్మ.

అట్లయితేమీను వడ్డను పేలాలు వేయించుకొని చక్కగా పోట్టు ఏర్పరచుకొని కావలసినంత ద్రాక్షను పుల్లలుతీసి కొంచెము నెయ్యివేసి ఎచ్చచేసి వేరుసెనగపప్పు వేయించి పొట్టుతీసినవి ముంతమామిడి నెయ్యిలో కొంచెము వేయించినవి కొబ్బెర తురుము అల్లము గోధుమ గింజిలంతసన్నగా తరిగి నెయ్యిలో వేయించినవి తగు మోతాదు ఈవస్తువులు అన్నీకలిపి వీటెరు సరిపోవునంత అనగా కొల్లకొల్పి అంతే బెల్లముగాని చక్కెరగాని వేసుకొందురు. కొందరు తీవులకు వ పనిలేదనుచురు తగ్గించు కొనవచ్చు లేత పాగువట్టి ఈవస్తువులువేసి కలియబెట్టి కొంచెము వీలకుల పొడి వచ్చకర్పూరముచల్లి ఊంటులు చేసుకునేది ఇందులో కొందరు నెయ్యిలో వేయించిన సెనగపిండిగాని గోధుమ రవ్వనుగాని వ పప్పులను కలుపుచురు ఈ ఊంటులు నెలవరకు చెడవు నిత్యమూ జీర్ణశక్తి ననుసరించి సేయించుచు పాలుగాని చిక్కని మజ్జిగగాని త్రాగిన దేహ బలము తగ్గక పురుషుడు యౌవన పంతుడై జీవించును ఇంకే వూర్వికులు పేలపిండిని చేసుకొని తిని పెద్దకాలము పీఠ్యవంతులై జీవించినారు. ఇప్పుడు కర్మజాలక ఎవరైనా తిన్నయెడల పేలపిండి ముఖమాఅంటూ హేళనచేస్తారు ఒకాయన బావమరది వచ్చిఉంటే ఈలాటి పేలపిండి వుంట ఒకటి ఇస్తే పేలపిండి వుంటా అని నవ్వినాడట.

అదిచూచి బావ పీమినప్పుతావు ఈపేలపిండి బలము మీ య క్క న డి గి తెలుసుకో అన్నాడట అమాట బావ మ ర ది తలవంపులుగా భావించి తలవంచి ఊరకున్నాడట.

అది అక్కగమనించి ఈద్విసంధి మాటలతోనే వచ్చింది అంటూ జౌను అప్పా నాకొకజబ్బు ఉండినది ఈపిండి తిన్నప్పటినుండి అజబ్బు ఎట్లపోయినదో పోయినది దానికై అట్లంటూ వున్నాడు మీబావ నాకుశ్వేత వ్రదరము మీబావకు అతిమూత్రము

ఉండినది దీనికై ఎంతోడబ్బు పోగొట్టుకున్నాము విమీనుభము లేకపోయినది ఇది ఒక అయ్యుర్యేదవైద్యుడు చెప్పినాడు అయిన ఇల్లూ వట్లూ బంగారుగాను మీబావవట్ల నావట్ల ఎంతో బాగుపడినదిరా అన్నదట అట్లుగా ఈపుంట బలము తెలిసిన వెనుక విడువరు అడవారుచేసి మగవారికి ఇస్తూనే ఉంటారు కర్షకుడు ఎద్దుల తయారుచేసు కుంటేనేగా వనిచేసేది లేకుంపే కుంటుపడతాయి వనిచేయలేక వడుకుంటాయి అట్లే స్త్రీలు పురుషుల చెడకుండా వుంచుకుంటేనే సుఖములేకుంటే పరాజ్యుఖమే కర్షకుని విధమే అవుతుంది అన్నది కరుణ ఆమాటలకు రాగమ్మ నవ్వుతూ ఎక్కడనుంచీ ఎక్కడికీ తెనివమ్మా ఇంకొకటిచేయు విధమెట్లా అన్నది.

అంతలో శాంత ముగ్గురికీ మూడుగ్లాసులు మజ్జిగతెచ్చి ఇచ్చినది రాగమ్మ తాగుతూ అంతా క్రొత్తవంటలుగానే ఉన్నవే అంటూ త్రాగినది

బాగలేనా అన్నది కరుణ.

బాగనే వున్నవి చేయువిధమెట్లా ఇందులోగల సుగుణమేమి అన్నది రాగమ్మ

కరుణ మజ్జిగత్రాగుతూ రాగమ్మా దీన్ని వైద్యులు నవ్వుతూ తక్రాసవముంటారు. చిక్కని మజ్జిగలో ఉప్పు కావలసినంతవేసి తిరుగబోతపెట్టిన ఉప్పుగ కారముగా పుల్లగనుండును. మరీకొందరు నిమ్మరసము పిండుకొంటారు. ఇది సాయంత్రము ఫలహారసమయములలో చాలా శ్రేష్టమంటారు. ఇదిజీర్ణకారి పైత్యము హరించును దేహము శాంతపరచును ఉమ్మిని ఎక్కువ ఊరనివ్వదు అమృతము వంటిది గౌరవాన్నికై కాఫీలుత్రాగి బఫీలుపెట్టి గంగపాలయ్యేదానికన్నా ఉదయమే ఈదేవతనుగొల్చి చల్లగా బ్రతికేదిమేలు దేవతలు అమృతముత్రావి జరామరణముల భయము వదలినట్లు మనమీ అమృతము త్రాగితే జరామరణముల ఆపలేక పోయినా అనాగ్యముల ఆవగలదు బీ బీల మా ప గ ల దు పీర్యాభివృద్ధినిచ్చి నూరేండ్లు కంటిబలమూ కాలిబలమూ ఇవ్వగలదు అమృత గుణముండే దీనికి అమృతమని పేరుగలిగినది గుణమునుబట్టి పేరు ఓషధులకు వచ్చినది వస్తుగుణతత్వము తెలియనివారు తెలియనుట్లుండక తెలిసినట్లు వర్తించిన తప్పక ప్రమాదమువచ్చును అన్నారు పెద్దలు మజ్జిగమానవునికి అమృతము అందులో బీదలకూ కర్షకులకూ అగ్నిదగ్గర కూర్చొనివనిచేయు వారికి ఎండలో సంచరించువారికి పరమామృతము ఈకాలమువారు ఈమాట వింటారా బాగుపడతారా అయినా వారివారికర్మ వారి వెంటనంటే ఉంటుందంటూ లేచినది కలుణ.

రాగమ్మ కరుణనుచూచి ఈవక్కటే చేయువిధముచెప్పు ఆటపై లోకము విషయము మాట్లాడుదాము అన్నది.

మినపపిండిని నెయ్యిలోవేసి బాగానోరగా వేయించి పేలపిండికి వేయునట్లు పప్పులు అన్నీవేసి చక్కెర పాగులోకలిపి పుంటలుచేసి పెట్టిది లేదా ధనబలమున్న లేహ్య వక్రమునకు వచ్చుపర్యంతమూ నెయ్యి తేనెవేసి రోటిలోపోసి దంచి కుండ లోగాని పింగాణీ పాత్రలోగాని ఎత్తిపుంచేది ఇది శోభరసం పెండ్లికొడుకులకూ పిర్ల బలము తగినవారికీ నిర్విర్యులయిన వారికీ పిర్లము పతలా అయినవారికీ ఉష్ణముతో కాళ్ళమంటలూ, కండమంటలూ పున్నవారికి మూత్రము ఎక్కువగువారికి బలములేని వారికి ప్రదరవ్యాదులన్న స్త్రీలకు (తెల్లచీర అమృతము దేహబలాను గుణ్యముగా తిని చల్లారిన పాలుగాని లేక చిక్కనిమజ్జిగగానీ త్రాగిన పాడిఅవుకు చెన్నంగిబియ్యపు కడుగు, పోసినపెట్టె పావుయిచ్చేది వడియివ్వగలదు) పురుషుడయోవనలో పాపము లేకుండా నూరేండ్లు జీవించగలడు. భోజ్యేషుమాతా అనే నీతివాక్యమును పాటించి స్త్రీ పురుషునికి చేసిఇచ్చి జీవనోపాదులకు జీవితసుఖానికి వాడుకొను తల్లిఅయితే పురుషులకు ఇవి లభ్యమవుతాయి. పూరకగావుతల్లి మాశాంతమ్మ సర్వకష్టములూ పడగలదు సకలసాఖ్యములూ పొందగలదు రాగమ్మా ఇక అప్పలాలు ఇవి ఇరవైఅప్ప థాలైనా ఒకసారి నోట్లోకి సాలనట్లుచేసి అమ్మకొనువారు పేరుకు చేసినామని చేసి వేసుకొనువారూ ఉన్నారు. అట్లగాదు నల్లేరురసముపోసి పినికి లావుగా అప్పు శములుచేసి నూనెలో పొంగించినవి నాలుగైదు తింటే కొంతవరకూ అహారముగా మారగలవు ముంచుచెప్పిన గుణములకు పైన జీర్ణశక్తికూడా ఇవ్వగలవు. నల్లేరు రసము అనగా నల్లేరును తగుమోతాదుతెచ్చి రుబ్బి పిండికి ఎంతనీరు కాపలమునో తెలుసుకొని రుబ్బినదానిలో నీరుకలుపుకొని కొంచెముసేపు సెగనవుండనిచ్చి వడియగట్టుకొనవలయును. ప్రతి ఇంటిలో వుండతగిన అహారములు చిన్నలు పెద్దలు సేవించతగినవి అన్నది కరుణ.

అంతలో కమలకు శాంతమ్మ జడవేస్తూవుండగా పెండ్లివారు పదిపదహైదు మందివచ్చిచూచి వారు జడలల్లుకొన ప్రారంభించిరి అందులో కొందరు నిల్చుకొని దువ్వుకొనువారూ నిల్చుకొని జడవేసుకొనువారు వుండగా కరుణవారినిచూచి.

అమ్మా నిల్చుకొని జడవిప్పుట జడఅల్లుట నిల్చుకొని వేసుకొనుట దువ్వుకొనుట కూడదు కూర్చొని వేసుకొనవలయును. అటు ఇటూ తిరుగుతూ వేసుకొనరాదు ఊడిన వెంట్రుకల జాగ్రత్తగా చూచుకొనవలయును. అవి నీటిలోగానీ పశువుల మేతలోగానీ అన్నములోగాని వడిన చేయకవచ్చు పాపమువచ్చును కూర్చొని

దువ్వకొని జడఅల్లుకొని ఊడివచ్చిన వెంట్రుకల బాగా క్రింద పరిశీలించి ఎత్తుకొని దిబ్బకుపోవు వస్తువులలో చేర్చవలయును. పురుషుల కెదురుగా వాకిటికెదురుగా వాకిలిముందు వంటశాలలో దేవుని పీఠముకెదురుగా కూర్చొని దువ్వకొనరాదు పెద్దవారుచూచిన సంస్కారములేని మొద్దులందురు ఊరక పాపమువచ్చును ఊరక వచ్చుపాపములలో ఇదీ ఒకటి దారిలో ఉమ్మివేయుట పీడిగోడలకు కొమ్ములకు పూయుట దారికిరువంకల మలమూత్ర విసర్జనల చేయుట యెట్లుగా ఆకునమిలి దారిలో మూయుట ఊరబాదలో పాదములు రుద్దికడుగుట బావిలో పలుదోమి కడిగి పుక్కిలించి మూయుట స్నానముచేయుట పొరలూడుట ఎంగిలిచేసిన పదార్థముల ఒరులకు పెట్టుట పదిమందిలో తానొక్కడే ఫలాహారము చేయుట పెద్దవారి ఎదుట ఢిక్కరించి తిరుగుట పెద్దవారిమాటల లెక్కచేయక సంచరించుట ఏమో గొప్పతనము తనలోగలదని విజ్ఞప్తిగుట పెద్దల ఢిక్కరించి అగ్రస్థానముల కూర్చొనుట శక్తిమీరిన నడగనడచుట చేయరానిపనులు చేయుట ఒరుల హేళనచేయుట ఒరులచూచి అనూయపడుట ఊరక వచ్చుపాపములు చేయతగ్గచోట్లు చేయతగ్గనిచోట్లు తెలిసి చేయవలయును. అన్యజోడనే కూర్చొని దువ్వకుంటూ జడలల్లుకొను చుండిరి కమల జడవేయించుకొని పూలను దేవునిదగ్గరపుంచి నమస్కరించి తెలి. ముత్తయిమపులకు ఇచ్చుచుండెను.

కరుణ చూచి దేవుని దగ్గర పెట్టి తెచ్చిరావా కమలా అన్నది.

పెట్టి నమస్కరించి తెచ్చిరాను అవ్వ అన్నది కమల.

అమాటలునిని రాగమ్మ స్రవతివస్తువా దేవునికిమావక మరచునట్లేలేదే అన్నది

ఔను స్రవతివస్తువా దైవనిర్మితము పారికిమావక ముందుపెట్టుక తిన్నది అను భవించినది రాక్షసత్వముగును అవస్తువులు మరుజన్మకు అడుగంటును ఈజన్మలో కొరతగలుగును దేవునికిమాపి అనుభవించిన వస్తువులు ఈజన్మలో అభివృద్ధియగుట యేగాక మ రు జ న్మ లో కావలసినంతా అభివృద్ధియగును. మళ్ళీజన్మమున్నది ఆ జన్మలో కొరతరాకూడదు బాగుపడి మరింతముందుకు పోవలయును. సాటిమానవులలో వెనుకపడి అవమానపడరాదను ఆశగలవారి పంథా ఇది ఇదితెలుసుకొని మరువకుండా దేవునికిమాపి అనుభవించువారు ఇందూ అందూ సుఖపడగలరు ఏమున్నదని మళ్ళీమాతములెమ్మని ఎక్కడిజన్మో ఎక్కడిపాపమో అని మరచి సోమరులై తిరుగువారికి వీవస్తువులభింజక దుఃఖపడగలరు దీనిమర్మమింతే నన్నది కరుణ.



రాగమ్మ అమాటలువిని తలవూచుతూ సూక్ష్మములో మోక్షమన్నారు. అణువణువులుతోడై మహామేరువు కాగలవన్నారు. సరితూగగలవన్నారు దైవనివేదనావద్ధతి షట్ కర్మవిధి అణువులు మహామేరువు అయినట్లుగా మానవుని సూక్ష్మరూపముగా యోక్షసామ్రాజ్యము వీలించగలవు కుటుంబులకు ముఖ్యమయిన వద్ధతి ఇదే యంతకన్నా మకొండు విధములులేదు లేదన్నవారికి లేదు వున్నదన్నవారికి వున్నది అన్నది.

కరుణ రాగమ్మనుచూచి అమ్మా.

శ్లో॥ హోమం తర్పణయజ్ఞ యాగఫలితం కింతేనదానం

వినా వీణాగానసరాళ గీతఫలితం కింతేన కంఠం

వినా శయ్యావాసన గంధ పుష్ప ఫలితం కింతేన కాంతాం

వినా వేదంశాస్త్ర పురాణ తర్కఫలితం కింతేన జ్ఞానంవినా॥

అన్నారు మానవులకు పెట్టిన పెట్టినదే వచ్చును పెట్టినవస్తువు అయిపోవును దైవమునకు పెట్టినవస్తువు అక్షయమై పెరుగును పెరిగి మనవంతే కాగలదు. అహరమయిన చూపించి తిందుము. వస్త్రభూషణములు పూలు మొదలగు సుగంధ ద్రవ్యములైన కడకు మనమే అనుభవించుము ఒకవంతు నూరువంతులో వేయి వంతులో యివ్వగలశక్తిదాత గోరంతకు కొండంత బుబులివ్వగల కల్పవృక్షము యిదిగమనించలేక మానవులు దైవనిర్మితమైన వస్తువుల దైవమునకు చూచకతిని దైవోపహతులై మరుజన్మకు అష్టదర్శియై అటమట పడుదురు.

రాగమ్మా యజ్ఞయాగాదులు ఎన్నిచేసినా జపతపాదులు ఎంతచేసినా కంచితదానమునకు సరిరావన్నారు దానములో రెండువిధములు దైవార్పితమై మానవార్పితము గావడము దైవార్పితముగాక మానవార్పితముగావడం ఈఅంటిలో దైవార్పితమై మానవార్పితమైనది మేరువు మానవార్పితమై దైవార్పితమైనది మధ్యమము మానవార్పితమే అయినది అధమము అన్నంతలో ఆశ్చర్యమభినయిస్తూ.

మానవార్పితమై దైవార్పిత మన్నావే అవిఎట్ల అన్నది రాగమ్మ.

ఏమిరాగమ్మా అంతమాత్రము తెలుసుకొనలేక పోతివా సత్పురుషులకు వస్త్రభూషణములుగానీ ధనధాన్యములుగానీ గుట్ల మట్ల మొదలగు మాన్యాదులుగానీ తిను వదార్థములుగానీ దానమిచ్చిన దైవనివేదనచేయక వారుముట్టరు దైవనివేదన చేయుటతోటి దైవబలముగలిగి మరుజన్మకు ఇచ్చినవారికి ఇవ్వగలశక్తిగలిగి రుణము తీర్చుకొందురు మానవార్పితమే అయినదానము తిరిగి ఇవ్వగలశక్తిలేక ఇచ్చినవారి

పాపముగ్రహించి పుణ్యము గోల్పోయి పాడగుదురు సత్పురుషులు దైవార్పితము చేసి పుణ్యము గోల్పోక పాపము మూఁగుగట్టక దానము దానముగా ఇచ్చినవారికి ఇవ్వగలరు. శుద్ధమానవాత్మతమైనది వచ్చిన వచ్చును లేదా వానిపుణ్యము లభ్యమగును కాదా భూతత్వక్షిలోచేరి భూతమయినివల్ల ఇంతో అంతో రానిభాకీవలె వచ్చు రాగమ్మా దైవార్పితమై మానవాత్మతమైన దానమేదానము మార్వాడీ. డ్డివలె ఇరువురివల్ల సమకూరును మానవాత్మతదానము భూతదయతో చేయవలయును ఫలముగోరక కృష్ణార్పణ మనవలయును. రాగమ్మా అడుగోచూడు పురాణ ముత్తయిచువులగు త్రిదేవులకుచూపి ఈముత్తయివులకు ఇచ్చుచున్నది దైవార్పితమై మానవాత్మతమైన దానమిదే నన్నది కరుణ.

బెను కరుణా అనుగో ఆమె పూలను రెండుచేతులలో వుంచుకొని దైవార్పితముచేసి కన్నులకద్దుకొని అలంకరించు కొనుచున్నది ఇదీవక పథా అన్నది రాగమ్మ.

బెను దైవమే యిచ్చెను దైవప్రసాదమని భావించి దైవార్పితమేచేసి తాను అనుభవించిన తిరిగి యిచ్చినవారికి ఇవ్వగలశక్తి కలుగును దైవబలమూ సమకూరును. ఆమె సంస్కరింపబడినది గాబట్టి అచరణలో వుంచుకున్నది అన్నది కరుణ

రాగమ్మ కరుణ మాటలలోగల ఆర్థము గ్రహించి భక్తిపారవశ్యముతో తలవంచి. ఏకమనస్సుతో దైవము శక్తికొలదీ విది యిచ్చినా స్వీకరించును స్వీకరించినది గోరంతైననూ కొండంతగా ఇచ్చును. దీనికి సాదృశ్యము కుచేలని చూడుపితౌ అటుకులే ఎడతెగని ఐశ్వర్యము భగవంతుడు ఇచ్చినాడు ఆస్తికునికి ఇది నిజము నాస్తికునికి ఇది అబద్ధము నమ్మితేసామ్ము నమ్మకపోతే దుమ్ము అచ్చారు పెద్దలు నమ్మిచెడినవారు ఎవ్వరూలేరు మనసు నిల్చుకొని భగవంతుని నమ్ముకొని సేసించు చున్నవారికి ఏకొరంతలూలేవు అన్నది.

కరుణ రాగమ్మనుమాస్తూ రాగమ్మా చిత్తశుద్ధిలేని శివపూజనియేల నన్నాడు వేమన చిత్తశుద్ధి గలిగేదెన్నడు శివపూజ చేసేదెన్నడు పూజలేకున్న చిత్తమెట్లు శుద్ధికాగలదు చిత్తశుద్ధిగలిగి పూజించేవారు పక్కబుద్ధులు అనగా ముందుజన్మలో కష్టించి తయారై వచ్చినవారు వారు మినహా మరెవ్వరితోనా అపనిగాదు మనోవాక్కాయ కర్మలను మూడిటిలో వాక్కును కాయమును ఈజన్మలో వంచివనిచేయిస్తే మరుజన్మకు దానంతట అదే వీఁతుననుసరించును మూఁగులో రెండు ఒక ప్రక్కైకైన ఒకటి వెంబడిరాక ఎక్కపోవును దానంతకు అదే వచ్చును. దానిని

లెక్క పెట్టవనిలేదు వోరు ధ్యానము చేయుచున్నది దేహము నిల్చుకొని ఉన్నది. మనసు ధ్యానము ననుసరించి నడిచిన నడువనిమ్ము లేదా పోనిమ్ము వాక్కు దేహము వీకిభవించి చేయు దినచర్య) షట్కర్మవిధాన పుణ్యమేచాలును ఈపుణ్యమే దానిని మరుజన్మకు ఈడ్చుకొనును మానవుడు పీటెతో తప్పక యుండుకు సాగి పోవును భగవంతుడు తిన్నగ దారిహూపుతూ గావునచేర్చుకొనును తప్పటడుగులు వేయు పిల్లవాని నడకకు తల్లిచ్చి సహాయమిచ్చినట్లు తాను సహాయమిచ్చి దాపుకు చేర్చుకొనును వారి అనుగ్రహములేక దేవదానవ మానవులలో మనసును కట్టగ లుగువారు మాయను గెల్పువారు లేరు పురుషునికి స్త్రీలపైనా స్త్రీకి పురుషులపైనా పర్దుగెటుబుద్ధి దేవునిపైకి పరుగెత్తితే పరమాత్మపిలుపు దూరములోనే ఉండును సర్వము సన్మసింబినా సిరిస్త్రీ దానంతట అవి వచ్చిన వలదనువారు వసుధలో లేరు జాగ్రదావస్థలో వలదన్ననూ స్వప్నావస్థలో వలదనడు స్వప్నావస్థలో వలదని వైతొలగిన ఎదుటనే శ్రీమన్నారాయణమూర్తి శ్రీలక్ష్మీసమేతుడై గన్నడును ఆయ్యలో అమ్మయ్యలో సరుకున్నదీలేనిదీ ఆక్కడనేగన్నడేది ఉండెనా అష్టసిద్ధులు వారివెన్నంటే ఉండును అష్టసిద్ధి బడసిన వారిజాడేవేరు.

సీ॥ ఆశీర్వాదింపగా నష్టదారిద్ర్యండు కలియుగ ధనమడై వెలుగవలయు

కోపించితిట్టెనా కోటిశ్వరుండైన కూటికిలేకనే కుళ్ళవలయు

మట్టిచేబట్టెనా గట్టుబంగారమై వెలగల్గి వసుధలో నిలువవలయు

మహిమనుచేబట్ట మహానీయుడైధర ప్రభ్యాతివార్జించి బ్రతుకవలయు!

తే॥ అష్టసిద్ధులు నార్జించినట్టి దీరు

లిట్టులందురు కనుగొననిందు నందు

దైవసములయి పాపవి దారులగుచు

వారు పరివర్కమైనట్టివారు తలవ॥

రాగమ్మా త్రికరణములు వీకిభవించి చిత్తశుద్ధికలుగ వలయునన్న సామాన్యమా అజగరన్యాయము బడయ వలయునన్న న ల వి యా అయినా వారి వారి ప్రారబ్ధము వారివెన్నంటును అని సాయంకాల మయినదమ్మా పోవలయునవి వనములోకి పోయెను రాగమ్మ వెంటనేలేచి అమెననుసరించెను.

శ్రీ ఉమామహేశ్వర సీతారామార్పణమస్తు.



# మా తృత్యో తి.

## —◆— సా యా హ్న ము. —◆—

కరుణ ఒక చిన్నకొడవవిని పుటికను తీసుకొని గడ్డికోయ పొరంబించెను.

రాగమ్మ కరుణనుచూచి ఏమమ్మా గడ్డికోస్తావా అని తానూ అదేపనిచేయ బూని కరుణా గోపోషణచాలా పుణ్యమైనదమ్మా ఇది పుణ్యుల కే లభ్యమగు తుందంటారు అన్నది.

కరుణ నవ్వుతూ రాగమ్మా గోపోషణలో పాపముకూడా ఉన్నది సక్రమ ముగా మేతవేయక వేళకు నీరుత్రావక బోటుమంచిదిగా చేయక విడిచి త్రిప్పుకరాక కొట్టితిట్టి శల్యావశిష్టముచేసి కంటనీరుపెట్టి అమ్మాఅని అరచుచున్నా కనికరము లేక కావలసినన్నీచేస్తూ సక్రమముగా చూడనివారికి నరకలోకప్రాప్తి తప్పదు గోవును సాకుట పుణ్యము గోవును సాకుట నరకము వున్నది తెలుసుకొని గోవు విష్ణుస్వరూపమని సాకినవారికి ఇహపరముల రెంటుకు సుఖముగలదు. గోవును కామధేనువుగా తలంచి సాకి ఆ పాలను దైవనివేదనచేసి వాడుకొన్నవారికి మోక్షము కరతలా మలకముగా నుండును. అనెయ్యితో దీపమువెలిగించిన వారికి ఇహచెప్ప నక్కరయేలేదు మాత మరుగైననూ గోమాత మాతయై సాకగలదు చతుష్పాదజంతు వులలో శ్రేష్ఠమయినది అజన్మలో వరోవకారముచేసి మానవత్వమునకు రాగలినది మహాత్ము గలిగినది దేవతలకు మానవులకు ముఖ్యమైనది. గోవునుసేవించిన లక్ష్మీ నారాయణుల సేవించినష్టేయగును ఇట్టిదీని వదించితిను కలియుగ రాక్షసులూ ఉన్నారు వారిమాట ఈచల్లటి వేళలోవీల పోనీ.

రాగమ్మా గోపూజచేసి మనమిచ్చు అతిధ్యములు ధూపదీప నైవేద్యములు సుగంధ ద్రవ్యములు కామధేనువు ఈ ధేనువున నిల్చి స్వీకరించును ఎన్నిచేసినా అహరముపెట్టిక అర్చనకాదు ఈ ధేనువును కామధేనువని భావించి పూజింతువారు

కొందరు లక్ష్మీనారాయణులని పూజించువారు మరికొందరు గౌరీశంకరులని పూజించువారు మరికొందరు గోవును పూజించిన ముప్పది మూడుకోట్ల దేవతలు తృప్తిచెందుదురని భావించి పూజించువారూ ఉన్నారు ఒకానొకప్పుడు వాయు కుమారునికి దేవతలందరూ వారివారి శక్తినిచ్చి చిరంజీవినిచేసి సర్వశక్తి సమోపేతునిగా చేసి సర్వులు తనయందేయుండి దైవసమానునిగా చేసినట్లు మహిషాసుర వధకౌరకై పార్వతికి త్రిమూర్తులు మొదలుకొని దేవతలందరు వారి వారి శక్తిని ఆయుధముల నిచ్చి సర్వశక్తి సమోపేతును చేసినట్లు త్రిమూర్తులు మొదలుకొని దేవతలందరు కామధేనువు నందునిల్చి సర్వులచే పూజింప చేయవలసిన సమయమువచ్చి దేవతలందరికీ తెల్పగా మంచిచెప్పినాకు దొరుకునో దొరుకదోయని చిల్లలసమూహమంతా పిక్కబలమున్నంతా పరుగెత్తిపోవుటచూచి శనిదేవుడు నేనూ జాగ్రత్తపడవలసినదే నేనంటే. అందరూ దిగులు పడునట్లు పరుగెత్తునట్లు నిర్దీపులవునట్లు చూచినంత మాత్రమున విన్నంతమాత్రమున విలవిల తన్నుకొని ప్రాణములు విడుచునట్లు సర్వాశలు పదలుకొని చచ్చునట్లు ఈపాడు జోతిష్ములు చేసినారు గురువు మొదలు కొని సూర్యునివరకూ నిర్ధనులూ నిర్దీర్ఘులచేసి ప్రాణముల తీయువారుగారా నాకు సమానుడైన సర్వప్రపంచమున అర్ధజీవుల అగంతకు మృత్యువు పాతవేయుట లేదా కుజుడు నన్నొక్కనిమాత్రమే ఎత్తిపైబట్టి లోకములో గౌరవహీనము చేసినారు నా మిత్రులగు శుక్రబుధులు శుభులని పేర్కొనుటకు వీరికి నాల్గైట్టులాడెను. నామిత్రులు శుభులు నేను అశుభుడనా కానీ నా యుగమున ఈ జ్యోతిశాస్త్రమును జోతిష్కుల అభిషేకమునకు త్రొక్కి అష్టదరిద్రులూ అధమాయుర్ధాయులచేసి మతిహీనమొనర్చి మాటులు ఫలించకుండ మటుమాయమొర్చి వీరికెందునా గౌరవములేకుండ చేయక పోకునా ఎవ్వరుపట్టి బాధించినా నేనేనని సర్వులకుచెప్పి సర్వప్రపంచములో లోకువ చేసినదివీరే వీరిని వాసనబట్టి వీరి విఠిపాలుచేయక మానమ గ్రహమండలమున గొప్ప భాగస్వామియైన ఎవరేవస్తువు నాలోవలదన్ననూ వలదన్నవి నాకేజవ్వమని హీనపక్షువులనెల్ల గ్రహించి సర్వదేవతలతో మెప్పువడసిన నన్ను పాపియని పేరు పెట్టెదరా మిగులువారు మాత్రము పాపులుగారా వారుచేయరని వీరుచెప్పగలరా జ్యోతిశాస్త్రమునకు ఔషధములకు మంత్రములకు శాంబరీ విద్యుటకు భూతములకు అధినేతయైన బుధుడు నామిత్రుడు ఆయనకుచెప్పి జ్యోతిశాస్త్రముల క్రిందులుగచేసి నానాదేశముల నానాకూతలుకలిపి నానామతముల గల్పించి నానాఫజీదు చేయు వారిని చూడించి మంత్రములు ఓషధులు తద్విధముగానేచేసి వీరి అగ్రస్థానముల

మర్యాదల గౌరవముల పలుకుబడిని అధోగతి పాలుచేయమని నామిత్రునికి చెప్పుదును చేయింతును నావీలుబడిలో వీరివాసనేకూడదు వీరిజాడే ఉండకూడదు తెలియనివారు తెలియనట్లుండక విద్యావంతులై జోతిశ్శాస్త్రము అవకతవకలుచేసి నన్నధోగతికివంపిన వీరి రూపునామక్రియలే లేకుండ చేతునని వీరావేశముతో జోతిష్కుల దూషిస్తూ వాయులేగ మనోవేగముల పరుగెత్తుకొనిపోయి ముందుపోయినవారు అగ్రస్థానమని త్రిమూర్తులకు విడచిన ముఖములో కూర్చొనగా అప్పటికి అందున్న వారు అయ్యో త్రిమూర్తులక అనగా కూర్చున్నచోటునుంచి లేచిన అవమానమని ఎందు చోటుగానక అంతకవారువచ్చి లేవమన్న నాకొలుపునేవిడచి పోదమని మనోనిశ్చయము చేసుకొని కూర్చున్న తమపరి త్రిమూర్తులువచ్చి చోటుండూగానక ముఖమున శనియుండుటగని మూత్రపురీష స్థానములలో మూత్రస్థానమున లక్ష్మీ నారాయణులు భారతీ బ్రహ్మలు పురీషస్థానమున గౌరీ శంకరులు కూర్చొనగా నా ముఖమునకు పూజలేకపోయె నా ముఖమును ఇంకెవరు చూతురని కంటసీరు పెట్టినదట కామధేనువు అదిబేల్చు అదిచూచి సురభీ నీపు చింతించవద్దు నీముఖమునకు గౌరవము లేకున్నను నీమూత్ర పురీషస్థానములకు మూత్ర పురీషములరూ గౌరవముండును. ఎట్టి అనిష్టములయిననూ నీమూత్ర పురీషములవల్ల పవిత్రమోనట్లు నేను బ్రహ్మయు మూత్రస్థానముననుండు సకల వస్తుసముదయముల గల్గించి ఆ స్థానమునకు గౌరవమిత్తుము. మూత్రమున లక్ష్మీ సరస్వతులుండి అపవిత్రస్థలముల పోగ్గించినంత మాత్రమున పవిత్రము చేయుదురు. పురీష స్థానమున శంకరుడుండి నీవేది తిన్ననూ పవిత్రమౌనట్లు చేయగలడు. పురీషము పవిత్రమై దానిచే స్థలము పవిత్రమై గోమయమనునట్లు సర్వమంగళ చేయగలడు. దేవదానవ మానవులలో నీమలమూత్రములు పవిత్రములై ప్రకాశింపగలవు. నీవల్లగలుగు పాలు, పెరుగు, వెన్న, నెయ్యి పరమ పవిత్రములై మాకు అమృతసమమై ఆనందింప చేయగలవు సర్వజీవులకు మాతృరూపమై వర్ణిల్లగలవు నీకెట్టి ఇక్కట్లులు వచ్చిననూ మాకు వచ్చినట్లు బావించి రక్షింతుము. మేముండుటచే నీ పుష్పము నీమల మూత్రద్వారములు పవిత్రములై పూజనీయములు వందనీయములు కాగలవు నీ పుచ్చమునకే పూజలు జరుగును. దేనిలో సుగుణముండునో అచ్చోట నీచమనక మేముండుము. ఈస్థానములే నీలో పవిత్రమైనవి. అట్టిచోటనే కూర్చుంటిమి నీవు దుఃఖిపకుమని దుఃఖోపశమన మొనర్చినారట రాగమ్మా అందుకే గోవుకు ముందుగా తోకరు మూడుచోట్ల పసపు కుంకుమపెట్టి లక్ష్మీ సరస్వతీ పార్వతిగా భావించి

వెనుక పాదములకు పెట్టి వెన్నీపునా చెండుకూ పెట్టి సవ్యముగావచ్చి ముందు పాదములకు పెట్టి ముఖమునకు పెట్టుదురు. అట్లే సవ్యముగానే పోయి పూలు పెట్టి ధూప దీప నైవేద్యములుయిచ్చి పిదప ప్రదక్షిణ చేయుదురు. రాగమ్మా దైవసమమని భావించి గోపూజ చేయువారికి మంచిదేగాని అదివేల్పును గొల్చక ఫలములేదు మొదలుకు నీరుపోయక శాఖలకు పోసినట్లుండును అన్నది కరుణ.

రాగమ్మ ఆశ్చర్యపడుతూ కరుణా అడిగినదానికి చక్కగా సమాధాన మివ్వ గలవు లోకానుభవము పురాణ శ్రవణానుభవము జ్ఞాపకశక్తి శాంతము చెప్పగల చాకచక్యము ఆశుధార బాగావున్నవి నీవెంట కొంతకాలము ఉండుట మంచిదిగా తోచుచున్నది అది ఇది అనక అన్నిటిలోనా అనుభవమే ఉన్నట్లున్నది నీజన్మ పుణ్యజన్మ అన్నది.

అమ్మా విన కుతూహలముండ వలయునన్న అదీ ఒకణ్యమే వుండవలయును విన కుతూహలమున్నవారికి విన్నది కన్నది తిన్నది కంఠస్థముచేసి పెట్టవలయుననుకొనువారికి వీనాడైనా లభ్యమగుతానే ఉండును మాఇంట శాస్త్రపరిశోధకులు గ్రంథ శోధకులు ఉండినారు వారివల్ల విన్నవి చెప్పుచున్నాను వినుటవల్ల భౌతికము కొంత నశించి అధ్యాత్మికము కొంతఅలవడి స్థిరప్రజ్ఞగలిగి దైవము నేనమ్మి అజగర న్యాయము వహించినాను జ్ఞాపకశక్తి విద్యాభిలాష ఉన్నవారే పౌరాణికులు కవులు గాకుయలు పండితులు శాస్త్రవేత్తలు పీఠకన్నిటకు జ్ఞాపకశక్తియే ప్రాధానము ఒక్కొక్క జీవికి ఒక్కొక్క దానిపై ధ్యాసగలుగును అది వానిపూర్వజన్మ ఆశాఫలము అన్నది కరుణ.

ఇవన్నీ ఎట్లన్నాగానీ అసరోజా రాములు అటుపై వీమైరో కొంచెము వారికథ కానీ అదంపతులు లోకమునకు అదర్శకీప్రాయులుగా వున్నారు వారికథ వినవినా అభిరుచిగా వున్నది వారివల్ల ఎన్నో లోకానుభవములు వెలువడుచున్నవి వారిని పుణ్యదంపతులన వలయును కానీ కరుణా అన్నది రాగమ్మ.

రాగమ్మ పాపపుణ్య మిశ్రితులు మానవులు పుణ్యము ఎక్కువగా ఉన్న జీవులు మానవులలో వన్నెగడింతురు సుఖింతురు పాపము ఎక్కువవున్న జీవులు మానవులలో హీనులై జీవింతురు దుఃఖింతురు.

అ॥ మిశ్రితంబువలన మేలిమిబంగారు

విలువతగ్గి వన్నెతొలగినట్లు

పాపమిశ్రితమున పాడయిపుణ్యంబు

పరమదుఃఖములను పొరలుజీవి!

క॥ పాపము పుణ్యము రెండును

మావయి పోయేడివిగావు మనవెన్నంటే

ఆపయివచ్చెడి జన్మకు

గావయి ఫలములను గుడుపు గనుగొనువత్సా॥

అన్నారు అట్లే ముందుజన్మలో అదంపతులు కన్యాదానములుచేసి ఏకపత్నీ వ్రతులై సర్వదా భగవదారాధనచేసి దంపతులు ఒకరికొకరు శ్రోహములుచేయక పేరిమతో ఒకరి కొకరు సహకరిస్తూ కష్టములు పంచుకొని ఈజన్మకు వచ్చిన పరమపుణ్యులు వారిగాధ ఎవరికి వినకుతూహలముండదు అయితే విను.

వారట్లు ఊరు చేరగా అననూయమ్మను ఇంటిలో అందరూ ఏమి ఏమని చుట్టుకొని వారివిషయములు విను కుతూహలముతో అడుగగా అననూయమ్మ దాహ ముపుచ్చుకొని కూర్చొని తనచుట్టూ కూర్చున్న కొడుకులూ కోడండ్రా భర్తనూచూచి సరోజి పూర్వపుణ్యము చెప్పనలవిగాదు రాము నిశ్చయముగా శ్రీమహావిష్ణువే అన వచ్చును జ్ఞానాంబ సరస్వతీ మహాతల్లియే అనవచ్చు లేకున్న అంత శాంతము అన్ని ధర్మములుతెలిసి పలుకుట వలికినవి. ఆచరణలో చూపుట వుండునా ఎంతదయ ఎంతఓర్పు రామరామాజరిగినదంతాచెప్పిన ఒకరామాయణమగుతుంది. అలుమొగుల్లి ద్దరూ సరిపోయినారు వారివద్దికలు వారిహేళనలు వారి సంతోషము వారి సవాకార ము వారి ఓర్పు వారినేరు వారి సాహసము వారి శాంతముచూడ రెండు కండ్లూ చాలవు దంపతులనగా వారే దంపతులు ఎందరినో చూచినాము గాని ఇట్టలేదమ్మా ఈ నాల్గమాసములకే తయారయినారు దాంపత్య నుభమనగా వారిదేసుఖము వారిని వారిమాటలను ఆటలను కని వినినగాని తెలియదు చెప్పనలవిగాదు అన్నది అననూయమ్మ.

అమాటలు భుజంగరావువిని సంతోషముతో రాము చాలారసికుడు విద్యా వివేకము గలవాడు తల్లి తండ్రీ గురువరులతో సంస్కరింపబడినవాడు అవినమ్రత భక్తిశ్రద్ధలు బంధుప్రీతి బుద్ధికుశలత జాగ్రత్త భూతదయ చెప్పనలవిగానివి పెద్ద చిన్న



లను భావముతెలిసి గౌరవముగా నడుచుటలో మేటి అనవచ్చును. అనాడు నాకు చేసిన మర్యాద ఇంత అంత అనరాదు. అతడు ఉత్తమపురుషుడు నాకు ఇంతవయసు వచ్చినది డాంబికము అధికారగర్వము విద్యాగర్వము విడువలేదు అతనికి అణు మాత్రముకూడాలేవు నిగర్వి మనకు దైవసమానుడు మన సరోజాదేవే అగంతుక మృత్యువు అతని ప్రారబ్ధదేవత అనుకొని ఉంటేని అతని శాంతముతో ఈమె అట్లనే తయారయిన దన్నమాట అన్నాడు.

అందరూ నవ్వినారు.

శివప్రియా హరిప్రియా సంతోషముతో అత్తనుచూచి వారిఇద్దరి కాపురము నాలుగు నాళ్లు ఉండి చూచి సంతోషించాలె అత్తా అన్నారు.

అదీదగ్గరకు వచ్చిందికదా అందరమూ పోతాము నాలుగు నాళ్లుపట్టు పది నాళ్లు ఉండి చూచిరాండమ్మా వద్దననుతల్లి పది నాళ్లులో జాబువస్తుంది సీమంతము వారి స్వగ్రామములోనే జరుపుకుంటారట అన్నీనిశ్చయము చేసుకొని జ్ఞానాంబ పోయినది నేనూ అమే ఒకేతూరి బిడ్డుదిగినాము ఇద్దరమూ వకేతూరి వచ్చినాము అంటూ భుజంగరావు వైపుమళ్లి సీమంతానికి కావలసినవన్నీ చక్క పెట్టండి అల్లుడు అడిగేవాడు గాకపోయినా మనము గౌరవానికి లోటులేకుండా పోవలెగదా అందులో వారు సీమంతము చక్కగా చేసేవిధము గన్నడుతూ ఉంది. అమెప్రసవానికికూడా మనయింటికివచ్చు విధము గన్నడలేదు వకరిని విడచి వకరు షణ్ణముండలేని స్థితి ఏర్పడినది ఆయనను దీక్షాబద్ధునిచేసి తానూదీక్షతో త్రిదేవుల వూజిస్తూ ఉన్నది వారికి కొడుకే పుట్టవలెనట వదినకు కూతురు పుట్టవలెనట వారిరువురి పెండ్లి నైభవో పేతముగా నడువగా అవ్వ తాతా మనుమని మనుసురాలినీ చూచిపోను పదేపదే వస్తూ పోతూ ఉండవలెనట అని కూతురంటుంది కూతురికని వకతూరి మనవరాలి కని వకతూరివస్తూ తెస్తూ ఇస్తూ ఉంటే వేంకటేశ్వరస్వామికి ఆదాయము వచ్చినట్లు ఉండవలెనట అందుకై దీక్షను పెంచినాడట మాబావకు కూతురే పుట్టేదని చెప్పు మన్నాడు అల్లుడు కూతురిఅశా అల్లునిఅశా చూచినారా అన్నది అనసూయమ్మ ముసి ముసి నగువులతో.

శివప్రియ నవ్వినది.

భుజంగరావు నవ్వుతూ బౌనువారికి కొడుకుపుట్టితే తప్పనిసరి అవుతుంది వారన్నటే అవుతుందేమో మంచి కోర్కెకోరినారు ఇచ్చిన ఇంటికి ఇచ్చుట మనకు

మంచిదే ఇదిముఖ్యమయిన న్యాయము వారిజంటినుండి తెచ్చుకొనుటకన్నా ఇచ్చుటే శ్రేయము దానముచేసిన యింటినుండి తిరిగి దానము తెచ్చుకొనుట అంతధర్మము గాదు దాత దాతగనే ఉండుట మంచిదిగదా వారికోరికో ఫలించనీ దానమేతము విమమ్మా ఆడబిడ్డకోరిక విన్నవా అని నవ్వినాడు భుజంగరావు.

శివప్రియ నవ్వుతూ వారిమూట నిజమయ్యేనట్లు వున్నది అత్తా నాకు రెండవ మాసము నడచుచున్నది వారికి ఆడబిడ్డ గలిగిన మనకు పనిరాదు మనకు ఆడబిడ్డ గలిగిన వారికి పనికి వచ్చునన్నది.

అంతలో హరిప్రియ అతికినట్లు ఇరువురకూ మగబిడ్డలు గలిగితేనో అన్నది. అందరూ నవ్వినారు.

ఇక్కడ జ్ఞానాంబ యిల్లుచేరగానే రంగనాథం ఎదురువచ్చి జ్ఞానా వీమి సంగతి వీమిసంగతీని ఆశురత్వముతో అడుగమొదలుపెట్టి ఏటుదిరిగిన అటు తిరుగ ప్రారంభించినాడు.

అయ్యో కొంచెము మించినీళ్లయినా త్రాగనివ్వని చెప్పుతాను అని సామాను లక్కడ పెట్టి బచ్చలికి పోయినది. కాళ్లు కడుగుకొనడానికి రంగనాథం అక్కడికి పోయినాడు.

నేను వస్తాను వదండి చెప్పుతాను చెప్పులోపలనే అంత తొందరా అన్నది జ్ఞానాంబ.

నా తొందరనాదీ నీ తొందరనీదీ కానీ అంటూ వంటగదికిపోయి మంచినీళ్లు చెంబు గ్లాసుతెచ్చి గదిముందు పెట్టుకొని కూర్చున్నాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ కాళ్లు కడుగుకొనివచ్చి వంటగదికి పోతూవుండగా.

ఇదిగో ఇక్కడ తెచ్చినా నీళ్లు అన్నాడు రంగనాథం అయ్యో వీమి ఆశురత వీమి ఆశురత వచ్చినాను చెప్పుతాను వింటారు. అంతలో ఇంత తొందరా మంచి నీళ్లు నేను త్రాగలేనూ త్రాగి వచ్చేలోపల అలశ్యమగుతుందని నీళ్లు తెచ్చిపెట్టి కూర్చున్నారు. నేను వచ్చేది తెలిసివుంటే ఎదురొచ్చేవారేనని కూర్చొని నీళ్లు త్రాగను గ్లాసు చేతికి తీసుకున్నది.

రంగనాథం నీళ్లువేసినాడు.

జ్ఞానాంబ త్రాగినది తిరిగి వేయబోయినాడు రంగనాథం.

వద్దుఅని చేయిపూపి గుక్కమింగి జ్ఞానాంబ మూతి తుడుచుకొని అబ్బబ్బా అక్కడ కొడుకట్లా ఇక్కడ అబ్బడిట్లా ఊపిరి అడనిచ్చేవారుగారు అంటూ ఊ పినండీ పోతిని అన్నంతలోనే రంగనాగధం ముందుకుజరిగి పోతిని అవతలా అన్నాడు.

అయ్యో చెప్పనివ్వండి వినవడేటట్లు గట్టిగానే చెప్పతానులేండీ ముందుకు జరిగి వడిలోకూర్చోవద్దు అన్నది జ్ఞానాంబ.

వడిలో కూర్చోనూ మడిలో కూర్చోనులేవే చెప్ప వింటానంటూ ఇంకా ముందుకు జరిగి ముఖం ముఖమువద్ద పెట్టినాడు రంగనాథం.

ఎవరన్నావచ్చేరు కొంచెం దూరంగా ఉండండి ముసలివారయినా యింకా విడువలేదే అని నవ్విపోయేరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

నీవెప్పుడయినా అమ్మగారింటికనీ, తిరుణాలకనీ, తీర్థవాసికనీ, పెండ్లికనీ, పేరంటానికని మగనివిడచిపోయి విచ్చిఉంటే తెలిసిఉండుని ఎప్పుడూ పోయి ఎరు గవు నీకేమి తెలుసు నాకు తెలుసు యిల్లువిడచిపో వచ్చిన భార్యదగ్గర కూర్చోని మగ వాడు యోగక్షేమములడుగక మరెవ్వరినడుగవలె నంటావు. అనందముగా మగనికె దురుగాకూర్చోని కండ్లుత్రిప్పుతూ కనుసోగలెగరవేయుచు హావభావములతో చిలుక పలికినట్లు వలుకుతూ ఉన్న భార్యమాట లాలింపక మగవాడు ఊరకుండగలడా ఊర కుండ మనసయ్యేనా సిగ్గుపడువాడు మాటలు చేతగానివాడు అడదంటే అసలేకాని వాడు దుగ్గుపల్లె పొగాకు చూటిలోవున్నా నోటిలోవున్నా ఒకటే ననువాడు సరిపోని వాడు సరుకులేనివాడు ఊరకుంటాడు నావంటివాడు ఊరకుంటాడా చెప్పవే విందా ము అని మరింత అనుకున్నాడు.

వెనుకకు కొంచెము జరిగి జ్ఞానాంబ అయ్యో యాభైయేండ్లు పడవచ్చినా మను మడో మనుమరాలో పుట్టవచ్చినా ఈవులును ఇంకా చావలేదే రామా కృష్ణా అను కుంటూ రానురానూ సంసారాన్ని సంసారసుఖాన్ని దూరము చేసుకుంటూ ముం ద్రగతుల చూచుకుంటూ పోతారనుకుంటే రానురాను పోనుపోనూ ముదురుతూ వుందే అన్నది కండ్లుత్రిప్పుతూ ముఖములో కోపమూ నవ్వు మిళితముచేసి జ్ఞానాంబ.

వసేయ్ భామిశాలి ముందుజన్మలో చేసిన పాపాలతో ఆలు వచ్చినవాడు పెండ్లి కానివాడు పురుషత్వము లేనివాడు సరిపోక విడాకులు పుచ్చుకున్నవాడు

రూపము నచ్చక దూరమయినవారు రోగులై విడిపోయినవారు సన్యాసులై కూసిన కాకికూతల కోవెలలని నమ్మి ఆనందాన్ని దూరము చేసుకుంటావా ప్రహ్లాదుడు అటు పిల్లలతోలేడా ధృవుడు పెండ్లిచేసుకొని రాజ్యాలుయేలీ యుద్ధాలు చేయలేదా మునులకు భార్యలులేరా త్రిమూర్తులకు పెండ్లాలులేరా ముక్కోటి అధిష్ఠాన దేవతలకు ఇల్లాండ్రులేరా ఒసేయ్ జ్ఞానా యోగులకు జోగులకు త్యాగులకు భోగులకు విరాగులకు బైరాగులకు అడదే అవు అడది అవులేక హరిహరులుకూడా కాదని వక రివట్టు ఇద్దరిని చేసుకున్నారు. కానరాలేదా అడదిలేని ఇల్లు అడవి మగవాడులేని యిల్లు మఠము ఈ లోకమువిడచి ఆ లోకాలకు పోయినా అక్కడా అడవారే వుండేది వారితోనే ఆనందం అష్టభోగాల్లో అడది అష్టైశ్వర్యాల్లో అడది ఇక పేటెను ఇచ్చేమహతల్లి అడదేననుకో అడలేక మగ ఈలోకాల్లోకాదు వీలోకాల్లోకూడలేదు అడవారితో ఆనందపడకూడదని వీశాస్త్రాల్లోకూడా ఉండదు అడవారితో హరి చింతనా హరిసేవా దూరమగుతుందని చెప్పడం తప్పు సన్యాసము పుచ్చుకొమ్మన డము మరింతతప్పు మగవాడు సదగ్బ్రతితో అర్జించినది స్త్రీపరిపక్వముచేసి భగవంతునికీచూపి నాల్గు చేతులతో నమస్కరించి తింటూ ఉంటూ మంచిమార్గముతో ఒరులకు ఆపకృతిచేయక అతిథి అభ్యాగతిని సత్కరిస్తూ సంతోషముతో కాలము తోయివలెనంటే అందరికీ అలవి అవుతుందా కానివారు కానిమాటలు మాట్లాడుతారు నమ్మకు కామిగాక మోక్షకామిగాడు అన్నారు. పెద్దలు-కామం అనగా కోరిక అన్నారు-భగవంతుని అనుగ్రహం పొందవలె రాబోవుజన్మ మంచిదిగావచ్చువిధము వీర్పాటు చేసుకొనవలె పుణ్యము అర్జించుకొనవలె మంచి వారనిపించుకొనవలె దైవనివేదనలేక ఏదీముట్టుకూడదు వండుగ వర్షదినాలలో శక్తికొలదీచేసి భగవద్ నివేదనచేయవలె భార్యాభర్తలు ఒకరికొకరు ద్రోహము చేసుకొనరాదు ఒరుల దుఃఖపెట్టక యుక్తియుక్తముగా కాలము నడువవలెననునదీ కోరికే కామాన్ని మంచి మార్గానికు త్రిప్పవలెననునదీ కోరికే కామాన్ని చెలరేగినప్పుడు అర్పి అదరించే అడవారికి ద్రోహముచేయక అంచున పెట్టుకొని బుద్ధిని కైవశముచేసుకొని పాపాన్ని పెంచేకోర్కెల వశవర్తివిగాక బ్రతుకమని త్రిమూర్తులు చెప్పతూ ఇట్లుండవలెనని వారివారి భార్యల తొడపై కూర్చుండ పెట్టుకున్నారు. నీతొడపైనేను కూర్చోలేదు నాతొడపై కూర్చుండ పెట్టుకొనలేదు నీకింత కోవమెందుకే తెచ్చుకున్న అదృష్టాన్ని దూరము చేసుకుంటావా సప్తమ స్థానములో పాపగ్రహమున్నవాడు వంటిపూట కూడు తినవలెనని వ్రతమూనినట్లు వ్రతము పూనుతావా వీమి మనము అదృష్ట

వంతులమే రోగగ్రస్తులముగాక కోవగ్రస్తులముగాక దూరగ్రస్తులముగాక నేరగ్రస్తులముగాక అన్యోన్యముగా రతీమన్మథులవలె కాలముగడుపు తున్నాము అందరూ ఈవిధంగా సుఖపడ తెచ్చుకొనలేదు మనము పూర్వము పుణ్యముచేసిన దంపతులము సన్యసించే దెందుకు దీనివల్ల తప్పులేదు.

ఆ॥ దీన శుభములేదు దివ్యకీర్తియులేదు

జగతి పుట్టిపుట్టి చచ్చిచచ్చి

పొరలనేల నెందు పుట్టని చావని

తోవ వెతకికొనుట దొడ్డబుద్ధి॥

అన్నారేగారి అక్కడా ఏదో వకబాధ ఉండనే వుండును. సుఖంగా పడుకుందామని మంచము సంపాదించుకొంటే నల్లులుపడి బాధించునట్లు మోక్షము సంపాదించుకొన్న పోదు నహుడు అధఃపతనముకాలేదా శంతనుడు అధఃపతనమై వచ్చినవాడుకాదా గోలోకమునుండి గోప గోపికలై ఈ లోకములో పుట్టలేదా! భగవద్ కటాక్షము సంపాదించుకొనిపుట్టితే ఈ లోకముకూడా ఆ లోకమునకు సాటియే ఆ లోకముపోను సంపాదన ఈ లోకములోనే యున్నది. యమలోకము పోను సంపాదన ఈలోకములోనే యున్నది. విది సంపాదించుకొన ఉద్దేశ్యమున్న అది సంపాదించు కొనవచ్చును. మనము ముందు పుణ్యము సంపాదించుకొన్నాము. సంపాదించినదానికి అనుభవిస్తూ కావలసినంత తిరిగి సంపాదిస్తూ వున్నాము. ఇంతకన్నా రూపము, ధనము, విద్య, భూమి, గృహము, పాడిసంట, బంధు, మిత్రబలము, ఆరోగ్యము, అవయవముల సౌష్ఠవము, డెబ్బయి విండ్లవరకు తగ్గనియోవనము, రసికత, అన్నంతలో జ్ఞానాంబ చిరునవ్వుతో చాలుచూపుతో చూస్తూ యోవనము రసికతవుంటే చాలులేండి మిగతవి తమకున్నా లేకున్నా వర వాలేదు రామ రామ రాను.రాను శోభనమునాటి పెండ్లికొడుకు అవుచున్నారు. ఇంటికి వచ్చినది అవరసరస్వతియైన కోడలు నవ్విపోతుంది. ఈ ముసలిపినుగలకు యింకా పులుసు చావలేదమ్మా యని చాటుతుంది కొంచెము జాగ్రత్తగా వుండండి అన్నది జ్ఞానాంబ.

వసేయ్ అవర సరస్వతి అయితే అమాట అనదు అంటూ వుండగనే జ్ఞానాంబ

ఇదెక్కడ నేర్చుకున్నాను వసేయ్ బాయిశాలి పిల్లా భామా నపినకాలమొచ్చినా తమరు మాత్రము విడువలేదే అన్నది.

ఇవి ముద్దుమాటలే భామా ఈమాటల్లో ఆనందముంది. అన్యోన్యతుంది విలాసము వినోదము మిళితంగావుంది ఇది తెలియనివాళ్లు పేరుతో పిలువలేవు అని చీదరించు కుంటారు. పొడిచేయెద్దు ముందుగా చీదినట్లు బుసకొడ్తారు నీవు మాత్రము బుసకొట్టవద్దు ఇది అట్టుండనీ అవర సరస్వతి అయితే ఆనందపడుతుంది, అజ్ఞానాంబ అయితే అంటుంది ఇటు విను చింతచచ్చినా పులుసు ఉంటుంది చావదు అవస్థలు మారినా అశచావదు కొమారమునకు వృద్ధాప్యమునకు సందులో అర్థము పైనా అడవారిపైఅశ మరింతపెచ్చన్నారు. ఇలువేల్పును ఇల్లాలిని పూటతప్పకుండా పూజిస్తేనే పలుకరిస్తేనే ముక్తి భుక్తి అన్నారు ఇలువేల్పును మరువలేదు. ఇల్లాలిని విడువలేదు ఆయన్ను మరచి వండి కుడిచేదిలేదు నిన్నువిడచి క్షణముండేదిలేదుచెప్ప వే కొడుకూ కోడలికథా కొంచెము విందాము అని పెన చేయివేసినాడు రంగనాథం.

ఇదేమికర్మము బద్ధమేలేకుండా దిగితిరే అని చేయిపీసివేయ పోయినది జ్ఞానాంబ.

రంగనాథం గట్టిగవట్టుకొని చురుక మంటుతూ జ్ఞానా నాకోరిక ఒకటి వున్నది చెప్పుతా వింటావా అన్నాడు.

ఏదో మంచికోరిక సంపాదించినట్లున్నదే మంచికోరికైతే వినవలసిందే కానీ నీవుకోరడము నేనువద్దనడమునా నేనుకోరినా మీరువద్దనవచ్చు అన్ని అందాలూ మీదే పైచేయి అన్నది నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ.

కాలానుగుణ్యముగా నాచేయిక్రిందూ నీచేయిమీదూ వకప్పుడు కావచ్చులేవే. అదట్టుండనీ నీవు కుమారునికని ఒక కన్యకకు దానము చేసినావు నీకు ఫలముగలదు కన్యనుగని దానము చేయలేదు కన్యాదాన ఫలము నాకులేదు మాధవరావు తన కుమార్తె పెండ్లికై నాలుగునూర్లు డబ్బు నన్ను అడిగినాడు అతను యిప్పుడు వివాహము చేసేసిద్ధితిలోలేడు కట్టికబీద వారియింటి నెత్తము మంచిది మంచివారు అనాఁగునూర్లు మనము పెట్టుకొని మన సీమంతములో అవివాహము మనమేచేసిఇచ్చి అబ్బిడ్డకు చీరలూ రవికలు మనమే జరుపుతూ వస్తాము కన్యాదాన ఫలము నాకుముట్టుతుంది మళ్ళీ వచ్చేజన్మలో సమయస్ఫూర్తి వివాహమగుతుంది. అపురూపవతి అనుగుణ్యవతి వచ్చి ఆనందపెడుంది ఏమంటావు అన్నాడు రంగనాథము.

జ్ఞానాంబ చిరునవ్వు ముఖములోనాపి ఏమండీ నన్ను ఈజన్మతో వదలు తారా ఏమి ఇంకొక కన్యకకు దారివిర్పరచుకున్నట్లుండే నేనేమి అపకారముచేసి

నానందీ వదలను న్యాయమేనా అన్నది చిరునవ్వు వాపుకొని దీనత్వముతో.

అట్లకాదే బొమ్మా అకన్యాయానఫలం నీలోచేరి రూపమూ జ్ఞానము శాంతము వినయము విధేయత లోకజ్ఞానము గుణము రసికతచూపి నన్ను అనందపెట్టును కన్యాయాన ఫలము అడవారిలోచేరి మొగవారిని అనందపెట్టును వరదానఫలము మగవానిలోచేరి అడవారిని అనందపెట్టును దానఫలం అడమగల మార్చదు బలము గలిగించును బ్రహ్మ ప్రళయ మొనర్చుదనుక నిన్నువిడువనులే భయభడకు అయితే బ్రహ్మ రాక్షసివైపుట్టి నాబ్రతుకు నాయాశ నాశనముచేయకు మన్నాడు రంగనాథం.

అయ్యో తమరు భేతాశస్వరూపమై పుట్టి నాయాశా నాబ్రతుకు పొడుచేసేయెట్లు అన్నది జ్ఞానాంబ.

బుద్ధిమంతుని కొడుకును కన్నావు కన్యకకు దానము చేసినావు ఇక కోడలిని బాధించకుండా వీడ్పించకుండా కొడుకునకు సమాధానము చెప్పకుంటూ కోడలిని కూతురువలెచూస్తూ పనికి పాటకు సెదోడె తోడునీడె ఉంటే నేను మంచివాణ్ణిపుట్టి నిన్నానంద పడుస్తాను ఇంతే ఇందులోవున్న పరమరహస్యం ఏమంటావు అన్నాడు రంగనాథం.

ఏమంటాను మనసీమంతం అన్నావుగా దానీ మనసీమంతము అనాడు చేతాము అన్నది నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ.

మన సీమంతము ఇక ఈజన్మలోలేదు. రాబోవు జన్మలో ఉంటుంది. మొదటి గర్భానికి సీమంతమని తెలుసులేవే బొమ్మా కొడుకూ కోడలిదే భామా సీమంతం నీదీ నాదికాదు అన్నాడు రంగనాథం.

నేననేది ఏముంది కానీయండి పుణ్యము అజ్ఞిస్తాము. అంటే కాదని ఆ పాపం నేనెందుకు కట్టుకొనవలె కన్యాయాన ఫలమనుభవించండి. ఎంత అనుభవించినా తమకు తమిదీరదులే అన్నది జ్ఞానాంబ.

మైదున నిద్రాహారములు తీరేటివిగావే మనిషి ఉన్నంతవరకూ వుండును. అందులో పాపపుణ్యాను సరణముగా లభ్యపడును. చూడు ముందు పుణ్యముచేసే నీకు నలభైవండ్లకుపైను వయసున్నా నీ ముఖములో చంద్రకళబట్టి పడుతున్నవి. అన్నంతలో రంగనాథం జ్ఞానాంబ చేజాచి చాలుచాలు వర్ణనచేయవాకండి ఇప్పుడిప్పుడు వయసు తమకు వస్తూవున్నది. అడవారి ముఖాల వరిస్తూ ఉన్నారు వర్ణనలో వైనంతప్పి జ్వరంవచ్చునీ అన్నది ఘనీ ఘనీ నగుతో.

జ్వరము ఎందుకొస్తుందే కావలసినంత పాపాలుచేసి ఈజన్మలో ఆలులేక అల్లాడే అధిక ప్రసంగులకు అనాడు మొగోళ్లమని అదుపూ అజ్ఞాలేకతిరిగిన గోసంగులకు ముసంగులకూ కాస్తుంది జ్వరము రంభలాంటి ఇల్లాలు మందులనంచి ముందుంఘుకొని ఎదురుగా కూర్చోనుంటే జ్వరము విమూలనుంచీ వస్తుంది వచ్చేపో నంజీవి పోసి బ్రతికించుకోదు అంతటి సామర్థ్యము వచ్చునాచి ఉండిగా నాకుభయమేమి అమన్మధుని అప్రనైపుణ్యము ఇక్కడ పనిచేయుదు వీమే వచ్చినాడు శశువు అన్నంతలోనే వేయ్ కొట్టు పిక్కబలమున్నంత పరిగెత్తటట్లు అని అండగానిల్చుకొనే ఇల్లాలు దండిగా వున్నదిగా కాదే ముందుజన్మలో కన్యాదానఫలమే చేకూర్చుకొనక అయ్యేవివాహాలచెరచి అడవారి కన్యాయముచేసిన అష్టదరిద్రులకడ పనిచేస్తుంది నాకడ పనిచేయుదు అన్నాడు రంగనాథం.

వివాహానికి ముఖ్యమయిన పుణ్యము కన్యాదాన ఫలమేనంటారా అన్నది జ్ఞానాంబ.

ఔను జ్ఞానా ఆలుమొగుళ్లు అన్యోన్యముగా వకరికొకరు నచ్చిన రూపవంతులుగా యౌవనవంతులుగా వకరి నొకరు చూడక వుండలేని ప్రేమస్వరూపులుగా వకరిమాట వకరు ప్రేమతో విను జంటగా వకరి కోరిక వకరు తీర్పుకోగల దంపతులుగా మనవలె పుట్టువారు ఉండవలెనంటే నాలుగైదు కన్యాదానములు కనిపెంచి చేసినవారుగానీ లేక బీదపిల్లలకు ఇద్దరికి ముగ్గురికైనా పెండ్లిచేసిన వారుగాని పెండ్లిచేసి జీవితాంతమువరకు కన్నబిడ్డకు నడిపినట్లు పీరలు రవికలు నడిపి పుణ్యమార్జించిన వారుగానీ వివాహములకు ధనము, ధాన్యము కావలసినంతా దానము చేసినవారుగాని వుంటారు. అష్టసుఖములలో అష్టైశ్వర్యములలో అన్నిటిలో అగ్రస్థానము వహించిన స్త్రీ సుఖము పొందవలయునన్న మన ఇంటి బంక మట్టిగాదు చేసిన పాప పుణ్యములే వెన్నంటునని ఇది తెలియక మూఢులు మూర్ఖులు పరమలోభ దేవులై తమ గతులుగానక పుత్రులకని పౌత్రులకని కూడబెట్టి కూడబెట్టి కూలిపోయి తిరిగివచ్చి కూడబెట్టిన ధనముపై కూర్చొనునుగాని అనుభవించుటకు జ్ఞానముగానీ దేహసౌష్ఠవముగాని లేక వీడ్చివీడ్చి వచ్చెదరు తిరిగి వచ్చునప్పుటికి దేహసంపదా జ్ఞానసంపదా గలిగి అనుభవించవలెనను అశే ఉంటేకదా పుణ్యము చేసుకునేది ప్రకృతం తింటేసరి అనుభవిస్తేసరి యనువారు గొందరు పాపమువల్లనో పెనులోభమువల్లనో అర్జించి పేరుగడించినవాడే గొప్పవాడని అర్జించి లెక్కించు



కొంటూ సంతోషించు కుంటూ కూర్చుంటే చాలుననువారు కొందరూ ఉన్నారు వారితో మనకు పనిలేదు త్రిదేవుల పూజించినఫలము కన్యాదానములుచేసిన ఫలము బీదాబిక్కు వివాహాలకు శోభనాలకు వస్త్రములకు ఇచ్చినఫలము పండుగపర్వదినాల్లో తిండికిలేక దుఃఖించువారికి ఇచ్చు పంటసామగ్రిఫలం ముత్తయిదువులకు చిన్నపిల్లలకూ పండ్లావాలు ఇచ్చినఫలం అంతా వకముద్దై మరుజన్మకు నీలోచేరి నీదేహసౌష్ఠ్యవము రూపముఆవర్సనలతలదన్నుతుంది అప్పుడునిన్నుచూచి నేనుమైమరచి ఎడతెగకుండా.

అనునంతలో జ్ఞానాంబ రంగనాథం నోరుమూసి చాలుచాలు కవనముకా మంగా మారిపోయింది తలపిచ్చికి తిరిగింది ముదిరితే వైద్యులు కావలసి వస్తుంది చాలు అన్నది కన్నులలో తళుకు మెరపువలె మెరిపిస్తూ.

తలపిచ్చి వకపేదెప్పితివి ఇంకొకపిచ్చి చెప్పకపోతివే వాటెకు సంబంధ పాంధవ్యమున్నది మొలలో సక్రమముగా మూత్ర పురీషస్థానములు నడుచుచూ ముందు వెనుకలాడక పోయిన తలలో వీవీజనింపవు వాటెకు అతివృష్టి అనావృష్టి దోషముపట్టే తలలో ధాతువులు వక్రించి తలపిచ్చి వచ్చేది అదితెలియక పిచ్చివారికి వీమేమోచేసి నానాఫణిదు చేస్తున్నారు వైద్యులు మలమూత్రముల సక్రమ పద్ధతికి త్రిప్పిన పిచ్చిలేదు అదివైద్యవిధాన మటుండనీ మొలలో ముదిరి తలనాశ్రయించు కున్నదని పిచ్చిఎక్కినదని తెలుసుకున్నావుగదేజాణా అని బుగ్గలపై అట్ల ప్రేళ్లతో కొట్టినాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ కోపములో చిరునవ్వు చురురుచూపు మిళితముచేసి తలవంచి తీక్షణముగా చూస్తూ వీల నాలుగునాళ్లకే ఇంత మారిపోయినారు అన్నది.

అన్యోన్యముగా జంటపక్షులవలె ఉన్నదంపతులు నాలుగునాళ్ల ఎడబాసి తిరిగి వచ్చి గూడు చేరుకున్నతోడనే వకరినొకరు చూచు చూపులసాంపు ఒకరినొకరు పిలుచు పిలుపుల మాధుర్యం అనడకలోగల చలాకి వకరివెన్నంటి వేరొకరు తిరుగుటలోగలవైనం వకరినొకరు పోతూ వస్తూ స్పర్శించగా తగలగా నిలచి చిరునవ్వు పొడచూపు చూపులలోగల పరమ రహస్యం చుం.

అనునంతలో జ్ఞానాంబ రంగనాథం నోరుమూసి మితిమీరు తున్నది బ్రహ్మ కూకటి దాటుతుందిక దాటనివ్వకండి పుణ్యముంటుంది అన్నది కలికిచూపుతో.

వసేయ్ అన్యోన్యమయిన దంపతుల ఆనందమట్టుంటుంది నీకులేదా నాకులేదా ఈబోకి ఇల్లుచేరేనేమో నని మూతిముడుచుకొను ఇల్లాలు ఈశనిదేవత వచ్చేనేమోనని ప్రక్కకు మూతిత్రిప్పకొను పురుషుడు అయిన నరకము తప్పమ అట్లకాదేమోమ్మా ఎప్పుడు వస్తుందని ఎదురేక్కిచూస్తూ ఉన్నపురుషున్ని ఎప్పుడు ఇల్లుచేరవలెనను ఇల్లాలపు ఇంకెట్టుంటుంది అనుకున్నావు అన్నాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ కోపమూ చిరునవ్వు మిళితముచేసి చిన్నప్పటి చిలిపిచేష్టలు జ్ఞాపకము చేసుకొనుచున్నారా లేక వయస్సు వెనక్కు మళ్లినదా లేకున్న ఇట్టుండరే అన్నది జ్ఞానాంబ.

జ్ఞానా దేహమునకు జరసంభవిస్తూ వచ్చినా బుద్ధికిదీప్తి ఎక్కి వస్తూ వస్తుంది బుద్ధికి లోకానుభవము ఎక్కువ కలుగుతుంది. అనుభవించ వలెనంటుంది ఈఅనుభవ జ్ఞానము ఇరవైవిడులలో స్త్రీపురుషుల కుండి దేహభాగ్యములు చెడనివైన వారిపుణ్య మేమన వలయును వారుఎట్టిపుణ్యాత్ములుగా నుండవలయునోచూడు పురుషుడు ముందుకువచ్చిన స్త్రీ వెనక్కుజరుగుట పురుషుడు వెనక్కు తిరిగిన స్త్రీ ముందుకు వచ్చుట స్త్రీలకు నైజం అగ్నిని అర్చక చెలరేగనివ్వక పెట్టి కుమిలి కుమిలి మండుట గని నవ్వుచుందురు ఇదిస్త్రీల చెలగాటము ఇందులో వకఆనందము గన్నరుతురు ఇదిస్త్రీకి నైజమే ఇదిఆంతయూ నేచేసిన కన్యాదానఫలం నీవుచేసిన వరదానఫలం భగవదనుగ్రహము మనట్టి దంపతులు అరుదుగా ఉంటారు భర్తలేని స్త్రీలు భార్య లేని పురుషులు ఇరువురూ ఉండి అనుభవించుటకు శక్తిలేని మందభాగ్యులు వకరి కొకరిపై అనురాగములేక విడివడి దుఃఖించు పాపులు ముందు ధర్మరహితులై దొరికినవన్నీ అనుభవించి వకరికొకరు మోసము చేసుకున్నపాపులు ఏ అంగముతో చేసిన పాపము అయంగమునకే తప్పక వచ్చునన్నారు యౌవన మదముతో వావి వరుసలెక్కింపక చిన్నపెద్దలను భావములేక గురువును గురుతుల్యుల లెక్కింపక సంచరించిన దోషమే జీవుల నీరితిచేసి దుఃఖింపచేయునది మనము ముందుజన్మలో చేయలేదు ఈజన్మలో చూడలేదు ముందురాబోవు జన్మలోకూడా ఇట్లేఉంటుందను టకు సందేహములేదు నాబాకీనీవు నీబాకీనేను తీర్చవలసిన వనిలేదు ప్రపంచమంతా వకరికొకరు బాకీనే జ్ఞానా ఇప్పుడు దొరికెనని సంతోషించువాడు వెజ్జీవాడు తిరిగి తీర్చవలసినవచ్చును ఇందుకే శ్యోతిష్కాస్త్రజ్ఞులు పూర్వపుణ్యం పూర్వపాపం అనిరెండు భాగలేర్పరచి చెప్పేది వ్రాసేది జోతిష్యము పరికించిన గుండెదిగులు పుట్టుతుంది

చేసినది పరమాణువుకూడా విడువకుండా మంచిచెడ్డల సినీమారీలు తీసుకున్నట్లు గ్రాంథోనుష్టేటు లాకున్నట్లు మానవులుచేయు సర్వస్వము ఈనవగ్రహ మండల ముట తీసుకొనగలవు తిరిగి పుట్టుక వచ్చేటప్పటికి అరీలు ఆయాపే ఆడును అట్లేటు అపాపేపాడును అప్పుడు అటబాగలేదనీ పాటతలనొప్పి అని వీడ్చితే ఏమిమేలు పరోపకారము దైవచింతన చేస్తూ అపకారము చేయకుండిన చాలు రాజై రాణీయై పుట్టవచ్చు ముందునేచేసిన పుణ్యముతో దైవమిచ్చిన భర్తయని స్త్రీ-చేసిన సుకృత దుష్కృతములతో దైవమిచ్చిన భార్యయని పురుషుడు-తలచి వకరికొకరు ద్రోహము చేసుకొనక చేసిన కర్మమని చింతచేయక అనుభవస్తూ ముచ్చటగా భార్యదేహం భర్తదని భర్తదేహం భార్యదని తెలుసుకొని వప్పచెప్పతూ ఆనందిస్తే మరుజన్మకు మనవలె పుట్టవచ్చును అన్నాడు రంగనాథం.

అంతటి అజగరన్యాయము అందరికీ ఉండవలెనంటే ఉంటుందా మానవ ధర్మము ఎరిగినవారు మీరు మిమ్ముల అనుసరించు దాననుసేను ఇదిదైవికము మన వలె అందరూ ఉండవలెనంటే అవుతుందా అయినా ముందుకాలములో కన్యలకు దైవబలము పెద్దలు కల్పిస్తూ ఉండినారు ఎట్లన గౌరీనోములు లక్ష్మీవ్రతములు భారతీ వ్రతములు వేగిలేచినది మొదలుకొని ఆయా వేళ్లలో వూజలు ధ్యానములు చేయిస్తూ బుద్ధిచక్కగా చెప్పినారు చెప్పగల వృద్ధముత్రయములు ఉండినారు ఇక పురుషులకన్ననో బ్రహ్మ చర్యముతో దేహమును బుద్ధిని పెంచవలసిన విధము బ్రహ్మచర్యములోగలబలం అనుష్ఠానములోగలుగు సత్సలం ముందు జరుగబోవు సంసారకష్టసుఖములుచెప్పి మంచి గృహస్థునిగా తయారుచేయు గురువరులు ఉండినారు కాలముబాగా నడచుచుండినది ఇప్పుడన్ననో మమకారము ఎక్కించు మందులేగాని విరుగుడు మందులేలేవు పిల్లలుఎట్ల ముందుకు వస్తారు పెద్దలు ఎట్ల నీతికి నిలుస్తారు అంటూ జ్ఞానాంబ ఇల్లాల్లి పేమలో కొడుకూ కోడలిసంగతే మరచి పోయినారే అన్నది.

కవనము కామము ముఖము చింత పరాభవం దేహమునే మరపించును పీఠితో మైమరచినట్లు దైవభక్తిలో మైమరచితే అవ్వరసవై నీవు నాకెమరున్నట్లు భగవంతుడు ఎదురుగనే ఉంటాడు కోరుకోర్కెలు పండగలవు ఎగువమెట్టులో ఉండగలడు అది కుదరదు కుదరకపోయినా షట్కర్మల విడువక ఆచరించు చుండిన శ్రీవారే కుదిరింపగలరు బుద్ధి పరివర్తనానికి రాగలదు పరమాత్ముని చూడ

గలదు. అంతదనుకా ఈ సుద్దులు ఈ ముద్దులుపోవు పోకపోయినా తన వస్తువులు తాననుభవించుట ధర్మమేలే అంటూ రంగనాథం వీడి కొడుకూ, కొడలి సుద్దులు కొంచెముట్లను విందాము అన్నాడు.

కొడలికి నాల్గవమాసము వడినది. వారినడక చాలా బాగున్నది. దీక్షబద్ధులై జ్యేష్ఠ పుత్రుడే పుట్టవలెనని దైవస్తోత్రము ఎడతెగకుండా చేస్తూ ఉన్నారు. సీమం తమునకు ముహూర్తము వీర్పాటుచేసి జాబువ్రాస్తే వస్తామన్నారు. ఇక్కడనే జరుగులాగు వీర్పాటు చేయమన్నారు. సరే నన్నాను అనసూయమ్మవచ్చి వుండినది. ఆమె నేనూ వకేతూరి చేరి వకేతూరి ఇల్లు విడచినాము. తమరీ మమకారమువిడచి ముహూర్తము ఎప్పుడైతే బాగో పంచాంగముచూచి కొడుకునకు వకటి వియ్యకుంకులకు వకటి జాబులువ్రాసి వస్తుసామగ్రి ఏమేమి కావలయునో సరిమాచుకొనుట మంచిదని మనవి ఈశుద్ధ చాందసముతో బుద్ధిని పోనివ్వకుడని మరొకమనవి అన్నది జ్ఞానాంబ.

అయితే ఇద్దరూ సంతోషంగా ఉన్నారన్నమాట అన్నాడు రంగనాథం.

అయ్యో ఏమిసలతోషమండీ చెప్పనలవియేగాదు అబ్బడెంతో కొడుకంతేనండీ అయిద్దరి ప్రేమానురాగ పోరాటం ఆమాటలు ఆయాటలు వినను రెండుచెవులు చాలవు చూడను రెండు కనులుచాలవు ప్రక్కన చూచువారికి నోటనీళ్లూరేటట్లు ఉన్నది ఈ దలపతులచూస్తే చూచినవారు వారివారి దాంపత్యముల తలంచుకొని చింతించని వారుండరు ముందుజన్మలో తపస్సుచేసి పుట్టి ఉంటారనుకొని తలపోచి వారివారి జన్మలకై దుఃఖించని వారుండరు అన్నది జ్ఞానాంబ.

అబ్బడెంతో కొడుకంతే నంటివే అత్తఎంతో కొడలంతేనా కోర్కె ఉండేదీ కొరకొరలాడేదీ అశోఉండేది అవతలుండమనేదీ ప్రీతిఉండేదీ మాతిముడిచేదీ దగ్గర చేరేది దగ్గరకు రావద్దనేది మాట్లాడించేది నాతోమాట్లాడ వద్దనేది చింతలోదిగేదీ ఎప్పుడూ ఇదేచింతఅనేది సరస సల్లాపాలాడేది సగమయినా సరసాలు మానరుగా అనేది చుట్టచుట్టి తిరిగేదీ ఎందుకట్ట చుట్టుచుట్టూ తిరుగుతారు అనేదీ వళ్లు కులుకూ కండ్లతళుకూ వలపుపిలువూ వళ్లుమెరువూ చూపి శివమెక్కించి పురుషుడు అడుతుంటే అయ్యో మీకింకా ఈ తిక్కవిడవలేదే అని విరగబడినవ్వి మరింత చిందుత్రొక్కించేది త్రొక్కడములో కాళ్లుతొక్కితే ఛీ ఛీ ఛీ ఇదేమి శివమో ఇదేమి త్రొక్కడమో మనుష్యుల పీక్కంటింటారు చెడత్రొక్కేస్తారు ప్రాణాల తీసేస్తారు దేహాన్ని నులి పేస్తారు రామరామా ఇదెక్కడిశివం అంటూ అర్ధనిమిలితనేత్రాల్లో అమరలోక సాఖ్యాలన్నటె తొంగిచూచే అత్తకుసరి దీటేనా అన్నాడు రంగనాథం.

రామ రామా వీమీ తెలియని ఇల్లాలయిన దాన్ని ఈ కంటినిట్లు ఆకంటికి ఆకంటినిట్లు ఈ కంటికి పోయించి ముక్కుకుగవ్వకట్టి ముప్పటిప్పలు పెట్టి ముచ్చెరువుల నీళ్లుత్రాపిఉందురు ఇటులోకానుభవం అటు ఇంతో అంతో శాస్త్రానుభవం ఉన్నదాన్నై సరిపోయింది లేకుంటే బ్రతికేవనిగాదు అన్నది జ్ఞానాంబ.

సర్వామభవాలు ఉండి సేరుకు సవాసేరుగానున్న నన్నే అట్ట అడిస్తాడన్నావు వీమీ తెలియని వానినైతే గంగిరెద్దునుచేసి తింటావా బసవన్నా పతిగింజలు అని కొరడాచూపి తల అడించేటట్లుచేసి ఉండవుగా చూడూ కొడుకూ కొడలికభ చెప్పమంటే ఎన్నిచదివి వెళ్లివట్టిస్తున్నావో అన్నాడు రంగనాథం.

అయ్యో నన్ను చెప్పనిస్తేగా చెప్పేది అయినా మళ్లిచెప్పతాను సూరుదండాలు పెడ్తాను పోయి జాబులు వ్రాయిపోండి అన్నది జ్ఞానాంబ.

కృష్ణుడు గోపికల కొరినట్లు వకవేళకొరితే పెద్దావా అన్నాడు రంగనాథం.

జ్ఞానాంబ రెండుచేతులతో కండ్లను మూసుకొని సిగ్గునవనియ్యూ ఓమదన రాజా ఎదనదూరేటట్లు బాణాలు మావారి నెందు కేస్తావయ్యా అర్థవయస్కులమైన అడ్డములేకుండా వడేటట్లున్నావే హరీ నారాయణా అనుకునే సమయంలో అలితో పోట్లాటలు కొట్లాటలు ఇదేమయ్యా నీకు అదుపూ అజ్ఞా వేళాపాళాలేదా అడా మొగా వకబోటుంటేసరి అడ్డము ఎవరూలేకుంటేసరి అదిలించేదేనా ధర్మం కర్మం నీకేమీ లేదా ఇంక మాయండి ఆయన్నువదలు ఇంక దేవుడూ దైవమూ ఇని నాకింత పుణ్యమీసిమొగడుచేసిన పుణ్యం భార్యకు అర్థమన్నాడు భార్యచేసిన పాపం భర్తకు అర్థమన్నాడు ఇదితెలుసుకొని మేము ముందుకుపోనీ కొంచెం ఆయనచేయని ఇల్లాలి నటుంచి ఇలువేల్పును కొల్పేకాలమయ్యా కొంచెము అరును పదును చూచివాడుకో నీకుపుణ్యాలతో వనిలేదా పాపాలకాలకే పోతావా ఇదేనా నీవని వకతూరి బూడి దయ్యవే అయ్యో లోకంలో నీభక్తులు నీచాతినీచమనక వేళాపాళాలేక పాపాల తాపాలనెంచక వకతూరి వట్టుపదితూర్పు హరశులైనా అలా అమ్మా చస్తున్నా ఇల్లా వాకలిగల్గులునా వీరులు కదనంలో దుమికినట్లు ధూమకపోయి దుముకుతుంటారు వారి ప్రభుడనీవు నీకెంత నియమముంటుంది ప్రభోదండము మావారిజోలికిరాకండి మావారు చాలాభయస్థులు భగవంతులుగారు గృహస్థులు ఆభయహస్తమిమ్మని అలి మరుగు చేరుతారు నేనేడనితో పోరాడేది నాతోగాదు దండము పోస్వామీ అని చిరునవ్వుతో వకవాల్చూపు విసిరి వంటగదికి పోయింది జ్ఞానాంబ.

అదిచూచి రంగనాథం నవ్వుతూ శబాష్ పిల్లా అన్నాడు.

జ్ఞానాంబ తిరిగిచూచి ఆ అన్నది పాడచూపుతో వయ్యారము కలిపి.

దీ అన్నాడు రంగనాథం అదేవిధంగా.

జ్ఞానాంబ ఫక్కున నవ్వింది. రంగనాథం ఆ నవ్వులో నవ్వుకలిపి పంచాంగము చూడబోయినాడు జ్ఞానాంబ వంట కార్యకలాపాల్లో పాల్గొనింది.

రంగనాథం పంచాంగముచూచి ముహూర్తము నిశ్చయము చేసుకొని జ్ఞానా అన్నాడు.

వీమీ అని జ్ఞానాంబ వంటగదినుండి తలహూపినది.

ఈరోజుకు వదిరోజులు ముహూర్త ముంటుంది నిడివిచాలదా ఈ నెలలో ఈ రోజే బాగున్నది వానిశాతకాను గుణ్యముగా గురు చంద్రులు శుభులు గురు చంద్రులు కలిసి లగ్నవంచమ భాగ్య ఏకాదశమముల నున్నప్పడే సీమంతము మంచిది సమయానుకూలముగా గురు చంద్రులు లగ్నవంచమములో నున్నారు పురుషరాశి పురుషుడే పుట్టగలడని శాస్త్రప్రమాణము ముహూర్తము మంచిది దొరికినది వీమం బొవు అన్నాడు రంగనాథం.

తదేవలగ్నం తారాబలం అన్నట్లుగా ముహూర్తం దొరికింది మనవంశములో అందరికీ జ్యేష్ఠపుత్రుడేగా వంశమర్యాదకూడా నూటికి తొంభైవంతులు వర్తిస్తుందికదా అందుకే యిటువంటి ముహూర్తము దొరికినది అటువంటి గ్రహసంపత్తి కదిరినవేళే అన్వయించినది మనువుని ఎత్తుకుంటారులే యుద్విళ్ళారకండి అన్నది నవ్వుతూ జ్ఞానాంబ.

పురుషుడు అల్లెన్నటికీ తలవడు వివాహమయిన వెంటనే కన్యాత్వముచెడి తల్లిగామారుట తనకర్మమని తలంచును వానికి అనుభవించే యోగములేకనే వెంటనే సీమంతం దాపురించినది కన్య తల్లిగామారుట అమెచేసిన పాపమనియే అనవలెను అయిదారు ఏడులయినా ఇరువురూ నుభవడకుండా దొంగ ఎనుమునకు గుడెకట్టినట్లు అవును ఇరువురిని నిర్బంధపరచే సంతతి కావలెననే వెట్టివారుంటారా వీమీతెలియని వెట్టివారేవారు తెలిసినవారు అయిదారు ఏడులైనా పిల్లలువద్దని దేవునికోరుతారు అన్నాడు రంగనాథం.

అయ్యోరామా పెండ్లిఅయిన సంవత్సరములోనే దగగొన్నట్లు పిల్లలు పిల్లలనే వారు రెండేండ్లు మూడేండ్లు లేకపోతే రెండవ వివాహానికి ప్రయత్నాలుచేసి తల్లి

దండ్రులు పిన్న పెద్దలు ఉన్నారు గొడ్డురాలని భావించి గోలచేసి విడిచిపెట్టి బుద్ధిమంతులున్నారు కన్యాత్వము చెడుతుంది వయసుచాలక రక్తముచాలక అనుభవములేక దేహము చెడుతుంది పిల్లనుసాకే తాహతులేక బుద్ధినికట్టే శాంతములేక ఓర్పునువట్టే ధీమాలేక ఓపికవట్టే స్రోమతలేక పిల్లా తల్లి గుడ్డాతారు స్త్రీలోనున్న మూర్తిపూర్తి పోలిపోతుంది అని ఇప్పుడేవద్దని దేవునికి చెప్పకునే దంపతులెవరున్నారు అవిషయం తెలిసిన తలిదండ్రు లెవరున్నారు ఏమమ్మా కోడలికి పిల్లలా అని నోటితుక్కుర మనుష్యులంటే అసీ అనకముందే అందుకుంటుందత్త అయ్యోరామా పెండ్లిఅయి సంవత్సరమయింది పిల్లలేదు జల్లాలేదు పోతువలె పెరిగిపోతు ఉంధమ్మా అతగాడు అధఃపతనమాతున్నాడు ఇది అకాశమంటుతూ ఉంది ఏమన్నా చెప్పదామనుకునేది అయిరా నాకేల అత్త అడిపానుకుంటుందని అంటేయెట్లు అనే భయంఅంటూ దానినోరు దీనినోరు వక టేబేనుకొని దానికాలం దీనికాలం వక టేబేనుకొని గుక్కత్రిప్పకుండా మూడుగంటలుచదివే అత్తగారున్నారు విన్న పిన్న పెద్దలూ ఉన్నారు తమరే ఈ సంఘలవెతకి చప్పరించే పెద్దలు కానివ్రాయండి పూర్వజన్మఫలమెట్లున్న అట్లగును మనము వద్దంటే పోతుందా కావలెనంటే వస్తుందా అమహాతల్లి అనుగ్రహం వానికంటే వుండినది. ఇంకా వక సంవత్సరమన్నా గర్భంగాకుంటే ఎంతో ఆనందపడుదురు. అదృష్టముండవనిలేదా అనుభవించే భాగ్యములేకనే అప్పుడే అటంక మొచ్చియుండేది వ్రాయండి వ్రాయండి అన్నది జ్ఞానాంబ.

రంగనాథం వలానా రోజని కుమారునికొకటి విద్యంకుల వారికొకటి వ్రాసి బంధువుల కందరికీ రేపు వ్రాస్తాననిచెప్పి అరెండుజాబులు పోస్టులో వెళ్ళమని పంపి తనకార్యములో తాను నిమగ్నుడయినాడు.

అనాడు గురువారం ఉదయం యెనిమిది గంటలకు రాము బయటనుంచీ తోపల వస్తూ వచ్చింది వచ్చిందీ అన్నాడు సంతోషము చిరునవ్వు మిళితముచేసి.

సరోజ లోపలనుంచీ ఎదురువస్తూ హేళనా చిరునవ్వు మిళితముచేసి లేడివలె కనులు త్రిప్పుతూ చంద్రబింబమువంటి ముఖబింబము వికసించచేసి. వచ్చింది ఏమొచ్చింది జ్ఞాపకమువచ్చిందా శోభనమునాటి పట్టు సురతనుభాల్లోపాట్లు చుంబనాల్లోకాట్లు జడకుచ్చులయేట్లు జ్ఞాపకంవచ్చినవా అంటూ అంచుకొచ్చినది సరోజ.

అయ్యో ఆ జ్ఞాపకం చేయవద్దే పుణ్యముంటుంది. హరిహరులుకూడా ఆజ్ఞాపకములోపడ్డప్పుడు అన్యాయాలకు ముందడుగు వేసినారు. అబ్బబ్బా అడవారితో ఏ

ముంచినాడోగాని బ్రహ్మ హరిహరులుకూడా శివమెక్కి అడుగువేయవలసినదే అజం. తా గుహల్లోదూరినా అక్కడికి ఆ కేకలేవినబడతాయి ఆకలలేవస్తాయి రాము రామా ఎప్పుడూ ఈ చింతేనా ఈ మొగబ్రతుకు బ్రతుకనేరాదు అన్నాడు రాము.

అంతలో అందుకున్నట్లు అడబ్రతుకు బ్రతుకుతారా బాగుంటుంది అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

తూ తూతూ ఇంతకన్నామరీ అభ్యాన్నం అడబ్రతుకు అసలేవద్దు వకరిక్రింద వుండడం వకరిక్రిందవని.

ఆ హద్దుమీరవద్దు అని రాము నోరు రెండుచేతులామూసి హద్దుమీరి నడచు వాకు దండింపబడును. వద్దయెవ్వరూ లేరనుకున్నారా ఇప్పటినుంచే నావద్ద ఇంకొకరున్నట్టే భావించండి. హద్దులుమీరినడిచే బుద్ధిమంతులకు వృద్ధి అడ్డమేననుకోండి అయినా ఆలల్లి అదుపులోపెట్టి ఉంచేకదా వలపులో పెట్టింది నారీభారతం బాగానేర్పింది చిటిచివ్వులన్నీ అకారాది క్షకారాంతంవరకు తప్పకుండా నేర్పింది అంటూ రొమ్ముల గుండీల సవరిస్తూ అయితే ఆడా మొగా గాని బ్రతుకు బ్రతుకు. తారా డక్కి చేతికిప్రీనుకొని బాగా అడవచ్చు పాడవచ్చు అడవారిలో మొగవారిలో తిరుగవచ్చు బాగా చేతులు విసురుతూ కులుకుతూ నడువవచ్చు భయములేక తిరుగవచ్చు అని నవ్వింది సరోజ.

ఛా చా అమాటంటావేమే స్త్రీ పురుషుల అవమానముచేసి అన్యాయాలుచేసి గర్వోన్మత్తులై గాంభీర్యము ఘనతాపూపి డాంబికులై ప్రతిమాటను తప్పుపట్టుతూ ప్రతివారిని హేళనచేస్తూ ప్రతిదీ తనదే ప్రేచేయిఅని గర్వించి తిరగిన జోగులు అట్ల తయారవుతారు వారిముఖము చూచినాపాపమే అట్లకాదేజానా పెద్దపెద్ద వుద్యోగ స్థులు ధనికులు వేసవికాలాల్లో యెండవేడిమికి తాళలేక విశ్రాంతి అని నీలగిరికి పోయినట్లు నిన్నుతీసుకొని ఇంద్రలోకంపోయి విశ్రాంతిగా కొంతకాలం ఉండామనుకున్నాను దేవతలకు గర్వాలులేవట బిడ్డలు అసలేలేవట చావుపుట్టుకలు అసలేలేవట వున్నసంఖ్య పెరిగేదీ విరిగేదిలేదట ఎప్పటికీ ఇరవైఅయిదేండ్ల వయసేనట జరసంభవించేదేలేదట ఎప్పటికీవకే యౌవనము ఎప్పటికీవకే అనందంఅట ఈలోకంలో వుంటే ఈ గర్వాల్లోవకపోరు ఈ బిడ్డల్లోవక కంగారు ఛ ఛ పగవానికి వద్దీ పాడులోకం వీదో కొంతకాలం హాయిగా భార్యతో సుఖవడదామని గంపెడాసతో వుంటే వెంటనే గర్భభారం గర్భభారం అంటారు ఇంకొద్దీలోకం నీలగిరికిపోను డబ్బు అవశ్యకం దేవలోకంపోను భక్తి అవశ్యకం టికెట్టు తెచ్చినాను పా పోదాం



పోతేనే ఈగర్భభయాలు పోయేది ఆశయాలుతీరేది పా పోదాం అని జాబుచేతికి ఇచ్చి టికెట్ అన్నాడు రాము.

సరోజ మామవ్రాసిన జాబుచదివి అయ్యోపాపం అందుకేనా ఈ గడ్డము పెంచివుండేది. ఆ లోకానికి పోయేవారికి తెల్లగడ్డం వుండవలెనేమోనే నల్లగడ్డం వారికి ఆ లోకంలో చోటువుందా ఈ లోకం పోనిస్తుందా ఈ ఆశల్లో అదికనిపిస్తుందా వినిపిస్తుందా మైమరపించే భార్య వళ్లు చిగురించే తగుచర్య పరిచర్య అటు పై నాన్నా అనేపిలుపూ పిలుపులో మరొకపిలుపూ పిలుపుల్లో వలపుల్లో కాళ్లాడు తాయా తలెత్తి ఆలోచన చేయండి అబ్బా నేను రాను గంపాలాలేదు గిర్రాలాలేదు పాపంలేదు పుణ్యంలేదు చాపూలేదు పుట్టుకాలేదు అన్నంలేదు సున్నంలేదు ఎన్నాళ్లు పుట్టక చావకవుండేది. అన్నము తిన్ననోరు అందులో ఉప్పు కారము పులుసు పూర్తివాడకం వున్ననోరు ఎన్నాళ్లుకట్టిది శుద్ధబెల్లమువంటి తీపు అమృతాలు ఎంత నిత్రాగేది వెగటుకావు ఇక్కడనే పంచామృతాలుచేసి దండిగా త్రాపుతాను దొరా నామనవి అలించి ఆలోచానికి స్థాన దానంచేసిన ఈ దేహాన్ని తీసుకొనిపోవద్దు నీ దేహంపైన నీకు గుడ్డి గవ్వంతయైనా అధికారములేదు. దేవునిదగ్గర దావాచేస్తా భద్రంనుమా అయినా అన్నము అందరికీ కల్పించేందుకు రాశాస్థులు ప్రజారాజ్యాల్లై బాధపడుతూ వకటొకటిగా కల్పిస్తూ ముందుకు పోతూవుండేది చూచి అన్నములేని దేశానికి పోదామంటారు. ఎందుకు అన్నములేక కట్టను బట్టలేక పిల్లిస్తేదాలునని పెట్టితేదాలునని ముక్కోటి దేవతలు అక్కడనుంచీ ఇక్కడికి వస్తుంటే ఇక్కడనుంచీ అక్కడ పోతారా అన్నంపెట్టి పుణ్యమార్చించి అక్కడికి అవతల మెట్టులో కూర్చోనే సంపాదన ఇక్కడే వుండేదని అందరూ చెప్పుతుంటే అక్కడెక్కడ పోతారు. ఇక్కడే వుండండి. పుణ్యముంటుంది సంపాదించుకుంటే అక్కడుండేది కలిసిమెలిసి ఇక్కడనేవుంది. నీ దేహంపైన నాకు హక్కువుంది నేనెక్కడ విడుస్తా పంపేటట్లువుంటే నీ దేహమయిన నను పంపించుకోండి ఉన్నది సరోజ.

ఓ వంటరిగా అక్కడ పోయినా అడవారికి అగచాస్తే అంబులో రూపవతులకు పడుమపిల్లలకు పూర్తిగిరాకిపూడు వంటరిగా దొరికెనని అదవయైన మనిషార్యయని తనకు బలమున్నదని అహంకారంపై ఇంద్రుడు దాడిచేయలేదా మొగవెంటలేకుండా అడవిపోతే నీలాటివారికి అన్నీఅవుతాయి వద్దు వంటరిగా పోవద్దు గౌరవాలు గౌరవ నీయులా అక్కడా ఇక్కడా వకటే అన్నాడు రాము.

అట్లయితే నల్ల వెంట్రుకలు వండితెల్లగగానీ ఈదేహంతో ఈ వయసులో ఈ వేషంతో పోతే అక్కడ అప్పరసలు ఉన్నారట ఈ వేషం ఈ వయసుచూచి వారుకోరితే అయ్యో మాది హిందూదేశము భారతీయులము ప్రవరాఖ్యుని కథమీకు తెలుసుకదా అంటే అర్జనునికథ చమవలేదా అని వారికివడ్డించిన శాపంమీకువడ్డిస్తే అవేషంనేనుసూడలేను వద్దు అలోకానికి భ్రష్టుముండలు మనసు పట్టలేని బుద్ధిహీనులు అక్కడా ఉన్నారు గడ్డానికి మెరుగువేస్తూ కడుపుకు తరుగువేస్తూ పంచామృతాలు చేసియిస్తూ వద్దుగర్భంతంటే వదలేస్తూ మీవంటి కళాపిపాసి ప్రేమోపాసి నొకరి తొందరలో అందిస్తూ రండిఅని కండ్లల్లో చుడ్లల్లో తళుకును జతజేసి రాముపై విసరినది సరోజ.

అబ్బా అన్నాడు రాము.

వీమి అన్నది సరోజ.

అకంఠలో పండ్లలో తళుకు తొలిముంగారపు మెరుపై కండ్లు మాతపడి నవేకావా అతళుకే కాలకంఠుని గుట్టు రచ్చకెక్కించినది నన్నుబ్రతుకనిస్తుందా పంపకే వళ్ళవేడెక్కుతుంది మైజల్లిరిస్తుంది అన్నాడు రాము.

చల్లబడేటట్టు కొంచెము కాఫీ త్రాగండి ఊరికిపోను వీమికావలెనో చూడండి భార్యమనవి అలించండి చిత్తగించండి అన్నది సరోజ.

వీమికావలె అయినదంతా తయారయినావు నన్ను వేషభాషల్లో మూర్ఖునావు వీమిరా తమ్ముడూ గడ్డంపెంచివావు అని ఎవరన్నాఅంటే అన్నాముందు నీకొచ్చిన కష్టాలేనాకూ దాపురించినవిరా అంటాను తెలుసుకోలేక తికమకలైతే మరదలు అని చేత్తో ఇట్లమాపిస్తూ సామానులంటావా కొడుకూ కోడలు చేసినదానికి అమ్మానాన్నా అన్నిసవరించి వుంటారు కూతురు అల్లుడు చేసినదానికి అత్తామామా కావలసిన వస్త్రాలు తెస్తారు పా రేపుమాడు నాప్రతాపం మంచి దోవతులుతేకుంటే పీటల మీదికి నేనురాను అప్పుడు అత్తా మామకుచింత అత్తకూతురికి వంత అన్నాడు రాము.

మాయత్తా మామా మంచి చీరతేకుంటే నేనూ పీటల మీదికిరాను అన్నము తినను నీళ్లుత్రాగను అప్పుడు అత్తామామకు చింత అత్తకొడుక్కు గిలిగింతా అత్త కొడుకు గడ్డముక్రింద చేయిపెట్టి వీమి నామాటవిను నేనుతెస్తాను నామాటనమ్ము అని అడుక్కొన్నంతవరకు తెలుసునా అని ప్రణయకోపము ప్రణయో ద్రేకము కలిపి తలఎగరవేసినది సరోజ.

అట్లననులేవే అనేవాళ్లు అనిపించుకునేవాళ్లూ వేరేలే సైకల్ మోటారు సైకల్ తేకుంటే శోభనంచేసుకొను అడిగినంతా పైసాతక్కువలేకుండా వుంటేగాని తాళి గట్టిబోను అప్పుడప్పుడూ అడిగినవన్నీ ఇవ్వకుంటే కూతుర్ని పంపమంటే పంపను పండుగలకు వర్షాలకు పెండ్లిండ్లకు పేరంటాలకు పంపమన్నా రమ్మన్నా పంపనూ రానూ అని ఎగనీల్లి అత్తామామతో అనపించుకొను అలిప్రేమను వదలించుకొను అన్నాడు రాము.

వారు మతిహీనులు పాపపుణ్యవిచక్షణ తెలియని జోగులు ప్రభూ తీసుకున్నది మరుజన్మకు ఇవ్వవలెనని తెలియని బైరాగులు యాచనసేయక వచ్చినదానికి సంతృప్తిపడుట శ్రేయమని ఎరుగని బుద్ధిహీనులు వారితోపనిలేదు మహాపూరుషా ఏమేమి కావలయునో యోచించండి అన్నది సరోజ.

ఏమి కావలయును చీరలు పంచెలు మా అత్తా మామా తెస్తారుగా ఇంక చీరా రవిక ఎట్లాబివి కావలెనో చెప్పు తెస్తాను అన్నాడు రాము.

అయ్యో నన్నడుగుతా రెండుకు తమ కులకాంత ఏరంగుచీర కట్టుకుంటే మీకందముగా వుంటుందో మీమనసును అడగండి చెప్పుతుంది భర్త మనోవర్తియై భార్యనడువవలె భర్త ఇష్టానుసారముగా ప్రవర్తించవలె భర్తమనోగత మెరింగి నడువవలె భర్తకు యిష్టమయినది. చేసిపెట్టి తాను కుడువవలె భర్త ననుసరించి తిరుగవలె భర్త ఆరోగ్యమెరింగి శృంగారిండుకొనవలె భర్త ఇష్టా యిష్టముతెలిసి రుచులెరింగి పంటచేయవలె మనసెరింగి సమయముతెలిసి మాట్లాడవలె భార్య మనసుకు నచ్చినది అన్నదేదైనా ఇందులో వున్నదా చూడు తమకేదినచ్చునో వీది మనసాకర్షించునో వీది మనసును రంజింపచేయునో అరంగు ఆచీరతెచ్చిఇవ్వండి మనసారకట్టుకుంటాను మనసారాచూచి మనసేమంటుందో మళ్ళిచెప్పండి శాస్త్రము చెప్పేది ఇంతే ప్రవర్తించవలసినదీ ఇంతేగా పురుషులయ స్త్రీల ఇదృష్టము అంతామీదే అన్నివ్రాతలుమీవే అన్నది నవ్వుతూ సరోజ.

ఉపాసనా వుద్వాసనా రెండూ చెప్పినావుగదే సై చదువుకున్నందుకు ఫలం చూపినావే అట్లకాదే భామా భర్తకురుచి వీదో తెలుసుకొని చేసిపెట్టితే కడుమారా తింటాడు. పుష్టిగా వుంటాడు సంతుష్టితోపుష్టి పురుషుని సంతుష్టిలోపుష్టి సృష్టి అగి అణగివుంది సత్తువపెట్టినయేడు పుట్టెడు పండుతుంది భూమి సత్తువవేయని యేడు పాతిక పండుతుంది పురుషునిసంతుష్టిలోపుష్టి స్త్రీల ఆనందం అబ్బి

ఉంది కష్టమే అగ్ని అనిగిడిన్నట్లు రక్తంలో వీర్యము దాగిఉన్నట్లు పాలలోవెన్న ఉన్నట్లు ఉంది పురుషుల సంతుష్టలచేసేది స్త్రీల అనందముకొరకే చెన్నంగి తవుడు చెన్నంగిబియ్యము పిల్లపీచరగడ్డలు తుంగగడ్డలు మొదలగు బలపదార్థములు పాడి ధేనువులకు రుబ్బిపోసేది రైతుబిడ్డ పాలకొరకే స్త్రీ పురుషుని దేహముతగ్గకుండ కాపాడేది సౌఖ్యముకొరకే ఇక భర్తకునచ్చిన అలంకారము చేసుకున్న భర్తమనసు ఆకర్షిస్తుంది మనసు రేకెత్తిస్తుంది మగువ అనందిస్తుంది అదీ స్త్రీ మేలుకే గృహస్థుడు గృహస్థుని ఆర్జన కుక్క పిల్లి మొదలగునవన్నీ స్త్రీ మేలుకే పురుషునిమేలు కొకటి లేదు నీవుతినేదికూడా నాకేపెట్టి వుట్టిగా ఉండేటట్లు చూచుకుంటేవా సుఖవడతావు లేకుంటే ఊహా బంధు బంధు బంధు అష్టదిక్కులూ బంధు అంతరిక్షం బంధుపై ఊర్ధ్వలోకాలు బంధు క్రిందీ అధోలోకాలు బంధు అంతాబంధు అన్నాడు రాము.

అయ్యో పాపం కర్షకుడు ఎరువుపెట్టేది భూమికొరకు గావలె తనకొరకుగాదు పురుషులు స్త్రీల అలంకరణార్థము వస్తువులుతెచ్చి ఇచ్చేది తనఆత్మానందానికికాదు స్త్రీల ఆత్మశాంతికేమో పాపం ఇదిఅంతా మాకూతెలుసులే అన్నది సరోజ.

స్త్రీ వదేడుల వయసునుంచీ ఆతళ్ళకు ఆవేళ్ళకు అగులుకు అహయలు చూపేది పురుషునికొరకేగావలె తనకొరకుగాదు కంటితళ్ళకు వంటికులుకుచూపి పురుషుని మరపించుకొని తనమనోభీష్టం తీర్చుకొననుగాదు పాపంనాకుతెలుసులేవే ఈమర్మం ఆకాశంనుంచీ చినుకులు వడకున్నా భూమిసస్యశ్యామల మౌతుంది ఘ లి స్తుం ది ఔనన్నాడు.

నాల్గు చినుకులు పడిపోతే నానాకష్టాలలో నానావస్తూత్పత్తిచేసి ప్రజలకంది చేద్ది ఆకాశముగావాలె కష్టమూ నష్టమూ గగనానికేకావోలు నాకెందుకు పాతచీర కట్టుకొని బయలుదేరమన్నా ఊరడీ అయ్యగారికే అఫమానము భూమిపండకుంటే వర్షాన్నే అనేది భూమినిగాదు మంచీచీరతెస్తాననండి కాఫీతెస్తా మనసారా త్రాపిస్తా అనందాన్ని గలిగిస్తా పరమోల్లాసము వెలిగిస్తా తెస్తానంటూ పోయి కాఫీతెచ్చి తాగినది.

ప్రపంచములో పురుషులు స్త్రీకొరకై రాజ్యాలు పోగొట్టుకున్నారు. ప్రాణాలూ పోగొట్టుకున్నారు స్త్రీకొరకై పోగొట్టుకొనని దేదీలేదు. స్త్రీకన్నా విలువైనదేదీ లేదు. అమృతమూ, హాలాహలము స్త్రీనే సరోశా నీ దేహచ్ఛాయ ఎట్లున్నదో అట్లా టిరంగే కావలెనని వెతకి బెతకి తెచ్చినాను ఆ వుత్తకాల మధ్యలో నున్నదిచూడు నాకు కాఫీ త్రాపినరుణం తీరుతుందో తీరదో అన్నాడు రాము.

అతురతగాపోయి సరోజ తీసిచూచి సిగ్గు నభినయిస్తూ ఇక్కడికి తమప్రితి తీరినదా నాదేహచ్చాయ చీరచ్చాయలో ఎప్పుడూ కన్నుల చూచు చుండవలెనని అనుచినట్లున్నది. నాదేహచ్చాయ, ఈ చీరచ్చాయ ఒకదానికొకటి తీసిపోదు. నాకు సిగ్గుగుతున్నది అబ్బా తమకు ఎంతదయ ఎంతప్రితి నాపై వున్నది. ఇప్పుడు ఇంకా తెలిసినది అయ్యో నా యానందము వెలిబుచ్చి మిమ్ముల అనందపెట్టుటకు పసిఫిక్ మహాసముద్రము అడ్డమున్నట్లు వ్రతము అడ్డమున్నది. వీ విమానమో ఓడో తీసుకొని పోదామంటే మహామేరువువలె ధర్మము అడ్డమున్నది వ్రభూ తండ్రి గుడ్డలు తెచ్చి యిచ్చినప్పుడు దైవముదగ్గరపెట్టి నమస్కరించి కట్టుకొని తండ్రికి తల్లికి నమస్కరించేదాన్ని అప్పుడు కన్యను ఇప్పుడు ఇల్లాలునునమ్మిన ఇల్లాలికి ప్రీతిగా తెచ్చి ఇచ్చినారు వ్రతము ధర్మము అడ్డములేకున్న అపేపైబడి దేహాన్నిమరచి దేహశాష్టవ మంతా మీసాత్తచేసి అనందాన్ని వెలిబుచ్చి అనందింపజేసివుండు వ్రకృతం వీమీ చేయలేనిదాన్ని రేపు త్రిదేవులకు సమర్పించి అలంకరించుకొనివచ్చి నౌసలు పాదములు సోకునట్లు నమస్కరిస్తాను మనసారా ఆశీర్వాదించండి అంతే ఈ దాసురాలు చేయతగ్గసేత తనభర్త నాలుగుపూలుగానీ కాయో వండోగాని తెచ్చి చేతిలోవేస్తే స్త్రీ హృదయానందము బ్రహ్మకూకాటి దాటుతుందన్నారు అప్పుడే అక్కడే తన అనందాన్ని వెలిబుచ్చుతుందన్నారు. ఇంతవిలువైన చీరా రవికాతెచ్చి పట్టుమని చేతికిస్తే నాయానందాన్ని వెలిబుచ్చి మిమ్ముల అనందపెట్టుటకు వారాసవలె వ్రతము ధర్మము అడ్డమొచ్చినది దాసురాలి అనందము దండముతోసరి వ్రభో అన్నది సరోజ.

సరోజా! గోరంతను కొండంతగా పొగడుతూ అనందాన్ని వెలిబుచ్చుటకు వేళగాకపోయెనని చింతిస్తూ ఉన్నావు కొండంత తెచ్చిఇచ్చినా గోరంతగాచూస్తూ భర్తను నిర్లక్ష్యముచేసి మాట్లాడుతూ తానుచేసినకర్మ భర్తపైపెట్టి యౌవనము లేని వాడని రూపహీనుడని మాటలు చేతగానివాడని వివేకతెచ్చిఇవ్వలేని వాడని అవ్రయో జకుడని అనామికుడని అర్జునచేయలేని వాడని వ్రజ్ఞావంతుడు కాడని దాస్యముచేసి జీవించువాడని తూలనాడుతు చుమ్మొత్తిపోయుచు మేటికలు విరచుచు తన్నాసించిన తానాసించక చెంతచేరిన తోకత్రొక్కిన నాగువలె కొనతోకపైనిల్చి బుసకొట్టుతూ కాటందే కామినీ కాలసర్పములు ఉన్నారు దయ్యమైపట్టే దైతలున్నారు ఇట్టిభర్త దొరుకుట నాకర్మమని కర్మను ఎదిరించి కామితము లండుకొనుట ఎట్లని యోచించు వనితలేదు కట్టుకున్న వానిపై కాటుకుతిడిగే కామినులున్నారు వారివలెగాక యింత

ప్రీతిగా మాట్లాడే భార్యదొరికినందులకు నాయదృష్టమును నాలోనేను పొగడు కుంటూ కాలమును ఎదురుచూస్తాను అన్నాడు రాము,

వారికర్కమును వారుతెలుసు కొనలేక వరులనిందించేవారు బుద్ధిహీనులు వారు సంస్కారములేని జీవులు సుకృతముచేసి భర్తను స్త్రీ సంపాదించు కొనవల యునని పురుషుడు పుణ్యముచేసి భార్యను సంపాదించు కొనవలయునని ధర్మము నకు లోబడి దైవమునునమ్మి దైవమిచ్చినభర్తగాని తలిదండ్రులుచేసిన వాడుకాడని తానుచేసిన వూజాఫలము ఇంతేనని తప్పటడుగులు వేయక కట్టుకున్నభర్త ఆశీర్వా దము తానుగొల్పు దైవఆశీర్వాదము పొందిన స్త్రీదే. మరుజన్మ అమెను మించిన స్త్రీలు అమె సౌఖ్యమునకు మించిన సౌఖ్యము మూడులోకాలలో ఉండదు ఇంతో అంతో చేసికదా నాకు అన్నీ తెలిసిన అత్తా మామా.

కం॥ శ్రీయును కులమును రూపము

ప్రాయము శుభలక్షణంబు బాంధవమిద్యా

శ్రేయముగల వరునకు క

న్యాయుతుగా జేయవలయు నధికప్రీతిః!

అన్నట్లు అన్నీ అమరిన తమరు దొరికిఉండేది నాయానందానికి మేరేలేదు ఇప్పుడుభర్తను అవమానపరచి నిరాదరిస్తే మరుజన్మకు తన్నవమానపరచి నిరాద రణమాపే భర్తెమరరాతాడనీ భర్తకు తెలియక తానుసుఖవడితే తనకు తెలియక సుఖపడేభర్త ఎమరవుతాడని తెలియచెప్పేవారు లేకనే ఎక్కువమంది చెడిపోవు చున్నది భర్తేతన బ్రతుకుతెరువని భర్తేతన అనందాల మూటయని భర్తేతన బీవితాశ యాల కల్పవృక్షమని భర్తకు మించినవారు తనకు ఎవరూలేరని స్త్రీ తెలుసుకున్నా భర్త అన్నదానికి భర్త కోపముతో చేజాచినదానికి భర్త చేసినదానికి భర్త హేళనచేసిన దానికి భర్త అబలుడైనదానికి భర్త సంపాదనచేయలేని దానికి భార్య చింతించదు రోషగించదు ప్రాణత్యాగము చేసుకొనదు దూరము చేసుకొనదు ఇదంతా తనకర్మ మేనని త్రిసంధ్యలా త్రిమూర్తులతో త్రిదేవులతో చెప్పకుంటూ దూరముచేసినా సమీపించుతూ తూలనాడినా రోషగింపక సంతోషము వెలిబుచ్చుతూ సాధించుకొని సుఖపడును శాంతము కార్యసాధనచేయును అన్నది సరోజ.

ఏమి నేర్చినావే పిల్లా అన్నాడు రాము,

మీనోట పిల్లా అంటే ఆ పదంలో ఎంత మాదుర్యమున్నది. నా యంతరాత్మకు తెలుసు నిండు జవ్వనమునకు రెండు రెక్కలుమొల్చి రెప రెపాకొట్ట బుద్ధి పుట్టుతుంది. నిండుగావూచి తులతూగుతున్న పూలచెట్టుపై వాలుటకు తుమ్మెదకెంత అనందముండునో అట్లుంటుంది పిల్లను పిల్లగా పుండనివ్వక తల్లిగా మార్చితివి పిల్ల వాడుగా పుండక తండ్రిగా మారితిరి ఇంక పిల్లా అంటే నేనూరుకోను ఓ పిల్లలతల్లీ అనండి పిల్లలతండ్రి అని పిలుస్తాను అంతేకదా అని తనప్రీతిని వెలిబుచ్చుటకై చిరు నవ్వు వెన్నెలు వెదచల్లినది.

పిల్లా అంటే పిడుగువలెపడి ఏమీ పిల్లోడా అనే పిల్లలుంటే చల్లగ మాట్లాడ తావెందుకు ఒకనాడైనా కోపము కల్పించుతాము ఆ కోపరసము నీ ముఖములో ఎట్లుండునో చూతాము అనుకుంటే మరింత చల్లగవుతావెందుకన్నాడు చిరునవ్వుతో రాము.

పిల్లా అని ప్రీతిగా భర్తపిల్లిస్తే వకచిరునవ్వు నవ్వి చాలా పెద్దవారు పిల్లను తల్లిగా మార్చటానికి ప్రీతిగా పిలుస్తున్నారు. ఆయో పాపము తెల్లగడ్డము వచ్చిన మామయ్యగారు వయసు చెల్లింది కూర్చుండ పెట్టవలెనా లేవబట్టవలెనా లేక అని నవ్వి వక విసురట్ట విసరి వాలుచూపుల వలలోవేస్తే ఆవు వెంటవచ్చు కోడెభంగి అని నవ్వింది సరోజ.

అతెలివి అందరికీ ఉండవనిలేదా అన్నాడు రాము.

అమ్మతో సంస్కరింపబడి ఉంటే అందరికీ ఉంటుంది సుస్కారము లేనివారు ఏమిచేయగలరు పాపము భర్తహేళనచేయక యింకెవరు చేయవలెను రోషగించు కుంటే మరొకతూరి ఎట్టచేస్తాడు ఇదెక్కడనో చీదరగొట్టు పశుపని దూరమాతాడు రోషగించుకొనక తగురీతినవ్వుతూ సమాధానమిచ్చి తనఅనందానికి చోటుఇస్తే మరు నాడు మర్లుమందుతిన్న మానవునివలె పొగలేటువేసిన ఆవులవలె వెన్నంటి చిలిపి చేష్టలు ఎన్నోచేసి చేయించు కుంటాడు కోరినకోర్కెల పండిస్తాడు వేగిలేచినది మొదలు పలుదోమను పల్లపొడి నీళ్లు ఇచ్చి వచ్చులోపల తుండుపంచె తుడుచుకొన నిచ్చి తుడుచుకొను లోపల అద్దము దువ్వెనయిచ్చి దువ్వెకొను లోపల కాఫీయిచ్చి ఇట్లనే నాదువ్వుకునేది అని కొంచెము నూనెపట్టించి రుద్ది చక్కగాదువ్వి ఇప్పుడు పొగున్నదని వకచిరునవ్వునవ్విను అతని హృదయములో నిల్చుకొన నెలవేర్చుడును స్నానానికి వేడినీళ్లుతోడి రండనిపిల్చిపోస్తూ వీపు మొదలుకొని అపొదమస్తకమురుద్ది

స్నానము చేయించి వట్లతుడిచి కట్టుపంచె పైపంచెయిచ్చి పంచెకట్టుకొనులోపల అద్దము దువ్వెన శ్రీచూర్ణముగాని గంధముగాని విభూతిగాని తిలకముగాని వారికేది యిష్టమో అదిపీటవేసి పీటదగ్గరపెట్టి పెట్టుకొనులోపల క్రావును కొంచెము సవరించి ఆకువేసి భోజనముపెట్టి భోంచేయునప్పుడు యింకకొంచెము యింకకొంచెముని వేయు చుండ పారవేస్తాననిగాని తీక్షణమైనమాపు చూచినగాని నవ్వుతూ పారవేసినభాగస్థు రాలను ఉన్నాగా భయములేదులే అని భోంచేయనిచ్చి చేయికడుగుకొను నప్పుడు సహాయపడి నీళ్లిచ్చి తుండుపంచె అందిచ్చి ఆకువేసుకొనకుండా పాక బిడచుట్టి నోటికి అందిచ్చుటగాని మడిచి యిచ్చుటగాని చేసిన ప్రాణం ప్రాణములోలీనం చేయక ఎందుపోగలడు తేనెలోపడిన ఈగ చందమగును ఈవరిచర్యలు భర్తకు మర్లుమందు భార్యను విడచి క్షణముండగలడా గూబలై ఎగనీల్గిన గూట్లో పారవేసి ఊరుతిరుగవోతారు వారికిసంతోషముంజేకదూ రాగిరొట్టె రాగిఅన్నము తింటూ జీవనముచేసి దంపతులుకూడా భార్య భర్తననుసరించి భర్తకోరకపోయినా సవర్య చక్కగాచేస్తూ ఉండే కష్టమనక రెక్కలువిరచి రాత్రింబవళ్లు కష్టముచేసి అలుపిల్లలకు పెట్టుతూఉండేది కామాని కొక్కదానికేగాదు కర్మజాలక కాలముతీరి స్త్రీగతించినా తలవునకు వచ్చినప్పుడంతా కంటనీరు వకచుక్కైనా భూమిపై విశవ వలయును పీడముండ పోనీలెమ్మని సంతోషించు విధముగా చేసుకొనరాదు ఇది దాస్యలక్షణం రూపముకూడా వున్నదానిలో చక్కగాపెట్టుకొని భర్తకు ఇష్టమయిన వేషము ధరించి తల గుడ్డలు వట్ల మాపుకొని కుటుంబిని ఎట్టున్ననేమని విరియబోసు కొని పిశాచిరూపమెత్తి దగ్గరివారికి దుర్గంధపు వాసనకొట్టనట్లు చేసుకొనక భర్త మనసు ఆకర్షించువిధముగా చూచుకొనవలయును ఇది రెండవలక్షణము అన్నతోడనే సరోజ.

ఓ నీవనేవి నాకు జ్ఞాపకమునకు వచ్చినవి షడ్గుణములు దిగితివే దిగరాని చోటికి భార్య అట్ల దాస్యము చేసినప్పుడు పురుషుడు వెన్నాడవనిలేదా కోరినా కోరరున్నా శక్తికొలది చీరలూ గీరలూ రవికలు గివికలు సొమ్ములూ సొమ్ముందాలూ తిండి తీర్థము బాగు ఓగూ సర్వమూ చూచుకుంటూ అప్పుడప్పుడూ దేహస్పర్శ కరస్పర్శచేస్తూ ఇంటినుండి వెలుపలికి పోవునప్పుడు బైటనుండి యింటికి వచ్చినప్పుడు గాఢాలింగన చుంబనలతో అనందపెట్టుతూ మైమరపించి కష్టనమయములలో కార్య కలపాలలో సైదోడై తాను తనదేహమును చక్కగా వుంచుకొని భార్య ఆకర్షించు నటుల వున్నకదా పురుషుడు పురుషుడయ్యేది అన్నాడు రాము.



ఔను మంత్రియై కుటుంబపు చిక్కులతెలుసుకొని తగునుపాయముల చెప్పు చూ యుక్తి యుక్తముగా సమయమెరింగి సహాయముచేస్తూ వలదన్నదానికి వట్టువట్టుక భర్త మానప్రాణములకు అంగరక్షకయై బంధు మిత్రులలో ఎక్కడా లోకువతేక స్త్రీ కామరా పురుషుడురా అని ప్రజలలో అనిపించుకున్న భార్యను చూచినప్పుడు భర్త ఆనందము చెప్పవలయునా ప్రాణమంతా భార్యపైనే పెట్టుకొని డొక్కలో నుఖనిద్రచెందు పిల్లవలె ప్రక్కలో నుఖనిద్ర చెందడా అంతా స్త్రీలోవుంది అన్నది సరోజి.

ఔను చనువిచ్చి కష్టాలలో సహాయపడి యోగక్షేమములు అడిగి తెలుసు కొనుచు,

శా॥ ఆది॥ శ్రీసతి కొప్పుపైఁ దనువుపై నంసోతరీ యంబుపై

బాదాబ్బంబులపైఁ గపోల తటిపైఁ బాలిండ్లపై నూత్నమర్యాదఁ జెందు కరంబు

అన్నది భాగవతము ఆ మహామహాదే భార్య అనందానికి తన అనందానికి అంతవరకూ పోయివుంటే మనమెంత అన్నట్లు అంచుకు తీసుకొని దేహమంతటా హస్తస్పర్శనచేసిన పతికొగిటిలో కనుమూసి కనుదెరచిన మంత్రి సలహాలు వెలువ డును కష్టాలలో ప్రాణమిచ్చి అయినా వెన్నాడుతుంది. జీవచ్ఛవాన్ని చూచినట్లు చూస్తే మాట మాటకు పదతాడనాలు పలువకూతలూ కూస్తే ప్రాణముండీ లేనట్లు భర్తను సంతోపెట్టు తళుకులుండీ లేనట్లు సంచరిస్తూ దాగుడు మూతలాడుతూ తన అశయాల దూరముచేసుకొని సంఘ వ్యాఘ్రమునకుబలియై ధర్మమునకు బద్ధయై చచ్చిన శవమువలె పడివుంటుంది. ఏమి చేస్తుంది అన్నాడు రాము.

ఔను క్షమగలిగి ప్రశాంత వదనముతో లక్ష్మీవలె కలకలలాడు వేషముతో కాళ్ళచుట్టూ తిరుగుతూ చురచురచూచే చూపులకు వలపు చూపుల స్వాగతమిస్తూ పనిలేకున్నా పనిగల్పించుకొని సేవచేస్తూ వచ్చిన వ్యాఘ్రమయినా వ్యామోహపు వలలో పడుతుంది. వలలో పడినప్పుడు వైదంగా సంకెళ్లు తగిలిస్తే చెప్పినమాట వింటుంది మానవుడు వినడా అన్నది సరోజి.

అంతవరకూ నిన్ను అడనిస్తేకదా ఎవరికొరకే ఈవేషం సానివలె తయార య్యావే సరసాలకు దిగినావే సంసారివా సానివా పనీ పాటామాని గంటలకొద్దీ వేషంతీర్చి దిద్దినావే భ్రష్టాని నాల్గువడ్డిస్తే ఏమిచేస్తుంది అతగాని విజ్ఞానము ఆక్క డికి దిగివుంటుంది అన్నాడు రాము.

అక్కడనే స్త్రీ శాంతము తెలిసేది కన్నీటితో పాదములు తడిపి కనికరము గలుగుమాటలతో సేవను మానుకొనక వలపును వైతొలగింపక కోపము మూర్ఖము ఈర్ష్య అనూయ దిగమింగి శాంతము ప్రశాంతము వెలిబుచ్చుచు భూదేవివలె భర్త అప్రయోజకముల కొన్నాళ్లు భరించిన కోరికలు తీర్చుకొనవచ్చును. శాంతము వేష భాషలనేర్చు స్త్రీకి ముఖ్యము భర్త ఆఫీసుకు పోయిగాని కష్టానికి పోయిగాని కార్యానికి పోయిగాని ఇంటికివస్తే ఏమీ లేకపోయినా రాగెంట్టె అయినా చేసిపెట్టి వుండి వస్తూనే తల్లివలెపిల్చి ప్రీతిగా తిననిచ్చి సమయమెరింగి వలపుచూపులతో అయ్యో పాపము తినలేకుండా పున్నారని వకముక్కతుంచి తన చేతులారా నోటి లో పెట్టితే మర్లుమందు అవుతుంది. ఇట్లు దినమూ చేయుచుండిన ఎందున్నా జ్ఞాపక మునకువచ్చి ఇల్లుచేరి ఆవువెంటనంటు కోడెవలె వెన్నంటి తిరుగును మాతయై తిండి తో మరపుకొని వేశ్యయై వలపులో బంధించవలె అప్పుడు ఎంతటి మూర్ఖుడయినా ముక్కోపియైనా మూడుడయినా ఏమీ తెలియని వెంగళివ్వు అయినా సవరణయై సతీ తిలకము చేతిలో కీలుబొమ్మగును దాస్యము తగురీతిమాటలు తగినవేషము ఓర్పు నేర్పు వినయము భోజనాది విచారణా విషయములలో కూర్చు నేర్పు శయనమం దిరమున చాకవక్యముగల స్త్రీ పురుషుని బంధించుట పెద్దవిషయముగాదు జంతు వులుకూడా తినబెట్టువారిని వెన్నాడుతుంటే మానవుడు ఎందుపోగలడు అన్నది సరోజ

రసీకత తెలియక సిగూ బిడియముగలిగి సుఖించువిధమే ఎరుంగక చూడనే సిగ్గుపడుచూ ప్రక్కల ప్రక్కలనేతిరుగుతూ భార్యకంట పడవలెనన్నా పండవలె నన్నా సిగ్గుపడుతూ కన్నెత్తిచూచినా వీమోనని నూట్లాడుటకుకూడా బిడియపడి అను భవించుటే తెలియని పూర్వజన్మ కర్మ మందభాగ్యులు ఉంటారు వారినేమి చేస్తావు అన్నాడు రాము నవ్వుతూ.

అయ్యో తమవలె అనంగశాస్త్రము అమూల్యముగా చదివి ఆరితేరి అలిసినట్లే అకర్షింపచేసుకొని అలింగన చుంబన అధరామృత పానాలతో కొక్కోకమంతా చదివి అలిసి అమరలోకముపంపే అయ్యగారు అందరికీ ఎక్కడదొరుకుతారు ముందు జన్మలో త్రిదేవుల పూజచేసిఉండవలె ప్రకృతము ఈజన్మలో చేయుచుండవలె అందరికీ అలవికాదు స్త్రీ అనందమునకు కావలసినంత రసీకత యౌవనము భర్తల్లో ఉండవలయునన్న పూర్వజన్మసుకృతము బోలెడంతచేసి ఉండవలయును ఇది తెలియక భర్తను దూషించి దూరముచేసుకునే భ్రష్టులున్నారు ఎట్లప్రిష్టినా ఎట్లతిరి గినా ఎక్కడేగినా తూర్పునే ప్రొద్దుపొడిచేదని తెలియని బుద్ధిహీనులు విడిపోవు

వారున్నారు నీకెందుకు భార్యయని ముఖాముఖి అడిగి భర్తను అవమానపెట్టి జీవి తాళయముల పోగొట్టుకునే వశువులున్నారు భర్తను దేశాంతర గతునిచ్చేయు మూల పెద్దమ్మలున్నారు నాకర్మమని తెలుసుకొని అంచుకుపిల్చుకొని మాట్లాడించుచు వలపుచూపి దాస్యము చేయడములో సిగ్గుబిడియముపోవు విధముగల్పించి తాను రసికురాలై ఉపాధ్యాయనియై నేర్పుకొనవలయును చూడనే సిగ్గుపడువానిని తాను చూస్తూ చూచునట్లు చేసుకొనవలయును ఆహారము యిస్తూ తానేదేహస్పర్శచేస్తూ ఇస్తూ వలపులో బంధించిన కొన్నాళ్లకు సిగ్గు బిడియము పోయి రసికుడు కాగలడు స్త్రీకి లేకున్న పురుషుడు పురుషునికి లేకున్న స్త్రీ నేర్చుకొని జీవితాంతము వరకు శాంతచిత్తులై యుండుటశ్రేయము ఇరువురమూ రసికులమై యౌవనారోగ్యములతో ధనధాన్యములతో రూపవంతులమై విద్యా వినయములు సమయస్ఫూర్తి జ్ఞానము గలిగి గౌరవప్రతిష్ఠలతో సుఖింపవలెనని త్రిదేవీ పూజతానుచేస్తూ త్రిమూర్తుల భర్తను సేవింపుమని అడుగు కాలమూ చూపుతూ ఉండిన మరుజన్మకు రతీమన్మధులై సుఖింపగలరు అంతేకదా స్వాములవారు యిక్కడచిక్కినారు మంచి ఆకలితో రుచిగల సాధకముయిపోయి అన్నం మిగిలింది. పారవేయుటకు ఆకలితీరలేదు. తినుటకు సాధకంలేదు నీళ్లువేసి పిసికి త్రాగు అభ్యాసములేదు. పాపం తికమకల యినది అంగటిలో అష్టభాగ్యములు వున్నవి. అల్లునినోట్లో శనివున్నదన్నట్లు ధనమున్న దరిద్రులయినారు మూతికి చిక్కెముపెట్టి వచ్చనిపైర్లో వదలిస్తాడు భగవంతుడు మనశ్చింత చేయకండి మానవులకు అన్నిభాగ్యములు వుండవు నీవోకొన్ని కొరతలు వుండనే వుండును. ఇంక ఏమి స్వామీ వేళకాలేదా అన్నది సరోజ.

తీవే గబ్బురామాన్నెం చదివి మొబ్బులో మనసునిరికించి మేలుకొల్పుతావు లేకుంటే ఈవేళకు కొంత పూజఅయిపోయి ఉండును అన్నాడు రాము.

నేనేమిచేసినాను కట్టుకున్నభర్త కంటికింపైనది వంటిచాయ గలిగినది కంట చూచువారు మాకూకావలెనని ఆసించునది కష్టమనక వెతకి వెతకి కాంతకోరకున్నా తెచ్చికట్టుకో కన్నారాచూచి అనందపడతానని ఇవ్వగా అనందం వెలిబుచ్చడములో తాము అందుకున్నారు ఇంతై అంతై ఇంతసేవయినది నాదేమి తప్పు ప్రభూ తప్పైతే దాసురాలితప్పు దండముతో సవరించుకోండి అని నవ్వుతూ కన్నులార్చుతూ నమస్కరించినది సరోజ.

పై కట్టుకున్న భర్తనేగాక కాలయమునికూడా దండాలతో వలపుపిలుపులతో వాల్చూపులతో చిరునవ్వులతో మైమరపిస్తావులే తప్పులు వప్పులుగా మార్పించు కుంటావులే అన్నాడు రాము.

మా పిల్లలో తప్పులులేవని వదిమంది సాక్ష్యమున్నారండి ఈ కాలయముడు చిత్రగుప్తుడు కాలకింకరులు నన్నేమీ చేయలేరు అన్నది సరోజ.

నేనేకదా సాక్ష్యం నేనుగాక తొమ్మిదిమంది ఎవరే అన్నాడు.

తమసాక్ష్య మటుండనివ్వండి పాపం నాభార్యయని తప్పును వప్పుగా నయినా చెప్పగలరు ఉన్నది ఉన్నట్టు సాక్ష్యమిచ్చే పెద్దలు న్నారు ఏడుగురు అన్నది సరోజ.

ఏడుగురు వారెవరే అన్నాడు చొక్కావిడచబోతూ రాము.

అ చొక్కాగుండీలు తీస్తూ చేతులగుండీలు తప్పిస్తూ మీద కండువాపంచె తుండు పంచె ఇరు భుజములవేసుకొని లేరా జ్ఞాపకమునకు రాలేదా నిత్యకృత్యముగా అందరికన్నాముండు అరగించే అగ్నిదేవుడు ప్రథమ సాక్షికిరాడా నీనాడూ భర్తకన్నా ముందు అపచన వదార్థముకూడా భోంచేయలేదు ఎరుగకకూడా ఎంగిలి మంగలం చేయలేదు కడకు వాసనకూడా పీల్చలేదు ఆహారముపై బుసకూడా విడువలేదు భక్తి శ్రద్ధలతో నాకుఅర్పించినది భద్రమునుమా విమయినా అనేరు నిన్నూ నీలోకము నీలోకస్థుల కాల్చిభస్మముచేసినని ముందుకురాడా అగ్నిదేవుడు.

వక్కడూ ఆపైనా అన్నాడు రాము.

ధర్మము తప్పక చేసినవన్నీ ప్రతినిత్యమూ ధూపదీపములతో పుష్పసుగంధ ములతో ఆర్చనలతో అరగించిన త్రిమూర్తులూ త్రిదేవులు రారా నన్ను యమయాత నల వడనిశ్చరా కాదని చిత్రగుప్తుడు వ్రాసిపెట్టినా కనికరములేక కాలయముడు నిలువబెట్టినా ధర్మబద్ధలయిన పిన్నపెద్దలు ధర్మదూరులైచే విడతురా మరతురా వచ్చిన త్రిమూర్తులూ త్రిదేవులచూచి యముడు నిర్విణ్ణుడై గద్దెడిగ్గి నాతోపాటు మని చేతులుపట్టుకొని వినముడై నిల్చుకొనడా వారు చేయొత్తి నన్నుచేరపిల్చి ఈపిల్ల మాపిల్ల మమ్ము త్రిసంధ్యలూ భార్యాభర్తలపిల్చి తనకున్నది చేసినది పెట్టనిదినము లేదు ధర్మమునకు వ్యతిరెక్తయై నడచిన రోజులేదు నీవేల తెస్తవి మేము మువ్వరము ఈమెను వీలోకమున నుంచవలయునని ఆలోచించు చుండునంతలో నీవిక్కడికి తెచ్చితివి ఇట్లెన్నడేని పొరబడిన నీ ఉద్యోగము ఊడబెరికి మరియొకతూరి మనుజు లోకములో విదురునిగా దానికి పుట్ట శపింతుమని యముని బెదరింపరా ఆ సమయ ములో అమరలోకమునుండి అత్తా మామా అపత్తును తప్పింప ఎనిమిది తొమ్మిదో సాక్షులై వచ్చినిలచి అయ్యా ధర్మరాజా మేము అమె అత్తమామలము కోడలిభావము

విడచి కన్నబిడ్డకన్నా మిన్నయై వృద్ధులమయిన మాకు కావలసినవిపెట్టి కావలసినంతాయేగి కాలముతీరిన వెనుక తనభర్తకుచెప్పి కర్మలుచేయించి మాపేర స్కూలుకట్టించి బోర్డువేయించినది దేవాలయములో మాపేర వక ఉభయముతీసి దస్తరములో ఎక్కించినది భర్తకు జ్ఞాపకముచేసి సైదోడై శ్రాద్ధములు చక్కగా చేయించుచున్నది. పుణ్యశీల ఈమెనేల తెచ్చితివి. పుణ్యలోకమునకు వంపెదవా లేక భూలోక నరకమనుభవించునట్లు శపింపమంచువాయని గర్జింపరా ప్రభో పీరుగాకింకిద్దరు ఉన్నారు పుట్టనింటినా మెట్టనింటినా కీర్తిగడించి పుణ్యాంగనల జెట్టులోచేరినదండీ కావలెనంటే వేనవేలు సాక్ష్యలుతెస్తాము మీలోకానికి తేతగ్గపిల్లకాదండీ చూడండీ లేకకైతిఅని నాన్నా అమ్మావచ్చి తప్పకవాదిస్తారు అందులోమానాన్న వకీలు న్యాయాలుఅక్కడా ఇక్కడా వకటేగా కూతురి తరుపున ఎక్కడలేని లాలు తెచ్చి బల్లగుద్దివాదించడా మానాన్న పీళ్లుగాక తమది పదియవసాక్షి. వీమంచురా నేను పోయినతదుపరికొంత కాలమునకు తమరు వచ్చువారు లేదాఒకనెల అటో ఇటో అయినా సాక్ష్యము అయిపోయి ఉంటుంది వకేదినములో భార్యభర్తలు గతిించిఇద్దరూఒకేవలక ఎక్కవలయునంటే మేరమీరిన పుణ్యముండవలయును అంతవరకూ పుణ్యము చేయగలమోలేమో భగవంతుడు అంతకనికరము చూపునోలేదో సందేహంకదాస్వామీ అనాడు తమరుసాక్ష్యము చక్కగా ఇచ్చినా పోయె ఇవ్వకున్నాపోయె నాభార్యమంచిదనే పురుషుడు ఉన్నాడా ఎంతో ధర్మమూర్తులయినగాని అమాట అనరు తనతప్పుతాను తెలుసుకున్నప్పుడుగదా అజ్ఞాడకువచ్చేది పతిజీవితమే నా జీవితమని భర్త కీర్తి గౌరవములే తన కీర్తి గౌరవములని తన జీవన్మాయము తనసేవకా ధర్మము తానుతెలుసుకొని తనతప్పులతాను వెనుదిరిగిచూచి విమర్శించుకొని చక్కగా పతిపరచర్య చేసినగాని భర్తనోట అమాటరాదు అక్కడికి వీమయినా వకటైనా సందేహిస్తారు అనాడు తమమనసు వీమంటుందో స్వామీ. నాకేమి తెలుసు నంటూ రాము విడచిన చొక్కాను తనభుజముపైన వేసుకొని కండువాకప్పి నిజం చెప్పండి ఇల్లాలివరంలో తగిన సాక్ష్యమే ఇస్తారా లేక వట్టుండీఅని కరుణలేక యమునికి వప్పిస్తారా మనసే మంటుంది అని పండ్లలో కండ్లలో వెలువడు తళుకు అమృతబిందువుల రాముపై రాముయెడ జల్లరించునట్లు చిత్ర విభ్రమముగలుగునట్లు చల్లి రెండుచేతులు రాము భుజముపైనూని తల రామువక్షస్థలముపై వాల్చుబోయి తప్పు తప్పు అని చిరునవ్వుతో చొక్కా చిలుకునవేసి చెంబుతో నీళ్లుతెచ్చి ఇచ్చినది సరోజి.

రాము కాళ్లు కడుగుకొంటూ సరోజా ఇది భూలోకమా ఇంద్రలోకమా అని సందేహమానట్లు నాహృదయాన్ని మరపిస్తూ ఉన్నావు నీరుణం తీర్చుకోగలనా లేనా అని సందేహమాతున్నది అనుచుండగా సరోజ రాముచేతిలో చెంబుతీసుకొని క్రింద పెట్టి ముందే తనపైన వేసుకొనివున్న తుండువందెతో కాళ్లూచేతులు తుడిచి యింక వదండి వేళ అతిక్రమించింది నాకుమీరు రుణపడినా పరవాలేదు మొగవారు తీర్పు కంటారు నేనురుణపడరాదు రుణపడిన స్త్రీని తీర్చుకోలేను మీరేనాకు రుణపడితే మరుజన్మకు నావెన్నంటే ఉంటారు నామాటవింటారు నన్ను ఇహపరములలో ఆగ్ర గణ్యుడేస్తారు తొందరగా పిల్లను తల్లిగా మారుస్తారు అన్నంతలో రాము ఘక్కున నవ్వినాడు.

ఎందుకునగుతారు నవ్వినట్లుగాదు పిల్లను తల్లిగా మార్చి నట్లుగాదు తల్లిలో పిల్ల పెరిగి వుట్టి తండ్రిననునరించవలె లేకున్న ఉందికథ వివైపుచూచిస్తూ రూపులో ఎటు త్రిప్పి చూచినా బుద్ధిలో అలుకడుపున మగడుపుటై మగనికడుపున ఆలుపుట్టెనని తత్సంపాడినట్లు ఉండవలె లేకున్న ముక్కుచెంపలు తప్పవు నావలెఉంటే మీకు వన్నెండు ముక్కుచెంపలు మీవలెఉంటేనాకు ఆరు ముక్కుచెంపలు అన్నది సరోజ.

అదెందుకు నాకు వన్నెండేమి నీకు ఆరు ఏమి ముద్దులాడివనియా అన్నాడు రాము.

అయ్యో ఇది రూలేగా రూలంటే రూలే వకీలు కూతురిని అంతమాత్రము తెలుసుకోలేనా అన్నిటాలో అడవారు మగవారికి తక్కువ అన్నప్పుడు దెబ్బలలోతక్కువలేక సమానంగా ఉంటారా చెప్పండి ఇంకొకటి ఇద్దరము గాకవుంటే నన్నది సరోజ.

వన్నెండు కాలితన్నులునీకే నన్నాడు రాము.

ఇక్కడనే తప్పజేలేది ఇది ఎవరి పొరపాటంటారు అన్నది సరోజ.

ఇది ఎవరిదికాదు జన్మకర్మది భార్య గర్భవతి అయినదాదిగా భర్త ఎక్కువ మక్కువగలిగేటట్లు తానుతెచ్చి యిచ్చు పండు పూలు అహారముతో చూపుప్రేమతో విచారణా మొదలగు స్నేహవాత్సల్యములతో తానుధరించు వేషము మాటల చాక చక్యముతో స్త్రీ హృదయము చూరగొన్నట్లయిన స్త్రీ హృదయములో భర్త విహరించును. ఆ మూర్తియే ప్రతిఫలించును. అట్లుగాకున్న స్త్రీ మూర్తియే ఫలించును. ఈ రెండూగాక వుట్టి భర్తమననును అలోచనలో త్రిప్పి అధఃపతనముచేసి ఆగంతుక

మృత్యువువలె అవిర్భవించును. ఇది జ్యోతిమనకు ఒక్కనికమాత్రమే తెలియును. ఇది మర్మమైన విషయము రూపవంతునకు విరూపవంతుడు బుద్ధిబలముగల వానికి బుద్ధిలేనిదద్దమ్మ పుట్టుటకు కారణము వానిపుత్ర స్థానములోయున్న గ్రహములబట్టి తేలును శనియున్న శనివలెనేయుండును. సూర్యుడుపున్న సూర్యునివలెనే వుండును. దీనిని అనుమానించ వనిలేదు అన్నాడు రాము.

అయ్యో పిల్లల రూపుమాచి ఒక మహానుభావుడు భార్యను వదలి నాడండీ అన్నది సరోజి.

అతనికి లోకజ్ఞానమేకాని శాస్త్రజ్ఞానము ఉండదు ఉండనపుడు అతడు మా తృమ వీమిచేయును? లోకజ్ఞానము లోకుల మాటలువిని జీవితము నాశనముచేసి కొని యుండును. గొప్పపండితునికి మహాకవికి, వైజ్ఞానికి, అవ్రహ్మజకులు అనామికులు, పుట్టుదురు. వారికివంచమ స్థానాధిపతి స్వస్థానమువిడచి ఉచ్చస్థితిలోనో మిత్రక్షేత్రమునో ఉండి కవియై పండితుడైవుండును వంచమస్థానములో పాప గ్రహములుండిన అవ్రహ్మజకులు అనామికులు పుట్టుదురు వారికార్యములు వారి కావ్యములు వారిఆధికారము కొంతకాలమునకు భిన్నమగును భిన్నమగునవే వారిని చేయించును అపంచమాధిపతి పంచమములో వున్నవారు దరిద్రులయినను వారి సంతతి వన్నెగడించును విద్యావంతులయ్యెదరు ఇదితెలియక వినో అలోచనలు చేయుదురు ఇది ముఖ్యమైనదని దీనివిషయ మింతేనని మానాన్న చెప్పుచుండగా విన్నాను అన్నాడు రాము.

ఇది నాకు భయముగా ఉందండీ భయములేదని నావెన్నీవున తట్టండి దైర్యము వస్తుంది భయము విడుస్తుంది అన్నది సరోజి నవ్వుతూ అర్తతాణ వరాయణి భయమువిడచి భద్రముగా వుండమని పీపున తట్టినాడు రాము.

ఫక్కున నవ్వినది సరోజి నవ్వులో నవ్వునుకలిపి స్వామికార్యములో నిమగ్నుడైనాడు రాము.

సరోజి అందులో పాల్గొన్నది పూజానంతరము భోంచేసి భోజనానంతరము వడసాలలో కూర్చొని ఆకుమడచి యిచ్చుమా సరోజి రేపు మధ్యాహ్నము బండికి పోదామా అన్నది పోదామని నిశ్చయం చేసుకొని తలవాల్చినారు యిరువురు.

అది జ్యేష్ఠమాసము శుద్ధద్వాదశి బుధవారము రాత్రికి బంధువులు, వియ్యంకులు. అందరు చేరినారు. కావలసినన్ని సౌకర్యములు ఏర్పాటు చేసినారు అందరు బంధుమిత్రులు భోంచేయగా పండుకొనుటకు రాముసరోజి ఏర్పాటుచేసినారు అందరు

సంతోషముగా అయింటివసతులకు, వారిమర్యాదకు, వారిప్రేమకు, వారిభోజనాదులకు మెచ్చుకొంటూ ఆరేయి నిదురించినారు. రాము సరోజ వారిశయన గృహములో వండుకొన్నారు సరోజ రామునుచూచి నేనుచెప్పినది చేసిపెట్టినారా అన్నది.

ఓ రడీ నాలుగంటలకే తెస్తాడు అన్నాడు.

సరో నాలుగంటలకే అలారము పెడైనని పెట్టి సరోజ పడుకున్నది.

కరెక్టుగా నాలుగు గంటలకు అలారముకొట్టి టంగుమన్నది కొట్టికొట్టకమునుపే అలారము అపి రాము సరోజ చెంపపై చేయిపెట్టినాడు

మేలుకున్నానని లేచినది సరోజ.

ఇరువురూపోయి ఒరులకు తెలియకుండా నీళ్ళక్రిందవేసి దినకృత్యములు తీర్చుకొని స్నానముచేసి కాఫీవేసి దేవునికి నివేదన చేయునప్పటికి అయిదు గంటలకుపైన అయినది సరోజపోయి స్త్రీల నందరిని లేపినది రాము పురుషులనందరినీ లేపినాడు వకరొకరే లేచిపోయి పలుదోమువారు దినకృత్యములకు పోవువారు ఉండగా శివప్రియ హరిప్రియ వంటగదికిపోయి చూచినారు.

వదినా బెడ్ కాఫీ త్రాగుతారా లేక పలుదోముకొనివచ్చి త్రాగుతారా అయినా లేడిపిల్లలు పలుతోమవుగా అని చిరునవ్వుతో వదినగారిని గేలిచేస్తూ స్నానానంతరమా వద్దలే పిల్లముత్రయిదువులకు అంత నీమమెందుకు కొంచెము ముఖముకడుగుకొనివచ్చి మా అన్నగారికియిచ్చి త్రాగితే బాగుంటుందనుకున్నానని చెంబులతోనీళ్లు పల్లుపొడియిచ్చినది సరోజ.

అతీరు చూచివారు అశ్చర్యపడి సరోజ అప్పుడే స్నానముచేసి కాఫీవేసినావా వీమి మారిగ్నావమ్మా అన్నగారు అప్పుడే ధ్యానము ప్రారంభించినారు హిందూమత సాంప్రదాయము మీయందు మూర్తిభవించినట్లున్నది ప్రశంసనీయముగా నున్నదమ్మా అని పలుదోమ పోయినారు శివహరి ప్రియలు.

అంతలో జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మవచ్చి వీమమ్మా మమ్ముల లేవలేక పోయినావా అప్పుడే తయారు చేసినావే అయినా నీ కాపురము నీవు చేసుకొనడమునకు వకరి సహాయమెందుకు ఇది సాంసారికలక్షణము అన్నారు.

మీరిద్దరు ముఖము కడుగుకొనివస్తే మామకు నాన్నకు కాఫీయిచ్చి మనము అందరము నిద్రానముగా కూర్చొని త్రాగుదాము అన్నది సరోజ.

జ్ఞానాంబ అనసూయమ్మ ముఖప్రజ్ఞానము సేయబోగా సరోజ వారివెంటబోయి పల్లుపొడి పెద్దచెంబుతో నీళ్లుయిచ్చి మామకు తండ్రికి ఎదురెక్కిపోయి



పట్టుపొడి నీళ్లు యిచ్చి వచ్చి లోపల గ్లాసులలో కాఫీవేయులోపల అందరూ పలు దోముకొని వచ్చినారు. కాఫీతెచ్చి మామగారికి అత్తా అని అత్తచేతికియిచ్చి మరొక గ్లాసుతెచ్చి నాన్నకు అమ్మా అని అమ్మచేతికి యిచ్చి రెండుగ్లాసులకాఫీ వారనుంచి అన్నగారిని పిలచి వదినగారిచేతికి యిచ్చినది. అత్తను అమ్మనుపిలచి వారికాఫీ వారికి పప్పుచెప్పి వదినగారికియిచ్చి మధ్య మధ్య బంధు మిత్రులకు సర్వులకుయిస్తూ వచ్చి నది. రాము మంగళహారతి ముట్టించి ఆయెనా అన్నాడు అయినదంటూ పోయి తట్ట పట్టుకున్నది. మంగళహారతి యిచ్చి రాము క్రిందపెట్టి చేతులు జోడించుకొని చెప్ప కొనతగ్గది చెప్పుకున్నాడు.

సరోజ అట్లేచేసి దేవునికి భర్తకు నమస్కరించి చేయిపట్టగా తీర్థముచేసినాడు రాము.

తీర్థము వుప్పుకొనిపోయి సరోజ కాఫీతెచ్చి రాముకిచ్చి తానుతీసుకొని త్రాగను ప్రారంభించినది ఇదంతామూచి శివప్రియ హరిప్రియ సరోజా ఎంతమారి పోయినావమ్మా ఈవేళకే మెలకువగాలేచి స్నానముచేసి కాఫీవేసి అందరినిలేపి పెద్ద చిన్నగమనించి ఎవరెవరికి ముందీయవలెనని తెలుసుకొని ఇస్తూ దేవునిమరువక తీర్థమువుప్పుకొని కాఫీత్రాగుతూ ఉన్నావు వివినీటపిక తల్లి ఎంతమారిపోయినావు మా అన్నను దీక్షబద్ధునిచేసినావు అయినావు ఇట్టపుతావని కలలోకూడా అనుకొన లేదు సరోజా అబ్బా ఏమిటెలివి ఏమిటర్పు ఏమిటేర్పు ప్రశంసనీయ వయినావమ్మా అంటు స్నానానికి లేచిపోయినారు.

ఏడున్నర గంటలోపల అందరూ స్నానముచేసి ప్రాతఃకాల వందనాదుల ముగించుకున్నారు ఫలాహారముల రాము శివప్రసాద్ హరిప్రసాద్ పురుషులరు సరోజ?

శివప్రియ హరిప్రియ స్త్రీలకు ఇస్తూవున్నారు జ్ఞానాంబ అనన్తాయ అందిస్తూ ఉన్నారు భుజంగరావు రంగనాథంగార్లు కార్యక్రమాలు చూస్తూ వున్నారు బైట జంట సొనాయిలు జంట డోళ్లు ఖరహరప్రియ రాగములో త్యాగరాజులవారి కొని యాడ అనేకృతిని సాగబీకి మూలమట్టంగా చంపేస్తున్నారు. డోళ్లవారి తలలు అటు హిమాలయము ఇటు వింధ్యవరకూ పోతూ పస్తూ వున్నవి. తినేవారిమనసు అటు సొనాయిలనుండి వెలువడు అమ్మతోపమానమైన కళలకు డోళ్ళనుండివచ్చు మృదు మధురమైన శబ్దములకు తినుమధుర వదార్థరుచులకు తికమకలై తిరుగలేక పెట్టె

చదార్థములవద్దనలేక తేలగన్నువేసి నమలుతూ ఊ అనువారు తాళానికిసరిగా నమలువారు తలపూచుతూ అనందముతో శివమెక్కి మైమనచి ఊగువారు వకచేత తింటూ మరొకచేత తాళమువేస్తూ ప్రక్కవారు పిలచినా వలుకక పరధ్యానములో వున్నవారు భూతములవలె అడువారునై కడుపునిండినది నిండనిది తెలియక లోపలికి పంపుతుండగా మేళగాళ్లు ఆకృతితో చాలించినారు పీరందరికీ శివముతగ్గి కడుపుబ్బి మానవత్వములోకి మనసువచ్చి చాలునని కాఫీతో కదలిపోయినారు వియ్యంకులు ఫలాహారానికి కూర్చున్నారు శివప్రసాద్ ఫలాహారముచేస్తూ అమ్మా అన్నాడు.

ఏమప్పా అన్నది అనసూయమ్మ.

బావను మనసరోజనుచూస్తే గౌరీశంకరులవలె గన్నడతారు అదాడీ మీసము వేషము అవయవ అదేహద్దాయ శంకరావతారమే అయితేబావా మేమంతా భూత గణముగాడు మమ్ములందరినీ భూతగణములో చేర్చేవు అన్నంతలో అందరూనవ్వినారు సరోజనుంచీచూస్తే లక్ష్మీనారాయణులవలె భారతీ బ్రహ్మలవలె గన్నడతార్లు అయితే వారిని చూచినావా అంటారేమో నాయనపోలిక సంతతిలో కొంచెమయినా ఉంటుంది దీనిబట్టిచూస్తే దేవునిపోలికా కొంచెము యించు మించు ఇట్టేఉంటుంది అనుకోవచ్చు దేవుడు నిరాకారుడుకాదు సాకారుడే నిరాకారుడు సాకారులనేల వుట్టిస్తాడు నిరాకారులనే వుట్టించు కంటికి మిన్నైవన్నై యుండిన వస్తుసమితిని అట్లవర్ణిస్తాము బుద్ధితో ఊహిస్తాము వీరిద్దరినడకా రూపము భాషా పద్ధతీ మారిపోయినవే అన్నాడు శివప్రసాదు.

సరోజనవ్వతూ మాచెల్లెలితప్ప మాతప్పక్షమించి మన్నింపప్రార్థన అన్నావుగా మన్నించినాడు మనసునే మార్చినాడు మనిషిని మార్చినాడు వేషభాషలా మార్చినాడు తానూ మార్చినాడు ఇట్ల మారినాము చూతురు రండి అని పిలువనంపినాడు ఇంక పిల్లనడుగబోతాడు అన్నది నవ్వు చిరునవ్వుగా మార్చి సరోజ.

ఓహో కథ యిక్కడికి వచ్చినదా అంటూ అందరూ నవ్వినారు.

అందుకున్నావుకదే అప్పుడే అన్నది అనసూయమ్మ ఇప్పటినుంచే అడుగు వీమి చెప్పుతారో అన్నది శివప్రియ.

చెప్పేదేమున్నదే వాళ్లకన్నా వెనుకెప్పుడు వడినామో అప్పుడే చెడిపోయింది ముందే వుందాము కానీవే అంటే అయితేకదూ నాతప్పేముంది వర్షము కావలసి

నంతా కురిసినా చౌటభూమిలో ప్రయోజనం అయినా అరుద్ర రాలేదంటావేమో ఇప్పుడు అడిగేదానికి జబాబుచెప్పు అన్నాడు శివప్రసాదు.

అందరి ముఖాల్లో ఉన్న చిరునవ్వు పెల్లుబికి ప్రతిధ్వని గలిగేట్లు నవ్వించినది.

వెంటనే అందుకున్నది శివప్రియ అవిఅన్నీసరే జబాబుచెప్పేదీసరే చూడండి మా అన్నగారు ఎట్టపూర్వాచారాన్ని పాటించి నడుచుచున్నారో తమరూ ఉన్నారూ చూడండి నవీనం నవీనం అంటూ నన్నూపోనివ్వక మీరూపోక అద్యాయంచేస్తున్నారు పూర్వాచారం వద్దేఅంటారు అంతాతప్పుగా ఉన్నదేదయినా ఉంటుందా అందులో కొంతైనా మంచిది ఉండదా మంచితీసుకొని చెడ్డవిడువండి అంటే వింటేగా నన్ను పోనివ్వరు మీరుపోరు నేనీనాటినుంచీ సరోజ మార్గమవలంబిస్తా మీరు బాధించినా వేధించినా సరే బాధలనైనా ఓర్చుకుంటాను కర్మజాలక ఆడబిడ్డ పుట్టితే భర్తననుసరించేట్లు ఉండవనిలేదా అనాడు మేనల్లుడు బాగలేదు నీకూతురు నేనుచేసు కోననిన విగతిగావలెచూడు సరోజా అనాడే నేనుచెప్పినా అత్రచెప్పింది వింటేగా దానంతట అది పెరిగే పైరుకూ కావలసినంత సత్తువా నీరు మొదలగు సహాయము చేసిన పైరుకు భేదముంటుంది దీక్షను సాగించండి కష్టపడక కార్యముగాదు అని కాళ్ళు పట్టుకొని చెప్పుతున్నా వింటేకదా మా అన్నను చూచి అయినా నేర్చుకోండి అని శివప్రియ శివప్రసాదుపై ప్రేమానురాగముల ప్రణయ కోపములోకలిపి చల్లినది.

శివప్రసాదు చిరునవ్వు స్వాగతమిచ్చి చల్లచేసినది.

అంతలో రాము అందుకున్నాడు ఔను బావా మాఅక్కయ్య చెప్పేది నిజం మీ అక్కయ్య మంచి రూపవంతుని జ్ఞానవంతుని బుద్ధిమంతుని శ్రీమంతుని ధీమంతుని కనేదీనిజం మా అక్కయ్య చెప్పినట్లు కూతురుబాగలేకుంటే వరేచేసుకోవద్దురా అని మీఅక్కయ్య పట్టువట్టేది నిజం అప్పుడు మీఅక్కయ్యకూ మీకూ మనస్థావరం వచ్చేది నిజం నేనువిక్కడా చెప్పలేక మీఅక్కయ్య యిష్టం మీయిష్టం అనేదినిజం మీఅక్కయ్య బుద్ధిమీకు భాగాతెలుసుగదా పట్టుపట్టితే భూమికదిలినా పట్టువిడువదు పట్టుభల్లూక పట్టు మాఅక్కయ్యమాటనిని ఊ గ్ర త్త వ డి బొమ్మను చక్కగా తయారుచేయి అన్నాడు రాము.

మీ కొడుకుకథ అంత గిరాకిగా ఉంటుందేమిటా అన్నది నవ్వుతూ అనసూయమ్మ.

గిరాకిగా ఉండవలెననే కూతురు కృషిచేస్తూఉందికదా మిత్రా అద్నాడు రాము.

అమాటవిని శివప్రసాదు అయితే బావా మానవ ప్రయత్నములో కూడా కొంత మేలు ఉంటుందా అన్నాడు.

ఏమి బావా అట్లంటావు అహార విహార వ్యవహారములు కాలానుగుణ్యము పొందోత్పత్తికి సహాయమిస్తాయి రూపమునుమారుస్తాయి భూమిబలమయినది గాకున్నా సత్తువబలముతో కొంత పైరునయముగా వండినట్లుండును ఇక దైవబలము సమకూర్చిన జ్ఞానదీప్తిగలిగి వజ్రమునకు సానబట్టినట్లు ప్రకాశిస్తుంది. అహార విహార వ్యవహారములలో మార్పు త్రిసంధ్యలా దైవశక్తి పూరించినట్లైన దేహశక్తి జ్ఞానశక్తి సంపూర్ణంగా గలిగినవాడు ఉత్పత్తి కాగలడు ఇది వప్పుకోతగ్గదే వప్పుకో తగ్గదనే మీచెల్లెలు మాటవిని బెత్తెడెత్తు గడ్డము కోరమీసాలువచ్చి భూతనాయకునివలె ఉండేది వర్ణించినావుకదా ముందే ఇల్లాలిమాట వినకున్నా ఇలువేల్పును కొలువకున్నా అవస్థలుతప్ప వన్నారబావా వింటేనే ఈ ఇద్దరూ దరాలిచ్చేది లేకుంటేనున్నా అన్నాడు రాము.

నవ్వునలుమూలలా ప్రతిభ్యనింది సరోజలో తలెత్తినది వకవేళ ఇల్లాలు చెప్పినా తమమనస్సుకు నచ్చకపోతే వింటారా ప్రబో ఆరవై ఆరు అవకతవకలు చెప్పి కాగలకార్యముచేసి వత్సరానికొకరొంతున వెలువడిస్తారు తమరు పోనిస్తారా బావమింటూ ఉన్నాడని తమమంచిని బాగాచెప్పండి అన్నది సరోజ.

అందరూ స్త్రీలు పెటచెరుగులడ్డము పెట్టుకొని నవ్వుతూ వేయే దంచూ ఈ మొగాళ్లుచేసేదని ఇదే పుట్టినపిల్లకూ పుట్టబోయేపిల్లకూ పదినెలలే సంచుఅయ్యేటట్లు చేస్తారు కనికరములేనికాలయముళ్లు కడుగూ పీళ్లతో అడవారికిచెడ్డపేరేకానీ అన్నారు

కానీ అని పదిరోజులుగాక మునుపే కండ్లకు కాటుకపెట్టి చక్కగా శృంగా రించుకొని కండ్లలో తళుకును తొలిముంగారపు మెరుపులాగ పైకిపంపితే కండ్లు మూతలువడక ఏమౌతుంది కానీమంటేకానీ కారుకొకరువంతునకానీ రానీ పోనీ అడకుండనీబావా మీచెల్లెలు బహుమంచిది తాను తారుమారులో మారింది మారింది గాక నన్నూమార్చింది తానుపోయిన మార్గము నడిచెడిమార్గముతప్పని తెలుసుకొని వప్పులోదిగి వప్పులకుప్పయి మానవాతీతమయిన మంచిమార్గాల్లో కాలుపెట్టి నన్ను పెట్టించి నడిపిస్తూఉంది అయినా మీచెల్లెలు విషయం మీకుతెలుసుకదా చెప్పనేల అయినా చెప్పుతున్నా నన్నాడు రాము.

చెప్ప చెప్పండి వినేబావా దొరికినాడు చెప్పండి మామమామ ఉన్నట్టు బావ బావ తయారయినారు కానీ చెప్పచేతలో తిరిగే అడవారు దొరికినారని దొరలవలె చెలాయినూ ఇష్టాలు తీర్చకుంటే తిరిగిపూడని బావబావ ఏకమై వకరికొకరు తీర్పు కోండి మేముఇక్కడ వకరికొకరము చెప్పుకుంటాము ఊరకుంటామా అన్నది చిరు కోవచూ చిరునగూ మిళితముచేసి సరోజ.

అందరూనవ్వే నవ్వులమధ్యలో రంగనాథంవచ్చి అక్కడఅంతా తయారయి నది ఇంక గంట టయమున్నది శాంతి హేమానికి ప్రారంభించి నామప్పా మీరిద్దరూ రావలసి వస్తుందన్నాడు.

సరేనని శివ హరిప్రియ లిరువురు సరోజకు జడవేయ పోయెనారు వంటకార్య క్రమములు అతిజరూరుగా జరుగుతున్నవి శాంతి హేమము ప్రారంభమయినది భుజంగరావు రంగనాథం ఆకార్యక్రమములకు కావలసినని తెప్పించి బృహస్పతుల వారికి అందిచ్చుచున్నారు బృహస్పతులవారు శిష్యులతో కలిపి మంత్రము పల్కు చుండ జమ్మని గృహము ప్రతిధ్వనింప ఎక్కడవారక్కడ ఎవరి పనులమీదవారు అతి జాగ్రత్తలో చురుగుగా తిరుగు చున్నారు.

రాము పింఛబోసి పంచెకట్టి కండువాపంచెను పైనకప్పుకొని ఇటూ అటూ తిరుగుతూ కొన్నికార్య క్రమములలో పాల్గొంటూ కొన్నిదస్తువులు అందిచ్చుచూ సరోజ అన్నాడు.

వస్తూ ఉన్నదన్నా అన్నది శివప్రియ.

పిలుపు వస్తుంది జాగ్రత్త అన్నాడు రాము.

వస్తున్నాను అని చేతులు జోడించుకొని చిరునవ్వుతోపోయి ఎదుటనిల్చినది సరోజ.

ఓహో ముస్తాబౌతుండినా వన్నమాట పై మాఅక్కయ్యగారు వేషాన్ని తీర్చి దిద్దినారుగదే అందుకే ఇంతశీవు మరుగైనది అచ్చము అవనికి దిగివచ్చిన అప్ప రసవే అన్నంతలో చిరునవ్వు వెన్నెలలు రాము ముఖముపై ప్రసరింపజేసి అవెనుక చూడు కవిత్యాలకు అమనోకాదో అన్నది సరోజ.

రాము వెనుదిరిగి చూచినాడు.

బావా మీ ఇరువురిని రమ్మంటున్నారు అన్నాడు శివప్రసాదు.

ఊరే వస్తున్నాము అంటూ రాము సరోజను చూచినాడు ఊరే అన్నది సరోజ శివహరిప్రియలతో సరోజ రాము వెనుకపోయి హోమస్థానమున నిల్చినారు.

రామును బృహస్పతి శంకరశర్మగారు చూచి యజ్ఞేశ్వరుని అష్టదిక్పతుల త్రిమూర్తుల అధిదేవతా వ్రత్యధిదేవతా సహితముగ మనస్సులో తలంచుకొని నమస్కరించి కూర్చొనండి అన్నాడు.

రాము చేతులు జోడించుకొని తలంచులోపల అందున్న స్త్రీ పురుషులు సరోజ శివహరిప్రియల మువ్వరిని చూచి అవర త్రిదేవులరా అట్లా ఏమిరూపము వీమి రూపమని కన్నులుతన్నీ కేంద్రీకరింపజేసి వక్కపెట్టన చూచినారు.

రాము సరోజ సాగిలవడి నమస్కరించి పీటలపై కూర్చున్నారు శివ హరిప్రియలు ప్రక్కన కూర్చున్నారు.

గిరిజా కల్యాణములో పీటలపైకూర్చున్న ఈశ్వరునివలె రాము నల్లటిగడ్డము కొంచెము మెలికతిరిగిన మీసములు ఎగుభుజములు బిగువయిన కండరములు విశాల వక్షము నల్లటి నూగారు వన్నెఅర్చిన ఒంగారువలె మిరిమిట్టుగొల్పు దేహకాంతి చంద్రబింబము వంటి ముఖముచూచి పదే పదేచూచి తనివితీరక చూచు పురుషులు తమభర్తలకు రాముకుగల తారతమ్యము గమనించి తలలువంచి అట్లలేనందుకు వగచుచు అవర గిరిజవలె అతని ప్రక్కన కూర్చొనిఉన్న సరోజ పుణ్యమునకు ఆమె ధనకనక వస్తువాహన సమృద్ధికి సర్వసంపదలు కూడినందులకు ఆమెపుణ్య మును పొగడుచు తమబీవితములకు తమఅదృష్టమునకు రోయుచు ముఖములు చిన్న చేసుకొని తదేకధ్యానముతో చూచుచుండు నంతలో శాంతిహోమము అయిపోయినది విధిప్రకారము శీమంతము చేయవలసినవిధుల కుపక్రమించి చేయుటకు గాను అత్త గారూ లెచ్చిన కొత్తవస్త్రములు తట్టలోపెట్టి పొరోహితుడు ఆశీర్వాదనముచెప్పి రాముకు సరోజకు ఇచ్చినాడు వారుకట్టుకొనుటకు లేచిపోయినారు.

పురోహితుడు ఉదకశాంతికి కావలసినవన్నీ తెప్పించుకొనుచు హోమము చూచుకొనుచుండగా విడెమూ సేయవేయను త్యాగరాజకృతిని జంటగా మేళములు శబ్దము మేళవింపజేసి మృదువయిన సంగతులు వెలువడింప డోలు వాళ్లువారిననున రింప అనుసరించినది అట్లే సంగతిపై సంగతి వినరుచుండ రోషము తీవ్రత జంటచేసి వెంటనంటి తరుముచుండ డోళ్లశబ్దములు ఉరుములు గుమ్మరించినట్లుండెను కన్నుల చూపేగాని చెవులు దనిచేయక పనిపాటలవాళ్లు పరవళ్లు త్రొక్కుచూ మూగివాళ్లవలె

చేసెగలు చేసుకొనుచుండిరి అందున్న ప్రజ కన్నులు చెవులు వారిపైవడి లీనమై వారిలో కలసిపోయి దేహములేమరచిపోయి ఉండిరి పురోహితుడు మంత్రము చెప్పు చూచెప్పుచూ ఎక్కడనో ఆగిపోయి కొనకుపోవుటకు పీలులేక వినుగెత్తి కన్నులు మూసుకొని వింటూ శివమెక్కిన వానివలె అడుతుండెను అంతలో రాము సరోజ నూత్నవస్త్రము లలంకరించుకొనివచ్చి పీటలముందు నిల్చినారు నాగస్వర నాదముల నాట్టి మాడుతూ మైమరచుజీవుల ఇటుచూడడని కన్నులుమేలుకొల్పి ఒక్కొక్కడి వీరియందు కన్నుల కేంద్రీకరింపజేసి చూచి అమృతానందము లలముకొనగా అబ్బా అన్నారు సరోజకట్టినచీర గొప్పవెలయై ఉండవచ్చు బంగారు చాయగలిగి అంతులో బంగారు జలతారు కయ్యలుండి అడుగు పెడలుపు జలతారులో చిత్ర విచిత్రములుగా నేయబడిన అంచు అబ్బురపడి మాచినదే వదేపదే చూడవలెనను పైటకొంగు కలిగి ఉన్నది దేహకాంతికి మిన్నగావలెనని జలతారును జలతారును మించవలెనని దేహచ్ఛాయ నొకదానినొకటి మించలేక ఉజ్జూతలతో వెలుగును క్రక్కుతుండెను చీర అంచునగల ఎరుపురంగు నాకుదీటుగల దిందేదీలేదని విజ్ఞప్తిగుచుండ నిన్ను కాలదన్ను ఎరుపు మాయందు చూడమని పెదవులు తెల్పుచుండెను అంచున గీతె మిసమిసలాడు నలుపురంగు మిసమిసలు గ్రక్కుతూ మిన్నమిన్న నీకన్నమిన్న అనుచుండ మీకన్నమిన్నై మేమిందుంటిమని కనుసోగలు కోరలు దీటుచుండెను రవ్వల కరకంకణములు తళతళలు దిగదిగలు వెలిజిమ్మి వీరవిహార మొనర్చుచుండ కన్నులనుండి వెలువడు తళతళలు మెరుపులై పెన్నంటి కొట్టుచుండెను ముక్కుపుడక పొవటబొట్టు చెవులకమ్మలు ఒకరికన్నఒకరు వెలుగవలెనని సొంపు పెంపు చూప వలెనని హోరాహోరి హోరాడుచుండ సమయమెరిగి వెలివడు దంతములదీప్తి వాటెను వరాభివించి క్రిందికిరావద్దని పైకిఎగదరుము చుండెను పాపభీతిలేక మనసుపట్టలేక మానవత్వముమీడి పశువ్రాయలై పైబడువారిని కాటించుమనని పూల వన్నెవన్నెలలో వకవన్నెయై నల్లచాగువలె జడముందుకు వ్రేలాడుచుండెను ముందున్న ఉడక కలశము సరోజ వక్షోజములచూచి వెరగుచెంది అందున్నవారిరు వురు నేనొంటరి వారువెలువడిన నావన్నెతగ్గునేమోనని సంకోచించి ముఖము వాడ్చు చుండెను ధర్మదూరులై మానవత్వము చంపుకొన్నజీవుల కాల్చి భస్మిపటలమొనర్చు పుణ్యులకు సర్వము చేకూర్తునని ప్రజ్వలించి నాల్కలు నలుమూలలకు చాచుచున్న హోమ యజ్ఞేశ్వరుడు జడకుచ్చులకున్న పైడిగిన్నెలలో తన్నుతానుచూచి వీడెవ్వడని విన్మయమంది తగ్గుచుండెను చంద్రబింబము ధిక్కరించినా కీడుగావని వెక్కిరించు

ముఖమున నెలవంకవలె ముద్దులొలుక తీర్చిదిద్దిన బొట్టును ఈశ్వరుడీనాడు తాత్రినేత్రము ఈశ్వరికిచ్చెనిదేల ననునట్లుండెను అట్లు సర్వాభరణ భూషితయై వెలుగొందు సరోజను చూచువారు కనుచూపును మరల్చుకుంద మన్ననూ వీమరించి అమెపైకేసోవును ప్రక్కనున్నవారు వీమని తలంతురొయని తలంచి తప్పుకున్ననూ అటుదిరిగి ఇటుదిరిగి అక్కడికేవచ్చి వాలును ఇట్లు అంచున్న ఆడ మగ అననేల అపాలగోపాలము కన్నులు మనస్సులు శ్రమచెందుమా కడకు దిగ్భ్రమచెంది యోచించువారుకొందరు ఎందో అయోమయముగా చూచువారుకొందరు వారిజీవితములకు తమజీవితములకు సరితూచి తాముచేసుకున్న చుష్కలితమునకు తలలొంచుకొనువారు కొందరు విమిఫలము విమిషూజ విమిప్రతముచేసిన ఇట్లమరుజన్మమునకు రాగలమని యోచించువారు కొందరు విషూజచేసి వచ్చిరొయని దిగ్భ్రమచెంది నిలచూచువారు కొందరు భాగ్య భర్తలిట్లు షకరికొకరు తీసిపోని అందమూ వయసు రెంటెచుతగ్గ ధనమూ విద్యా విజ్ఞానము బంధుమిత్ర పరివారసంపద ఇట్లకుదిరి ఉండుటకు విషూజ విషూణ్యము చేయవలయునోయని దీప్త్యలోచన సేయువారు కొందరు ఇట్లు వారివారి మనస్సులో యోచించు చుండగనే గంటకాలము నడచిపోయెను బృహస్పతులవారి వాక్రూపి గంగావ్రవాహమువలె ఉప్పొంగి పోయిపోయి గమ్యస్థానముచేరినది సీమంత కార్యకలాపములు ఆచారప్రకారము వడివడిగానడచినడచి అవలగట్టుచేరినవి డో ఇంక కానివ్వండమ్మా హారతి అన్నాడు బృహస్పతి.

అదివరకే తయారుగాఉన్న శివ హరిప్రియలు వసంతపుతత్వ తీసుకొని వారికి ఎమరుగానిలచి హారతిపాటను శ్యామ రాగములో శాంతముగా ఇరువురిధ్వనిని మేళవించుచేసి చక్కగాపాడ నారంభించగా రాము సరోజ ఒకరిముఖము ఒకరుచూచుకొని చిరునవ్వుతో తలలూచుకున్నారు అదేమితైషాండనని చూచినవారు అలోచించుచుండిరి ఈపుష్పములకు వన్నేగాప్ప అనుకుంటే సువాసన సువాసనే అనుకుంటే రుచికూడా బ్రహ్మానిర్మించినాడు కదరా వీరిని గురించి పదిపద్యములు శ్రీనాథకవివలె అశువుగా చదువుదమాయని కవుల మనస్సు అట్టైముందుకు దూకుచుండెను నాగస్వరముల వారిబుద్ధి అపొటలోదూరి అతికిపోయి కదలక మెదలక అట్టై నిర్ణీతప్రతిమలై నిలచిఉండిరి డోలు వాళ్లు తలలూచుతూ శబ్దగతుల మనస్సులో నడిపించుతూ అర్ధనేత్రముల మూతతో అనందపడుచుండిరి నాగస్వరనాదములో నాగులుమనస్సులినమై తలలూచినట్లు తలలూచువారు తాళమువేయువారు కొందరు ఈమువ్వురు



వీవుణ్ణమూ వీవూజాచేసి ఇట్లు బ్రహ్మచేనిర్మింప బడిరో తైత్తక్కల గురువుల నడుగక జోన్యులవారినడిగి తెలుసుకొని తప్పకసాదించి మరుజన్మలోనైనా ప్రజలలో చుక్కలలో చంద్రునివలె ప్రకాశించి వేనోళ్ళ పొగడించు కొనవలెనని పడుచు పిల్లలు మొదలుకొని పరిపక్వమయిన పండువంటి ముదుసళ్ళవరకూ స్త్రీలు తలంచు చుండిరి ఇట్టిస్త్రీల వివాహమాడి నయనానందము కర్తానందము స్వర్గానందము సురతానందమునొందని పురుషుని బ్రతుకు వ్యర్థము ముమ్మాటికి వ్యర్థము అట్టిజన్మను సృజించు కొనుటకు ఎట్టిసుకృతము చేయవలయునో ధర్మశాస్త్రజ్ఞుల జోన్యులకలిపి తేల్చుకొని జీవితాంతము వరకు కష్టించి తపస్సుచేసి మరుజన్మలోనయినా ఈయానందాన్ని పొందవలసినదేనని యువకులు మొదలుకొని నిండువయసుపెల్లిన తాతయ్యల వర్యంతము తలంచుతూ ఆపాటలోగల మృదు మాధుర్యమునకు కర్ణములు రూపమునకు కన్నులు ముగ్ధతచెంది మనసునగలుగు ఆశలతో ముసిముసి నగువులు ముఖమునదోష కన్నులు కర్ణములు కలిసిమెలిసి శివ హరిప్రియలపైనే నిలచి ఉండగా పాట అయిపోయినది ఇంతపాటకు ఎంత జమకట్టుమరో దంపతులు అని చెవుల సర్దుకొని కన్నుల చురుకుగా దంపతులపైకి పంపినారు రాము తనచేతిలో ఉంచుకున్న రాళ్ళ ఉంగరములఁజీసి సరోజ చేతికొకటియిచ్చి తాను తాఁబూలములో పెట్టి శివప్రియకు ఇస్తూ ఏమికావలెనో ఇంకా అడుగు ఆపాటకు ఈతానుక చాలమ అన్నాడు రాము సవ్యతూ.

ఊ! అటుగూ అంటూ హరిప్రియ వ్రేలికి ఉంగరము పెట్టినది సరోజ.

ఇరువురూ సంతోషించి, నారు శివప్రియ భలోక్తిగా కలుగబోయే అబ్బాయికి కలుగబోయే అమ్మాయిని చేసుకుంటామనండి చాలునంతే నన్నది.

ఊ! చెప్ప అంటూ సరోజను చూచినది హరిప్రియ సరోజినిగ్గుతో తలవంచినది.

ఇద్దరూ ఇద్దరినిచ్చినా చేసుకుంటాము వద్దనము ఊ! ఇంకా అన్నాడు రాము.

చాలుశక్తికి మితిమీరి అడిగినాము ఇంకధర్మము కాదంటూ వసంతము ఇరువురకు బొట్టుపెట్టి దండముపెట్టి వసంతము వాకిటిలో పోయను శివప్రియ పోయెను.

హరిప్రియ ప్రక్కన నిల్చెను.

ఈ పుష్పములకు వన్నెవాసన రుచిగాక వెలుగుకూడా ఉన్నది గదరా అరెరే అని మనసు పట్టలేక కవిత నావలేక భావముల అవలేక ఒకమహాకవి లేచి రాము ప్రక్కచేయిసాచి.



కం॥ కలియుగ దేవేంద్రునివలె అన్నాడు

అంతలో రంగనాథం చేతులుజోడించి కవిగారూ భోజనానంతరం చక్కగా కూర్చొని తమవద్యాలతో ఆనందిస్తాము ఇంక కొన్నికార్యము లున్నవి తమ ఆశు ధారకు అభిప్రాయమునకు ఆనందమునకు అడ్డము వచ్చితిననుకొనక కొంచెము అవండి వినోదకాలమున్నది వెనుక అన్నాడు.

అబ్బా అవకుండా ఉండిన ఇప్పటికీ రామశరమవలె పదిపద్యాలు వెళ్లిపోయి ఉండునేస్తామీ అంటూ కూర్చొన్నాడు కవి.

వేరొక వేదపండితుడు ఫలాక్షతలు తీసుకొని అశీస్సు చూర్చికను ప్రారం బింప పోయినాడు.

భుజంగరావు వారినిచూచి స్వామీ వేళతిక్రమించకుండా తామూ బృహస్ప తులవారు స్వరము మేళవించచేసి దంపతులవెంట చెప్పతూడోతే పూజనీయులకు వందనీయులకు వందనములు సమర్పించి అశీస్సులు పొందవలెకదా తమ అశీస్సులు వందనములురెండూ అయిపోతాయి పదండి అన్నాడు

అయిన సరేనని ప్రారంభించినాడు దంపతులు పీటలపైలేచి దేవుని దగ్గరకు ముంచుపోయి నమస్కరించి చెప్పకోతగ్గవి చెప్పకొని వెనుదిరిగి అమ్మానాన్నను పిలిచి దంపతులకు ఇరువురికి వకేతూరి నమస్కరించేది ఇరువురితో వకేతూరి అశీ స్సులు పొందేది శ్రేష్ఠము నాన్నా అన్నాడు రాము.

బృహస్పతులవారిని మరచినావా అన్నాడు రంగనాథం.

లేదుచాన్నా ఋషులను వంశవరంపర గురువులను తలంచి నమస్కరించి నాను బృహస్పతులవారికి నమస్కరిస్తాను అని వెనుకకు చూచినాడు రాము.

ఊ వెంటనే ఉన్నాను అన్నది సరోజి.

ఇరువురూ బృహస్పతులవారికి నమస్కరించినారు శతమానం భవతి అని ఆశీర్వదించి ఫలాక్షతలు ఇరువురపైనవేసి కీర్తివంతులై ఎడతెగని సంపదలతో పుత్రపౌత్రాభి వృద్ధితో ఆయురారోగ్యములతో నూరేండ్లు మ న ం డీ అన్నాడు పొరోహితుడు.

తల్లి తండ్రికి అత్తామామకు యింకాపెద్దవారికి నమస్కరించి వచ్చి జావా అన్నాడు రాము.

ఆ నాకెందుకు బావా పెద్దవారికిచాలు నీకన్నా వీమంత పెద్దవాణ్ణి అన్నాడు శివప్రసాదు.

అట్లుకాదు బావా చెరివక కూతుర్నికని నాకొడుక్కు ఇద్దరుభార్యలు అయ్యేటట్లు కష్టములేనట్లు ఇప్పుడే వకదండంపెట్టి అడుక్కుందామను కున్నాను వంటి ఆలుతో ఎంతకష్టముండేది తెలుసుకున్నాను వానికైనా ఈకష్టముంటుంది అని గ్రహించు కున్నా దండముపెట్టి అడుగుతా బావా అన్నాడు రాము.

అందరూ నవ్వులో నవ్వుకలిపి నవ్వేవేళకు నలుమూలలనున్న వారందరూ విమోసని అక్కడికే గుంపుగా చేరినారు.

సిగ్గు బిడియము తమ్మాశ్రయింప జారుకుందమని జారుకొను బావగారికి రాము అడ్డమునిల్చినాడు శివ హరిప్రియల సరోజి పట్టుకవచ్చి అన్నగారి ప్రక్కనిల్చి రామూ తానూ నమస్కరించినది.

ఆనందము ఆశీస్సులు గృహము నాక్రమించి ఉబికి బైటికి పోవుచుండెను ఫలాక్షతలు నలుదిక్కుల నలుమూలల నాక్రమించి చూచి కాలుంచుడని చెప్పు చుండెను అతిజరూరుగా గృహము శుభ్రము చేయువారు కానివ్వమని తొందరించు వారు కోతులవలె వాసనబట్టి తొంగిచూచి పదార్థములకై పిల్లలు తల్లుల బాధింపగా ఇకభోజనాలకు లేస్తారు తొందరపడకుడని పిల్లల అడుపులో పెట్టుకొనువారు కొంచెము ఓపికపట్టమని అరువకూడదని అడుగకూడదని బుద్ధిని గరపువారు ముందే సంస్కరింపబడిన పిల్లలు అజ్ఞాబద్ధులై వకచోట కూర్చొని ఎవరేమి చేయనది చూచు చుండ వీరుసంస్కరింపబడిన పిల్లలని అనుకొనువారు పిల్లలబాధ భరింపలేక కోప మును బట్టలేక నాలుగు వడ్డించువారు ఇక్కడకొట్టితే వీముస్తుంది ముందే చక్కగా తీర్చి అడుపులో పెట్టుకొని ఉండవలెననువారు తీర్చనిపిల్లలు తులువలై ప్రళివానికి అడ్డమువచ్చు చుండ పిల్లలా పిడుగులాయని దూషించువారు సగస్కారములేని పిల్లల పోరు వగవానికొద్దురా రామూ అని చీదరించుకొనువారు ఉండ జ్ఞానాంబ కొడుకును కోడలిని పిలచి ఈకొంచెము కాఫీ త్రాగండి ప్రొద్దుపోతుంది అని యిచ్చినది.

రాము తీసుకొని త్రాగుతుండగా సరోజి ఇంకకొంచెము ముందుకుపోయి త్రాగుచుండెను అంతలో శివప్రియ సరోజి చెంతకుపోయి మాతమ్మ కోడలిపైన ఎంతప్రితి అని రెండుచేతుల సరోజనుచుట్టి అలింగనముచేసి ముద్దుపెట్టుకున్నది వక ప్రక్కన పెట్టరాదుఅక్కా అని రెండవప్రక్క హరిప్రియ పెట్టినది.

సరోజనవ్యతూ చూడవే అమ్మా అన్నది

అత్తా అమ్మా చిరునవ్వు నవ్వినారు.

వీమోనీవు అమ్మకు చెప్పితే మేము అన్నకు చెప్పలేము అన్నకు దీక్షను కుల వర్వతమువలె అడ్డపెట్టినావు లేకున్న అబుగ్గలు కందిపోయి ఉండు నీసోయగము నకు విలువవచ్చి ఉండు మా అన్నవంతు మేము తీర్చుకున్నాము అవి నీసొత్తా మా యన్నసొత్తు ప్రకృతం మాసొత్తు అన్నాడు నవ్వుతూ.

అంతలో రాము అక్కడికివచ్చి ఎటునన్నుచేరనీడు యారదోలింది యల్ల దోలింది నావంతు మీరైనా చెల్లించండి అరూపమూ వేషము వృధాపోకుండా అన్నాడు రాము.

వెనుదిరిగిచూచి సరోజ ముఖమండలములోవెల్లు అమృతకిరణుని చల్లదన ములో ప్రణయకోపము పొడనూపు తలవూపు కలిపి ఊ చూస్తారు కావలసినంతా చేసినన్నాళ్లు నేనుచేసినా విడచినా మిగిలింది మీరుచేయండని చెల్లెండ్ర ఎగదోలు తారేమో ఇక్కడగిట్టవు స్వామి అన్నది సరోజ.

అన్నంతలో శివప్రియ అందుకున్నది,

వదినా ఇదిశీవప్రియ హరిప్రియకాదు ముప్పది మూడుకోట్ల దేవతాబలమంతా నాలోఉన్నది శివసత్తిని ముజ్జగాలు అల్లాడించే సామర్థ్యరాలను నా ముందర నీయాటలు సాగవు మాయన్న అజ్ఞయిచ్చినాడా అయిపోయింది అచెక్కల నునుపు మెరుపు కడిపోవలసిందే హరిప్రియ ఊరకున్నా శివప్రియ ఊరుకొనదు లయం లయం విలయం ప్రళయం అని ముజ్జగాలు మ్రోగేటట్లు డమరుకం వాయింతుతుంది అన్న అజ్ఞను జవదాటక శిరసావహించి కావలసినంతా చేస్తుంది అన్నది నవ్వుతూ.

అనసూయమ్మ జ్ఞానాంబ నవ్వుతూ ఇంక కానివ్వండమ్మా మీ అట్లాటా పోట్లాటా మళ్లి చూచుకుందురు వేళఅయినది అంటూ భోజన కార్యక్రమములో పాల్గొన్నారు.

స్త్రీల కంతా వక్కవైపు పిల్లల తల్లులకంతా మరొకవైపు పురుషులకంతా ఇంకొకవైపు ఏర్పాటుచేసి గొప్పగొప్ప అరబీఆకులు వేసినారు అందరూపోయి కూర్చున్నారు ఉపపాత్రలతో పాత్రలు మంచినీరునింపి ఉంచి వంటవారు వడ్డించు వారు జట్టిలవలె తగుపరికరముల పదార్థములు నింపుకొని ఏమి ఏమి అంటున్నారు.

వకడందులో గరిటగడవలె భుజమున నిడుకొని అగ్రజా వెరగందెదవేల దర్శిమాత్ర ద్విత్వీయుండనై నేనొక్కండనేపోయి శుద్ధాధా పీడితులై ఎప్పుడెప్పుడని ఎదురుచూచు అపాల గోపాలంబులకు క్షణంబులో వడ్డించెదను చూడు అన్నాడు.

ఓరీ శుంతాగ్రేసర చక్రవర్తి సకలగృహవర్తి మార్జాలచక్రవర్తి ముష్టిఘాతంబున మున్నిద్దర పదఘాతంబున పన్నిద్దర శిరోఘాతంబున మరద్దర వధింపగల వలలుండిందుండగా వంటింట రద్దుచేసెదవెందుకురా శుంతా అని పులిఆట ఆడ ప్రారంభించినాడు.

చూడుచూడమ్మా వీళ్ళేమి చేస్తున్నారో అన్నది వకామె.

ఈవసులకు వచ్చేవారిలో బుద్ధిమంతుడు ఉండేది అరుదు అదృష్టహీనులయిన వారికి వరులచూచి నేర్చుకొను నేర్పు గౌరవప్రతిష్ఠలతో బ్రతుకవలెనను తలపు ఉండదు ఇటువంటి తుంటరితనాలు వేనకువేలు నేర్చుకుంటారు వీరిబుద్ధిలో శనిదేవత తిష్టవేసికూర్చొని ఉంటుంది వారివ్రాతఅని అన్నది.

సోమనాథరావుగారు పంక్తిలో అందరిఎదుటానిల్ని స్వామిగారు ఈ పంక్తులలో వీవయినా లోపములు జరుగునప్పుడు సవరించమని రంగనాథముగారు నాకు ఆజ్ఞాపించినారు అందరూ అన్యధాభావించక భోంచేయు సంతవరకు దయయుంచి నామాటను వినవలసివచ్చునని మనవి అంతా పిల్లవాండు వకవైపునకూర్చొనుట న్యాయసమ్మతము అచార వ్యవహారములలో వ్రతనియమములలో సర్వవిషయములు తెలిసి ఆరితేరిన వయోవృద్ధులమధ్య పిల్లలు కూర్చొనరాదు వీవోకొన్నిలోపములు జరిపిన వారిమనస్సుకు నొప్పితగిలి వీవగించు కొందురు. వారిమనస్సును నొప్పించిన పాపము ఆగ్నేయాస్త్రమై బాధించును సమవయస్కుల చెంతకూర్చొనుటే శ్రేయము పెద్దవారివద్దనుండి లేవండని పిల్లవాండ్రలేవీ అదొకపంక్తిగా కూర్చుండ నియమించి వకరి కొకరికి కొంచెము దూరముగా కూర్చొనండి భోంచేయు నప్పుడు చేయిజారివడి అవతలి విస్తరవరకు ఎగిరిపోవుటో విరచి తినడములో గడ్డలు మొదలగునవి ఎగిరిపోయి అవతలి ఆకులోపడుటో నములు తున్నప్పుడు దగ్గవచ్చి దగ్గినప్పుడు అటూ ఇటూ పడుటో చారూ పులుసూ మట్టిగా మొదలగు ద్రవ పదార్థములు వకాకునుండి మరొకాకువరకు వరుగిడిపోవుటో మెతుకులు ఎగిరిపడుటో జరుగును కొంచెము సందువిడచి కూర్చొనండి అని వకపిల్లవానిని చూచి సోమనాథం ఆశ్చర్యమీద తుండుపంపలేదేమయ్యా భోంచేయునప్పుడు తుండుపంచెగాని లేదా వష్టిపంచె మొదలగు గుడ్డలుగాని ఉండి తీరవలెనప్పా చూడు పెద్దవారు ఎట్లు కూర్చున్నారో నవయువకులవద్ద హాండ్ కట్చీపులు రొండికి ఎక్కినవి భోంచేయు నప్పుడు కారమయిగాని పొరపోయిగాని దగ్గువచ్చిగాని కంటిసీరు చీమిడి చెమట రావచ్చు మెతుకులు మూతికి ఇరువ్రక్కల కావచ్చు పొరపాటుతో గ్లాసులు దొర్లినీళ్లు

క్రిందికిరావచ్చు వాటన్నిటకు ఉపకరించుకొనవచ్చు పైన అంగవత్తం వుంటే అన్ని రంగములా ఉపకరిస్తుంది పాత్రకు ఉపపాత్ర ఉన్నట్లు వత్తమునకు ఉపవత్తం ఉండవలెనప్పో మంత్రులలోకూడా ముఖ్యమంత్రి ఉపముఖ్యమంత్రి ఉంటే పువ నీకువద్దా ఉపలేకుంటే ఉప్పు లేని పప్పు అంటారు అన్నంతలో ఘక్కున నవ్వినారందరు.

నాకు పడిసెము పట్టలేదులే తాతా అన్నాడు ఆ పిల్లవాడు.

మేము అనుభ వజ్ఞులము మనుమడూ తెచ్చిపెట్టుకో చీమిడివచ్చి నప్పుడు నీరువచ్చినప్పుడు వడుగురు విననట్లు బజ్జునచీది ప్రక్కన తుడిచితే వీవగించు కుంటారు పనికిమాలినబోకియని తలంచుకుంటారు మనుమడూ ప్రక్కనపంచెవుంటే ప్రక్కవారికి తెలియకుండా దానిని దానిలోకిపంపి ప్రక్కనకూర్చుండబెట్టి పనిఅయి పోయిన తదుపరి వీవని అయినా చేసుకొనవచ్చు తెచ్చుకోపో అన్నాడు ఇంతలో వడ్డించడము కావచ్చినది ప్రక్కన పకముసలాయన గొంతుగూర్చాని చూపరాని మూతెదుడమూతెవలె మాపుతూవుండ ఎదురుగా కూర్చున్నవారు అసహ్యించితలలు వంచుకొనుటచూచి సోమనాథం స్వామీ వద్దాసనస్థితులుకండీ పెద్దవారు వరము పైనేకన్ను యిహముపైనలేదు ఎదుర కూర్చున్నవారు తలలు వంచినారు పెద్దవారు ఇట్లేతే ఎట్లు అన్నాడు.

ఆయన వెంటనే పద్మాసనమువేసి కూర్చొని తలవంచినాడు.

అదెబ్బతో అందరూ బాగానవరించు కున్నార వకాయన అర్థపద్మాసనము అన్నట్లు అడవారివలె కూర్చొని వుండగా సోమనాథంచూచి అయ్యా స్వామీ అర్థ పద్మాసనస్థితులైనారే వూర్తిచేయండి అహరగొట్టము చిత్తులు చక్కగా నిలుస్తాయి లేకున్న వరగబడి ఉండును ముందుకువంగి భోంచేయడమునకు చక్కగా ఉండదు దండిగా పట్టు ఇది స్త్రీల హక్కు తమరు తీసుకొనకండీ వారుమన పద్మాసనము గుంజుకుంటారు అన్నాడు.

ఆయన అట్లనా యని పద్మాసనస్థితుడై కూర్చున్నాడు.

అంతలోపల రాము శివప్రసాద్ హరిప్రసాద్ ఇంకామువ్వరి తోడుతో ప్రతివిస్తరా తక్కువెక్కువలు పరిశీలిస్తూ ఉన్నారు వంటవారు వడ్డించువారు నూత్న వేషములతో నూత్నవిధానముగా తిరుగుచుండుటచూచి అందరూ ఎగజాడ ప్రారంభించినారు అందులో వకరు వడ్డించు వారినిచూచి అయ్యా వేషాలు ఎట్లన్నాఅయె వకేఅంచుగల తుండువంచలు డబ్బను ఎట్లవచ్చెనా అనుకుంటూ వున్నాము అన్నాడు.

ఈచోటు అన్నిచోట్లవలె కాదయ్యా అందాల చందమామా అటుమాడు పని వారికన్నా మేస్త్రీలు జాస్తీ వుండేది కానరాలేదా త్రిలోభుల సంస్థానం కాదిది త్రిదేవుల సంస్థానం నూరుమందికి పాత్రలు వుపాత్రలతో నీరువుంటే అటూ ఇటూ మంచినీళ్లనిల్వ గంగాళాలు వక్కొక గంగాళందగ్గర ఇద్దరు చెంబులు చేతబట్టుకొని చూపెట్టుకొన్న జట్టిలు వున్నారు తక్కువెక్కువలు చూడను త్రిమూర్తులవలె బావ బావమరుదులు ముగ్గురు వియ్యంకులు ఇద్దరూ ఈ అయిదుమంది ఎట్టుచూచు చున్నారోచూడు ఈ విశాల హృదయములలో జీవన్యాయము తెలిసిన బుద్ధులలో లోభత్వం వుంటుందా వంటవాళ్లకు నీళ్లవాళ్లకు వడ్డించువాళ్లకు పీరందరినీ సరిచూచు తహసీల్దార్లకు మూడుడజన్లు తుండుపంచెలు అయి పోయినవయ్యా ఎట్లుంటేనేమి కార్యము అయిపోయిన దొకటి కడివేసిన దొకటి కాలమునడిచిన దొకటి అని చేసే లోభదేవుళ్లు దయలేని కాలభైరవులుకాదు త్యాగమూర్తులు విను చెప్పతా వంటవారు మనీ అవుతుందని మలిన మవుతుందని పాతవంచెలు కట్టుకొని సిగ్గు బిడియములేక జట్టిలవలె ఎగచెక్కి చూచువారు అసహ్యించుకొనునట్లు వకవంక్తిలో వడ్డిస్తూ వుంటే దెనుక వంక్తిలోవారు తలలు వంచుకొనునట్లు చేస్తూ అయ్యా స్వామీ అర్దబౌద్ధ మతము వుచ్చుకున్నారెందుకు ఆకొంచెం విడచి దిగంబరులు కాకూడదా అని నవ్వు వారు సామాను వంటగదిలో పెట్టి రాకూడదేమయ్యా పోయ్యేటప్పుడు ఎత్తుకపోమవే బరువెందుకయ్యా అని నవ్వుచుండ మనబల పరాక్రమముచూడు మాధవా అని మరింత ఎగజెక్కి తిరుగుచుండెడి అతిరధులు మహారధులు వుంటారని వంటవారి తంటాలు తారామళ్ల తెలుసుకొని వడ్డించునపుడు ప్రతివాడు నడిమికి తెల్లటి తుండు పంచె చుట్టుకొనే తీరవలెనని చెమట బొట్టు బొట్టు చారులో పులుసులో అన్నములో పడుచుండ గమనించక తుడుచుకొన తుండుపంచె వడ్డిపంచెలేక చేతజీసినేస్తూ పొగలో వేడిమిఎక్కి ముమ్మరమై తలకెక్కివచ్చు కంటినిరు వంటినిరు ముక్కునీరు చేతజీసినేస్తూ అడ్డమయినదానిలో ఆ చేతులేపెట్టుతూ పావభీతియేలేక సంచరించు వారిని రోటివద్ద రుబ్బునప్పుడు ముఖముపైవెలువడు చెమట సెలయేర్లు పిండికి నీళ్లతో అవశ్యకములేక సరిపోవునట్లు వడుతుండ భుజముల వెల్వడి మిన్నేరు దిగజారి భూమి నాశ్రయించినట్లు మణికట్లవరకు ప్రవహించి పిండికి ఉప్పుకొరత దీర్చు చుండ కంఠమున గంగయై వక్షస్థలమున యమునయై ఉదరమున సరస్వతియై వెల్వడి పొంగిపొర్లి గట్టుతెంచుకొని త్రివేణి సంగమముగు బొడ్డునవడి అధఃకాయము నుదాటి భూమినాశ్రయించు చుండ ఊగి ఊగిరుబ్బు చుండుటలో చిత్రకార్తిలో

జల్లులవలె ఎగిరి ఎగిరి పిండిగట్టిపడనిక తడుపుచుండగా తుడుచు కొనుటకు గుడ్డలేక అమన సంభవించు పాపము తెలుసుకొనలేక సంచరించువారిని గమనించి ప్రతివక వ్యక్తి నడిమికి చుట్టుకొని ఉండి చిరుచెమ్మటలను కంటినిరును ముక్కునిరును తుడుచు కొనండని చెప్పియిచ్చినాడు ఇచ్చినదిగాక కర్తను అపాపము చేరనివ్వవద్దని ప్రాథేయపడి చెప్పినాడు అయ్యా మామయ్యా అందుకే వక తుండుపంచెను కట్టు పంచెపై కట్టినాము నడిమికి వకటి చుట్టినాము లోభదేవుళ్లస్థానము కాదులేవయ్యా త్రిదేవీ పరిపాలనా స్థానము అన్నాడు వంటాయన.

అబ్బా వీమి చదివినావయ్యా షట్ కాండలు అయిపోయినా ఇంకా ఉన్నవా అన్నాడు మరి ఇంకొకాయన.

లేదయ్యా ఇంకా రెండు కాండలున్నవి వస్తాను చెప్పానని ఆయన లోపలికి పోయినాడు.

అంతలో వడ్డెనలన్నీ అయిపోయినవి గజము పొడవునకు తక్కువలేని అరటి అకులలో పిండి వంటలు కూరలు పచ్చళ్లు మొదలగు వాటెకు చోటుసరిపోయి అన్నము వడ్డించనే చోటు తక్కువయిన భోజనముచూచి నోటినిరుర ఎప్పడెప్పుడని చప్పరించుచూ అజ్ఞకై అందరు ఎదురు చూచుచుండ అజ్ఞము అభికరించుచు ఢిల్లీ యెక్స్‌ప్రెస్‌వలె వంక్తిలో పకాయన వెళ్లినాడు.

అసమయములో ఘనపాతీ అక్షతల శంకరశర్మగారు తనశిష్యునిచూచి నాయనా భోజనశ్లోకము వకటి కానీరా తండ్రి అన్నాడు.

కల్యాణీ రాగములో.

సో॥ శబ్దబ్రహ్మమయీ చరాచరమయీ జ్యోతిర్మయీ వాఙ్మయీ  
నిత్యానందమయీ నిరంజనమయీ తత్త్వమయీ చిన్మయీ  
తత్వాతీతమయీ పరాత్పరమయీ మాయామయీ శ్రీమయీ  
సర్వైశ్వర్యమయీ సదాశివమయీ మాంపాతు మీనాంబికా!

అని శ్రవణానందముగా తలలూపి శబాస్ అనుచుండగా శ్లోకము ముగించినాడు వక పిల్లవాడు.

వెంటనే ఊరుకొనక వక అబ్బాయివక శ్లోకాన్ని కర్ణకఠోరమయిన స్వరముతో వకపాదము చదివినాడు.

అంతలో పకాయన వానిచూచి నాయనా నిల్పరా తండ్రి అపరా కర్ణానందముగా ఉన్నదిరా నీకీస్వరము సృజించిన బ్రహ్మను వేనోళ్లపొగడ వలెరా సృజించి



నదిగాక తారతమ్య జ్ఞానము తారుమారుచేసి తక్కువెక్కువల గమనించు బుద్ధిని తల్లక్రిందులుచేసి వందలాది ప్రజ్ఞావంతులలో చెప్పబుద్ధిని ఎట్లపుట్టించెరా నీపాడు గానూ ఊరుకోరా అన్నాడు.

మామయ్యా ముందుజన్మలో స్వరవిహీనులచూచి నీవలెనే మందలించి నవ్వి అల్లరుచేసి నానారీతులగోలచేసి ప్రజ్ఞాబలముచూపి అందరినీ అవమానించిన పాప ఫలము సంగీతము వచ్చినందులకు భగవంతుని ఎదుటవకనాడైనా పాడి నమస్కరించని దోషము చుట్టుకొని ఇట్లచేసినది పాప పరిహారము కానివ్వమని చెప్పుతున్నానన్నాడు అందరూ నవ్విన్నారు.

నాయనా భగవత్సృష్టిలోగల విద్యగాని వస్తువుగాని తానునేర్చినది చేసినది వకనాడైనా శ్రీవారిఎదుటనిల్చి నాకుతెలిసినదినేర్చినదిఇది స్వామీ నీయనుగ్రహమున ఈజన్మకు లభ్యమయిన దింతేనని చెప్పుకున్నవానికి మరుజన్మకు మరొక ముందుకు పోవు శక్తినిస్తాడు డేవుడు లేకున్నలేనట్టి నాయనా సంగీతము విలులైనది సర్వ ప్రాణుల ఉజ్జ్వాత లూగించిరంజింపచేయునది అట్టి సంగీతమునేర్చి భగవంతుని ఎదుటనిల్చి వకనాడుకూడా పాడని దోషమునీకు ఈజన్మలో చుట్టుకున్నది ఈకర్ణ కరోరస్వరముతో తప్పుడు శాళముతో పాడితివా గుడితెంచుకొని గుట్టకెక్కుతాడు డేవుడు మనచెవులకన్నా వారిచెవులు చాలాసున్నితమైనవి వినలేవు వద్దు మానవులకే అక్కరకు కానివస్తువు దైవయోగ్యమగుతుందా నామాటవిని సహస్రనామ పారాయణ మొదలగు పారాయణులు జపములు సేవచేసి తరించు సంగీతము నీకువద్దు లేదని అందరూ వినునట్లు పాడితివా పోతావు బలిచక్రవర్తి యింటికి బంధుడై అన్నాడు ఆయన.

ఊీ కానివ్వండి కానివ్వండని అపోశనముచేసి అందరూ తీర్థము పుచ్చుకొని ప్రాణాహతులు వేసుకొని ఎగచూచినారు పంచప్రాణులవలె అయిదుమంది సోమ సూత్రములతో నెయ్యిచేస్తూ వస్తూ ఉన్నారు బ్రాహ్మణార్థం బ్రాహ్మణుని కాదయ్యా అన్నా విడువకుండావేస్తూ ఏమయ్యా మానవునికి అజ్ఞుం అయ్యువు పట్టని తెలిసీ వద్దంటావే కానీ అరగక అక్షిర్ణానికి వడితే కొంచెం యెఱ్ఱగడ్డల కారముగానీ యెఱ్ఱ గడ్డల పొడికూరగాని చేయిస్తాములేఅవిమాకు సరిపోవన్నా అగకపోయినా అవాలరు మని ఉండనేఉంది అదీకాదని ముందుకువచ్చిన వైశ్వానరచూర్ణం వకతులంబాడితే వరసందు పుట్టిస్తుంది. వేడివేడినీళ్లు వకగ్లాసు లోచలవంపితే రాజబాటపేస్తుంది

అజ్యం అగంతక మృత్యువుకాదులే భయపడకు పట్టినంతా పంపించు దేహానికి అరో గ్యం గామానికి శాంతి అని దండిగా వడ్డించు చుండగా భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః అని క్రిందినుంచీ పైకివుంటే సువర్ణోకమునుండి భూలోకము వరకుదిగి బంధించుకుంటూ సువర్ణోకము పోవువారుకొందరు నఖిఖి పర్యంతము నాడులాడ కుండా విగించువారు కొందరు వదార్దములు మిగిలెనే వీమిచేమవలెనని అశతో ఉదరము నవరించి కట్టువత్తము నడలించి వెగుటును పాడికూరల మధ్యవర్తిత్వ ముతో అపుతూ కారము నాల్గుకు రాచుతూ రోషమును పురికొల్పి తిరోగమనములే కుండా పురోగమించువారు కొందరు ఇంటివారి మర్యాదను వారి అదరాభిమాన మును వారి బంధుప్రేమను వారిత్యాగమును వారిఓర్పును శాంతమును వారి వినయ సంపదను భక్తిశ్రద్ధలనుచూచి అనందించువారు మెచ్చుకొనువారు కొందరు ఎంత తిన్నది ఎరుగక తిని మైకమై అర్ధకన్నుల మూతలతో ననులుతూ యోగి నిమీలిత నేత్రముతో భూమధ్యమున జ్యోతిస్వరూపముచూచి అనందముతో మైమరచినట్లు తినేవానిరుచిలో కనేది వినేది మరచినవారు కొందరు వీమికావలెనయ్యా అని వడ్డెన వారు హెచ్చరించగా అయాన మభినయిస్తూ మూసిన కన్నులు తెరచి ఆ అని చేసేగతో వద్దనువారు కొందరు అర్ధనిమీలిత నేత్రులై అటూ ఇటూ పొర్లుతూ అపాన వాయువులు వొరులు వినకుండా ఉపాయముగా విడుచుతూ ఎగబోసుకుంటూ కడుపు బరువై పంక్తి ఎప్పుడులేస్తుందని నలుదిక్కుల అర్ధకన్నులతో చూస్తూ.

శ్లో॥ అగస్త్యం కుంభకర్ణంచ శమ్యంచ బడబానలం

అహరపరిణామార్థం స్మరామిచ వృకోదరమ్॥

అని ఎడమచేత ఉదరము నిమరుకొనువారు. అమృతోపమానమయిన అహారం అమృతానికి మిన్నైన అజ్యం గిరిజా కల్యాణమునాటి భోజ్యం అన్నాడు. వకడు ప్రక్కనే మరొకడు ఛా ఛా గిరిజా కల్యాణములో భూతాలపోరు క్రిందా పైనా నీరు రుక్మిణీ కల్యాణమనరా అన్నాడు. ఓరీ బుద్ధిలేని దద్దన్నా రుక్మిణీ కల్యాణము రక్త ప్రవాహమురా ఎక్కడ చూచినా విడ్డులూ చేమోడులు ఓడార్పులు వడిగాల్పులు సీతాకల్యాణమనరా అన్నాడు. వరే గోపీ పూర్తితెగిన ముండమోపీ సీతాకల్యాణము రాముని కొకపే పోరాటం సీతకు వకపే ఆరాటం నీకూ నాకూ చేయివాటం లక్ష్మీకల్యాణమనరా వదరుపోతా అని వక దీర్ఘనిశ్వాసవాయువు విడిచినాడు. అయినప్రక్కవాడు చూచి అబ్బా ఎదురుగా ఎవరైనా వుండి వుండిన కొట్టుక పోదురుగదరా ఎంత బునవిడిచితివిరా నీబుజ్జవగలా అన్నాడు.

పోరా మూడేవతా అజ్యముదెబ్బకు ఆ పాదమస్తకము చలవగమ్మినది. వది మందీ తినసీ పావమని మంచివెయ్యిని తెప్పించి వంచవరమాన్ముములుచేసి తినమని పారమార్థిక భూతదయ వశ్యాత్వావముతో సంతోషముతో పంక్తిలోనిల్చి పారజాచు ధర్మాత్ములసొత్తు కడుపారతిన్నా అన్నదాకా సుఖీభవా అని కడుపార దీవించు నున్నా నీవుమాత్రము ఉపపాత్రుల కాటువేసి కోటుజోబిళ్లలో పెట్టవద్దు. ఆ బ్రహ్మ స్త్రము లోభులపై వ్రయోగించు త్యాగులపై ఉపసంహరించు అన్నాడాయన.

ఛీ పోరాజోగీ నాజోబీ వకటివట్టి రెండువట్టి అటుచూడుపో వకచీరా వక రవికా పైనతెచ్చుకున్నా వకమనిషిమోత పెద్దపెట్టెను తెచ్చుకొని ఇంటివారు వచ్చిన వారి సౌకర్యాలకు బాధపడుతుంటే వచ్చినవారు పిండివంటలకాడ ప్రారంభించి కాయగూరలు దొరికినా పోనివ్వక సోమర్లవి రవికబట్టలు కట్టాడీలు సబ్బులు దువ్వె నలు అద్దాలు సవరాలు కాటిక బరిణెలు కుంకుమబరిణాలు కుంకుమ వసపు సీకాయ పొడి కాఫీపొడి చక్కెరవరకు కంటి కగువడిన చిన్నవస్తువులన్నీ కానక కొన్ని యజమానురాలిని యజమానిని అడిగికొన్ని మాపుణ్యమా అని పెట్టెలు నింపుకొని బండెడంత సంతోషముతో వకమనిషి ఎత్తుకపోలేనంత బరువుతో భద్రంగా ఇల్లు చేరుకొని సంవత్సరానికి ఇట్టివి నాలుగైదు అయితేచాలునంటూ వీళ్లపాడుగాను పెండ్లిండ్లు చేస్తేకదూ పిల్లవయసు వల్లకాడు చేరేటంతవరకు అందులో సౌరభము కాంతి సౌకుమార్యము అడవిచేరేటంతవరకూ ముదరబెట్టి అయిదుమంది పిల్లలు అవతరించిన దానివలె తయారుచేసి పావదమని పంపించే పెద్దలున్నారు మూర్తి పోయి ముచ్చెరువులలోపడి కుళ్లిపోయిన పిల్లలు యికమొగవారంటే పదహారు వీండ్లలోనే ఇద్దరు పిల్లల తండ్రులయ్యే ఉంటారు ఎక్కడి పెండ్లిండ్లు అమ్మా అని తమ అదాయానికై ఎదురుచూస్తూ ఇతరులకు పిల్లల మాట్లాడే భాషా మ ణు లుంటారు బాగాపరికించి చూడయ్యా మేము కప్పులోళ్లమే నచ్చాడు.

సరే వారట్లు ఉండనివ్వరా నీకథ చూచుకో బుద్ధితేని వనిచేస్తావుకదరా అంటే నేనొక్కడనేనా అనేపాడుబుద్ధిని వ్రయోగించ వద్దురా పాడుబుద్ధిని వజ్రచేర్చు కొని వశుప్రాయులై పోతారు శుభసమయములలో శుభము పండుకొరకు అందరి ఆశీస్సులకొరకు భూతత్వప్రిచేసి భూతమయుని మన్నన లండుకొను కొరకు బంధు మిత్రుల కలయికకొరకు శుభకార్యములు చేస్తుంటే ఇట్లమేము చేసేదెన్నడు చేసే శక్తిగలిగేదెన్నడు ఈబుద్ధి పుట్టేదెన్నడు అని మంచిబుద్ధిని తెచ్చుకొని ఇచ్చే ఇలు వేల్పును అడుగక దొంగతనాలు శుభసమయాల్లోచేసి దౌర్భాగ్యులు మరుజ్మకు

మర్కటాలైపుట్టి చెట్లెక్కి అహారంకొరకుట టమటవడుతూ పిల్లవాండ్రతో చిల్లరరాళ్లు వేయించుకొంటూ జీవితము నడువవలసి వస్తుందిరా పిలిచి అన్నముపెట్టిన యింటిలో దొంగతనముచేసిన ద్రోహము పోదురాశుండా ఈ తంటా ఇంకనైనా మానుకొని మాన్యులవద్దచేరి మంచిమార్గము నేర్చుకో నేనొక్కడనేనా చేసేది ఎందరోఉన్నారనే తెలివితక్కువ వదలుకో అంభుకే వారసుభవించు చుండేది రూపహీనతకై మఃఖించు వారు కొందరు ధనహీనతవల్ల ఏడ్చువారు కొందరు వస్త్రభూషణముల కొరతకై చింతించువారు కొందరు విద్యావిజ్ఞానములు వెనుకబడినందులకై శోకించువారు కొందరు ఇందేయెందరో ఉండట కన్నడలేదా పోతారు పోరాని అధోలోకాలకు పోతారు వారివద్దతులు నేర్చుకొనవద్దురా మొద్దుపెద్దన్నా అన్నాడాయన.

అంతలో వకాయన తిరుగుబోత మిరపకాయను త్రిప్పి త్రిప్పి చూస్తూ ఉండట వడ్డించు ఆయనచూచి నాతండ్రి ఆలాటి చోటుగామలే రిక్తల పులును బల్లల తాళింపు ఈగెలవారు ఇక్కడ ఉండవులే ఆరుమంది స్త్రీలు షట్కృత్తికలవలె వలంబిరిలవలె వంటవారిపై మేస్త్రీలవలె మూతకీసేటప్పటికి మూత రోత వడేటప్పటికి తోత చేయువారు కొందరు అటిగి ఎత్తించేవారు కొందరు చేతిపాత్రలలో మిగులు పదార్థములు భద్రపరుచువారు కొందరు వడ్డించువారు వంటగదిలో కాలు పెట్టులోపల పదార్థము అందిచ్చువారు కొందరు వస్తువ కొకరివంతున వైనము వరుస వైఖరి వడ్డెన నేర్పు, కూర్పు, ఓర్పు తెలిసిన యోధాన యోధులు స్త్రీలు ఉన్నారయ్యా వంటగదిలో మొగవారికన్నా అడవారిదే అందెవేసినచేయి అని అట్టే పెట్టి గట్టికట్టి చేసినారు అటుచూడుసో అమరావతీ అలకావతీ మూతి మూడుచుకో వలె నన్నాడు.

అబ్బా తలతిరిగెనయ్యా అటుటనా ఘటనా సమర్థులయ్యామీరు వేలుచూపితే హస్తము దిగమింగుతారు నా అంతరాత్మను గమనించి అరుకాండ వెళ్లవదివినా వయ్యా అన్నాడు.

వడ్డించెడి ఆయన అటుచూడగా వకాయన తిరుగుబోత మిరపకాయల కరివే పాకును ఏరిపెట్టుట కంటబడినది ఎందుకయ్యా అట్లతిరుగుబోత వస్తువుల ఏరిపెట్టావు అమ్మబోద చక్కగా తలకెక్కక అప్రయోజకుల బోధపారిందే తిరుగుబోతకు కరివే పాకు మిరపకాయలు మేమువేసి దెండుకు పారవేయనా తిరుగుబోత వస్తువుల తింతే జ్ఞాపకము నశిస్తుంది బుద్ధిబలము తొలగుతుంది అంటారు ఇదేమి శాస్త్రము

తిరుగబోత కూరకాగుణమురాదా అవిషయము అమ్మచెప్పలేదా ఓమహావూరుషా అకరివేపాకు మిరవకాయలు నెయ్యిలో ఉడికినవయ్యా వప్పులోనంజుకున్నా వీరి వారగ ఉంచి వుజ్జిగఅన్నములో నంజుకున్నా మంచిజీర్ణకారి తీవుయెంత తినివున్నా నెయ్యి ఎంతత్రాగిఉన్నా తలతోక వరకు వూరించి నిశ్వాసవాయువు విడువను సమాన వాయువు ప్రసారముగాను పీలులేకున్నా పీలుచేస్తాయి మంచిస్థితిలోకి తెస్తాయి చాడస్తల మాటలనమ్మక తినవయ్యా కమ్మగా ఉంటాయి అజీర్ణభేదులు పెట్టే పిల్లవాండ్రకు ఉడుకుడుకు అన్నములో నెయ్యితో తయారయిన తిరుగబోతను వేసి చిటకా ఉప్పు అందులోచేర్చి కలిపి తినమంటారు భేదులు నిలుస్తాయి జీర్ణకోశ ముఖగా వనిచేస్తుంది నీవట్లబాల్యములో తిన్నవాడవుకాదు తిను అన్నాడు.

ఇంకొకశ్లోకము చెప్పండి నాయనాలేస్తాము అన్నాడు ఒకాయనశంక రాభరణ రాగముతో ఒకపండితుడు చక్కగా చెప్పను మొదలు పెట్టినాడు.

శ్లో॥ శ్రీమచ్ఛందన చర్చితోజ్జ్వల వపుశ్శుక్లాంబరామల్లికా  
మాలాలాలిత కుంతలా ప్రవీలసన్ముక్తావలీశోభనా  
సర్వజ్ఞాన నిధానపుస్తకధరా రుద్రాక్షమాలాంకితా  
వాగ్దేవదనాంబుజే వసతుమే త్రైలోక్యమాతాశుభా!

ఔ విమిష్యర మాదుర్యము నిన్నేతల్లి గన్నదిరా మాయబ్బా విమితవస్సుచేసి సంపాదించినావు తండ్రి నాల్గుమోముల నలువైనా తలలూచుతాడు గదురా జిహ్వ వాండము నయనానందము ప్రాణానందముగలిగి బ్రహ్మానందములో ఉన్నవారిని పరమానందములోకి దింపితివి గదప్పా మాయప్పా అనిలేస్తూ ఇంక లేవండయ్యా అన్నాడు.

అన్నదాతా సుఖీభవా అని అందరూలేచినారు.

మధ్యహాలులో తాంబూలాలతట్టలు సర్వవస్తు సామగ్రితో అక్కడొకటి అక్కడొకటి వదిచోట్లపెట్టి ఉండగా అందరూవచ్చి కూర్చొని తాంబూలాలు చేయుచుండ వంటవారితోసహా మిగులువారు భోంచేయ కూర్చున్నారు.

అక్కడ స్త్రీల భోజనము అతిచురుకుగా అయిపోయి మిగతా వడ్డెనవారు భోంచేయ కూర్చున్నారు.

అచోటు చాలా ప్రశస్తిముగా ఉన్నది యాభైగజములు పొడవుతో ఇరవై అయిదుగజముల వెడలుపుతో నాలుగుగజముల ఎత్తుగోడలు చతుర్దిక్కులకట్టి లోపలి

భాగమున ప్రహరిచుట్టూ మూడుగజముల వెడలుపుతో వరండా నమర్చి మధ్యలో సువాసనగలిగి దైవయోగ్యములగు పూలచెట్లతో కాయా వండూ ఆకూ మానవ యోగ్యములగు చెట్లతో అలంకరణీయమై చూచువారి మనస్సుల చూరగొనుచుండెను అందులో పశ్చిమమున పురుషులకు తూర్పున స్త్రీలకు భోజన సౌకర్యములు ఏర్పాటు చేసినారు పురుషులు వీవోకొన్ని కాలయాపనకు మాట్లాడు చుండిరి తూర్పు దిశన స్త్రీలు భోంచేసి కూర్చొని విడియము తీడితీడి వేయుచుండగా అనసూయమ్మ సరోజనుచూచి సరోజా అందరూ కూర్చున్నారు అనుభవనీయులు ఉన్నారు కొన్ని అనుభవాలు అడిగి తెలుసుకోవమ్మా పిల్లల తల్లులున్నారు సంసార సారమంతా త్రాగి బాగా జీర్ణించుకున్న పండు ముత్రయిదువలు ఉన్నారు లోకానుభవమెరింగిన వారు ధర్మనూత్రములు మూలమట్టముగా నెరింగినవారు అనుభవచికిత్సలు అశ్వ నులకే తెల్పుతగువారు గర్భసౌఖ్య ఆర్థకరక్షణ అమూల్యగ్రముగా తెలిసినవారు లౌకికనటనా చతురతలో దక్షులైనవారు ఆసేతు హిమాలయమేగాక ఉదయాద్రి నుండి హస్తాద్రివరకుగల ధర్మము లెరింగినవారు బ్రహ్మలోక పోలిమేరక్షణములో దాటగల వ్రతనియమ మంత్ర యంత్రములు తెలిసిసాధించి పేరుగడించినవారు మంత్ర యంత్రములేగాక తంత్రము లనంతముగా తెలిసినవారు భౌతిక అధ్యాత్మిక ములలో ప్రకృతకాలము నెరింగి కన్నా కాటిక చెడకుండా తిరుగుశక్తి నెరింగినవారు గలరు వారివారి అనుభవముల తెలుసుకొని జీవిత రక్షణోపాధి చక్కజేసుకోతల్లి అన్నది అనసూయమ్మ.

జ్ఞానని శివ హరి సరోజలు మువ్వురు పుస్తకములు పేనాలు తీసుకొని వచ్చి కూర్చొని వకాయమనుచూచి సరోజ చెప్ప అక్కా అన్నది.

ఏమి చెప్పుదునే నేను లేడిడాక్టరునా లేక నరుసునా లేక మంత్రసానినా అనుభవముగల అరవైయేండ్ల అడదానినా అని చిరునవ్వునవ్వినది ఆమె.

అమాటవిని జ్ఞానాంబ ఏమే అట్లంటావు ముగ్గురు పిల్లల తల్లివి నీకింకా అను భవము కాలేదా నీవు అనుభవించినవి అనుభవములో ఉన్నవి చెప్ప ఒకరికొకరు చెప్పకొని శ్రేయస్సు పొందవలయునుగదా సీమంత సమయముల అనుభవజ్ఞులు సీమంతినికిచెప్పి శ్రేయోదాయనిగా చేయవలయునుగదా అన్నది,

చెల్లి ఇంతమంది పెద్దవారుండగా నన్నే పెద్దగా భావించి అడుగుటగొప్ప నాకుతెలిసినది అనుభవించినది చెప్పకావిన నేను ప్రథమగర్భముతో నున్నప్పుడు వీవోకొన్ని ప్రీతిఅయినవి మీబావకు బాగాతెలుసు ఒకరి అంతరంగికము ఒకరము

దాచుకోనివారము ఒకనాడు ఉర్లగడ్డ బోండావేసి వచ్చి కొబ్బెరా బియ్యము నున్న గారబ్బి పాలుదండిగాపోసి చక్కెర తగుమోతాదుచేర్చి పొయిమీద పెట్టి చిక్కగా ఉడకనిచ్చి వేయించిన ముంతమామిడి ద్రాక్ష దండిగావేసి లేహ్యపక్వముగానిచ్చి కొంచెము నెయ్యివేసి యాలకలు వచ్చకర్పూరం కుంకుమపువ్వుపొడి తగుమోతాదు చల్లి హల్వాపక్వములో దించినాను బోండాహల్వానాకు యిష్టమయినవి ఆశగా రెండు పూటలాతిన్నాను అదినాకు ఆరవమాసము ఏమిచెప్పదులే అర్ధరాత్రిఅంతా భేదులు కడుపునొప్పి చెప్పనలవిగాదు ఆ మిగులు రాత్రి అంతా బాధపడినాను తెల్లవారినది మొదలుకొని చీము భేదులు మొదలుపెట్టినవి అయిదు నిమిషముల కొకతూరి పోవలసివస్తుంది పీకడ పీకడగాదు భేదివస్తుందనగా పాత్రికడువు వడేసి నొస్తుంది చింత పిచ్చంత చీము వెలువడేటప్పటికి చచ్చి బ్రతికినట్లొకుంది అదిమావారికి చెప్పు కొనలేక బిడియపడి ప్రక్కయింటి ముసలమ్మతో అన్నాను ఆమె ఉదయమే ఎండుకు చెప్పకపోతివే అని శొంతి 2 తులాలు తెప్పించి దంచి వప్తగాలితంచేసి గరిటలోవేసి నెయ్యితో అనుకువగాకలిపి నిప్పలపైబెట్టి ఉంటయోనట్లు ఉడకనిచ్చి గచ్చకాయంత ఉంటలుచేసి అప్పుడే ఒకఉంటను మ్రింగమన్నది మ్రింగినాను.

పథ్యం అవ్వా అన్నాను దీనికేమి పథ్యమన్నదామె సరోజా పదిగంటలకు తిన్నానోలేదో మూడుగంటలకంతా అర్ధం చక్కబడినది రాత్రికి ముప్పాతిక తగ్గినది రాత్రికొకమాత్ర తిన్నాను రాత్రిబాగా నిద్దరపట్టినది తెల్లవారి ఇంకతినలేదు అన్నది.

అంతలో పెండ్లిగాని పడుచుపిల్ల ఒకతె సరోజ దగ్గరకువచ్చి నవ్వుతూ అక్కా నేనొక అనుభవం చెప్పుతా వింటావా నీకేమి తెలుసునే అంటావా అంటూ మోకాళ్ల భూమినానిచి మెడిమలపై పిరుదులనుంచి సరోజ భుజములపై రెండు చేతులుంచినది ఇరువురి చిరునవ్వులు ఇరువురి కనుతీర్కులు వీకీభవించి ఇరువురిముఖ మండలముల కెగ్గటాకి మినుమినలాడు బుగ్గల ఆశించినది ఆశనటుంచి చంద్రకళ అక్కా భార్యగర్భవతియై భర్తను విరదోలి వేరుబండినప్పుడు భర్తగారు భార్యకని చేసినవాటెలో సారెలు తెచ్చిన వాటెలో వంటలు చేసినవాటెలో బాగా సగముతిని భుజము లెగబెరిగి కంటికింపుగా బలేసొంపుగా అక్కగారికి వుంటుంది మనసు మరి మరి చూడమంటుంది ఆలింగన సౌఖ్యము కోరుకుంటుంది సురత సుఖములను భవించ మంటుంది పోయినగాధల జ్ఞప్తికి తెస్తుంటుంది పతికొగిటిలో వాలమంటుంది అని రెండు హస్తములు సరోజ బెంపలపైకి పోనిచ్చి తలదోచుతూ అనదూ మనసు అనదూ అని ముఖమువంచి కన్నులలో చూచినది.

అక్కడున్న వారందరూ ఆపిల్లమాటలకు చేయుచేష్టలకు ఆశ్చర్యపడుతూ ఓసి నీపుణ్యం వండా వీమిమాటలే నేర్చుకొని చెప్పినట్లుండే అన్నారు.

అమె రచయిత్రి అన్నదొకాయమ.

అబ్బా రచయితలు బోయి రచయిత్రిలు జాస్తిఅయినారు కాలం అన్నదొకామె.

ఇప్పుడేనేమమ్మా తొడదట్టి నేనున్నానని ఎదతట్టి నిల్చిన మొల్ల ముందుటిది కాదా ఎందరో ముందుండినారు రూపభేదము లింగభేదమేగాని జ్ఞానభేదమేమీ లేదమ్మా అన్నదొకామె.

అందరూ నవ్వినారు.

నవ్వినది చూచి ఆమె ఎందుకట్ల నగుతారు ముందు ఆడవారు యుద్ధాలు చేయలేదా కవిత్వాలు వ్రాయలేదా సంగీతాలు పాడలేదా రాజ్యాలు వీలలేదా వీడి చేయలేదు నగుతారే జ్ఞానములో స్త్రీ పురుష భేదమేమీ లేదమ్మా అన్నది.

అంతలో చంద్రకళ మళ్ళీ మొదలుపెట్టినది ఆ మమకారము పెరిగి పెను భూతమైపట్టి బాధించును భర్తదగ్గరచెప్పిన సిగ్గుపోవునని ఈ మమకారాన్ని మాన మువిడచి ఆయనతో చెప్పుకునేదెట్లనని వదేవదే వారినిచూచి నవ్వుతూ సమీపించుతూ కాటుక కంటితళ్ళుల సంకెళ్లు కాళ్ళకువేస్తూ చిరునవ్వుల సంకెళ్లు చేతులకువేస్తూ పెదవులపై నాల్కాభినయము చూపి అభిరుచిగొల్పి మాటల చాతురీమహిమ మంత్రముతో మరులుకొల్పి వీడో వనిగలిగినట్లు అంచుకుపోయి కరస్పర్శచేసి చిరు నవ్వు వెన్నెలల చల్లదనము చూపితే అక్కా బావా మనస్సు చివ్వుక్కుమనును పంచా యుధుడు పంచప్రాణము లెగిరిపోవునట్లు పొంచికొట్టును ఆదెబ్బలకు తాళలేక వెను దిరిగి చూడలేక చేతనాయుధములేక అగాయములకు ఓర్వలేక ఆ వ స్థ వ డు తూ దుఃఖము కుమిలి కుమిలిరాగా ఈకాలానికి నాభార్యేనాకు శత్రువాయెనని బాధాని వర్తికై అన్యుల నాశ్రయించును అన్నంతలో సరోజనవ్వుతూ.

అయ్యో మరదలవు నీవున్నావుగా నాభారము నీవేవహించి బావ బాధా నివర్తి చేసి పుణ్యము కట్టుకోవే పుణ్యముంటుంది అన్నది నవ్వుతూ.

బావ బాధానివర్తికి నాదగ్గరకువస్తే శంకానివర్తి చేయించి ముక్కుచెంపలువేసి పంపిస్తూ చెల్లెలికి అంతమాత్రము తెలుసు ఇటువిను బావపైప్రేమ దినది నాభివృద్ధియై మమకారము మనసుచేరి బాధింప ఉష్ణమగును అదిపెంపొంది ఇంతకు అంతై అంతకు ఇంతై అపాదమస్తకము వ్యాపించి నిద్రాహారములలో లోకువచేయును



దానితోమరింత ఉష్ణమధికముగునుఉష్ణాధిక్యముతో సన్నగకడుపునొప్పి చీముభేదలు కడుపులోబాధ కాళ్ళతీపులు రాకున్నా శంకానివరికిపోవలె ననుబాధ చిట చిట తల నొప్పి మనోవికాసముతగ్గి మనస్థిమితము లేకపోవుట చిన్నగ తెల్లచీరలగుట గర్భ స్రావములకు ద్వారితీయుట గర్భస్థునికి తగుఅహారములేక అంగములు లోపించుట చికిత్సలు లోపించిన జ్వరరూప్తమై బాధించుట తటస్థించును అక్కా అప్పుడు చెంపలు వేసుకొని ఇంకనురతనుఖాన్చి మనసులో చొరనివ్వకూడదు బ్రాంతిదానిపైకి మరలనివ్వకూడదు ఏకారి ఏకారి దేహము ఉడుకెక్కి దేహబాధగలుగును మనసు మార్చుకోవలెను లేకున్న గర్భమునకు గండమగును ఇంకబుద్ధివుంటే ఈవనిచేసు కోను వారికి కామవికారము గలిగించను సోదరులవద్ద వర్తించునట్లు వర్తిస్తా వారిని బాధపెట్టినేబాధపడను అని చెంపలువేసుకొని బావగారితో డజన్ఆరటివండ్లు తెప్పించుకొనిపూటకు రెండుపండ్లువలిచి గిన్నెలోవేసి నాలుగుతులాలనెయ్యి వకచమ్పూ చీనా కలకండ పొడిగాని చక్కెరగానివేసి నురుగువలె అవునట్లు పిసికి బాగా చమ్పూతో కలియబెట్టి పుచ్చుకుంటే బాధానివర్తి అవుతుంది అన్నంతలో సరోజ తగ్గకపోతే ఇట్ల బుగ్గలుచీల్చేదా అని రెండు బుగ్గల పట్టుకున్నది.

అశ్చర్య వడువారు కొందరు బీల్చుఅనువారు కొందరు పిల్లగాదు పిడుగను వారు కొందరు వుండ.

విడూ చెప్తానన్నది నవ్వుతూ చంద్ర.

సరోజ పాపటబొట్టు ఇటుఅటు త్రిప్పతూ శిలాజిత్తు భస్మాన్ని నాలుగైదు గింజలయెత్తు అదేవండ్ల గుఱ్ఱలోవేసి కలిపి అయిదారు పూటలు పుచ్చుకుంటూ కారము పులును తగ్గించుకొని చలువ వదార్దములు వాడుకుంటూ బావపై పోవుబుద్ధికి బుద్ధి చెప్పి మరలించుకుంటూ వచ్చిన తప్పక నయమగును ఇవిలభ్యముగాకున్న పూటకు పొర్లుదోసెడు బొరుగులుతిని దోసెడు పెరుగుత్రాగేది నిలువకున్న కాసీససింధూరము గురిగింజయెత్తు శిలాజిత్తు గింజయెత్తునెయ్యితో కలిపి తీసుకొని ద్రాక్షకషాయములో కొంచెము నెయ్యి చక్కెరవేసి త్రాగేది ద్రాక్షకషాయమునగా నాలుగుతులాల ద్రాక్ష బాగానలియగొట్టి వకటిన్నర గ్లాసునీళ్లలోకలిపి బాగాకాచి సోపు నాలుగైదు గింజలు పొడిచేసివేసి కొంచెము ఉండనిచ్చి వడియగట్టినది ఇది ఉష్ణశాంతినిచ్చును కొందరు కాసీసము గర్భవతులకు ఇవ్వరాదందురు ప్రసవించినంతవరకు సమయానుకూల ముగా ఇవ్వవచ్చును అయితే వగరుగాని చేమగాని ఉండక నెయ్యిలోకలిపితిన్నా నాలుకకు ఇంపుగా ఉండవలయును ఇదిఅందరూ వాడుకొనవచ్చు ఈ ఔషధము

ఇంటికి గృహలక్ష్మియెట్లో ఒంటికి అట్టక్కరకువచ్చును అయిదారువూటలతో ఉష్ణము పైత్యము హరించును ఊర్ణముచేయును వాంతులు ఎక్కిళ్లనయము చేయును ఉష్ణము వల్లగలుగు నీరసము బలహీనత నరములలో సలుపు తలనొప్పి మనశ్శాన్త్యల్యము చిత్తవిభ్రమము పోగొట్టును నిద్రవట్టుకుండుట అన్నముపై యిచ్చలేకుండుట నోట నీళ్లారుట రక్తము పాలిపోవుట వడిసెము వట్టుట వడిసెమువల్లగలుగు సచ్చ దగ్గు తలబరుపు ముక్కులదిమ్ము పోగొట్టును అహారేచ్ఛ పుట్టించును వీర్యము ఉష్ణవీర్యమై నీరైసప్త ధాతువులు శోషించి రక్తము పాలిపోయి అన్నసారము రక్తముచక్కగా గాక మూత్రమై మూత్రముఎక్కువై లేకకాలిపోయి వచ్చగై దేహము నశించువానికి అమృతమై కాపాడును వీనిని క్షయలక్రింద జమకట్టుదురు క్షయగాదు అక్షయగాదు ఉష్ణాధిక్యముతోనిర్వీర్వ్యుడై దేహముకృశించి యమాలయమునకు అతివిగాపోవ నుద్యమించి ఉండును ఉష్ణమూ ఉష్ణపైత్యమువల్లనే సర్వవ్యాధులు జనించును వైనమెరింగి అనుపానవిశేషములతో యిచ్చిన సకలవ్యాధులను వట్టును చేసేవిధము నల్ల కాంచాకు అంటారు ఇది అకుతోటలలో దొరుకును ఈయాకు ఆర్ద్రసేరురసము వచ్చేటంతతెచ్చి మూడుసేర్ల అన్నభేది కల్వములోవేసి ఈరసముతో చక్కగానూరి అనుకనుకుగా మూకుళ్లలోపెట్టి శీలుచేసి కుక్కుట పుటముపెట్ట వలయును నుగ్గులు ఎక్కువయిన కాలినల్లగగును కాలకున్న వగురు నిల్చునుగాన వకతూరి అనుభవము గల వైద్యునితో పుటముపెట్టించి చూచి అటుపై తయారుచేసుకో కుక్కుట పుటమనగా పెద్దకోడియెత్తు లేదా మోకాటికిలోపల అనిఆర్ద్రం ఈమందు నీకూ నీమగనికి తప్పతప్ప మాబావకు అమృతమై కాపాడును నిజము అక్కాఅని చెంపలపై చేతులు జారబెరికి తలకేసి నెటికలు విరచుకున్నది.

చిరునవ్వునవ్వుతూ సరోజ చంద్రకళ బుద్ధికుశలతకులోన మెచ్చుకొని తన రెండుచేతులతో కళనడుమును వట్టుకొని తలత్రిప్పతూ అయిపోయెనా చెల్లి ఆన్నది.

ఊహూ అయిపోలేదు నీముఖము ఇక్షు సముద్రము మహామధురము చంద్రునికి చంద్రకళలకు సముద్రమంటే మహాప్రీతి సముద్రమునకు చంద్రునకు దగ్గర సంబంధమున్నది. చంద్రుడు నీటికి అధిపతి చంద్రునిచూచి సముద్రుడు ఉప్పొంగి చెలియలికట్టదాట నుద్యుక్తుడౌతాడు సముద్రునిచూచి చంద్రుడు చంద్రకళలు మిన్ను నుండి మన్నువరకుదిగి సముద్రమును నీబోటి ముఖమండలముల చూరగొన దలంచువాడు మినుమినలాడే నీబుగ్గలపై ఈచంద్రకళకు మననుపోయింది. ఒక ముద్దివ్వు నీవద్దనేకూర్చొని వద్దన్నవరకూ చెప్పతానంటు ముద్దు పెట్టుకున్నది.

అదిచూచి అక్కడున్నవారందరు నవ్వుచుండ వకామెలేచిపోయి చంద్ర మూతిపై చేయిపెట్టి వంగిచూస్తూ కాదే చుప్పనాతి బంగారును బింగారు నుత్తెతోకొట్టితే సాగదే ఉక్కునుత్తే కావలయును దానికి వదును బాగానిలిచి వుండలయును స్త్రీ అందాన్ని చూరగొనేది పురుషుడు పురుషుని అదాన్ని తమిదీర త్రాగేది స్త్రీ స్త్రీ స్త్రీని ముద్దు పెట్టుకొనడములో లాభమేమి దీనికి అర్థమున్నదా వివాహము చేసుకో బుగ్గలు కందేటట్లు వడబిండుతాడు మోహితురుతుంది మోహమాగుతుంది మోమువాడుతుంది బుద్ధికుదురుతుంది దాన్ని ముద్దులాడుతా వెందుకే అన్నది.

అట్లకాదత్తా విషయం స్త్రీని చూచి స్త్రీ అబ్బా ఏమిరూప మనవలెనంటే సామాన్యమా బుద్ధికి అతీతమై ఉంటేగాని అనలేదు పురుషుడు పురుషుని చూచి బాగున్నాడనవలెనంటే అవుతుందా ఎంతో రూపముంటేగాని అనలేదు విశాతి అ జాతినిచూచి మెచ్చుకొనదు అట్లమెచ్చుకొనిన అందులో గొప్పతనముంది మా అక్క నుచూచి వీస్త్రీ మెచ్చుకోదు పురుషుడు స్త్రీని చూచి మెచ్చుకోవడం స్త్రీ పురుషుని చూచి మెచ్చుకోవడం వకవింతగాదు అదినహజం నైజం ఓముసలీహుడు పటికార్చి వన్నెబెట్టిన బంగారువలె నిగనిగలాడు చెంపలు గడ్డము పీఠలోగల రూపామృతాన్ని కడుపారత్రాగిన మాబావహృదయాన్ని అడిగితేగాని పీఠెలియవ బయటవడదు నీకూ నాకూ ఏమి తెలుసునే వృద్ధనారీ అంతా అయిపోయిన దానిని నీవు ఏమి తెలియనిదానిని నేను అవునా అక్కా తుమ్మెదకు తెలుసు పూల పుష్పాడిలోగల మాధుర్యము రెక్కలున్న పంతులకంతా తెలియునా నీయోవనాన్ని రూపాన్ని వడబిండి వడదీరత్రాగిన మా బావకు తెలుసు ఈవృద్ధ జంబుకానికేమి తెలుసు ఈచిన్నపిల్లకు అంతకూ ఏమి తెలుసు అనునంతలో అమె తోకతోక్కిన నాగువలెలేచి బెనే దీనికేమి తెలియదు మగడొచ్చి వుంటెదాలు కొకరివంతున ముక్కాలు డజను పిల్లలయివుండురు యోవ నమూ దేహసౌష్ఠవము అళలా కాలమూ స్కూలుపాలు వుస్తకాల పాలుచేసే వడ బోయిన పండువలె కన్నెగాటువుంది యీవన్నెలాడి సరోజనీకు అక్కపిల్లవుతుందే నీ వయసు ఇరవైరెండు దానివయసు. వంతొమ్మిది చెల్లెలా అని పిలువక అక్కా అంటుంది కథవరకి తెలియదని అన్నదామె తల విసురుకుంటూ.

ఓ బుద్ధిబలములేని వృద్ధనారీ సరోజ పెద్దదిగాకున్నా పుణ్యములో పెద్దదేనే అతుకున్నట్లు అదృష్టాలు వాసుంతకవివచ్చి సమయానికి వాకిటిముందు దూకినవి సమయానికి వాకిటిముందు దూకినవి నాకట్టరాలేదే అందువల్ల అదృష్టంలో

అక్క సుఖంలో అక్క సుందరంలో అక్క ధనంలో అక్క జ్ఞానంలో అక్క కీర్తి గౌరవాల్లో అక్క కనడంలో అక్క అన్నిటల్లో అక్క అందుకై అన్నానే ముసలి నక్క పెద్దవారు స్త్రీలూ పురుషులు చిన్నపిల్లల అక్కయ్యా అమ్మణ్ణి అంటారే దానికి అర్థమేమి అమ్మయ్యా అంటే దానికి అర్థమేమి గౌరవానికై ప్రేమనుచూపుటకై అట్ల పిలుస్తారేగాచి అక్క అయ్య అమ్మ అయ్య ఏమిటిడి అట్లనే ప్రేమతో అక్కా అంటూ ఉన్నానే పుత్ర ప్రేమతో పెట్టిన ముద్దుకూ కామ ప్రేమతో పెట్టిన ముద్దుకు ఈరెంటి లోగల తారతమ్యము హృదయానికి తెలుసు నీకూ నాకూ ఏమి తెలుసునే వృద్ధనారీ జంబుకమా అన్నది చంద్రకళ.

ఓసేయ్ సీతాకోకచిలుకా అని ఏమో చెప్పబోవునంతలో రాము ఇక్కడే విషయము సభజరుపుతున్నారని తలచూపగా.

అందరూ గబగబాలేచి నిలుచుకొని చిరునగవుతో పెద్దవారుచూచిరి సమ వసుస్కలు సిగ్గు బిడియముగలవారు పండ్లు అగువడకుండ నవ్వుతూ చంద్రునిచూచి కలువలు వికసించినట్లు ముఖకమలములు వికసించెనీ ప్రక్కకు తలలు త్రిప్పు కొనిరి ధైర్యోత్సాహము కలవారు వస్త్రముల సవరించుకొనుచు నిలుచుకొని ఏమి చెప్పనోయని చూచుచుండిరి.

చంద్రకళ దిగ్గునలేచి బావొచ్చె బావొచ్చె బావొచ్చా అక్కకు ప్రీతిగా పిలు పొచ్చ అని పాటపాడి పైటను నోటికి అడ్డము పెట్టుకన్నది.

అక్కకు పిలుపులేదిక మరదలికే అక్క ఉద్యోగానికి మరదలు రావలసిందేగా హక్కుదారు అన్నాడు రాము.

అంతలో హనుమంతురావువచ్చి గురూ రామప్రభూ నమోన్నమః అని చేతులు జోడించుకొని తమశిష్యుడు హనుమంతుడు ఆశించిన ఈ మచ్చెకంటిని ఈ కలకంఠిని ఆశించబోకుడు రేపోమాపో సంజీవవర్చతము హస్తమున పెట్టుకొని అకాశంబునకెరిగి మున్నా రాముకడకువచ్చిన హనుమన్నవగిది ఈ చంద్రకను ఈ శరచంద్రకను హస్తగత మొనర్చుకొని తమకడకు వచ్చెదను గురూ అశీర్వాదించి రెండు ఫలాక్షతలు తమచేతులారా వేయండి శీఘ్రమే వాసుపుత్రావాప్తి అనండి అని మోకరించి నమస్కరించినాడు.

అందరూ వకపకనవ్వినారు.

చంద్రకళ మూతిబిట్టించి ఈర్ష్యాకోపమూ ఉద్రేకింప పొడచూపుచూస్తూ పండ్లు పటుపటుకొరికి ఓస్వామీ రామచంద్రా తమకు వీరుభక్తులైనాకూడా వానరమూ

కలోవాడు వాణ్ణుడు ఆకోతులకు వాటెనైజము ఉన్నది దీనినైజము దీనికిలేదు. మూడుమార్లు యస్. యస్. యల్. సీ. తప్పిన వ్యవంగాధిపతి. అవినీతులన్నీ అమూలాగగిముగానేర్చిన భల్లూకనాథుడు అచారవ్యవహార అహారవిహారము లెరుంగని శుంథాగ్రేసర చక్రవర్తి నీతినియమములు భూతదయాలేని అనురనాథుడు పెద్దల మాటలు వినని పోతురాజు స్త్రీల పాలిటి మృత్యువు నాకు బంధురూపమై దాపురించిన పెనుభూతము స్వామీ దీనిబారినుండి తప్పించు ప్రభూ రూపములో అష్టావక్రకునికి అన్న చేష్టలలో కోతికిమిన్న దయా అనురదయ జ్ఞానమా పశుజ్ఞానము బుద్ధిలో ఉచ్చిష్టగణపతి అబ్బిబ్బా ఎంత బంధువైతేనేమి ఎంతన్యాయమైతేనేమి ఎంతభర్మ మయితేనేమి స్త్రీ ప్రేమిస్తుందా అంచుకు రానిస్తుందా నీకుభార్యయైవుట్టి అందరిలో అవమానపడే దానికన్నా అగంతుక మృత్యువుపాలై అంతర్గత పిశాచియై మనుటయే మేలు పుకుమడైవుట్టినా స్త్రీయై వుట్టినా సార్థకముండ పనిలేదా స్త్రీకుండే పొరుషము కూడాలేని పురుషుని ఏమనవలె నారీపిశాచ మనవలెనా మాతా పితరులకు మారికా ఉపద్రవ మనవలెనా చెప్పబావా అన్నది చంద్రకళ.

బొనా హనుమంతా పాల్యములో మూడవ తరగతినాడే గురువరుడో మిత్రుడో చెప్పలేదా మాతాపితలు వక్కాణించలేదు.

కం॥ గడనగల మగనిచూచిన

నడుగులకును మడుగువిడుదు రతివలుదనులో

గడనుడుగు మగనిచూచిన

నడుపీనుగువచ్చె ననుచు నగుమరు సుమతీ!

అన్నది చదువలేదా అర్జించెడి ధనము జూచిగాని రూపము చూచిగాని పిత్రార్జితము జూచిగాని వ్రజ్ఞాబలము చూచిగాని స్త్రీలు పురుషుని ప్రేమిస్తారని చదువలేదా వినలేదా వ్రజ్ఞావంతునిపేరు పెద్దలుపెట్టినారే పెట్టినందుకు సార్థకము ఉండవనిలేదా అను చుండ అంతలో చంద్రకళ బావగారూ తమశిష్యులవారు హనుమప్పగుణాలు దూరముచేసి తిమ్మప్పగుణాలు అనుసరించినాడు. అతిమ్మప్పకు గురువరులు విండ్లు మాత్రము ఇద్దరన్ని ఉన్నవి నాపాలిటికాలబైరపుడు ఎక్కడపోయినా వెన్నంటే ఉంటాడు ఇదిసేను చేసినపాపము నాజీవితాశయాలు అడవి వూసిన మల్లెలైపోతున్నవి అడవి వూసిన మల్లెల సారభము దారిద్ర్యుని యోవనము వకటే అన్నట్లు నాఅశలు నిరాశ లయినవి అని వక నిట్టూర్పు విడచి వరాభవ పడినట్లు కంటి మీద పట్టినా కూర్చున్నది చంద్రకళ.

అది రాము చూచినాడు అందులో ఏమో ఉన్నదని అందరూ వింతగాచూచి నారు హనుమంతరావు అదిచూచి తనజీవితాన్ని తనురోసి రామునుజూచి గురూ రామచంద్ర ప్రభో ఇటువీను నాసహపాతీల కదంరికి సప్తవ్యసనాలలో గురువునై విద్యాసంపదల కాలదన్ని కావలసినన్నీ చేసినాను పెద్దల దూషణలపొంది యిహాన్ని పరాన్ని ఇంతవరకూ చెరుచు కున్నాను మేనమామ కూతురితో కావలసినన్నీ చీవాట్లు వేసేవేలు మందిలో నోర్తార్థసార్థ అనిపించుకొని అవమానపడినాను ఇంక యిహ సంబంధమయిన ఆశలువదలి పరసంబంధముగా పాటుపడతాను రెండవ వేమ నార్యుడు అని అనిపించు కుంటాను మాతృ పితృల సాక్షిగా భగవంతుని సాక్షిగా యిక సప్తవ్యసనముల జోలికిపోను ఇదే ప్రమాణము అనాడు అజనేయులకు బోధించినది సీతారామాంజనేయ మయినది ఈనాడు నాకు బోధించినది లోకజ్ఞానమను పేర గ్రంథరూపమై ఉండునట్లు బోధించి జగద్విఖ్యాతమయిన కీర్తిని గడించు ఇక వివాహేచ్ఛమానుకొని స్వచ్ఛందమయిన హృదయముతో స్వేచ్ఛానుసారముగా యిచ్చవచ్చినట్లు కాలము గడుపుతాను అని నమస్కరించినాడు హనుమంతరావు.

ఎందుకంత ప్రతిష్ఠాచేస్తావు ఓవాహము మానుకుంటావు అన్నాడు రాము.

ఔనుస్వామి నన్నుచూచినవారు విన్నవారు ప్రతిజీవి అనుమానిస్తుంది నేను చేసినచేష్టలు అట్లున్నవి ఈనాటికి ఈచీవాట్లతో జ్ఞానము వచ్చినది లోకము నమ్మడమునకు నాభాధను తప్పించడమునకు తనయిష్టానుసారముగా తాను పోవడమునకు వ్రాతమూలకముగా వ్రాసుకొని వచ్చినాను చూచి ఆ అమ్మాయికి ఇచ్చేయండి నేను వెళ్లుతున్నాను గురూ నేను గుంటూరులో తమరిని కలుసుకుంటాను అని హనుమంతరావు వెళ్లిపోయినాడు.

రాము ఆ కాగితము విప్పి చదువ ప్రారంభించినాడు.

మహారాజ రాజేశ్రీ గౌవర్నమెంటు ఆఫీసరు రిజిష్ట్రారుగారికి దేవరా మనవి నాకు తలదండ్రులులేరు వారసులు అంతకూలేరు నామేనమామ నన్ను అయిదేడుల ఈడులో చెంతకుచేర్చి విద్యాబుద్ధులు కొంతవరకు చెప్పించినాడు నేను దుస్సహవాసముతో దురలవాట్లను నేర్చుకొని ఇంతవరకూ చెడిపోయినాను ప్రకృతం నామన సుమారి యిహసంబంధమయిన వాంఛలు మానుకొని దేశాంతరము వెళ్లుతున్నాను ఇంకవీరిని కలుసుకుందునోలేదో తెలియదు నేనిందు గనబరచిన అస్తిని యావత్తు నా మామగారి కుమార్తె చిరంజీవి చంద్రకళకు వప్పచెప్పతున్నాను ఈనాటినుండి నాకుగానీ నావారసులకుగానీ ఏలాటి సంబంధములేదు నేను స్వయముగా వ్రాసినాను

ఇదేరిజష్టరు చేయప్రార్థన. నా ఆస్తివివరము సర్వేనంబరు 381 తరి యిరవైయొక రములు రోడ్డువారమడి 292 సర్వేనంబరు ఏడునూర్ల యొకరములు కుష్కి దోవ వార చేను ఈభూమి వేయితులముల బంగారము వేయితులముల వెండి లక్షకుపైన నగదు ఈయావదాస్తిని దానవిక్రయము చేయించకొరి వ్రాసినాను ఇట్లనే దస్తావేజు చేయ ప్రార్థన.

ఇట్లు,

బొందలదిన్నె హనుమంతరావు

బొందలదిన్నె పోష్టు

తాటిపత్రితాలాకు

(అనంతపురం జిల్లా)

అని వకకాగితము ఉన్నది రెండుకాగితము చదువ ప్రారంభించినాడు రాము.

చిరంజీవి చంద్రా నీతలిదండ్రులు నన్ను తలిదండ్రులకన్నా మిన్నగా సాకి సంతరించినారు వారిని నొప్పించుటకు నామనస్సు వప్పలేదు అఖరుకు తప్పలేదు యస్, యస్. యల్. సీ. తప్పిపోకున్న కాలేజీకి పొమ్మందురని వివాహ వాంఛతో కావలసి తప్పితిని నామనోగతము నీకుచెప్పితిని ఇంతటితో చదువు చాలించు వివాహము చేసుకుందాము మనము ఉద్యోగము చేయబోవునదిలేదు ఇంటివద్దనే చదువు కొని విద్యఅభివృద్ధి చేసుకుందాము పిల్లల అభివృద్ధికి బుద్ధిబలమునకు గౌరవమునకు కుటుంబరక్షణకు ఈవిద్యచాలు దీనిఆదారము చేసుకొని ఎంతోపోవలయునన్న ముందుకు పోవచ్చును కుటుంబయాత్ర నడుపుతూ దినక్రమేనా విద్యాభివృద్ధి చేసు కొనవచ్చు జీవితాశయములు తీర్చుకొనడమునకు మంచితరుణము పోయిన కాలము తిరిగిరాదు అని శతవిధ ప్రయత్నములతో చెప్పితిని చెప్పించితిని తలిదండ్రులు కన్నీటితో చెప్పిరి చెప్పినకొలదీ మమ్మొక అబలుల క్రింద జమకట్టి అంతూ వంతూలేని అవినీతుల చూపితివి అనరాని మాటలంటివి జోరాని పోకడల పోతివి నీయట్టి ద్రోహి నినేనయి వుండిన ఈవేళకు నలుగురు పిల్లలతల్లి నాదగ్గరఉండును సాటి స్త్రీ ఎదిరించి నాల్గుబీవాట్లు పెట్టుచుండిన నీవిద్యా నీఅధిక ప్రసంగము అధఃపతనమై అవమానములతో తలవంచి నీఅవక తవకలకు అవినీతికి చింతించి ఉండువు అది గమనించి మానుకొంటిని అభిమానించి ఇంతవరకూ ఉంటిని అదినాదుర్బలముగా భావించి కన్న తలిదండ్రుల కన్నీటి బిందువుల కంటమాడక భవిష్యత్కాల గతుల గమనించక నామాటల లెక్కింపక లోకులను కొనునవి తలకెక్కింపక కాలేజీలో కాలుపెట్టితివి అనాడే నా ఆస్తిని వితద్రా చేసుకొని విడిపోవుటగాని వెళ్లిపోవుటగాని

చేసిఉండిన నీవిద్య అగిపోయి ఉండును అటంకముచేసి నీయాశను ధ్వంసము చేయ  
లేక తల్లిదండ్రులవలె సాకిన అత్తమామల దుఃఖింప చేయలేక విడిపోయి వివాహము  
చేసుకొని అత్తామామా అనుభవించే అధికారాన్ని భార్యకు అప్పగించలేక మేనరిక  
ధర్మాన్ని విడనాడలేక నాయాస్త్రీని నేను తీసుకున్న మీరువడు కష్టముల గురైరిగి  
పొండనలేక దీర్ఘాలోచనజేసి మువ్వురిని దుఃఖితుల చేయుటకు న్నా నేనొక్కడ దుఃఖిం  
చుటయే శ్రేయమని వైతొలగుతుంటిని వరులకు ఉపకారము సేయుట ధర్మమన్న  
సూత్రముపై ఆధారపడితిని ఈశరీరమును వృధాసేయక దేశసేవపై వినియోగింప  
తలంచితని నాకు మంచిమార్గము నీవల్ల లభ్యమయినది మేలుచేసినావు ఇదివానిది  
ఈ కాలమునన్నంతగా బాధించలేదు దుఃఖమునకు తెలిసినవెనుక చోటులేదు త్యాగికి  
ఎందూచింతలేదు ఇంకనైనా నీవు తల్లిదండ్రులమాట తలకెక్కించి వారిని దుఃఖముల  
పాలుచేయక నాదేజ్ఞానమని తలంపక స్త్రీ జాతికే చెడ్డపేరుతేక చిత్తమును మంచి  
దారికి త్రిప్పి స్త్రీ ధర్మమేదో పెద్దవారినిడిగి తెలుసుకొని కట్టుకున్నవాని మనస్సుకు  
బెగటుగాక ధర్మబద్ధవై సుఖవడు నన్నూ నిన్నూ ఎంతో అప్యాయముగా అనంద  
ముగా కంటికి రెప్పవలె కాపాడి మనజీవితములవారి జీవితములుగా భావించి ఎన్నో  
ఆశలతో పెంచి పెద్దచేసిన తల్లిదండ్రుల తలపుననుంచి వారిజీవిత రక్షణోపాదుల  
ధర్మమని శాస్త్రగ్రామము చూచుచు నొప్పింపక పాపము తప్పించుక తిరుగు వినయము  
విధేయతలేక మాతృపితృ వయోవృద్ధ దేవభ్రాతృభ్రాతృ గోసాదు సజ్జన ఆశీర్వాదము  
నొందని విద్య తెచ్చునది పాపమేనని తెలుసుకో చదివెతినను గర్వము వదలుకో  
వకచోటనుండి వకచోటవండి వకచోటతిని వకచోటపెరిగి బాల్యము గడచుకొద్దీ  
తనువులూ తలపులూదూరమైబుద్ధులు మారిపోయినవిదేనివల్లనో ఎవరివల్లనో తెల్పాకో  
నాసర్వస్వము ధర్మమని నీయోగక్షేమములకై నీకే వినియోగించితిని దుర్వ్యయము  
చేయక సద్య్యయముతో కాలము నడుపుకో ఎవరిమాట వినకూడదని తలచితివో  
ఎవరిని చూడకూడదని యెంచితివో ఎవరుండిన అటంకమని భావించితివో ఎవరిని  
చూచిన కంటప్రాయముగ చూచితివో ఎవరినిచూచి చీదరించి మూసీతివో ఎవరికి  
తలంచి మెటికలు విరచితివో వారికన్నులకు కనబడరు వారిమాటలిక చెప్పలకు విన  
బడవు నీసుఖమే నాసుఖము ఇకశాంతిజెంది నీకోర్కెలనే పండించుకో నీవుకోరిన  
బియ్యే కొండలపైన వానకురియు సంతవరకు నాలుగేండ్లకాలము జీవితము వృధా  
చేసుకొంటిని అనరానిమాటలని పించుకొంటిని వడరానిపాట్ల వడితిని వరులపంచల  
పండితిని వరులతో అప్రయోజకుడని పించుకుంటిని సర్వమూ ఉండి ధర్మబద్ధుడనై



వరుల నుభానికై నన్యాసము వుచ్చకుంటిని శ్రేయోదాయనివై శ్రేయస్కామినివై నీవేమిథించు ఇంక అయింట మనమిద్దరము ఊండి పెద్దవారికి నిరంతర దుఃఖము తప్పదు వారుదుఃఖవడుట చూచుటకు మనసొప్పదు నాకింక అయింట చోటులేదు ఆ చోటునీదే చోటు ఆపవిత్రము సేయబోకు నేచేసినవి నేమాటాడినవి మరచిపో నేను ఉన్నట్లుగానే కన్న తల్లిదండ్రుల దుఃఖోపశమనమొనర్చి కట్టుకున్నవాని మన సెరిగి ధర్మము చక్కగా పాలించుకో ఇంతవరకు తల్లిదండ్రులవలె పోషించినవారిని పోషించలేక పోయితిని. ఆభారము వూర్చినీవు వహించినన్నుమరచి పోవునట్లుచేయి నీభర్తతో చేయించు నాకుమంచిహార్గము చూపినందులకు నీకు నన్ను పెంచిపెద్ద చేసి నందులకు వారికి కృతజ్ఞుడను ఇంతకన్నా మరేమీసేయలేని మందభాగ్యుడను ఈనాటితో ఈభూతము నిన్నువదలు చున్నది నావంశము అంతరించిననూ వరుల వంశమునైనా ప్రీతిగా పెంచి నత్కిర్తిగడించు కన్న తల్లిదండ్రులపై కాటుకుదిరిగి కట్టుకోబోవు వానియాశల న్యాయాల కాలదన్నిన తులువవు నామాటినీకులెక్కా అని భర్తతో అనిపించుకొనక బీవించు మాతృ పితృ స్వరూపులగు ఆత్మమామలకు నావందనముల తప్పకతెల్పు ఈవిషయముల వారికితెల్పుకుము నాకొరకై వెతకు దురు దుఃఖింతురు నాపై ఈర్ష్యపెరుగు పద్ధతులను కల్పించి వారికి మనశ్శాంతి కల్పించుటనీకు ధర్మము నీవు నన్నొక మందబుద్ధిగా అప్రయోజకునిగా పశుప్రాయునిగా భావించితివి తెల్పుకపోయిన పోవలసి వచ్చినది పకవిధమున మరింత తప్పితము హీనత అయిననూ వప్పుగా భావించ ప్రార్థన.

ఇట్లు నీశ్రేయస్కామి దైవదూరుడు భూతం.

అని రాము చదివి కంటనీరు విడచి కాగితము క్రిందవిడచి నిట్టూర్పు విడచినాడు.

చంద్రకళ మామా అని క్రిందపడి పోయినది.

మెత్తని హృదయము భావోద్రేకముగల స్త్రీలందరూ కంటనీరు పెట్టినారు. కటువైన హృదయముగలవారు చంద్రకళను చూచి ఓసి పాపి ఎంతబాధించినావే ఎంత ధర్మాత్ముని ఎంత చేసినావే ఇంతవరకు అన్ని శ్రీరంగనీతులు చెప్పితివిగదే చిన్నైలమారి అనువారు స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయాంతకః అన్నది పురుషులు ఇందుకేనమ్మా అనువారు ఇట్లాటి ముండలుండే స్త్రీలకు చదువువద్దని నెత్తిననోరు పెట్టుకొని పెద్దలు చెప్పేది ఊరకేనా ఓసి గయ్యాళి ఎట్టివాని ఎట్టిస్థితికితెచ్చినావే అనువారు ఇన్ని నీనులునేర్చిన పీనుగలన్నీ ఇంతేనమ్మా నీతేగాని నియమములేదు చదువేగాని చది

వినది ఆర్థము చేసుకునేది అంతకూలేదు ఈచదువుకున్న పిశాచాలకు మైథున నిదా? హారాలు వుంటేనరి ఎంతబుద్ధిలేనితనాలకైనా దిగుతారు తెగిస్తారు అనువారు ఆ మాటలువిని చదువు చదువుకున్నది. జ్ఞానోదయానికికదేనమ్మా. వప్పులవదలి తప్పులనే తీసుకొని చెడిపోయేవారిని చదువేమి చేస్తుంది. ఎవరేమి చేస్తారు జ్ఞానాభివృద్ధి అటు వీడులోకాలకు ఇటు వీడులోకాలకు వంపుతుంది. మంచిగా నడిపితే ఊర్ధ్వలోకాలకు వంపుతుంది సిగ్గు బిడియము విడిచి కీర్తిగౌరవాల పోతుడివి ఎవరేమనుకున్ననేమి ఎవరెట్ట పోతేనేమి నాజీవితాశయాల తీర్పుకున్నదొకటి అని మనసును విడచితే అతల వితల సుతములదాటి తలాతలము కావల రసాతలముచేర్చును. జ్ఞానమును వంపుటలో ఉన్నది దానికి సంస్కారము ఉండవలయుననువారు.

అయినా తెలివిగలవారు పొరబడితే తెరలేకనే తెలివి తెల్లవారుస్తారు అన్నారు అని వకామె నవ్వినది.

అందరూ వీడుస్తుంటే నీవు నవ్వుతావెందుకే అన్నది ఒకామె.

నాబ్రతుకూ ఇట్టే నవ్వులపాలై కడకు కన్నీళ్లతో భర్త పాదప్రరక్షణనచేసి కుమట పడినాను. అది జ్ఞాపకమునకువచ్చి నవ్వినానమ్మా నేనూ ఇట్టే పట్టుపట్టి కడకు కావలసినన్నీ బీవాటై చక్కవడి చేసుకున్నానమ్మా మావారు నాకు మేనత్త రుమారుడు కొంచెము విద్యతక్కువ ఏదో తిననూ కట్టనూ కావలసినంతా వున్నది. మెత్తనివాడు ప్రజ్ఞావంతుడనై పేరు నిల్పాలను కొనువాడుకాడు దేవుడూ దైవమూ దైవమూ అనుకొంటూ పెద్దవారు కూర్చొమ్మనేస్థితిలో ఉండేవాడు తల్లి కొడుకే వున్నారు మంచిచోటని మంచివాడని అమ్మా నాన్నా ఎంతచెప్పినా ప్రజ్ఞావంతుడే కావలె పదిమందిలో పేరు ప్రఖ్యాతిగడించినవాడే గావలె పదిమందీ ఎగజాచే ప్రతిభావంతుడే కావలెనని పట్టుబట్టి వద్దన్నాను అనరాని మాటలన్నాను ఆయన ఆమాటలతో అవమానపడి అనాడే గ్రామమువిడచి మూడేడుల వర్యంతము సంగీతము సాహిత్యము రాత్రింబవళ్లు కష్టించి నేర్చుకొనివచ్చి మాగ్రామములోనే హరి కథచెప్పును పొగిరంభించినాడు ఆయన నాతోనే పూరువిడచెనని అబాలగోపాలము అన్నారు. మాఅత్త మాయింటిని తొక్కిచూడడములేదు అంతవరకు నాకూ బివాహము కాలేదు మానాన్న వెతకి వెతకి వరులపట్టుకరానూ నేను వద్దననూ యెట్లు వుతుంది దేవుడిచ్చిన భర్త పుణ్యమున్నంతజంట తప్పదని స్థిరత్వానికి వచ్చినప్పుడుకదా పెండ్లి ఆ నాడాయన ఆశుధార ప్రవాహమువలె వెళ్తుండగా కమ్మని సంగీతము మలయమూరతమువలె వీచుతుండగా మనుష్యుల ఆకర్షింపచేసుకొని పొగ

డలతో పొంగిపొంగి ఉప్పొంగి నింగి నంటుకొను వానినిచూచి నేను ప్రక్కనున్న ఆమెతో ఎందుకీయన గడ్డము పెంచుకున్నాడు అన్నాను. ఆమె ఎడమీయకుండా గుక్క త్రిప్పకుండా అనేసింది ఎవతో దానితలపండువగుల నరవశువు ఇతనిచేసుకొనుటకన్నా వశువునుచేసుకొనుటమేలన్నదట బందుత్కాగముచేసి ప్రజ్ఞావంతుడేకావలె నన్నదట ఇట్లా పాడువశువులు స్త్రీలలో పురుషులలో ఊన్నారమ్మా జన్మకర్మను తలంపనే వలంపక కడకుతారుమారయ్యేపిశాచులు వీళ్లకు పాతయముడుచాలడు కొత్త యమునివేసి విచారిస్తారు నానాశీక్షలవిధిస్తారు వకజీవినిఅవమానిస్తే మనకూ అవమానముంటుంది చిత్రగుప్తనిచిట్టాలోబోటువుంటుంది తప్పదనిభావింపక అనేస్తారమ్మా బుద్ధిలేని పలుగాకులు అపాడుముండతో ఇతనిజీవితము నాశనమైనదమ్మా ఇంకనాకు వివాహముఅక్కరలేదని భీష్మునివలె భీష్మించు కున్నాడట మాఅమ్మాయినిఇస్తామని అడిగించితే ఎవరైనా యింతేకదాఅనేది అని ఇంక వివాహమువద్దు జీవితము దేశసేవ దైవసేవక్రింద వినియోగిస్తా నన్నాడట చూడు ఇట్లాబీవాణ్ణి అన్నముండకు ముందుగ పులుంటాయా దానికడుపుకాల దానికామము వల్లకాడుచేర అని జాడించింది ఆమె అమాటలతో నాకు తలతిరిగి లేచిపోయినాను ఆరాత్రి అంతా నిద్దురలేదు నాపట్టుదల నామాటలు ఆయన మనోలతల కూకటివ్రేళ్లతోపెరికి తలక్రిందులుగ వూడ్చినది ఆయనవంశము అంతరింపచేసినది. ఆయన ఆశాభీజముల చితుకదంచినది. సుఖ జ్యోతిని ఆర్చినది ఇప్పుడేమి చేయవలయును ఆరిపోయిన జ్యోతిని వెలిగించి పాప మూ ప్రజాదూషణ తలదండ్రీ కష్టమూ దుఃఖమూతీర్చి బంధున్యాయమూనిల్పి ముందుకురావడమా లేక పీఠాలో తగుల్కొని పాడైపోవడమా అని ఆలోచించి ఆలోచించి ఎట్లయినా ఆయననే చేసుకొని ఆయన వంశాన్నేనిలబెట్టి పాప పరిహార మొనర్చుకొనవలెనని అనాడే చీకటితోలేచి అమ్మా నాన్నకుకూడా చెప్పక వాళ్ల యింటికి వెళ్లి ఆయనకాళ్లమీద వడినాను ఆయన విస్మయమంది ఆశ్చర్యముగా విమన్నాడు ఉన్నసంగతి అన్నసంగతి ముందున్నసంగతి చెప్పకొని కన్నీతో కాళ్లకడికి వప్పించు కున్నాను ఆయనకేకన్నాను భీష్ముడని పేరు పెట్టుకున్నాను పిలిచినప్పుడంతా వకరినొకరము చూచుకొని నవ్వుకుంటున్నాము. అది జ్ఞాపకమునకువడ్డ అడవారి లో మగవారిలో అజ్ఞానులతలంచి నాబ్రతుకెట్లా దీనిబ్రతుకూ అట్టోనని నవ్వువచ్చి నవ్వి నానన్నదామె.

సరోజ కండ్లనీళ్లు తుడుచుకుంటూ రాము ప్రక్కచూచి పాపము ఆయనన పిలుచుకర్రండి అట్లుద్వారే అన్నది.

రాము గిట్టునతిరిగి బయటికి వచ్చుచుండగా వక పిల్లవాడువచ్చి అయ్యా రామప్రసాదుగారికి ఈ బీగంచెవులు ఇవ్వమని వకాయన ఇచ్చినాడండీ అని చేతికి ఇచ్చినాడు అయన వీడారిన పోయేనన్నాడు రాము.

ఇదిగో మనకెదురుగాపోవు జ్ఞానవాటికలో పోతున్నాడండీ అన్నాడు.

ఆ మాటలు విని అక్కడున్న హనుమంతరావు కారునే తీసుకొని రాము వెళ్ళినాడు.

సరోజ చంద్రకళను లేపి ఏమిటదేయిని నిజమేరా అన్నది.

చంద్రకళ కండ్లనీళ్లు తుడుచుకుంటూ అక్కా నాకు మేనత్త కుమారుడాయన నాకొరకై ఇంతచేసినాడని నాకుతెలియదు తలదండిమాటలు వినక ఆయనను లెక్కపెట్టక తిరిగినది నిజము నావక్కదాని ఆగకు మువ్వరిషీవితాల నాశనముచేసి నాను నాకిక ఏలోకములోనా చోటులేదు నేను ఎన్ని అన్నా ఎన్నిచేసినా పల్లంత మాట అనినవాడుగాదు నేను ఇంట్లో వున్నంతకాలము బయట వుండువాడు నాకెదు రుపడకనే తప్పించుకొని తిరుగుతూ వుండేవాడు తలవంచుకొని చూడనియట్లు జారు కొనువాడు తనజీవితము బయటబయటనే కాలము గడుపుకొనువాడు లక్షలాది అస్తి మానాన్నచేత వున్నది. తనదేనని తెలిసి మాకు గుడ్డిగవ్వకూడా అస్తీలేనిది తెలిసి నయాపైసాకూడా మానాన్నను అడిగేవాడుకాలేదు ఎదురుగా నిల్చుకొను వాడు కాదు అమ్మా అమ్మా అని మా అమ్మచుట్టూ తిరిగి తనకు కావలసినదేదో చెప్పకొను వాడు వీడయినా మాఅమచేతిలో పెట్టితే చేయిపట్టువాడు స్కూలుజీతముకూడా మా అమ్మేయిచ్చేది. నేను వంటరిగా ఇంటగాక ఎక్కడైనా ఉన్నట్టుతెలిస్తే అక్కడ ఇట్టా హేళనచేసేవాడు అందరిలోనే సన్నవాటెకు చింతించేవాడుకాదు అవకారము చేయు తలంపు వున్నదా అంటే తలఎత్తి చూచేవాడుకాదు మాఅమ్మా నాన్నా ఎప్పుడూ అయనపరంగానే మాట్లాడేవారు వారిమాటను జవదాటేవాడుకాదు నేనే అమ్మా నాన్నమాటను లెక్కసేయక సంచరించినాను అయన వారికెదుట తలఎత్తిన రోజు లేదు అయన అణిగి సంచరించుకొద్దీ తరుమకపోయి మాట్లాడినాను తాహతేతెలియక తారుమారైనాను తనను వివాహము చేసుకొనని నిర్దుష్టముగా నిర్భయముగా నీచాతి నీచముగా మాట్లాడినాను మాట్లాడినా నవ్వుతూ వుండేవాడేగాని ఏనాడైనా నీచంగా వకమాటైనా అనేవాడుగాదు ఈవని అసాదే చేసివుంటే నావిద్య అసాదే అడుగంటేది నాతలదండ్రులు నాచెడ్డను వారినోటారావిప్పి చెప్పక తప్పదు అయ నకు ఇంతదయ నాయందు వున్ననని అర్థము చేసుకొనలేక నన్నాశించిన భూతమనే

ఇంతవరకూ తలంచినాను నేను ప్రతిదినమూ భోంచేయునప్పుడు మా అమ్మదగ్గర కూర్చొని చంద్రా నీలోపున్న ప్రతిరక్తబిందువూ వానిదేనమ్మా ఇప్పుడు తింటూ వున్న ప్రతికడీ వానిదేతల్లి ఇంతకాలము తినినుఖవడినది వానిదేనమ్మా కడకు కట్టి తిరుగుచున్న బట్టావానిదేతల్లి నీదేహాన్ని న్యాయంగా వానికే అర్పించవలసినదిగాక ఇన్ని వానివి మువ్వరమ్మా తింటూవుండి వానిని నీవు చేసుకొనక వానిని ప్రేమించక వేరొకని ప్రేమించిన లోకమేమంటుంది. ధర్మమేమంటుంది వానిని వేరుచేసిన మనమెక్కడ పోవలెనో యోచించు నీకున్న కారీన్యము వానికుండిన మనమే గతి అవుదుమో తలఎత్తిచూడు వాడుమంచివాడై మనము ఆడినదిఆట పాడినదిపాట గావుండి లేకున్న నీవుచేసేసనికి ఈవేళకే తినతిండి కట్ట బట్టలేక ఆటమట పడవల సినదే మీనాన్న చింతతో కుమిలిపోతూ ఉన్నాడు వారు ఇంటికేరాక పాపం కుళ్లి పోతూ పరులవంచల తలదాచుకుంటూ ఉన్నాడు నీవు వీరవిహారంగా యుల్లిపిస్తూ ఉన్నావు నీవలె వారూ అయివుంటేని నీగతి ఏమయివుండుపో తెలుసుకో మంచి వారయ్యేకొద్దీ మించిపోతున్నావు ఇది యెన్నటికైనా తప్పక చేటుతెస్తుంది స్త్రీకంటే గుణాలూ నీయందు వక్కటిలేవని చెప్పేకొద్దీ నాబుద్ధి గడ్డితినింది. అక్కా, అమ్మా, నాన్నా నాలుగైదు రోజులుగా ఎన్నితూర్లో ఇల్లువిడచి పోయినారు నేనే వంటచేసి పెట్టవలసి వచ్చినది. అదినములు ఎప్పుడెప్పుడు వచ్చినవో అప్పుడంతా ఎక్కడనో తిని ఎక్కడనో పండుకొంటూ అమ్మా నాన్నావచ్చి వంటచేసినంతవరకూ తల యెత్తి ఇంటిని చూచేవాడుగాదు వచ్చేవాడుకాదు మాయురుపురిందూ తగాదాలు మేమే తెంచుకోవలెనని నందుయిచ్చి వారు పోతే ఇంటికేరాక పోయేవాడు ఇంటికి వచ్చి ఏమిచేస్తాడో ఏమోనని భయపడేదాన్నిగాని వీనాడైనా తలెత్తిచూచినవాడుగాదు బాల్యములో అంతస్నేహంగా వుండేవాడే ఇప్పుడిట్ట భీష్మించు రున్నాడెందుకని వకనాడైనా అనుకున్నపాపాన పోయినదాన్ని కాను పోయినకొద్దీ ఓడపోయిందనుకున్నాను తనతప్పును తానుతేల్చుకొను శక్తిని ఇవ్వని పిద్యవుండీ లాభములేదు మ రొకరయిన నన్ను మానంగా బ్రతుకనిపురా ఈనాడు ఆయనమంచి నాకంటిక గవ డుతున్నది దుఃఖమింక తరుగదు ఆయనకెదురుగానిల్చి క్షమించమని అడుగుటకు చూడా నోకుకోనిపాపిని ఇంక నేనుండీ ప్రయోజనములేదు. నేనుచేసినవి క్షమించునవిగావు అనుకొనుకొద్దీ ఆయనమంచి నాచెడ్డా ఇప్పుడు నాకంటికగవడు తున్నవి ఇంకనన్ను క్షమించడు నాచేతులారా నుభాన్నికాలదన్ని ధర్మాన్ని ఎగజిమ్మి న్యాయాన్ని కూలద్రోసి విడిబడి సంచరించినందుకు శిక్ష యముడు విధించవలసినదే నా

కడుపు తరుక్కపోతున్నది. ఆయన వడినకష్టముల తలంచుకున్న అక్కా నన్ను ఊమిస్తాడా లోకంలో నాకు తిరిగి చోటున్నదా అని వెక్కివెక్కి విడుస్తూ సరోజ భుజముపై తలవాల్చినది చంద్రకళ.

అది కనీ వినీ సరోజ చంద్రా తీవ్రబుద్ధి పురుషులది అంటామేగాని మనదేనని వప్పుకొనక తప్పదు ఆయనవచ్చిన తోడనే మామా నన్ను ఊమించమని పోయి కాళ్ళ మీదపడి వట్టు విడువక కన్నీళ్లతో కాళ్ళకడుగు మీదావచెప్పి వప్పించగలడు స్త్రీ యెన్ని తప్పులుచేసినా కన్నీటితో కాళ్ళమీదపడితే తప్పును ఊమించి తానూ కంటనీరు పెట్టుతూ కొగలించుకోగలడు చెంత చేర్చుకోగలడు పురుషుడు దీర్ఘకోపిగాడు ఊచీక మాతని కోపము స్త్రీనే జీవితాంతమువరకు సాధించునది మరువనిది వ్యభిచారము మినహా మరెన్ని తప్పులుచేసిననూ కన్నీటితో దండముతో పాదములపై పడుటతో వినయ విధేయతలతో కనికరముగలుగు మాటలతో ఆకోపము అమృతముగా మారి పోగలదు వీటెతో కానివనిలేదు కన్నీటితో కనికరముగలుగు మాటలతో కానివనిని కూడా చేయించుకొనవచ్చు చంద్రా మీ మామవచ్చిన తోడనే ఈవనిచేయి తప్పక ఊమించును నీకుటుంబము కుదుటపడి కూర్చోగలవు అని చెప్పబుండగా రాము హనుమంతరావుకు అడ్డముపోయి చెప్పతగుమాటలుచెప్పి పిలుచుకొనివచ్చి బలవంత ముతో వట్టి ఈడ్చుకొనివచ్చి చంద్రకళముందు నిల్చినాడు.

చంద్రకళ మామాఅని పోయి కాళ్ళమీదపడి కాళ్ళపట్టుకొని విడ్డూసాగినది.

కొండవలె కాఠిన్యమున్నవ్యక్తి ఊణములో హృదయము కరిగి నీరైపోయి ఉన్నచోటుకూడా తెలియకుండా ఎవ్వరీ అటంకాన్ని ఉపయోగించినారు వీలనాకాళ్ళ పట్టుకొనెదవు నాబాంధవ్యము ఈనాడుగాదు వీనాడో తెంపుకున్నావు అయినా బంధుప్రేమను ధర్మాన్నివిడువక ఇంతవరకూ తెచ్చినాను నీకోర్కెగట్టెక్కినది ఇప్పుడేందుకీపిచ్చి విడు నాకాళ్ళ నీవెవరికాళ్ళ పట్టదలంచు కంటివో నీకోర్కెల కంద గలిగిన పురుషుడెవడో నీయాత్మచెప్పగల చోటెద్దియో అచ్చటచేరుటకు నేను అటంక ముగా నుండునని తలంచి అటంకము తీర్చుకోర్కెతో వెళ్ళుతున్ననాకు అటంకము ఎందుకీస్తావు నాకాళ్ళవిడచి తలిదండ్రీ కాళ్ళపైనబడి కన్నీరువిడు పాపపరిహారమగు తుంది నీతలిదండ్రులు నాతలిదండ్రులవలె సాకినందుకు నాధర్మము నేను ఇంత వరకు నిర్వహించుకున్నాను ముప్పురి ఏడ్చుకన్నా వకడు నీడ్చుట శ్రేయమని తలంచి వెళ్ళుతున్న నన్నేల ఇప్పుడు నిర్బంధింప దలంచినావు అశ్వాసాంతముయిన కథను తిరిగి పెంచడమెందుకు తెగిపోయిన త్రాటిని అతుకువేసినట్లుండును విడుకాళ్ళ

ఇక ఈజన్మలో కథరక్తికట్టదు మరుజన్మకైనా కథకుదిరేపద్ధతి చూస్తాము ఊ విడు అన్నాడు హనుమంతరావు.

ఆడవారు అందరూ చుట్టుకున్నారు చంద్రకళ వీడుస్తూ పాదలములపై తల వంచి పట్టుకొని క్షమిస్తానను విడుస్తా లేదా నన్నుచంపి నీయాశయాల తీర్పుకో ఇంతవరకూ క్షమించి నహించిన హృదయాన్ని ధర్మాన్ని ఇప్పుడు ఉండనీ మామా క్షమించమంటూ వెక్కివెక్కి వీడ్వసాగింది పాదములు కన్నీటితో తడిసిపోవు చున్నవి చూచి హనుమంతరావు.

చంద్రా అని పిలుచుటకుకూడా హక్కులేక వైతొలగినవానికి ఈనాడు శరీరమే వప్పచెప్ప వలయునన్న సాధ్యముకాదు నీనోట మామా అని పిలిపించుకొను భాగ్యవంతుని నేనుకాను ఆ పుష్పాత్ముడెవడో వానిచూచుకో పెట్టు బుద్ధిదెబ్బతింటుంది పుట్టుబుద్ధి మెరుగిస్తుంది ఈబుద్ధి నిలుపుకొనలేక ఇరుకున పడతావు వరుల దూషిస్తావు సంఘములో చవుకవుతావు నీహృదయములో నాకు చోటులేదు నాహృదయములో ధర్మానికి చోటుందిగాని నీకులేదు ఆద్యంతము వరకు నీక్కొక్కే చోటిచ్చినాను అనుభవించుకో విడునాకాళ్లంటున్న హనుమంతరావును అందరూచూచి.

నాయనా లక్షలాది ఆస్తిని ఈమువ్వరికై విడచి నీజీవితానికై చింతించక ధర్మబద్ధుడవైపోవు నీతెగువ నేమనవలె తంత్రీ నీధర్మము ఈమె అశయాల నాశనముచేయక పోనిస్తుండా భగవంతుడు గ్రుడ్డివాడా ధర్మదేవతకు చెవుడా యముడు కుంటివాడా నాయనా నీధర్మాన్ని త్యాగాన్ని తలుచుకుంటే అన్యులమైన మాకు కడుపు తరుక్కపోతున్నది ఆ యమ్మాయికి మాతృముపోదా అంతరాగుండియా తెలియక చేసిన తప్పులక్షమించు వదిమందిముంచు అవమానపెట్టింది వదిమందిలో క్షమించమని కాళ్ళమీదపడింది. తప్పు తెలుసుకున్నది క్షమించి చేరదీయి నాయనా భగవంతుడు నిన్ను ఆశీర్వదిస్తాడు లేనాయనా లేవనెత్తి అంచుకుతీసుకొని ఆదరించు అన్యులు కాదని ఇంతవరకు చూసినదయా ధర్మము ఉండనీ యప్పా అని జ్ఞానాంబ చెప్పగా.

అమ్మా నేను తగులరాదు నా అడుగుజాడల్లోకూడా నడువడానికి అర్హతలేదని ఎన్నడో అన్నది అదికూడా లెక్కించక తనజీవితానికై అత్తమామల జీవితాలకై నా జీవితము బలిచేసుకొని ఇంతవరకు ఉండినాను ఇంక ఉండరాని సమయము వచ్చినది నాకుమారుగా మరొకరికి చోటుగల్పించి పోదలచుకున్నాను తెల్పుక

వృధాగాపోయిన అప్రయోజకులలో మరింత జమకట్టునని తలంచి తెల్పితినిగాని వేరొండుగాదు చోటులేని హృదయములో చోటు వీర్పరుపవలెనన్న కష్టముకదా అన్నాడు హనుమంతరావు.

అంతవరకూ వింటూ చూస్తుండిన రాము హనుమంతరావును చేయిపట్టుకొని శిష్యో స్త్రీల హృదయము హాలాహలమునకు అమృతమునకు మధ్యవిహరించును హాలాహలమాయెనా నాటకం ఇట్లుంది అమృతమాయెనా ఇక యేమిచెప్పుదులే ఊలవగింజే నానదు ఊడకదు నములుపడదు వత్తివ్రతగింజ అంటారు అంతే హాలాహలము అమృతమై కాళ్ళమీదపడింది ఇక హాలాహలముగాదు ఇప్పుడే మజా కామ శాస్త్రమంతా కంఠస్థంచేసి నేర్చుతారు ధర్మాలన్నీ చెప్పతారు కాలాన్నంతా నడుతారు కావలసినవన్నీ చేస్తారు సంసారమంతా నాడేనని కౌగలించు కుంటారు ఈమర్మ మంతా గురువుగారిని అడుగు చెప్పతాడు గురువెంతో శిష్యుడంతే దేవుడెంతో భక్తుడంతేలే లేవు పడినబండిని మగవాడులేసక ఆడదిలేవుతుంతా అన్యులుగాదు అన్నది మేనమామ కూతురు అవివాహిత ధర్మము తెలియనిది లే తగిలిపెత్తి అంచుకుతీసుకో ఈమజాచూడు అబ్బా ఇప్పుడే అనందము ఊ లే అని తొందరించగా రాము.







# మా తృత్యో తి.

సా యా హ్న ము.

హనుమంతరావు రామునుచూచి గురూ నీమాటవినక తప్పదుగాని లేతవయసంతా అడవిపాలు చేసుకొనిఆశీలకు అంతా పంతులేక అవకతవకలై అన్యుల ఆశ్రయము గోరువ్యక్తి ధర్మమెరుగని కన్య దారగా చ్చేవట్టితే ముఖముంటుందా భర్త వకలెక్కుంటుందా సంసారము సాగుతుందా అన్నాడు.

శిష్యా ఇదంతా నాకనుభవము అనునంతలో సరోజ శివప్రియ హరిప్రియ ఫక్కున నవ్వినారు.

రాము వెనుదిరిగి చూచి ఏమట్ట నవుతారు గురువుగారు అనుభవజ్ఞులు శిష్యునికి బోధిస్తున్నాడు కాదంటారా శిష్యా లే అన్నాడు రాము.

హనుమంతరావు విమిచేయజాలక చంద్రకళను రెండు చేతులావట్టి లేవదీసి నాడు చంద్రకళలేచి కన్నీటితో హనుమంతరావు ముఖముచూచి మామా అని మెడ చుట్టి పట్టుకొని స్పృహతప్పి పడబోయినది హనుమంతరావు పట్టుకున్నాడు.

గుండె పట్టుకున్నది పట్టుకున్నదని అడవారు చుట్టుకున్నారు పరుండబెట్టి హనుమంతరావు గొంతుసాదీనాడు నీళ్ళతెచ్చి సరోజ వకచుక్క నోటిలో విడచినది రొమ్ముపై తడిపినారు పునిక నీళ్ళతోతడిపి ముఖముపై నీళ్ళ చల్లినారు దేహమంతా చల్లనీళ్ళ కుండవలె చెమటలు పోసినవి గొండె తీవ్రముగా కొట్టుకొను చుండెను. కన్నులసీరు వెలితిలేక పరుగిడుచుండెను. ఎక్కడి ధాతువులక్కడ స్థితిగతులు తప్పి పడి పోయినవి అర్ధోక్షిలో మామా మామా అంటూ వున్నది అడిచూచి అమాటలువిని హనుమంతరావు మనస్సుకరిగి కన్నులనుండి కన్నీరు విడిచెను.

రాము అడిచూచి శిష్యా భయపడకుము అడవారిగొండె అతిదుర్బలమయినది అందుకే కవులు అబలలు అన్నది. ఇద్దరి కన్నీటితోగాని వద్దికలు కుమరవు అదినాకు

తెలుసు కన్నులు తెరచులోపల స్వవక్కడనే వుండవలె అప్పుడు ప్రేమ ప్రవాహము పొంగి పొర్లి గడ్డలపైకి ఉబికి పారుతూ గమ్యస్థానము చేరుకునేది అగదిలోకి ఎత్తుకొని పా అన్నాడు. సరోజ గదిలో వరువువేసినది శివప్రియ మంచినీరు పెట్టినది హరిప్రియ విననకట్ట పెట్టినది. హనుమంతరావు చిన్నపిల్లను ఎత్తుకపోయినట్లు ఎత్తుకొనిపోయి వరుండ పెట్టినాడు.

నెలతక్కునైనా మగవాడే కావలెనమ్మా ఎంతైనా అడ అడే మగ మగేమాడు అంతమనిషిని చిన్నపిల్లను ఎత్తుకపోయినట్లు ఎత్తుకపోయినాడు మగవాని ధాతుబలమునకు స్త్రీ ధాతుబలమునకు భేదమే ఇది తెలియక మేమూ సమానులమేనంటారు గాని ఎక్కడిమాట అన్నదొకాయమ

రాము హనుమంతరావును చూచి శిష్యా నీవన్నట్లే సంజీవి వర్ణతము తెచ్చినావు లక్ష్మణుని బ్రతికించి వంశాభివృద్ధితో వర్ధిల్లవోయే అంటూ తలుపు మూసినాడు.

అందరూ చిరునవ్వులతో అదొక విధమయిన అనందముతో తలలువంచి నారు తలలు ఊంచినారు ఎంతటి సంఘటన అనువారు దైవచిద్విలాసమనువారు ఎంతటివానిని ఎంతవనిచేసింది పాపిముండ అనువారు పూర్వజన్మ కర్మమనువారు ఉండగా కాఫీదేవత కాళ్ళకాళ్ళ కొట్టుకుంటూవచ్చి కాళ్ళముందు కా కా అన్నది.

హనుమంతరావు వినరుచుండగా స్వహావస్థి రానట్లుండెను అంతలో మామా క్షమించవూ క్షమించవూ అన్నది చంద్రకళ.

అ మాటలోగల జాలికి హనుమంతరావు కన్నులనుండి హటాత్తుగా పటపటా కన్నీటి బిందువులువచ్చి చంద్రకళ చెంపలపై వడినవి చంద్రకళకు ఆ బిందువులు స్పర్శను గలిగించ తెల్లనివచ్చి కన్నులువిప్పి చూచినది మామా అని రెండుచేతులా కంఠమూనిపట్టి ముఖము ముఖమునకుం వచుకొని ముద్దుపెట్టుకొని క్షమించవూ అని తనలేతచిగురాకువంటి బుగ్గల మామనోటికందిచ్చి పుష్పములవంటి మెత్తనిచేతుల చెంపలపైకి పోనిచ్చినది చేతికి కన్నీరుతగిలినది కనువిచ్చి చూచినది మామ కను మూసినాడు కన్నీరు వెల్వలై కారుతున్నది. కన్నీరు తుడుచుచూ మామామన్నింపవూ మన్నింపతగిన దానినిగానా అని లేచి మామను తనఎడకాంచుకొని పైటతోకన్నీరు తుడుచుచూ మామా నాలోవున్న ప్రతిరక్త బిందువూ నీదేనని అమ్మచెప్పినదే నీవినీవు తీసుకోవా న్నాపై ఇంతవరకు ఇంతదయచూపి ఇప్పుడు ఇంతనిర్దయ చూపెదవా చేసిన తప్పును వప్పుకొని కాళ్ళబడిన నన్నురక్షింపవా నీదానిగా అదరింపవా

ఇంక నాజీవితాంతము వీతప్పుచేయను నిన్ను నాప్రాణంగా చూచుకుంటాను హృదయంలో ఉంచుకుంటాను సమయమువచ్చిన ప్రాణమైనా ఇస్తాను మామా నామాట నమ్మవూ నీహృదయంలో నాకుచోటుఇవ్వవూ నాకర్మము నన్నిట్లాడించినది నేడు మేల్కొల్పినది మేలుకున్నాను ఇంకనిద్రతగలదు ప్రమత్తురాలనుకాను నమ్మమంటూ ముఖము తుడిచి క్రావునవరిస్తూ కాలము వృధాచేసిన పాపిని మీమాటవిని మిమ్మా నందపెట్టని పాపిష్టిని అన్యధా తలంచక అదరించి ఇల్లాలిగా నేలవూ మామా అని ముఖము ముఖమున చేర్చినది.

అంతలో సరోజ కాఫీతెచ్చి చంద్రా అన్నది.

వస్త్రీని అక్కా అంటూ పోయి వాకిలితీసి కాఫీ తీసుకొనివచ్చి చల్లార్చి చేతికి యిచ్చి తాగిపెదా అన్నది చిరునవ్వు నవ్వుతూ త్రావపోయినది.

నీకు ఇంతలో ఇంతమార్పెట్ల గలిగినది చంద్రా వినాడు లేనిప్రేమ -ఈ నా డెట్ల వచ్చి హటాత్తుగానిల్చినది అన్నాడు.

నీ ధర్మాన్ని ఎడవాటును దయను బంధుధర్మాన్ని వివేటప్పటికి నాయథర్మములు అవినీతులు అన్ని అర్థమయినవి చణములో మేల్కొల్పినవి గుండెవగిలిపోయినది రక్తం అగిపోయినది దేహానికి జ్ఞానానికి సంబంధము తెగిపోయినది. ఇక ఈజీవికి వీలోకములోనా ఎవ్వరివద్దా స్థానములేదని గృహించుకున్నాను నీ ధర్మము నాహృదయ కాతీన్యమును మూర్ఖమును మూఢతనమును భేదించి నా హృదయ కమలమున నిన్నునిల్పి నన్ను అంకితముగా తీసుకున్నది ఇంక జీవితాంతము నాహృదయమునుండి మీరు దాటిపోలేరు స్థానివ్వను అన్నది చంద్ర.

ఆ మాటలకు హృదయానందమొంది హనుమంతరావు చేరతీసుకున్నాడు.

చేరతీసుకున్న మామ వచస్థలమున వచస్థలమూని హృదయము హృదయమునకల్పి మనసు మనసుననిల్పి వకచేత మామ శిరస్సును చుట్టిపట్టి కన్నులలో వెల్లులెల్లు వకరి నొకరికి స్వాగతము చెప్పచుండ మామ విస్మయమంద చంద్ర కాఫీ తాగివుతూ మీయావనకాలమును మీయానందాన్ని వృధాచేసిన కఠినురాలనైనా మీరు చెప్పించిన విద్యను వృధాచేయక సాటిసోదరులకు లోకజ్ఞానమిట్లున్నది. ధర్మమిట్లున్నదని చెప్పటకు ఉపకరింపచేసి కీర్తిగడించి మీకే యిస్తాను దేశసేవకై సంఘసేవకై వినియోగించి అపుణ్యము మీకే ఇస్తాను మీబిడ్డల విద్యాబుద్ధులలో అగ్రగణ్యులచేసి మీకుఅందిస్తానుమిమ్ములకీర్తగౌరవాల్లో కల్పేస్తాను నాదేహసాఖాగ్యాన్ని

తమకేఅంకితము చేసేస్తాను. మీరు చెప్పించిన విద్యకు వన్నెగడిస్తాను. తమ చెప్పచేతల్లో జీవితము గడిపేస్తాను. నమ్ముమామ అని మామభుజముపై తల వాల్చినది చంద్రకళ.

హనుమంతరావు చంద్రను మరింత అంచుకుత్తిసుకొని కన్నులలోమానూ చుబుకమంటి చుంబనమొనర్చి ఎంతలో ఎంతమార్పు. దరిద్రుని యౌవనము నకు కాలమువచ్చినట్లు మూగది మామాఅన్నట్లు నాయౌవనమునకు శాంతి వీర్పడినది. వీర్పడినకాలము ఉండునో ఉం. అనులోపల వాకిలి దగ్గరరాము. ఉండును నిశ్చయముగా నిల్చిఉండును. ఈవసంతములోనే సీమంతము రా బైటికి అన్నాడు.

బావా! రా. అంటూ లేచి చీరను సవరించుకున్నది చంద్ర.

గురూ! లోపలికిరండు బ్రహ్మచర్యమునుండి వకేతూరి శంకరాచార్యులు ఎగిరినట్లు సన్యాసమునకు ఎగురుపక్షినిపట్టి బాల్యసన్యాసము నాల్గందాల చేతుని బుట్టలోపెట్టి సన్యాసానికి బ్రహ్మచర్యమునకు మధ్యలో కుటుంబమున్నదని దీనికన్నమిన్న విలోకానా కానమని వప్పించి చూపించితివే. ముందు హనుమంతునికి బలవంతాన్నే పెండ్లి. ఇప్పుడీ హనుమంతునికి, బలవంతాన్నే పెండ్లి. పేరులోకూడా ఏమోఉన్నట్లుంది బలం గురూ, అనుచుండగా రాము లోపలికివచ్చినాడు.

చంద్రపోయి మోకరించి నమస్కరించినది.

శిష్యురాలే నమస్కరిస్తే. శిష్యుడుమాత్రం అంటూపోయి నమస్కరించినాడు.

ఉత్తనమస్కారాలు వక్కనిఅశీర్వచనాలు. కుదరవు శిష్యా. అక్కడ అంతా ఆయత్తమయినది. రారమ్మనిపిలుచుకపోయి లోపల దేవునిపీతముదగ్గర ఇరువురినినిల్పి పురోహితుల వారినిరమ్మని దోవతులజోడు, చీరరవిక తాంబూలం పూలుపండ్లు పెట్టినతట్ట రాము ఆరునచేటికి యిచ్చినాడు. ఆయన విమిలన్నాడు. కాయకొట్టి హారతియిచ్చి అశీర్వచనముతో వీరికి అది అంది వ్వండి అన్నాడు ఆయన. ఇరువురికి అట్టఅందివ్వగా విమిదిఅక్కా అన్నది చంద్ర.

కట్టుకుందువురా. ఈనాటితో దుఃఖముపోయి సుఖము చేరవస్తాయున్నది నాసీమంతములో నీవివాహము జరుగవలె. రెండుజీవులవకటిగా చేయవలె. ఎడబాయకుండా పలుపురి, అశీర్వాదాలుపొందవలె.

కయ్యము వియ్యముగా మారవలెనని, ఉండినది రారమ్మని పిలుచుక పోయి కొత్తచీరకట్టుకొమ్మని తలమవ్వి జడవేసి పూలుపెట్టి పెండ్లికూతురిగా చేసినారు. త్రిదేవులు మువ్వరేనే ఈమెవ్వరుఅన్నట్టుండెను చంద్రకళ.

రాము హనుమంతరావును కొత్తవస్త్రము కట్టుకొమ్మని తన కండువా పంచెనుకప్పి దేవునిదగ్గర నిలువబెట్టి రా చంద్రా అన్నాడు.

చంద్రా సరోజనుచూచి నవ్వినది. ఊ. పా. వివాహమంటే వివాహం వీకారతాలేదుపా. తాళిమల్లికట్టించుకొందువు అన్నది.

పోయి మామప్రక్కలో చిరునవ్వుతో తలవంచి నిల్చుకున్నది చంద్ర.

పురోహితుడు మంగళహారతియిచ్చినాడు. రాముఅందరినిపిల్చి అందరిని చూచి వేదమూర్తులు, అర్యులు, వండితోత్రములు, పిన్న పెద్దలు తమయె దుట ప్రకృతంచెప్పబోవునది విమనగా వీరికి ఈమె మేనమామకుమార్తె, ఈ మెకు ఈయనమేనత్తకుమారుడు గొప్పభూస్వామి, ధనికుడు. వీరికి తలిదండ్రులు బాల్యములోనే దీవంగతులైనారు. మేనమామే తలిదండ్రీ బాధ్యతవహించినాడు. సర్వము నిర్వహించినాడు. వీరికి ఈమెరెండేడ్లచిన్న, అల్లారుముద్దుగా వకచో టితిని. వకచోట పెరిగినారు. నాలుగేండ్లుగా భావవిభేదాలతో మనస్సులు వికీభవించక విడిపోయి, శాంతి అశాంతిగామారినది. అమ్మాయి ప్రివ్రవాదము అబ్బాయి శాంతవాదము రెంటికిమధ్య పెద్దవాదము పెరుగుటతోటి ఇంత కాలము వకరినడక వకరికి సరిపోక కాపురము వకేచోట వల్లనిమగనికి కాపురముచేసినట్లు పెద్దలమధ్యలో ఎట్లోకాలము నడచిపోయినది. నేడునా సీమంతమునకు కాదుకాదు నాభార్య సీమంతమునకు అన్యంతలో, అందరూ గల్లననవ్వినారు. వచ్చిఈమెతోపేరునాల్గు చీవాట్లెని రోసి సంసారముకడజేసి పెండ్లినిలిపేసి ఆశాలతలకోసివేసి, కోపముజేసి సన్యాసమువచ్చుకొని సర్వఅస్తులు అమ్మాయికి అబ్బాయి వాగ్నియిచ్చి దైవసేవా దేశసేవా, చేయబోతుండగా చలికాలము గాలిశత్రువై వేసవికాలము మితుగడయినట్లు, వేసవికాలము యెండ శత్రువై చలికాలము మితుగడయినట్లు గాలి ఎండ ఒకటేగాని కాలముచెడ్డదైనట్లు కాలముచెడ్డదెండి నుంచికాలము కలిసివచ్చి హఠాత్తుగాధర్మముతెలుసుకొని దార యైవెన్నంటగా సన్యాసముతిరిగి కుటుంబముగామారి మీఆశీర్వాదముల గోరుతున్నది' అని ఇరువురచేతికి పూలమాలలు యిచ్చి వేసుకొమ్మన్నాడురాము.

వారు పూలమాలలు వేసుకున్నారు.

దేవునికి ముందు దండము పెట్టి అటుపై ఈవేదమూర్తులకుకానీ అన్నాడు రాము. వారు దేవునికి దండము పెట్టుతుండగా రాము అందరిప్రక్క చూచి అయ్య స్వాములవార్లు, వివాహము దీనితో తమ ఆశీస్సులతో అయిపోయింది కథా. ఇంక ఈనాడు శుభదినం అకొంచెం శోభనం గర్వాదానం అంతా అయిపోతుంది. ఈరెంటెకూ పైనుండేదేమిటే అని సరోజప్రక్క చూచినాడు రాము. ఘక్కున అందరూ నవ్వినారు.

సరోజ సిగ్గుతో ముఖమునకుపైట అడ్డముడుచుకున్నది.

శివప్రియ రామునుచూచి నవ్వుతూ అన్నా మావదినచెప్పకున్నా ఉదరమూ ఉదరముననున్న శిశువూ, సీమంతమంటున్నారుగా అన్నది,

అ. ఆ సీమంతానికి అందరమూ పోవలసినదే. ప్రకృతం శీఘ్రమే సుపుత్రాప్రాప్తిరస్తు అని మంచిపూర్ణికచదివి ఆశీర్వదించండి. వీరు మాశిష్యుల వారు. మనకు యదేచ్ఛగా వీకగ్రీవముగా మూడునాళ్లు దేవతా భోజనము పెట్టగలరు. చేతనయినంతా చూడవచ్చు. మనసార ఆశీర్వచనాలు కానివ్వండి అన్నాడు.

పోరోహితుడు ఆశీర్వచనపూర్ణిక ప్రారంభించినాడు. అందరూ అయిరు వురిసీ చూస్తూ వింతపడువారు ఎందుకట్టయిందోనని ఒకరినొకరు అడుగువారు జంటబాగా ఉండే. ఈపెంటిఎట్టాచెప్పననువారు. మంచినమయమే ననువారు, రాము కార్యక్రమము చెప్పేడివిధముచూచి ఆశ్చర్యపడువారునై ఉండగా పూర్ణిక అయిపోయినది.

హనుమంతరావు చేతులు జోడించుకొని. చిరునవ్వుతో తలయెత్తి అందరినీ చూచి వేదమూర్తులకనుమస్కరించి చేయు విన్నవము. ఇంతవరకు మాగురువుల వారు చెప్పినది. వాస్తవము తలవని తలంపుగా ఈకార్యమునకు ఇక్కడికిరావ డము మాయిరువురి అభిప్రాయముల వీకీభవించేసీ, కోవము తాపముగా తాపము మదనతాపముగా మార్చి పెండ్లి శోభనము వకటిగాచేర్చి ఈనన్నివేశమంతా ఈనాడేగూర్చి సీమంతానికి పిలుస్తున్నాడు. మంచిదే దైవికముగా చెడిపోయి దైవి కముగా కలిసినచుప్పవేళ మాగురువుల వారియందుచేరి చేయిచేయినికలిపింప చేయించింది. ముహూర్తము నాలుగయిదు రోజులలో ఈనాడే వీర్పాటుచేసి తమ

రందరూ అనాడు మమ్ముల అశీర్వాదించురావలెనని దానాడు నుభము సమర్పించు బ్రోతువైన యొక్క ముఖపూజనముగా గడపు పెట్టిన యాగురువుగారు చెప్పినట్లు తప్పక గోమంతస్థానముండు. ధ్యాగలదని నమస్కరించి నాడు.

అంతరూ నవ్వుచితో అశీర్వాదించినాడు. హనుమంతరావు తేచి రామునుచూచి గురూ అడవి ఉసరికను సముద్రము ఉప్పను చేర్చి ఉరవేసి రుచీమాడమన్నట్లు సంబంధభాంధవ్యములు శ్రేయముకొని చెరివక తెరవై పోవుచున్న డివుల క్షణములో ముడి పెట్టి వంశాభివృద్ధితో వర్ధిల్లవని నిలబెట్టినావు పుణ్యమార్గించినావు. శేదాభిప్రాయములు మూర్ఖతనట్టుదల ఎంతైనా చేయును. కడకునశివుచేయునని ఉదాహరణకు మమ్మిందు నిల్చినావు దంపతులగు మీయరువురికి దంపతులమై కృతజ్ఞతా పూర్వకవందనములు శిష్యులు అర్పించు బ్రోతున్నారు అని హనుమంతరావు చంద్రకళ ప్రకృత్యూచినాడు.

చంద్ర అడిగిహిచ్చి రా అక్కా అని పరోజను బలవంతముగా పిల్చుకొని వచ్చి రాము ప్రకృతనిల్చినది.

యందరూ దంపతీ సమేతముగా ధ్వంసమై విచ్చుని అశీర్వాదించువలెనో అట్లు అశీర్వాదించి చేసినపుణ్యానికితోడు పుణ్యముచేసుకొండి అని నమస్కరించి నాడు చంద్రా నమస్కరించినది.

శిష్యా దంపతులయినట్లుగాదు అయినంతమాత్రముతో, నుభములేదు లోక మూన్ముల దేశనాయకుల, గాయకుల, కవుల, పండితుల, రాజతంత్రుల, వైజ్ఞానికుల, ప్రజారక్షకుల, దేశపాలకులకన్నది, తల్లి, పుత్రాభివృద్ధి, లోకకలకులకన్నది గరళవల్లి తగుప్రయత్నములొనర్చి తపోనియమములతో పడవేసి పోషించి లోకమున కర్పించినవాడుతండ్రి శిష్యా, అట్టి జగద్విఖ్యాత మయిన వస్తువులనే వెలువడించండి. ఈసమయములో పకయ వెలువడబోతున్నాడు. హానికీ శివాజీకీ తానాజితోడున్నట్లు వెలువడింపచేయవలె శిష్యప్రశిష్యుడు ఉండవలెగా బానా చరిత్రాత్మి న్నాడు రామ.

అక్క కన్నప్పానికి అనుజనిగా కంటాను జంటా బేటా ఇద్దరు వన్నగడించు నట్లు తయారుచేసాను మును చెప్పించిన చదువు ఫలించునట్లు నమ్మనము హృదయములో పడెదముగా ఉంచుకొని సత్యపరిపాలనా దక్షతనేకటాను. శైయనుపించు రుతుటాను పాయనకష్టాల మరపిస్తాను శిష్యులమరిని నన్ను గుర్తించి మరొక భారి య అడిగి చూడండి అన్నది చంద్రుడు.

విమలచంద్రునిచే నున్నది. అందరూ కూడా జ్ఞానమును అదిగ్రహించి ఆలంకరించి చూచి మామరదలు బి.వి. చదివింది. అందులో ఉభయభాషా ప్రవీణరచయిత్రులు ఈ ఇరువురిని భావవిభేదములు గల్పించి ఎడబాటు చేసివది ఈ విద్యోగం తప్పదు పుష్పకెందుకు వివాహము చేసుకొని సుఖపడుతూ గ్రంథశోధనతో, లోకజ్ఞానమార్జించి లోకమునకు మేలుచేసాము డికిరీలతో పనియేస్తున్నది. మనకు అని వీరి పట్టు డికిరీనే ఉండవలెనని ఈమెపట్టు ఈపట్టుదల బాంధవ్యమునే త్రొవచేసి చారికి సన్యాసము ఈమెకు లోకనింద ఉభయ సంకటము తెచ్చి పెట్టినదే పరికారకరు కంటకప్రాయములే ఒకజరుకునే పండి ఒకజరుకునే ఉండి ఒకరిమాట ఒకరికిగాక ఒకరిమాట ఒకరుమెచ్చక పెద్దవారిని కంటునిరు పెట్టించుమా ఉండి ఈనాడు పేరు ధర్మబద్ధులై సన్యాసమవలంబించి తనసర్వస్వము రెండులక్షలకు పైనే అని ఈమెకు వత్తుచెప్పి పోవునప్పుడు చూచు-ధర్మానికి ఈమెప్పునకు కఠిని చూచుతో మామ మనసులో కలిసిపోయింది. భక్తుడు భగవంతునిలో ఐక్యమయి ఖోయినట్లు అవి నీతుల కడిగివేయగా మిగిలింది. నీతి నీతిలో భూషణమేలు గమనించి మామ చెప్పించిన వధువు అంటూ ఉన్నది. మామకు బిడ్డలకని ఇక లోకమాన్యుల చేయబోతుంది. ఇచ్చి పిరిచరిత్ర ఆయా మగవాడై మొలత్రాడుగట్టిస్తంత మాత్రాన మగ వాడుగాడు చూడు ఇక్కడ ఎంతమంది విద్యావిహీను లున్నారో ఇది తలిదండ్రు లోపము పాతక వారి బుద్ధితక్కువతనం ముప్పాతిక పాల్గొముతో తలిదండ్రుల సంస్కరణ అటుపై వరుల విద్యావరుల ధనము వరులమంచి వరుల జీవితచరిత్రల నుచూచి తాను జట్టిసీతి జెందితుకు కృషి చేయడములేక సోమరితనముతో తిరుగుట చేత వెనుకబడి దీనినోపాధులకే దుఃఖించువానున్నారు. ఇట్టి స్త్రీలచూచి స్త్రీలు పురుషులచూచి పురుషులు మెల్లొకటవలెగాని మిరుత్పాహషణి కులభవధాదు. ఎట్టికష్టములయినావది దైవశక్తి విద్యాధనము అర్జించి ప్రజావంతుడై సత్కీర్తివంతుడై బ్రతికెడివానినే పురుషుడనవలెను. మొదల దైవశక్తిని అర్జించిన మిగతా విద్యాధనముల ఆశక్తియే ఈడ్చుకొనును ఈజంటుచూచియెనా నేర్చుకొనునని నామనవి అన్నాడు రాము.

అందరూ ఆలోచనతో తలలు వంచుసారు.

రాము హనుమంతరావునుచూచి శిష్యా రథమాయత్రముగానున్నది సత్యా కృష్ణులవలె కూర్చొని అటుపోయి ఇటురా నూత్నదంపతులకు ప్రజలు కంటక



ప్రాయలు. ఇదిగరువులవానికి అనుభవము. శిష్యునికి ప్రబోదిస్తున్నా అట్ల పోయివస్తేనే సీమంతాలు సమీపించేది. శకుంతలా, దుష్కంతులవలె సమీపస్థల ములతిగిరండి. అంటూపిలుచుకొనిపోయి కారువిక్రించి బీగాలుచేతికిచ్చినాడు.

గురూ! ఈపూలమాలలతో గృహపర్యవేశముచేసి పెద్దవారిని పిలుచుకొని భోజనసమయములోపల తిరిగివస్తాను సెలవా అన్నాడు.

శిష్యా! ప్రేమరసప్రవాహములో మైమరచి కొట్టుకపోయి చేతిలో చక్రము మరచిపోయేవు. మరదలా మయిమరచించవద్దు. కారుహద్దుమీరుతుంది బావమాటజ్ఞాపకముండని అన్నాడు రాము.

ఇద్దరూ నవ్వినారు.

రామునుచూచి హనుమంతరావు సెలవా అన్నాడు భగవానుని సెలవు అన్నాడు రాము.

కారుబుద్రుమన్నది.

సీమంతములో వినాహమంటూ రాములోపల ప్రవేశించినాడు.

రేవువకవివాహమున్నది రా చెల్లెలుగానిచెల్లెలు వస్తూవున్నది అన్నది జ్ఞానాంబ.

విన్నాను సమ్మతించివున్నాను. ఒకటికి తోడు రెండు అవుతాయి భయములేదు. అన్నాడు రాము.

అద్దాలు. నూనెలు. దువ్వెనలు వీట్లాడడానికి ప్రారంభమయినది.

ఇదీ మంచివేళని సరోజపుస్తకము తీసుకొనివచ్చి అందరిమధ్యలో గూర్చోని ఇంకకానియ్యండమ్మా వ్రాసుకుంటానన్నది.

వకడెబ్బైఏడుల ముసలిముత్తయిదువ ఒకాయమ వాసుకొవే. జోలపాట చెప్పుకాను యశోద కృష్ణునికి బాలగ్రహపీడసోకకుండా దృష్టిదోషము తగులకుండా రోగబాధలకు చిక్కకుండా పీడాపిశాచభితి తగులకుండా ఉండేటట్లు భగవన్నామములతో కవచముగానుండునట్లు పాటపాడినదట ఇదివరకు నిత్యమూ పాడు తూపిల్లలనిద్రపుత్రురో అపిల్లలకు విబాధలులేక కృష్ణునివలె చంద్రునివలె దినదినప్రవర్ధమానులై తేజోవంతులైపెంపొందు దురని మాయమ్మ నాకుచెప్పినది. నేనావిధిగా ఆచరించినాను. మాపిల్లలు సుఖంగా ముందుకువచ్చినారు ఎంతో బుద్ధిమంతులై శ్రీమంతులై గుణవంతులై దేశోద్ధారకులుగా వున్నారన్నది.

చెప్పావ్వా అన్నది సరోజ.

అందరూ పేనాలకు కాగితాలకు వెతకనారంభించినారు.

అది గ్రహించి సరోజ అందరికీ అన్నికాగితాలు ఇచ్చినది.

అందరూ వాగినుకొన పొరంభించినారు.

జో. జో. నందన. అన్నదిఆమె. అంతలోనే ఇదిమగపిల్లవాండ్రకు ఆడపిల్లలకో అన్నది ఒకపదివీండ్లపిల్ల.

చెప్పతాలేవేరేవు నీవూపిల్లలకని పాడుదువు అన్నదామె.

ఏమవ్వా అట్లంటావు ఆడదైపుట్టిననక పిల్లలకనవలసినదే. మగవాడై పుట్టిననక తల్లులా పిల్లలా సాకవలసినదే. తప్పతుందా? తప్పించుకుందామన్న కామదేవతపోనిస్తుందా అన్నది.

ఏమి కున్నిముండవే కున్నికాలమమ్మాయిది. మాకాలంలో పెండ్లిఅంటే బహుసిగ్గు చూడనువచ్చినారంటే మూలనదూరుకొని ఎంతపిల్వినారాక గడగడ వణకుతూ పెద్దవారిగర్జనలకు ప్రాణంపోకారాకా వచ్చి చూచిచూడకముందే చెలాయించి మూలనానుకొని తనదేదోపోయినట్లు చించించేవాళ్ళము ఇప్పుడన్ననో పెండ్లి కొడుకు ఇంటికి వచ్చిరాకమునుపే వెనుకా ముందుచూడక ఏమనుకుంటాకోనని తలంచక ఎదఇచ్చినిల్చి వీడీ, ఆయన చూపించండి. అని ఎగ్గా సిగ్గాలేక చూచి పీరేనా బింగిముఖము వృద్ధజంబుక మంటూ వెక్కిరించే కున్నికాలమమ్మా మేము చూచేదిలేదు. గీచేదిలేదు. ఎంతపుణ్యము చేసినానో అంతేజరుగుతుంది. అట్లాటి వాడే దాపురిస్తాడు. అదిగ్నావిది ఎవరేమిచేస్తారని కష్టాలెదిరించను కావలసిన దైవశక్తిని అర్జిస్తూ పనీపాటలనేర్చుకుంటూ అక్కడ అత్తశాలము త్రిప్పితే వాలము త్రిప్పకుండా చక్రము త్రిప్పేటట్లు సర్వకార్యముల సంగ్రహించి సంస్కరింపబడి అత్తకు ఈతనేర్పే ధీమాతోడండే వాళ్ళమమ్మా ఈకున్నికాలము మాకుతెలియదు అన్నది.

అవ్వా అనాటి పెండ్లి కొడుకులకు ఏముపైయ్యో నలభయ్యోవిండ్లు వచ్చి కోరమీసాలతో పెండ్లానికి జడకుచ్చులయ్యేటట్లు దాడిపెరిగి బ్రహ్మచర్యముతో అనోతువలె ఎగబెరిగి ఏనుగుతలలంతటి ఎగుబుజములు గలిగిన మహానుభావుల కన్యచూడవలెనంటే, సాధ్యమా నల్లకట్టపులిని చూచినట్లుంటుంది. కర్మజాలక కండ్లట్టురిమితే కాలయముడే తలయెత్తటచూచితే పరమభైతాళుడే అవ్వా ఇకమీద

చెయివేస్తే నాయననాయనజేషినాయనకానవస్తాడు అట్లాటివారినిచూస్తేభయముండదా ఈనాడు అట్లకాదే వచ్చిరాని మీసాలతో వచ్చినా కొరిగిన సన్నివేశాలతో వేషాలతో మెరుగైన వస్త్రాలతో పెట్టుడువేషం పెట్టుడు భాషలతో ఉండే మొగోళ్లను చూడ కేంభయమా ఆ అట్లా విద్యావివేక ధనసంపత్తులుగల మొగోళ్లయితే ఇప్పుడూసిగ్గు ఉంటుందిలే అవ్వా సిగ్గులేకేమి అన్నదా పిల్ల.

ఈయీడుకే ఎన్నినేర్చినావే కున్నిముండా అన్నదామె.

నాకు ఈడులేకున్న మాఅమ్మకు ఈడులేదా అమ్మ అమ్మకు వయసులేదా వారివారి పిల్లలకు చెప్పతూనేఉంటారు తయారవుతూనే ఉంటారు నేనుపిల్లనయినా మా తల్లిపిల్లగాదులే అవ్వా కానీ అందరూ చూపెట్టుకునారు పాటగానీ అన్నదా పిల్ల.

ఓసీ నీపిల్లగాల పిల్లవా పిడుగువా ఎన్నినేర్చినావే అమ్మా అంటూ పాట చెప్పడమునకు ప్రారంభించినది.

### — ( మ ధు ర గ తి ర గ డ ) —

జో. జో. బాలక జోజోనందన జోజోనుందర జోనాతనయ  
నీపాదంబుల నీరజగర్భుడే. పారందయనేలును గావుత  
జానువులను నాజ్వలనుం డేలుత భానుడు తొడలను బాయకయేలుత  
నడుమును ఎప్పుడు నరహరి గావుత కడుపును వీవును కపిలుండేలుత  
హరిహృదయంబును హరుడునురంబును కరములనిండ్రుడు గాచునుగావుత  
రవికంఠమురేరాజు ముఖంబును భవుడు భుజంబుల పరిపాలించుత  
శారదబుద్ధిని శాంకరిశిరమున సారసమందిర సర్వము గాచుత  
మునుషక్రంబును మూపునశంఖము వెనుకగదస్థాని వెన్నుడుగాచుత  
క్రిందాఫణిపతి క్రీడలనురపతి మీదాఖగపతి మేలిమిగాచుత  
ప్రాణంబులనీ పార్శ్వంబులశిఖి స్థాణుడు గుణముల సఖుడయియేలుత  
నడచెడివేళల నారాయణుడును కుడిచెడి తరివైకుంఠుడు గావుత  
శయనించెడితరి సర్వేశ్వరుడును భయముననాబలభద్రుడు గావుత  
బాలగ్రహముల బారిన పడక యకాలమృత్యువుల కంటనుపడకను  
సర్వావస్థల సర్వవేళలను సర్వత్రను హరిసఖుడై గావుత ॥జో॥

ఇంతేనమ్మా ఇదిమధురగతిరగడ అంటారు. సామాన్యంగా చదువువచ్చు రాగము తాళముతో పాడవచ్చు. అదితాళములో రాగము దేనినయిన తోడుచేసి శక్తికొంది చెప్పవచ్చు. మీమీ ఇష్టవగైకారము పాడుకొనవచ్చుతల్లి ఇరోజు ఇది పూర్వాచారమమ్మా పాతకాలమువారము అన్నదామె.

అంతలో వక ముత్తయిమవ చిరునవ్వుతో సరోజనుచూస్తూ నాకుతెలిసిన అనుభవమూ వకటి చెప్పుతానమ్మా దాచుకోరాదు సాటివారికిచెప్పి నేలుచేయ వలెనని వేదములవద్దనుండి నవలలవరకూ చెప్పుచున్నది. దాచుకొనివిమిమేలు. విమంపే తల్లి పిల్లకుపాలిచ్చునప్పుడు మంచిచోటుగాచూచి కూర్చొని అందున్న ఆడమగ మర్యాదతెలిసి స్తన్యము పిల్లవానినోటికందిచ్చి పైన దృష్టిదోషము తగులకుండా ఇతరులుచూడకుండా పిల్లవానికి ఊపిరాడునట్లు పైటకప్పుకొని చింతలతో రుటుంబచిక్కులతో దీర్ఘాలోచనలతో దుఃఖముతో కోపము శ్రోధముతో అహారముతింటూ కామోదోగమగు అలోచనలతో ఆకలి అగుచుండగా పాలుఇవ్వరాదు. అట్లగుచినపాలు దుర్గుణముల చేకూర్చును. వ్యాధిగ్రస్తుల, కోపగ్రస్తులచేసి నేరగ్రస్తులగునట్లుచేయును. జ్ఞానమునసింపుచేసి అజ్ఞానమావహింప చేయును. ఇదీకాక భార్యాభర్త సంగమానంతరం పాదప్రక్షాళనముచేసిస్థన్యముల తడితోతుడుమకొని క్షీరమో నీరమోత్రావివదినింపనుములకాలమైనా తాళి పాలివ్వ వలయును. లేక వెంటనే ఇచ్చిన బాలా రిష్టముఁజూరకడము, భేదము, వడిసెముగలు గును. గ్రహపీడరగులును. కొందరు నేర్పరులు శిశువునకుపాలుఇచ్చే సంగమమున కుపక్రమింతురు. అయినాదేహము శాంతించి క్షీరములు శీతలమునకు వచ్చుటకైపాద ప్రక్షాళనము మొదలగునవిచేసుకొని అహారమే, పానీయమో పుచ్చుకొనెదరు. ఇది మంచినడక. అట్లపాలిచ్చునప్పుడు యేమిచింతాచీకులేకుండా, త్రిదేవీస్తోత్రముచేయు చూపిల్లవాడుమంచినాడుకావలె కీర్తిగౌరవములుతేవలెనను ధ్యానతోపాలిచ్చి పరుండ బెట్టినపివీరూ చిద్రములేకుండాతయారై అటురాజ్యాంగమునకో, ఇటుప్రజానీకము నకో పనికివచ్చును మైదున నిద్రాహారములకైపుట్టు జెట్టులోచేరడు. వ్రాసుకోండి చెప్పుతా.

## దండుకము.

శ్రీదేవులారా త్రిదేవాది దేవేరులారా మహాపూజ్యులారా మహోదారులారా దయామూర్తులారా సదామిమ్ము ధ్యానింతు

పూజింతు హృత్పద్మమంతు మాతాపితల్  
 మీరుగానెంతు నాపాప మీపాపగా జూడరే  
 అయరాలోగ్యముల్ భోగభాగ్యంబులు జ్ఞాన  
 వైరాగ్యముల్ సర్వసంపత్తులున్ గూర్పరే  
 నాడుక్షీరంబులున్ మీదుక్షీరంబులై జ్ఞానదీప్తిన్  
 ప్రసరించి దీవింపరే దేహసౌభాగ్యమున్ రూప  
 లావణ్యమున్ గల్గివర్దిల్లగావల్కరే మీదుదాసాను  
 దాసుండుగా మీడునత్పుత్ర శిష్యప్రశిష్యుండుగా చేర్పరే,  
 ధర్మసంస్థాపనల్ చేయుబుద్ధిన్ ప్రసాదించరే చేయ  
 దైవ్యంబు సంపూర్తిగానియ్యరే కీర్తికాముండుగా  
 లోకమాన్యుండుగా రాజపూజ్యుండుగా సత్య  
 శీలుండుగా నిర్మలాత్ముండుగా శాంతచిత్తుండుగా  
 చేయరే చాలదాక్షిణ్యమున్ చూపరే! నాకుసంతో  
 షమున్ గూర్పరే తల్లులారా మహేంద్రులారా నమసే నమసేనమః.

సరోజా ఈదండకమునేర్చుకొని మరువకుండా పాలుఇచ్చునవ్వడంతా  
 లేకున్నాత్రిసంధ్యలా పాడుతూ పాలుఇయ్యితల్లినిపుత్రుడు త్రిదేవీ పుత్రుడవుతాడు  
 ఇదినవాతనధర్మము మరుతవద్దు అన్నదామె.

ఇంకొక అయమముందుకువచ్చి సరోజానాకొక అనుభవము గలవమ్మా  
 అయితే వినినన్నొక అప్రయోజకురాలనుకొనకండి. అనుభవాలునింతచెడవయినా  
 చెప్పిమరొకరిని పొరపాటుపడనివ్వకుండా చూడడమే మానవలక్ష్యం. రాబట్టి  
 చెప్పతున్నాను. అందులో యక్తవయస్కులుమీరు కాముడువెన్నంటితరుముతాడు  
 వానిదాడికి అరువదేడుల ముసలివారుకూడా తాళలేరు. అందులో కర్మశాలని  
 సమయములలోనే అధూర్తుడు మగవారిని వెనుకముందుచూడకుండా వెన్నంటి  
 కొట్టేది అడవారు శరణ్యమివ్వకతప్పదు. అర్తువైశరణ్యుడొచ్చినవారిని సమయ  
 ముకాదంటే అవుతుండా వెన్నివ్వకపోరాడి పతనముసేయవలసివస్తుంది సరోజా  
 నమ్మితేనమ్ము నమ్మకపోతేపో నాకుమారుడు సంవత్సరముపిల్లవాడు నాకు  
 పాలులేకపోగా పోతపాలుపోస్తూ ఉంటిమి. వానికిఐవరము భేదులువచ్చి నిలిచి  
 పోయి కొంచెము నెమ్మదిగాఉండెను. వకదినం పిల్లవానిప్రక్కనేను పండుకొని

ఉన్నాను అయిన పదకొండుగంటలవరకు వ్రాసుకొంటూఉండి వచ్చిపిల్లవాని చూచినాడు బాగానిద్రపోతూఉన్నాడు అప్పుడు తమకామాన్ని అవలీక నన్ను చూచి ఏమే శత్రువువచ్చినాడు శరణ్యం శరణ్యం అన్నాడు. ఏమండీ, పిల్లవాడు అట్లు న్నాడు కరుణకొంచెమయినా ఉండవనిలేదా? మల్లీజమ్ము ఎక్కువయితే ఏమి చేస్తాము శత్రువుకు నాలుగునాల్గు వాలుదావేయమన్నాను.

శత్రువువచ్చి వెన్నంటికొట్టుతూఉంటే రేపురా మాపురా అంటే పోతాడా వాన్ని తుదముట్టిస్తేనే చెప్పినమాటవినేది. అయినా పిల్లవాడు పాలుతాగేగిదిలేమగదా అందులోను మారుగానున్నది ఏమివరవాలేమలెమ్మని భావపెట్టగా ఇటుకన్నకొడుకు అటుశత్రుబాధానివరికై, కట్టుకున్నవారు ఇరువురిలో ఎవరినికాదనవలెనని యోచించి కడకు ఇష్టములేకున్నా ఎక్కువభాధపడుతున్న వారిపక్షమేసోలి శత్రు సంహారమొనర్చులోపల పిల్లవాడు నిద్రిలేచినాడు. అచరణానిధానముల విడచి పోయిప్రక్కలోపండుకున్నాను. సరోజా ఏమిచెప్పుదులే అయిదునిముషములలో ఇటుఅటుపొర్లడం అటుఇటుచూడడము గట్టిగానన్ను కరుచుకోవడం కెవ్వనకేక వేసివిడ్వడం పోరు పెట్టుకున్నాడు చెప్పనలవికాలేదు వానిబాధచూస్తే నాకుభయమొకప్రక్క చూఃఖమొకప్రక్క చెప్పనలవికాలేదు. తరుమకొస్తున్నాయి హృదయముతరుక్కపోతూఉన్నది. చూడలేక ఏమండీ ఇటుచూడండి పిల్లవాడేమో దిక్కులు దిక్కులు చూస్తాడు అరుస్తాడు అన్నాను. మావారు అయ్యుర్రేదము మంత్రశాస్త్రము జ్యోతిష్యము కొంతవరకు తెలిసినవారు. వచ్చిచూచి నీవన్నంత వరకూ వచ్చింది అన్నంతవరకే అయింది ఇప్పుడేమిచేయవలెనన్నాడు.

ఏమీ అన్నాను.

మల్లీ చెప్పతానంటూపోయి ఆ అర్ధరాత్రిలో శిరస్సొటముచేసి పిల్లవాని చొక్కాతీసివేసి నాచేతికిచ్చి మంచములో గుడ్డలన్నీ తీసివేసి నన్నూ స్నానము చేయమన్నాడు. పిల్లవానిని చేతికి తీసుకొని విష్ణుశతనామ స్తోత్రముచెప్పుచూ భజమున కాంచుకొని తట్టుచూ ఇటూ అటు త్రిప్పుచుండెను. అంతలోనేను శిరస్సొనముచేసి వచ్చినాను అగ్గిరగుల చేయమని సాంబ్రాణి అదేస్తోత్రముతో మంత్రించి సాంబ్రాణి వేయుచు విష్ణుకవచము చెప్పుచూ పిల్లవానికి మూడుమార్లు దిగదుడిచి వేరేగుడ్డల మంచములో చరచమని పరుండబెట్టి జోకొట్టుతూ ఉండగా క్షణములో నిద్రపోయినాడు. నన్నుచూచి నవ్వుతూ తలబాగాతుడుచుకో శిరస్సు

అరక తడివెంట్రుకలతో పండినిదురపోరాదు. పాలివ్వరాదు. తల్లికిపిల్లకూజుబు చేస్తుంది అన్నాడు.

అయ్యో తండ్రీకికూడా చేస్తుందేమోనే అన్నాను. నాకెందుకు చేస్తుందే అని నవ్వినాడు.

ఎందుకు చేయడు వద్దన్నావినక తప్పుడువనులు చేసినందుకు శిరస్సానాలన్నా చేయించదు వేళాపాళా లేనందుకు శిరస్సానం చేసినందుకు నిద్దరచెడి ఉష్టాధిక్య మయినందుకు రేపు ధన్వంతరీభాగం వచ్చేజీతంలో తీస్తే, అప్పుడు దొరగారికి కానవచ్చేది. భగవదనుగ్రహంతో తప్పు వప్పుగా క్షణంలో మారింది. లేకుంటే దొరగారి తప్పుకు జల్మానా వదిరూపాయలు డాక్టరుగారికి వప్పించవలసివచ్చి ఉండును. ఇన్నినియమాలు తెలిసిన దొరవారికి ఈనియమము ఎందుకు తెలియక పోయె నంటాను. అర్ధరాత్రిలో స్నానాలు చేసేటట్లు ప్రాణాలకు తెస్తేరే అన్నాను.

ఔను పొరపాటు నడిరాత్రి వరకు కలంప్రేమ ఘట్టాలలోనే నడిచింది అఘట్టములో వకయోగి అన్నాడు. భగవంతుని గురించి స్వామీ నాకా విటకత్తెచ్చె బుద్ధి వరుగిడినట్లు, నీపైవరుగిడినా అవిషయ వాంఛలతలంచి మైమరచి తన్మయము జెందినట్లు, తన్మయము చెందినా ప్రతిఅవయముల సౌకుమార్యము సౌందర్యము వర్ణించుచూ సురతసముఖములోగల అనందము అనందములో వెల్వడు చిలిపిచేష్టలు చిలుకవలురులు. శబ్దస్పర్శరూప రసగంధముల గలుగు ఉత్సాహము ఉత్సాహములో పంచేంద్రియములు స్పర్శబుతప్పి ఏకగ్రీవమై అనిటాంగనాగాఢ ప్రేమలో లీనమైనట్లు, నీలో లీనమైతే నీలోకము దూరమెంత నీవెంత నీశక్తియెంత స్వామీ అతెర ఇట్లత్రిప్పలేవుగా అని భగవంతుని ప్రశ్నించినాడట యోగి అఘట్టమేవ్రాసి తలవాసి ఇటువచ్చి చూతుగదా. నీవెంతో అనందముగా సుందరముగా అగువడ డము అముఖములో విద్యుత్ కేంద్రములో వెలుతురువలె ప్రకాశించ అను నంతలో నేను ఇంకపోనివ్వండని తలంచి.

ఔలే అక్కడ కాగితాలలో అడించినకలం నాముఖములో ఝాడించకండి అముండాకొడుకు వేళాపాలా తెలియకుండా మళ్ళీవచ్చిని నేనింక చల్లనీళ్లలో మునగలేను అన్నాను.

నవ్వుతూ ఇదీవక అనుభవమే అన్నాడు.

మంచి అనుభవమే చూడుపాపము ఎట్లనిద్రపోతున్నాడో ఆకసిగండువును చూస్తే కనికరములేదా. కామమంత చంపుతుందా అన్నాను నవ్వుతూ.

కాముడంటేఎట్లాటివాడో తెలుసునా? త్రిమూర్తులకూడ వైతక్కలాడిస్తాడు. తాతలకూడా శివమెక్కించి అడిస్తాడు. వానికి ముఖ్యమయిన అయుధాలు స్త్రీలు దృష్టి దోషముసోకి కాయలు పిందెలు కుల్లిపోయినట్లు మీదృష్టిసోకినా, మీపైకిమనుసు పీకినా పురుషుడట్లేకుల్లిపోవలసినదే. అలయిటువెలుతురులో నీముఖము చూచేట వృత్తికి మనసుచివుక్కుమనేటట్లు వెంటనేపనిచేసినాడు. పారచూచినాను పార చూచినదోషం శిరస్సానమువరకుదింపినది. అయినామనమొంతటివారము వకమ హసీయుడు నిగ్రహోదగ్గుడు ఆయనతోడి అవసానస్థితిలోనున్నపుడు భార్య తానుకూర్చొని చూపెట్టుకొనిఉండగా అదిఅర్థరాత్రి మేఘాడంబరములతోచిమ్మ చీతటితో యుమ్మని వీచుగాలితో ప్రకృతి భయంకరముగానుండువేళ భార్య పూర్తివనమాసములు నిండినిండనిగర్భవతి. భార్యతానూ నిద్రమేల్కొని తండ్రిని చూపెట్టిశాండినసమయము అట్టినసమయములో మనస్సుచూరి భార్యనుచేయిపట్టు కొనగా ఆమె అదిగమనించి దీనవదనముతో జాలిగలుగునట్లు ఏమండీ తమరే ఇంతఅన్యాయానికి లోబడి బుద్ధినిపోనిస్తే లోకమేమవుతుంది. లోకులువిమాత్ర ము నీతికినిలువగలరు. ఛర్యదేవతకు ప్రపంచమున నిలువనీడగలదా యోచించండి తండ్రిఅవసానకాలస్థితిలో ఉన్నారు. నేనుప్రవకాలస్థితిలో నున్నాను. ఇంతధర్మవ్యతిరెక్తమూ అని కంటనీరువిడుచుతూ వద్దని గడ్డమువట్టుకొని బాలిగా దండముపెట్టి ఆచుక్కున్నదట అదిచూచుకొద్ది మాటలువినుకొద్ది బుద్ధి బద్ధము లేకుండావద్దకు ఈడ్చుకొమ్మని బలవంతపెట్టినది. ఎంతబుద్ధిని నిల్పుకొందామన్నా నిలువవేదు. గంటకాలమయినది బుద్ధిమారిసీపుఇప్పుడు నియములపాటిస్తే ఇంక ఇక్కడనిలువలేనుఅని బలాత్కరించి ఎత్తుకొనిపోయి శున్యభునిభారినుండి తప్పించుకొనివచ్చులోపల తండ్రిగతించినాడు, వెనుదిరిగి చూచులోపల భార్యవసించి బాధపడుతున్నది. ఇరువారుల జరిగినకర్మనుచూచి భీనాబుద్ధితక్కువను ఇప్పుడెట్లనవ రించుకొనవలయును అబ్బాఅనితలపట్టు కొనికూర్చొని కంటనీరుపెట్టినాడట నేనెంతటి వాడను ఆసుహసీయుడు దాచకతనఅనుభవము వ్రాయడముతోటి మనకుతెలిసినది. మనఅనుభవము మనశీవితచరిత్రలోమనమూత్రా మవలయును అయినావినుఅంటూ ముట్టూఅంటూరుచావుపురుడూ అంటారు ఇవితగులరానిసయముములు ఎక్కడపోరాని సమయములు తెలియకచేసినాపాపమువచ్చుసమయములు. అట్లాసమయములలోచెట్లు



ను, చేమలను తగిలిన అనికూడా దెబ్బతిని ఎండిపోవును. తలలువాల్చును పెరుగక ఎదుగక అగి చీడ మొదలగు పురుగులతో చెడిపోవును తెలిసినవారు తగులరు దైవవినియోగపదార్థములుకూడా తగులరాదు. అనగా అట్టివారుతగిలినపదార్థము మరొకరు తెలియక దేవునిఎదుట పెట్టిన అదోషము తగిలినవారికి అపాదించి బహిష్కరణమయముల కడుపునొప్పి, కాలుసలుపు తలనొప్పి యోనిశూల నడుముల ఈడ్చు రక్తాధికము రక్తమునుచెడి దుర్గంధమగువాసన రక్తమునిలువక విడెనిమి దిరోజులవర్యంతము బాధించుట రక్తమునానారంగులతో వెలువడి కడకు సంత తేలేక చింతలపాలుచేయుట మున్నగుబాధలపాలుచేయనగు నీతికి నియమానికి నిలువవలయును. అట్టివారికి ముట్టునమయములలో ఎట్టిబాధలుఉండవు. నియమానికి నిలువనివారికి దండనఇదే. అంటుముట్టును జాగ్రత్తలో ఉంచుకొనవలయును భావులలోదిగిన నీల్లుచెడును అగ్నినిముట్టుకున్న ఉండనేఉన్నది కాలుట బొబ్బలుపోవుట కన్నులలోశుక్లములుమొలిచి చూపుచెడి వరులపై అధారపడి వారితో చీ.భా. అనిపించుకొనుట బహిష్కరణమయములలో దేవాలయసమీపముల తిరుగరాదు. వరులపిల్లలతగులరాదు. వ్యాధిగ్రస్తుల సమీపములకుపోరాదు శుభకార్యములలో పాల్గొనరాదు పాలుపిండరాదు, దారులలో తిరుగరాదు. రుతు రక్తము వెలువడకున్న ఉష్ణపదార్థముల ఎక్కుగావాడుకొనవలయును. ఎక్కువయినచలువపదార్థముల వాడుకొనవలయును దీనివల్లదోషము ప్రజాదూషణ దైవదూషణ ధర్మదూషణగలిగి జీవితరథమునకు అడ్డుకట్టవలె అడ్డపడును యింక సరగమదోషమన్ననో ప్రాణాపాయమేతెచ్చును ఇప్పటిమనగతేననినివ్వినారు

అయితే స్త్రీ ఏమిచేస్తుంది. కామకులై కాళ్ళకు చుట్టుకొను పిల్లివలె చుట్టితే ఏమంటుంది. ఏమిచేస్తుంది. కాదంటే కటువుచేస్తారు. కటకటచేస్తారు. మరింత కాదంటే చుంగళార్తులకు దారితీస్తారు దానికికాదంటే బలముంది అని కర్తనని మగవాడనని వినకుంటే పోనిస్తావా అని పొగరుబోతు తనంతో ఎత్తుకపోతారు. చెప్పినా వినరు కానిమ్మని ఊరకుంటే శంఖనిసౌతి అంటారు ఇటునుయ్యి అటు గొయ్యి అంతామీమాటే మామాటేమున్నది. అన్నాను నవ్వుతూ.

అట్లకాదే కామాన్ని చల్లార్చేది కరుణగలిగించేమాటలు గడ్డము వట్టుకొని లాలనగా సమయముకాదని లాలించి బేలించే వినయ విధేయతలు అన్నంతలో ఇంక పోనివ్వండని గంటలకొద్దీ చెప్పతాడని.

ఈ లాలనలు వేలనలు తెలియని మగవానికడనైతే ప్రయోగింపవచ్చు పదహారుమంది పిల్లలయినా పదహారువీండ్ల వడుచువానివలె కామశాస్త్రం అకులు తిరగబట్టే అయ్యగారికి వీమిచెప్పితే పోనిస్తారు కడుపునొప్పండి అంటే కడుపు నొప్పికి మందిదేనండి పదండి అనేకాముకులకు ఎవరేమిచెప్పగలరు అన్నాను.

అన్ని అంట్లకన్నా సంగమము అంటు చాలఅంటు ఈఅంటుసోకితే దేవతా వర్గము పక్కబలమున్నంతా వరుగెత్తి పోతుంది పిశాచవర్గమంతా ప్రీతిగా ఇల్లుచేరి భజరేభజ అని నృత్యముచేయుచూ వేయిడమరుకముల ఒకతూరి వాయించుదురు దానితో ఇల్లుగుల్లగును. ఇదీగాక ఇంటిలో రోగులున్నప్పుడు, అమ్మవారు పోసిన వారున్నప్పుడు దైవకార్యములు శుభకార్యములు ఇంటిలో జరుగన్నప్పుడు అట్టికార్యములలో పాల్గొనునప్పుడు ఈ దోషము ప్రాణాపాయముచేయు ప్రయాణము పోవునప్పుడయిన కార్యహానిచేయును. అందుకొరకయ్యే అట్టిసమయములలో రోగులవయిన అవుపంచితము పెద్దవారు చల్లుచుండునది. అవు ఇంటిలోనుండిన ఎట్టి దోషములయినా పోవునని అవునుసాకుమన్నదీ ఇందుకొరకే అట్లతటస్తపడితే ఈవిధముగాచేయమని త్రిదేవీకవచములు చెప్పినాడు. తల్లీ సరోజా రాము ప్రేమ స్వభావుడు మన్మథస్వరూపుడు నీరూపమన్ననో పురుషులతైతక్క లాడించెడి మోహనీస్వరూపం కన్నీటితో కాళ్ళమీదనయిస్తావడి కన్నబిడ్డిలదక్కించుకో పిల్లల రోగగ్రస్తలచేసి బాధించక పుణ్యము దక్కించుకో అన్నది అమె.

అంతలో కంటనీరు పెట్టినది వరాయమ.

ఏమమ్మా అన్నది సరోజ.

ఇప్పుడీమె చెప్పినది వింటే నాకుమారుని చేతేతులారా చంపురున్నామమ్మా ఇప్పటికీ నెలరోజులయినది పిల్లవానికి అమ్మవారుపోసి చల్లబడి బాగయినట్లు బాగయి భేదలు జ్వరమూ వస్తూఉండి తిరిగినయమయి నాలుగునాళ్లు అయి ఉండెను. అప్పుడిట్లే కామానికాగలేక వద్దన్నావిడువక పట్టుపట్టితే అయ్యో అమ్మ వారికి సంగమ దోషము బహుచెడ్డదన్నారు. ఏమంత పాసిపోతున్నది. స్నానము చేయడానికికూడా వేళగాదు. అని బ్రతిమాలినా వచ్చీరాని ఇంగ్లీషు చదువుతో వీడి చూచినా సైన్యకు విరుద్ధం విరుద్ధమంటూ పెద్దవారికి బుద్ధిలేదు. దీనికి దానికి సంబంధమేమంటూ తెలిసీ తెలియని తెలివితో వచ్చీరాని వయసులో వీళ్లచదువుపైన బండవడా వీరిసైన్యపైన గుండువడా వినక తనఆక్కరకు కక్కురిబడ్డారు.

అప్పుడే గంటలో జాస్తిగాను ప్రారంభమాయెను. ఊరక ఈ ప్రక్కకు ఆ ప్రక్కకు తలత్రిప్పడం అరువడం వకేబెదురు దడ, దప్పికి, దిక్కులు దిక్కులు చూడడము కన్నులు మూసేకలవరించడం భయవడడము మొదలుపెట్టినది. అదిఎన్నిచేసినా విడువక రెండురోజులలో వానిని ఎత్తుకపోయెనమ్మా ఇదినిజమేతల్లి ఈవిషయాలు ఆడవారికి తెలియక పోయిన గండు పిల్లలవతె పిల్లల మగవారు చంపుతారమ్మా అప్పటినుంచీ శౌగ్రతే వీమేవచ్చినాడు దాసరిఅంటే కొట్టామూతిమీద అనడమే వీళ్ళకామంమీద మన్నుబోయ పిల్లజావనీ తల్లిదావనీ ఏమి ఇంగ్లీషుగాల్తో, ఈఅవక తవకలుచూస్తే ఇట్లున్నవి సాంగో పాంగముగా చదువుకున్న వారున్నారగదా ఈఅర్బాటాలు హటావిడులు ఈహంగులు రంగులు వారికేమీఉండవు దేవుడూ దైవమూ నిష్టానియమములుంటాయి అబ్బావీరంఁజేనోభయం అబ్బావద్దు అంటూ తలవిడలించుకున్నది.

ఇంతలోవకాయమ సరోజనుహుచి సరూ నేనొక అనుభవము చెప్పతా విను నాకుఎనిమిదోనెల అప్పటిలో అర్ధరాత్రిలో హఠాత్తుగా ఆయాసము ఊపిరి ఆడనిదగ్గు వచ్చినది కూర్చోలేను వండుకోలేను ఆయాసము తోనుకవస్తుంది అప్పుడా ఇప్పుడా అనేటట్లు అయిపోయింది మావారికి ఇట్లాటివిచూస్తే బహుభ యం పరుగెత్తిపోయి పెద్దడాక్టరును పిలుచుకవచ్చినారు వారువీన్నెన్నోసూదులు మందులు ఇచ్చిచూచినారు ఊహా కుదురలేదు అప్పుడు ప్రక్కయింటి ఆమెనిని వచ్చిచూచి పెద్దరేగువండ్లంత బెల్లము అయిదారు మిరియాలు మెత్తగా నలియ గొట్టి ఉంటుచేసి దవడనపెట్టుకొని రసముమ్రుంగమన్నది మ్రుంగినాను అయిదారు నిముషాల్లో దగ్గు ఆయాసము నిలచినది వండుకున్నాను మంచిఅనుభవమ్మ అన్నాడు డాక్టరు ఇదిజ్ఞాపకముంచుకో గర్భవతులకు కొందరికి అప్పుడప్పుడూ వస్తూఉంటుంది అన్నది.

అది అందరూ వ్రాసుకున్నారు.

మరీవకటిచెప్పతాను వ్రాసుకోండి అయిదుతులాలు శోరి అయిదుతులా లుతుంగగడ్డలు అయిదుతులాలు కరకవలుపు నున్నగానోరి వస్త్రగావితమువట్టి పదితులాల బెల్లమువేసి ఉడుకునీళ్ళతో బాగాజిగటగానూరి రేగుపండింతమాత్ర లుచేసి నీడన ఎండించి సీసాలోపెట్టుకొనవలయును దగ్గు ఉష్ణమువల్ల వచ్చిన ప్పడు వక మాత్రను నమిలి దిగమ్రుంగుటగాని దవడన పెట్టుకొని రసము దిగ

మ్రొంగుటగాని చేసిన దగ్గులునిలచిపోవును. జీర్ణముపాగా అవును నుసిపురుగుల చంపును ఆయాసమునావును. వీడికపాములచంపును ఉదరకోశముశుభ్రముజేయును మూడునాలుగేడుల పిల్లలకు జీర్ణములేనప్పుడు ఉదయ సాయంత్రముల నాలుగైదురోజులు తినిపించిన నుసిపురుగులుచచ్చిపోయి మలకోశము శుభ్రమగును దీనివల్ల ఏలాటి అభిప్రాయమూపుండదు అన్నదామె.

అంతలో డెబ్బదివీడుల ముసలి ముసలివండు ముత్తయిదువ ఒకాయమ సరోజను చూచి ఏమే పిల్లకోతులన్నీ అయిపోయినవా ఇంకా ఉన్నవా అయితేనమ్మా డెబ్బదిరెండు వెల్వలకపులలో జౌబవంతడున్నట్లు ఇందున్నవారిలో వృద్ధురాలను జలరాసిని లంఘించే జవనత్వాలులేవు. ఆ అడుగో బిక్కికాయలుతిన్న బక్కకోతివలే వారనకూర్చున్ననాతి జవనత్వాలుగలకోతి దానికి సర్వమూ తెలుసునన్నది.

ఆమె ఈ మాటలువిని నవ్వుతూ ఏమే వృద్ధజంబుకమా చెప్పతున్నావు వళ్లు చిక్కినా కళ్లు నిక్కిచూస్తాయన్నట్లు నిక్కినిక్కి చూస్తున్నావే అన్నది.

ఏమీలేదు రావే చుప్పనాతి నీ బలవరాక్రమము చెప్పతున్నానే అన్నది ముసలాయమ.

సరూ పిను మాయంటిలో వాడుకొనునది వంగపారవర్కముగా పస్తూ ఉన్నది. ఆచారవ్యవహారాల్లో ఉన్నది చెప్పతాను దేశాచారము కులాచారము అని రెండు విధములలో కొందరు గర్భవతికి విడవమానములో కొందరు ఎనిమిదవ మాసములో కొందరు, తొమ్మిదవ మాసములో మరికొందరు అత్తా అమ్మా కలిసిగానిలేకున్న ముగ్గురు ముత్తయిదువులు కలిసిగానిచేరి సుదినముగాచూచి గర్భవతిని శిరస్సానము చేయించి ఇలువేల్పును వూజించి శక్తికొలదీ క్షీరాన్నాదులు దైవనివేదనచేసి గర్భవతిని సుఖముగా ప్రసవించునట్లు తల్లి, పిల్లా చల్లగుండునట్లు చెప్పకొని దండము పెట్టుకొమ్మని భోజనానంతరం బజారుకు వెళ్ళునపుడు అవశకునములు ఎదురుగాకుండా చూచుకొని పోయి పాలింతమందుకు కావలసిన దినుసులు తీసుకొనివచ్చి ఆముప్పురే దేవి ప్రార్థన చేయుచూ నలియగొట్టి తయారు చేసి దేవుని ఎదుటబెట్టి ధన్యంతరి ధ్యానముచేసి స్వామీ ఈ ఔషధము అమృతమై తల్లినీ, పిల్లనూ చల్లగా కాపాడునట్లు ఆశీర్వదించి నీ చేయితగులు తండ్రియని చెప్పకొని నమస్కరించి రాగులలోగాని, వడ్డలోగాని ధాన్యములో పెట్టి దాచివుంచెదరు.

ధాన్యములేనివారు వకకుండలో బియ్యముపోసి వాటెపై మందు ముంతపెట్టి గాలి పోకుండా కుండపైన గుడ్డవేసి దానిపై మూకుడుమూసి ఉంచెదరు. గర్భవతి ప్రసవించి మాయ మొదలగు చిక్కులు తీరినవెంటనే చిన్నమేడికాయంత మందునుయిచ్చి నమిలి మ్రింగమందురు. ఇట్లే నిత్యమూ, చీకటితోలేచి పలుదోషి పెద్దరేగుపండు మొదలుకొని మేడిపండు ప్రమాణమువరకు దేహనుగుణ్యముగా తిని తాంబూలము వేసుకొని అందులో తాంబూలము మాత్రలు వకటిగాని రెండుగాని సమయానుకూలముగా వేసుకొందురు. ఒకఆకు అర్థంవక్క నమిలి మాత్రలు వేసుకొనవలయును. వేసుకొని మ్రింగవలసినదిగాన ఎక్కువ ఆకులు వక్కలు నములరాదు పైత్యము గును. ఇట్లు దేహారోగ్యము ననుసరించి 21 రోజు ఉదయము మాత్రము తిని అటుపైమందు ప్రమాణము తగ్గించుకొని 21 దినము తినినట్లయిన దేహములో నున్న నీరును పీల్చును గర్భసమయములలో ప్రసవమునకన్నాముందు కొందరికి వాపు, అయాసము, దగ్గు, జ్వరము, భేదులు, కామిలానరములవాపు, పైత్యము, మలబద్ధకము ఈ విధమగునవి ఎన్నో వ్యాధులుండును అవి తీసివేయును ఆకలి గలిగించును. శిరస్సులోనున్న జలుబును పోగొట్టును మైలను యధారీతిగా గాక నిలచిపోయినది జారీచేయును మలతిత్తిని గర్భతిత్తిని శుభ్రము చేయును అహార కోశము, గర్భకోశము, శుభ్రములేకను ప్రసవమునకు ముందున్న జబ్బులవల్లనూ మైలవెలువడక లోపల నిల్చుటచేతను ప్రసవానంతరంవచ్చు జ్వరము, తలనొప్పి, దప్పికి వణుకు, నాలుకకొరుడుగట్టుట ఆవస్థారము తగులుట భేదులు, చీముభేదులు కాళ్ళమంట, కన్నులమంట, కాళ్ళతిముర్లు, దేహతిముర్లు, తలదిమ్మ, ముక్కులదిమ్మ పడిసెము, దేహముచచ్చు యోనిశూల, బొడ్డుశూల, డొక్కశూల మొదలగు వ్యాధుల రానివ్వదు ఇది బాలింతలకు ప్రాణభిక్ష పెట్టుతుంది. ఈమందుసేవించ డముతోటి పిల్లకుకూడా జబ్బురానివ్వదు అన్నదామె.

ఈమాటలు నిన్న స్త్రీలంతా జడలువేసుకొనుట మాని కాగితాలు తీసుకొని చెప్పమని చూపెట్టినారు.

తాంబూలం మాత్రలు ముందు చెప్పమనువారు. మందు ముందుచెప్పమను వారు అవ్వా అనువారు. అత్తాఅనువారు గోలయినది.

సరోజ నవ్వుతూ మీ సీమంతాలలో అడిగి తెలుసుకోలేదేమే నేర్చుకోలేదా ఇప్పుడడుగుతారే అన్నది.

మా సీమంతాలకు తెలిసినవారు ఇంతమందిరాను. ఇంతమందిని పిలువను అదృష్ట మెక్కడనుండీ తేవవేనే సీమంతమంటే సీమంతం. అయిందంటే అయింది పొట్టకూ బట్టకూలేక అల్లాడే బీవులకు సీమంతాలు వకటా చావూలేమిడీ వ్యసనాలలో బలమయినవన్నారు. చావువల్లవచ్చు వ్యసనము దిన క్రమేణాపోతుంది. లేమిడి వల్లగలుగు దుఃఖము దినదినాభివృద్ధియై చావుతో విడచిపోక పిల్లలకూడా పట్టిబాధిస్తుంది. సరోజా మేమూ మానవులమా మాపేనుభములా ముందుచేసినాము అనుభవిస్తూ ఉన్నాము. ముందుచేసినావు అనుభవిస్తూ ఉన్నావు రెండూ అనుభవాలే పాపానుభవంమాది. పుణ్యానుభవమునీది. నీచలువతో సీమంతమంటే ఎట్లుచేయవలయునో ఎట్లుండవలయునో ఎట్టిపద్ధతులు జరుపవలయునో చూచినాము విన్నాము పదివిషయాలు గ్రహించు కున్నాము. ఎక్కడశుభకార్యములకు పోయినా కొట్లాటలో, పోట్లాటలో, చీట్లాటలో, మాట్లాటలో, తిట్లాటలో, రంకులో, బొంకులో, చూచినాము. ఇట్ల పక్షి త్రమయిన చోటెక్కడా చూడలేదు తల్లీ ఇది నీపుణ్యము అన్నదామె.

కానీ అవ్వా అన్నదొక పడుచుపిల్ల.

బానేపిల్లా సరసాల్లోకి పనికి వస్తుంది. సరసం విరసంగా మదను స్వరసం క్రిందమారినప్పుడు బాలింతకు పనికివస్తుందని ఇది అడుగుతున్నది. నీసీమంతానికి వస్తాలేవే అన్నదామె.

కానీ అత్తా అన్నది సరోజ.

వ్రాసుకో సొంతి పిప్పళ్లు మిరియాలు ఇంగువ జిలకర వామము చిత్రమూ లమువలుపు జాజికాయ జాపత్రి మోడి సైంధలవణము వాయులవంగాలు నాగ కేసరాలు అక్కలకర్ర లవంగాలు లంగపుచెక్క తుంగగడ్డలు మానిపసపు కూర పసపు యాలకులు దినుసుకు అరతులము వంతున చూర్లముచేసి పప్రగాలితఃకు పట్టుకొని వెల్లులిపాయలు (అనగా తెల్లగడ్డలు) పైపొట్టును లోపలి పొట్టునుతీసి కండను మాత్రమే గ్రహించినది. ఇరవైఅయిదు తులములు నేతిలో దొరగావేయించు కొని బెల్లము ఇరవైతులములు తూచుకొని అన్నీ పట్టుపాత్రలో బెల్లముమాత్రము వేసి పొయ్యిమీద పెట్టి వేతపాగుగా వచ్చునంతవరకు కాచి అందులో నేతిలోవేయించిన వెల్లులిపాయలవేసి కలియబెట్టి అటుపై పప్రగాలితముచేసిన పొడినివేసి

కలియజెట్టి వేయించునపుడు మిగిలిన నెయ్యినిపోసి రోటిలోవేసి బాగామర్చిన  
సేయుచూ మెత్తగా ఉంటలు చేసుకొన వీలగునట్లు నెయ్యిచేర్చి మృదువుగాగానిచ్చి  
మట్టిపాత్రలోగాని, గాజుపాత్రలోగానిపెట్టి గాలిపోకండా భద్రపరచి ధ్యానములో  
ఉంచుకునేది దీనిని బాలింతలేహ్యం అంటారు అన్నదామె

మాత్రలు మాత్రలు అన్నదొక పిల్ల.

కలవరించవద్దే చెప్పతాను అన్నదా ముసలామె.

చెప్పు అత్తా అన్నది సరోజ.

కానీ వ్యాసుకో జాజికాయ, కిచ్చిలిగడ్డ, కోష్ఠు చలువమిరియాలు, జాపత్రీ,  
యాలుకలు, చందనము, ఈదినుములు అరతులమువంతున కుంకుమపువ్వు. రెండు  
న్నర తులముం లవంగాలు, ఒకటిన్నరతులం కస్తూరి, పచ్చకర్పూరం పావలా  
ఎత్తు ఈ వస్తువుల నున్నగానూరుకొని ఎనిమిదితులముల చక్కెరచేర్చి తెంకాయ  
నీళ్లతో మెత్తగానూరి గురిగింజ ప్రమాణం మాత్రలుచేసి నీడనఎండించి సీసాలోవేసి  
పుంచుకునేది ఇవి తాంబూలములో వేసుకొని నమిలి మ్రింగిన గానీ లేక భోజనా  
నంతరం పండుకొనునప్పుడు ఒకమాత్రను చప్పరించి మ్రింగి వకగ్లాసు పాలు  
త్రాగి పండుకున్నగాని వీర్యవృద్ధియగును. జీర్ణశక్తి పూర్తిగలుగును దేహము  
పుష్టిగా నుండును స్త్రీలు కష్టించియైనా చేసి భర్తకు ఇచ్చుచుండవలయును. ఏమే  
పిల్లా మాత్రలు మాత్రలని కలవరిస్తే విటెకన్నా మిన్నయినది వీర్యవృద్ధి  
చేయునది పటుత్వము రానురాను తగ్గినా దీనితో పటిమ గలిగించునది దేహం  
చెడలీనిది ధాతుపుష్టి నిచ్చునది స్త్రీ. కష్టమనక తయారుచేసి పురుషునికి తిని  
పించుచుండతగినది. చెప్పతా వ్రాసుకో రేపు ఎట్లాబాడు వస్తాడో ఎట్టి వివత్తు  
లతో దేహబలము నిల్చిపోతుందోపేమో అట్టివివత్పయాలలో తిరిగి తయారు  
చేసుకోవలసిన విధినీదేగా అనాడు పొరుగింటికి ముంతతీసుకొని చల్లకుపోను  
ఇది భారతదేశం పాశ్చాత్య దేశాలుగావు కాదనిపోతే కంటిసీళ్లు కాలితన్నలు  
అపనిందలు అపకీర్తులు ప్రాణభయాలు తెగతెంపులు ఇంటాబైటా రంపులు దం  
పులు అందరికీ తలవంపులు అడికీ తెగించితే ముంతనిండదూ కోర్కెపండదు.  
తయారుచేసి యిచ్చుకో అప్పుడు అవ్వను తల్చుకో తమాషాచూచుకో అన్నది  
అవ్వ-అవ్వా అదేకావలసినది ఇప్పటినుంచే నాకు భయముగానున్నది అందరి

అవస్థలా కనీవిసీ పెండ్లిమాటవించే గుండె దడామంటుంది అవిషయం వరునిలో గమనించేదికాదు అదిజ్యోతిష్యులకొకరికి తప్పమరెవ్వరికీ తెలియదని మాఅప్ప అంటూ ఉండగా విన్నాను గంగిరెద్దువలె వేషంవేసుకొని కూర్చున్న వానిచూచి సంతోషించవలసినదేగాని పాశ్చాత్యులవలె పరీక్షించి చేసుకొనేదిగాదు అది స్త్రీ పాపపుణ్యాను సరణంగా ఉంటుంది అని మాఅమ్మచెప్పతూ ఉండేది స్త్రీలో పుణ్యముఉన్నంతా పురుషునిలో . యావనముంటుంది అప్పటిలో స్త్రీ కొంతవరకు భర్తను చక్కచేసుకొనవలయునని చెప్పినది అదియెట్లుఅంటే నాకర్మబాగనే ఉండినది నేనట్టివి నేకుకొననేలేదు చెప్పవారు దొరుకనూలేదు అక్కడికే సంతోషించినాను అన్నది. అవ్వా నీకెన్ని విధాలు తెలుసునో అన్నివిధాలాచెప్పి నాభయముదీర్చు ననుస్కారముచేస్తానన్నదాపిల్ల.

అందరూ పకపకనగినారు గాని అవ్వచెప్పితే వ్రాసుకోవలెనని ఆఖిలాష మాత్రము అందరి హృదయాలలోతగిలినది.

ఒసే నీపిల్లగాలా ఈవయసుకే ఇట్లున్నావే మళ్ళిపిట్లనే అయితే అనుభాల్లో నన్నుమరచిపోక అవ్వపుణ్యమంటావా మరచిపోతావా అన్నది అవ్వనవ్వుతూ.

అవ్వా దీపముపెట్టి మైక్కుతా తాళిఅమ్మిఅయినా భర్తను తయారుచేసు కంటా, నీమేలు మరచిపోకుండాఉంటా కానీ అవ్వా అంటూమరింత దగ్గరికి వచ్చినదాపిల్ల.

ఇప్పటినుంచే ఈభయం ఎందుకేనీకు అనాడుచూశువులే అన్నది సరోజి నవ్వుతూ.

అబ్బా ఉక్కుతుంటవంటి మగవాడు దొరికినాడని నీవు వద్దంటావు, అందరూ నీయట్ల అదృష్టముచేయవద్దు. బాగానేయిస్తుందని పాడియెనుమును తెమ్మకొని అదిఇవ్వక తన్నుతుంటే ముంత పగిలిపోను గాబులురాలిపోను కొట్టనూ, తిట్టనూ చూస్తున్నాముగా అప్పుడో దాన్నిచక్కచేసుకునే విధానం తెలియకుంటే ఎట్లా పాడియెనుముకన్నా ముందు దానిని సాకిసంతరించి దానివల్ల పాలుపితుకుకునే విధానం బాగా తెలుసుకొని ఉండవలయును లేకుంటే మూలనకూర్చొని ఏడ్వవలసిందే అదితెలిసి నిత్యమూ త్రిదేవుల వూజిస్తూ రాబోవు కష్టముల చెప్పకొంటూ



ఉన్నానమ్మా అట్లాకష్టాలలో నన్ను పెట్టవద్దు తల్లుల్లారా అడవారికష్టంమీకు తెలిసిందేకదా సీకష్టాన్నైనా వడతానుగానే ఈకష్టంరానీవద్దని మనస్ఫూర్తిగా నమ్మి మనసారా పూజిస్తూఉన్నాను అవ్వాఅన్నదాపిల్ల.

అయితే రాసుకో పాపం నీకెందుకాదుగ్గ అన్నది అవ్వ.

అందరూ కాగిదాలు తీసుకున్నారు.

అది అపిల్లనూచి అయ్యో మీవారంతా యోధాన యోధులైనట్లు నవ్వినారే మావారే షండాగ్రేసర చక్రవర్తి అయినట్లు బిడియమిడిచి అవ్వను అడిగింది నేనేగా నేనేవ్రాసుకోవలె మీకెందుకు అన్నదాపిల్ల,

కాదే ధనముంటే ధనము సంపాదించరా వకపదార్థంతింటే మళ్ళీ అవదార్థం తినరా ప్రతిబీబి ఇంకొద్దు అనేవస్తువేదీ లేదు కష్టము తప్పా అన్నదొకామె.

చెప్ప అత్తా అదిపోనివ్వడింక అన్నది సరోజ.

అయితే వ్రాసుకోండి ఇక్షుర గోక్షుర మర్కటవీజం ముసల శతావరి శాల్యాలి ఘేనం ఘృత మధుశర్కర సమయాశుల్యం శతనారీదినమేకం రమతే అన్నదామె.

అవ్వా ఇదేకావలసింది అ బ్బా నా ది గు లు తీరింది బ్రతికినా ఊ కానీ అన్నదాపిల్ల.

పైటచెరుగులడ్డము పెట్టుకొని అందరు నవ్వుతుండగా అమెపిల్లనుచూచి ఓసీబడవా ముండా ఎంతాశ ఉన్నదేనీకు అన్ని నవ్వినది.

అది అపిల్లనూచి ఏమవ్వా అట్లనవుతావు అడుగనివారు. అప్రయోజకులన్నట్లు అనిపించుకొనకుండా మావారిని తయారు చేసుకునేడి తప్పా ఇంటిగొడ్డుకు గడ్డి వేయక ఎండబెట్టి పొరుగింటికి చల్లకు పోయేదిమేలంటావా అట్లపోకూడదని అడుగుతున్నా తప్పంటావా మునుగులో నవ్వుతూ మూలమేమో వ్రాసుంటూనే ఉన్నారు. చూడు నీదృష్టికి రంకులాడిననేనే మాసరోజ అక్కకూడా వ్రాసుకుంటూ ఉన్నదిచూడు బంగారువంటి మాబావవుండి ఇంకెందుకని ఊరకున్నదా ఎవరి

మొగనిపైన వారికిప్రేమలే అయినా మావారిపైననాకు బహుప్రేమమ్మా అన్నదా పిల్లనవ్వుతూ.

ఓసి కున్నిముండా ఒకటికాలేదు ఒకటిపోలేదు ఎన్నినేర్చినావే అన్నదామె.

కాదవ్యా కామం పుట్టుకతోపుట్టి నన్నుమాత్రం పోనిస్తుందా కాగలవని అంతాకానిస్తుంది. వద్దంటే బాధిస్తుంది. అదితెలిసినదేగా ముందే అన్నీనేర్చుకొని ఉంటే బాగని నాయభిప్రాయము అన్నదాపిల్ల.

సరే కానీ పెన్నేరుగడ్డలు పీనుగ వల్లేరుకాయలుగానీ పెద్దవల్లేరుకాయలు గానీ ఒకటి తీటకసించివత్తనాలు నేలతాటిగడ్డలు శతావరిగడ్డలు బూరుగబంక అయి దేసీతులములు పొడిగాగొట్టి సేరున్నర చక్కెల లేతపాగుబట్టి అందులో పొడిపోసి కలియబెట్టి అయిదుతులముల నెయ్యి అయిదుతులముల తేనెవేసి కలిపి రోటిలోవేసి మెత్తగవునట్లుదంచి మృదుత్వమునకు రాకపోయిన మరింత నెయ్యిచేర్చి ఎత్తి పెట్టుకొని రాత్రి సంగమానంతరం పెద్దరేగువండు ప్రమాణం మొదలుకొని మేడి వండు ప్రమాణంవరకూ యిచ్చి వకగ్లాసుపాలు త్రాగనిచ్చిన వెంటనే దేహము స్వచ్ఛస్థితిజెంది. దీప్తినిచ్చును క్షయకూ అక్షయకూదారి తీయదు తెల్లవారి బ్రహ్మ చారికి దేహమున్నట్లుండును. డెబ్బేవిడులవరకు యౌవనము లోపింపక కాయము దృఢకాయమై ఉండును స్త్రీతన ఆశయము వండించుకొనవచ్చు అయితే ఈవస్తువులలో శతావరి దొరుకుట కొందరికికష్టం అచెట్లు కొండలలో విడివడ్డల ఉండును అది తీగవలె ముండ్లుగలిగి పైనఉండును దానికి యాబైమొదలు నూబాయాబైవరకు బొటనవ్రేలిలావుతో మూడు జానలకుపైన పొడవుగల్గి గడ్డలుండును మధ్యలో గడ్డకు నరమువలె క్రిందివరకూ ఉండును. వట్టినీరుతో చేరిఉండును. గడ్డలనే ఎండబెట్టిన ఎండవు ముక్కలు ముక్కలుతరిగి ఎండబెట్టవలయును. లేదా రసము పిండి తగుమోతాదు. బాగాకాచి అందులో మిగులువస్తువలు చేర్చితయారు చేసు కొనవలయును. ఇదివైద్యులవల్ల తెప్పించుకొనవలయును. రసము కొంచెము చేదు గానుండును. (తాటివత్రితాలూకు యల్లనూరు మల్లెమల్లె ప్రాంతముల యేటివడ్డన దొరుకును)

ఈ లేహ్యము స్త్రీలకుకూడా ఉపయుక్తమే ప్రథరవ్యాధిని పోగొట్టును రుతురక్తము చక్కచేయును బిడ్డలు లేనివారు అయిదాట మాసములుగా తిం

వచ్చిన రుతురక్తము సక్రమమయి బిడ్డలు తప్పక కలుగుదురు. రుతురక్తముచెడియే బిడ్డలులేనిది రక్తమునలువయిగాని వాసనతోగాని తెలుపుతోగాని బొత్తిగా కాకపోవుటతోగాని మొదలగు దుర్గుణములతో సంతతి అగిపోవును. రుతురక్తము రక్తమువలె ఉండవలయును. ఈమందు ఈరక్తము శుభ్రపరచి సంతతినివ్వగలదు అన్నది అవ్య.

అంగడిలోదొరుకు సామానులతో మరొకటిచెప్ప అవ్యా. శతావరిదొరుకుట కష్టము అన్నదాపిల్ల.

సరే వ్రాసుకో పెన్నేరుగడ్డలు నేలతాటిగడ్డలు వల్లేరుకాయలు బూరుగబంక బాదాము వప్పు ఖర్జూరపువండ్లు ద్రాక్ష అయిదుతులముల వంతున విడివిడిగా నున్నగనూరుకొని జాడికాయలు, యాలకులు చిల్లగింజలు సాలామిగిలి రెండుతులముల చొప్పున విడివిడిగా నూరుకొని నీకువలనుపడితే పదితులముల ఎంపబెట్టి చూర్ణించిన మేడివండ్లు నాలుగు తులముల తీటగసింద విత్తలు కలిసిన మేలుగానుండు ప్రతిబోటా దొరుకును. యాబెతులముల చక్కెర లేతపాగుబట్టి అందులో ఈమార్గములుచేర్చి కలియబెట్టి రోజిలోవేసి పదితులములతేనే ఇరవైతులముల నెయ్యిచేర్చి బాగాదంచి గాజుపాత్రలో భద్రపరచి తినిపూచుకో. భర్రకుయిచ్చి నన్నుతలచుకో ఓసేయ్ భామా ఇంకొకరి సీమంతంలో ఇంకాచెప్పతారా అన్నదిఅవ్య.

అంతలో వంటమేనేజరుగారు బైటికివచ్చి అయ్యా ఈవేళ గురువారం వక్కప్రాగ్ధలుండే వారెవరైనా ఉంటే కొంచెము చెవులోవేయండి లెక్కవేసుకుంటూ ననగా నలుగురైదుగురు ఔనండీఅన్నారు సరేనని వరేఖియ్యా గుమ్మడికాయలు దండిగా ఉన్నట్లున్నవి వకకాయకొట్టి తరుగరాదోసేస్తాము అన్నాడు.

అక్కడొకాయన వంటమేనేజరును ఎగాదిగాచూచి గుమ్మడికాయ దోసేమిటిదిరా కుంకా అన్నాడు.

నీకేమి తెలుసురా సుంతా అన్నాడాయన.

ఓరీ నీతలపండు వగులా గుమ్మడికాయదోసే సారకాయదోసే వీరకాయదోసే బెండకాయదోసే వంకాయదోసే ఇట్లాంటివన్నీచేసేదానా ఓరి నీపాడుగాను మనుష్యుల చంపేవురా అన్నాడాయన.

ధర్మివారికి దబ్బవారికి ఏమితెలుసురా శుంతా దర్హాగాకూర్చొని అదిచేయి ఇదిచేయి అనే వంట దొరగారికి తెలుసురా అన్నాడు.

ఓరి కళాయిలేని రాగెబోకి ధర్మివారు గరిటెత్రిప్పుతారు దబ్బవారు నీళ్లు మోస్తారు అదైనా నయం నీవుశవడోలీలు మోస్తావుగదూరా అన్నాడు అందరూ నవ్వినారు.

ఓరే మంగలం ముఖమా ఇది యుద్ధసమయం వీధికానీ వృధాచేయక ఆహారంగా మార్చి నాల్కకు రుచిగా మనసుకు ఇంపుగా చూడను సొంపుగా ఉండేటట్లు చేయవలసిన బాధ్యత స్త్రీలది వంటవాళ్లది నీకేమితెలుసురా వరేశిష్యా దబ్బా అర్ధసేరు బియ్యము అరపావు ఉద్దిబేడలునీళ్లలోపోయి నానని వరేదర్మి వక గుమ్మడికాయను చెక్కులుపైపెవి తీసివేసి సన్నగా తరిగి పచ్చికొబ్బెర వకగిన్నె అంధులోవేసి రుబ్బి కొంచెము ఉప్పు జిలకర వడవేయి బియ్యము బేడలు రుబ్బి రెండూ మిశ్రమముచేయి వస్తాను వేస్తాను గురువారంపోయి శుక్రవారం వుట్టి నంతవరకూ తింటూఉండవలె గురువారం గురువారం కలవరంలో రావలె అన్నాడు.

ఏమి మాట్లాడుతాడు ఈయన అన్నదొకామె.

అయ్యోవీళ్లపాడుగాను ఈలాంటి కార్యక్రమాలు చేయువాళ్లు కాఫీహాటళ్ల లో కార్యములు చేయువారు బకారులలో చాకిరిపనులు చేయువారు జోబీదొంగలు దోపిడీలుచేయు మహాశూరులు వడుగానులుదిన పాపముండలు వకరననేల హీనకార్యములకు దిగినవారంతా ఈలాటిమాటలలో దమ్ములుగాని అందరూ ఎట్లున్నారు వారివలెనేన్నడయ్యేది వారివలె గౌరవమర్యాదలతో జీవించేదెన్నడు అర్జించినది ఎట్టో కొంతముగిలించుకొని ఇల్లవాకిలీ తయారుచేసుకొని అలుపిల్లలు అటమటపడకుండా సాకినంతరించేదెన్నడు అనే అలోచన బొత్తిగా ఉండదు. దారి ద్ర్యాన్ని ఎదిరించి దరిజేరేవిధమే అలోచించరు ముందుగతుల చూడరు ఇంకానడి నీళ్లలోకే చస్తారమ్మా వీళ్లబుద్ధి పాడుగాను అన్నదామె.

బెను “బుద్ధికర్మానుసారిణి” అన్నారుగదా దారిద్ర్యులను బుద్ధి గుండి కార్యములపై ఈడ్చుదు దైవసేవపై అంతకూ బుద్ధిని పోనివ్వదు పారిశుధికర్మ వారిని తప్పక బాధిస్తుంది సోమరుల చేస్తుంది అన్నదొకామె.

ఇంకొకాయమ సరోజనుచూచి సరూ నావంతునైన చెల్లించుకుంటానమ్మా వ్రాసుకో ఇది స్వానుభవము మాఇంట్లో ఈమాత్రలు తయారుచేసి వీదాసాదల కుఇస్తూఉంటాము. పీఠును బాలసంజీవి మాత్రలు అంటారు సొంటి మిరియాలు పిప్పళ్లు వామం లవంగాలు ఇంగిలీకం వెలిగారం ఈనీడుదినుసులలో ఇంగిలీకము వెలిగారము శుద్ధిచేయవలయును అనగా ఇంగిలీకము నిమ్మరసముతో వలుకులు లేకుండానూరి ఎండబెట్టిన శుద్ధియగును వెలిగారము నున్నగానూరి ఇనపబాణలి లోవేసి వేయించిన బొరుగులవలెఅవును పేలును ఈవిధముగా శుద్ధిచేయబడినవి చేర్చి నిమ్మరసముతో కాటుకవలెనూరి మినపగింజలంతమాత్రలు చేసుకొని నీడన ఆరనిచ్చి సీసాలో ఉంచుకొనవలయును దినుసులు సమతూకములుగా చేర్చ వలయును.

బిడ్డవుట్టిన పద హైదురోజులనుండి వ్యాధిబలానుసారముగా 1,2,3 వరకు వాడవచ్చును చనుబాలతోగాని అవిరిలో ఉడికించిన తులసి ఆకురసముతోగాని కుక్కతులసి ఆకురసముతోగాని పొంగబోసినఅల్లపురసముతోగాని, వుడుకునీళ్లతో గాని, అల్లపురసము చనుబాలు తేనె మూడుకలిపిగాని దేహబలము వయసునెరింగి వేసినట్లయిన జ్వరము పడిసెము పోగొట్టును అశీర్ణభేదులనిల్పును శీర్ణముచేయును నానుగావచ్చును జ్వరమునుపోగొట్టును. నలిగాడాన్నపిల్లలకు దినక్రమేణ వేయుచూ వచ్చిన శీర్ణశక్తిగలిగి దానితో దేహమభివృద్ధియగును జబబుచేసినప్పుడు వ్రతి పిల్ల వానికి వాడుకొనవచ్చును శీర్ణముకానిపిల్లలకు అమృతమువంటిది. ప్రతియింటా ఉండతగినవి మోతాదు హెచ్చించి పెద్దవారికి కూడా వాడుకొనవచ్చును మంచివని చేయును పీఠును బాలసంజీవి మాత్రలు అంటారు.

ఇంకొకటి వ్రాసుకో దీనిని బాలామృతమంటారు. ఆరుతులాల వేపాకు చిగుళ్లు, వకటిన్నరతులం వంతున కరక్కాయవలుపు వామము కటుకరోహిణి మిరియాలు నల్లజిలకర, ఈదినుసులలో వేవఇగుళ్లను పాణలిలోవేసి కొంచెముగా వాడ్చి ఎత్తి పెట్టి కరక్కాయవలుపు, కటుకరోహిణి, మిరియాలు ఈమూడు కొంచె ము వెచ్చజేసి వారనుంచి వామం, నల్లజిలకర కొంచెమువేయించి అన్నీచేర్చి కాటు కవలె వేడినీళ్లతో మర్చించి గురిగింజలంత మాత్రలుచేసి నీడన ఎండించుకొని సీసాలో ఎత్తి పెట్టుకొని వయసు దేహబలానుగుణ్యముగా అర్థమాత్రనుంచి నాలు గైదు మాత్రలవరకు వాడుకొనవచ్చును. సంవత్సరము లోపలివారికి వాడరాదు వేపాకు ఉండుటవల్ల నోరుచేదె కొంత ప్రాధవడుదురు అశీర్ణము పోగొటును భేదుల

కట్టును వాంతులనిల్పును. ఆకలివృద్ధింపును. నుసిపురుగుల చంపును. భేది వాసన గానున్నప్పుడు వాడిన జీర్ణముచేసి దుర్వాసన పోగొట్టును. మూత్రము జారి చేయును. పెద్దవారికి అజీర్ణ భేదులుపెట్టిన 7. 8. మాత్రలు నలియగొట్టి నోటిలో పోసుకొని వేడినీళ్లతో మ్రింగిన ఒక వూటలోనే నిల్పును. సమయానుకూలముగా వ్యాధి ననుసరించి యిరవై మాత్రలవరకూ పెద్దవారికి వాడవచ్చును. కలరా అతిసారము సమయముల ఇంకా యెక్కువగా కూడా ఇవ్వవచ్చును. ఇందులో రసగంధకాలు లోహాలు లేవు.

మరివక అనుభూత చికిత్స సన్నపిల్లలకు భేదులు ఎక్కువగా అవుతున్నప్పుడు వజిక్రొముకు అమిదము చుట్టూపూసి దబ్బళమునకుచెక్కి పోయిలోగాని దీపములో గాని నల్లగా బొగ్గగునట్లుకాల్చి దానిని నున్నగనూరి వకగురిగింజ ప్రమాణమునుంచీ నాలుగైదు గురిగింజల ప్రమాణమువరకు ఆరునెలల పిల్లవానికి మొదలుకొని మూడే డులవరకు మోతాదు హెచ్చించి పోయవచ్చును. చనుబాలలో కలిపిగాని తేనేలో గాని ఇయ్యవచ్చును. (గమనిక) -ఈవజిక్రొముకు కాలక తెల్లగనుండును. ఈకొమ్మను కత్తితో కాలినమాత్రము గోకుకొనవలెను. మధ్యలోనున్న తెలుపు కలిసిన మరీ భేదులు ఎక్కువగును తెలుపుకలియకుండా నల్లటి మసిమాత్రమే తీసు కొనవలయును. అంటూ నిర్మలాంబతట్టు చూచి ఒసేయ్ బసిపీ చూస్తూ ఉన్నావేమే రా అన్నది అవ్వ.

ఒసేయ్ వృద్ధనారీ నేనువస్త్రేనీనోరు మూసుకోవలసినదేఅంటూ నిర్మలాదేవివచ్చి కూర్చొని సరోజా ముఖ్యముగా పిల్లలను చూచుకొనవలసిన విధము వీమన భేది రోజూ అవుతూఉన్నదా లేదా అభేది దుర్వాసనతో చేరియున్నదా జీర్ణమయి భేది అవుతూఉన్నదా లేదా నుసిపురుగులేమయినా ఉన్నవా. అనిచూచుకొనవలయును ఎక్కువభేదులయిన తగ్గించుకొనవలయును కాకపోయిన అగునట్లు చేసుకొనవల యును ఎక్కువ తక్కువల ప్రవర్తిలో చూచుకొనుట ముఖ్యము మూత్రముకూడా అప్పుడప్పుడూ చూచుచుండవలయును. బండపైన పోసిన మట్టిగుట తెల్లటిగుడ్డ

ములు ముందువేసుకొనక కథలు కారణాలు చెప్పకొనక నీచకార్యముల ప్రేరేపించుకొనక కాలమువృథాచేయక మంచి సాధనాసంపత్తుల నేర్చుకొని వరులకు చెప్పి పుణ్యమార్జించుకొనవలయును. నేనట్లు గృంధశోధన చేయకుండిన జ్ఞాపకముంచుకొనకఉండిన మీకేమి చెప్పగలను కుటుంబరక్షణకై వస్తుగుణతత్వము కొంతవరకు భర్తను పిల్లల రక్షించు వైద్యవిధానము స్త్రీ గడించుకొనియే ఉండవలయును. భర్త ఉచ్చుచురుకుతో అల్లాడుతుంటే మునగకాయలపులును నూగులడిరుబిండి ఉలవచారుచేసి పెట్టితే పెట్టినగంటలో డాక్టరు రావలసి వస్తుంది దేహతత్వం వస్తుగుణతత్వం తెలుసుకొని రథాన్నినడువవలసినది స్త్రీ ఈమె శల్యసారధ్యంచేస్తే కర్ణనిరథం దిగబడినట్లు దిగబడుతుంది. సరోజా నీలో అన్నినేర్చులూ ఉన్నవిలే కృష్ణసారధ్యంచేసి అర్థనునికే కృష్ణదుఖ్యాతినినిచ్చినట్లు భర్తకుపేరుగడించి ఇవ్వగలవులే అన్నది నిర్మలాంబ.

సరోజ చిరునవ్వునవ్వుతూ పిన్నమ్మా చాలాకష్టపడి చదివినావు అందరికీ చెప్పి పుణ్యమార్జించుకుంటూ ఉన్నావు మేమంతటివాళ్ళ మయినప్పడుగదా అన్నది.

జెనుతల్లి కష్టపడిన వాళ్ళదే ముందుమజలీ కష్టపడక ఒరుల కష్టముతిని సోమరులైన వారిదే వెనుకమజలీ తెలిసినట్లే ఉన్నది అన్నది నిర్మలాదేవి.

జెనని సరోజలేచినది అందరూలేచి ముఖాలుకడిగి తిలకాలుతీర్చి వేషాలుచేసినారు ఇంతలో అయిదున్నరగంట అయినది ధ్యానసమయమని ఎవరినీమీదవారు పోయినారు.

నిర్మలాంబ పదహైదు నిమిషాలలో అనాడు తనపూజ ముగించుకొని వచ్చి ఇంకా జవమాలత్రిప్పుకుంటూవున్న సోమిదేవమ్మ ప్రక్కన కూర్చున్నది.

ముసలి ముసలితనం పండువంటి ముత్తైదువతనంతో ఉన్నసోమిదేవమ్మ నిర్మలాంబను చూచి ఏమే ఈనాడు తొందరగా దైవధ్యానము ముగించుకున్నావే అన్నది.

ఏమీ ఈఅల్లరిలో బుద్ధినిలుస్తుందా యిచ్చపుట్టుతుందా చూడు సింగారించుకొని వయ్యారపు నడకలతో వలపు చూపులతో కాళ్ళ ఈడ్చుకుంటూ కొందరు గుఱ్ఱంకడం త్రొక్కగా గిట్టలశబ్దం అయినట్లు భూమిఅడుగు టవటవనడచువారు కొందరు పనిలేకున్నా తన అందాన్ని చందాన్ని వదుగురు చూడవలెనని పరవళ్ళు

త్రొక్కుతూ మగవారి మధ్యదూరి బయటికి బయటనుంచీ ఇంటిలోకి పోవువారు కొందరు ఊరపురాణాలు బంధుమిత్రుల అల్లకల్లోలాలు అత్తస్తుతులు ముందు వేసుకొని ప్రతిధ్వనులుగలిగి చెవులు బ్రద్దలయ్యేటట్లు మాట్లాడువారు కొందరు పూజాసమయము వీదో చేసుకొనుచున్నారు వారినెందుకు మాట్లాడించవలెననక పక్కనరూర్చొని మాట్లాడించువారు కొందరు మేసేగాడిదను కూసేగాడిద అల్లరి లేపినట్లు వారుచెడిపోవునదిగాక ఇతరులచెడగొట్టువారు కొందరు ఇవ్వడే నైకుంఠానికో కైలాసానికో పోతారు గావలెనని హేళన చేయువారుకొందరు ఇక సంస్కారములేని పిల్లలన్ననో కిష్కింధాకాండ ఉండనే ఉన్నది. వీళ్లక్కడిపిల్లలో అమ్మా-ఈవయసు పిల్లలు సంస్కారములేక చేసేపనులు చూడు ఈపనులుచూస్తే మూడు కాళ్ల ముదుసలయినా తలప్రక్కకు త్రిప్పకుంటాడా మనసును మార్చుకుంటాడా చూడు నాకూలోపల లంగాఉన్నదండ్రా అని చీరకన్నా రెండేళ్లు క్రిందికి కట్టుకొనడమో లేక వీవయినముతోనో వకవైనముగా చూచునట్లు చేయడమో మామయ్యా కొంచెమిటు తలత్రిప్పండి ఇంద్రలోకమెందుకు పోవలె అక్కడ అవ్వరసలు స్త్రీలే వారిపై ఆశవిడచి ఇటుచూడండి అని అవయవశోభనుచూపి అరెదరిని వ్యామోహరంగమున దించి చిత్తమునకు చిచ్చుపెట్టు చున్నారు. ఈపాపము మరుజన్మకు శ్లేతకుష్టరోగముతో వదుగురికి అగుపడక తిరుగునట్లు దాచుకొని బ్రతుకునట్లు అందరూ ఏవగించుకొని తలలు త్రిప్పుకొనచూచి దుఃఖించునట్లు చేయునని పెద్దలతో వినియుండిన ఇట్లచేయుదురా వేళావిశేషములు తెలియక ధ్యానసమయమనక తిరుగుజీవులు సంస్కారములేని జీవులు పాపపుణ్య విచక్షణలేని అజ్ఞానులు అన్నది నిర్మల.

వీళ్లు పాడవునదిగాక మంచి మార్గములో పోవు వారికి పేరు భూతములై దాపురిస్తారు. వరుల పోనివ్వరు వారుపోరు ఈపాపము పీరిని మానవత్వమునుండి వూర్చి పతనమొనంతవరకు పోనివ్వదు. అప్పుడు పైకెగజాచి బింతించేది వారేమి చేయగలరు. వారివిధివారిన్లు చేయుచున్నది అన్నది సోమిదేవమ్మ.

కాదు అత్తా మంచిమార్గములో పోవువారినన్నా చూచి వారుపోకూడదా తప్పక పెద్దలు చేయుపనులు నేనుచేసి తీరవలెనన వట్టుదల ఉండకూడిదా రెండూలేని భ్రష్టుల నేమనవలెనంటావు అన్నది నిర్మల.



కాదమ్మా దారిద్ర్యులకు జ్ఞానహీనులకు సోమరులకు పట్టుదల ఉండదు ప్రజ్ఞావంతులమే ప్రజలలో బ్రతుకవలె మంచిఅని పించుకొనవలె పుణ్యము అర్జించుకొనవలె మరుజన్మ మంచిదివచ్చునట్లు చేసుకొనవలెనను ఆశవుండదు ఒకప్పుడు కాలకృత్యములే వారికి బరువుగా ఉండగలవు, వారిజీవితమే అంత మనసు క్షణమొకచోట నిలువక పరుగిడుచుండును. అందరూ పోవుదానిన వారు పోవరు అవకతవకల దారుల ఎన్నో యోచించు చుందురు తప్పుదారులన్నజించి వాతెను సమర్థించి నిల్చుటకై ప్రాణములనైనావొడ్డి పరాభవించబడి పాపభూయిష్టు లగుచుందురు. వకరిదారుల వకరివున్నతస్థితిని వకరికిరిని వారువచ్చుకోరు వకరి నడకవారికి వెగటుగాగన్నడుతుంది. సాలెపురుగువలె వారివలలో వారుపడి నశింతురు వీరే రాజ్యముల కూలద్రోయువారు కొంపల నాశనము చేయువారు మతముల లేవువారు భాషలన్నజించువారు అర్థములకు అపార్థముల చెప్పవారు అన్యమతముల పుచ్చుకొనువారు అన్యమతముల అన్యభాషల అన్యదేశములపొగడి ప్రజల ప్రోత్సహించువారు వారుబజ్జిన కుందేటికి మూడేకాళ్లంటారు వీరుప్రకృతికే బరువు నీకూ నాకూ బరువుకారేమేతల్లి వారివిధి అది వారేమిచేయగలరు వెనుకకు పోయి పశుపక్ష దులలో పడువరకు వారునిలువరు అన్నది సోమిదేవమ్మ.

అట్లవుటకు కారణమేమంటావు అత్తాఅని ఏమిచెప్పకుండా సమాధానము అని ముసి ముసినగులతో నిర్మల వారగంట చూచు చుండెను.

అమాటకు సోమిదేవమ్మ నవ్వుతూ ఏమే నన్నడుగుతావు చదువుకున్న దానివి గ్రంథశోధన ఎంతో ఉంటుంది లోకానుభవము ఎంతో వుంటుంది నీవు నన్నడుగుతావే వినికిడి వున్నదాననునేను అంతమాటకు చక్కగా జవాబుఇవ్వగలనా అయినా విను మీమామ చెప్పచుండగా విన్నది. చెప్పతాను పదహారువన్నె బంగారు దేవత్వం శుద్ధరాగే వశుత్వం దేవత్వం శుద్ధపుణ్యం పశుత్వం శుద్ధపాపం బంగారు రాగే మిశ్రమము మానవత్వం అనగా పాపపుణ్య మిశ్రమము మానవత్వం బంగారులో ఇంతో అంతో రాగకలిసినవారుపూజ్యులు పుణ్యులు అగ్గిగణ్ణులు మాన్యులు రాగేలో ఇంతో అంతో బంగారుకలిసినవారు దరిదుర్లు అంగహీనులు మతిభగ్గిష్టులు బంగారులో రాగకలియుకొద్ది విలువతగ్గును రాగేలో బంగారుకలియుకొద్ది విలువహెచ్చును. బంగారు ఎక్కువున్నకొద్ది విలువహెచ్చుగానుండును. రాగేఎక్కువ వున్నకొద్ది విలువతగ్గిపోవును. పాపపుణ్యములు స్వర్ణతామ్రములు అందువల్లనే శ్రవంచములో పృతిమానవునికి ఏదోవక కొరతగలిగి వుండును.

దానితో దుఃఖించుచునే ఉండును. శుద్ధపుణ్యులు వకరుకూడా ఉండరు. శుద్ధపుణ్యులకు చోటుఇక్కడలేదు. నిల్వరు నిర్జరాస్థలిక అన్నారు. దేవలోకములో నుందురు. కష్టములేని సుఖాలు తనివితీరా పొందుదురు. ఈలోకము పాపపుణ్య మిశ్రముగాన కష్టసుఖములు మిశ్రముగా నుండును. కష్టము పాపం సుఖం పుణ్యం కష్టము దుఃఖంలేనివాడుండడు. కష్టాలులేని సుఖాలుకావలెనని అనుభాలకొరకయ్యే యజ్ఞ యాగాది క్రతువులుచేయుట ధర్మసంస్థాపనలుచేయుట పుణ్యములుచేయుట సర్వము త్యజించి తపస్సులుచేయుట జీవితాంతము వరకు భగవంతుడున్నాడని నమ్మి పూజించుట ధ్యానించుట సేవించుట తాను తినునదికూడా తన్నాశించిన నిర్బీదలకు పెట్టుట ధర్మబద్ధులై గీచిన గీటులో నిలుచుట కష్టమనక ఈతిపాధలకు వెరువక అచరణకు లొంగినడచుట ఆర్యధర్మమువేసినపుల్లనుదాటక అటమటపడుతుఅవలదాటక యుండుట కష్టములే సుఖములుగాభావించి జహ్వోవస్తలకట్టి, సంఘమర్యాదలకులోనై జీవధర్మ మెరింగి జీవించుట నిర్మలా ఈరాగబోకులు అట్టిగనవట్టగలవా పంచేంద్రియముల అలజడిని లెక్కపెట్టక సంచరించగలవా ఈఆర్యావర్తములోపుట్టి ఆర్యధర్మముల విని అచరించుటకష్టమని తలుగు తెంచుకొని విచ్చలవిడిగా పీరవిహారముసేయ బోవు పశుబుద్ధిని పట్టుదల వగ్గాన్నిచుట్టి భల్లూకపట్టువట్టి మోచేతవూది నిలేసిగర్జించి ముక్తికొద్దీ మూతిపైపొడిచి ఈడ్చి మెడకు తలుగుపెట్టి చుశ్చేష్టల చువ్వినయాల అన్యాయాల అనూయల అవకారాలు మొదలగు పశుశ్యాయముల జోలికిపోనివ్వక సాత్వికాహారాన్ని పెట్టి చాలుకు చక్కగా నిలబెట్టి నడువవలెనన్న ఈరాగెక్కువ కలిసిన బోకులతో అవుతుందా చిలుమెక్కక ఉంటుందా చాలుకు బుద్ధిని నిలవేసు కున్న మొగోళ్లు ఆగువడుతూనే ఉచ్చారుచూడు వీరు అంతో ఇంతో పుణ్యముచేసి మానవత్వానికి వచ్చిన మొగోళ్లు వీళ్లుసాధించగలరా బుద్ధిమహాచంచలము దానిని బట్టి స్వాధీనములో పెట్టుకొన అందరితో అవుతుందా ఎంతోపుణ్యముండవలె ఎంతో ఆపఉండవలె శాంతముతో సాధించవలెనన్నది సోమిదేవము.

సెబాష్ అత్రా నీలో పేరుకుతగ్గ జ్ఞానమున్నది. బాగాచెప్పినావు బుద్ధినినిలేసి పట్టుదలతో సాధిస్తేనే వీడయినా అయ్యేది లేకుంటే అవుతుందా ధర్మార్థ కామ మోక్షములు సాధించనవుతుందా అన్నది నిర్మల.

అంతలో తోజనాలకు తెమ్మనారు పోయి భోంచేసి వచ్చి ఎక్కడివారక్కడ కూర్చున్నారు.

సరోజ నిర్మలదగ్గరకువచ్చి పిన్ని ఇంకాకొన్ని విషయాలు తెలియచెప్పిన బాగుండును వివో కొన్నిచెప్పాని ప్రక్కనకూర్చున్నది.

నిర్మల చిరునవ్వునవ్వుతూ అలోచించుచుండగా అందరూ ఆడవారు ఏమో చెప్పతుందని వచ్చిచుట్టూ గుంపుగా కూర్చున్నారు.

అందులోవకపిల్ల ముసలామెనుచూచి అవ్వా జోలపాట చెప్పతానంటివే అది కానీ మల్లి మందులు చెప్పుదువన్నది.

సోమిదేవమ్మ నవ్వుతూ అట్లనేజ్ఞాపక ముంచుకున్నావుగదే నీకుపిల్లలుపుట్టి సప్పటికిగదా జోలపాట కావలసినది. ఇప్పుడేమి మించిపోయినదే అన్నది ముసలాయమ.

అట్లకాదవ్వా రాబోవు సంసారానికి కావలసిన సరుకులు ఎప్పుడు దొరికినవి అప్పుడు సాందించుకొని పెట్టుకొన్న అప్పటికి వనికవస్తాయి అప్పుడు కావలెనంటే ఎక్కడోస్తాయి అట్లనుకొన్నవారే బూబారాక, బూదేనులై భూమికి బరువుగా ఉండేది ఎప్పుడేవస్తువ దొరుకుతుందో ఎప్పుడేవిషయం వింటామో కంటామో అది కంఠస్థము చేసిపెట్టుకొని ఉంటే ఆ యా వేశకు వనికవస్తుంది. ఉపకరిస్తుంది అవ్వా చెప్పు అన్నది.

మంచిజ్ఞానమే ఉంచుకున్నావు అట్లయితే వ్రాసుకోవే నీయాశ ఎందుకు కాదనవలెనని అవ్వ వ్రాసుకొమ్మన్నది.

## దంధనము.

జో జో నుపుత్రీ సుగాత్రీ సదానంద జో జో  
మదంబొందగా దేహసాభాగ్య మారోగ్యమా  
యుష్యముల్ గూర్చి కాపాడు కాత్యాయనీ దుష్టవిధ్వంసినీ  
జ్ఞానదీప్తి ప్రసాదించి వ్యాప్తి ప్రసాదించి  
దేదీప్య మానంబుగా బ్రోచు శ్రీభారతీతల్లి భాషాసత్తి,  
సర్వభోగంబుల సర్వసౌఖ్యంబుల క్షీతిచే  
కూర్చు శ్రీమానినీ భాగ్యసంధాయినీ,  
మువ్వరానంద ముప్పొంగ దీవింతు పోషింతు  
సంతృప్తిగల్గింతు నీవాడుకో పాడుకో.

దృష్టిదోషంబులుకా దుష్టపాలగ్రహోపద్ర  
వంబుల్ నివారించి రక్షింతు మాతల్లి సౌఖ్యంబుగా  
నిద్రబో వండి నాతల్లి సౌఖ్యంబుగా నిద్రబో॥

అంధరు వ్రాసుకున్నారు.

పాపాలకు భైరవునినేను వ్రాసుకునేది అందరుచూడవ్వా అడిగిందినేను  
వ్రాసుకునేది అందరూ అన్నదా పిల.

అంతలో నిర్మలాంబ సరోజనుచూచి సరూ పిల్లలకు స్నానము చేయించ  
డములో కొందరు బుద్ధిలేని పెద్దమ్మలు ఉడుకుడుకు నీళ్లుపోసి వండబెట్టితేబాగా  
నిద్రపోతారని వేడివేడి నీళ్లుపోయగా పిల్లలచర్మము సన్నగ మృదువుగా రక్తపు  
ముద్దుగానుండును అట్టివారికి కాలేకాలే నీళ్లుపోయగా అదేహము తాళలేక యమ  
లోక బాధననుభవిస్తూ వర్ణంతాకాలి ఉరివరి మంటలతో చెప్పుటకు నోరులేక  
చేయుటకు పిలులేక వీడ్చి వీడ్చి నీళ్లుపోసిన తోడనే నీళ్లుబాధతో విడుచులకంతో  
వడి దేవుడాయని నిద్రపోగా చూడమ్మా ఉడుకుడుకు నీళ్లుపోస్తే పిల్లలు బాగా  
నిద్రపోతారని మరింతవేడిగా పోయును అసన్న పిల్లలు పాపము నీళ్లుచూడగనే  
విడుపుకు మొదలుపెట్టతారు ఉదయ సాయంత్రముల యమలోకబాధవడి బయటి  
కివస్తారు బుద్ధిబలములేని తల్లికి మానవత్వముతో పుట్టుటకన్నా వశువుకు పుట్టుట  
నయమన్నారు సరోజా అట్లచేయనిచ్చేవు గోరెచ్చగా నీళ్లుండవలయును చర్మము  
గట్టివడుకొద్ది ఉష్ణాన్ని కొంచెము కొంచెము ఎక్కించుకంటూ పోవలయునేగాని  
మనచేయిపెట్టిచూచి పరవాలేదనకూడదు మనచర్మమునకూ వారికి భేదము  
అవంతముగా నుండును అదిగమనించవలయును పిల్లలు నీల్లుచూచినతోనే భయప  
డరాదు ఉత్సాహము గలుగునట్లు చూడవలయును చేయవలయును వూసిననూనె  
పోవుటకు సీకాయపాడి నబ్బు నున్నిపిండి మొదలగునవి రుద్దనవ్వుడు జాగ్రత్త  
ఉండవలయును.

ఉంగరాలు పెట్టుకొని రుద్దవారు గోర్లుపెంచుకొని రుద్దవారు ఉన్నారు  
అట్లచేయకు గట్టిగావేసి రుద్దడము కండ్లలోకి చెవులలోకి పిండిపోయిరా విడువక  
మొడలు తల నిలువక బాధపడుతూ నీళ్లుపుడుకీటేలేక ముక్కులలోకి నోటిలోకినీల్లు  
పోతుండగా యమలోకమగువడుతుండగా నోటమాటకూడలేక సమదాటుంచక

మూదేవతలవలె పోయుతల్లులున్నారు వారివలెగాక పిల్లలకు సుఖముగా నుండు నట్లు వకచేత తలనుపట్టుకొని వకచేత రుద్దవలయును తల మెడలు ఇటూ అటూ ఆడరాదు అడుటతోటి మెడనుండి మెదడుకు పోవునరములు దెబ్బతిని జ్ఞానశక్తి నశిం పగును నిచ్చెన గుంతలో గట్టిగావట్టి రుద్దరాదు పెద్దనరము ముఖ్యమయినది ఉన్నది అది ఇటూ అటూ అల్లాడిన మెదడుకదలిగాని ఉష్ణాధిక్యమయిగాని దెబ్బ తినును ఈనరముపై ఉష్ణాన్నిగల్పించు తైలములు రుద్దరాదు చక్కగా మెదడు పెరుగకనిటుచును బుద్ధిమాంద్యమువచ్చును కన్నులలో పిండివడిన మంటగలిగి కన్నులు ఎర్రనయి కనుకుట్లు మొదలగునవియు దృష్టికి శక్తిని తగ్గించును జాగ్ర త్తవశ్యకము ఎక్కువగా పిల్లలవయిన కరుణ పాపభీతి ఉండవలయును స్నానా నంతరం తడితుడుచునప్పుడు గట్టిగావట్టి రుద్దరాదు నీరును పీల్చుసన్ననిగుడ్డతో రుద్దవలయును మాసినగుడ్డ నీరునుపీల్చలేదు బుజ్జగించుమా బాధగలుగకుండా తన వంటిపైనున్న పుంటిని కడగునప్పుడు తుడుచునప్పుడు ఎంతజాగ్రత్త వహింతుమో అంతజాగ్రత్త పిల్లలపై ఉండవలయును నీళ్లఅనిన ఉత్సాహపడునట్లు చేయవల యునుగాని భయపడునట్లుచేయరాదు పైన కుంభిపాకనరకమున్నదని తలంచవల యును మాటలు వచ్చిన తదుపరి ఎన్నిచేసినా సమర్థించుకోగలరు మాటలురాని పిల్లలబాధ్యతలో తల్లి కల్పవల్లిగా నుండవలయును గరళవల్లికాకూడదు యిక దు వ్వడము చూతమన్న దువ్వెనవేసి అనగబట్టి పైరుకుటతోటి పునికకు దువ్వెనవండ్లు దిగబడి పునికమంట ఎత్తుకొని అరుచుచుండ కాళ్లతో బిగియబట్టి వకనాడుదున్నిన రెండవనాడుచస్తే అంచుకు రారు దువ్వకొనవలయునన్న వీడ్పులు ఈడ్పులు తప్పవు ఇది తల్లులలో ఎక్కువఉన్నది నొప్పిగలుగకుండా దున్నిన మరునాడంత మోడిపెట్టరు అనుకున్నంత మాత్రముతో గుండెలపిసిపోతూఉంటే ఎక్కడ కూర్చుంటారు సరోజా తల్లిఅన్నంత మాత్రముతో తల్లిగాదు పిల్లల అల్లకల్లోలము చేసి విడిచిబి కొట్టి తిట్టి వారి సుఖదుఃఖముల గమనించక భవిష్యత్తును పరికించక పాడుచేసినది మాతగాదు మారి అన్నది నిర్మల.

మరొకాయమ: సరోజనుచూచి సరోజా పిల్లల కిందవేయు చిన్నచిన్నగుడ్డ లు చల్లనీళ్లలో పిండి ఆరవేయుచూవచ్చిన రోజులుగడచగా వాటెలో వీదోవక దుర్భాసన బయలుదేరును అవాసన పిల్లలు పీల్చడముతోటి రోగగ్రస్తులగుమరు తల్లికి కూడా మంచిదికాదు అగుడ్డలను కాలేనీళ్లలోవేసి కొంచెముసేపు ఉండనిచ్చి ఉరికి ఆరవేయుటగాని ఉండవలయును ఉయ్యలలో నల్లులు చీచులు మొదలగునవి

వేకుండా చూచుచుండవలయును గుడ్డ ఉయ్యల వనికొకడు ఇటుఅటు పొరుగుకు వెలులేకుండును నడుము వంగుటచే వెన్నెముఖకు శక్తితగ్గును వంగును ప్రక్కల గాలిరానివ్వదు శ్వాస నిశ్వాసలు తనవితానే పీల్చవలసి వచ్చును తల్లిపోచునప్పుడు కుదించినట్లయి దేహములో అన్వస్థత ఏర్పడును నెత్తురు చక్కగా ప్రభవించదు. ఆరోగ్యమునకు నిరోధకముగా నుండును. తొట్టినేకట్టించుచువుగాని ఈ సవినపద్ధతినివలంబించవద్దు ఇల్లూ వాకిలిలేని మందభాగ్యులు అడవులలోచేయుపని ఊరు నాశ్రయించి పిల్లల పాడుచేయుచున్నది అట్లచేయుచుము గుడ్డలు పరుచునప్పుడు చక్కగా పరచవలయును మడతలుపడి వత్తుకొనుచుండిననూ ఏమయినాకరచు చుండిననూ చెప్పటకు నోరులేక పొర్లనుచేతగాక ఏడ్చుచుందురు మాటలు వచ్చు నందనుక పిల్లకప్పముల తల్లిగిహించి శాంతముతో శ్రద్ధతో చూడవలయును. లేకున్న ఆపావము తల్లినిశ్చయించును వారిని కంటికి రెప్పగాచూచి కాపాడుట తల్లివంతు ఎత్తుతెలియని వారిచేతికి ఎత్తుకొననిచ్చుట ఏడ్చుచుండినను నిర్దయతో పరికించక ఉండుట రోగులై నిరంతరముఖులైవుండ వైద్యులకుచూపక లోభులై కరుణాదూరులై అలస్యముచేసి అగంతుక మృత్యువువాతవేయుట మరింత పాపము ఆపావము మరుజన్మకు పిల్లలులేని తల్లిగా మార్చి భర్తకు రెండవ వివాహము చేయించి సవతిపిల్లల తల్లియై భర్తప్రేమను చూరగొనుటచూచి నిరంతర ముఖముతో కుందచేయును ఊరకపోదు కన్నట్టుగాదు కన్నవానిని కన్నీటిలో ముంపక కరుణతో కాపాడవలె సరోజా జాగిత్ర అన్నది నిర్మల.

మరోకాయమ సరోజనుచూచి అమ్మా పిల్లలవిచ్చును గమనించుట మహాకష్టము పాలకొరకయ్యో, కడుపునొచ్చియో, కన్నునొచ్చియో, నిద్రవట్టకనో దృష్టి దోషమో, జ్వరబాధో, బాలగ్రహదోషమో, వడిశమువల్ల తలనొప్పియో మల విసర్జన చక్కగాక కడుపునొప్పియో, కడుపులోబాధో, ఉన్నచోట గాలిమొదలగు వాతావరణము అవరణము బాగలేకనో గర్భవతులు అంటూముట్టూ అయినవారు వారిని తగిలినవారు తగులుటతోనో అంతలో.

సరోజ పిల్లల గర్భవతులు తగులరాద అన్నది.

జానుతల్లి మినహా వేరు గర్భవతులు సన్నపిల్లల తగులరాదు. దాన పిల్లలకు జబ్బుగలుగును తెలియక చేయువారు అనేకులు ఉన్నారు ఈవిషయాదులు చెప్ప వలసినవిధి జోన్యులపై నున్నది. అశాస్త్రం కొంతదెబ్బతినుటతోటి మరింత

అక్కా ఈవల్లపొడి చేసుకొన వల్లబరువయిన నల్లతుమ్మచెక్క బొగ్గుల దంచి కొంచెముగా ఉప్పుచేర్చి పెట్టుకొనుట చాలామంచిది. బొగ్గుపొడి వండ్లకు కీడుచేయదు. వండ్లు తెలుపుగాను అవును అయితే కట్టెభేదముండును నల్లతుమ్మకట్టె బొగ్గు శ్రేష్టము అనిమాయమ్మ అందరికీ చెప్పతుంటుంది ఇదీ నాకు తెలిసినది అందరూ చెప్పతుంటే నాకుతెలిసినది నేను చెప్పినాను ఇంతేఅక్కా అన్నది.

అవేళనుంచీ ఎక్కడుండినావే వకటిచెప్పినా మంచిదిగాచెప్పినావు ప్రతిఇంటా ఉండతగినది ప్రతిస్త్రీ చేసిపెట్టతగినది బజారులో నానాయిబీక పొల్లు పరిపొట్టు బూడిదెలు కొనేదానికన్నా వకతూరి తయారుచేసుకున్న సంవత్సరముండును పొట్టాలుకట్టివేసినాసరే డబ్బీలోపెట్టుకున్నాసరే కాగితాలు చిత్తులుచేసి పోసిపెట్టుకున్నాసరే మంచివనిఅని అందరన్నారు.

ఔను మానవత్వ మెత్తినందుకు ఉపకరించునని నేర్చుకొని వుపకారము చేసినవారే మానవులు లోకానికి లోకులకు వుపకరించక పోయినవారు వుండి ప్రయోజనమేమీ అన్నదొకాయమ.

అంతలో జ్ఞానాంబవచ్చి వీమమ్మా వగలంతా తలవాల్చలేదు లేవండీలేవు చూతము అంటూ అందరికీ పండుకొన వసతులు కల్పించినది.

రాము మగవారికి వసతులు వీర్పరచినాడు అందరూపోయి సుఖంగా నిద్రపోయినారు.

మరునాడు రెండు వివాహములు సంతోషముగాముగించి ఎవరెవరి నివాసములకు వారు పోయినారు.

రాగమ్మా అటుపై సరోజ గర్భమును ప్రాణమువలె నియమ బద్ధయై నవ మాసములు కాపాడి వున్నమ చంపురుమించు కుమారుని కని అయిదవ మాసములో తల్లిగారి డోరికివచ్చినది. అప్పుడు అమెనుచూచినేను వీమమ్మా వంటచేసేది నేర్చుకున్నావా అన్నాను.

అమాటకు అడుక్కున్నట్లు శివప్రియ నవ్వుతూ వంటచేసేది నేర్చుకునే పండు వంటి కొడుకు చంకకువచ్చి వుండేది అన్నది.

సరోజ అమాటకునవ్వుతూ నా అంచుకువచ్చి చెడిపోయిన కాపురాన్ని యుక్తి యుక్తముగా సవరించి సాగనంపినావు వంటపండింది. పండినఫలం ఇదుగో అని బిడ్డను నాచేతికియిచ్చి మోకరించి నమస్కరించి కూర్చొమ్మని చీరా రచిక

తెచ్చి విధవనాటచే చేతికిచ్చుటకు పీలులేక క్రిందపెట్టి తీసుకొమ్మని ననుస్కరించినది.

ఎందుకమ్మా యింతపని అని నూరేండ్లు బహుకుటుంబినివై పుత్రపౌత్రులతో సీరినంపదలతో సుమంశివై బ్రతుకమని దీవించి నాను.

ఇంతపని ఎందుకంటావా జీవితమంతా చీకటిచేసుకొని అధోగతిపాలవు నన్ను మేలుకొల్పి తేజస్సునిచ్చి సాగనంపి సర్వసంపదలతో సర్వసౌఖ్యములతో సుఖపడచేసినందుకు నీవానాడు జ్యోతిని వెలిగించకున్న ఈవెలుగెక్కడిది అన్నది కుమార్తె నిరూపి సరోజ.

నేనామెనుసూచి ప్రక్కన కూర్చుండబెట్టుకొని సరోజా అనాడు మేము మాట్లాడినమాటలు వెగటై అనాడు ఎంత రుచించినవోనాడు స్త్రీకి ఓర్వేముఖ్యము భర్తను సేవతో వలపుతో బంధించుకొని సుఖపడవలయును. భక్తిశ్రద్ధలతో భగవంతుని బంధించుకొని యిహపరములలో శ్రేయస్సును పొందవలయును. భక్తకడ వలపు పిలుపులు భక్తిశ్రద్ధలు సేవావినయములు లేకున్న సుఖమడుగంటును. భగవంతునియెడ భయభక్తిశ్రద్ధలు అచరణ విధానము లేకున్న యిహపరములు రెండూ ధూళిదూసరితములై పోగలవు. తల్లి భగవంతుడు తనభక్తవర్గములో తన్నుచేర్చుకొని తన ఇంటికి తానిచ్చు అతివ్యము స్వీకరింప తప్పక నిత్యకృత్యముగ వచ్చుచు పోవుచుండునట్లు చేసుకున్న స్త్రీదే యిహమూ పరము మట్టివచ్చుజన్మము మూడంచాల ముల్లోకాల దియ్యవలె వెలుగుతుంది. చుక్కల్లో చందురుడౌతుంది. దేవదానవమానవులలో దేదీప్యమానమై ప్రకాశిస్తుంది.

సీ॥ సంతతంబును కృష్ణ సంకీర్తనంబులు

పీనులకింపుగా వినగనలయు

హర్షంబు తోడుత హరినామ కథనంబు

పాటల నాటల బరగవలయు.

నారాయణుని దివ్యనామాక్షరంబులు

హృద్విధి సతతంబు నెన్నవలయు.



కంజాక్షులీలలు కాంతారములనైన

భక్తియుక్తంబుగాబాడవలయు॥

తే॥ వెజ్జిమాడ్కిని లీలతో విశ్వమయుని

నొడువుచును లోకబాహ్యత నొందవలయు

నింతయును విష్ణుమయమని యెరుగ వలయు

భేద మొనరింప వలవదు మేదినీశ॥

అన్నది భాగవతము దీనిననుసరించి షట్కర్మాచరణ ఉండిన ఏగురువు తోనూ పనిపొందదు. అంతకు కావలసి వచ్చిన దైవమే తోడుచేయును.

ఇక భర్తయన్ననో డొక్కలో చిన్నపిల్లలు సుఖనిద్ర చెందినట్లు ప్రక్కలో నిద్రపోవలయును. నాభార్య ఎక్కడపోయినా అవకీర్తి తేదనియు తన్నువలచిన దనియు ధర్మబద్ధయనియు తనయశస్సునుకోరునది యనియు పేరు ప్రతిష్ఠల నిల్పుననియు లోకవ్యవహారములు చక్కగా తెలియును లోకువేదీలేదనియు నమ్మి నిదురించునట్లు చేసుకొనిన దాంపత్య సౌఖ్యమే సౌఖ్యము అస్త్రీదే కాపురము సరోజా చూడు వండువంటి పిల్లవాడు చండినాడు మగని దూరముచేసుకొని ఉండిన ఎట్లు వచ్చును. కాదని వచ్చిరిపో తండ్రిలేని పిల్లలై వారుసంఘమర్యాదలోగల్గు పరా భవములకు దుఃఖితులై తల్లినేమనలేక వారిపుట్టుకకువారు చింతించిన పాపము తలి నిచేరి విడుజన్మలకు విధవత్వము వంద్యత్వము సంప్రాప్తింపజేయును. మలమల మాడ్చును స్త్రీకి తనసంతతి తనంతటివారై తనకు అండగానిల్చుకున్నంతవరకు యింటా బైటా దుర్బలత్వమే నన్నారు. ప్రథమములోనే కొడుకునే కన్నావు అందులో రాము నోటినుండి ఊడిపడినట్లున్నాడు, పుట్టినింటికి కాలుపెట్టినింటికి కీర్తిగడించనున్నావు. గడించినావు. స్థాయిగా చిరస్థాయిగా హాయిగా కాలము గడుపుతల్లి అన్నాను సంతోషపడింది ఇంటివారందరికి సంతోషమయినది. అడవిడ్డ బాగా కీర్తిగౌరవాలతో బ్రతుకుతున్నదంటే తల్లి ఇంటివారికి అంతసంతోషమమ్మా.

రాగమ్మా ఆ అమ్మాయి మంచిపేరు ప్రతిష్ఠలతో ఇద్దరు కొడుకుల ఒక అడవిడ్డను కన్నది మంచిస్థితిలోనున్నది కొంతవరకూ పెద్దవారు పిల్లలకు చెప్ప

డముతోటి స్నేహితులు మంచివారు దొరుకడముతోటి గురువు సహపాఠీలు బుద్ధి మంతులు బుద్ధిగరువు ధీమంతులు గావడముతోటి నడవడిక కొంతవరకుమారును ముందుజన్మ కర్మచెడ్డదయ్యే తలివండుగ్రాలు అన్నతమ్ములు అక్కచెల్లెండ్లు బంధు మిత్రులు సహపాఠీలు గురువులు చెడ్డవారుగా తడస్థింతురు ప్రతివాడు అభివృద్ధి కిరాక పతనమగుటకు కారణము ఇదే. చూడు సరోజకు బాల్యమున తల్లి దండ్రీ గురువు సహపాఠీలు మంచినడక నేర్పినందున కర్మ అవరించినను ఈ మంచి నడక వెంటనే మేలుకలిపినది. మొలుకున్నంతనే అది సహజరిచిమేలుచేసి అధోలో కమునుండి ఊర్ధ్వలోక పర్యంతం నిరాఘాటముగా పంపినది రాగమ్మా పిల్లల తీర్చడములో నున్నది కొంతవరకు మేలువినక పాడైపోవువారంటావా వారిజన్మ కర్మ అట్టివారికికూడా కొంతతోడ్పడును అన్నది కరుణ.

రాగమ్మ కరుణ మాటలకు అశ్రుర్యపడుతూ కరుణానీకు జ్ఞాపకశక్తి చెప్పగల వాక్చతురత భగవంతుడుబాగా పమకూర్చినాడు ధన్యశీవివన్నది.

ఎక్కడికితల్లి సర్వము భగవల్లీల నాయజ్ఞికష్టజీవి మరొక్కరుండ రనుకుంటాను సర్వకష్టములుపడి వీరినాశ్రయించి స్థిరప్రజ్ఞతో నిలుచుకొని ఉన్నాను. కడకా పరమేశ్వరుడేమి చేయగలడో సర్వము వానియిష్టమని గడ్డిని గంపకు పెట్టుచుండగా,

వీమింకచాలునా అన్నది రాగమ్మ.

భౌనుతల్లి సంజవేళఅయినది పోధాము సంధ్యావిధి ఉన్నదికదా అన్నది కరుణ.

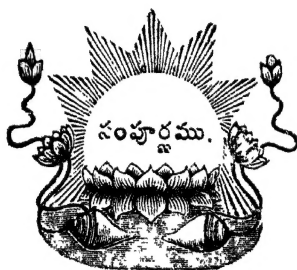
సరేనని రాగమ్మ యింటిలోకి పోయినది వింటూఉన్న పెండ్లివారు పెండ్లియింటికి పోయినారు కరుణగడ్డిగంప ఎత్తుకొని అప్పల ఇంటిలోకి పోయినది.

రాగమ్మయింట పగివేళించి చూచుసరికి కమల త్రిదేవీ సహస్రనామములు రెండు అంచుననుంచుకొని లక్ష్మీసహస్రనామములు చెప్పుచుండెను. శాంతమ్మ సహస్రనామము చెప్పుకుంటూ కార్యములు చేయుచుండెను.

అంతలో కరుణ కాళ్ళూచేతులు కడుగుకొని వచ్చి దేవునికి నమస్కరించి కూర్చొని రాగతాళ యుక్తముగా దైవధ్యానముచేయ పొరంభించెను.

రాగమ్మవారి ఆచరణ విధులచూచి ఆనందపడుతూ రాత్రికి మరింతకదిపి పీనతగినవి వినవలెనని యుష్విక్టారుతూ కరుణ గట్టిగ చెప్పు నాపాడుచెవులతో నేనూ వింటానన్నది.

కరుణా కములా కలిసి స్వరములుకలిపి చెప్పనారంభించినారు.



శ్రీ దుర్గా ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడియె.